

四、嘉義縣 貴林 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程主題名稱	PhotoCap 6 神奇的影像世界	課程設計者	陳正瑛	總節數 / 學期 (上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	打造一所充滿活力朝氣、人文薈萃的田園小學	與學校願景呼應之說明	1、引導學生了解自然生態，培養對環境的關懷，以健康永續的態度愛護環境。 2、藉由專題探究引發學習的動機，培養學習健康的觀念與習慣。 3、透過專題探究歷程，啟發創新思維並培養探究與問題解決的能力。 4、透過產出與成果分享，增進對地方的認同感，宣揚地方人文特色。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	1. 具備 PhotoCap 影像處理的技能，體驗與實踐進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。  2. 具備數位影像與影像處理的技巧，並理解從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的應用。  3. 能具備理解由學習影像處理過程中，透過分組討論並與團隊成員合作、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	一、數位影像與 PhotoCap (一)	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>綜 2c-III-1</b> 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>1.常見的影像檔案</p> <p>2.下載與安裝 PhotoCap</p>	<p>1.運用影像檔案資訊系統。</p> <p>2.分析與判讀各類資源，規劃策略以下載與安裝 PhotoCap</p>	<p>1.口頭問答: 常見的影像檔案有哪些。</p> <p>2.操作下載與安裝 PhotoCap。</p>	<p>1.觀看多媒體動畫，認識什麼是影像處理。</p> <p>2.認識數位影像及數位影像中的像素與解析度。</p> <p>3.觀看教學動畫理解影像的「圖層概念」。</p> <p>4.認識常見的影像檔案。</p> <p>5.認識如何取得數位影像，勿侵犯智慧財產權。</p> <p>6.認識電腦教室使用規則。</p> <p>7.在電腦教室上機，認識 PhotoCap 可以做什麼，如影像合成與特效、編修相片、向量繪圖、製作寫真書…等。</p> <p>8.認識教學網站、書本多媒體資源與 PhotoCap 的官方網站，學會下載運用資源。</p> <p>9.學會下載與安裝 PhotoCap。</p> <p>10.認識 PhotoCap 的操作介面，熟悉開啟與關閉軟體。</p> <p>11.學會載入、編輯與另存影像。</p> <p>12.學會在更改顯示比例與縮放影像的合適時機。</p> <p>13.學會裁切影像。</p> <p>14.學會更改影像大小。</p>	<p>1.小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>2.老師教學網站互動多媒體</p> <p>【什麼是數位影像】</p> <p>【像素、影像大小與解析度】</p> <p>【點陣圖與向量圖</p> <p>多媒體投籃賽】</p> <p>【圖檔分類大考驗】</p> <p>【解析度大考驗】</p>	2
第(3)週 - 第(4)週	二、影像魔法變身秀 (一)	<p><b>資議 a-III-4</b> 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1.拍照的基本技巧</p> <p>2.PhotoCap 常用的套用模板</p>	<p>1.展現學習拍照基本技巧的正向態度。</p> <p>2.能學習 PhotoCap 媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1.操作調整亮度、對比度與色相。</p> <p>2.操作輸出與儲存編輯用的專案檔。</p>	<p>1.認識拍照的基本技巧，如：手拿穩、光線充足、對焦、構圖等。</p> <p>2.學會批次處理，調整影像的格式與尺寸。</p> <p>3.學會如何調整亮度、對比度與色相。</p> <p>4.學會影像轉正與濾鏡特效。</p> <p>5.學會去除相片中的黑斑與加亮膚色。</p> <p>6.認識 PhotoCap 常用的套用模板技巧。</p> <p>7.學會運用大頭照模板將相片重新編排。</p> <p>8.學會輸出與儲存編輯用的專案檔。</p> <p>9.學會如何用 PhotoCap 列印照片。</p> <p>10.學會套用縮圖頁模板。</p> <p>11.學會加入影像物件與向量物件。</p> <p>12.學會輸出縮圖頁。</p>	<p>1.小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>2.老師教學網站互動多媒體</p> <p>【色彩對比與亮度】</p> <p>【圖層大風吹】</p>	2

<p>第(5)週 - 第(7)週</p>	<p>三、卡通圖案夢工廠(一) (議題:資訊)</p>	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 a-III-4</b></p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。</p>	<p>1.向量圖與點陣圖</p> <p>2.透明背景的PNG檔案</p> <p>3.«向量工廠»繪製圖形</p>	<p>1. <b>運用</b>向量圖與點陣圖資訊系統。</p> <p>2. <b>展現</b>學習透明背景的PNG檔案的正向態度。</p> <p>3. 能<b>學習</b>「向量工廠」繪製圖形,表現創作主題。</p>	<p>1.說出什麼是向量圖,向量圖與點陣圖有什麼不一樣。</p> <p>2.操作輸出透明背景的PNG影像檔案。</p> <p>3.操作完成向量圖形的繪製。</p>	<p>1.認識什麼是向量圖,向量圖與點陣圖有什麼不一樣。</p> <p>2.學會如何運用PhotoCap畫出向量圖形。</p> <p>3.認識什麼是圖層,以及如何在PhotoCap編輯圖層。</p> <p>4.開啟PhotoCap的「向量工廠」來繪製圖形。</p> <p>5.用橢圓形繪製眼睛與臉型。</p> <p>6.學會複製與翻轉圖形。</p> <p>7.學會對齊圖層。</p> <p>8.認識什麼是背景顏色,認識透明背景的PNG檔案。</p> <p>9.認識透明背景的影像有哪些用途。</p> <p>10.完成向量圖形的繪製。</p> <p>11.學習輸出透明背景的PNG影像檔案。</p> <p>12.繪製曲線。</p> <p>13.學會編輯節點,調整形狀。</p> <p>14.學會儲存PNG圖案。</p> <p>15.完成向量圖形的繪製。</p> <p>16.用本課學到的技巧,發揮創意,繪製其他向量圖形。</p>	<p>1.小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>2.老師教學網站互動多媒體</p> <p><b>【影像合成的概念】</b></p>	<p>3</p>
<p>第(8)週 - 第(10)週</p>	<p>四、我的專屬公仔與印章(一) (議題:資訊)</p>	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。</p>	<p>1.PhotoCap 去除影像背景</p> <p>2.圖形組合的概念</p> <p>3.組合公仔、圖章與話框</p>	<p>1. <b>運用</b>.PhotoCap 去除影像背景資訊系統。</p> <p>2. <b>運用</b>圖形組合的概念運算思維解決問題。</p> <p>3. 能<b>學習</b>組合公仔、圖章與話框,表現創作主題。</p>	<p>1.操作使用魔術棒工具選取與去除背景。</p> <p>2.操作插入照片物件,並調整旋轉角度與縮放大小。</p> <p>3.操作完成組合公仔、圖章與話框。</p>	<p>1.認識影像合成的用途。</p> <p>2.認識如何用PhotoCap去除影像背景。</p> <p>3.認識常見的去背方法及其使用時機,如魔術棒、橡皮擦與套索工具。</p> <p>4.學會使用魔術棒工具選取與去除背景。</p> <p>5.學會使用橡皮擦工具擦除背景。</p> <p>6.學會使用套索工具選取與反選影像。</p> <p>7.認識圖形組合的概念,強化圖層觀念。</p> <p>8.運用上一節的成果,組合影像製作個人專屬公仔。</p> <p>9.學會插入照片物件,並調整旋轉角度與縮放大小。</p> <p>10.完成組合公仔。</p> <p>11.製作印章文字。</p> <p>12.繪製印章外框。</p> <p>13.完成公仔個性圖章。</p> <p>14.插入對話框。</p> <p>15.完成組合公仔、圖章與話框。</p>	<p>1.小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>2.老師教學網站互動多媒體</p> <p><b>【影像合成的概念】</b></p> <p><b>【什麼是去背圖片】</b></p>	<p>3</p>

<p>第(11)週 - 第(12)週</p>	<p>五、封面設計大賽(一)(議題:資訊、科技)</p>	<p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。</p> <p><b>資議 a-III-4</b> 展現學習資訊科技的正向態度。</p>	<p>1.封面設計的版面構圖</p> <p>2.製作QRCode。</p>	<p>1.能學習封面設計的版面構圖,表現創作主題。</p> <p>2.展現學習製作QRCode的正向態度。</p>	<p>1.操作製作主標題、副標題與內容文字。</p> <p>2.操作製作QRCode。</p>	<p>1.認識封面設計的版面構圖。</p> <p>2.知道封面也可以加入其他的科技元素,例如QRCode。</p> <p>3.認識什麼是QRCode,以及其用途。</p> <p>4.認識如何使用PhotoCap內建的模板來設計封面。</p> <p>5.製作主標題、副標題與內容文字。</p> <p>6.學會套用PhotoCap的模板。</p> <p>7.學會刪除物件。</p> <p>8.調整邊框色彩。</p> <p>9.調整照片形狀。</p> <p>10.用文字物件製作標題。</p> <p>11.編輯、美化文字物件。</p> <p>12.從裝飾封面的過程中加深封面的構圖技巧。</p> <p>13.從教學影片中了解如何製作QRCode。</p> <p>14.認識最常使用的物件分佈方法。</p> <p>15.學會編輯文字物件。</p> <p>16.學會加入內容提要。</p> <p>17.學會對齊、分佈物件。</p> <p>18.學會加入QRCode。</p>	<p>1.小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>2.老師教學網站互動多媒體</p> <p>【版面配置的技巧】</p> <p>【如何製作QRCode】</p>	<p>2</p>
<p>第(13)週 - 第(15)週</p>	<p>六、生活剪影萬花筒(一)(議題:資訊)</p>	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>綜 2c-III-1</b> 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>1.PhotoCap的外框模板</p> <p>2.PhotoCap素材包</p> <p>3.自製外框的技巧</p>	<p>1 運用 PhotoCap 的外框模板的資訊系統。</p> <p>2. 運用 PhotoCap 素材包整理方法運算思維解決問題。</p> <p>3. 分析與判讀各類資源,規劃自製外框的技巧以解決日常生活的問題。</p>	<p>1.說出PhotoCap外框模板,包括那些?</p> <p>2.操作開啟照片影像後,加入遮罩外框</p> <p>3.操作載入底圖與鏤空,自製外框。</p>	<p>1.教師介紹PhotoCap外框模板,包括:圖面外框、遮罩外框與多圖外框。</p> <p>2.了解PhotoCap素材包的用途,以及安裝與使用方法。</p> <p>3.認識仿製筆刷的使用時機。</p> <p>4.學會取得與使用PhotoCap素材包。</p> <p>5.學生開啟有一朵花的照片影像,使用仿製筆刷將花朵變成許多朵。</p> <p>6.學會使用圖面外框,為照片加上外框。</p> <p>7.運用前幾課學會的技巧,將做好的公仔圖章加入成品中。</p> <p>8.認識什麼是遮罩外框與使用時機。</p> <p>9.認識什麼是多圖外框與使用時機。</p> <p>10.開啟照片影像後,加入遮罩外框。</p> <p>11.學會使用多圖外框。</p> <p>12.學會自製外框的技巧。</p> <p>13.學會載入底圖與鏤空,自製外框。</p> <p>14.學會將影像套用自製外框。</p>	<p>1.小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>2.老師教學網站互動多媒體</p> <p>【PhotoCap 素材包下載】</p> <p>【外框下載應用】</p>	<p>3</p>
<p>第(16)週 - 第(17)週</p>	<p>七、藝術感創意影像(一)(議題:資訊)</p>	<p><b>資議 a-III-4</b> 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。</p>	<p>1.蒙太奇效果</p> <p>2.運用特殊效果美化圖片</p>	<p>1.展現學習.蒙太奇效果的正向態度。</p> <p>2.能學習運用特殊效果美化圖片,表現創作主題。</p>	<p>1.操作使用PhotoCap製作蒙太奇合成效果的圖片。</p> <p>2.操作插入藝術字物件。</p>	<p>1.認識什麼是蒙太奇。</p> <p>2.認識如何用PhotoCap製作蒙太奇的效果。</p> <p>3.瞭解用PhotoCap可以做出拼圖效果。</p> <p>4.學會使用PhotoCap製作蒙太奇合成效果的圖片。</p> <p>5.複習插入影像物件。</p> <p>6.學會新增空白圖層。</p> <p>7.學會繪製光暈效果。</p> <p>8.學會插入外框照片做插圖。</p> <p>9.學會設定陰影。</p> <p>10.學會插入藝術字當標題。</p>	<p>1.小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>老師教學網站互動多媒體</p>	<p>2</p>

<p>第(18)週 - 第(20)週</p>	<p>八、班級活動寫真書(一)(議題：資訊)</p>	<p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1.製作寫真書</p> <p>2.新增、刪除、移動物件</p> <p>3.輸出寫真書成品</p>	<p>1. <b>運用</b>製作寫真書運算思維解決問題。</p> <p>2. <b>運用</b>新增、刪除、移動物件的資訊系統。</p> <p>3. 能<b>學習</b>輸出寫真書成品，表現創作主題。</p>	<p>1.操作套用寫真書模板，編輯寫真書。</p> <p>2.操作新增、刪除、移動物件，以及物件的美化技巧。</p> <p>3.操作輸出寫真書成品。</p>	<p>1.認識什麼是寫真書。</p> <p>2.認識製作寫真書的注意事項。</p> <p>3.學會照片拼貼。</p> <p>4.學會運用隱藏底層圖層的方式，製作透明背景的影像。</p> <p>5.學會挑選寫真書模板。</p> <p>6.學會刪除與插入頁面。</p> <p>7.學會自動編號頁面。</p> <p>8.學會載入相片。</p> <p>9.學會自訂相片的順序。</p> <p>10.認識如何修改版面底圖。</p> <p>11.認識如何新增、刪除、移動物件，以及物件的美化技巧。</p> <p>12.學會自訂版面底圖。</p> <p>13.學會運用照片柔邊的技巧。</p> <p>14.學會放大、移動物件。</p> <p>15.認識如何製作標題與圖說文字。</p> <p>16.認識如何輸出寫真書成品。</p> <p>17.學會加入外部照片與調整順序。</p> <p>18.學會快速變換照片形狀。</p> <p>19.使用藝術字物件製作標題。</p> <p>20.複習新增與編輯文字物件的技巧。</p> <p>21.運用所學技巧，發揮創意，自行加入一些物件美化版面。</p> <p>22.學會輸出寫真書成品。</p>	<p>1.小石頭版—PhotoCap 6 神奇的影像世界</p> <p>老師教學網站</p> <p>互動多媒體</p>	<p>3</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 老師課程進行一小段落後，進行提問，確認學生是否理解課程重點。</p> <p>2. 課程中，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺提示。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：許文馨 普教老師姓名：陳正瑣</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。