

## 彈性學習課程計畫(校訂課程)

112 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第一學期彈性學習課程東吳技藝班課程計劃-家政

教學計畫表 設計者：馮秀瑛 (表十三之一)

### 一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

### 二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：針對技藝學習有興趣的學生，開設技藝教育選修課程，協助其對生涯的認識，以利於未來之生涯發展。

### 五、本學期課程內涵：

第一學期：

## 東吳技藝班課程計劃-家政

週次	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	課程目標	教學重點/內容	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一	職群概論	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 品德教育 良好公民養成	1. 使學生瞭解家政基本介紹及職業安全與道德 2. 瞭解家政法規與倫理 3. 培養學生瞭解家政相關行業與工作	1. 課程介紹 2. 用具介紹 3. 認識環境與設備使用。 4. 安全規範說明。 5. 逃生路線與消防設備認識。	說明評分標準。 撰寫回饋單。	

二	美髮	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	按摩服務與實作- 1. 按摩指壓的操作手法 2. 指壓的種類	指壓的基本技巧	實際操作演練 評分及撰寫回饋單	
三	美髮	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	洗髮技巧與實作- 1. 洗髮劑的種類及應用 2. 洗髮前的準備工作 3. 洗髮應注意事項	1. 洗髮精的種類 2. 洗頭髮的基本原理和程序	實際操作演練 評分及撰寫回饋單	
四	美髮	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	美髮- 1. 電鉗的構造與功用 2. 電鉗操作方式	1. 電鉗的使用 注意事項 2. 基本電鉗操作技巧	實際操作演練 評分及撰寫回饋單	
五	美髮	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	1. 頭部、肩背部、手部按摩指壓 2. 洗髮練習實作 3. 電鉗實作	1. 肩頸的按摩技巧 2. 洗髮的實際操作	實際操作演練 評分及撰寫回饋單	
六	美髮	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	編髮的技巧與實作- 1. 編髮技巧	1. 編髮的工具應用 2. 編髮的種類	實際操作演練 評分及撰寫回饋單	
七	美髮	A1 身心素質 與自我精進	安全教育 多元文化教育	編髮的技巧與實作- 1. 編法基本型	1. 3股編髮技巧。	實際操作演練 評分及撰寫回	

		B3 藝術涵養 與美感素養		2. 編髮實作	2. 認識編髮的 基本型	饋單	
八	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	皮膚保養	了解皮膚類型 及保養	實際操作演練 評分及撰寫回 饋單	
九	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	臉部的按摩- 1. 按摩的目的 2. 按摩用品的種類	1. 臉部基礎保 養的步驟 2. 卸妝洗臉的 重要性 3. 判斷膚質及 保養品的選 用	實際操作演練 評分及撰寫回 饋單	
十	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	臉部的按摩- 1. 臉部按摩的技巧與 實作	1. 臉部按摩基 本技巧 2. 按摩的步驟 及程序	實際操作演練 評分及撰寫回 饋單	
十一	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	紙上化妝- 1. 眉型的美化 2. 各式眉型的認識與 紙上練習	1. 臉部彩妝設 計圖 2. 各種眉型的 美化 3. 唇形的美化	成品實作評 分。 撰寫回饋單	
十二	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養	安全教育 多元文化教育	紙上化妝- 1. 彩妝紙上化妝介 紹、說明、示範及練	1. 化妝品材質 認識和色彩學 的應用	成品實作評 分。 撰寫回饋單	

		與美感素養		習	2. 眼影的暈染技巧 3. 眉型的繪畫技巧		
十三	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	基礎化妝	1. 彩妝技巧及 保養觀念 2. 基礎彩妝技 巧	實際操作演練 評分及撰寫回 饋單	
十四	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	指甲彩繪- 1. 認識指甲油 2. 指甲油上色及卸除 方法 3. 認識彩繪材料及工 具	1. 產品認識與 工具使用方法 2. 如何正確將 指甲油卸除乾 淨的方法	實際操作演練 評分及撰寫回 饋單	
十五	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	指甲彩繪- 1. 各種技法製作流程 及作品介紹 2. 指甲彩繪練習及實 作	1. 彩繪貼紙、 顏料創作設計	實際操作演練 評分及撰寫回 饋單	
十六	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	指甲彩繪- 1. 各種技法製作流程 及作品介紹 2. 指甲彩繪練習及實 作	1. 彩繪貼紙、 顏料創作設 計 2. 凝膠的使用 方式及操作 步驟	實際操作演練 評分及撰寫回 饋單	
十七	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養	安全教育 多元文化教育	紙上化妝進階- 1. 彩妝紙上化妝作品 欣賞 2. 彩妝色彩搭配與紙	1. 彩妝修飾理 論 2. 平塗、暈染	成品實作評 分。 撰寫回饋單	

		與美感素養		上練習 3. 一般妝紙上化妝練習	的基礎上色技巧		
十八	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	紙上化妝進階- 1. 彩妝紙上化妝作品 欣賞 2. 彩妝色彩搭配與紙 上練習 3. 一般妝紙上化妝練 習	1. 彩妝修飾理 論 2. 漸層、線條 的基礎上色技 巧	成品實作評 分。 撰寫回饋單	
十九	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	3 少女化妝 3-1 粉紅色系配色及 化妝實作	1. 彩妝基本原 理及應用 2. 基礎彩妝步 驟及程序	實際操作演練 評分及撰寫回 饋單	
廿	美容	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	3 少女化妝 3-1 粉紅色系配色及 化妝實作	1. 彩妝基本原 理及應用 2. 基礎彩妝步 驟及程序	實際操作演練 評分及撰寫回 饋單	
廿一	美髮	A1 身心素質 與自我精進 B3 藝術涵養 與美感素養	安全教育 多元文化教育	2. 吹風的基本技巧 2-1 吹風的功用 2-2 吹風機與梳子的 拿法 2-3 吹風機與風口的 角度 2-4 直吹內彎髮型實 作	1. 吹風髮型的 角度及方向感 2. 吹風的基本 概念及應用 3. 吹風髮型的 種類	實際操作演練 評分及撰寫回 饋單	

		A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	家庭教育議題、 生涯規劃議題、 環境教育議題				
--	--	--	------------------------------	--	--	--	--