

嘉義縣新岑國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	黑琵起步走	課程 設計者	王鈴熙	總節數/ 學期	21/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	以在地濕地生態元素 融合現代資訊科技 探索世界實踐自我		與學校願景 呼應之說明	1. 透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。 2. 以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。 3. 運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。 4. 透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。			
總綱 核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 藉由認識繪本，培養基本語文素養，並探索家鄉，提升美感體驗，再搭配生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，結合培養同理心與人際溝通。 2. 透過繪本與故事引導，覺察生活環境中的元素，促進多元感官的發展，感受創作的美感體驗。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	黑琵起步走	<p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 1-I-2 能學習聆聽不同媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>國 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>1. 繪本「好餓的毛毛蟲」</p> <p>2. 動物不同時期</p> <p>3. 自創故事</p> <p>4. 自我成長</p> <p>5. 食物名稱</p> <p>6. 翻翻樂配對遊戲</p>	<p>1. 能正確說出毛毛蟲的變化。</p> <p>2. 能專心聆聽〔好餓的毛毛蟲〕繪本，說出故事的大意。</p> <p>3. 使用繪畫的方式，畫出動物不同時期的樣子，並創作一個故事。</p> <p>4. 能分享〔好餓的 oo〕創造的故事。</p> <p>5. 能省思自我的改變與成長。</p> <p>6. 運用注音符號輔助認字，寫上食物名稱在卡片上，並參與遊戲。</p>	<p>1. 每生能正確說出毛毛蟲的變化。</p> <p>2. 每生能說出故事的大意。</p> <p>3. 每組能畫出動物不同時期的樣子，並完成一個故事。</p> <p>4. 每組能上台分享創造的故事。</p> <p>5. 每生能說出自己成長的改變。</p> <p>6. 每生能完成食物名稱，並參與遊戲。</p>	<p>1. 組內共學：請各組討論毛毛蟲有可能會變成樣子，每生發表能說出毛毛蟲的變化。</p> <p>2. 教師導學：觀看〔好餓的毛毛蟲〕繪本故事電子書，能說出故事的大意。</p> <p>3. 組內共學：各組討論，以〔好餓的毛毛蟲〕故事結構為主，來創造一個〔好餓的 oo〕故事(例:好餓的黑面琵鷺，好餓的蝌蚪)，並畫出動物主角不同時期的樣子在圖畫紙上，及 5 種不同的食物在卡片上。</p> <p>4. 組間互學：分組上台報告〔好餓的 oo〕故事，各組給予提問與回饋。</p> <p>5. 教師導學：故事中毛毛蟲的變化與小朋友成長做連結，每生能了解自己的改變。</p> <p>6. 組內共學：每生用注音符號將食物名稱寫上空白名卡片，進行名稱與圖片的翻翻樂配對遊戲。</p>	<p>1. 好餓的毛毛蟲繪本</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=i-zHtsuC_QM</p> <p>2. 圖畫紙</p> <p>3. 空白名卡片</p> <p>4. 著色用具</p>	5
第(6)週 - 第(10)週	黑琵情緒變變	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>國 1-I-2 能學習聆聽不同媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>國 3-I-2 運用注音符號</p>	<p>1. 〔我變成一隻噴火龍〕繪本</p> <p>2. 〔我變成一隻噴火龍〕的圖畫</p> <p>3. 情緒識別卡</p> <p>4. 表情跟動作</p>	<p>1. 在生活中覺察自己的情緒。</p> <p>2. 能專心聆聽〔我變成一隻噴火龍〕繪本，能說出繪本中內容</p> <p>3. 使用繪畫的方式，創作〔我變成一隻噴火龍〕的圖畫。</p>	<p>1. 每生能說出一個情緒狀況。</p> <p>2. 每生能安靜聽完繪本，能說出故事的大意。</p> <p>3. 每生能完成圖畫。</p> <p>4. 每生能寫下 4 種情緒。</p>	<p>1. 學生自學：回憶這週特別的狀況，自己有什麼樣的情緒，先兩人一組互相說一說，再請願意上台學生分享當時的狀況。</p> <p>2. 教師導學：專心聆聽〔我變成一隻噴火龍〕繪本，說出繪本中內容。</p> <p>3. 教師導學：觀看〔賴馬老師教你畫出噴火龍「阿古力」超 easy〕影片，協助學生完成〔我變成一隻噴火龍〕圖畫。</p>	<p>1. 繪本〔我變成一隻噴火龍〕</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=up-ubNy4vyM</p> <p>2. 賴馬老師教你畫出噴火龍「阿古力」超 easy</p> <p>https://yo</p>	5

		<p>輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>		<p>4. 運用注音符號輔助認字，寫下 4 種情緒名稱。</p> <p>5. 每組能使用表情跟動作，進行情緒的表現與分享。</p>	<p>5. 每組能上台表演情緒 4 連拍。</p>	<p>4. 教師導學：由學生說出不同的情緒，寫在黑板上，再請學生寫在卡片上。展示情緒寶盒中情緒識別卡，讓學生認識更多不同的情緒。</p> <p>5. 組內共學：討論不同情緒卡片上會出現的臉部表情和動作，彼此互相學習表情和動作。</p> <p>6. 組間互學：分組上台表演情緒 4 連拍(抽出 4 張情緒卡片)。各組能提出建議，和進行他評及自評。</p> <p>7. 教師導學：能了解自己和他人情緒的變化，進而對他人具有同理心。</p>	<p>utu.be/p841p5Uzo_E</p> <p>3. 圖畫紙</p> <p>4. 情緒寶盒</p> <p>5. 空白名片</p>
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>小黑琵的鳥朋友</p>	<p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 1-I-2 能學習聆聽不同媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>國 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>1. 繪本「台江鳥達人」</p> <p>2. 濕地常見鳥類</p> <p>3. 鳥類配對遊戲</p>	<p>1. 能正確說出生活中曾聽過或看的鳥類名稱。</p> <p>2. 專心聆聽〔台江鳥達人〕繪本，能說出繪本中鳥類名稱。</p> <p>3. 使用各種畫具，畫出小鳥特徵的圖畫。</p> <p>4. 運用注音符號輔助認識繪本中的鳥類名稱。</p> <p>5. 透過繪本的訊息及觀察濕地常見鳥類，覺察鳥類基本特徵。</p>	<p>1. 每組能分享自己認識的鳥類名稱。</p> <p>1. 每生能安靜聽完繪本，每生能說出中故事的 2 種鳥類名稱。</p> <p>2. 每組能畫出 2 種鳥類。</p> <p>3. 每組能寫上鳥類名稱並標示出特徵。</p> <p>4. 每生能正確辨別三種濕地常見鳥類。</p>	<p>1. 組內共學：各組討論生活中曾聽過或看的鳥類名稱，寫在小白板上，各組再上台分享。</p> <p>2. 教師導學：專心聆聽繪本「台江鳥達人」，能說出繪本中的鳥類名稱。對繪本「台江鳥達人」的鳥類進行介紹說明。</p> <p>3. 教師導學：帶學生到賞鳥平台實地觀察溼地的鳥類。</p> <p>4. 組內共學：分組討論鳥類基本特徵(鳥嘴、翅膀、兩隻腳、有爪)，合作畫出 2 種在賞鳥平台實地觀察到的鳥類在 2 張圖畫紙上，寫上鳥類名稱並標示出特徵，分組討論 2 種鳥類的特徵差異。</p> <p>5. 組間互學：分組上台報告鳥類基本特徵和 2 種鳥類的特徵差異。各組能提出建議，進行他評及自評。</p> <p>6. 教師導學：介紹濕地常見鳥類圖片。</p> <p>7. 組內共學：進行鳥類名稱與圖片的配對遊戲。</p>	<p>1. 繪本「台江鳥達人」 https://youtu.be/sD1Grjull98</p> <p>2. 圖畫紙</p> <p>3. 著色用具</p> <p>4. 濕地常見鳥類簡報</p>

第 (16) 週 - 第 (21) 週	小 黑 琵 找 朋 友	國 1-I-2 能學習聆聽不同媒材，說出聆聽的內容。 國3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 國5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 繪本「小傑出門找朋友」 2. 有獎徵答問題 3. 故事對話	1. 專心聆聽繪本「小傑出門找朋友」，能說出故事的大意。 2. 運用注音符號輔助識字，寫出一個問題。 3. 專心聆聽題目，運用簡單的推論策略回答有獎徵答問題。 4. 每組能使用表情跟肢體語言，進行故事對話的表現與分享。	1. 每生能說出故事的大意。 2. 每生能寫出一個題目在紙上。 3. 每組能答對兩個題目。 4. 每組能演出一段故事對話。	1. 教師導學：專心聆聽〔小傑出門找朋友〕繪本，能說出故事的大意。 2. 組內共學：各組討論繪本內容，提出問題和回答，各組要討論至少 5 個問題，把問題寫在紙上。 3. 組間互學：選擇剛剛各組問答的題目問別組同學，進行有獎徵答遊戲。各組能提出建議，進行他評及自評。 4. 教師導學：利用故事中遇到的大人和所說的話進行介紹。 5. 組內共學分組討論〔出門找朋友〕的情形，學生進行角色扮演，運用表情跟肢體語言，進行故事對話表演。 6. 組間互學：分組上台表演演出一段故事對話，各組給予提問與回饋。 7. 教師導學：每生了解〔出門找朋友〕的注意事項。	1. 繪本「小傑出門找朋友」 https://www.books.com.tw/products/0010663951	6
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 無 特教老師姓名：張孺歆 普教老師姓名：王鈺熙							