

嘉義縣成功國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程主題名稱	三界埔生活大小事	課程設計者	張世杰、陳俊兒、蔣帛芬	總節數/學期(上/下)		上、下學期共 40 節
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	在地、多元、品格、健康、國際— 成就每一位學生		與學校願景呼應之說明	1. 透過實地參觀菸樓了解早期村落中的菸葉產業與文化，了解早期關於菸葉種植、煙燻乾燥、菸葉經濟與生活的關係。 2. 了解社區中常見的農作物洛神及桑椹的種植方式與產季，並了解其營養成分及各種副產品的製作過程。 3. 探究社區歷史人物顏思齊的相關資料與傳說，並了解其與三界埔之關係。 4. 自社區及鄉土之面向出發，從在地觀看，以培養認同力、探索力、知識力、敘說力等多元發展的能力。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標	1. 認識菸樓的構造，進而 探索 菸樓的功能與產業的發展。 2. 認識並 體驗 洛神及桑椹的種植方式， 探索 並 實踐 各種副產品的製作方法。 3. 透過參觀菸樓與彩繪活動，發展 創作 與 欣賞 的藝術素養，並 培養 美感體驗的能力。 4. 透過鄉土課程的學習活動， 認識 並 包容 不同族群的文化多元性，培養 理解 與 關心 本土及國際事務。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	菸樓建築(一)	<p>社2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>社3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>藝1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>自pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>1. 社區菸樓的所在位置</p> <p>2. 社區菸樓的構造、型式與功能</p> <p>3. 傳統日式房屋的構造與功能</p>	<p>1. 能運用資訊科技，上網搜尋資料以認識社區中的菸樓的構造、型式與功能，並能再確認其正確性。</p> <p>2. 上課時能仔細聆聽，透過教師講解及實地踏查，讓學生更進一步關注與認識社區中的菸樓，也能更進一步了解與關心社區的變遷與發展。</p> <p>3. 運用資訊科技，上網搜尋資料，延伸學習傳統日式房屋構造，並能完整表達所整理之資料。</p>	<p>1. 能運用資訊科技，搜尋菸樓構造、型式與功能等相關資料，並能再確認其正確性。</p> <p>2. 能專心聆聽講解，並回答有關於菸樓的知識問題，能說出菸樓的各部構造、型式與功能。並理解社區的變遷與發展的因素及歷史背景。</p> <p>3. 能搜尋傳統日式房屋構造等相關資料並與菸樓構造比較差異。</p>	<p>活動一：菸樓上方塔樓功能介紹 (1節)</p> <p>1. 教師於網路搜尋菸樓相關資料，並以簡報、影片形式介紹。</p> <p>2. 教師介紹菸樓各部位之重要構造—乾燥室、灶坑、通氣孔、煙囪、工作場等。</p> <p>3. 教師搜尋並介紹塔樓功能及菸樓之不同型式： (1)大阪式：大阪式菸樓塔樓增加氣窗，樓面較高，有如太子住所，故名太子樓，缺點是怕颱風吹襲，優點是燃燒快。 (2)廣島式：廣島式菸樓直接接氣窗開在斜面屋頂，僅凸出一小塊，缺點是容易發生火災，優點是燃燒慢，烘焙出的菸葉品質較好。 (3)猜一猜：台灣各地菸樓多是何種樣式？以「大阪式」為主。</p> <p>活動二：內部構造與乾燥室功能介紹 (2節)</p> <p>1. 藉由網路搜尋相關資料及影片、照片，引導學生主動學習並認識菸樓的內部構造。</p> <p>2. 教師引導學生討論菸樓主要構造—乾燥室的構造、功能與操作。</p>	<p>教師：</p> <p>1. 台灣寶城—三界埔社區故事繪本</p> <p>2. 菸樓簡報、影片</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 相機或平板電腦</p> <p>學生：</p> <p>1. 筆記本</p> <p>2. 合作學習</p> <p>3. 口頭報告</p>	4

						<p>3. 乾燥室中「聯架」的構造及功能，以及穿架菸葉的方式。</p> <p>4. 教師提出菸葉的乾燥過程及溫度與時間的控制等相關問題，學生小組討論出想法，再由教師補充說明。</p> <p>活動三：延伸學習-傳統日式房屋之構造與功能（1節）</p> <p>1. 教師指導學生利用課餘時間上網搜尋傳統日式房屋之外觀構造與內部隔間、功能之相關資料。</p> <p>2. 先利用課餘時間閱讀傳統日式房屋構造與菸樓構造等相關資料，比較其間之異同並在課堂上加以分享。</p> <p>3. 臺灣日治時期出現的「傳統日本式樣建築」約略可以分為「神社」、「寺殿」及「民居」三大類。</p> <p>4. 日本傳統民居式樣也於日治時期持續出現於各地的日本人宿舍、旅館、料理店與溫泉浴場甚至車站之中。主要特徵基本上含有傳統日本民居建築之空間與造型構成，使用日本瓦，壁材或是基部為磚，上部為淋雨板等木構件，有些部分應用洋式構件，但會依建築的使用機能，在空間安排上會有所變化。</p>		
第 (5) 週	菸 樓	綜2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 實地踏查 物品檢核 表	1. 能與同學共同討論，整理與歸納參觀菸樓時各項所需物品。	1. 能共同討論出實地踏查時所需要的物品，製成檢核表並確實準備。	活動四：實地參觀菸樓及記錄（2節） 1. 師生討論實地踏查所需準備物	教師： 1. 台灣寶城— 三界埔社區	2

<p>- 第 (6) 週</p>	<p>建 築 (二)</p>	<p>社2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>2. 社區菸樓的所在位置 3. 社區菸樓的資料蒐集</p>	<p>2. 上課時能仔細聆聽，透過教師及社區耆老講解及實地踏查，讓學生更進一步關注與認識社區中的菸樓，也能更進一步了解與關心社區的變遷與發展。 3. 能與同學分工合作，實地體驗擔任小記者的工作。</p>	<p>2. 能在實地踏查過程中遵守秩序，專心聽講，並記錄菸樓的相關資料。 3. 能專心聽老師及社區耆老講解，並回答有關於菸樓的知識問題，說出菸樓的各部構造、型式與功能。 4. 能實地採訪菸樓主人或社區耆老，紀錄訪問內容並錄影。 5. 能利用相機或平板電腦對社區菸樓建築進行拍攝。 6. 能完成走讀記錄。</p>	<p>品，並做成檢核表。 2. 教師帶領學生實地走訪社區菸樓，並邀請菸樓主人或社區耆老解說，讓學生認識外觀構造並能實際了解其功能。或由教師依據學生分組搜尋菸樓的相關資料，引導學生認識社區中的菸樓。 3. 指導學生擔任小記者訪問菸樓主人或社區耆老，筆記記錄或全程錄影。 4. 指導學生利用相機或平板電腦拍攝社區菸樓建築。 5. 指導學生完成走讀記錄。</p>	<p>故事繪本 2. 相機 3. 學習單 學生： 1. 筆記本 2. 相機或平板電腦 3. 合作學習</p>	
<p>第 (7) 週 - 第 (9) 週</p>	<p>菸 樓 建 築 (三)</p>	<p>藝3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 社3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>1. 社區菸樓影像的蒐集與整理 2. 社區菸樓的影像留存</p>	<p>1. 透過攝影，蒐集社區菸樓相關影像，讓學生認識菸樓之美。 2. 能整理社區菸樓影像製作成電子檔案。</p>	<p>1. 能整理社區菸樓照片及影音，並佐以文字說明。 2. 能利用電腦將社區菸樓照片及影音製作成電子檔案。 3. 能發表成果於課堂中。</p>	<p>活動五：製作三界埔菸樓影像集及分享(3節) 1. 教師指導學生將事先收集的社區菸樓照片及影音分門別類並進行篩選，並附上文字說明，以記錄及保留社區菸樓珍貴影像。 2. 影像集製作完成於課堂上發表，並將檔案備份留存或上傳學校網站。 3. 省思檢討活動過程中所遭遇的問題及解決方式。</p>	<p>教師： 1. 相機 2. 電腦 學生： 1. 社區菸樓照片、影片 2. 電腦 3. 合作學習 4. 口頭報告</p>	3
<p>第 (10) 週 -</p>	<p>洛 神 桑 椹</p>	<p>自po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 自pc-II-2</p>	<p>1. 洛神花種植時間與產季 2. 洛神花營養成分及</p>	<p>1. 能上網蒐集洛神花種植與產季的相關資料，詳加閱讀並實際觀察後再加以整理歸納。</p>	<p>1. 能回答有關洛神花的相關知識問題，並說出洛神花的種植方式與產季。</p>	<p>活動一：洛神種植方式與產季介紹(1節) 1. 教師指導學生擬定實作計劃，搜尋洛神花的相關資料，介紹學生認識洛神花的種植時間、種植方式與</p>	<p>教師： 1. 洛神花簡報、影片 2. 電腦 3. 相機或平板</p>	4

<p>第 (13) 週</p>	<p>(一)</p>	<p>能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>語 2-II-2</p> <p>運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>語 2-II-3</p> <p>把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>功效</p> <p>3. 洛神花簡報製作</p>	<p>2. 上課時能透過教師講解介紹與分組討論、整理的活動，清楚認識洛神花的營養成分。</p> <p>3. 能分組製作簡報，並正確表達洛神花種植與營養成分之介紹，且針對問題能適時給予回應。</p>	<p>2. 能清楚認識洛神花的各種營養成分與功效及完成學習單。</p> <p>3. 能清楚介紹洛神花種植與其營養成分，並針對提問能適切的回應。</p>	<p>產季。</p> <p>(1)種植時間：洛神花種植季節適期在每年的 3-5 月，發芽適溫在 20-30℃。</p> <p>(2)種植方式：可以使用種子或扦插繁殖，不過洛神花種子非常容易取得，在加上發芽率很高，因此通常一般都採用播種繁殖。</p> <p>(3)產季：每年的 10 至 11 月期間開花，果期於秋冬之間。</p> <p>2. 教師帶領學生實際觀察學校花園種植的洛神花，讓學生能對洛神花的生物特性有進一步的認識。</p> <p>活動二：洛神花的營養成分介紹(1 節)</p> <p>藉由網路搜尋資料與介紹，引導學生認識洛神花的各種營養成分及功效。</p> <p>(1)營養成分： 洛神花的花含有豐富的維生素 C、β-胡蘿蔔素、維他命 B1、B2、花青素、黃酮素、多酚等，不但可以促進新陳代謝、緩解身體疲倦、開胃消滯、振奮精神、清涼降火、生津止渴、利尿，對治療心臟病、高血壓、調節血脂、降低血液濃度等有一定的效果。</p> <p>(2)功效： 洛神花的利用價值相當高，花、根、種子都可以當成藥用。可以製成抗</p>	<p>電腦</p> <p>4. 認識洛神花學習單</p> <p>5. 洛神美食製作學習單</p> <p>學生：</p> <p>1. 筆記本</p> <p>2. 合作學習</p> <p>3. 口頭報告</p>
---------------------------	------------	---	-----------------------------	---	---	--	---

						<p>菌劑，利膽劑，潤滑劑，利尿及正負極，通電即清涼，寄蕭散劑，鎮靜劑等，一些洛神花是有很大的藥用作用的非常好。</p> <p>活動三：洛神種植與營養成分簡報製作（2節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由學生分組並運用資訊科技，製作洛神花種植與營養成分介紹之簡報。 2. 各組於學期末時以簡報方式向全校親師生進行報告與分享。 		
<p>第 (14) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>洛神桑椹 (二)</p>	<p>自ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>自pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>綜1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 洛神花相關產品的製作 2. 洛神與其他水果營養成分比較 3. 洛神花簡報製作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課時能透過教師講解介紹與分組討論、整理的活動，清楚認識洛神花的副產品製作方法。 2. 能透過實作讓學生更進一步認識各種洛神花的產品製作方法。 3. 藉由洛神花相關產品的實作來展現自己的多元能力，並提升自己的自信心。 4. 能正確表達洛神花與其他常見水果所含的營養成分與副產品製作方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依正確的方法及步驟製作出各種洛神花的產品。 2. 能適當展現自己的多元能力，提升自己的自信心與成就感。 3. 能清楚介紹洛神花與其他常見水果所含的營養成分，並針對提問能適切的回應。 	<p>活動四：洛神副產品介紹及製作(3節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由學生分組搜尋相關資料，並講解各種洛神產品如果汁、果醬、果乾及蜜餞的製作方法。去子實後新鮮的果萼含有蘋果酸，可以作為果醬、果汁、果凍、茶包、蜜餞及清涼飲料，酸酸甜甜的洛神花茶，也是台灣炎炎夏日最佳的消暑飲品。加糖發酵可以釀酒；而未熟的果萼可以作為醋的原料或當蔬菜，嫩葉生食或熟食都可以；幹莖有纖維可作為紡織和造紙的用途。 2. 親自體驗製作各種洛神花的產品，並與全校師生分享。 <p>活動五：簡報製作（1節）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搜尋並整理相關資料，比較洛神花與其他常見水果所含的營養成 	<p>教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 洛神花簡報、影片 2. 電腦 3. 相機或平板電腦 4. 認識洛神花學習單 5. 洛神美食製作學習單 <p>學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 筆記本 2. 合作學習 3. 口頭報告 	4

<p>第 (18) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>顏 思 齊 (一)</p>	<p>社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 社3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>1. 生平、年代及其與明鄭的關係 2. 成為海盜的背景與海盜生涯及活動的範圍 3. 墓地的所在位置</p>	<p>1. 能上網蒐集及整理資料以認識顏思齊的生平、年代及其與明鄭的關係，以及了解與地方的關係。 2. 上課時能仔細聆聽，並透過教師講解及共同討論，並整理歸納及發表相關資料，讓學生更進一步認識顏思齊。 3. 透過資料的蒐集，整理成簡易圖表。</p>	<p>1. 能上網搜尋資料，並能回答有關顏思齊的生平、年代及其與明鄭的關係。 2. 能透過教師講解及共同討論，讓學生更進一步認識顏思齊。 3. 能依所蒐尋的資料，整理成簡易圖表，完成學習單。</p>	<p>分，並於學期末進行報告與分享。</p> <p>活動一：顏思齊與明鄭的關係（1節）</p> <p>1. 教師指導學生從網路搜尋顏思齊的相關資料及研讀相關書籍，以印證資訊的正確性。 2. 指導學生閱讀顏思齊的生平、年代及其與明鄭的關係。 (1)所處年代與生平事蹟 (2)顏思齊與明鄭的關係 (3)身後評價</p> <p>活動二：海盜的生涯及背景(1節)</p> <p>1. 教師播放「開台王顏思齊」紀錄影片。 2. 指導學生整理顏思齊成為海盜的背景因素，及海盜生涯及活動的範圍。 (1)成為海盜的背景因素 (2)海盜生涯與活動範圍</p> <p>活動三：顏思齊墓地所在位置與傳說（2節）</p> <p>1. 教師指導學生從網路資料及嘉義縣誌中了解其墓地的位置。 (1)墓地的所在位置 (2)墓地建造的年代 (3)墓地相關的傳說 2. 指導學生完成學習單。</p>	<p>教師：</p> <p>1. 台灣寶城—三界埔社區故事繪本 2. 1624，顏思齊與大航海時代 3. 嘉義縣誌 4. 「開台王顏思齊」影片 4. 電腦 5. 學習單</p> <p>學生：</p> <p>1. 筆記本 2. 口頭報告</p>	<p>4</p>
<p>上學期完</p>								

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	菸樓文化	社2a-II-1 關注 居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社3b-II-1 透過適當的管道 蒐集 與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 自po-II-2 能依據 觀察 、 蒐集 資料、 閱讀 、 思考 、 討論 等，提出問題。	1. 菸樓建築的構造、型式與功能 2. 菸業發展的過程、分期與興衰 3. 煙燻步驟、菸葉分級制度	1. 能運用資訊科技，上網 蒐集 資料以認識菸樓的構造、型式與功能，並能 於實際觀察 後再確認其正確性。 2. 上課時能仔細聆聽，透過教師講解及實地踏查，讓學生更進一步 關注 與認識菸樓，也能更進一步了解與 關心 社區的變遷與發展。 3. 能將 蒐集 到的菸樓相關資料詳加 閱讀 ，並與同學 討論 後加以整理歸納。	1. 能運用資訊科技，蒐集菸樓構造、型式與功能等相關資料，並能再確認其正確性。 2. 能專心聽老師講解，並回答有關菸樓的知識問題，能說出菸樓的各部構造、型式與功能。並理解社區菸樓的變遷與發展的因索及歷史背景。 3. 能清楚了解有關菸樓的相關知識，並能回答菸樓與菸業發展的相關問題。	活動一：菸樓型式、菸業發展與製菸步驟介紹(2節) 師生共同討論，設計出包含下列重點的「菸樓請問您」提問內容，接著指導學生上網搜尋解答，並進一步分析三界埔社區原有菸業所面臨的問題。 1. 菸樓型式 菸樓的不同型式： (1)大阪式：大阪式菸樓塔樓增加氣窗。 (2)廣島式：廣島式菸樓直接接氣窗開在斜面屋頂。 (3)台灣各地之菸樓多是以「大阪式」為主，社區菸樓也不例外。 (4)菸樓屬台灣農業早期至於產業建築，其空間作為菸草儲藏及菸業烘烤之用。 2. 菸業發展過程及分期 (1)民國 58 年，全台種菸面積 11952 公頃，是種菸面積最多的一年。 (2)民國 76 年，政府開放洋菸進口，五年後，菸葉面積急速萎縮到 7442 公頃。 (3)民國 91 年初，台灣加入 WTO，同年年中，台灣菸酒公賣局改制為台灣菸酒公司，廢除	教師： 1. 台灣寶城—三界埔社區故事繪本 2. 菸樓簡報、影片 3. 電腦 4. 相機或平板電腦 5. 菸樓學習單 學生： 1. 筆記本 2. 合作學習	2

					<p>專賣制度，兩年之內，台灣的菸葉面積，驟降到 1112 公頃。</p> <p>(4)民國 97 年，菸葉種植面積，702 公頃。民國 105 年，只剩下 631 公頃。短短近半世紀，台灣菸葉面積，縮水了 94.7%。</p> <p>3. 菸葉煙燻步驟及菸葉分級制度</p> <p>一般採用的菸葉乾燥法是「無伸張法」，無伸張法在於菸葉乾燥中分為黃變期、色澤固定期及中骨期等三個時期。</p> <p>(1)黃變期：</p> <p>黃變期的目的在使菸葉變黃，所以稱為黃變期。</p> <p>(2)色澤固定期：</p> <p>菸葉黃變之後，應該固定菸葉的色澤，所以這個時期稱為色澤固定期。</p> <p>(3)中骨乾燥期：</p> <p>雖然菸葉的色澤大多都已經固定了，但是中骨還沒有乾燥，必須達到完全乾燥才行。</p> <p>(4)菸葉分級：</p> <p>分辨菸葉的標準是等級，等級的主要有四大類。依葉幅、葉體、葉形及本色，自下而上分為薄葉、中葉、中上葉及頂葉。而後再按一般外觀，病斑及成熟度予以細分。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>分級工作亦如與菸草工業有關之其他操作一樣，是一種全憑主觀的工作，也是個人所選擇的標準。但當遂行分紅工作時，是以大批菸葉為主，而不注意每片菸葉些微的差異。</p> <p>4. 菸業衰退及菸樓無法修建原因</p> <p>(1)傳統產業逐漸沒落 (2)國際貿易開放進口 (3)政府推動禁菸政策 (4)民眾健康觀念普及 (5)修復並無經濟價值 (6)菸樓產權難以區分</p>		
<p>第 (3) 週 - 第 (6) 週</p>	<p>他 鄉 交 流 戶 外 教 育 I</p>	<p>社2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>1. 美濃客家建築 2. 菸樓內部結構 3. 客家歷史與習俗 4. 客家文物認識-紙傘動手做 (資料來源：美濃客家文物館)</p>	<p>1. 能上網蒐集戶外教育的地點相關資料，讓學生更進一步關注與認識菸樓特色，也能了解與關心社區的變遷與發展。 2. 透過戶外教育活動，能體驗與感受客家文化與菸樓之美與所含之文化象徵。 3. 能在戶外教育參訪之所見事物中發現及體認菸樓之美，並能表達自己的感受。 4. 能透過「紙傘動手畫」的活動，學習多元媒材的表現技法，並欣賞自己及他人的作品。</p>	<p>1. 能蒐集戶外教育的地點與菸樓的相關資料，並能更進一步關注與認識菸樓特色，也能了解與關心社區的變遷與發展。 2. 能在戶外教育活動中體驗與感受客家文化與菸樓之美。並理解社區菸樓的變遷與發展的因素及歷史背景。 3. 能清楚了解發現及體認菸樓之美，並能表達自己的感受，回答菸樓與菸業發展的相關問題。 4. 能夠完成「紙傘動手畫」的學習活動並欣賞自己及他人的作品。</p>	<p>活動二：戶外教育-客家人文經濟與科工館知性之旅(4節)</p> <p>1. 參訪高雄美濃區客家建築與菸樓(2節) 經由導覽並觀察美濃客家建築與菸樓，了解客家歷史與習俗，導覽的建築物和景點包括：敬字亭、美濃水橋、中圳埤、東門樓及附近客家建築與菸樓等。</p> <p>2. 認識美濃客家文物館(2節) (1)菸樓構造：經由館內實體模型和相片解說，認識傳統菸樓結構，了解其功能與文化象徵。 (2)客家紙傘：參觀客家紙傘工廠，了解紙傘對客家女性婚嫁及男子成年禮的意義，來一趟體驗之旅，並能動手做紙傘。</p>	<p>教師： 1. 美濃客家文物館 https://meeinon.ghakka.kcg.gov.tw/ 2. 相機或平板電腦 3. 戶外教育學習單</p> <p>學生： 1. 筆記本 2. 合作學習</p>	4

<p>第 (7) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>他 鄉 交 流 戶 外 教 育 II</p>	<p>社2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 自 po -II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>1. 台灣農業的發展與變遷 2. 農業改良技術的進步 3. 地球暖化與氣候變遷 4. 小組討論與分享</p>	<p>1. 能讓學生關注與認識台灣農業的進步，也能了解與關心社區產業的變遷與發展。 2. 透過戶外教育的參觀活動，能蒐集與閱讀氣候變遷的原因與極端氣候的影響。 3. 能在戶外教育參訪之後觀察社區的產業發展，並能與同學討論及分享心得。</p>	<p>1. 能蒐集戶外教育參觀主題的相關資料，並能更進一步關注社區產業的發展與變遷。 2. 能在戶外教育參觀活動中蒐集與閱讀氣候變遷的相關資料，並能思考減少破壞生態環境的對策。 3. 能了解社區的產業發展與現況，並能表達自己的心得想法。</p>	<p>活動三：戶外教育-客家人文經濟與科工館知性之旅 (4 節) 1. 參訪高雄科工館「台灣農業的故事」與「氣候變遷」常態展 (3 節) (1)了解台灣農業的發展與變遷，以及農業改良技術的進步。 (2)了解氣候變遷的原因與極端氣候的影響，並能了解海平面上升與水源枯竭的危機。 (3)以展館中的互動遊戲加深學生對參觀主題的認識，並能思考減少破壞生態環境的對策。 2. 課後反思 (1 節) (1)完成戶外教育學習單 (2)小組討論與分享 (3)學習單寫作</p>	<p>教師： 1. 國立科學工藝博物館 https://www.nstm.gov.tw/ 2. 相機或平板電腦 3. 戶外教育學習單 學生： 1. 筆記本 2. 合作學習</p>	<p>4</p>
<p>第 (11) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>洛 神 桑 椹 (三)</p>	<p>自 po -II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>1. 洛神花的種植 2. 桑椹種植時間與產季介紹</p>	<p>1. 能上網搜尋洛神花與桑椹種植方式與產季的相關資料，詳加閱讀並實際觀察後再加以整理歸納。 2. 上課時能透過教師講解介紹與分組討論、整理的活動，清楚認識洛神花與桑椹的種植方式與產季。 3. 能正確表達洛神花與桑椹種植的方式與產季。</p>	<p>1. 能回答有關洛神花的種植方式與桑椹的相關知識問題，並正確說出桑椹的種植方式與產季。 2. 能清楚認識桑椹的各種營養成分與功效及完成學習單。 3. 能清楚介紹洛神花與桑椹種植的方式與產季。</p>	<p>活動一：洛神花的種植 (1 節) 1. 洛神花種植 (1)洛神花種植可以使用種子或扦插繁殖，不過洛神花種子非常容易取得，在加上發芽率很高，因此通常一般都採用播種繁殖。 (2)種植季節適期在每年的 3-5 月，發芽適溫在 20-30℃，時間大約可以在清明節前後的雨後晴天以及寒流過後的溫暖天氣進行播種，不過也需要留意播種後下雨，導致土質變硬影響發芽。因此建議在梅雨季節來臨前</p>	<p>教師： 1. 桑椹簡報、影片 2. 電腦 3. 相機或平板電腦 4. 認識桑椹學習單 學生： 1. 筆記本</p>	<p>2</p>

					<p>完成播種，再利用梅雨季節期間充沛的雨量來自然灌溉洛神花苗，讓它們快速成長。</p> <p>(3)洛神花是非常耐旱的作物，在長期缺水的情況下植株才會死亡，雖然如此，水份不夠會影響生育，進而造成產量降低，因此必須適當的灌溉，不過在採收季節如果多雨或過濕反而會降低品質與產量。</p> <p>活動二：桑椹種植方式與產季介紹</p> <p>(1節)</p> <p>1. 桑椹種植與產季介紹</p> <p>(1)桑樹的種殖方式主要有播種、嫁接、壓條以及扦插幾種方法。種子播種時目前採用比較多的方法，播種時間一般在每年的春夏季節進行。</p> <p>(2)桑椹扦插存活率很好，所以在技術、時間上比較沒有限制，大部分都是在春初扦插，將插穗插入洞中，用手緊壓固定，使插穗基部與介質緊密接觸，再澆水濕透即可。亦可用軟枝壓條法及高空壓條法方式種植。</p> <p>(3)桑椹又稱桑果，桑果是在一月開花，二月結果，三月至五月採收，成熟的果實為紫黑色。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

<p>第 (13) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>洛 神 桑 椹 (四)</p>	<p>自 po - II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 自 pc- II -2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>1. 桑椹營養成分及功效 2. 桑椹與其他水果營養成分比較</p>	<p>1. 能上網搜尋桑椹種植與產季的相關資料，詳加閱讀並實際觀察後再加以整理歸納。 2. 上課時能透過教師講解介紹與分組討論、整理的活動，清楚認識桑椹的營養成分。 3. 能正確表達桑椹營養成分之介紹。</p>	<p>1. 能回答有關桑椹的相關知識問題，並說出桑椹的種植方式與產季。 2. 能清楚認識桑椹的各種營養成分與功效及完成學習單。 3. 能清楚介紹桑椹各種的營養成分。</p>	<p>活動三：桑椹的營養成分介紹 (2 節)</p> <p>1. 桑椹各部位的功用及藥效 (1 節) (1) 桑椹含豐富的維他命、葡萄糖、蘋果酸，鮮食生津止渴，入胃能亢進胃液分泌，調節消化；入腸能刺激腸黏膜，使分泌增多，促進腸的蠕動，醫療上可作胃病、便秘、關節疼痛的治療。除外亦可製果汁、果醬，尤其釀酒醇美芬芳，飲後能活血、竄氣、舒筋美顏。 (2) 桑枝是清風寒的好藥物，由風寒引起之筋骨酸痛，用老桑枝煎水飲用即能通血氣止痛，並兼預防其它風寒病。夏季炎熱或勞動過度引起的滯熱，導致尿液減少，色呈金黃，肺氣上逆、咳嗽、濃鼻涕，可用桑葉加桑枝煎水，加冰糖或黑糖，當茶飲用，即可清肺熱、理胃腸、利尿、消腫、除痰咳。桑枝的採取，不一定用新鮮的，而且愈老愈效用，春季採收尤佳，平時採收下來，曬乾切成薄片可供貯藏備用。 (3) 春季採桑枝曬乾，通血氣，治風寒濕脾諸痛。秋季拾落葉，曬乾，祛風、清熱明目。果實清涼止咳、作酒飲利尿、消腫。</p> <p>2. 桑椹的營養成分及效用 (1 節)</p>	<p>教師： 1. 桑椹簡報、影片 2. 電腦 3. 相機或平板電腦 4. 認識桑椹學習單</p> <p>學生： 1. 筆記本</p>	<p>2</p>
--	------------------------------------	--	--	--	--	--	---	----------

						<p>(1)桑椹所含的酸味是蘋果酸。桑椹含有十八種氨基酸,同時還含有多種維他命,如維他命B1、B2、C、A、D和胡蘿蔔素、葡萄糖、果糖、蘋果酸以及鈣質、鐵質、活性蛋白等,營養是蘋果的5~6倍,是葡萄的4倍,被醫學界譽為「二十一世紀的最佳保健果品」。常吃桑椹能顯著提高人體免疫力,具有延緩衰老,美容養顏的功效。</p> <p>(2)入腸能刺激腸黏膜,使分泌增多,促進腸的蠕動,醫療上可作胃病、便秘、關節疼痛的治療,因此能有效提高人體免疫力,是最佳天然防疫的良品。</p> <p>(3)作為醫療的輔助食品,有益於控制血糖、血壓、尿酸、血脂肪。</p>		
<p>第 (15) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>洛 神 桑 椹 (五)</p>	<p>自po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。</p> <p>自ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>自pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。</p> <p>綜la-II-1 展現自己能力、興趣與長處,</p>	<p>1. 桑椹相關產品的製作</p>	<p>1. 上課時能透過教師講解介紹與分組討論、整理的活動,清楚認識桑椹副產品的製作流程。</p> <p>2. 能透過實作讓學生更進一步認識各種桑椹的產品製作方法。</p> <p>3. 藉由桑椹相關產品的實作來展現自己的多元能力,並提升自己的自信心。</p> <p>4. 能正確表達桑椹與其他常見水果所含的營養成</p>	<p>1. 能清楚認識桑椹的各種營養成分與功效及完成學習單。</p> <p>2. 能依正確的方法及步驟製作出各種桑椹的產品及完成簡報。</p> <p>3. 能適當展現自己的多元能力,提升自己的自信心與成就感。</p> <p>4. 能清楚介紹桑椹與其他常見水果所含的營養成分,並針對提問能適切的回應。</p>	<p>活動四:桑椹副產品介紹及製作(3節)</p> <p>1. 播放影片介紹桑椹食品如果汁、果醬、果乾及蜜餞的製作方法。</p> <p>(1)桑椹果醬 (2)桑椹果汁 (3)桑椹果醋 (4)桑椹蜜餞 (5)桑椹果乾 (6)桑椹酒</p> <p>2. 學生依據影片內容以及線上搜尋資料,分組完成桑椹食品製作步驟以及「桑椹變變變」簡報,並發</p>	<p>教師:</p> <p>1. 桑椹簡報、影片 2. 電腦 3. 相機或平板電腦 4. 認識桑椹學習單 5. 桑椹美食製作學習單</p> <p>學生:</p> <p>1. 筆記本</p>	3

		並 表達 自己的想法和感受。 綜2c-II-1 蒐集與整理 各類資源，處理個人日常生活問題。		分。		表簡報。 3. 學生合作體驗及製作桑椹食品，並與全校師生分享。	2. 合作學習 3. 口頭報告	
第 (18) 週 - 第 (20) 週	顏 思 齊 (二)	社 2a-II-2 表達 對居住地方社會事物與環境的關懷。 社3b-II-1 透過適當的管道 蒐集 與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社3b-II-3 整理 資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 社3c-II-1 聆聽 他人的意見，並 表達 自己的看法。	1. 顏思齊與三界埔的連結 2. 製作簡報	1. 能上網 蒐集 資料以了解顏思齊與地方的連結關係。 2. 上課時能仔細聆聽，並透過教師講解及共同討論，整理歸納及 發表 相關資料，以更進一步認識顏思齊。 3. 透過資料的 蒐集 ，整理成簡易圖表，並 表達 自己的看法與 聆聽 他人意見。	1. 能上網搜尋資料了解與地方的連結關係。 2. 能透過教師講解及共同討論，讓學生更進一步認識顏思齊及完成學習單。 3. 能依所蒐尋的資料，整理成簡報，並清楚 表達 自己的看法與仔細聆聽他人的意見。	活動一：顏思齊在台灣 (1 節) 1. 介紹雲林北港「顏思齊先生開拓台灣登陸紀念碑」及水林鄉「開台第一庄」的由來。 2. 顏思齊對台灣開發的貢獻。 3. 顏思齊與三界埔地名的連結關係。 活動二：「我所知道的顏思齊」簡報製作及發表 (2 節) 1. 分組搜尋並整理顏思齊相關資料，設定主題製作簡報，並於學期末進行報告與分享。	教師： 1. 台灣寶城—三界埔社區故事繪本 2. 1624，顏思齊與大航海時代 3. 嘉義縣誌 4. 電腦 5. 學習單 學生： 1. 筆記本 2. 口頭報告	3

下學期完

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)

<p>特教需求</p>	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p>
<p>學生</p>	<p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p>
<p>課程調整</p>	<p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>

*各校可視需求自行增減表格