

三、嘉義縣民和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	書香社-社團	課程 設計者	張竹如	總節數/學期 (上/下)	20/上學期	
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	和諧、卓越、健康、自然	與學校願景呼 應之說明	能快樂、和諧進行團隊合作，能創作文創小書、食譜。 能卓越、快樂在自然健康信念，創造美好生活。					
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 <b>創新思考</b> 方式，因應 <b>日常生活情</b> <b>境</b> 。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的 基本語文素養，並具有生活所需的 基礎數理、肢體及藝術等符號知 能，能以 <b>同理心應用在生活與人際</b> <b>溝通</b> 。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受， <b>樂於與人互</b> <b>動</b> ，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 藉由共讀書和分析各類型文本擬定大綱，並透過 <b>創新思考</b> 的方式完成寫作，以表達對 <b>日常生活情境</b> 的感受。 2. 藉由閱讀寫作培養表達、 <b>樂於與人互動</b> 的能力，進而以 <b>同理心應用在生活與人際溝通</b> 。 3. 能透過小組討論與分享， <b>理解</b> 不同觀點，提升合作學習面向的完整度。 4. 經由閱讀， <b>體驗</b> 生活中的美感事物，並發展 <b>藝文創作與欣賞</b> 的基本素養。 5. <b>學習</b> 烹飪技巧，並運用多元媒材， <b>體會</b> 團隊合作的重要性，進行 <b>美食創作</b> 。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>第 (1) 週 - 第 (5) 週</p>	<p>喜閱書香   報報樂</p> <p>(語文)5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>(語文)5-III-5 學習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>(語文)5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>(語文)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>(語文)6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>(社會)3c-III-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>(社會)3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>1. 國語日報範文</p> <p>2. 文章大綱心智圖</p>	<p>1. 能讀懂讀報範文。</p> <p>2. 能學習國語日報中範文段落，並擷取文章大綱心智圖。</p> <p>3. 能運用 6W，擷取新聞的內容大意。</p> <p>4. 聆聽別人的作品分享，給予回饋，及發現自己的問題。</p> <p>5. 培養正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6. 樂於參加並聆聽他人讀報心得範文的內容和形式的討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>7. 能透過和小組成員合作討論作文大綱並完成自己的寫作大綱。</p>	<p>1. 能正確說出範文的文章性質。 (有知識應用)</p> <p>2. 能正確說出文章大意 (有知識應用)</p> <p>3. 能和小組成員合作運用 6W 找出新聞內容大意。 (有分組合作)</p> <p>4. 能說出對新聞的感受，並尊重別人的看法。 (有分享表達)</p> <p>5. 能說出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。 (有知識應用)</p> <p>6. 能說出心得的主旨、文體、優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語，以及讀報心得的寫作重點、範圍和意涵。 (有反思應用)</p> <p>7. 能與小組成員討論作文大綱並完成自己的寫作大綱。 (有合作討論)</p>	<p>活動一：好文共享(有知識應用)</p> <p>1. 請學生閱讀老師所準備的文章。</p> <p>2. 討論歸納出文章各段落的大意，再由老師總結出文章的大綱與主旨。</p> <p>3. 共同找出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等，最後由老師總結寫作的技巧。</p> <p>活動二：提綱契領(有知識應用)</p> <p>1. 複習範文的大綱</p> <p>2. 根據範文大綱，小組共同討論與分享，運用 5W 法。</p> <p>3. 討論文章的大綱。</p> <p>活動三：一起來寫作(有具體作品)</p> <p>1. 老師提供學生剪報文章，運用 5W 法，讓全班共同討論出剪報的內容大意。</p> <p>2. 學生結合自己的生活經驗，討論對該剪報內容的感受、體會、受到的教育與啟發等，最後擬定自己的心得寫作大綱。</p> <p>活動四：作品分享(有回饋活動)</p> <p>1. 朗讀學生的作品，並請同學給予回饋。</p>	<p>國語日報、學生讀報的心得分享</p>	<p>5</p>
--	---	------------------------------------	--	---	---	-----------------------	----------

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>喜閱書香——讀一本書(目中無人的孩子)</p>	<p>(語文)5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 (語文)5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意 (社會)3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關的資料，並兼顧不同觀點或意見。 (語文)6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品 (語文)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見</p>	<p>1. 共讀本-目中無人的孩子 2. 上台分享報告與解說。</p>	<p>1. 能透過閱讀共讀本-目中無人的孩子，讀懂與學習階段相符的文本 1. 能專心閱讀文本，並擷取文本大意。 2. 能透過閱讀共讀本-目中無人的孩子，上台分享報告與解說，並尊重他人的觀點或意見。 4. 掌握寫作步驟，流暢的遣詞造句、安排段落、組織，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 5. 聆聽別人的作品中，給予回饋，及發現自己的問題。</p>	<p>1. 能正確說出範文的文章性質。(有知識應用) 2. 能說出文本大意和優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。(有知識應用) 3. 能尊重他人的觀點並分享自己的心情與感受。(有分享表達) 4. 能針對別人的作文內容給予回饋和建議。(有反思應用) 4. 能聆聽別人的作品中，給予回饋並修正自己的作文內容。(有反思活動)</p>	<p>活動一：好書共讀(有知識應用) 1. 請學生閱讀老師所準備的共讀本。 2. 共同討論歸納出文本的大意，再由老師總結出文本的大綱與主旨。 3. 共同找出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等，最後由老師總結寫作的技巧。 活動二：提綱契領(有合作討論) 1. 根據共讀文本的大綱與同學分享的內容，小組共同討論出心得的大綱。 活動三：一起來寫作(有實作) 1. 學生依據所擬定的寫作大綱進行書寫。 2. 教師行間巡視與指導 活動四：全班都是小老師(有反思活動) 1. 朗讀學生的作品，並給予回饋。 2. 學生再次進行修改與訂正，並完成全文。</p>	<p>1. 共讀本-目中無人的孩子 2. 學生心得寫作</p>	<p>5</p>
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>喜閱書香——創意小書</p>	<p>(藝文)1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 (社會)2b-III-1 體會人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 (語文)6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品 (藝文)1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 (語文)6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>1. 小書範本 2. 美勞用具 3. 厚紙板 4. 牛皮紙</p>	<p>1. 學習小書範本設計思考，進行創意發想和實作。 2. 體會他人不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。再透過和小組成員合作討論小書內容。 3. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品， 4. 學習多元媒材與技法，運用美勞用具、厚紙板、牛皮紙與同學共同創作出小書。 4. 能學習多元媒材與技法，表現創作主題，完成自己的小書大綱。 5. 具備自己修改小書的能力，及主動和他人交換製作小書的內容。</p>	<p>1. 能運用設計思考，了解製作小書的方式。(有知識應用) 能說參與討論，並勇於發表看法和意見。(有合作討論) 3. 能與小組成員完成小書大綱。(有分組合作) 4. 能完成自己的小書大綱。(有具體作品) 5 能學習設計，進行創意發想和實作。(有反思應用)</p>	<p>活動一：製作小書的方式 1. 觀賞影片(有體驗) 2. 讓學生認識製作小書的方法 活動二：滔滔不絕(有合作討論) 1. 共同討論小書的內容的大綱，再由老師總結出小書的大綱與主題。 2. 決定小書的大綱與內容，並完成自己的小書大綱。 活動三：躍躍欲試/作品欣賞(有具體作品) 1. 學生依據所擬定的內容大綱進行小書創作。 2. 教師行間巡視與指導 3. 學生的作品，並給予回饋。 4. 學生再次進行修改與訂正，並完成全文。</p>	<p>小書製作完成範本影片</p>	<p>5</p>

已註解【貴生1】:

第 (16) 週 - 第 (17) 週	書 (蔬) 香 滿 室	(綜合)2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 (藝文)1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 調製麵粉漿 2. 製作餅皮 3. 完成加入餡料的蛋餅	1. 參與調製麵粉漿，餅皮製作，發揮協同合作的精神。 2. 學習烹飪技巧，完成加入餡料的蛋餅，並運用多元媒材進行美食創作。	1. 能完成蛋餅皮。(有操作) 2. 能加入雞蛋、其他餡料做出蛋餅。(有體驗)(有具體作品)	活動一:動手做餅皮(有具體作品) 上網觀看蛋餅皮的製作過程，各組分配工作，分組製作蛋餅皮並完成蛋餅製作 活動二:蛋餅試吃(有分享表達) 蛋餅製作完成後，與同學一起試吃 活動三:製作心得分享。 (有分享表達) 將製作蛋餅過程，與大家分享。	1. 電腦網路 2. 餅皮製作、蛋餅製作	2
第 (18) 週 - 第 (20) 週	喜 閱 書 香 -- 電 影 欣 賞	(社會)3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 (語文)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見 (語文)1-III-4 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 (綜合)3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1. 影片賞析 2. 影片欣賞	1. 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作，學習上網找影片資料並列印，進行影片賞析 2. 影片欣賞能判斷聆聽內容的合理性，以專注和尊重的態度聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3. 能聆聽他人的發言，並簡要記錄和歸納。 4. 體驗與欣賞在地文化，尊重與關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。使學生能瞭解自己、喜歡自己、尊重他人、尊重生命，並學習溝通、自我反省的技巧、建構合宜的生命價值觀。	1. 能知道上網找資料並列印(有知識應用) 2. 能以專注和尊重的態度聆聽他人的意見，並表達自己的看法。(有分享表達) 3. 可以引導學生透過影片討論影片內容。(有合作討論) 4. 老師帶領學生完成影片欣賞的學習單，並透過全班討論分享自己的想法。(有反思活動)	活動一:影片簡述(有操作) 觀賞前：針對影片主題引起學習動機。 活動二：影片欣賞(有合作討論) 1 觀賞時：適時提出階段問題，劇中人物及劇情內容分析討論。 活動三：分享與回饋 觀賞後：討論學習單之內容，完成作品並分享。(有反思活動)	1. 影片 2. 電腦 3. 再見小Q 4. 學習單	3
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙(3)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 學習環境的調整: 1. 課程環境儘量可以採模組進行結構化，建立符號與意義化連結。 2. 安排在教學者座位旁邊，適時的提供協助。 學習內容的調整: 1. 學習內容以(聆聽、思考與歸納)為主，練習次數需要增加產生模組。 2. 降低學生的學習目標數量或難度，問問題時可裡舉例生活情境產生類化。 3. 學生的學習內容可以利用教具-圖卡操作以利學生理解跟學習。 學習歷程的調整: 1. 問答如果學生比較無法表達，可以採用選擇題的方式給予回應。 2. 分派作業宜少量以學生能力可及為主。							

學習評量的調整：

1.除學習單評量外，亦可以採用行為觀察、口述等方式進行。

特教老師姓名：吳如婷、張玉巍

普教老師姓名：張竹如

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。