

嘉義縣新塭國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	新塭魚金			課程設計者	盧祈銘	總節數/學期(上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校願景	人文、探索、科技、永續		與學校願景呼應之說明	1.藉由線上與社區魚塭參訪課程，讓學生了解家鄉虱目魚的產業、經濟來源，與學生共生的相關性，培養人文情懷，對於現有資源，懂得感恩惜福。 2.透過虱目魚課程的探索體驗，讓學生對家鄉的產業有更深入的认识，進而創新思考，養成解決問題的能力。 3.透過資訊科技工具的運用，讓學生了解家鄉的虱目魚產業，認識在地物產。 4.藉由虱目魚教學歷程，引導學生展現學習的活力，培養積極學習的態度與建立永續成長的理念。					
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標	1.藉由線上參訪、實地訪問，認識虱目魚的飼養環境、價值、生態及習性，繪製虱目魚魚型，製作虱目魚的簡報，對家鄉物產多一分關懷與認識。 2.藉由虱目魚的烹飪料理藝術創作，發揮想像力，了解虱目魚的外型、體態、習性 特徵，對家庭生活多一盡分心力。 3.理解與關心新塭魚塭事務，認識魚塭金庫：魚、貝、蟹 的特徵、生態及習性及漁塭的生態探索。					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數	
第(1)週—第(4)週	虱目魚～看魚畫畫看	國 2-II-2/ 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝視 P-II-2/ 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 自 po-II-1/ 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	1.虱目魚的圖片 2.虱目魚的一生 3.虱目魚的大小、顏色、生活習性…等特徵	1.觀察虱目魚的圖片，運用虱目魚相關知識，進行虱目魚的一生圖畫實作。 2.能正確表達出虱目魚的特徵。	1.能閱讀完「虱目魚圖畫」內容 2.能完成虱目魚的繪製 3.能上台進行虱目魚的解說 4.能完成虱目魚的圖畫。	活動一 看魚畫畫看 1.教師進行虱目魚的書本、線上資料導讀。 2.讓學生閱讀資料、線上資料觀賞。 3.引導學生摘錄閱讀重點。 4.進行虱目魚魚型的繪製並分享。	1.虱目魚的一生資料 2.虱目魚的圖片 3.虱目魚的大小、顏色、生活習性…等特徵資料	8	

第(5)週 — 第(8)週	虱目魚四格漫畫 創作	國 1-II-2/ 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 2-II-2/ 運用適當詞語、正確語法表達想法。 資 t-II-1/ 能認識常見的資訊系統。 藝 1-II-3/ 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1.虱目魚故事電子書 2.四格漫畫	1.聆聽虱目魚的故事電子書、四格漫畫，並正確表達想法。 2.能認識並完成虱目魚的四格漫畫之媒材技法進行創作。 3.解說時能運用詞句和說話技巧，豐富表達解說內容。	1.能觀賞聆聽虱目魚故事電子書，並分析內容重點 2.能完成虱目魚的四格漫畫創作 3.能上台進行虱目魚的創作發表	活動二 虱目魚四格漫畫創作 1.教師進行虱目魚故事電子書、四格漫畫資料導讀 2.請學生分析漫畫中角色、個性及人物特點 3.引導學生漫畫創作要注意的事項 4.進行虱目魚四格漫畫的創作並分享	1.虱目魚故事電子書 2.四格漫畫	8
第(9)週 — 第(12)週	虱目魚小廚師 學烹飪	自 ah-II-1/ 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 自 ah-II-2/ 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	1.虱目魚的料理圖片 2.虱目魚的料理菜單及作法資料與影片 3.虱目魚料理作品的特色	1.透過虱目魚料理圖片，溝通自己的想法與發現。 2.有系統的分類虱目魚的料理菜單及作法資料與影片。 3.能表達出虱目魚料理作品的特色。	1.能分組完成虱目魚料理菜單的選擇 2.能分組完成虱目魚料理菜單的任務分配 3.能完成虱目魚的料理製作 4.各小組能完成虱目魚的料理發表及分享	活動三 小廚師學烹飪 1.分小組進行虱目魚菜單的選擇。 2.小組成員依據所選擇的虱目魚菜單進行作法討論及資料蒐集。 3.小組成員依據所選擇的虱目魚菜單進行任務分配。 4.分小組進行虱目魚料理製作。 5.品嚐各組完成的虱目魚料理，並進行心得分享。	1.虱目魚的料理圖片 2.虱目魚的料理菜單及作法資料及影片 3.虱目魚料理的特色…等特徵	8
第(13)週 — 第(16)週	虱目魚介紹簡報	國 2-II-4/ 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 自 po-II-2/ 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 資 t-II-1/ 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2/ 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	1.「虱目魚」線上資料搜尋 2.虱目魚 power point 製作與分享	1.分小組上網蒐集虱目魚相關資料，並討論提供自己的發現。 2.組員合作進行虱目魚 power point 製作。 3.小組間分享製作的成果進行討論並提出問題。	1.能分組完成虱目魚的資料搜尋 2.能完成虱目魚 power point 3.完成後與全班分享其成果	活動四 虱目魚介紹簡報 1.分小組進行認識虱目魚的生活環境、食物、活動等水中生活。 2.分小組上網搜尋虱目魚相關資料。 3.進行 power point 製作。 4.簡報資料分享及欣賞他人的作品。	1.「虱目魚」線上資料 2.虱目魚 power point	8
第(17)週 — 第(20)週	塭底世界全記錄	國 2-II-2/ 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 Bb-II-1/ 自我情感的表達。 藝 1-II-2/ 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	1.新塭魚塭的塭底世界調查(訪問家長) 2.新塭魚塭的塭底世界海報	1.會畫出新塭魚塭的塭底世界海報，並表達出內容重點。 2.能發揮想像思考設計新塭魚塭的塭底世界海報的製作。 3.進行新塭魚塭的塭底世界海報的發表並分享。 4.小組間互相表達透過海報及分享所得到的感受。	1.能完成新塭魚塭的塭底世界調查。 2.能完成新塭魚塭的塭底世界海報。 3.進行新塭魚塭的塭底世界海報的發表並分享	活動五 塭底世界全紀錄 1.教師和學生進行新塭魚塭的塭底世界調查學習單。 2.讓學生回家訪問家長新塭魚塭的塭底世界並做成海報。 3.進行新塭魚塭的塭底世界海報的發表並分享。	1.新塭魚塭的塭底世界調查學習單 2.海報	8

