

嘉義縣大同國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	四年級唱唱跳跳 A 班	課程 設計者	林玉蓮	總節數/學期 (上/下)	20/上學期	
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	熱情關懷 樂學健康 自主探索 溝通表達 實踐篤行	與學校願景呼應之說明		1. 運用科技設備，欣賞影片、觀察、討論與身體律動表演，擁有 樂學健康與熱情關懷 之情誼，充分發展學生潛能和興趣。 2. 培養學童認識身體美學與保健之道，增進學生 自主探索 ，擁有 溝通表達 的涵養。 3. 透過課程體驗，樂於與人溝通互動，擁有 實踐篤行 的健康的人生。				
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標		1. 透過舞蹈 創作 ，刺激肢體動作與多元感官的 發展 ，從而 體驗 學習的喜悅，享受健康人生。 2. 運用資訊網路，自主探索，再由分組學習歌曲與舞蹈的歷程，與他人溝通表達， 理解 他人感受，同時樂於與人 互動 ，以激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	
第(1) 週 — 第(4) 週	你是我的花朵	藝 3-II-1 /能 樂於參與 各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 健體 2c-II-3 /表現 主動參與 、樂於嘗試的學習態度。 綜 2d-II-1 / 體察 並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片”你是我的花朵”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 體察 音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”你是我的花朵”歌曲。 2. 積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 熟記影片中的舞步，並做完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”你是我的花朵你”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 .教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片”你是我的花朵” https://www.youtube.com/watch?v=S327Fvudity	4
第(5) 週 — 第(8) 週	我要飛	藝 3-II-1 /能 樂於參與 各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1. 影片”我要飛”。 2. 舞步分解動作	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 展現正確的欣賞禮儀 。	1. 正確唱出”我要飛”歌曲。 2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”我要飛”，讓學生	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片”我要飛”	4

		健體 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	作。 3. 舞步連續動作。		認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=HQ6Y6JmhqYY		
第(9) 週 — 第 (12) 週	再出發	藝 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 健體 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 綜 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片”再出發”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與完整的舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確拍出”再出發”歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放教師自編舞蹈影片與youtube影片”再出發”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片”再出發” https://www.youtube.com/watch?v=8gALV5G9Z1Y	4
第(13) 週 — 第 (16) 週	紅紅青春敲啊敲	藝術 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 健康 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片”紅紅青春敲啊敲”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與完整的舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”紅紅青春敲啊敲”歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完完整演出。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 透過播放教師自編舞蹈影片與youtube影片”紅紅青春敲啊敲”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA 教師自編舞蹈影片”紅紅青春敲啊敲” https://www.youtube.com/watch?v=phMshznmpuY	4

第 (17) 週 一 第 (20) 週	小小 發表 會	藝術 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 成果發表會。	1. 樂於參與分組上台表演整學期練習之舞曲。 2. 展現正確的欣賞禮儀。 3. 感知音樂與舞蹈之美。	1. 能表演老師指定之分組展演舞曲。 2. 能說出欣賞心得或回饋。 3. 能遵守發表會規範。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 學生分組上台表演整學期練習之舞曲。 活動二： 1. 學生欣賞與回饋。	https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA	4		
				□選用教材 ()	■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
教材來源										
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)									
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有 -智能障礙(1)人、學習障礙(5)人、情緒障礙()人、自閉症(2)人、共 8 人</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有 - (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 專注力弱的學生，上課時桌上僅放該課堂需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。</p> <p>2. 說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒或增強。</p> <p>3. 課程進行每一段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓過動的學生有合理動的機會</p> <p>4. 講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺補助。</p> <p>5. 當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。</p> <p>6. 分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。</p>									
特教老師姓名：蔡順泰、王千維 普教老師姓名：林玉蓮										

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

年級	四年級	年級課程 主題名稱	四年級唱唱跳跳 A 班	課程 設計者	林玉蓮	總節數/學期 (上/下)	20/下學期	
符合 彈性課 程類型	<p><input type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>第二類 <input checked="" type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
學校 願景	熱情關懷 樂學健康 自主探索 溝通表達 實踐篤行	與學校願景呼 應之說明	1. 運用科技設備，欣賞影片、觀察、討論與身體律動表演，擁有 樂學健康與熱情關懷 之情誼，充分發展學生潛能和興趣。 2. 培養學童認識身體美學與保健之道，增進學生 自主探索 ，擁有 溝通表達 的涵養。 3. 透過課程體驗，樂於與人溝通互動，擁有 實踐篤行 的健康的人生。					
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過舞蹈 創作 ，刺激肢體動作與多元感官的 發展 ，從而 體驗 學習的喜悅，享受健康人生。 2. 運用資訊網路，自主探索，再由分組學習歌曲與舞蹈的歷程，與他人溝通表達， 理解 他人感受，同時樂於與人 互動 ，以激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	
第(1) 週 — 第(4) 週	你是我的花朵	藝 3-II-1 /能 樂於參與 各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 健體 2c-II-3 /表現 主動參與、樂於嘗試 的學習態度。 綜 2d-II-1 / 體察 並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片”你是我的花朵”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 體察 音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”你是我的花朵”歌曲。 2. 積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 熟記影片中的舞步，並做完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”你是我的花朵你”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 .教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片”你是我的花朵” https://www.youtube.com/watch?v=S327Fvudity	4
第(5) 週 — 第(8) 週	我要飛	藝 3-II-1 /能 樂於參與 各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1. 影片”我要飛”。 2. 舞步分解動作	1. 樂於參與 舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試 舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與 完整的舞曲演出。 4. 展現正確的欣賞禮儀 。	1. 正確唱出”我要飛”歌曲。 2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”我要飛”，讓學生	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片”我要飛”	4

		健體 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	作。 3. 舞步連續動作。		認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=HQ6Y6JmhqYY		
第(9) 週 — 第 (12) 週	再出發	藝 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 健體 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 綜 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片”再出發”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與完整的舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確拍出”再出發”歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放教師自編舞蹈影片與youtube影片”再出發”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片”再出發” https://www.youtube.com/watch?v=8gALV5G9Z1Y	4
第(13) 週 — 第 (16) 週	紅紅青春敲啊敲	藝術 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 健康 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 影片”紅紅青春敲啊敲”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與完整的舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”紅紅青春敲啊敲”歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完完整演出。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 透過播放教師自編舞蹈影片與youtube影片”紅紅青春敲啊敲”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA 教師自編舞蹈影片”紅紅青春敲啊敲” https://www.youtube.com/watch?v=phMshznmpuY	4

第 (17) 週 — 第 (20) 週	小小 發表 會	藝術 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	2. 成果發表會。	1. 樂於參與分組上台表演整學期練習之舞曲。 2. 展現正確的欣賞禮儀。 3. 感知音樂與舞蹈之美。	1. 能表演老師指定之分組展演舞曲。 2. 能說出欣賞心得或回饋。 3. 能遵守發表會規範。	【暖身操:卡路里】 活動一: 1. 學生分組上台表演整學期練習之舞曲。 活動二: 1. 學生欣賞與回饋。	https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA	
							4	
教材來源				<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)				
本主題是否融入資訊科技教學內容				<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)				
特教需求學生課程調整				<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1人)、學習障礙(5人)、情緒障礙()人、自閉症(2)人、共 8 人</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> 專注力弱的學生，上課時桌上僅放該課堂需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。 說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒或增強。 課程進行每一段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓過動的學生有合理動的機會 講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺補助。 當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。 				

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。