

壹、課程總體架構

一、學校現況與背景分析

(一) 學校基本資料(表 1)

學校類型	非山非市		班級數	10		
校址	嘉義縣太保市新埤里 214 號		電話	05-3611075	傳真	05-3611506
網址	http://www.spps.cyc.edu.tw					
校長	陳怡君		E-mail	spps@mail.cyc.edu.tw		
教務(導)主任	韓增愛		E-mail	spps@mail.cyc.edu.tw		
教職員工數	25					
班級數	普通班	身障類	資優類	藝才班 (____類)	體育班	總計
	10	0	0	0	0	10
學生數	173	0	0	0	0	173

(二) 學校背景分析：含特殊教育-身障及資優類、藝術才能、體育班(表 2)

分析向度	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
校園環境	充滿鄉土人文氣息的典型農村田園小學，校園環境綠意盎然，是個美麗花園學校。	因學校室內遊戲器材較少，雨天活動場所不足。	自然生態資源佳，易於發展食農相關課程。	學校緊鄰住家環境整理及安全維護上較為困擾。	加強校園安全教育宣導，含交通安全教育及走廊不奔跑。
教學設施	學校設備良好班班有電腦、網路、單槍等齊全設備。	資訊設備有些太過老舊，以至於辦公上會有較多電腦當機等問題。	精緻樓設備、專科教室更為齊全。圖書室較為寬敞，提供更舒適學習空間。	教師必須加強使用與了解設備的能力。	加強教師對新資訊的認知與教學運用的機會。活化空間，整理各場地做為雨天備用場地
師資結構	教師學歷高，教學經驗豐富，流動率低，具活力與熱忱。	藝文科、英語科師資缺乏，需外聘教師。	教師潛力高，可有許多發揮空間。	女老師多於男老師。	規劃適切的進修、研討活動，增進教師專業能力。

	教師對學校向心力與配合度佳。		提供教師進修機會多元。		組成教師行動研究團隊，設計、推動學校本位課程。
學生特質	本性質樸單純，可塑性強。	學部分學生學習較不主動、缺少自主學習動力。語文表達能須加強。	知能及人格特質具發展潛力，多元多樣學習培養國際觀	單親學生、外籍配偶子女占百分之二十以上。	加強親職教育及課程補救教學。
家長期望	信任老師教學能力，盡力配合學校各項行事活動。	部分家長對於教育理念與教學方法較不清楚。	大部份家長支持學校，認同、肯定學校。	單親家庭或父母外出工作導致隔代教養問題較多。	加強親師聯繫，發揮家長會功能。
社區特性	認同學校辦理各項活動，並能全力配合	本校家長社經地位不高，無法對校提供適度資源。	向心力強。	農忙，家長無心參與校務及指導關心孩子。	辦理社區成人教育及社區化活動。
地方資源	學區內有綠美化造景藝術的專家，可以協助學校發展藝術與人文課程。地方人士熱心支援校務發展，社區與學校互動良好。	人才多外流缺乏文化教育機構。	具有農經專業人士資源，便於協助學校進行特色課程教學。	關心學校行政，協助學校辦理各項活動	善用社區高素質與熱心的人力資源，加入校務運作的機會，發展學校的特色。

二、學校課程願景（含藝術才能班，內容例如：學校願景、學生圖像、課程地圖……等，能勾勒學校課程發展方向且呼應課綱，具適切性及理想性，以圖表或文字表述）

學校共同願景：「閱讀花園 生態花園 藝術花園 心靈花園」在閱讀教學中茁壯，營造友善的校園氛圍，培養學生美感生活，打造自然農作學習環境」，一直是本校辦學的初衷，讓學生在新埤國小找到屬於自己的舞台及培養學生展現自我的能力。

核心價值：

勤學－重視基本學力，勤於各項學習（提昇學生能力）

健康－重視身心靈健康，鼓勵正向行為（讓孩子正向發展）

關懷－培養學生同理心，且師生間的良好互動（三好校園）

卓越－帶好每位學生，鼓勵卓越表現（看到未來希望）



(一)[閱讀花園]主題閱讀走讀家鄉:品人文透過校訂跨領域、統整、探究性課程的規劃與實施，融入主題、議題閱讀與在地化走讀家鄉特色，融入+國際教育、+SDGs、+STEAM 教育，深入瞭解家鄉人文歷史、地景特產、名人風情，讓學童學習視野由本土至國際豐富而多元，具備自發、互動、共好之知能。

(二)[生態花園]農藝尖兵永續環保:品生態學校美輪美奐，荷影曲抱水流、花果攀藤舒展、魚遊生態埤塘、童嬉覓蹤稚趣、園林石刻勵志，置有香草花園、食農菜圃、網室蝶園，詩情畫意，故有「花園生態學校」之美譽。以環境永續出發，指導學生成為農藝尖兵，動手為學校打造自然農作學習環境，透過植栽園藝與植物、大自然連結，培養關心自己、愛護環境的心，強化老幼共學、服務學習的共好公民實踐課程。

(三)[藝術花園]創藝玩家美感生活:品藝術藝術美感教育能美化人生、陶冶性情，實踐十二年國教課素養導向的美感教育之學習，營造具美感之校園環境教學情境，協助師生培養對美的素養進而沉潛其人格形塑，創造藝術美感和文化探索體驗，達成境教的目標，開啟學生「美感啟發與覺知」的素養，體驗「美感生活經驗」，展現「美感認知與表現」，學習「美感文化與品味」，透過跨領域美感課程，建構「美善人、事、物的賞析與創作分享」，進而豐富孩子生命的價值。

(四)[心靈花園]三好校園樂活公民:品人情 重視學生之生活教育，營造友善的校園氛圍，建立師生知恩、惜福的品德素養，推動「做好事、說好話、存好心」之三好精神，加強校園品德教育，型塑優質校園倫理文化，透過服務學習讓孩子從「做中學」進行反思、檢核及經驗分享，進而肯負責及肯付出獲得自我效能感成為優質公民，鼓勵學生敦品勵學，共創優質之三好校園。