

嘉義縣興中國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程主題名稱	閱讀好興福-閱讀職業，探索心世界			課程設計者	吳東霖	總節數/學期	42/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 (融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校願景	健康、品格、博學、美感			與學校願景呼應之說明	1. 教導學生認識世界的典範人物，培養學生具有對自身影響的好品格。 2. 透過團隊合作，以實際行動感謝他人，並學習待人接物的禮儀。 3. 學會資訊軟體的應用，培養數位學習的能力。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			課程目標	1. 具備探索問題的能力，體驗及實踐在「探訪職探中心」的教學活動。 2. 透過科技與資訊應用的基本素養，理解所應用的媒體內容所產生的影響。 3. 能與人分工合作，理解他人想法感受，在團體互動中共同完成任務。				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)		教學資源	節數
第1週 第5週	閱讀典範1	語 2-III-6 結合 科技與資訊，提升表達的效能。 健 1d-III-1 了解 運動技能的要素和要領。 藝 3-III-4 能與他人合作 規劃 藝術創作或展演，並扼要 說明 其中的美感。	1. 人物背景資料 2. 網球 3. 短劇	1. 結合 科技蒐集人物背景資料。 2. 學習與 了解 網球的運動技能。 3. 與同學合作 規劃 短劇，並對表演作扼要 說明 與回饋。	1. 能 結合 網路資源，蒐集戴資穎相關資料。 2. 能用適當的語言 表達 出對各組的評語。 3. 能 了解 如何使用網球拍，並成功發球。 4. 能與同學 規劃 一齣短劇，進行合理分配任務，並完成戲劇演出。	活動一：體育好手 - 羽球球后戴資穎 (2 節) 1. 簡介戴資穎的生平事蹟，學生即進行分組活動，利用平板蒐集資料，她能成功致勝的因素有哪一些？ 2. 各組上台報告 5 分鐘，其他組別針對報告進行評分，評分內容包含分數及簡單回饋。 活動二：樂活樂動 - 網球初體驗 (2 節) 1. 至風雨操場，老師先示範如何發球，再 2 人一組，進行網球發球練習。(軟式) 2. 練習發球與對打後，師生共同討論打網球的困難點，把它寫下來，並找出解決方式。 活動三：華人之光奧斯卡影后 - 楊紫瓊 (2 節) 1. 簡介楊紫瓊主演過的電影，並欣賞電影精華片段。學生再進行分組活動，利用平板蒐集資料，她能獲得影后的原因有哪一些？ 2. 各組上台報告 5 分鐘，其他組別針對報告進行評分，評分內容包含分數及簡單回饋。 活動四：允文允武 - 奧斯卡我們來了! (2 節) 1. 從楊紫瓊主演過的電影中，各組挑選一部，並揀其精華，進行小組創意改編，討論分配出 5 分鐘的短劇各組進行，並進行演練。 2. 各組上台表演，其餘組別對表演內容進行評分，評分內容包含分數及簡單回饋。		台灣驕傲-戴資穎 https://youtu.be/tmeNkX-mzVk 網球教學『完全攻略』發球 https://youtu.be/mUsYciyH7Dg 楊紫瓊獲首位亞裔奧斯卡影后 https://youtu.be/3-X0CgmVdos	9

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第5週 第9週	尋找傑出校友	語 2-III-2 從聽聞內容進行 判斷 和 提問 ，並做合理的應對。 藝 1-III-3 能 學習 多元媒材與技法， 表現 創作主題。 綜 2b-III-1 參與 各項活動，適切 表現 自己在團體中的角色， 協同 合作 達成 共同目標。	1. 採訪大綱 2. 邀請卡 3. 訪談記錄 4. PPT	1. 藉由組間練習採訪大綱，進行聽聞內容的 判斷 和 提問 ，修正訪綱內容。 2. 製作邀請卡， 表現 創作主題。 3. 參與 家長訪談，進行 提問 ， 協同 合作完成對話。 4. 學習 多元媒材 PPT 的發表方式， 發表 各組的訪談內容。	1. 能對訪綱的內容進行 判斷 與 提問 ，並加以改正。 2. 能 完成 邀請卡。 3. 在訪談過程中，能積極 參與 ，與組員 協同 合作完成訪談。 4. 能 學習 使用 PPT， 呈現 出訪談的成果。	活動一：訪談秘辛(3節) 1. 各組選定一位能配合到校的家長當作訪問對象，訪談內容包含該職業的酸甜苦辣。 2. 採訪前的準備：確定好工作分配、擬訂採訪大綱、製作邀請卡。 3. 各組互相練習採訪，並從中發現缺點後予以誠懇建議，並提供方法改進。 活動二：Meet & Talk(2節) 1. 請受邀的家長就位，該組學生開始進行訪談，包含訪問、拍照、紀錄。 2. 其餘組學生可在訪後進行提問，一組完畢後換另一組，每組約 15 分鐘，一節課最多 2 位家長受訪。 3. 老師做最後統整活動，引導學生思考各行各業值得學習之處。 活動三：It' s show time!(3節) 1. 訪問後整理，每組就採訪資料去蕪存菁，並條列式出採訪精華重點，以進行口頭報告。 2. 將採訪之內容與照片，製作成 PPT，發表與觀摩後，進行修正。	如何做好使用者訪談? https://sydneybrain.com/interview-skills/ 主持人秘辛大公開 https://youtu.be/Hdqww3x8qo0	8
第9週 第12週	閱讀典範2	語 2-III-6 結合 科技與資訊，提升表達的效能。 自 ai-III-1 透過科學 探索 了解現象發生的原因或機制， 滿足 好奇心。 綜 2a-III-1 覺察 多元性別的互動方式與情感 表達 ，並 運用 同理心 增進 人際關係。	1. 王永慶 2. 地震 3. 吳季剛 4. 洋娃娃	1. 結合 科技蒐集王永慶資訊。 2. 透過課程 探索 地震的成因，並藉由地震演練逃生， 滿足 學生對地震來臨時該如何因應的好奇心。 3. 結合 科技蒐集吳季剛資訊。 4. 覺察 洋娃娃並非專屬某一生理性別，藉由體驗活動， 運用 同理心學會尊重及包容。	1. 能 結合 網路資源，蒐集王永慶相關資料。 2. 能在課程中 探索 地震成因的知識，並確實 完成 地震演練逃生。 3. 能 結合 網路資源，蒐集吳季剛相關資料。 4. 能透過體驗活動， 覺察 到某些特質皆可發生在男女生身上，學會尊重與包容。	活動一：經營之神 - 王永慶(2節) 1. 介紹台灣首富王永慶，從一粒米白手起家的成功故事。 2. 學生進行分組活動，利用平板蒐集資料，王永慶從細微崛起的原因為何？ 3. 各組上台報告 5 分鐘，其他組別針對報告進行評分，評分內容包含分數及簡單回饋。 活動二：天搖地動我不怕(2節) 1. 藉由討論得知學校教室永慶大樓的來由與原因(地震)，認識地震的成因。 2. 探討地震來臨時如何自處？進行討論後，實際做一次地震演練逃生。 活動三：愛玩娃娃的小男孩 - 吳季剛(2節) 1. 介紹服裝設計師吳季剛，並上網搜尋他的歷屆作品。學生再進行分組活動，利用平板蒐集資料，他能成功且全球知名的原因有哪一些？ 2. 各組上台報告 5 分鐘，其他組別針對報告進行評分，評分內容包含分數及簡單回饋。 活動四：愛，讓孩子做自己(3節) 1. 藉由吳季剛的故事，探討性別議題。男生能玩洋娃娃嗎？顏色有性別嗎？再加以討論之。 2. 請全班派出三組學生(三男三女)，將一些道具(西裝外套、高跟鞋、裙子、洋娃娃、機器人、假長髮、珍珠項鍊、領帶、假鬍子、皮鞋)放在三組學生身上，以此方式做出三次的改變，請學生說出每組同學所扮演性別角色的不同，無論是男生打扮偏向女生特質，或是女生打扮偏向男生特質，都是沒有對錯，並且需要被尊重及包容，指導學生有無對性別特質錯誤的態度或看法。	王永慶為台灣留下了什麼 https://www.youtube.com/watch?v=jstgSJinezA 校園地震演練 https://youtu.be/-3p3dE3Mphg 西班牙創意廣告超酷芭比！推翻性別刻板印象 https://youtu.be/yVWKEjZsXE	7
第13週 第17週	薪火相傳 - 家長	語 2-III-5 把握 說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 語 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄。	1. 問題清單 2. 楊爺爺	1. 把握 訪問楊爺爺問題清單內的主題、重要細節。 2. 聆聽 楊爺爺分享的重點內容，並簡要 提問 。 3. 觀摩工友維修設備過程	1. 能透過討論， 把握 訪問楊爺爺問題的主題與細節。 2. 能仔細 聆聽 楊爺爺的分享重點。	活動一：認識楊爺爺(2節) 1. 介紹學校的傑出校友楊爺爺，讓學生知曉楊爺爺為學校的無私奉獻，例如維修水電。 2. 學生分組討論，並條列訪問楊爺爺的問題，最後全班精選與修正提問清單。 活動二：楊爺爺來了(2節) 1. 邀請楊爺爺分享與興中的淵源，和水電生涯職業中的辛酸。 2. 楊爺爺分享完後，學生進行事前預備的提問。 3. 請楊爺爺示範一手絕活，維修壞掉的水電物品。(需事先與楊爺爺或學校溝通)	[水電DIY] 超簡單更換插座 https://youtu.be/QW1XoWzxwIU	9

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
	職業面面觀	自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等 察覺 問題。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演 覺察 議題，表現人文關懷。	3. 校園維修物品 4. 感謝卡	中， 察覺 設備壞掉的原因。 4. 覺察 受人幫助的感恩之心， 完成感謝卡。	3. 能專心 觀摩 工友維修設備，並 察覺 設備壞掉的原因。 4. 能 完成 感謝卡。	活動三：小小水電工(2節) 1. 觀摩工友叔叔，如何維修校內壞掉的設備，例如廁所馬達(以實際情況為主)，並在安全範圍內， 允許工友叔叔讓學生體驗維修設備。 2. 與工友叔叔的 Q&A，學生再分組上台分享，今日體驗之感受。 活動四：感謝有你(2節) 1. 分配/選擇感謝對象，包含師長、工友及楊爺爺。 2. 製作實體感謝卡。	中文手工感謝卡製作 https://youtu.be/5bxdwSAsAo	
第17週 第21週	初訪職探中心	綜 2b-III-1 參與 各項活動，適切 表現 自己在團體中的角色， 協同 合作 達成 共同目標。 藝 1-III-3 能 學習 多元媒材與技法， 表現 創作主題。 語 5-III-11 大量 閱讀 多元文本， 辨識 文本中議題的訊息或觀點。	1. 職探中心活動 2. PTT 3. 作文	1. 參與 職探中心的教學活動，並與同學 協同 合作 達成 共同目標。 2. 學習 多元媒材 PPT 的發表方式， 發表 各組的成果內容。 3. 閱讀 蒐集的多元文本， 辨識 文本中的訊息， 完成 一篇文章。	1. 能積極 參與 教學活動，並與同學 協同 合作 達成 給予的活動任務。 2. 能 學習 使用 PTT， 表現 學習成果。 3. 能依據 閱讀 、 辨識 的內容 完成 一篇作文。	活動一：我的未來不是夢!(4節) 1. 參訪新港/水上職探中心(依實際申請到的學校為主)，並按照課程做體驗、拍照與紀錄。 活動二：成果分享(2節) 1. 各組利用活動中的照片、紀錄，完成 PTT 簡報。 2. 其他組別針對報告進行評分，評分內容包含分數及簡單回饋。 活動三：遊記(3節) 1. 教師展示此次參訪的照片歷程，幫助學生勾起記憶。 2. 以活動一、二的資料為基礎，完成一篇有關於這次職探中心的作文。	嘉義縣水上國中職探中心 https://www.facebook.com/ssjh1314520 新港國中-嘉義縣區域職業試探中心 https://www.facebook.com/hkjhcareereexplorationcenter	9

教材來源 選用教材() 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容
無 融入資訊科技教學內容
有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-學習障礙(7)人、情緒障礙(2)人、多重障礙(1)人、自閉症(1)人(安置普通班)

※資賦優異學生：無 有

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 學習障礙學生認知學習能力較差，說明語應盡量條列式明確表達，活動講解時請配合操作示範，並給予活動較長等待時間並降低活動難度。
- 學習障礙學生有閱讀困難時，建議使用網路語音朗讀系統進行報讀。
- 學習障礙學生書寫有困難時，可使用語音輸入方式代替紙筆書寫。
- 自閉症學生如出現社交互動困難，進行活動時可能無法完全融入，盡量在上課前預告活動流程，並給予視覺化、結構化的教學步驟及指令。
- 情緒障礙(ADHD)學生座位建議盡量安排於靠近教學者處，在分心行為出現前(前事階段)可用肢體動作(如：摸肩、摸頭)予以提醒，可避免不適當行為之出現。
- 多重障礙學生，務必請助理員要特別留意其行動參與安全性，避免癲癇或其他危險狀況發生。
- 分組活動時，需協助特殊需求學生進行分組，如：安排適當的同儕協助、加分機制的調整，確保每位學生都有相同參與學習的機會。
- 小組討論與報告時，請盡量給予特殊需求學生參與與發表的機會，教學者做出符合其能力與程度的提問，增進學生自信心與參與感。
- 評量時視學生障礙類型，給予多元評量(口語、指認、操作)，並適當降低評量難度，適度調整評量比例，以活動參與度為主。

特教老師姓名：李乙蘭
普教老師姓名：吳東霖

