

三、嘉義縣新港國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期(表 11-3)

年級	五年級		年級課程主題名稱	閱讀閱有趣	課程設計者	陳欣憶	總節數 / 學期 (上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 *是否融入生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	人文、知識、平安、科學		與學校願景呼應之說明	1. 透過閱讀理解，將對人與人、人與物以及人與環境的情感，透過語文與文字形精確的表達。 2. 藉由閱讀文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能，使作品具有獨特的風格。 3. 藉由文本運用到生活中，使之具備生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標	1. 具備語言文字與邏輯思維的能力，透過寫作歷程，學習文章的表述方式，以及處理訊息資料的能力。 2. 具備閱讀策略的知能，結合生活經驗與價值觀，應用在創意性的寫作。 3. 具備溝通技巧來表達觀點，理解多元的創意理念，樂於參與與同儕互動有關的學習活動，建立良好人際關係。				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第1週 - 第3週	謙虛派	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章重點。 2. 能知道品德謙虛及關懷他人之重要性。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。	1. 聆聽故事導讀並說出故事內容及主要人物，製作情緒派。 2. 學生能依據文章及相關資料，口語發表回答問題，製作情緒派。 3. 學生能否動手自作筷子紙偶，並與同學合作完成短劇表演。	1. 藉由故事了解了解自己的情緒，並學習持之以恆及與他人互相關懷。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 藉由情緒派創作及短劇表演了解情緒的意涵，並學會如何合宜表達情緒。	電腦、平板電視、影片、學習單(謙虛派)	

第4週-第5週	我愛小不點	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能夠保持理性，與他人和諧相處。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。 3. 能了解及反思對待寵物的方式	1. 學生能分享自己養寵物的經驗並仔細聆聽同學發表。 2. 學生能理解文本內容，並說出文本大意。 3. 學生能運用生活經驗完成故事改編並與同學分享。	1. 教師詢問學生過去養寵物的經驗。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 由教師和學生討論，對待寵物的正確方式。 4. 請學生個人或分組改編故事結局，並投票選出最佳劇本。		
第6週-第8週	她是我姐姐	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 知道關懷弱勢的重要性。 2. 培養同理心，增進人際互動關係。	1. 能透過人際互動的小故事，理解何謂具「同理心」的說話藝術。 2. 能透過文章的故事素材，發表生活中與弱勢族群相處的例子。 3. 能發表同理及關懷弱勢族群的方式。	1. 學生能聆聽故事內容，初步了解弱勢族群及其所面對的問題。 2. 學生能知道幽默的談吐所帶來的好處，並說出文本大意。 3. 學生能創作並發表印象深刻的故事文本內容。	1. 教師帶領學生思考以「同理心」面對弱勢族群的例子。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 完成創作「書的明信片」，並與家人及同學分享。		
第9週-第11週	吹牛男爵歷險記	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能了解吹牛故事的涵義。 2. 能分享及創作新穎的故事題材。	1. 能認識「吹牛」的定義。 2. 能理解文章中使用的寫作技巧與所隱喻的涵義。	1. 學生可以藉由老師的引導，發現書本封面與書名的關聯性，並激發創意設計新封面。 2. 學生能知道吹牛的定義，並說出文本大意。 3. 能透過教師的引導與分析創作新穎的吹牛故事。	1. 教師帶領學生觀察書本封面及創作一張新封面。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 學生個人或分組以不同形式創作吹牛故事，上臺發表及表演。		
第12週-第13週	原始叢林大冒險	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 認識文本介紹的動物與生態現況。 2. 知道自身行為會對環境造成影響。 3. 知道哪些是有助於環境保護的行為並落實在生	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能認識生物及生態環境，進而知道應維護生態環境。	1. 學生觀察圖片，並試著描述生物的外形特徵。 2. 學生能認識生態環境，並說出文本大意。 3. 學生能將討論出的改善方案運用在生活中。	1. 教師導讀故事，依章節內容進行討論與發表。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 發現書中新知，班級集體創作報紙型小刊物。	電腦、平板電視、影片	

			活中。					
第14週-第15週	露芭一貝爾森的天使	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 認識戰爭所帶來的影響。 2. 了解生命的意義及關懷他人的重要性。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。 3. 能了解及反思戰爭的影響。 4. 能了解生命的意義及關懷他人的重要性。	1. 學生能知道故事的涵義，並說出文本大意。 2. 學生能藉由故事，認識並反思戰爭所帶來的影響，體會如何關懷他人。	1. 請學生觀察故事書封面，並重新發想設計理念，創作出新的封面。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 製作留言板活動，請學生以書面紙紀錄故事書讀後心得。	電腦、平板電視、影片	
第16週-第18週	你來了，我們就變成一家人	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能了解家庭組成的要素及需求。 2. 從故事中體會家人之間的情感。	1. 能了解社會上有不同的家庭組成。 2. 能表達對家人的情感。 3. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 4. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	1. 學生能說出故事中所要傳達的涵義，並說出文本大意，發揮創意創作卡片。 2. 學生知道一家人的組成要素。	1. 藉由探討故事書名含意，帶領學生投入文章情境。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 配合情境創作給故事主角的卡片。 4. 抄錄佳句並製作書籤，與同學交換。 5. 學生分享與家人的生活情景，藉此體會故事書中「一家人」的意義。		
第19週-第20週	貝絲丫頭	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 掌握文本重點。 2. 能針對文本內容進行延伸思考。 3. 學習性別間互相尊重及合宜表達的方式。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。 3. 能學習性別間的良好互動與合作。	1. 學生能透過故事及影片與老師講解，對性別平等有初步的認識。 2. 學生能了解性別平等的重要性，並說出文本大意。 3. 學生能藉由親身體驗及觀察，深入認識及尊重不同性別。	1. 由教師詢問學生對「性別平等」的理解，並澄清學生觀念，進而導入課文將要探討的性別平等主題。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 欣賞影片，由教師帶領討論思考性別平等問題，並分享如何破除刻板印象。 4. 學生體驗性別平等活動，發表自身感想。	電腦、平板電視、影片	
教材來源		<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材 (閱讀小行家 高年級2) <input type="checkbox"/> 自編教材 (請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(4)節 (以連結資訊科技議題為主)						

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、自閉症(1)人 ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習環境調整：分組時，安排小天使同組以便協助，安排情緒穩定不易受影響的同學坐在自閉症學生旁邊。</p> <p>特教老師姓名：林君萍 普教老師姓名：陳欣憶</p>
-------------------	---