

年級		三年級		年級課程 主題名稱		過路閱讀樂		課程 設計者		洪淑琳		總節數/學期 (上/下)		42/上學期		
符合 彈性課 程類型		■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 ■生命教育 ■安全教育 □戶外教育 □均未融入 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學														
學校 願景		勤學、感恩、卓越、創意				與學校願景呼 應之說明		1. 藉由閱讀生活道德知識的繪本，培養勤學和感恩，具備理解遵守社會規範，培養學生公民意識，關懷自然生態環境。 2. 課程設計旨在探究「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，運用豐富的符號表達以創新思考方式，因應日常生活情境，創造卓越的生命潛能。 3. 透過各項學習任務來培養擬定學習歷程計畫與實作之能力，進 而透過體驗表現出不同的創意。								
總綱 核心素 養		E-A2 具備探索問題的思考，並能行動與反思，以有效處理及解決生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，並關懷生態環境。				課程 目標		1. 閱讀與欣賞各類文本，提升理解和思辯的能力，激發創作潛能，強化審美與感知的素養，進而實踐處理日常生活問題。 2. 運用閱讀教學活動，培養學生「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，提升獨立思考和價值判斷與審美觀的素養。 3. 具備探究學習歷程計畫與實作能力，並以創新思考的方式動手分類整理後能應用在生活與人際溝通。 4. 認識並理解所閱讀的文本，具備觀察人與自然界的互動情形， 培養關懷自然與生態環境的心。								
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現			自訂 學習內容	學習目標			表現任務 (評量內容)			學習活動 (教學活動)			教學資源	節數

第 (4) 週 - 第 (7) 週	校訂 課程 第一 類 讓路 給小 鴨子	自然/ Po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 國語文/ 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合/ 2b- II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 藝術與人文/ 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 透過照片或圖片認識各種小動物。 2. 講述鴨子的特徵和習性。 3 閱讀及理解故事內容。 4. 過馬路時，應注意的事項。 5. 角色扮演活動。 6. 引領學生如何給鴨子一個舒適的家。	1. 觀察照片或圖片中各種小動物。 2. 聆聽鴨子的特徵及習性。 3. 運用提問策略理解故事內容。 4. 正確表達過馬路時應注意的事項。 5. 參加角色扮演活動，並遵守紀律。 6. 觀察鴨子食和住方面，並完成學習單。	1. 能認識各種小動物。 2. 能了解鴨子的特徵、習性。 3. 能理解故事內容並正確表達內心的感受。 4. 能正確表達出過馬路應注意的事項。 5. 學生能主動參與角色演出，並展現負責的態度。 6. 能表達故事內容的完整度並反思自己的飲食習慣，並完成學習單。	活動一：閱讀文本 1. 教師利用常見小動物的照片或圖片，引導學生進入繪本內容。 2. 師生提問、回答與討論。 活動二：認識鴨子 1. 觀察圖片並知道鴨子的特徵。 2. 講述鴨子的習性。 活動三：故事共讀 1. 教師引導「讓路給小鴨子」故事內容。 2. 自由發表故事內容。 3. 討論過馬路時，應注意哪些事項？ 4. 角色扮演活動。 活動四：故事放大鏡 1. 師生共同進行繪本閱讀。 2. 討論哪些地方適合鴨子住？鴨子吃什麼呢？ 3. 動動腦分享彼此看法。 4. 共同討論：好的飲食習慣有哪些？ 5. 完成學習單。	1. 教師準備：布偶、掛圖、圖片、照片、學習單、相機。 2. 學生準備：粉蠟筆、色棉紙、膠水、繪本書。 3. 情境佈置： (1) 張貼有關常見小動物的照片或圖片。 (2) 張貼和鴨子有關的海報或剪報。	8
--	---	---	--	---	---	---	---	----------

第 (8) 週 - 第 (11) 週	校 訂 課程 第 一 類 綠笛	國語文/ 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 自然/ Po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 國語文/ 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合/ 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 自然 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	1. 分享小時候的趣事並表達自己的想法和感受。 2. 了解生命的起源。 3. 透過閱讀故事及理解故事內容並完成學習單—百變的蛇。 4. 共同討論故事內容，並了解除了身體上的改變，還有其他方面成長的變化。 5. 介紹不同成長時期並分享與欣賞同學成長紀錄，並完成學習單。	1. 正確表達自己的想法和感受，並分享小時候的趣事。 2. 觀察生命的起源，並珍惜生命。 3. 運用提問策略並閱讀故事，以增進對文本的理解。 4. 察覺除了身體上的改變，還有其他成長的變化。 5. 透過成長紀錄，更認識自己、欣賞自己、進而尊重別人。	1. 能說出小時候的趣事與溫馨的生活點滴。 2. 能了解生命的起源並表達自己的看法，進而珍惜生命。 3. 能閱讀完書籍內容，主動探索生活周遭的事物，並完成學習單。 4. 能了解成長所帶來的改變，並懂得解決問題的過程。 5. 知道不同時期有不同的能力，適時改變自己，主動關心他人，並完成學習單。。	活動一：兒時趣事分享 - 請小朋友分享自己小時候曾發生哪些趣事。 - 師生提問、回答。 - 討論生命的起源。 活動二：故事共讀 - 教師引導學生共同閱讀繪本。 - 自由發表故事內容。 - 學習單（一）：百變的蛇。 活動三：故事放大鏡 *師生共同討論： - 為什麼綠笛一直都不想變綠？ - 他用什麼方法讓自己不要變綠？ - 蛇會經過什麼過程讓自己長大？ - 綠笛長大後，除了身體上的改變，還有其他的改變嗎？ - 你會不會害怕長大？長大後最想做什麼？ 活動四：我的成長檔案 - 介紹自己的成長檔案。 - 欣賞同學的成長紀錄，分享彼此的趣事。 活動五：能力變變變 - 以不同成長時期的圖片來介紹各個階段的能力，並延伸引導討論現有的能力。 - 師生共同討論： - 幼稚園時期和現在的自己有什麼不同，並比較出自己的成長。 - 對三年級的自己有所期待與準備，表達出來並將它記錄下來。 - 完成學習單（二）。	1. 學習單：畫百變的蛇。 2. 請學生收集小時候的照片或影片、成長小書。 3. 音樂 CD。 4. 繪本、海報及閱讀單。 5. 繪畫用具。	8
---	---	--	--	---	--	--	---	----------

第 (12) 週 － 第 (15) 週	校訂課程	國語文/ 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	1. 介紹作者生平事蹟，及寫這本書當時的境遇。	1. 聆聽作者生平事蹟與當時的境遇，能感同身受。 2. 觀察閃電的自然現象，並安靜欣賞影片。 3. 運用提問策略討論故事內容，針對問題並適當表達自己的意見或看法。 4. 觀察自然現象，讓學生產生好奇心，找出克服害怕的方法，並完成學習單。	1. 能了解作者生平與著作歷程，及當時的境遇心情，並能體會作者的想法。 2. 能了解閃電乃是自然界的現象之。 3. 能參與共同討論，並能有自信的表達自己的想法。 4. 能對自然現象產生好奇心，進而克服害怕所帶來的心理影響，並能適當表達自己的情感與完成素養學習單。	活動一：介紹作者 1. 簡介作者生平與著作歷程。 2. 介紹作者寫繪本當時的境遇。 3. 為什麼會有閃電?觀看影片。 活動二：故事共讀 1. 討論繪本書名：雷公糕，讓學生猜故事內容。 2. 閱讀繪本：老師先導讀，再由學生邊閱讀邊欣賞插畫。 活動三：故事放大鏡 1. 師生共同討論： （1）你覺得書中的小女孩她最害怕什麼事情？ （2）她的祖母用了什麼方法讓她不再害怕？ （3）想一想，雷聲越來越近，小女孩心裡的感覺是什麼？ （4）如果你是那位小女孩，你會和祖母去做雷公糕嗎？為什麼？ （5）讀完本書，你最喜歡哪一個情節？為什麼？ 活動四：我最想做的事 老師提出問題與同學共同討論，並完成學習單： 1. 本書的小女孩害怕雷公打雷的聲音，說一說你害怕什麼？ 2. 對於自己所害怕的事物，找到方法克服了嗎？請寫一寫你的方式。假若有人幫助你，請你也寫下來。 3. 你是個勇敢的孩子嗎？讓我們一起來告訴你所害怕的對象，告訴他你將用什麼方法使自己再也不怕他了。 4. 完成學習單。	1. 繪本。 2. 影片欣賞。 3. .學習單。	8
	第一類 雷公糕	自然/ po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 自然/ ti-II-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	2. 閃電如何產生？並觀看影片。 3. 閱讀故事，並共同討論繪本內容。 4. 共同討論克服害怕的方法，並完成學習單。					

第 (16) 週 － 第 (18) 週	校訂課程	國語文/ 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	1. 閱讀故事內容及繪本內容問題討論，並試著體會「閱讀」對三重溪鎮造成的影響？	1. 聆聽故事內容，以同理心對待身邊的人、事、物，並體會閱讀造成的影響。	1. 能確實閱讀繪本內容及樂於參與討論問題。	活動一：故事共讀 1. 教師引領學生閱讀繪本。 2. 討論繪本內容及問題。 3. 找出書中你喜歡的人物或段落。 4. 試著體會「閱讀」對三重溪鎮造成什麼影響？ 活動二：動動腦時間 共同討論活動： 1. 看完這本書，你有什麼想法？你覺得作者要表達的是什麼？ 2. 想一想，自己或身旁的家人是否也像故事中的鎮民們一樣，患了「電視上癮症」？ 3. 書的寶藏是什麼，你找到了嗎？試著分享你如何發現？如何利用它？ 4. 「閱讀」為三重溪鎮帶來什麼樣的改變？你覺得這樣的改變好不好？ 活動三：故事放大鏡 1. 分組或個別討論進行。 2. 請學生思考閱讀在生活中的重要性，如果沒有文字，我們的生活會變成什麼樣子？ 3. 請學生寫出他最喜歡的書，並和同學分享閱讀這本書的樂趣。 4. 欣賞書中的圖畫，並讓孩子仔細觀察水彩、粗黑字、線條、建築物、空間、人們臉部表情．．．等有著如何的改變？ 5. 完成學習單。	1. 繪本。 2. 用 65 吋電腦 3. 學習單。 4. 補充資料。	6
	第一類 三重溪水壩事件	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 藝文/ 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	2. 透過繪本共同討論，請學生說說看自己的想法，以及對三重溪鎮帶來什麼樣的改變？ 3. 分組或個別討論「閱讀的重要性與樂趣」 4. 欣賞繪本中圖畫，並讓學生觀察圖畫的變化，並完成學習單。	2. 運用繪本內容，讓學生正確了解「水資源」的重要性並表達對問題的看法。 3. 運用提問策略，讓學生瞭解除了珍惜與體會「水資源」所帶來的問題及解決之道外，閱讀也是很重要的。 4. 觀察繪本中圖片的變化，並完成學習單。	2. 能理解故事內容並知道「水資源」的重要性，並能正確表達與分享感受。 3. 能主動參與討論內容，並懂得珍惜水資源對環境的重要外，還了解閱讀的重要性。 4. 能用敏銳的觀察力，大方分享自己的想法，在生活中確實的落實，進而珍惜家鄉資源，並能完成學習單。			

第(19)週－第(21)週	校訂課程	國語文/ 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 觀 看 網路繪本並請學生分享故 事 內 容。	1. 運用繪本內容，讓學生充分表達想法，並培養良好的聆聽態度。 2. 運用提問策略，讓學生理解故事內容，並大方的分享感想與心得。 3. 觀察教室的擺設，進而發揮創作能力，設計一張教室空間圖，並完成學習單。	1. 能理解故事內容，並正確表達心中的想法。 2. 能大方、主動參與討論內容，並懂得體諒家人辛勞。 3. 能認真聽完教師講解，並發揮創造力完成學習單。	活動一：故事共讀 1. 準備每人一本書，全班一起閱讀繪本。 2. 觀看網路繪本，。 3. 請學生分享故事內容。 活動二：動動腦時間 提出問題討論與發表。 1. 苦命人在找長老幫忙之前，感覺房子如何？ 2. 長老第一次給的建議是什麼？苦命人實施後感覺如何？ 3. 長老第二次給的建議是什麼？苦命人實施後感覺如何？ 4. 長老第三次給的建議是什麼？苦命人實施後感覺如何？ 5. 最後的建議是什麼？苦命人的感覺又是什麼？ 6. 為什麼房子大小並未改變，但苦命人全家卻覺得屋子一下子變得好大？ 7. 你覺得苦命人命很苦嗎？ 8. 你覺得長老聰明嗎？ 9. 說說看，看完本書，你有什麼感想心得？ 活動三：我是設計師 1. 學生為教室設計一張空間設計圖。教師需先說明此一空間設計圖的評分依據，例如：教室須以安全、整齊及清潔為主；空間尚須有上課區及遊戲區。 2. 完成學習單。	1. 每人一本繪本。 2. 網路繪本。 3. 圖畫紙。 4. 彩色紙。 5. 學習單。	6
	教材來源	□選用教材（ ） ■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		□無 融入資訊科技教學內容 ■有 融入資訊科技教學內容 共(3)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: □無 ■有-語言障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: ■無 □有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.學習內容：教學內容大多可不需調整，但若學生在學習上有極大困難，可依據個別差異進行部分減量、簡化、分解、替代。 2.學習歷程：可將學習目標拆分成數個小步驟學習，並適度給予前置提示和反應提示，如手勢、口頭說明、示範、身體協助等。 3.學習環境：請安排較為友善的同學在學生身旁，並適時提供適當協助；分組工作安排時，可建議該組同學將重複技能或簡單工作交付。 4.學習評量：在書寫與寫作上若有困難，請讓其完成較為簡易的題目部分，或是改由以口頭評量或學生實作教師觀察。對於動態活動以基本簡易操作或是由同儕肢體協助完成指定動作。 特教老師姓名： 普教老師姓名：						