

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉(鎮、市)龍崗國民小學

112 學年度第二學期二年級普通班閩南語領域課程計畫(表 10-1)

設計者：張貴美

第一學期

教材版本	真平版第三冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4. 能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5. 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9. 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 11. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13. 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14. 能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 15. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 16. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 17. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 18. 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 19. 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。 20. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 21. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 22. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 <p>從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。</p> <ol style="list-style-type: none"> 23. 能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 		

24. 能運用句型「(人/物) 佇 (佗位) 的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。
25. 透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
26. 能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。
27. 能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。
28. 能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。
29. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第1週	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。	一、引起動機 1. 老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「情緒」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1. 老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2. 老師解說課文語詞，並逐句解說課文內容大意。 3. 句型練習 (1)播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 (2)老師可進行「我今仔日足(情緒形容詞)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做情緒形容詞的替換，練習句型。例：我今仔日足緊張的！ 活動二：課文接力賽 老師準備幾根接力棒，以座位的一排為單位，將學生分成若干組，即一排為一組，並先指定若干課文語詞，如：「歡喜、糖仔」，請學生在課本上用筆圈起來。全班一起念課文，念到第一個指定語詞時，各排第一位同學便要把接力棒傳給第二位同學，念到第二個指定語詞，第二位同學便把接力棒傳給第三位，依此類推，直到課文念完，最先傳完接力棒又正確無誤的那一排便獲勝，可以得到獎勵。	口語評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 4-I-1-1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

				的閩南語課 文。 3- I -1 能建 立樂意閱讀 閩南語文語 句和短文的 興趣。 4- I -1 能認 識閩南語文 的文字書寫。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第2週	一、 我的心情 1. 歡喜的代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁今仔日的心情按恁？為啥物？」請學生舉手發表。 活動四：輕鬆學語詞 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2. 語詞造句 (1) 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2) 可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 3. 語詞延伸 參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，介紹其他和情緒相關的語詞。 活動五：口是心非 老師詢問學生：「恁敢有歡喜抑是受氣的時陣？」隨機請學生回答，分享經驗。老師再隨機問學生：「你是毋是足（緊張）的？」學生回答：「是，我足（緊張）的。」同時，要做出「搖頭」的動作；若回答：「毋是，我足（傷心）的。」則要做出「點頭」的動作。以此類推進行遊戲。 活動六：語詞運用 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2. 老師可依據書後情緒圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七：講看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2. 老師講解內容並分組，請學生依「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 3. 發下學習單，請學生回家完成。	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 4-I-1-1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。
-----	------------------------	---	---	---	--	--	--	--------------------------------------	------------------------------	--

第3週	一、 我的心情 1. 歡喜的 代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。	活動八：發表學習單 老師請幾位自願的學生上臺展示學習單，請其他學生用閩南語講看看他們學習單畫的是什麼表情？該學生再公布正確答案。 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2. 參考「教學補給站」，介紹和情緒相關的俗語。 3. 老師請自願的學生上臺，用表情和動作表演一種情緒，讓大家猜看看是什麼心情？再拿出圖卡，將答案念給組員聽，藉此增進切磋的練習機會。老師也可表演，讓學生猜看看。 活動十：聽看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2. 老師公布答案，請寫錯的學生訂正後，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生重複聽一次，加深印象。 3. 參考「教學補給站」，介紹其他和情緒相關的歇後語。 活動十一：猜表情 老師準備六張小紙片，上面分別寫上「驚惶」、「受氣」、「煩惱」、「緊張」、「傷心」、「歡喜」，並將六張紙摺疊起來，再徵求六位自願參加遊戲的學生，分別抽出一張紙，由老師指定抽到什麼語詞的人，要猜出哪位學生拿的某個語詞？例如：老師指定抽到「緊張」語詞的人，要根據其他五個人的臉部表情，來猜出誰拿的是「煩惱」語詞。猜錯的人要用閩南語念出「緊張」、「煩惱」兩個語詞，並練習用「緊張」、「煩惱」造句，以此類推進行遊戲。	口語評量 表演評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 4-I-1-1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。
-----	----------------------------	---	---	---	--	--------------------	--	------------------------------	------------------------------	--

第 4 週	一、 我的心情 1. 歡 喜的 代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。	<p>活動十二：複習一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師引導學生複習第一課學的語詞並做運用，可師生互動，分享自己今天的心情如何？藉此複習本課語詞。 2. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習 1」的內容，再舉手發表答案。 3. 老師公布答案後，隨機請學生上臺完整說一次答案，訓練口語能力。 <p>活動十三：團隊賓果</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師進行分組，各組將第五課語詞圖卡正面排成 5X5 的賓果矩陣。各組可決定重複的張數及排列方式。 2. 老師隨機念語詞，學生將老師念的語詞圖卡翻到背面，先完成五連線者獲勝，可獲得獎勵。 <p>活動十四：我來演你來猜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師將全班分成六組，每組抽一個第一課的情緒語詞。 2. 各組依照抽到的情緒語詞，設計一個情境對話（對話不可出現抽到的情緒語詞），讓其他組猜看看，並舉手搶答該組表演的是哪一個情緒語詞？ 3. 例如抽到「受氣」語詞的組別，可推派兩位學生上臺表演情境對話： 阿美：你哪會一个面懊嘟嘟咧？ 阿珍：因為阿明共我創治啦！ 4. 各組依序進行，猜對的組別得一分，得分最多的組別即獲勝，可獲得獎勵。老師也可選出表演優秀的學生給予個別獎勵。 <p>活動十五 看圖聽故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3. 老師可分組，各組輪流上臺表演「看圖聽故事」，並可發揮創意，自行加入其他情節。 4. 表演優秀的個人及有發揮創意的組別，老師可給予獎勵。 <p>三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。</p>	口語評 量 實作評 量 態度評 量 聽力評 量 表演評 量 遊戲評 量	品德教 育 E3 溝通合 作與和 諧人際 關係。	生活課程 4-I-1-1 嘗 試運用生 活中的各 種素材， 進行遊戲 與活動， 表現自 己的感受 與想法。
-------	--------------------------------	---	---	---	--	--------------------------------	---	--	--	--

第5週	二、歡迎來兜 2. 狗蟻 in 兜	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 1. 老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「家中隔間」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1. 老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2. 老師解說課文內容、語詞。 3. 句型練習 老師可進行「(啥物所在)內底真(形容詞)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做地方、形容詞的替換，練習句型。例：菜市仔內底真熱鬧。(菜市場裡面很熱鬧。) 4. 播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5. 歡樂動一動 (1) 老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2) 待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：拍手 全班幾排分幾組。請各組輪流出列，手牽手左右擺動，一起念課文，念到老師指定的語詞，如：「客廳」、「食飯廳」時，手要拍兩下。活動剛開始時，可請學生用較慢的速度念讀課文，之後再加快念讀速度，以增加活動的趣味。	口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量	家庭教育家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6-I-2-1 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。
-----	----------------------	---	---	---	--	---------------------	--	------------------------------	-------------------------	---

第6週	二、 歡迎 來玩 兜 2. 狗 蟻 in 兜	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有家己的房間？」請學生舉手回答，接著再問：「厝裡看電視的所在叫做啥物？」鼓勵學生發表。 活動四：輕鬆學語詞 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並揭示圖卡、解說語詞，及指導學生正確發音。 2. 語詞造句 (1) 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2) 可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：猜猜看 老師可利用書後語詞字卡，以不透光的紙遮住，只露出字卡的一小部分，來提示學生字卡的內容，最快依提示猜出正確答案者，老師可給予獎勵。亦可以用分組進行比賽。 活動六：語詞運用 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2. 老師可依據語詞字卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七：講看覓 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2. 老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行家中隔間名稱的語詞替換。 3 發下學習單，請學生回家完成。	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6-I-2-1 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。
-----	---	---	--	---	--	---	---	--------------------------------------	--------------------------------	---

第7週	二、歡迎來兜 2. 狗蟻 in 兜	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出學習單答案。 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2. 老師做示範並指導學生進行句型練習。 3. 學生拿出圖卡陳列於桌面，根據老師說明的活動方式，用圖卡進行句型的造句練習。 活動十：聽看覓 1. 老師詢問學生能否介紹自己家中的隔間？請學生舉手發表。 2. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後回答，老師再公布答案。 3. 語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹其他家中隔間的閩南語說法。 活動十一：對對碰 請學生每人選擇一張本課的語詞圖卡，並揭示給旁邊的同學看。老師隨意念出某個語詞，選擇與老師所念相同圖卡者，必須起立複誦後再坐下。老師再念第二個語詞，以此類推進行活動，同時複習本課的語詞。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	家庭教育家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6-I-2-1 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。
-----	----------------------	---	---	---	--	-------------------------	---	--------------------------------------	-------------------------	--

第 8 週	二、 歡迎 來玩 兜 3. 露 螺	1	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p>	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「屋裡的物品」，並藉此進入課文教學。 <p>二、發展活動</p> <p>活動一：課文認讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2. 老師解說課文內容、語詞。 3. 句型練習 <ol style="list-style-type: none"> (1) 播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 (2) 老師可進行「(啥物人) 欲揣 (啥物人抑是啥物物件)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做稱謂、物品的替換，練習句型。例：阿母欲揣阿兄。 4. 播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5. 歡樂動一動 <ol style="list-style-type: none"> (1) 老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2) 待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 <p>活動二：炸彈來了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師準備一個小物品當炸彈（小球、鉛筆、髮圈……），全班一起念課文，老師把炸彈隨機傳給第一個學生，第一個學生再將炸彈傳給下一位，依此類推，直到課文念完，最後炸彈在誰手上，誰就要起來做指定動作。 2. 老師可先請全班共同決定指定動作，如說笑話、說故事、跳舞、唱歌等。 3. 遊戲可玩若干回合，全部遊戲結束後，最後拿到炸彈者再一起上臺輪流做指定動作。 	<p>口語評 量 態度評 量 表演評 量</p>	<p>家庭教育 家 E7 表達對 家庭成 員的關 心與情 感。</p>	<p>生活課程 6-I-1-2 知 道自己的 行為表現 可能對 他人和 環境會 有影響， 並能用 合宜的 方式與 其互動。</p>
-------	----------------------------------	---	---	---	---	----------------------------	--	--	---	---

第9週	二、歡迎來阮兜 3. 露螺	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過露螺？佇啥物所在看著的？」請學生舉手回答，也可請看過的學生發表對蝸牛的看法。 活動四：輕鬆學語詞 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2. 老師揭示圖卡，以圖反問學生該語詞的念法。 3. 語詞造句 (1) 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2) 可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 4. 語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹家中其他物品的閩南語說法。 活動五：買東西 老師請每位學生選一張書後圖卡後，老師說：「我欲買物件。」學生問：「買啥物？」老師答：「我欲買電視。」此時手上拿著電視圖卡的學生即跟在老師後面。若老師說：「毋買矣！」學生則立刻回到自己的座位，動作最慢的學生，成為下一個買東西的人，重複前述老師的行為，以此類推，協助學生熟悉語詞。 活動六：語詞運用 1. 可先複習前面學過的語詞，老師詢問學生：「恁兜的客廳有園啥物家具？」再問：「客廳有園電視的請擲手。」請學生舉手回答，也可詢問其他類似的問題，再帶入語詞運用。 2. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3. 老師可依書後圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七：講看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2. 老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並結合第二課學過的語詞，進行家中隔間、家具、陳設名稱的語詞替換。 3. 老師隨機指派其中幾組，上臺展示對話練習的成果。 4. 發下學習單，請學生回家完成。	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6-I-1-2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。
-----	------------------	---	--	--	--	--	---	--------------------------------------	-----------------------------	---

<p>第 10 週</p>	<p>二、歡迎來阮兜 3. 露螺</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。</p>	<p>活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生發表學習單答案。</p> <p>活動九：臆謎猜 1. 播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。 2. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「謎猜」和「俗語」，老師再講解內容。</p> <p>活動十：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2. 老師出題，學生拿出正確的圖卡，並將答案念給組員聽。 3. 老師可鼓勵自願的學生上臺，出題讓大家回答。</p> <p>活動十一：聽看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，老師再公布解答，並與學生討論。</p> <p>活動十二：誰要站起來？ 1. 老師先點班上一位同學，被點到的同學不用站起來，但前後左右四個同學必須站起來。 2. 老師抓「應該站起來卻未站起來」和「不該站起來卻站起來」的同學回答問題，如：請用閩南語講出厝裡的三項物件（請用閩南語說出家裡的三樣物品）。 3. 被老師抓到的同學正確回答問題後，再由他點下一位同學繼續進行遊戲。</p>	<p>口語評量 聽力評量 遊戲評量</p>	<p>家庭教育家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	<p>生活課程 6-I-1-2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。</p>
---------------	--------------------------	----------	---	--	---	---	---	-------------------------------	--------------------------------	---

<p>第 11 週</p>	<p>二、歡迎來阮兜 3. 露螺</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。</p>	<p>活動十三：複習二 1. 老師帶領學生複習第二、三課學的語詞，可隨機請學生到黑板畫出自己家中有哪些隔間、陳設、家具？並向同學做介紹，藉此複習學過的語詞。 2. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「阮這口灶」與「鞋仔佇佗位？」的內容。 3. 老師依序詢問圖片相關問題，並指導學生盡量以完整的句子回答。</p> <p>活動十四：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3. 老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。</p> <p>活動十五：搶答遊戲 老師先將第二、三課圖卡放在講臺上，並將學生分成兩組，接著老師描述某一語詞的特徵後，請兩組推派代表到講臺找出正確語詞的圖卡並念出來，先回答且答對的得一分，答錯則換另一組作答。最後得分最多的組別，老師可給予加分獎勵。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。</p>	<p>口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量</p>	<p>家庭教育家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	<p>生活課程 6-I-1-2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。</p>
---------------	--------------------------	----------	---	---	---	---	--	---	--------------------------------	---

<p>第 12 週</p>	<p>三、 美麗的世界 4. 玉蘭花</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p>	<p>一、引起動機 1. 老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「植物」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動 活動一：課文認讀 1. 老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2. 老師解說課文內容、語詞。 3. 句型練習 老師可進行「(啥物物件)(形容詞)閣(形容詞)」的句型教學：老師可引導學生仿照例句，做主詞、形容詞的替換，練習句型。例：小弟的頭髮軟闊幼。 4. 播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5. 歡樂動一動 (1) 老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2) 待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。</p> <p>活動二：趣味念課文 全班分兩組，一組配「伊比呀伊比伊比呀」節奏，另一組念課文。先念節奏，再念課文，如：伊比呀伊比伊比呀，玉蘭花，伊比呀伊比伊比呀，白闊芳，伊比呀伊比伊比呀，玉蘭樹仔嬌噹噹……，兩組輪流配節奏與念課文，重複練習，直到熟悉課文為止就來比賽，看哪一組表現完全無誤，便獲得獎勵。比賽可進行若干回，兩組同樣交替負責節奏與課文。</p>	<p>口語評量 態度評量 表演評量</p>	<p>生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p>生活課程 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。</p>
---------------	--------------------------------	----------	--	---	---	----------------------------	--	-------------------------------	---	---

第 13 週	三、 美麗的世界 4. 玉蘭花	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「厝裡有種花無？種啥物花？」請學生舉手發表意見，老師也可分享自己的種花經驗，與學生互動討論。 活動四：輕鬆學語詞 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2. 語詞造句 (1) 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2) 可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：雙雙對對 運用課本書後圖卡，請學生選一張自己喜歡的植物圖卡後，彼此詢問對方拿的是哪一張圖卡（圖卡不能讓對方看到）？拿相同圖卡的兩人即配成一對，最後看誰無法配成一對，就請他上臺發表喜歡手上圖卡中植物的原因。 活動六：語詞運用 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2. 老師可依據植物圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3. 語詞延伸 參考「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹其他植物的閩南語說法。 活動七：講看覓 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2. 老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行植物名稱的語詞替換，訓練口語能力。 3. 老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 4. 發下學習單，請學生回家完成。	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。
--------	-----------------------	---	--	---	--	--	--	--------------------------------------	---	---

第 14 週	三、 美麗的世界 4. 玉蘭花	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ⊙Ab-I-1 語詞運用。 ⊙Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ⊙Bg-I-1 生活應對。 ⊙Bg-I-2 口語表達。	從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生展示並說出學習單內容。 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2. 學生分組，組員輪流抽圖卡，並根據抽到的語詞來造句。 3. 最後，老師可請自願的學生上臺發表造句。 活動十：聽看覓 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，舉手搶答，老師再公布答案。 2. 參考「教學補給站」，介紹和植物相關的俗語。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	口語評量 作業評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。
--------	-----------------------	---	--	---	--	----------------------------	--	------------------------------	---	---

<p>第 15 週</p>	<p>三、 美麗的世界 5. 蟲的世界</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p>	<p>一、引起動機 1. 老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「昆蟲」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動 活動一：課文認讀 1. 老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2. 老師解說課文內容、語詞。 3. 句型練習 老師可進行「(啥物人) 會來 (做啥物代誌)」的句型教學。老師可引導學生仿照例句，做主詞、動詞的替換，練習句型。例：我會來搵你。 4. 播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5. 歡樂動一動 (1) 老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2) 待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。</p> <p>活動二：心臟病 1. 全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2. 全班一起念課文，由各組手放在最下面者開始念第一句，念完第一句便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者便要把所有組員相疊的手拍下去，其他人要迅速收手，避免被拍到。 3. 各組被拍到手者要一起上臺表演課文律動，此遊戲可玩 2~3 輪。 4. 請學生在家裡、花園、校園、公園找找看，哪裡有昆蟲？什麼種類的昆蟲？長什麼樣子？</p>	<p>口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量</p>	<p>生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p>生活課程 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。</p>
---------------	---------------------------------	----------	--	---	---	----------------------------	--	--	---	---

<p>第 16 週</p>	<p>三、 美麗的世界 5. 蟲的世界</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</p>	<p>活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過蟲？恁捌佇啥物所在看過蟲？」請學生舉手發表意見。 活動四：輕鬆學語詞 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2. 語詞造句 (1) 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2) 由老師領讀後，再指定學生念讀語詞造句，並適時糾正其發音。 (3) 可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：蟲蟲小百科 老師用圖卡向學生介紹昆蟲的特性，再以圖卡反問學生相關昆蟲問題，讓學生搶答。 活動六：語詞運用 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2. 老師可依據昆蟲圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3. 語詞延伸 參考「教學補給站」及「補充教材」，介紹其他昆蟲的閩南語說法，以及和昆蟲有關的謎猜。 活動七：講看覓 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生朗讀。 2. 詢問學生是否了解對話的意思？請學生舉手回答，老師再進行講解。 活動八：唱雙簧 1. 老師將全班分成甲、乙兩組，由甲組先念「講看覓」的內容，乙組附和；活動進行一輪後，兩組再互調。活動進行如下： 甲：哎哟喂！啥人共糖仔囡遮咧生狗蟻？ 乙：生狗蟻啊生狗蟻。 甲：歹勢，是我啦！我隨共伊擲掉。 乙：共擲掉啊共擲掉。 2. 發下學習單，請學生回家完成。</p>	<p>聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量</p>	<p>生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p>生活課程 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。</p>
---------------	---------------------------------	----------	--	---	---	---	---	---	---	---

<p>第 17 週</p>	<p>三、 美麗的世界 5. 蟲的世界</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。</p>	<p>活動九：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，隨機指派學生說出學習單答案並做指導。</p> <p>活動十：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2. 進行分組，老師可讓學生先各自思考答案，若不會，再詢問同組組員並一起討論。老師隨機請學生上臺講出答案，老師再公布解答。 3. 蟲蟲大考驗：老師先請學生拿出圖卡後，再請兩位學生上臺，其中一人閉眼抽一張圖卡，並將該圖卡高舉在頭頂上再睜開眼睛，另一人以比手畫腳的方式，讓舉圖卡的學生猜出答案。</p> <p>活動十一：聽看覓 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙，並用閩南語說出答案。 2. 老師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>活動十二：九宮格賓果 1. 學生自備一張紙，老師在黑板上寫上語詞(含輕鬆學語詞及延伸語詞的內容)，讓學生任選九個寫在紙上畫成九宮格。 2. 老師隨機念誦語詞，學生聽到語詞後，一邊複誦一邊在紙上圈選對應的語詞，如果紙上沒有老師所念的語詞，就不用圈選。 3. 最先連成五條線者勝利，可獲得獎勵</p>	<p>口語評量 作業評量 態度評量 表演評量 遊戲評量 聽力評量</p>	<p>生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p>生活課程 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。</p>
---------------	---------------------------------	----------	--	--	---	---------------------------------------	--	--	---	---

<p>第 18 週</p>	<p>三、 美麗的世界 5. 蟲的世界</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。</p>	<p>活動十三：複習三 1. 老師帶領學生複習第四、五課學的語詞，並說出自己最近有看到那些昆蟲與植物？藉此複習學過的語詞。 2. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「覓相揣」的內容，並分組討論答案。 3. 各組推派代表上臺報告，老師再公布答案並講解。 4. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「教室佈置」的內容。</p> <p>活動十四：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3. 老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。</p> <p>活動十五：語詞搶答 老師先將本單元圖卡放在講臺上，再將學生分成二組，接著老師說出本單元的一個語詞，請兩組各派代表上臺找出該語詞的圖卡，並念出來，最先找到正確圖卡並念對的組別得一分。可鼓勵學生輪流當代表上臺，進行幾次後，最後統計得分。</p> <p>活動十六：做伙來複習 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來複習」的內容，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙答案，並用閩南語說出。 2. 老師公布答案，並和學生進行討論聆聽到的內容，老師解說內容語意。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本單元所學。</p>	<p>聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量</p>	<p>生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p>生活課程 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。</p>
---------------	---------------------------------	----------	--	---	--	--	--	--	---	---

<p>第 19 週</p>	<p>來唱 囡仔 歌— 蠓 仔</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bf-I-1 表演藝術。 ◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 2. 能運用句型「(人/物)佇(佗位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 3. 透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。</p>	<p>一、引起動機 老師詢問學生：「恁捌佇睏眠的時，去予蠓仔吵甲睏袂去的經驗無？」接著再問：「這個時陣，你會起來拍蠓無？」；又問：「是按怎你會想欲按呢做？」引導學生分享經驗後，引入本課主題「蠓仔」。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1. 老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀課文。 2. 老師提點學生，以下字詞是國語沒有的音，在發音時要特別注意。 (1)「蠓」，聲母為「b」。 (2)「耳」、「邊」、「纏」、「鼻」，四字皆為鼻韻母「inn」。 (3)「暗」為鼻音韻尾「am」。 (4)「欲」、「拍」、「著」為入聲韻尾「h」。 3. 老師解說課文內容及語詞。請學生圈選字詞：「蠓」、「佇」、「暗時」、「睏」、「膏膏纏」，加強學生認念閩南語文字。 活動二：歡樂動一動 1. 老師播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文歌曲，並指導學生律動，鼓勵學生開口唱歌，提升學生對課文的熟悉度。 2. 待學生皆熟悉律動，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一輪之後，各組可交換唱跳不同句的課文，增加學習的趣味性。 活動三：蠓仔佇佗位 1. 老師拿出預先準備的蚊子圖卡，並將卡片放置在耳邊，詢問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生說出：「蠓仔佇耳空的邊仔。」 2. 老師在黑板寫上：「(人/物)佇(啥物)的邊仔」，並且講解句型的使用情境。把蚊子圖卡放在手邊，說：「蠓仔佇手的邊仔。」又將蚊子圖卡放在肚子旁邊，說：「蠓仔佇腹肚的邊仔。」 3. 待學生理解句型用法後，變換蚊子圖卡的位置（如：頭、肩膀、腳等身體部位），問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生練習句型。 4. 老師也可將蚊子圖換成其他物品，例如：筆、橡皮擦……等，將之放在桌子、椅子……等，教室中任何位置，鼓勵學生使用此句型發言。</p>	<p>聽力評量 口語評量 態度評量</p>	<p>品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>生活課程 3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。</p>
---------------	-------------------------------------	----------	--	---	---	--	--	-------------------------------	---------------------------------------	---

							<p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--	--

第 20 週	來聽 囡仔 古— —水 仙花 的由 來	1	閩-E-A2 具備使用閩 南語文進行 思考的能力，並用之於 日常生活中，以處理相 關問題。	1-I-3 能聽 懂所學的閩 南語文課文 主題、內容並 掌握重點。 1-I-4 能從 聆聽中建立 主動學習閩 南語的興趣 與習慣。 2-I-2 能初 步運用閩南 語表達感 受、情緒與需 求。 2-I-4 能主 動使用閩南 語與他人互 動。	◎Ac-I-2 生 活故事 ◎Bf-I-2 藝 術欣賞。 ◎Bg-I-2 口 語表達。	1. 能理解本 課繪本故事 的內容，並能 以自己的話 使用閩南語 說出故事。 2. 能在老師 的引導下進 行閱讀理解 的練習。 3. 能在課堂 上使用閩南 語文和老 師、同學進行 問答或討論。	一、引起動機 1. 拿出事先準備的水仙花圖片或水仙花，詢問學生：「這是啥物花？」請學生以閩南語回答。 2. 老師可介紹水仙花的特色。水仙花是中國傳統新年常見的觀賞花卉，有吉祥的年節意味。接著，進入本課的繪本故事。 二、發展活動 活動一：看圖我上癩 準備工作：由教學電子書的附錄的圖庫，取得「來聽囡仔古」掛圖，並將各圖裁切為六片。 1. 將學生分成六組，限時六分鐘，請各組在時限內完成六幅拼圖，並將拼圖依序排好放在桌子中間，供老師檢核。 2. 提前完成的組別可先舉手讓老師檢查，老師記下各組完成任務的先後次序。 活動二：in 咧講啥物 1. 播放 CD2，讓學生聆聽「水仙花的由來」。 2. 請各組認領一幅拼圖，由活動一率先完成拼圖的組別先認領。各組認領完成後，請各組將該幅拼圖依照故事發展，依序貼在黑板上。 3. 請各組根據播放的故事內容，設計所認領拼圖的對白，討論時間限時 5 分鐘。 4. 討論結束，發下「我是評判」評分表(見 P109)，說明評分方式，請學生擔任評審，為臺上的表演評分。提醒學生，不得為自己所屬的組別評分。 5. 各組派代表上臺，依圖片順序發表對白內容。老師應為上臺演出的學生額外加分。 6. 活動結束後，回收「我是評判」評分表。 三、統整活動 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽或觀看「水仙花的由來」。 2. 進行「水仙花的由來」人物分析： (1) 老師在黑板寫上「故事人物／性格表」，根據此表，逐步引導學生討論。 (2) 請學生討論表中 1 的答案。老師詢問：「故事內底有出現啥物人？」學生應能很快的討論出：「阿母(婦人人)、後生、老乞食(神仙)」。 (3) 經由適當的問題設計，引導學生討論各個人物在故事中的狀態及性格，完成表格 2(狀態／性格)、3(我怎樣判斷)。表格 3 需請學生從圖片或故事敘述中找線索。 (4) 老師可將問題分配給各組，給予適當的討論時間後，再請	聽力評 量 口語評 量 態度評 量	品德教 育 E3 溝通合 作與和 諧人際 關係。	生活課程 3-I-1-1 認 真參與學習 活動、工作及 遊戲，展現積 極投入的行 為。
--------	---------------------------------------	---	--	---	--	--	---	----------------------------------	--	---

							各組上臺發表討論結果。討論期間，老師應給予各組充分協助，解釋問題內容，並引導討論方向。			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

第 21 週	咱來認捌字	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	能學會與意思接近與意思相反的字詞。	<p>一、引起動機 老師先問學生：「恁敢知影佢做伙意思接近的字詞是啥乜？」請學生回答，再帶入本節課。</p> <p>二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 1. 老師解說「做伙=鬥陣」、「咻=喝」、「寬寬仔=慢慢仔」的語意，並讓學生認讀。 2. 句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思接近的字詞的例句，讓學生跟念。</p> <p>活動二：意思倒反的字詞 1. 老師解說「內底↔外口」、「芳↔臭」、「濟↔少」的語意，並讓學生認讀。 2. 句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思倒反的字詞的例句，讓學生跟念。</p> <p>活動三：延伸遊戲：相似相反詞 老師自製「咱來認捌字」牌卡(可由教學電子書下載字卡圖印製)，每人一份，四個人為一組進行遊戲。可先在牌卡上寫上座號，以利遊戲結束後回收自己的牌卡。</p>	口語評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	國語文課程綱要 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
--------	-------	---	---	---	--	-------------------	--	------------------------------	--------------------------	--------------------------------------

第二學期

教材版本	真平版第四冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 3.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 4.能運用句型「(啥物人) + 上佢意 + 食(啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 6.能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 7.能運用句型「(啥物人) + 用(啥物餐具) + (做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 8.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。 9.能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 10.能運用句型「(啥物人) + 有看著 + 天頂的(自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 11.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。 12.能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 13.能運用句型「(啥物人) + 講 + 今仔日是(啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 14.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。 15.能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 16.能運用句型「(啥物人) + 坐(啥物交通工具) + 去(佗位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 17.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。 		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第1週	一、來食好食物 1. 來買菜喔	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確念讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2. 能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。	一、引起動機：看影片激頭殼 1. 老師先引導學生看課本的四張圖片，叮嚀第四張圖片問號處的答案會出現在影片中，請學生注意觀看影片。 2. 搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「菜蔬」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 問學生：「恁敢捌俗厝裡的人，去菜市仔買菜？」(你曾跟家人到菜市場買菜嗎?) 引導學生使用句型「我捌/毋捌俗厝裡的人去菜市仔買菜。」回答問題，接著引入本課課文。 2. 老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀一次。 3. 解說課文內容跟語詞。 4. 根據課文提問。 5. 參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」;「透」的相關語詞。	口語評量 態度評量	品德教育 品E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。

第 2 週	一、來食好食物 1. 來買菜喔	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Bb- I -1 家庭生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。	能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。	(二) 活動二：輕鬆學語詞 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生念讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2. 視學生程度，可補充「語詞造句」。 3. 請學生撕下書後圖卡，進行「來點菜」遊戲： (1) 由老師點菜，學生必須根據老師的點菜內容，快速高舉圖卡。 (2) 老師從舉圖卡的學生中指名，請他使用閩南語念出圖卡中的蔬菜名。 (3) 正確舉出圖卡並念出名稱的學生，可將此圖卡置於一旁。最快收集到 5 種蔬菜的學生，可以得到全班的鼓掌。 4. 提醒學生收好圖卡，下一堂課要繼續使用。 (三) 活動三：語詞運用 1. 播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2. 學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。 (四) 活動四：講看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」的內容。 2. 將學生分成兩組，一組扮演媽媽，一組扮演小孩，進行練習。 3. 請學生依「講看覓」的內容，兩兩練習對話，可以將對話中的蔬菜語詞替換成其他蔬菜語。	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
-------	-----------------	---	--	---	--	----------------------------	---	--------------	----------------------------------	---

第3週	一、來食好食物 1. 來買菜喔	1	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能運用句型「(啥物人)+上佢意+食(啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語应用能力。</p> <p>2. 透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。</p>	<p>(五) 活動五：做伙來練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本課課文及「輕鬆學語詞」。 2. 說明「做伙來練習」的操作方式，亦可播放教學電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。 3. 指導學生撕下課本附錄的「挽菜蔬卡」進行遊戲，老師從旁觀察協助。 4. 遊戲可以重複進行三回合，讓學生更加熟悉蔬菜語詞的念法。 5. 參考「教學補給站」，帶領學生認識更多的蔬菜語詞。 <p>(六) 活動六：聽看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，以書後所附貼紙作答。 2. 老師公布答案，然後進行講解。 <p>(七) 活動七：愛款啥物菜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下學習單(參見 P137)。 2. 播放 CD2 讓學生聆聽音檔後作答。 3. 請學生舉手搶答，若無人答對，則再聽一次音檔。重複以上程序，直到有人全部答對為止。 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配教學電子書，複習本課教學內容。 	聽力評量 口語評量	品德教育 品E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
-----	-----------------	---	---	--	---	---	---	--------------	---------------------------------	---

第 4 週	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	1	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Ac-I-2 生活故事。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>◎Bf-I-1 表演藝術。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。</p> <p>2. 能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。</p>	<p>一、引起動機：看影片動頭殼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生看課本的四張圖片，提醒學生第四張圖片，停電的原因會出現在影片中，請學生仔細觀看影片。 2. 搭配教學電子書或掃描課本 QRcode 播放影片。 3. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「餐具」，並藉此進入課文教學。 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察課文情境圖，圖中出現哪些餐具？請學生舉手回答或指定學生回答。 2. 播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字。然後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文。最後，全班一起念一次。 3. 參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」。 <p>(二) 活動二：歡樂動一動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生學習歌曲律動，加強對課文的熟悉度，讓學生精熟課文。 2. 學生熟悉律動後，將學生分組，並分配課文給各組，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。 	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-2-1 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。
-------	------------------	---	---	--	--	--	--	----------------------	----------------------------------	---

第 5 週	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 Bf-I-1 表演藝術。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。	<p>(三) 活動三：輕鬆學語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本課課文。 2. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞。 3. 請學生撕下書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1) 老師念：「攞仔」學生須快速舉起「攞仔」圖卡並大聲複誦。 (2) 若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。 4. 請學生收好書後書後圖卡，下一節課再帶來使用。 5. 視學生程度，補充「語詞造句」。 <p>(四) 活動四：語詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2. 學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。 <p>(五) 活動五：講看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」，再帶領學生念讀一次。 2. 學生兩兩一組進行對話練習，兩人輪流抽取書後圖卡，將「講看覓」情境中的餐具語詞替換成本課其他語詞。 3. 老師隨機抽選 2-3 組，抽出老師手中的餐具圖卡後，進行餐具語詞替換，能流暢說出對話者，全班給予掌聲。 	態度 評量 口語 評量 聽力 評量	品德 教育 品 E3 溝通 合作 與和 諧人 際關 係。	生活課程 3-I-2-1 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。
-------	------------------	---	--	--	--	---------------------------	---	----------------------------------	--	---

第 6 週	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	1	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Ac-I-2 生活故事。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>◎Bf-I-1 表演藝術。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能運用句型「(啥物人) + 用(啥物餐具) + (做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>2. 能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。</p>	<p>(六) 活動六：做伙來練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習「輕鬆學語詞」。 2. 說明「做伙來練習」的操作方法，亦可播放教學電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。 3. 學生兩兩一組互相分享自己的答案。 4. 徵求自願同學，上臺分享昨天的晚餐使用什麼餐具？ 5. 發下學習單（參考本書 P138），請學生兩兩一組共同完成學習單，最後由老師公布答案，並引導學生說出完整的句子。 <p>(七) 活動七：聽看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2. 徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。 3. 請學生認念課本中其他不是答案的餐具名稱。 4. 補充「教學補給站」的「謎猜」。 <p>(八) 活動八：心臟病</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分成若干組進行遊戲(建議 4 人一組)，組內成員各伸出一隻手相疊。 2. 各組手放在最下面者開始念第一句課文，念完便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，念最後一句的人，念完後快速抽手，要把所有組員相疊的手拍下去，其他人則要迅速收手，避免被拍到手。 3. 被拍到手的人，需使用本課「語詞運用」的句型造句。 	口語評量 聽力評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-2-1 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。
-------	------------------	---	---	---	--	--	--	----------------------	----------------------------------	---

第7週	一、來食好食物 2. 歡喜食甲飽	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	能複習「來食好食物」單元中常見的蔬菜與餐具名稱並運用在日常生活中心。	<p>(九) 活動九：複習一之1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習第一、二課所學過的語詞。可利用教學電子書的「語詞總複習」帶領學生複習。 2. 播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「灶跤的菜」後，分組討論答案。 3. 各組推派一位代表，上臺發表答案，老師可在黑板上重點紀錄，待各組皆發表完畢後，再公布答案，並且綜合講評哪一組的答案較適切且語意完整。 4. 參考「教學補給站」，提醒學生廚房安全的常識。 <p>(十) 活動十：複習一之2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明「佗位無仝款」的作答原則後，接著分組討論答案。 2. 各組代表上臺猜拳，猜贏的人先上臺說明兩張圖不同的地方，以「(啥物)變做(啥物)」的句型回答，每一組限說一個，各組答案不可重複。 3. 各組發表時，其他學生可製造人體音效： <ol style="list-style-type: none"> (1) 若答案正確，拍手並說：「恭喜你，講著矣。」 (2) 若答錯，手在胸前比又並說：「毋著喔！閣想看見。」 <p>(十一) 活動十一：看圖聽故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD1 讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔，或播放教學電子書「看圖聽故事」動畫，老師視學生程度切換電子書的字幕模式(國/臺/關閉)。 2. 藉由提問，引導學生理解故事內容。 <p>三、統整活動： 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	態度 評量 口語 評量 聽力 評量	品德 教育 品 E3 溝通 合作 與和 諧人 際關 係。	生活課程 3-I-2-1 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。
-----	------------------	---	--	---	--	------------------------------------	---	----------------------------------	--	---

第 8 週	二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術	1	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bf-I-1 表演藝術。</p> <p>Bf-I-2 藝術欣賞。</p> <p>Bg-I-1 生活應對。</p> <p>Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。</p> <p>2. 能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。</p>	<p>一、引起動機：看影片激頭殼</p> <p>1. 老師先引導學生看課本的四張圖片，叮嚀第三張圖片問號處的答案會出現在影片中，請同學注意觀看影片。</p> <p>2. 搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。</p> <p>3. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題「自然現象」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <p>1. 老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗誦課文。</p> <p>2. 老師解說課文內容、語詞。</p> <p>3. 參考「教學補給站」，補充「自然現象」相關的字詞。</p> <p>(二) 活動二：歡樂動一動</p> <p>1. 播放 CD1 或教學電子書，指導學生韻律，並請學生開口念唱課文，提升學生對課文的熟悉度並精熟課文。</p> <p>2. 待學生皆熟悉律動動作後，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。</p>	態度 評量 口語 評量	品德 教育 品 E3 溝通 合作 與和 諧人 際關 係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。
-------	----------------------	---	---	---	---	--	--	----------------------	--	---------------------------------------

<p>第9週</p> <p>二、奇妙的大自然</p> <p>3. 月娘變魔術</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。</p>	<p>(三) 活動三：輕鬆學語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本課課文。 2. 老師詢問學生：「今仔日的天氣是出日頭？抑是有雲？(今天天氣是晴天？還是多雲?)」請學生發表意見，藉此進入本課「自然現象」的語詞教學。 3. 播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞並複誦。 4. 解說語詞，並指導學生正確發音。 5. 老師隨機抽點學生上前抽取書後圖卡，大聲念出圖卡上的語詞，該名學生可指定下一個學生上臺抽選。 6. 視學生程度，補充「語詞造句」。 <p>(四) 活動四：語詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2. 請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽取圖卡後，練習語句加長。 <p>(五) 活動五：講看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD1 或教學電子書的「講看覓」，讓學生聆聽，並念讀。 2. 老師講解對話內容。 3. 學生兩兩一組，準備書後圖卡，輪流抽圖卡，進行對話練習。 4. 請學生收好圖卡，下一節課再繼續使用。 <p>(六) 活動六：臆謎猜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生還記得教過什麼「自然現象」的語詞嗎？以複習本課「輕鬆學語詞」的內容。 2. 播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，教師先講解謎猜。請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 3. 若尚有時間，教師可參考「教學補給站」補充其他謎猜。 	<p>口語評量 聽力評量</p>	<p>品德教育 品E3 溝通合作 與和諧人際關係。</p>	<p>生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。</p>
--	----------	---	--	---	------------------------------------	--	----------------------	---	---

第 10 週	二、奇妙的大自然 3. 月娘變魔術	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能運用句型「(啥物人)+有看著+天頂的(自然現象)。」做語句加長，強化閩南語应用能力。 2. 能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。	(七) 活動七：做伙來練習 1. 依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2. 指引學生 2 人一組，互相以圖卡做對話練習。 3. 請各組挑一則自己設計的對話內容上臺演練。 (八) 活動八：聽看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。 2. 協助學生完成學習單(參考本書 P139)。 三、統整活動 1. 搭配教學電子書，複習本課所學的語詞、句型、對話。 2. 請學生拿出書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1) 老師念：「月娘」全班學生須快速舉出「月娘」圖卡並大聲複誦。 (2) 若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。
--------	----------------------	---	--	---	--	--	---	--------------	----------------------------------	---------------------------------------

第 11 週	二、奇妙的大自然 4. 西北雨	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Ac-I-2 生活故事。 Bf-I-1 表演藝術。 Bf-I-2 藝術欣賞。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能使用閩南語念讀課文,提高閩南語的口語能力。 2. 能辨認閩南語常見的漢字寫法,增進語言使用能力。	一、引起動機：看影片激頭殼 1. 老師先引導學生看課本的四張圖片,想想看,九仔說的是理由是真的嗎?接著請同學注意觀看影片。 2. 搭配教學電子書或掃描課本 QRcode, 播放影片。 3. 看完動畫,老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題,帶出本課的主題「天氣」,並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師拿出雨傘問學生：「這是啥?咱啥物時陣會用著?(這是什麼?我們什麼時候會用到?)」以引導學生說出「落雨天(下雨天)」或「好天(晴天)」。老師再問學生：「今仔日的天氣按怎?(今天的天氣如何?)」待學生回答後,告訴他們這些天氣的閩南語怎麼說。 2. 老師領讀課文,學生跟讀,學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書,讓學生聆聽課文,老師再帶領學生讀課文。 3. 老師解說課文內容、語詞。 4. 參考「教學補給站」,補充「囡仔歌」〈天烏烏〉。 (二) 活動二：歡樂動一動 1. 老師播放 CD2 或教學電子書,指導學生律動,並請學生開口唱誦課文,提升學生對課文的熟悉度。 2. 待學生皆熟悉律動後,教師可將學生分組,各組由老師分配課文,接力唱跳課文歌曲,唱過一兩輪後,各組可交換唱跳不同句課文,增加課文認念的趣味性。	態度 評量 口語 評量	品德 教育 品 E3 溝通 合作 與和 諧人 際關 係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作,探討人、事、物變化的現象。
--------	--------------------	---	---	--	--	---	--	----------------------	--	---------------------------------------

第 12 週	二、奇妙的大自然 4. 西北雨	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。	<p>(三) 活動三：輕鬆學語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本課課文。 2. 播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞，接著老師領讀，學生複誦兩次，並解說語詞，指導學生正確發音。 3. 老師拿出預先準備好的語詞圖卡，請學生上臺抽選後，首先念出該圖的天氣，接著回答對圖卡上天氣的喜好，以「恰意」或「無恰意」回答，並說明原因。最後，老師請該生點下一位學生，以前述模式循環。 4. 視學生程度補充「語詞造句」。 <p>(四) 活動四：語詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2. 請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，輪流抽卡練習本課句型。 <p>(五) 活動五：臆謎猜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，老師先講解「謎猜」，讓學生猜題。可請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 2. 透過「謎猜」的欣賞，文中押韻及類疊句型的運用，讓學生領略閩南語文之美。 	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。
--------	--------------------	---	---	---	---	---------------------------	---	--------------	----------------------------------	---------------------------------------

第 13 週	二、奇妙的大自然 4. 西北雨	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能運用句型「(嗒物人)+講+今仔日是(嗒物天氣)」做語句加長，強化閩南語应用能力。 2. 能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。	(六) 活動六：做伙來練習 1. 複習本課課文及「輕鬆學語詞」的內容。 2. 依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 3. 指引學生分組，共同完成本頁練習。 4. 與學生討論，天氣與衣著的關聯性，並請學生發表自己的看法。 5. 若有時間，可參考「教學補給站」，補充「佢天氣相關的語詞」。 (七) 活動七：聽看覓 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。 2. 發下學習單(參考 P140)，指導學生完成。 3. 檢討學習單，請學生發表答案，再進行討論。 (八) 活動八：嗒人較緊 1. 學生兩兩一組，各自準備一組書後圖卡。 2. 兩個人同時出一張圖卡，字面朝上。先說出對方圖卡名稱者，則可以將自己的圖卡交給對方。 3. 手上最先沒有圖卡的人獲勝。	聽力評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。
--------	--------------------	---	---	---	---	---	---	--------------	----------------------------------	---------------------------------------

第 14 週	二、奇妙的大自然 4. 西北雨	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bf-I-1 表演藝術。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	能複習「奇妙的大自然」單元中常見的自然現象語天氣變化名稱並運用在日常生活中。	<p>(九) 活動九：複習二之 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書,讓學生聆聽「複習二之 1」後,老師說明操作方式。 2. 二人一組,共同完成練習。 3. 老師徵求自願組別,分享氣象主播的內容。 <p>(十) 活動十：複習二之 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書,讓學生聆聽「複習二之 2」後完成練習。 2. 學生分組討論,並派代表回答,請學生用完整的句子表達;老師指導學生能以正確的閩南語回答問題。 <p>(十一) 活動十一：看圖聽故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察漫畫出現哪些本單元學習到的自然、天氣現象。 2. 引導學生逐圖觀察,主角的心情與天氣變化的關聯性。可提問讓學生思考。 3. 老師播放 CD2 讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔,或播放教學電子書「看圖聽故事」動畫,老師視學生程度切換動畫字幕模式(國/臺/無)。 <p>三、統整活動</p> <p>使用教學電子書「語詞總複習」複習本課語詞。</p>	口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作,探討人、事、物變化的現象。
--------	--------------------	---	---	---	--	--	---	--------------	----------------------------------	---------------------------------------

第 15 週	三、利 便的交 通 5. 騎鐵馬	1	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。</p> <p>2. 能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 老師先引導學生看課本的四張圖片，提醒學生仔細觀看影片，注意豆仔要什麼生日禮物。</p> <p>2. 搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。</p> <p>3. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「交通工具」。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <p>1. 開啟教學電子書中的圖庫，投影課文情境圖。</p> <p>2. 請學生觀察課文情境圖，圖中出現什麼交通工具？可指定學生發表或舉手回答。</p> <p>3. 播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著，老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，然後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文，最後，全班一起念一次。</p> <p>4. 參考「教學補給站」，教念「囡仔歌」。</p>	態度 評量 口語 評量 聽力 評量	品德 教育 品 E3 溝通 合作 與和 諧人 際關 係。	生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。
--------	---------------------------	---	---	---	---	--	---	----------------------------------	--	--

<p>第 16 週</p>	<p>三、利便的交通 5. 騎鐵馬</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。</p>	<p>(二) 活動二：心臟病 1. 全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2. 各組手放在最下面者開始念第一句課文，念完便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者要把所有組員相疊的手拍下去，其他人則要迅速收手，避免被拍到手。 3. 被拍到手的人，要說出課文中出現的交通工具，一人說一個。</p> <p>(三) 活動三：輕鬆學語詞 1. 複習本課課文。 2. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞、指導正確發音。 3. 請學生撕下本課書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1) 老師念：「機車。」學生須快速舉出「機車」圖卡並大聲念出來。 (2) 若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。 4. 請學生收好書後圖卡，下一節課再帶來使用。</p> <p>(四) 活動四：語詞運用 1. 播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3. 學生兩兩一組，使用書後圖卡練習「語詞運用」，做語句加長練習。</p> <p>(五) 活動五：臆謎猜 1. 播放 CD2 或教學電子書聆聽「臆謎猜」後，教師講解「謎猜」。 2. 請學生分組討論謎底，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 3. 若有時間，可參考「教學補給站」補充與交通工具相關的「謎猜」。</p>	<p>口語評量 聽力評量</p>	<p>品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。</p>	<p>生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。</p>
---------------	-----------------------	----------	--	--	--	------------------------------------	--	----------------------	--	--

第 17 週	三、利便的交通 5. 騎鐵馬	1	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能運用句型「(啥物人)+坐(啥物交通工具)+去(佢位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>2. 能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活中。</p>	<p>(六) 活動六：做伙來練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明「做伙來練習」的操作方法，可播放教學電子書的動畫來協助說明。 2. 學生兩兩一組互相練習 3 分鐘。 3. 每一輪遊戲進行 3 分鐘，下一輪可換組員練習，玩三輪。 4. 統計誰當過最多次交通大王，可請他們分享問問題及猜題的技巧。 5. 若有時間，可參考「教學補給站」補充「其他的交通工具」。 <p>(七) 活動七：聽看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書，聆聽「聽看覓」後作答。 2. 徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。 3. 發下學習單(參考 P141)，指導學生完成。 4. 請自願學生分享學習單答案，或由老師指定回答。 <p>(八) 活動八：來唱囡仔歌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書，聆聽「囡仔歌」的歌曲旋律。 2. 請學生觀察課本圖片，詢問學生這首歌跟什麼事物有關，引導學生說出「火車」跟「磅空」。 3. 拿出事先準備好的水盆及銅板，在水盆內裝水，請學生上前手沾水再讓水滴答落下，仔細聽水滴落下的聲音，並請另一名學生取銅錢擲落地板，聽辨兩者聲音是否相似。藉此讓學生了解「口丟口丟銅仔」是水滴滴落的狀聲詞。 4. 說明歌曲背景：這是一首宜蘭民謠，描寫的是火車過山洞時，乘客在火車內聽到外面水聲滴答而哼唱的歌曲。 5. 播放 CD2 或教學電子書，指導學生演唱課文歌曲。歌曲熟唱後，播放教學電子書的課文律動影片，請學生邊唱歌邊做律動。 6. 參考「教學補給站」，補充「口丟口丟銅仔」由來的另一種說法。 7. 提醒學生下一節課會用到全冊 1-5 課的書後圖卡。 	聽力評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。
--------	----------------	---	---	---	--	---	--	--------------	----------------------------------	--

第 18 週	三、利便的交通 5. 騎鐵馬	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	能複習「利便的交通」單元中常見的交通工具名稱並運用在日常生活中。	<p>(九) 活動九：複習三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生複習本單元語詞。 2. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「交通工具大集合」後，使用附錄貼紙作答，接著公布正確答案。 3. 請學生使用閩南語說出「複習三」課本頁面中，出現的交通工具有名稱。 4. 若有時間，可參考「教學補給站」，帶領學生念讀「囡仔歌」。 <p>(十) 活動十：看圖聽故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書，聆聽「看圖聽故事」後分組討論。 2. 4 人一組，每組認領一個題目，討論時間 2 分鐘。 3. 各組派代表上台發表。 4. 再聽一次故事音檔，加深印象。 <p>三、統整活動</p> <p>(十一) 活動十一：做伙來複習</p> <p>播放教學電子書「語詞總複習」，複習本課所學語詞。</p> <p>(十二) 活動十二：我會曉分類</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「我會曉分類」後作答。 2. 請自願學生發表答案，並且說明原因。 3. 請學生兩兩一組，討論課本的圖片還有哪些分類方式，並請學生發表。 4. 進行遊戲「支援前線」： <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生四人一組，推派一人當組長。各自拿出本冊一~五課的書後圖卡進行遊戲。 (2) 老師先說：「支援前線。」學生：「支援啥物？」老師：「我欲愛兩台汽車、一條紅菜頭佢一支攞仔。」學生須蒐集正確張數的圖卡。 (3) 組長確認數量及圖卡無誤後，高舉字卡，全組一起說：「兩台汽車、一條紅菜頭佢一支攞仔，好矣。」表示任務完成。 (4) 教師檢查各組圖卡，正確無誤者可得 2 分；錯誤者，給予 5 秒找出正確圖卡，完成者可得 1 分。三回合後，統計各組得分，分數最高者勝。 	聽力評量 口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。
--------	----------------	---	--	---	---	----------------------------------	--	----------------------	----------------------------------	--

第 19 週	來聽因仔古～雷公俗爍爍婆	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>◎Ac-I-2 生活故事。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能理解本課繪本故事的內容，以閩南語報告「故事山」表格。</p> <p>2. 能掌握圖像重點，編撰角色對話。</p> <p>3. 樂於聆聽故事，並參與討論活動。</p> <p>4. 能以閩南語進行討論、發表。</p> <p>5. 能以故事角色的處境進行思考，並解決故事情節中的問題。</p>	<p>來聽因仔古～ 雷公俗爍爍婆</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師提問：「霆雷公是啥物聲？」（打雷是什麼聲音？）又問：「聽著雷聲進前，天會爍一下，彼是啥？」（聽到雷聲之前，天空會閃一下，那是什麼？）複習第四課所學。</p> <p>2. 參考「教學補給站」，說明打雷和閃電的小知識。本課繪本是古人對先閃電後打雷的解釋，並非科學事實。</p> <p>二、發展活動</p> <p>（一）活動一：看圖我上勢</p> <p>1. 帶領學生觀察繪本封面圖，並分組討論。</p> <p>2. 針對雷公和電母的形象提問，鼓勵學生回答。</p> <p>（二）活動二：咧講啥物</p> <p>1. 全班分成 4 組，認領圖次。</p> <p>2. 播放 CD2，讓學生聆聽繪本故事「雷公俗爍爍婆」。</p> <p>3. 各組根據音檔播放的故事內容，設計所認領圖次的人物對話，討論時間 10 分鐘。</p> <p>4. 預先發下「我是評判」評分表，並說明評分方式，讓學生互相評分。</p> <p>5. 各組派代表上臺，依序發表對白內容。</p> <p>6. 活動結束後，回收「我是評判」評分表。</p> <p>7. 播放 CD2 或教學電子書的動畫，欣賞「雷公俗爍爍婆」的故事。</p>	<p>態度評量 聽力評量 口語評量</p>	<p>品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。</p>	<p>生活課程 3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。</p>
--------	--------------	---	---	--	---	--	--	-------------------------------	--	---

第 20 週	來聽囡仔古～ 雷公俗爍爍婆	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>◎Ac-I-2 生活故事。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能掌握圖像重點，編撰角色對話。</p> <p>2. 樂於聆聽故事，並參與討論活動。</p> <p>3. 能以閩南語進行討論、發表。</p> <p>4. 能以故事角色的處境進行思考，並解決故事情節中的問題。</p>	<p>來聽囡仔古～ 雷公俗爍爍婆</p> <p>三、統整活動：故事山</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書動畫，複習故事內容。 2. 各組領到一張海報紙，在上面畫上故事山討論圖示。 3. 學生以便條紙記錄討論內容，貼在海報上。可以用國語做記錄。教師鼓勵學生盡量以閩南語進行口頭討論。討論時間 15 分鐘。 4. 提供適當提示，協助學生完成故事山分析表。 5. 討論結束，各組派代表發表，老師歸納總結。 	<p>態度 評量 聽力 評量 口語 評量 寫作 評量</p>	<p>品德 教育 品 E3 溝通 合作 與和 諧人 際關 係。</p>	<p>生活課程 3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。</p>
--------	------------------	---	---	--	---	--	--	--	---	---

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉(鎮、市)龍崗國民小學
112 學年度第一學期二年級普通班生活領域課程計畫(表 10-1)

設計者：張貴美

第一學期

教材版本		翰林版第三冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節					
課程目標		<p>1. 透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！</p> <p>2. 透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。</p> <p>3. 繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。</p> <p>4. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。</p> <p>5. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。</p> <p>6. 透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。</p> <p>7. 透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。</p> <p>8. 能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。</p> <p>9. 冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。</p>									
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養		學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
			學習表現	學習內容	學習表現	學習內容					
第一週	一、動物好朋友 1. 親近動物	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活	1. 能說出曾經親近的動物及地點。 2. 能和同學分享親近動物的經驗。 3. 能發現生活周遭有許多動物和我們生活在一起。 4. 能說出所觀察動物的外形。 5. 能說出所觀察動物的運動方式。 6. 能說出所觀察動物的特色。	活動一、動物大觀園 1. 教師和兒童分享自己接觸動物的經驗。 2. 引導兒童分享自己親近動物的經驗。 3. 請兒童在紙上寫下自己曾經看過的動物，以及看到的地點。 4. 教師提問：你曾經看過哪些動物？是在哪些地方看過這些動物的呢？ 5. 教師引導兒童思考親近動物的地方。 6. 讓兒童輪流上台發表親近動物的經驗。 7. 教師歸納兒童所接觸過的動物，以及接觸動物的地點。 活動二、拜訪動物知多少 1. 教師請兒童發表如何拜訪動物。 2. 請兒童分組討論拜訪動物時可能遇到的狀況。 3. 各組上台演出兒童拜訪動物的情境。 4. 全班共同討論哪些拜訪動物的行為是正確的，哪些是有待改進的。 活動三、觀察動物需知 1. 教師提問：觀察小動物有哪些可以特別觀察的項目？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問：可以用何種方式記錄下所觀察的小動物呢？ 4. 教師引導兒童回答。 活動四、一起去拜訪動物 1. 教師行前探查要帶兒童外出探訪動物的地點。 2. 教師配合校園及周遭的環境設計探訪	口頭報告 口頭評量 小組互動表現 參與度評量 習作評量 觀察記錄 觀察評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。		

			生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		活動，方式盡量多元化。 3. 帶領兒童到戶外觀察動物。 活動五、動物猜一猜 1. 教師將上臺分享設計成不同的方式。例如：先分享將動物觀察紀錄。利用猜謎的方式讓兒童上臺發表。 2. 全班一起猜一猜，同學所分享的動物是哪一種呢？ 3. 教師可以用分組競賽的方式增加猜謎的趣味性。		
第二週	一、動物好朋友 1. 親近動物	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能欣賞〈動物狂歡節〉。	活動一、〈烏龜〉音樂欣賞及賞析 1. 教師播放〈烏龜〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師提問：小朋友，聽完〈烏龜〉後，有什麼感受？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師說明：藉由低音絃樂器，描寫出烏龜緩慢的爬行，趴在暖暖的陽光下，享受著午後的慵懶，終於輪到牠出場了，伸伸懶腰，緩步向前。 5. 讓兒童聆聽〈烏龜〉樂曲片段數次。 6. 教師播放〈烏龜〉，請兒童配合音樂，表演烏龜走路的樣子。活動二、〈天鵝〉音樂欣賞及賞析 1. 教師說明：在聽完〈烏龜〉緩慢的感覺後，我們來欣賞另一段樂曲〈天鵝〉。 2. 教師播放〈天鵝〉，請兒童仔細聆聽。 3. 教師提問：小朋友，聽完〈天鵝〉後，有什麼感受？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師說明：鋼琴的分解和絃彈出了水波的盪漾以及水面悠游著的天鵝。大提琴低吟著天鵝高貴優雅的感覺，旋律起伏的線條彷彿天鵝美妙的身軀，緩緩地、轉身、滑水的樣貌。	作品評量 小組互動表現 同儕互評 習作評量 報告 發表 觀察評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

			他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	人、事、物的觀察與意見。					
第三週	一、動物好朋友 2. 我愛動物	6	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能從同學的觀察分享中認識不同的動物，了解動物的喜好。</p> <p>2. 能欣賞並發表每個人油土作品的特色。</p> <p>3. 能和同學分享自己所觀察的動物。</p> <p>4. 能演唱〈大象〉。</p> <p>5. 能將〈大象〉的歌詞改成自己喜歡的動物唱出來。</p> <p>6. 能配合歌曲〈大象〉，利用簡單的肢體把自己喜歡的動物表演出來。</p>	<p>活動一、動物觀察家</p> <p>1. 教師提問：在觀察了小動物，以及對小動物進一步認識與了解後，你想要用什麼方式和同學分享你的發現呢？</p> <p>2. 兒童發表自己想要和同學分享自己所觀察的動物的方式。</p> <p>活動二、動物與我</p> <p>1. 教師引導兒童上臺發表小動物觀察紀錄。</p> <p>2. 教師引導兒童進行分享。</p> <p>3. 教師補充說明並提問。</p> <p>活動三、油土真好玩</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：課本插畫中的小朋友在做什麼？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師發給兒童每人一份油土，請兒童捏捏看，並說一說捏油土的感覺。</p> <p>5. 請兒童發表如何讓油土改變形狀的方法。</p> <p>6. 教師說明：改變形狀油土形狀的方法。</p> <p>7. 教師引導兒童探索油土。</p> <p>活動四、動手捏陶土</p> <p>1. 教師示範油土捏塑的基本技法。</p> <p>2. 教師引導兒童利用油土創作作品。</p> <p>3. 教師請兒童將自己的作品置於教室四周。</p> <p>4. 請兒童介紹自己的作品。</p> <p>5. 讓兒童互相觀摩彼此的作品。</p> <p>6. 教師總結。</p> <p>活動五、歌曲教唱</p> <p>1. 教師先播放或彈奏〈大象〉。</p> <p>2. 教師解釋拍號及音域。</p> <p>3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈大象〉。</p> <p>4. 教師解釋歌詞意思。</p> <p>5. 〈大象〉唱遊動作示範與演練。</p> <p>活動六、動物舞會</p> <p>1. 請兒童練習模仿出自己喜歡的動物。</p> <p>2. 配合歌曲〈大象〉，將歌詞「大象大象，你的鼻子怎麼那麼長？媽媽說，鼻子長才是漂亮。」改成自己喜歡的動物。</p> <p>3. 利用改編後的〈大象〉的歌曲，唱出自己喜歡的動物，並用簡單的肢體把動物的外形特徵表演出來。</p> <p>4. 教師可以先統計兒童喜歡的動物有哪些，同樣動物可以一起出現、一起表演。</p> <p>5. 教師一面播放音樂〈大象〉，全班同學一面在教室中模仿動物的動作、叫聲，一起進行動物舞會。</p>	<p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>角色扮演</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>
第四週	一、動物好朋友 2. 我愛動物	6	生活-E-A3 藉由各種媒	1-I-4 珍視自己並學習	A-I-2 事物變化現象的	<p>1. 能說出對待動物的正確行為。</p> <p>2. 能在日常生活中落實愛護動物</p>	<p>活動一、我會善待小動物</p> <p>1. 教師引導兒童回憶動物觀察紀錄。</p>	<p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學</p>

			<p>介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>的行為。</p> <p>3. 能說出自己可以幫助動物做的事。</p> <p>4. 能從遊戲中養成愛護動物的好習慣。</p>	<p>2. 回想這些動物的特色或喜好有哪些。</p> <p>3. 教師引導兒童思考，如何依據動物的特色或喜好正確的對待動物。</p> <p>4. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>5. 教師提問：你是否有曾經被限制行動自由的經驗？</p> <p>6. 教師引導兒童回答。</p> <p>7. 教師總結：兒童在親近動物，和動物做朋友時，應該要表現出尊重動物的行為。動物和我們人類一起居住在地球，除了愛護動物，也要給動物一個乾淨的家。</p> <p>8. 教師引導兒童發表人類與動物的感覺並提問。</p> <p>9. 教師總結：小動物也有生命，但是真正的動物不會說話，只能以我們聽不懂的叫聲來表達牠們的感受。當我們演出不能說話的動物時，其實內心有很多話想對人類說。動物和人類生活在一起，人類應該把牠們當成好朋友，尊重牠們的生存環境，了解牠們真正的需求，讓牠們也能快樂的和人類生活在一起。</p> <p>活動二、愛護動物大挑戰</p> <p>1. 教師將兒童分組進行遊戲。</p> <p>2. 製作機會圖卡。</p> <p>3. 進行「愛護動物大挑戰」遊戲。</p> <p>4. 最先抵達終點的兒童則是贏家。</p> <p>5. 教師可以讓兒童先進行個人挑戰賽，接著再進行小組挑戰賽或班級挑戰賽，找出班上的最後贏家，給予獎勵。</p> <p>活動三、動物的困難</p> <p>1. 教師引導兒童分享曾經看到動物遇到的困難。可以從家中有寵物的兒童開始引導分享。可以讓兒童反面思考，如果沒有當個盡職的主人，動物們會遇到什麼問題，或是讓兒童從生活中容易看到的動物開始思考。</p> <p>活動四、我的愛護動物計畫</p> <p>1. 教師針對兒童所分享的動物的困難，和兒童討論可以幫助這些動物的具體方法。</p> <p>2. 教師引導兒童選定一個可以用實際行動幫助到的動物，將動物遇到的問題，以及自己可以付諸的行動記錄下來。</p> <p>3. 教師可以給兒童一段實際執行的時間，等時間到後，再和兒童討論執行的成果，以及可以修正的方向，並討論未來如何繼續幫助動物們。</p>	<p>發表</p> <p>參與度評量</p>	<p>習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>	
第五週	二、和風做朋友 1. 風來了	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同</p>	<p>1. 能利用各種感官觀察風對物體的影響。</p> <p>2. 能發現風隨時存在我們的生活中。</p>	<p>活動一：思考與探索</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：風在我們的四周，但是卻看不見，你怎麼知道風來了呢？</p> <p>3. 教師引導兒童回答：我看到衣服飛了起來，就知道風來了。</p> <p>4. 教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？</p> <p>5. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動二：風來了</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學</p>	

			<p>性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童發表，在什麼時候你會發現風來了呢？ 2. 請兒童思考並進行發表。 3. 如果兒童無法直接聯想，可以循序漸進提問引導。 4. 教師提問：想想看，當你打開冷氣時，你有什麼感覺？ 5. 兒童回答：就會有涼涼的風。 6. 教師提問：當你坐在電風扇前，你有什麼感覺？ 7. 兒童回答：也會有涼涼的風。 8. 教師提問：當你吹頭髮時，你有什麼感覺？ 9. 兒童回答：吹風機會有熱熱的風。 10. 教師提問：有風的時候放風箏，風箏會怎樣？ 11. 兒童回答：風箏會飛很高。 12. 教師提問：你看過風車嗎？有風的時候，風車會怎樣？ 13. 兒童回答：風可以讓風車轉動。 14. 教師歸納：風來了，雖然我們看不到，卻能感覺的到。 <p>活動三、觀察風在哪裡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：想想看風箏為什麼可以在天空飛，小花小草會輕輕的晃動呢？ 2. 教師引導兒童回答：因為風吹動的關係。 3. 教師提問：想想看，我們可以在校園的什麼地方觀察風？ 4. 教師引導兒童回答：樹下、走廊、操場……。 5. 教師提問：你可以觀察哪些東西，從中發現風來了呢？ 6. 教師引導兒童回答：旗子、花、小草等。 7. 教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 8. 教師引導兒童回答：可以用看的、可以用聽的、可以用皮膚感覺等。 <p>活動四、一起到校園找風</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可選擇起風的日子，帶兒童逛逛校園，請兒童感受並發表怎麼樣可以發現風？ 2. 請兒童小組討論，彙整小組意見，發表觀察到的現象及理由。 3. 教師亦可逐一提問，請兒童回答： <ol style="list-style-type: none"> (1) 風吹來了，放出去的風箏會如何？ (2) 風吹來了，樹上枯黃的樹葉會如何？ (3) 風吹來了，頭上的帽子會如何？ (4) 風吹來了，吹出的泡泡會如何？ (5) 風吹來了，隨風飄的種子會如何？ (6) 待在室內時，為什麼可以聞到窗外飄來的花香？ (7) 風吹來了，風鈴會如何？ (8) 風吹來了，會帶給你什麼樣的感覺？ <p>沒有風時，感覺又是如何？</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 教師引導兒童發表。 		<p>習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--

第六週	二、和風做朋友 1. 風來了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能感受風對物體的影響。 2. 能從觀察中發現風有強弱的不同。 3. 能透過表演，表現強風和弱風的肢體律動。 4. 能知道風帶來的不便與災害有哪些。 5. 能知道風帶來的益處有哪些。	5. 教師歸納整理並加以補充說明。 活動一、風來了 1. 教師提問：仔細觀察風吹來時，物品會怎麼變化呢？你曾經注意過風吹來的時候，樹葉、旗幟、風箏、風車等物品是如何變化的呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 活動二、肢體模仿 1. 教師說明：假如你們是樹葉，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗） 2. 教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？ 3. 教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵） 4. 教師小結：希望同學們可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，運用模仿表演以培養生活中敏銳的觀察力。 活動三、風帶來的不便與災害 1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你不喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。 2. 請兒童發表看法。 3. 教師提問：想想看，風太大時，雨傘會開花，要怎麼辦？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師提問：颱風來時應注意哪些事項？ 6. 教師引導兒童回答。 活動四：風對生活上的幫助 1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師總結：除了自然風對生活有幫助之外，其他物品產生的風對生活也有幫助。	參與度評量 習作評量 發表 遊戲評量 實作評量 實際演練 實驗操作 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【防災教育】 防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能知道有哪些玩具需要風才能玩。 2. 能探索製作風力玩具的方法。 3. 能製作風力玩具。 4. 能藉由實際操作，發現製作風力玩具時遇到的問題。 5. 能透過小組討論解決方法。	活動一、探索風力玩具 1. 教師提問：有許多玩具，有了風，就可以動個不停，你曾經玩過這種玩具嗎？ 2. 教師請兒童蒐集不同類型的風力玩具。 3. 教師依兒童帶來的風力玩具將兒童分組。 4. 引導各組兒童將自己帶來的風力玩具是如何利用風力動起來的經驗與同學分享。	小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 肢體律動	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】	

			<p>介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的</p>	<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>5. 教師總結與說明。</p> <p>活動二、製作風力玩具-風車</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可請兒童票選最想製作的風力玩具，再行製作。也可先展示各式風車，讓兒童選擇最想挑戰製作的風車類型。 2. 教師提問：你看過哪些風車呢？做風車要準備什麼工具和材料？要怎麼做？ 3. 教師展示各種不同型態的風車。 4. 教師指導兒童進行風車製作。 5. 教師指導兒童依課本步驟製作風車。 6. 製作完成時，請兒童拿起風車吹一吹，看看風車轉動了嗎？ 7. 找出有些風車不會轉動的原因，調整改進後再試試看。 8. 教師總結與說明。 <p>活動三、製作風力玩具-龍捲風</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導兒童利用課本附件製作龍捲風。 2. 教師引導兒童思考，取下來的紙卡可以怎麼設計圖案。 3. 教師引導兒童先用鉛筆畫出圖案，再用彩筆彩繪裝飾。 4. 教師提問：要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間。 5. 兒童回答：可以在紙卡中心點鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。 6. 教師提問：還可以做出不同形狀的龍捲風？ 7. 鼓勵兒童嘗試製作不同形狀的龍捲風。 <p>活動四、讓風力玩具動起來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：帶著自己做好的風力玩具，一起試試看讓風力玩具動起來。 2. 教師引導兒童自行探索與觀察。 3. 教師請兒童互相觀摩彼此的風力玩具。 4. 請小組同學討論，並說一說自己的發現。 <p>活動五、思考與探索</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：如果風力玩具不會動，要怎麼辦？ 2. 請小組同學討論並共同找出原因及解決方法。 3. 教師提問：製作龍捲風時，你有遇到問題嗎？ 4. 教師歸納總結：透過小組合作，大家一起發現問題，並能合作找出解決的方法。 		<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--

				過程，感受合作的重要性。						
第八週	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能藉由實際操作，了解風力玩具要怎麼樣讓它轉起來。</p> <p>2. 能透過實際操作，知道除了自然風之外，也可以利用人為的方式製造風，讓風力玩具轉動。</p> <p>3. 能和同學討論玩風力玩具的遊戲方式和規則。</p> <p>4. 能演唱〈風的同樂會〉，並感受風的強弱與歌曲速度的關聯。</p> <p>5. 能在風的同樂會中，應用自己所學到讓風力玩具轉動的方法。</p>	<p>活動一、讓風力玩具轉得更快</p> <p>1. 教師提問：想想看，要如何讓風力玩具轉得更快？</p> <p>2. 教師引導兒童自行探索與觀察。</p> <p>3. 教師在兒童進行探索時，利用墊板製造風，引導兒童體驗製造風時的變動因素。</p> <p>4. 讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>5. 再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>6. 教師歸納總結兒童的發現。</p> <p>活動二、遊戲的方式和規則</p> <p>1. 教師提問：自製的風力玩具要怎麼玩呢？和大家來討論遊戲的方式和規則。</p> <p>2. 教師引導兒童自行討論。</p> <p>3. 教師總結。</p> <p>活動三、演唱〈風的音樂會〉</p> <p>1. 播放或彈奏〈風的音樂會〉歌曲，請兒童聆聽。</p> <p>2. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈風的音樂會〉。</p> <p>3. 教師解釋歌詞意思。</p> <p>活動四、風來了轉轉轉</p> <p>1. 教師請兒童把自己想像成風車。</p> <p>2. 依照音樂速度快慢做出不同的動作。</p> <p>3. 兒童可以用手繞圈圈，音樂快代表強風，就要快快轉。</p> <p>4. 兒童也可以慢慢轉圈圈，音樂慢代表為風，就要慢慢轉。</p> <p>活動五、風的同樂會</p> <p>1. 教師帶領兒童到操場玩自製的風力玩具。</p> <p>2. 教師說明：我們現在要來進行「風的同樂會」，你們從玩風力玩具的過程中，發現了什麼呢？</p> <p>3. 讓兒童從遊戲當中去體會及發現風力玩具轉動快的原因。</p> <p>活動六、風的同樂會新發現</p> <p>1. 教師提問：誰的風力玩具轉得最快呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：跑的速度快慢會不會影響風力玩具的轉動？為什麼？</p> <p>4. 讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>5. 再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。</p> <p>6. 教師提問：站在哪邊風力玩具會轉得比較快呢？</p> <p>7. 教師引導兒童發表。</p> <p>8. 教師歸納總結兒童的發現。</p>	口頭評量 念唱練習 習作評量 課堂問答 學習態度 肢體律動	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

				進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。					
第九週	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能利用肥皂搓出泡泡把手洗乾淨。 2. 能說出在什麼情況下可以看到泡泡。 3. 能探索製作泡泡水時所需的用具和材料。 4. 能自己動手製作泡泡水。 5. 能知道各種不同的吹泡泡工具。 6. 能動手製作吹泡泡的工具。	活動一、用肥皂搓出泡泡 1. 教師提問：當手弄髒了，要如何把手洗乾淨呢？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問：要如何用肥皂搓出泡泡呢？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師說明：用肥皂才可以把手清潔乾淨，利用肥皂產生泡泡的方法，是用肥皂加上水，就能搓出好多的泡泡。 活動二、尋找生活中的泡泡 1. 教師提問：我們什麼時候可以看到泡泡？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師總結說明，可以看到泡泡的地方和情形。 4. 教師提問：什麼東西混合在一起會產生泡泡呢？ 5. 教師引導兒童發表。 6. 教師總結：洗碗精、沐浴乳、洗衣粉、洗衣精、洗髮精和肥皂一樣，都可以加水製造出泡泡。 活動三、做泡泡水的工具和材料 1. 教師提問： (1) 你吹過泡泡嗎？ (2) 在什麼地方？ (3) 什麼時候？ (4) 和誰一起吹泡泡？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問： (1) 吹泡泡的工具是怎麼來的？ (2) 泡泡水是怎麼來的？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師歸納與說明。 6. 教師提問：怎樣才能在教室裡製造出泡泡水？ 7. 教師引導兒童討論。 8. 教師歸納與說明： (1) 適合吹泡泡的工具。 (2) 適合製作泡泡水的材料。 (3) 製作泡泡水的步驟。 9. 教師引導兒童準備製作泡泡水相關的	作品評量 口頭討論 口頭評量 習作評量 觀察記錄	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

				力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			工具與材料。 活動四、製作泡泡水 1. 教師引導兒童參閱課本情境圖。 2. 教師提問：怎樣製作的泡泡水才容易吹出泡泡？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師示範製作泡泡水。 5. 教師引導兒童製作泡泡水。 6. 教師提問：清水和加入清潔劑後變成的泡泡水，有什麼不一樣？ 7. 教師引導兒童觀察加入清潔劑前後的清水變化。 8. 教師說明清水與泡泡水觀察比較的結果是前者清澈、透明，後者較混濁。 9. 教師提問：用手摸一摸泡泡水的感覺是怎樣？ 10. 教師說明清水與泡泡水觸摸後，是後者比較潤滑。 活動五、吹泡泡的工具 1. 教師提問：我們可以用哪些工具來吹出泡泡呢？ 2. 教師給予5分鐘，請各小組腦力激盪，將想到的答案都寫在小白板上。 3. 請各組兒童將答案張貼在黑板上，教師帶領兒童逐一檢視答案。 4. 教師協助兒童計算分數，並給予勝利的組別鼓勵。 5. 教師提問：大家為什麼會選擇黑板上的這些物品呢？他們有什麼共通點，才用來吹泡泡呢？ 6. 教師引導兒童發現：這些身邊的物品只要有洞，而且相通，就可以用來吹泡泡。 活動六、自製吹泡泡工具 1. 教師提問：如果想要自己做吹泡泡工具，你會想用什麼東西來試試看呢？ 2. 教師鼓勵兒童提出自己的想法。 3. 教師提問：你想要怎麼創作自製的吹泡泡工具呢？ 4. 教師鼓勵兒童說出自己的想法，就算是各式各樣天馬行空的想法都予以包容與鼓勵。		
第十週	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能探索吹泡泡的方法。 2. 能觀察泡泡表面的顏色與現象。 3. 能演唱〈美麗的泡泡〉。	活動一、吹泡泡 1. 教師引導兒童參閱課本圖例。 2. 教師提問：吹泡泡時要用力吹？還是輕輕吹？吹的時候，吸管要朝上？平放？或朝下呢？吸管沾泡泡水的時候，嘴巴要不要碰到吸管呢？吹不出泡泡怎麼辦？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師歸納與說明相關注意事項。 5. 教師引導兒童到適當的場地進行吹泡泡活動。 活動二、觀察泡泡 1. 教師請兒童分組。 2. 教師引導兒童將吸管與泡泡水準備妥當。 3. 教師引導兒童練習用適中的力量慢慢	小組互動表現 參與度評量 習作評量 遊戲評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法E1 認識公平。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的

			<p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>		<p>吹出泡泡。</p> <p>4. 教師請兒童觀察吹出的泡泡。</p> <p>5. 教師引導兒童踴躍發表。</p> <p>6. 教師歸納兒童的發表內容。</p> <p>7. 教師提問：你還有什麼新發現呢？</p> <p>8. 教師引導兒童回答。</p> <p>9. 教師總結。</p> <p>10. 教師提醒兒童妥善保存泡泡水。</p> <p>活動三、歌曲教唱</p> <p>1. 教師先播放或彈奏〈美麗的泡泡〉歌曲，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師解釋拍號及音域。</p> <p>3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈美麗的泡泡〉。</p> <p>4. 教師解釋歌詞意思。</p> <p>5. 進行〈美麗的泡泡〉音樂活動。</p>		制定並遵守之。		
第十一週	三、泡泡真有趣 2. 泡泡派對	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與</p>	<p>1. 能知道吹出大泡泡的方法。</p> <p>2. 能知道一次吹出很多泡泡的方法。</p> <p>3. 能運用肢體表現出泡泡樣子。</p> <p>4. 能創作出彩色泡泡畫。</p> <p>5. 能探索泡泡水的其他用途。</p> <p>6. 能妥善處理剩下的泡泡水。</p> <p>7. 能進行泡泡闖關活動。</p>	<p>活動一、比賽吹出大泡泡</p> <p>1. 教師提問：要怎樣才能吹出很大的泡泡？</p> <p>2. 小組進行討論與試驗。</p> <p>3. 推派代表表演吹出很大的泡泡。</p> <p>4. 教師說明利用管口較寬的工具，可以吹出較大的泡泡。</p> <p>5. 教師指導全班兒童比賽吹出大泡泡。</p> <p>6. 教師引導兒童討論可以吹出大泡泡的</p>	<p>作業評量</p> <p>表演評量</p> <p>念唱練習</p> <p>習作評量</p> <p>態度評量</p> <p>作品評量</p> <p>肢體律動</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價</p>	

			<p>介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>原因。</p> <p>活動二、比賽吹出很多泡泡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：要怎樣才能一次吹出很多的泡泡？ 2. 小組進行討論與試驗。 3. 推派代表表演如何吹出很多的泡泡。 4. 師生共同推選出能吹出最多泡泡的兒童。 5. 教師提問：現在我們可以想想看，他們使用了哪些工具可以一次做出很多的泡泡？ 6. 師生共同討論。 7. 教師請兒童比較看看吸管沾多一些和沾少一些肥皂水會不會影響吹出泡泡的大小與數量。 <p>活動三、和泡泡一起跳舞吧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導：大家請以老師為中心，大家圍成一個大圓圈。 2. 教師說明：現在老師又要吹泡泡了喔~不過這一次老師吹出來的泡泡，路徑會不太一樣，這一次不能在原點不動喔！請你（妳）被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後要飄出去，變成輕飄飄的泡泡，你（妳）可以上下飄動、左右移動，也可以旋轉，單腳跳（學生自由發揮）……等等，但是請圍著大家組成的圓圈繞喔，轉了一圈之後，會回到原來老師剛才吹泡泡的位置。 3. 教師說明：在你回到老師剛才吹泡泡的位置前，請慢慢的落下並且爆掉，爆掉的同時，大聲一喊「爆！」同時擴張自己的身體象徵泡泡爆炸破掉。 4. 教師說明：回到原點後，老師又會開始吹你這一顆泡泡了，你又被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後飄出去，又變成一顆輕飄飄的泡泡，但是這一次請你表演和第一次飄出去的泡泡不一樣的動作喔~（兒童自由發揮）。（重複 3~4 次） 5. 教師叮嚀：請兒童們要注意保持和前、後同學的安全距離，避免不小心的碰撞發生。 6. 教師引導：請兒童發表你們能表演出幾種不同的創作方式呢？（兒童自由發表） 7. 教師總結：希望大家可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，以培養肢體協調性及表演律動感。 <p>活動四、彩色泡泡畫創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導兒童以清水加入清潔劑後變成泡泡水，或是利用「吹泡泡」活動所留下的泡泡水進行彩色泡泡畫創作。 2. 教師提問：泡泡吹完，就不見了，要怎樣才能留下美麗的泡泡？ 3. 教師播放美勞影片。 4. 教師指導兒童完成作品。 5. 師生共同欣賞。 6. 教師提問：誰做的泡泡畫色彩最豐富？ 		<p>值的不同。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	---	--	---	--

				7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			7. 教師提問：誰做的泡泡畫大小變化最多？ 8. 教師引導兒童收拾工具。 活動五、泡泡水的其他用途 1. 教師提問：泡泡畫活動結束了，剩下的泡泡水該怎麼處理？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師鼓勵兒童盡情發表。 4. 對於有創意的想法立刻給予適當的鼓勵，熱絡整個討論活動。 活動六、泡泡水大掃除 1. 教師說明：我們即將進行教室的大掃除。 2. 教師引導兒童進行教室掃地工作分組。 3. 教師提問：我們可以如何將泡泡水應用在自己的掃地工作上？ 4. 教師引導兒童針對自己的掃地工作回答。 5. 教師引導兒童利用泡泡水進行大掃除。 6. 教師總結。 活動七、泡泡闖關活動 1. 教師宣布進行泡泡闖關活動。 2. 教師宣布闖關活動開始，並給予足夠的時間讓兒童進行闖關。 3. 遊戲開始。 4. 教師提問：在闖關時你有什麼感想，或是遇到什麼樣的問題？ 5. 教師肯定每位兒童都能夠盡全力參加闖關活動，並指導兒童將闖關的過程與心得記錄在習作上。			
第十二週	四、學校附近 1. 認識學校附近	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 能說出自己常去的地方的經驗。 2. 能分享自己想進一步認識的地方。 3. 能知道有哪些方法可以幫助自己進一步的認識。 4. 能了解拜訪學校好鄰居的準備工作。 5. 能決定記錄的方式。	活動一、從學校出發 1. 教師在進行本主題之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景： (1) 學校周邊有哪些交通設施。 (2) 學校附近有哪些主要標的物。(例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等) (3) 學校周圍有哪些道路。 2. 教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？ 3. 教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。 4. 教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討論。 5. 教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。 6. 教師引導兒童討論： (1) 學校四周的道路名稱。 (2) 學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。 活動二、我想認識你 1. 教師提問：學校附近有這麼多的地方，哪些是你曾經去過的？ 2. 教師提問：哪一個地方是你想進一步認	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 實作評量 態度評量 觀察記錄	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

			<p>作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>		<p>識的呢？說說看為什麼？</p> <p>3. 教師鼓勵兒童發表自己的經驗。</p> <p>活動三、認識學校附近，可以這樣做</p> <p>1. 教師提問：大家都有感到有興趣的學校附近，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。</p> <p>3. 教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法：</p> <p>(1)實地觀察。</p> <p>(2)進行訪問。</p> <p>(3)詢問家中長輩或社區耆老。</p> <p>(4)其他。</p> <p>活動四、拜訪學校附近的準備</p> <p>1. 教師提問：如果要實地拜訪學校附近，有哪些準備工作要做呢？</p> <p>2. 教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納：</p> <p>(1)先想好要拜訪的地方。</p> <p>(2)要請家長陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有人保護我們；也許我們會迷路，需要爸媽告訴我們方向。</p> <p>(3)決定拜訪的時間。</p> <p>(4)其他：</p> <p>①要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防嗮。</p> <p>②要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。</p> <p>③教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。</p> <p>3. 教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？</p> <p>4. 教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的所見所聞記錄下來？</p> <p>5. 當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。</p>				
第十三週	四、學校附近 1. 認識學校附近	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	1. 能實際認識學校附近。	<p>活動一、拜訪學校附近 go go go</p> <p>1. 教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。</p> <p>2. 教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。</p> <p>3. 教師提醒兒童對於即將到來的拜訪活動要按照事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記注意安全與禮貌。</p> <p>4. 教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。</p> <p>6. 在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。</p>	<p>實作評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學</p>	

			<p>探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>		<p>7. 教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。</p>		<p>習。</p>
第十四週	四、學校附近 1. 認識學校附近	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	1. 能演唱〈一同去拜訪〉歌曲。	<p>活動一、習唱〈一同去拜訪〉</p> <p>1. 教師播放〈一同去拜訪〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解歌詞的意涵。</p> <p>3. 教師提問：歌詞中提到哪些拜訪時的心情呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答： (1)滿心期待。(2)興奮。(3)緊張。</p> <p>5. 教師提問：歌詞中提到，拜訪時發現了哪些事情呢？</p> <p>6. 教師引導兒童回答： (1)店家很友善、很親切。 (2)好鄰居提供很多服務。 (3)教師帶領兒童念一次歌詞。</p>	<p>實作評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 觀察記錄</p>	<p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學</p>

			<p>探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>		<p>8. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>9. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動二、跟著音樂走一走</p> <p>1. 教師說明：「小朋友，我們來看一下課本上的圖譜，有 [] 和 []，等一下看到 [] 的時候就要向前走，看到 [] 的時候就要停下來。」</p> <p>2. 教師示範「走走走走走，我們小手拉小手。」並一邊走動，確認兒童了解規則。</p> <p>3. 教師帶領兒童清唱並在教室內隨意走動。</p> <p>4. 教師播放〈一起去拜訪〉，引導兒童邊唱邊走動。</p> <p>5. 教師可變換隊形，增加遊戲的有趣性，如：圍圈。教師可增加遊戲規則，如：聽到「拜訪」時要變換方向走動。</p>		習。	
第十五週	四、學校附近 2. 我的發現與分享	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>1. 能將印象深刻的學校好鄰居記錄下來。</p> <p>2. 能將分享訪問後的發現。</p> <p>3. 能仔細聆聽同學的分享並給予回饋。</p>	<p>活動一、思考與探索</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？</p> <p>3. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>4. 教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>6. 教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。</p> <p>7. 兒童進行創作： (1)肥皂盒四面貼上白紙。 (2)畫上圖案。 (3)貼上招牌。</p>	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>訪問調查</p> <p>發表</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學</p>	

			<p>探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>		<p>活動二、上臺分享</p> <p>1. 教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。</p> <p>(1)我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。</p> <p>(2)我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。</p> <p>(3)我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。</p> <p>(4)我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。</p> <p>(5)其他。</p> <p>2. 教師給予各組充足的時間進行討論與練習。</p> <p>3. 各組依序上臺報告訪問的心得。</p> <p>活動三、聆聽與回饋</p> <p>1. 教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童發表自己的看法。</p> <p>3. 教師提問：聆聽同學的報告給你帶來什麼樣的感想？</p> <p>(1)原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。</p> <p>(2)早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。</p> <p>(3)這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。</p> <p>(4)我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！</p> <p>(5)圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。</p> <p>(6)圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！</p> <p>(7)其他。</p> <p>4. 教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。</p>		習。	
第十六週	五、美麗的色彩 1. 一起找色彩	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>1. 能探索生活中的色彩。</p> <p>2. 能說出自己所發現的色彩。</p> <p>3. 能探索校園中的色彩。</p> <p>4. 能選擇一個目標來觀察它的色彩。</p> <p>5. 能發表自己所觀察的色彩。</p> <p>6. 能發現一個物體有多種色彩。</p> <p>7. 能探索顏色的代表的意義。</p> <p>8. 能演唱〈彩虹森林〉</p>	<p>活動一、黑白與彩色</p> <p>1. 教師引導兒童同時觀察課本上的兩張照片。</p> <p>2. 教師提問：看一看這兩張照片，照片裡都有什麼呢？</p> <p>3. 請兒童自由發表。</p> <p>4. 教師提問：如果只看左邊的黑白照片，你能告訴我照片裡的花原本是什麼顏色嗎？</p> <p>5. 引導兒童說出兩張照片不同之處。</p> <p>6. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>7. 引導兒童分享喜歡哪張照片以及喜歡的原因。</p> <p>8. 鼓勵兒童自由發表。</p>	<p>口頭報告</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>觀察記錄</p> <p>觀察評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

			<p>作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>活動二、色彩搜查隊成立了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童依照個別顏色分享印象中，在校園何處看過該顏色。 2. 以紅色為例，先引導兒童說出在何處看過紅色出現，再引導兒童接下來的搜查 3. 活動要繼續在校園尋找與探索何處還有紅色。 4. 引導兒童將上一節課發表出的顏色和其他想搜查的顏色一一做成籤條放置籤筒內。 5. 引導兒童分享在校園探索時的注意事項。 6. 各組兒童一一抽籤確定要探索的顏色。 <p>活動三、色彩搜查隊出動了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兒童攜帶習作和相關文具用品，準備到校園進行色彩搜查。 2. 教師提醒同組兒童要一起行動。 3. 帶領兒童到校園中，引導兒童在校園尋找和記錄抽到的顏色出現的場所。 4. 教師隨時留意兒童安全狀態。 <p>活動四、分享搜查結果</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導色彩搜查行動任務相同(抽到相同顏色)的小組合併。 2. 合併的各組分別展示搜查結果，看看有哪些地方是小組搜查時沒找到的。 3. 教師引導兒童將全班搜查結果記錄在黑板上。 4. 引導兒童觀看結果並提出問題。 5. 教師歸納總結。 <p>活動四、分享搜查心得</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：對於色彩搜查行動，你有什麼心得或發現呢？ 2. 請兒童自由發表。 3. 鼓勵兒童在日常生活中多多觀察生活周遭的色彩。 <p>活動五、對校園色彩的感受</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童分享對色彩搜查行動中所搜查顏色的感受。 2. 引導兒童自由發表。 3. 教師引導兒童探索相同顏色帶給人不同感受的現象。 4. 教師歸納總結：每個人對顏色的感受可能相同也可能不同。 5. 提醒兒童尊重別人對顏色的不同感受和對其他事物的不同看法。 <p>活動六、顏色聯想</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：除了蔬菜水果以外，哪些物品也有特定顏色呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：依照顏色進行聯想，動動腦，看到下面這些顏色你會想到什麼物品呢？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 <p>活動七、紅色的色彩特定意義</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：還記得色彩聯想時，大家因為紅色聯想到什麼特定的物品呢？ 		
--	--	--	---	---	--	---	--	--

							<p>2. 引導兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：這些物品上的紅色有什麼特別的意義？</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動八、白色的色彩特定意義</p> <p>1. 教師提問：色彩聯想時，大家因為白色聯想到什麼特定的物品呢？</p> <p>2. 引導兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：這些物品上的白色有什麼特別的意義？</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>5. 教師總結：白色看起來有潔淨的感覺，所以許多注重衛生的行業會選擇白色當作制服。</p> <p>活動九、色彩的特定意義</p> <p>1. 教師提問：想一想，生活中有哪些物品，有特別的固定色彩呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：這些特定的顏色有什麼特別的代表意義呢？</p> <p>4. 兒童分組討論，並將討論所得利用紙筆記錄起來。</p> <p>5. 兒童自由發表。</p> <p>6. 教師歸納總結。</p> <p>活動十、習唱〈彩虹世界〉</p> <p>1. 教師播放〈彩虹世界〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解歌詞意涵。</p> <p>3. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>5. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動十一、學敲手搖鈴</p> <p>1. 教師說明並示範手搖鈴使用方式：一手握住手搖鈴，一手握拳敲打。</p> <p>2. 教師發下樂器，帶領兒童練習敲奏手搖鈴。</p> <p>3. 教師請兒童仔細看課本〈節奏練習〉的節奏並示範一次。</p> <p>4. 教師帶領兒童練習節奏。</p>		
第十七週	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實</p>	<p>1. 能依照指示找出相同顏色的物品，進行「顏色大集合」的活動。</p> <p>2. 能發現同一類顏色的物品，顏色也有深淺的不同。</p> <p>3. 能在水彩中找到之前發現的色彩。</p> <p>4. 能探索水彩中找不到的色彩。</p>	<p>活動一、「顏色大集合」</p> <p>1. 教師提問：課本中的小朋友在做什麼？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：「在找東西。」</p> <p>3. 教師提問：在找什麼東西？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：在找紅色的東西。</p> <p>5. 教師說明：</p> <p>(1) 他們在玩「顏色大集合」。</p> <p>(2) 就是找出有老師規定顏色的東西。</p> <p>6. 教師引導兒童分組。</p> <p>7. 教師說明「顏色大集合」遊戲規則：</p> <p>(1) 以小組為單位，依照指示找出規定顏色的物品。</p> <p>(2) 以五分鐘為限，能在時間內找到最多指定顏色物品的小組即為勝利。</p> <p>8. 教師引導兒童進行「顏色大集合」活動。</p> <p>9. 教師總結。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		<p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成</p>	<p>踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>活動二、相同的顏色也有深淺之分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童把找到的東西整齊放在桌上。 2. 教師提問：組員們找到的是什麼顏色的東西？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師引導兒童參閱課本圖文。 5. 教師提問：仔細看一看，同一組蒐集到的物品，顏色都一模一樣嗎？ 6. 教師引導兒童回答。 7. 教師鼓勵有新看法的兒童。 8. 教師激勵兒童提出更多的看法。 9. 教師總結。 <p>活動三、從水彩中找色彩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：我們可以在水彩中找到之前發現的色彩嗎？ 2. 教師引導兒童在水彩中找到之前發現的色彩。 3. 兒童可以從水彩中拿出相似色與物品進行比對。 4. 教師可以請兒童上臺發表自己所比對到的顏色。 <p>活動四、水彩中找不到的色彩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童發現：有些色彩找不到。 2. 教師提問：可以用什麼方法創造水彩中找不到的色彩。 3. 教師引導兒童回答： <ol style="list-style-type: none"> (1) 把水彩混在一起可以變出不一樣的色彩嗎？ (2) 更多的水彩顏色加在一起，可以變出更多的色彩嗎？ (3) 其他。 4. 教師總結。 			
--	--	---	---	---	---	--	--	--

				任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。						
第十八週	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能依照想要的感受運用色彩進行布置規劃。 2. 能專心聆聽並適切表達自己的意見。 3. 能和同學一起規劃「用色彩布置教室」行動。 4. 能參與「作品拼拼樂」的活動。 5. 能利用作品美化教室環境。 6. 能和同學分工合作完成美化環境任務。	活動一、色彩的感覺 1. 教師提問：我們之前一起分享過對顏色的感受，還記得那時大家的感受是什麼嗎？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納總結。 4. 教師提問：現在是冬天，什麼顏色會給人溫暖的感覺？為什麼？ 5. 引導兒童分進行討論。 6. 鼓勵兒童發表。 7. 教師歸納總結。 活動二、聆聽與溝通 1. 教師提問：剛剛分組討論時，你專心聽別人的分享了嗎？別人分享時為什麼要專心呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：你曾經在分組討論時遇到什麼問題？是怎麼解決的？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 活動三、用彩色布置教室的規劃 1. 教師說明：現在我們對色彩有更多的了解了，一起動動腦利用色彩來布置教室吧！ 2. 引導兒童運用聆聽與溝通的技巧分組進行討論與規畫。 活動四、作品拼拼樂 1. 引導兒童將自己的「小小色彩師」作品置放於桌上。 2. 引導兒童走動觀察，欣賞大家的創作。 3. 教師提問：看了大家的作品，你有什麼感想呢？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師以馬賽克牆照片或相關影片介紹拼貼藝術。 活動四、作品展示法 1. 教師提問：除了用作品拼貼的方法以外，大家還有什麼展示作品的創意方法呢？ 2. 引導兒童分組進行討論。 3. 鼓勵兒童自由發表。 活動五、拼拼貼貼美化環境 1. 引導兒童分組。 2. 各組討論： (1)想美化哪個地方。 (2)要以何種方式展示作品。 (3)各組互相協調，各自美化教室內外不同地方，避免地點重複。(4)各組於想美化的地方進行作品預拼，確定拼法後再將作品張貼上去。	作品評量 念唱練習 肢體律動 習作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				<p>化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			<p>(5)引導兒童欣賞大家的拼貼創作。</p> <p>3. 教師提問：欣賞了大家的拼貼作品，你有什麼感想呢？</p> <p>4. 請兒童自由發表。</p>		
第十九週	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實</p>	<p>1. 能察覺冬天時生活中的變化。</p> <p>2. 能觀察冬天校園景象。</p> <p>3. 能察覺冬日校園環境的改變。</p> <p>4. 能認識冬天保暖的方法。</p> <p>5. 能參與「保暖狀況劇」活動。</p> <p>6. 能運用保暖方法照顧自己並注意安全。</p>	<p>活動一、冬天來了</p> <p>1. 教師請兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：哪些事情可以讓你感受到冬天來臨了呢？</p> <p>3. 教師綜合兒童發表內容，並補充說明。</p> <p>活動二、校園探索</p> <p>1. 教師帶領兒童一起到校園做定點式的觀察和說明。</p> <p>2. 請兒童仔細觀察，並找找看，校園有什麼不一樣呢？</p> <p>3. 教師鼓勵兒童發表校園觀察時所發現有關動、植物生態的改變。</p> <p>4. 教師播放教學影片。</p> <p>5. 教師提問：除了剛才在校園裡的發現外，還從影片中看到冬天的哪些現象？</p> <p>6. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>7. 教師綜合兒童發表內容，並補充說明有關冬天的景象。</p> <p>活動三、保暖小祕方</p> <p>1. 教師引導兒童互相觀察彼此使用了何種冬天保暖的方法。</p> <p>2. 引導兒童說出自己的發現。</p> <p>3. 教師提問：冷冷的冬天除了穿上厚重的衣服以外，還可以怎麼做來讓自己暖和一點呢？大家一起來分享保暖小祕方。</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>5. 教師歸納總結。</p> <p>6. 引導兒童說出自己想使用的保暖方法</p>	<p>作品評量</p> <p>口頭討論</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>

			<p>手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>及實際做法和選擇原因。 7.鼓勵兒童在冬天選擇適用的方法為自己驅除寒意保持溫暖。活動四、保暖問題的解決方法</p> <p>1.教師提問：你看過或遇過在保暖時遇到的狀況嗎？</p> <p>2.鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3.引導兒童分組討論保暖時遇到狀況該如何解決。</p> <p>4.鼓勵兒童自由發表。</p> <p>5.教師歸納總結。</p> <p>活動五、保暖狀況劇</p> <p>1.引導兒童分組。</p> <p>2.引導兒童討論：(1)如何分工。(2)如何進行準備工作(如準備表演所需器材或道具)。(3)引導兒童依組別一一上臺演示保暖狀況劇。(4)依各組演出情形引導兒童思考該如何做才安全。</p> <p>3.鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4.教師歸納總結。</p>			
第二十週	六、溫暖過冬天 1.冬天來了2.散播溫暖散播愛	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理</p>	<p>1.能熟唱〈溫暖過冬天〉。</p> <p>2.能用手搖鈴敲打節奏。</p> <p>3.能說出節奏長短的差異。</p> <p>4.能與同學合作煮湯圓。</p> <p>5.能分享煮湯圓的心得。</p>	<p>活動一、習唱〈溫暖過冬天〉</p> <p>1.教師播放〈溫暖過冬天〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2.教師提問：小朋友，有沒有發現這是我們耳熟能詳的歌曲呢？</p> <p>3.教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>4.教師提問：小朋友，歌詞裡面出現哪些屬於冬天的景象呢？</p> <p>5.教師引導兒童回答。</p> <p>6.教師帶領兒童齊唱。</p> <p>7.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依</p>	<p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從</p>

		<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起</p>	<p>的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動二、用手搖鈴敲打節奏</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下手搖鈴。 2. 教師示範節奏 1, 帶領兒童敲打節奏 1。 3. 教師示範節奏 2, 帶領兒童敲打節奏 2。 4. 教師提問: 小朋友, 在敲打節奏 1 和節奏 2 的時候, 你有發現什麼不一樣的地方嗎? 5. 教師引導兒童回答: (1) 我覺得節奏 1 比較長。(2) 我覺得節奏 2 敲的次數比較多。 <p>活動三、我會為歌曲做伴奏</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放〈溫暖過冬天〉, 帶領兒童用節奏 1 為歌曲做伴奏。 2. 教師播放〈溫暖過冬天〉, 帶領兒童用節奏 2 為歌曲做伴奏。 <p>活動四、冬天常吃的食物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問: 有哪些食物是冬天裡特別常吃到的? 2. 教師提問: 吃了這些食物後, 有什麼樣的感覺? 3. 教師引導兒童發表自己的看法。 4. 教師依據課本圖片介紹冬天常吃的食物。 <p>活動四、冬至吃湯圓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問: <ol style="list-style-type: none"> (1) 有沒有吃過湯圓呢? (2) 什麼時候我們會煮湯圓來吃呢? (3) 在冬至的時候吃湯圓代表什麼意義呢? (4) 煮湯圓需要哪些東西? 2. 教師介紹冬至吃湯圓的意義。 3. 教師提問: 煮湯圓該做哪些準備呢? <p>活動五、煮湯圓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導兒童煮湯圓。 2. 教師先指導說明煮湯圓的步驟。 3. 教師強調煮湯圓時要注意的安全事項。 4. 教師強調可另煮糖水, 並要小心酌量增減糖的分量, 才不會使湯圓喝起來太甜或沒有味道。 5. 分組煮湯圓。 6. 教師指導兒童分工合作收拾用具。 7. 請兒童分享煮湯圓的心得。 <p>活動六、溫暖時刻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問: 保暖小祕方可以讓身體變得溫暖, 什麼事情會讓你的心裡也暖暖的呢? 2. 教師引導兒童分享自己心裡感覺溫暖的時刻。 3. 鼓勵兒童自由發表。 <p>活動六、送溫暖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問: 想一想, 我們可以做些什麼事也讓人感覺溫暖呢? 2. 引導兒童分組進行討論。 3. 鼓勵兒童自由發表。 4. 教師提醒兒童進行送溫暖的事前準備。 		<p>他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	---	--

			生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。					
第二十一週	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能思考如何運用落葉做卡片。 2. 能運用落葉創作作品。 3. 能和同學分享自己的作品。 4. 能參與「散播溫暖散播愛」的活動。 5. 能說出參加「散播溫暖散播愛」活動後的感想與心得。	活動一、落葉卡片製作 1. 請兒童將落葉擦乾淨。 2. 將葉子的背面塗上水彩。 3. 將葉子拓印在裁剪好的紙上。 4. 利用彩色筆或水彩美化空白處。 5. 寫上溫暖的話語，完成卡片。 活動二、溫暖的感覺 1. 教師提問： （1）你曾經接受過別人的幫助嗎？ （2）當你遇到困難時，會希望別人主動幫助你嗎？ （3）當接受別人的幫助，你的心裡有什麼樣的感覺呢？ 2. 教師鼓勵兒童發表。 3. 教師總結：每個人都會有遇到困難，需要幫助的時候，受到別人的幫助，心裡頭會感覺很溫暖。 4. 教師提問：當你看到別人需要幫助，你願意主動幫助他嗎？ 5. 教師可提出情境讓兒童討論如何幫助別人。 6. 教師總結：受到別人的幫助，心裡會覺得很溫暖；當我們幫助別人時，也會把溫暖的感覺也帶給別人。 活動三、愛心大集合 1. 教師請兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：我們可以用哪些方法，把愛心和溫暖散播出去呢？ 3. 教師鼓勵兒童發表。 4. 教師總結：雖然我們年紀小，但也能付出愛心，把溫暖帶給他人。 活動四、滿滿愛心要給誰 1. 教師以愛心鞋盒和鞋盒夫人的故事引起動機。 2. 教師提問：想一想，在你身邊，有什麼需要幫助的對象呢？ 3. 兒童自由發表。 4. 教師引導想不出幫助對象的兒童思考，還有很多其他的需要幫助者等著大家幫忙，或受難家庭等。 活動五、寒冬送暖 1. 教師以自身經驗(捐款、捐發票、讓座等)提醒兒童需將愛心化為實際行動，才是真正的幫助別人。 2. 教師引導兒童就其想幫助的對象思考合適的幫助內容。 3. 教師引導兒童自由發表。 4. 教師引導想不出幫助對象的兒童思考合適的幫助內容，例如：捐發票幫助植物	口頭評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量 態度評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

			<p>於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		<p>人、捐款幫助遭遇災難需救助者。也可以讓想不出幫助對象的兒童集成一組，一起準備合適的物資放進鞋盒中，將愛心和溫暖傳播到遠方。</p> <p>5. 教師鼓勵兒童邀請家長一起參加將愛心化為實際行動的寒冬送暖活動，並提醒進行送暖活動時要知會家人並且有家人陪同以維安全。</p> <p>活動六、助人最快樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以自身經驗分享助人的感受。 2. 教師引導兒童就其將愛心化為實際行動的送暖行為分享感想與心得。 3. 教師引導兒童自由發表。 			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

第二學期

教材版本	翰林版第四冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(120)節
課程目標	<p>1. 透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。</p> <p>2. 透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。</p> <p>3. 由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。</p> <p>4. 探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。</p> <p>5. 透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。</p> <p>6. 規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嚐食物的美味。</p> <p>7. 知道雨天上學時應該要注意的各種事項。</p> <p>8. 讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。</p> <p>9. 透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。</p> <p>10. 藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。</p> <p>11. 能發現自己除了外型成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。</p> <p>12. 和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。</p>		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 能覺察生活中充斥許多的塑膠製品。</p> <p>2. 能覺察人們在生活中製造許多塑膠垃圾。</p> <p>3. 能說出教室中的塑膠製品。</p> <p>4. 能覺察自己使用了許多塑膠製品。</p> <p>5. 能蒐集有關塑膠垃圾的報導與資料。</p> <p>6. 能了解塑膠垃圾對生活造成的影響。</p> <p>7. 能說出塑膠垃圾對海洋生物造成的影響。</p> <p>8. 能覺察海洋生物因為塑膠垃圾面臨許多的傷害。</p>	<p>活動一、塑膠點點名</p> <p>1. 教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認識塑膠。教師利用遊戲讓兒童熟悉塑膠製品，進行是不是塑膠之快問快答反應測試。</p> <p>2. 教師說出一項物品，如果這項物品是塑膠製，兒童要立即在頭上比個圈，嘴巴喊「是」，反之，如果這項物品不是塑膠製，兒童要立即在胸前比叉叉，嘴巴喊「不是」。</p> <p>活動二、一起來數「塑」</p> <p>1. 利用分組競賽的方式，讓兒童在短時間內在教室內找到塑膠製品，放在小組的桌上。</p> <p>2. 透過小組競賽，讓兒童覺察，日常生活中所使用的文具、物品等，都脫離不了塑膠，我們的生活已經被塑膠製品所包圍。</p> <p>3. 教師提問：這些塑膠製品如果不使用了，你會怎麼處理呢？</p> <p>4. 教師引導兒童發現：塑膠製品在不使用後，都將成為塑膠垃圾。</p> <p>活動三、發現無所不在的塑膠製品</p> <p>1. 教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認識塑膠，也覺察到塑膠的廣泛應用。</p> <p>2. 請兒童回家觀察家中的物品，看一看，哪些東西也是塑膠製的，丟棄之後就會成為塑膠垃圾？將這些物品記錄下來。記錄方式可以多樣化，除了文字記錄，也可以用拍照的方式。</p> <p>3. 兒童將自己在家中的紀錄與同學分享，說一說在家中看到了哪些塑膠製品。</p> <p>4. 教師在兒童分享時，可以將這些塑膠製品分類，幫助兒童覺察塑膠在家中的使用類型有哪些。</p> <p>活動四、塑膠垃圾知多少</p> <p>1. 教師告訴兒童主題為「塑膠垃圾」，詢問兒童會想要了解哪些有關塑膠垃圾的資訊，例如：塑膠垃圾對生活有什麼影</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>資料蒐集</p> <p>學習態度</p> <p>觀察評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>	

							<p>響？</p> <p>塑膠垃圾多久會腐化？一個人平均一天會製造多少塑膠垃圾？塑膠垃圾要怎麼減少呢？</p> <p>2. 教師提問：平常如果有想要了解的資訊，會怎麼找答案呢？</p> <p>3. 透過兒童的回答整理出可以蒐集資料的管道，例如：問爸爸媽媽、上網查、到圖書館翻閱相關的主題雜誌、到圖書館或書店閱讀書籍、報紙等。</p> <p>4. 教師引導兒童設計一道自己有興趣、想知道的有關塑膠垃圾的題目，並利用各種方式找到答案。</p> <p>5. 教師可以利用學校資源帶領兒童找答案，例如：使用學校電腦或平板讓兒童上網、帶兒童到圖書館借閱相關書籍、借相關主題的書籍讓兒童閱讀等。若學校資源較少，可讓兒童回家請家中長輩協助。</p> <p>活動五、傷心的海洋生物</p> <p>1. 教師提問：你知道海洋生物因為塑膠垃圾受到什麼傷害嗎？</p> <p>2. 教師引導兒童討論課本圖片，說一說圖片中的海洋生物遇到了哪些問題？</p> <p>(1) 寄居蟹用塑膠垃圾當成牠們的家。</p> <p>(2) 海豹的嘴巴卡到塑膠環，張不開嘴巴無法覓食。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>3. 教師播放海洋垃圾的相關影片，讓兒童了解海洋垃圾產出的原因以及影響。</p> <p>4. 教師帶領兒童討論：</p> <p>(1) 曾經去海邊嗎？</p> <p>(2) 是否也看過這些各式各樣的塑膠垃圾？</p> <p>(3) 你看過哪些塑膠垃圾呢？</p> <p>(4) 想一想，這些塑膠垃圾是從哪裡來的？</p>		
第二週	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表</p>	<p>1. 能知道少用塑膠製品能減少塑膠垃圾。</p> <p>2. 能將塑膠製品再次利用。</p> <p>3. 能將可回收的塑膠製品回收。</p> <p>4. 能說出減少使用塑膠製品的方式。</p> <p>5. 能觀察自己一天內製造塑膠垃圾的情境。</p> <p>6. 能熟唱〈減塑小尖兵〉。</p>	<p>活動一、減塑愛地球</p> <p>1. 製造塑膠垃圾的紀錄完成後，教師引導兒童討論與發表，該如何減少這些塑膠垃圾呢？例如：</p> <p>(1) 自備購物袋買東西。</p> <p>(2) 在外用餐自備餐具。</p> <p>(3) 外帶食物時自備餐盒。</p> <p>(4) 自備杯子喝水或買飲料。</p> <p>(5) 買飲料時如果可以不用吸管就不用。</p> <p>(6) 若不得已需使用吸管，可以使用環保吸管。</p> <p>2. 教師鼓勵兒童持續實踐減少使用塑膠袋、塑膠盒等一次性使用的塑膠製品。</p> <p>活動二、減塑小妙招</p> <p>1. 教師提問：想一想，除了減少使用一次性的塑膠製品，還有什麼其他減少塑膠垃圾的方式呢？</p> <p>2. 兒童發表可以減少塑膠垃圾的方式，教師可以針對兒童的各種回答進行統整。例如：重複使用塑膠做的東西：各種塑膠</p>	<p>自我評量 發表 實踐 態度評量 觀察記錄 念唱練習 肢體律動</p>	<p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p>

			<p>的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>生活中的</p> <p>人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>袋、塑膠瓶、塑膠容器等；延長使用塑膠製品的時間；做好塑膠垃圾回收等。</p> <p>3. 塑膠袋再利用：全班討論未沾到髒汙的塑膠袋如何留起來重複利用。</p> <p>4. 塑膠容器大變身：兒童發表自己的生活經驗，曾經看過的使用方式。</p> <p>5. 盡量買不是塑膠製的物品。例如：使用布製鉛筆盒、不買塑膠製的玩具。</p> <p>6. 延長塑膠製品的使用時間。</p> <p>7. 做好塑膠垃圾回收，避免塑膠垃圾汙染環境。也可以讓塑膠垃圾發揮最大的價值。</p> <p>活動三、習唱〈減塑小尖兵〉</p> <p>1. 教師播放〈減塑小尖兵〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師提問：小朋友，歌曲中提到哪些減塑的好方法呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：「1. 不用免洗筷、2. 自備環保袋。」</p> <p>5. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>活動四、我會改編歌詞</p> <p>1. 教師提問：看到 XX 時，可以填入哪些文字呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：「1. 減塑、2. 拒用、3. 真讚。」</p> <p>3. 教師提問：除了加入文字，還可以搭配什麼動作？</p> <p>4. 教師引導兒童將文字搭配動作。</p> <p>活動五、配合歌曲動一動</p> <p>1. 當學童對歌曲已經熟練，請學童唸唱歌曲，教師從旁拍打出歌曲的拍子。</p> <p>2. 請學童利用雙手，跟著教師一起拍奏拍子。</p> <p>3. 請學童配合著歌曲進行拍手的活動。</p> <p>4. 教師可與學童討論，除了使用雙手是否還有其他的表現方式。</p>		
第三週	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽</p>	<p>1. 能和同學一起設計海報，讓更多人知道減塑的重要。</p> <p>2. 能規劃減塑宣傳活動的進行方式。</p> <p>3. 能和小組成員進行討論與分工。</p> <p>4. 能利用自己設計的海報進行減塑宣導。</p> <p>5. 願意在生活中落實減塑行動。</p>	<p>活動一、海報設計</p> <p>1. 教師將兒童分組。</p> <p>2. 教師說明海報的製作過程。</p> <p>3. 小組討論一起構想主題：</p> <p>(1) 標題文字：要寫什麼內容？字要多大？字要用什麼筆來寫？用什麼顏色？用剪貼還是用畫的？</p> <p>(2) 設計內容：要畫什麼內容？圖要多大？圖要用什麼筆來畫？用什麼紙當底圖？海報用直式還是橫式？內容用剪貼還是用畫的？</p> <p>4. 小組分工合作。</p> <p>5. 利用繪畫或剪貼的方式完成作品。</p> <p>6. 兒童進行創作。</p> <p>活動二、減塑宣導動動腦</p> <p>1. 教師引導兒童思考以下問題：</p> <p>(1) 可以向哪些人宣導減塑的重要性？</p> <p>(2) 什麼時間適合向大家宣導？</p> <p>(3) 如何進行宣導呢？</p>	<p>作品評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p> <p>參與度評量</p> <p>發表</p> <p>實踐</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品E7 知行合一。</p>

			<p>思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>2. 教師將兒童討論出來的可以宣傳的時間、地點和方式列在黑板上。</p> <p>3. 教師讓兒童分組，不同組別可以分配不同的宣傳任務。</p> <p>4. 教師引導兒童討論，在不同的任務裡，小組成員會遇到什麼問題？該如何分工？誰要負責拿海報？誰要負責說話？等不同的任務。</p> <p>(1) 上課宣傳：利用上課時間，向同學介紹小組的標語，設計理念是什麼？標語是怎麼想出來的？</p> <p>(2) 下課宣傳：哪一節下課比較好？在哪個地方宣傳效果比較好？</p> <p>(3) 回家跟親朋好友宣傳：家裡有哪些成員？可以在什麼時間向家人介紹減塑的重要性？想要用什麼方式宣傳？</p> <p>5. 教師引導兒童討論：減塑海報宣導完後可以貼在哪裡？</p> <p>6. 教師引導兒童進行小組分工與宣導練習。</p> <p>活動三、減塑小推手</p> <p>1. 教師依照各班及學校的狀況評估可實施的減塑宣導活動，引導兒童共同完成宣傳任務。例如：</p> <p>(1) 上課時間讓兒童輪流小組上台介紹小組的標語如何發想、創意來源是什麼？設計理念是什麼等。</p> <p>(2) 兒童張貼各組的標語於教室外，吸引更多經過的同學注意，喚起大家的減塑意識。</p> <p>(3) 可以回家跟家人進行宣傳，讓家中也能因為兒童的宣導將減塑行動落實在家庭日常生活中。</p> <p>2. 宣傳活動進行時，教師可以分配不同的宣傳時段與方式，讓班上同學都有機會互相觀摩其他組的減塑宣傳。</p> <p>3. 宣傳活動可以規劃為一天、一週、兩週等時段。也可以讓不同的組別嘗試挑戰不同的宣傳任務。</p> <p>4. 宣傳結束後，班上進行印象最深的海報及宣導票選，看看哪一組兒童是班上最厲害的「減塑小推手」，例如：</p> <p>(1) 對哪一組的宣傳印象最深刻？</p> <p>(2) 哪一組宣傳的時候聲音最清楚？</p> <p>(3) 其他。</p> <p>5. 完成宣傳活動後，教師和學童討論，未來在生活中，是否也願意落實減塑行動，和同學討論自己願意做到的行動，並進行宣誓活動。</p>			
第四週	二、奇妙的種子 1. 種子的祕密	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然</p>	<p>1. 能說出在何處看過種子。</p> <p>2. 能仔細尋找並觀察校園裡的種子。</p> <p>3. 能參與「種子展示會」活動。</p> <p>4. 能對種子進行簡單分類。</p> <p>5. 能仔細觀察種子特別之處。</p> <p>6. 能說出種子特別的地方和覺得</p>	<p>活動一、種子在哪儿</p> <p>1. 教師提問：綠豆是種子的一種，你看過哪些種子呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：你在哪裡看到這些種子的呢？</p> <p>4. 請兒童自由發表。</p>	<p>口頭報告</p> <p>參與度評量</p> <p>發表</p> <p>資料蒐集</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關</p>

			<p>的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>特別的原因。</p> <p>7. 能探索大花咸豐草種子的傳播方式。</p> <p>8. 能認識其他植物的種子傳播的方式。</p> <p>9. 能演唱〈種子找新家〉歌曲。</p> <p>10. 能透過律動感受歌曲的節奏。</p>	<p>活動二、到校園觀察花草樹木的種子</p> <p>1. 教師提問：春天來了，校園裡除了可以看到花開以外，可以找到種子嗎？</p> <p>2. 請兒童猜測。</p> <p>3. 教師：還記得到校園裡觀察要注意什麼事呢？</p> <p>4. 請兒童自由發表。</p> <p>5. 引導兒童到校園尋找並觀察種子。</p> <p>6. 引導兒童自由發表觀察心得。</p> <p>活動三、種子展示會</p> <p>1. 教師請兒童將蒐集到的種子展示於桌面。</p> <p>2. 教師引導全班進行走動式觀察。</p> <p>3. 教師提問：說說看，這些種子有什麼不一樣的地方？</p> <p>4. 引導兒童自由發表：</p> <p>(1)它們的顏色不太一樣。</p> <p>(2)它們的大小也不太一樣。</p> <p>(3)有些種子可以當食物來吃，有些不行。</p> <p>(4)很多種子是圓的，但是有的不是圓的。</p> <p>(5)其他。</p> <p>活動四、最特別的種子</p> <p>1. 教師提問：種子展示會中的種子當中，你認為哪一種最特別？請仔細觀察它。</p> <p>2. 引導兒童針對個人認為最特別的種子進行觀察。</p> <p>3. 教師提問：說說看，你認為哪一種種子最特別？為什麼？</p> <p>4. 請兒童自由發表。</p> <p>活動五、大花咸豐草的故事</p> <p>1. 教師提問：大花咸豐草的種子就住在果實裡，外形有什麼特別的地方呢？</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：你知道大花咸豐草的果實刺刺的外形，有什麼功用嗎？</p> <p>4. 鼓勵兒童發表。</p> <p>活動六、校園植物傳播種子的方式</p> <p>1. 教師提問：大花咸豐草果實刺刺的，所以可以黏在動物身上來幫種子找到新家，想一想，昭和草的種子又是怎麼找到新家的呢？</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 請兒童根據情境圖說出昭和草找新家的故事。</p> <p>活動七、唱遊動一動</p> <p>1. 教師示範動作，搭配「拍拍拍，滑步拍，拍拍拍，轉一圈」。</p> <p>2. 教師帶領兒童練習動作。</p> <p>3. 教師播放〈種子找新家〉，帶領兒童隨著音樂律動。</p> <p>活動八、想一想，動作 vs 音樂</p> <p>1. 教師提問：小朋友，我們唱完了〈種子找新家〉，也用身體跳出這首音樂的節奏，我們來想一想，我們做的動作跟音樂有什麼關聯呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p>		<p>懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

							<p>(1)拍手的時候唱得比較短。 (2)滑步的時候唱得比較長。 (3)轉一圈的時候聲音最長。</p>			
<p>第五週</p>	<p>二、奇妙的種子 2.發芽長大了</p>	<p>6</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1.能和同學共同探索種植前的準備工作。 2.能為種植活動蒐集資料。 3.能知道種植種子需要的物品。 4.能和同學分工合作準備種植需要的用品。 5.能種植種子。 6.能觀察並記錄種子成長的過程。 7.能探索種植時可能遇到的問題及其解決方法。</p>	<p>活動一、想為種子找新家 1.教師提問：有的植物會自己幫種子找新家，你們想幫哪一種種子找新家呢？ 2.引導兒童分組進行討論。 3.請兒童自由發表。 活動二、準備為種子找新家 1.教師提問：要怎麼做，種子才會發芽呢？ 2.教師引導兒童觀察周遭的植物大部分都種在土裡，進而知道植物生長需要泥土。 3.引導兒童討論並發表可以在何處取得泥土。 4.教師提問：種子發芽需要泥土和水，除了泥土和水，還要為種子準備哪些東西呢？ 5.兒童分組進行討論並發表。 (1)還需要花盆、小鏟子。 (2)我爸爸種花時會先在花盆底下鋪上小石頭。 (3)還要準備澆花用的工具。 (4)其他。 活動三、幫種子住進新家 1.教師提問：東西都準備好了，可以幫種子住進溫暖的新家了，要怎麼做呢？ 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結。 4.引導兒童幫種子住進溫暖的新家。 活動四、種子的發芽與生長 1.教師引導兒童觀察種子的變化。 (1)什麼時候種子的樣子開始改變？（例如豆類種子的種皮會脹大破裂，然後發根。） (2)什麼時候種子慢慢長出葉子的新芽？ (3)什麼時候葉子的新芽完全長出來而且向上伸長？ (4)什麼時候新芽完全張開，可以清楚看到葉脈，整株小苗也長得比較高了？ 2.經過數日的完整觀察之後，教師引導兒童發表觀察的結果。 3.請兒童持續觀察與照顧，並記錄植物成長的變化。 活動五、遇到種植問題怎麼辦 1.教師提問：你在照顧植物成長的過程中遇到了什麼問題呢？ (1)我種太多大花咸豐草種子了，結果長出好多小苗，它們都擠在一起。 (2)小白菜的葉子被蟲吃了。 (3)昭和草的旁邊長出了其他植物的小苗。 (4)小番茄苗長高以後倒下來了。 (5)木瓜小樹越長越大，原來的盆子快裝不下了。</p>	<p>發表 資料蒐集 觀察評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	

				<p>人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			<p>(6)綠豆苗瘦瘦小小的，看起來不夠強壯。</p> <p>(7)其他。</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：遇到這些問題該怎麼解決呢？</p> <p>4. 引導兒童分組討論。</p> <p>5. 請兒童自由發表。</p> <p>6. 教師歸納總結。</p>		
第六週	<p>二、奇妙的種子</p> <p>2. 發芽長大了</p>	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與</p>	<p>1. 能運用媒材製作植物成長洞洞書。</p> <p>2. 能分享照顧植物成長的心得感想。</p> <p>3. 能透過律動感受種子成長過程的甘苦。</p>	<p>活動一、引起動機</p> <p>1. 教師手拿一張打了一個洞的圖畫紙，詢問兒童，這是一顆種子。</p> <p>2. 教師打開打了一個洞的圖畫紙，說：「種子長大了」</p> <p>3. 教師提問：上面這個洞，你覺得它像什麼？</p> <p>4. 兒童自由發表看法。</p> <p>5. 教師說明：「讓我們來揮想像力一下，先畫出種子的生長，再畫出這這個洞是什麼，讓這張圖變得更有創意。」</p> <p>活動二、兒童創作</p> <p>1. 教師說明種子成長洞洞畫的製作過程。</p> <p>2. 在紙上剪一個洞</p> <p>3. 在洞內畫一顆種子。</p> <p>4. 打開紙，畫出種子長大後的樣貌。</p> <p>5. 聯想洞是什麼，畫出完整的圖。</p> <p>6. 兒童進行創作。</p> <p>活動三、照顧植物的心得與感想</p> <p>1. 教師提問：你在照顧種子發芽長大的過程中發現到什麼呢？</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>(1)一定要記得澆水，不然長出來的小苗會枯死。</p> <p>(2)水如果澆太多，種子會爛掉，反而不能發芽。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3. 引導兒童分享照顧植物的心得與感想。</p> <p>4. 鼓勵兒童發表。</p> <p>(1)長大的大花咸豐草，真的和校園裡看到的一模一樣呢！</p> <p>(2)我種的是小番茄的種子，看到它發芽、一天天的長高長大，我好開心，希望真的能結出我愛吃的小番茄。</p> <p>(3)其他。</p>	<p>作品評量</p> <p>發表</p> <p>觀察記錄</p> <p>觀察評量</p> <p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

				<p>不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>活動四、種子歷險記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請教師先將兒童分組。(每組 1-5 人)。 2. 請每一組選擇一顆植物的種子來代表自己小組的棋子。 3. 教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判(關主)。 4. 小組派組長猜拳決定先後次序後，再依骰子擲出的數字決定前進的格數。 5. 因為格子數有限，因此每一次擲骰子，最多前進 2~3 步(可先訂定單數點一步，雙數點兩步；或者擲出 1、2 點走一步，3、4 點走兩步，5、6 點走 3 步)，否則容易造成遊戲過快結束，有題目還沒答完的情形。 6. 依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進；沒過關者，請倒退 2 格。(由關主決定過關與否，表演題型盡量不要重複相同的肢體動作，以加強訓練兒童的創意思考及肢體表演能力) 7. 由最先抵達終點的小組獲勝。 8. 兒童發表與分享。 9. 教師總結與補充說明。 		
第七週	三、米食好好吃 1. 米食大集合	6	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道米飯是營養午餐中常見的主食。 2. 能分享自己吃過的飯食餐點。 3. 能說出最喜歡的米製品名稱。 4. 能仔細觀察並認識米製食物。 5. 能參與米食分享會活動。 6. 能分享米食分享會活動的發現。 7. 能運用媒材製作廚師帽作品。 8. 能積極參與米食大風吹活動。 	<p>活動一、「營養午餐」吃什麼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童觀察營養午餐菜單。 2. 教師提問：今天吃的營養午餐有哪些食物呢？ 3. 鼓勵兒童發表。 <p>活動二、飯食餐點大集合</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：除了像營養午餐這樣米飯配幾樣菜的餐點，你還吃過哪些以米飯為主的食物？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 <p>活動三、米食分享會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童將米食集中放置。 2. 教師：「這麼多的米製食物，我們一起來認識吧！」 3. 引導帶來米製食物的兒童一一向大家介紹米製食物的名稱。 4. 引導兒童認識外觀看不出米飯形狀的米製品。 5. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 這麼多的米製食物，你最喜歡哪一種？為什麼？ (2) 你喜歡的米製品形狀上有什麼特別的地方？ (3) 你喜歡的米製品吃起來的感覺如何？ 6. 鼓勵兒童發表。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 我最喜歡的是米果，米果一顆一顆的，吃起來脆脆的。 (2) 我最喜歡麻糬，因為吃起來 QQ 軟軟的。 (3) 我喜歡過年，我最喜歡吃一片一片的炸年糕。 (4) 其他。 <p>活動四、米食廚師帽創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明製作過程。 	<p>口頭討論</p> <p>參與度評量</p> <p>發表</p> <p>觀察記錄</p> <p>作品評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p> <p>遊戲評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>

				<p>事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>(1)在圖畫紙上畫出自己喜歡的米食後剪下來。</p> <p>(2)將粉彩紙一邊黏上雙面膠，另一邊往下拉黏接好。</p> <p>(3)用剪刀剪開沒有黏接的那邊。</p> <p>(4)量好自己的頭圍後，用釘書機固定起來。</p> <p>(5)貼上米食圖案，完成作品。</p> <p>2. 兒童進行創作。</p> <p>活動五、大風吹遊戲規則</p> <p>1. 教師提問：你們玩過大風吹遊戲嗎？</p> <p>2. 教師向玩過大風吹遊戲的兒童提問：誰知道怎麼玩大風吹呢？</p> <p>3. 鼓勵兒童發表遊戲規則。</p> <p>4. 教師歸納總結：</p> <p>(1)椅子數量比玩的人數少一張。</p> <p>(2)選出一個人當鬼。</p> <p>(3)當鬼的人站著，其他人坐在椅子上。</p> <p>(4)當鬼的人說：「大風吹。」</p> <p>(5)其他人要一起問：「吹什麼？」</p> <p>(6)當鬼的人下指令：「吹○○○的人。」</p> <p>(7)符合資格的人要離開自己的座位找其他空下來的椅子坐。</p> <p>(8)沒搶到椅子坐的人就是下一個當鬼下指令的人。</p> <p>活動六、米食大風吹</p> <p>1. 教師說明米食大風吹遊戲規則。</p> <p>2. 教師提問：玩大風吹遊戲時要注意哪些事情呢？</p> <p>3. 引導兒童發表。</p> <p>4. 教師引導兒童戴上自己的廚師帽作品，搬椅子到戶外寬敞之處，並將椅子圍成圓圈狀。</p> <p>5. 引導兒童選出當鬼的人。</p> <p>6. 引導其他兒童坐下。</p> <p>7. 開始進行米食大風吹遊戲。</p>			
第八週	三、米食好好吃 2. 食在感謝	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 能知道煮飯的步驟。</p> <p>2. 能實際洗米煮飯。</p> <p>3. 能分享自己的煮飯歷程。</p> <p>4. 能探究認識從米到飯的生產歷程。</p> <p>5. 能知道米飯是由許多人的努力才能完成。</p>	<p>活動一、是誰煮的飯</p> <p>1. 教師提問：你平常吃的飯，是誰煮的呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>活動二、訪問大廚師</p> <p>1. 教師提問：想知道米飯是怎麼煮出來的，可以請教誰呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師調查兒童家中是否有人下廚煮飯。</p> <p>4. 引導家中有人煮飯的兒童分享家人如何煮飯。</p> <p>5. 鼓勵兒童發表。</p> <p>6. 鼓勵兒童訪問會煮飯的人，查出煮飯的方法和步驟。</p> <p>活動三、煮飯大廚師</p> <p>1. 教師引導兒童分享訪問得知的煮飯方法和步驟。</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師歸納總結：</p> <p>(1)量米。(視人數決定米量，一杯米可煮</p>	<p>口頭討論</p> <p>自我評量</p> <p>參與度評量</p> <p>訪問調查</p> <p>實際演練</p> <p>實踐</p>	<p>【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	

			意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		出兩碗飯。) (2)洗米。(動作要輕且快，最後小心濾掉洗米水，過程中注意不讓米流失。) (3)加水。(加入水量因使用不同種類的米而有所不同，要求口感不同亦有所不同) (4)放入電鍋裡。 (5)蓋上電鍋蓋子並按下煮飯鍵。 活動四、我會煮飯 1. 教師複習煮飯步驟。 2. 引導兒童實際練習洗米煮飯。 3. 請兒童依照「煮飯高手紀錄表」附件，在家實際練習洗米煮飯。 4. 鼓勵兒童拍下照片成為記錄。 活動五、煮飯經驗分享 1. 教師提問：在家練習煮飯時，是誰在旁邊陪你的呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：家人知道你會煮飯，有什麼感覺呢？ 4. 鼓勵兒童發表。 5. 教師引導兒童分享自己練習煮飯的經驗。 6. 鼓勵兒童發表。 活動六、為米飯努力 1. 教師提問：除了煮飯的人以外，還要經過誰的努力，我們才能吃到米飯呢？ 2. 鼓勵兒童發表。 活動七、一起查資料 1. 教師說明除了兒童發表說出的為米飯努力的人以外，還有很多人也在為米飯做努力。 2. 教師提問：怎麼做才能知道還有哪些人也在為米飯做努力呢？ 3. 鼓勵兒童發表。 4. 引導兒童進行資料查詢。 活動八、資料分享 1. 教師引導兒童和大家分享查到的資料。 2. 鼓勵兒童發表。 3. 教師歸納總結。			
第九週	三、米食好好吃 2. 食在感謝	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 能演唱〈幸福的米食〉歌曲。 2. 能運用歌曲進行米食接力賽。 3. 能找出想要感謝的對象。 4. 能規劃自己的感謝行動。 5. 能實際進行感謝行動。 6. 能說出米食探索行動心得或發現。	活動一、習唱〈幸福的米食〉 1. 教師播放〈幸福的米食〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師帶領兒童齊唱。 3. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、米食接力賽 1. 教師說明：「我們在歌曲中認識了這麼多米食，現在要進行米食接力賽。」 2. 教師說明規則： (1)引導兒童分組。 (2)引導每一組兒童選擇一樣「喜歡的米食」做為隊名，各組不能有重複的，若有重複的可猜拳決定，輸的一方再另外選一個。 (3)每一組都選好喜歡的米食後，各組輪流報出自己的隊名。	念唱練習 肢體律動 發表 實踐	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

			和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		(4)每一組兒童都知道各組的隊名後，由其中一隊開始，進行蘿蔔蹲的遊戲。 (5)遊戲中要依照課本上的節奏：湯圓蹲，湯圓蹲，麻糰換你來蹲。若麻糰被指名了，下一個就換麻糰隊：麻糰蹲，麻糰蹲，肉粽換你來蹲。 (6)若有隊伍沒有依照節奏或者隊伍沒有整齊說出下一隊的隊名，則記一點，老師可自行決定小懲罰增加遊戲的刺激性。 活動三、感謝付出的人 1. 教師引導兒童探索自己想進行感謝的對象。 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：你想用什麼方式表達你的感謝呢？ 4. 鼓勵兒童發表。 5. 教師提問：小花說想要感謝種稻的農夫，小新說想要感謝載米送到超級市場的司機，如果想感謝的人我們碰不到，要怎麼表達你的感謝呢？ 6. 鼓勵兒童發表。 7. 教師鼓勵兒童為感謝行動做準備並付諸行動。 活動四、感恩心得分享 1. 教師提問：你在一連串的米食探索活動中，有什麼心得或感想呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納總結： (1)為了讓大家吃到美味的米飯，很多人辛苦付出，我們應該感謝他們的努力。 (2)專心吃飯，好好品嚐米飯的美味也可以是對為米飯付出的人的一種感謝方法，世界上有很多地方缺水或是缺食物，我們很幸福，所以更應該愛惜食物、專心吃飯，好好品嚐食物的美味。 4. 鼓勵兒童繼續感恩行動，把感謝傳達給其他為米飯努力的人。			
第十週	四、下雨了 1. 雨天的情景	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 能記錄下雨天會遇到的狀況。 2. 能知道如何應對下雨天遇到的狀況。 3. 能思考雨天觀察時的觀察重點有哪些。 4. 能透過討論，說出在雨天校園時應有的注意事項。 5. 能和同學一起到雨天的校園中進行探索。 6. 能上台發表說出自己的觀察與表現。 7. 能說出雨天進教室如何讓自己乾爽的方法。 8. 能知道雨天進教室如何讓教室保持乾爽舒適。 9. 能說出雨天的情境。	活動一、雨天上學準備 1. 教師提問：小朋友，早上起床如果發現下雨了，你會做哪些準備呢？ 2. 教師引導兒童回答： (1)穿上雨衣。 (2)換上雨鞋。 (3)其他。 活動二、雨天的情景 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：觀察雨天的情景，你發現了什麼？ 3. 教師提問：雨天上下學時，要注意哪些事情呢？ 4. 教師提問：要不要穿雨衣和撐傘呢？ 5. 教師說明：下雨天一定要使用雨具，避免被雨淋溼感冒。而且雨具最好使用鮮豔	口頭討論 發表 實踐 觀察記錄 表演評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室	

			<p>探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>10. 能運用豐富的肢體表演，創作雨天情境。</p> <p>11. 能說出對雨天的感受。</p> <p>12. 能知道雨天對生活的影響。</p>	<p>的顏色，在陰雨天中提高能見度，確保自己的安全。</p> <p>活動三、思考觀察重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童想一想：如果你是一位觀察員，下雨天，校園中哪些地方是你想去觀察的地方？ 2. 請兒童自由發表。 3. 教師引導兒童思考：下雨天的校園有哪些是你要觀察的重點？ 4. 請兒童自由發表，教師總結。 5. 教師引導兒童討論：你要去哪個地方觀察下雨天的校園？應該要有哪些準備？要注意哪些事項？ 6. 兒童小組討論。 7. 討論後，請兒童推派代表發言，教師總結： <p>(1) 校園裡可能會有積水，走路時要小心。</p> <p>(2) 要穿好雨衣，才不會淋溼。</p> <p>活動四、校園探索</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童於下課時間到校園中感受雨天的校園。 (1) 看一看：雨的樣子、雨落在不同東西上是否產生不同的景象？有哪些校園的景物因為下雨而不同呢？ (2) 聽一聽：雨落在不同東西發出哪些不同的聲音？ (3) 摸一摸：雨摸起來有什麼感覺？雨打在手上有什麼感覺？ (4) 聞一聞：雨天的校園有什麼不一樣的味道嗎？ (5) 我感覺到：雨天在校園中你有哪些不一樣的感受？ <p>2. 全班共同討論各自的發現。</p> <p>3. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 天空變得灰灰暗暗的。</p> <p>(2) 雨落在池塘在池面上產生很多小圓圈。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>活動五、保持乾爽一起來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：雨天進教室，如何處理溼掉的雨具呢？ 2. 教師引導兒童回答： (1) 要把雨衣掛好，或是擦乾摺好，才不會將雨水滴得到處都是，也避免雨衣未乾，悶住而發臭。 (2) 攜帶雨傘的人，要把雨傘放入傘桶，避免滴的到處都是水，也避免放到位子旁影響其他同學通行。 (3) 其他。 <p>3. 教師提問：你知道可以讓自己在雨天進教室更乾爽舒適的方法嗎？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動六、雨天情境秀一下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：你有曾經仔細觀察過校園中下雨的情境嗎？ 		<p>外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>
--	--	--	---	--	---	---	--	--	---------------------------------

							<p>3. 學生自由回答。</p> <p>4. 教師繼續提問：你（妳）覺得雨的形狀像什麼？他們看起來都一樣嗎？</p> <p>5. 教師引導學童自由發表自己曾經看過的雨天情境：</p> <p>6. 學童自由發表自己所看到的雨的形狀。</p> <p>7. 教師引導學童：接下來，讓我們試著利用肢體動作一起來表演雨天的情境？</p> <p>8. 教師引導學童將全班分組，讓學童運用肢體模仿各種雨天的情境表演。</p> <p>9. 教師引導學童：如果一個人的肢體表現沒有辦法呈現出你的想法，同學們不妨可以試著運用 2 個人、3 個人或多人一起表演。</p> <p>10. 兒童發表與分享。</p> <p>活動七、雨天的感受</p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖文。</p> <p>2. 教師提問：你喜歡雨天的校園嗎？在雨天發生的哪些事件讓自己感覺不舒服？在雨天發生的哪些事件讓自己心情很愉快？</p> <p>3. 教師準備感覺圖卡貼在黑板上：喜歡、開心、好玩、涼快、討厭、生氣、麻煩、不舒服。</p> <p>4. 請兒童想一想，雨天時自己最常出現的感覺有哪些？通常是發生哪些事讓自己有這些感覺？</p> <p>活動八、雨天對生活的影響</p> <p>1. 請兒童想一想，雨天對生活會產生哪些影響呢？</p> <p>(1) 下雨天時，可能會發生的現象有：烏雲、下雨、閃電、打雷等。</p> <p>(2) 在下雨天的街道上，我們會看到的現象有：積水、小水坑、穿雨衣或是撐傘的人、機車騎士、過往的車輛、樹葉上的水滴、地面或是雨水流動的聲音。</p> <p>(3) 下太多雨會造成土石鬆動，發生土石流。</p> <p>(4) 如果很久沒下雨，會造成植物乾枯或是水庫缺水，因此，大地離不開雨水的滋潤，人類生活也不能沒有雨。</p> <p>2. 教師總結。</p>		
第十一週	四、下雨了 2. 雨天同樂會	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號</p>	<p>1. 能說出雨天同樂會可以進行哪些活動。</p> <p>2. 能與同學共同討論同樂會內容。</p> <p>3. 經由演唱下雨，感受有音樂性的下雨天。</p> <p>4. 利用鈴鼓，一起拍念雨的聲音。</p>	<p>活動一、思考與探索</p> <p>1. 教師提問：下雨天可能會有一些不方便，加點創意，一起來舉辦雨天同樂會，和同學把雨天變好玩。</p> <p>2. 請兒童想一想，雨天同樂會可以進行哪些活動呢？</p> <p>(1) 可以唱歌。</p> <p>(2) 可以畫畫。</p> <p>(3) 可以玩遊戲。</p> <p>活動二、方案討論</p> <p>1. 請兒童討論，他們提出的活動，要如何進行？</p> <p>2. 請兒童自由發言，並將結果記錄於黑板上。</p>	<p>發表 念唱練習 肢體律動 說白節奏</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

			同理與尊重他人想法。	生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		3. 方案討論： (1)唱歌。 ①要獨唱還是合唱？ ②需要樂器伴奏嗎？ ③哪些是和雨天有關的歌呢？ (2)畫畫。 ①可以在教室內實施嗎？ ②有其他場地可以利用嗎？ ③要帶那些用具？ (3)玩遊戲。 ①和下雨有關的遊戲有哪些？ ②有人需要協助幫忙嗎？ ③其他。 4. 共同表決方案，並依照實際現實狀況實施。 活動三、習唱〈下雨〉 1. 教師播放〈下雨〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師引導兒童了解歌詞意涵。 3. 教師提問：「歌詞中出現哪些雨的聲音呢？」 4. 教師引導兒童回答： (1)淅瀝淅瀝。 (2)嘩啦啦。 5. 教師帶領兒童念一次歌詞。 6. 教師帶領兒童齊唱。 7. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動四、用鈴鼓玩雨聲 1. 教師說明：等一下老師會拍打鈴鼓，你們可以猜猜看，是什麼樣的雨聲。 (1)搖晃鈴鼓—雨下不停的感覺。 (2)拍打鈴鼓—打雷的聲音。 (3)用手指輕點鈴鼓邊—雨滴的聲音。 2. 教師提問：鈴鼓除了可以演奏出這些雨聲，還有哪些雨聲呢？用鈴鼓玩玩看吧！ 3. 教師發下鈴鼓，引導兒童自由探索。 4. 教師提問：有小朋友可以跟大家分享，你發現了什麼特別的聲音嗎？可以讓其他小朋友猜猜看。 5. 教師引導兒童表演並引導其他兒童猜猜看。		
第十二週	四、下雨了 2. 雨天同樂會	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使	1. 能發揮想像力，用排水法的方式畫出雨後的景象。 2. 能欣賞美的多元形式與表現，並進行創作、分享。 3. 能和同學一起玩下雨拳。 4. 能設計出三種不一樣的動作。 5. 能參與闖關活動。 6. 能成為雨天小達人。	活動一、雨後世界 1. 教師提問：下雨天，葉子上很多水珠在葉子上滑來滑去，要怎麼畫出水珠或是雨滴？ 2. 引導兒童說出自己的看法。 3. 請兒童出來畫畫看各種不同的雨滴。 (1)短線條的雨（用實際蠟筆與水彩筆）。 (2)圓點的雨。 (3)斜線條的雨。 (4)混合線條的雨。 4. 教師示範在圖畫紙上用蠟筆畫出一個圖案，再塗上水彩覆蓋在圖案上。 5. 教師引導兒童發現水彩不會將蠟筆畫好的圖案蓋過去。 6. 教師說明這是因為蠟筆具有排水性，所	作品評量 表演評量 小組互動表現 參與度評量 遊戲評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

			生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		以可以利用這種特性來進行創作。 活動二、畫出雨天的情景 1. 教師提問：你印象最深刻的雨天情景是什麼？ 2. 教師引導兒童討論。 3. 教師提問：你能把你印象最深刻的雨天情景畫出來嗎？ 4. 教師引導兒童先用蠟筆在圖畫紙上畫出雨後的景象。 5. 製好水彩後，把水彩覆蓋在整張圖畫紙上，完成作品。 6. 請兒童進行畫作的介紹與分享。 活動三、我的大絕招 1. 教師引導兒童設計「下雨拳」的拳形。 2. 兒童一起討論、自由設計三款拳形。 3. 兒童發表與分享。 4. 教師總結與補充說明。 活動四、大家來玩「下雨拳」 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師先說明「下雨拳」的玩法及規則。小朋友2人一組就可以玩「下雨拳」的遊戲。 3. 教師繼續引導：如果大家都沒有問題的話，現在請同學2人為組，一起來玩「下雨拳」囉~ 4. 教師引導兒童先做完暖身操後，讓兒童2人一組，快樂且安全的玩「下雨拳」遊戲。 5. 兒童發表與分享。 活動五、闖關活動說明 1. 教師提問：你參加過闖關活動嗎？針對雨天這個主題，課本有五個闖關活動，你準備好了嗎？你可以順利通過嗎？ 2. 引導兒童說出自己的看法。 3. 教師與兒童一同佈置闖關場地。 活動六、進行闖關活動 1. 教師說明遊戲規則，兒童要每一關都通過，才能算闖關成功。(教師可以請一位兒童幫忙計時，選出五位闖關時間最短的兒童給予獎勵。) 2. 闖關活動開始。 第一關：用肢體表演出雨滴的樣子 第二關：說出雨天在校園的一個發現。 第三關：介紹自己創作的雨天情景畫作。 第四關：演唱〈下雨〉歌曲。 第五關：說出喜歡雨天的原因。 3. 闖關活動結束。 4. 教師根據兒童闖關時間最短的給予獎勵、頒獎。			
第十三週	五、影子變變變 1. 影子遊戲	6	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物	1. 能覺察有光的地方就會有影子。 2. 能記錄找到的影子。 3. 能知道太陽與影子的位置是相反的。 4. 能知道人的影子形狀是會改變的。 5. 能歸結出影子的特性。	活動一、影子在哪裡 1. 教師提問：你曾經看過哪些不一樣的影子呢？你是在哪裡看到影子的呢？有讓你覺得很特別的影子嗎？ 2. 教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 3. 教師提問：為什麼會有影子呢？影子是怎麼出現的呢？	口頭討論 習作評量 發表 資料蒐集 觀察記錄	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

			<p>緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>6. 能知道如何安全的投入遊戲。 7. 能知道踩影子遊戲的祕訣。</p>	<p>4. 教師鼓勵兒童發表自己的想法。 5. 討論結束時，教師總結只要有光的地方，物體就會有影子。 活動二、找影子 1. 教師可以選擇天氣晴朗，日照明顯的時候進行本活動。 2. 教師提問：每一樣物品都會有影子嗎？現在外面的陽光很明亮，我們一起去找一找是不是每一樣東西都有影子呢？這些影子與太陽有什麼關聯嗎？ 3. 教師先將班上同學進行分組，並且說明活動規則。 4. 教師提問：每樣東西的影子都很明顯嗎？為什麼有的東西沒有影子呢？影子的形狀是什麼樣子的呢？ 6. 教師鼓勵兒童說出自己的觀察與想法。 7. 教師歸納總結：有陽光的地方，物體就有影子，但如果被其他的影子遮住了，就會看不到影子了。 活動三、太陽和影子的關係 1. 教師帶領兒童到戶外排隊，準備進行影子遊戲。 2. 教師請兒童觀察自己與同學的影子，並說說自己的發現。 3. 教師豎立一個旗桿在教室中間，並且預告即將進行「影子大考驗」的小組競賽。 4. 教師手舉著代表太陽的圖案，並且提問：當太陽改變位置時，請想一想，影子的位置會在這裡呢？ 5. 請兒童思考後，移動自己所站的位置，以表示影子的位置。 6. 教師結算各組的分數，並且給予獲勝的組別鼓勵。 活動四、我的新發現 1. 教師提問：在遊戲中，你對影子還有什麼樣的新發現呢？ 2. 教師鼓勵兒童回答： (1)我發現只要有光，就會產生影子。 (2)我發現所有的影子都會朝著同一個方向。 (3)我發現太陽越大，影子越清楚。 活動五、踩影子的遊戲 1. 教師帶領全班到校園空曠有陽光處。 2. 教師引導兒童追逐自己的影子。 3. 教師引導兒童兩個為一組，開始進行雙人的踩影子遊戲。 4. 遊戲結束後，教師提出問題：「陽光和影子的方向有什麼關係？」 5. 教師繼續提出問題：「怎麼玩才容易踩到別人的影子？」 6. 請玩踩影子遊戲贏的同學發表祕訣。</p>		<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--	--	---	--

<p>第十四週</p> <p>五、影子變變變</p> <p>1. 影子遊戲</p>	<p>6</p>	<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道不同的物體有不同的影子形狀。 2. 能運用雙手做出不同形狀的影子。 3. 能以手影做出兩個以上的動物形狀。 4. 能與同學合作，利用身體做出不同造型的影子。 5. 能演唱歌曲〈影子好朋友〉。 6. 能搭配歌曲表演影子造型。 	<p>活動一、不同物體影子形狀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童觀察幾個物體影子形狀。 2. 教師提問：這些物體影子形狀都一樣嗎？ 3. 教師歸納：不同的物體會不同的影子形狀。 <p>活動二、猜猜我是誰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先利用兩手姿勢的變化，做出幾種手影動物，讓兒童猜猜看是什麼動物。 2. 教師提問：誰會用手做出簡單又有趣的動物影子？ 3. 兒童自由運用雙手做出手影。 4. 教師可從旁指導、協助，並給予鼓勵。 <p>活動三、影子傳奇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將兒童分組，以4~5人為一組。 2. 教師請兒童利用肢體、發揮創意，共同創作出影子，並請其他的小組猜猜看他們表演的是什麼？ 3. 教師提醒兒童，創作出來的影子可以是靜態的，也可以是動態的。 <p>活動四、影子變變變</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師邀請一位自願的兒童到隊伍前面。 2. 教師提問：這位同學的影子會是怎麼樣子的呢？他的影子是固定的形狀的嗎？ 3. 教師先讓兒童發表自己的想法。 4. 教師邀請台上的兒童依序擺出不同的姿勢，例如：兒童蹲下來的時候，變成小矮人；兒童將雙手平舉，變成了小飛機；兒童把手放在頭上，像一隻小白兔；兒童用單腳站立，變成了金雞獨立的樣子。 5. 當兒童變換姿勢時，請全班的兒童一同仔細觀察他的影子是否有變化。 6. 教師總結：影子會跟著我們的動作變化而有所改變。 7. 教師提問：說說看，你還能運用什麼物品來改變影子的形狀呢？ 8. 兒童自由發表。 9. 教師帶領兒童到操場進行影子變變變的活動。 <p>活動五、影子好朋友</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放歌曲〈影子好朋友我〉，請兒童聆聽與習唱。 2. 兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈影子好朋友〉。 <p>活動六、影子形狀變變變</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童觀察歌詞中的「變大象，變小狗，變大變小，變怪獸。」 2. 我們要來用身體變出這些形狀。 3. 教師引導兒童用身體創造出大象、小狗、怪獸等形狀。 <p>活動七、用身體樂器表現「蹦蹦」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：當音樂唱到「蹦蹦」的時候，我們除了做出動作，還可以利用身體發出不一樣的聲音。 2. 教師示範：像是可以拍手、拍手背、拍大腿等。 	<p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>自我評量</p> <p>角色扮演</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>遊戲評量</p> <p>實作評量</p> <p>說故事</p> <p>觀察記錄</p> <p>觀察評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>安E3 知道常見事故傷害。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
---	----------	--	--	--	--	---	--	---	--

				見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			3. 教師引導兒童探索身體可以發出哪些不一樣的聲音。 4. 教師播放〈影子好朋友〉，請兒童聽到「蹦蹦」時，用身體為歌曲伴奏。			
第十五週	五、影子變變變 2. 影子真好玩	6	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能知道演出前如何布置教室。 2. 能與同學共同合作討論製作的細項。 3. 能藉由不同的方式，改變影子的造型。 4. 能動手創作影子戲偶。	活動一、認識影子戲 1. 教師提問：你看過用影子來進行戲劇表演嗎？我們能利用學到的各種不同影子造型來進行戲劇表演嗎？ 2. 教師鼓勵並激發兒童的興趣，讓兒童有強烈的動機進行表演。 3. 教師引導兒童認識皮影戲與皮影戲偶的製作方法。 4. 教師透過課本附件，說明如何製作影子戲偶與布景，影子戲表演的構成要素(此時只說明不製作)。 活動二、製作前的討論 1. 教師提問：進行表演前有哪些準備工作要做呢？ 2. 教師引導兒童思考說出有哪些準備的工作。 3. 教師引導兒童分成數組。 4. 教師引導兒童改編故事，作為影子戲表演的內容。 5. 教師引導小組各派一名代表，發表小組的演出內容概要。 6. 教師根據發表內容，針對角色與布景給予建議，教師可以用下列的問題來提示兒童所需要準備的項目： (1)我們的表演節目還需要製作哪些戲偶和布景道具呢？ (2)製作這些戲偶與道具，需要哪些製作材料和工具？ (3)請兒童回家開始蒐集製作工具和所需材料。 7. 教師給予充足的時間讓兒童進行準備工作。 活動三、不同造型的影子 1. 教師提問：可以利用哪些物品或方法來製作戲偶呢？ 2. 教師鼓勵兒童發表。 3. 教師肯定兒童的經驗分享。 活動四、動手做戲偶 1. 教師邀請全班兒童一起來動手創造出影子戲偶。 2. 教師提問：大家一起來想一想，你想做哪些造型的影子呢？ 3. 教師先讓兒童發表自己的想法，並讓小組進行討論與建議。 4. 教師提問：在討論後，我們需要準備哪些材料，才能製作出不同造型的影子戲偶呢？ 5. 教師提醒兒童要依個別的需求準備材料。	作品評量 表演評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 自我評量 紙筆測驗 參與度評量 遊戲評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			6. 全班一同進行創作。		
第十六週	五、影子變變變 2. 影子真好玩	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能欣賞不同的影子造型。 2. 能共同合作投影出不同的影子。 3. 經由影子造型戲表演前的準備與討論活動，學習小組合作技巧。 4. 能分工合作將創意影子編成一個小故事。 5. 能樂於和同學一起合作進行表演創作。 6. 能專心觀賞別人的表演，並給予別人讚美和鼓勵。	活動一、我的影子戲偶 1. 教師請每位兒童輪流上臺介紹自己的造型。 2. 介紹內容可以是： (1)我的造型是什麼？ (2)我所利用到的材料有哪些？ (3)為什麼我會想要創作這個造型呢？ (4)其他。 3. 在每位兒童介紹後，邀請臺下兒童給予回饋與讚美。 4. 教師肯定每位兒童的創作。 活動二、美麗的影子戲偶 1. 教師提問：我們要如何讓手中的作品變出影子呢？ 2. 教師鼓勵兒童說出想法： 3. 教師提問：如果是在室內，可以用哪些方法呢？ (1)可以利用手電筒。 (2)可以用教室的投影機。 4. 教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，並請小組兒童討論要利用哪個方式來實驗。 5. 教師接著提醒兒童，小組間要相互合作，並且要一起行動。 6. 當兒童進行完實驗後，教師提問：大家的實驗都成功嗎？投影出來的效果如	作品評量 表演評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 自我評量 紙筆測驗 參與度評量 遊戲評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。

				<p>力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			<p>何？有遇到什麼困難嗎？是怎麼解決的呢？</p> <p>7. 教師肯定兒童的嘗試與解決問題的創意。</p> <p>活動三、製作前的討論</p> <p>1. 小組進行討論，分配製作的角色與布景道具。</p> <p>2. 請兒童蒐集製作工具和所需材料。</p> <p>3. 教師引導兒童討論要表演的故事內容與情節。</p> <p>4. 小組討論撰寫與修飾演出的臺詞。</p> <p>活動四、舞臺布置</p> <p>1. 教師引導兒童選擇適當的表演場地。</p> <p>2. 師生共同布置表演舞臺。</p> <p>3. 兒童依照組別在正式表演前利用表演舞臺練習。</p> <p>4. 教師在表演活動開始前，引導兒童準備好表演所需要的道具。</p> <p>5. 教師說明演出時必須注意的事項。</p> <p>活動五、好戲開鑼</p> <p>1. 兒童準備好自製的影子造型。</p> <p>2. 兒童依照組別進行表演。</p> <p>3. 進行欣賞作品與評分。</p> <p>4. 教師指導兒童在觀賞別人作品時，要專心聆聽作者創作的用意，並給予別人讚美和鼓勵。</p> <p>5. 全班進行場地收拾。</p> <p>活動六、活動心得分享</p> <p>1. 教師提問：在這次的活動中，你對什麼人或是角色的演出印象深刻？</p> <p>2. 兒童自由發表。</p> <p>3. 表揚具有優秀表現的小組或個人。</p>			
第十七週	六、升上三年級 1. 成長的喜悅	6	生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知 並能對自己有正向的看	1-I-1 探索 並分享對自 己及相關	A-I-1 生命 成長現象的 認識。	1. 能說出自己成長的印記。 2. 能說出自己成長過程的改變。 3. 能發現自己長大會有許多能力	活動一、成長的印記 1. 教師提問：除了身高體重的紀錄，還有 哪些地方也可以看出我們長大了呢？	口頭討論 自我評量 發表	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的 特質與興趣。	

			<p>法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>上的進展。</p> <p>4. 能說出自己各方面進步的地方。</p>	<p>2. 教師引導兒童回答：「衣服變小、褲子或裙子變短、鞋子變小、牙齒掉了，都可以是長高長胖的證明。」</p> <p>3. 教師引導兒童攜帶小時候的東西與同學分享，例如：幼兒園畢業紀念冊、乳牙盒、相片本等。大家一起觀察同學們外型的改變。</p> <p>4. 全班一起分享自己的兒時物品，討論為什麼小時候需要這些東西、幼兒時期和現在有哪些不一樣。</p> <p>5. 教師引導兒童進行「猜猜我是誰」的活動：</p> <p>(1) 隨機呈現班上同學小時後的照片，讓同學猜猜看照片上是哪位同學。</p> <p>(2) 看看同學們是否能快速的認出彼此，是否有人無法從照片認出同學來，並探討是否因為照片的年紀太小，所以外型改變太多，以至於認不出來。</p> <p>(3) 教師引導兒童討論：照片與現在的年紀差距越大的，外型的差距是否就越大呢？這就是每個人成長的印記。</p> <p>6. 教師說明：每個孩子都有自己的身長速度，有的人在外型上的成長速度快，有的人速度比較慢，不管是高矮胖瘦，都必須給予尊重。</p> <p>活動二、越來越棒的我</p> <p>1. 教師引導兒童思考：除了外型上的變化，有沒有什麼變化是內在的、能力上的改變呢？</p> <p>2. 教師先引導兒童思考，學校裡的課程讓你學到什麼？下課時間你都做些什麼？</p> <p>3. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 國語課認識了很多國字。</p> <p>(2) 數學課學了加法、減法、乘法、看時間月曆、認識圖形等。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>4. 教師引導兒童發表，學校和課後的學習，只要用心都能都讓自己的能力不斷增加，讓兒童和同學分享自己越來越進步的地方。</p>		<p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
第十八週	六、升上三年級 1. 成長的喜悅	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表</p>	<p>1. 能說出朋友的優點。</p> <p>2. 能利用優點小卡肯定同學的優點。</p> <p>3. 能透過他人的分享發現自己不知道的優點。</p> <p>4. 能說出自己為別人所不知道的優點。</p> <p>5. 能說出印象最深的學習活動。</p> <p>6. 能說出學習活動中自己的成長或感想。</p>	<p>活動一、朋友點點名</p> <p>1. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1) 班上你可以叫出幾位同學的名字呢？</p> <p>(2) 有哪些同學你跟同一個安親班？</p> <p>(3) 有哪些同學你跟坐隔壁過？</p> <p>(4) 有哪些同學你跟同一組過？</p> <p>(5) 有哪些同學你特別喜歡他？</p> <p>2. 教師透過問題引導兒童說出班上的朋友有哪些人，對於說不出來、認為自己沒有朋友的兒童可以多加引導。</p> <p>3. 教師發下空白小紙，讓兒童寫出三位最好的朋友姓名。</p> <p>4. 教師可以透過兒童的填寫了解班上同學的交友狀況，對於沒有被書寫到的兒童，可以特別在接下來的活動做準備，避免優點轟炸時間被同學忽略。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>同儕互評</p> <p>自我評量</p> <p>參與度評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

			<p>探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		<p>活動二、優點大轟炸</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生進行「優點大轟炸」。教師將兒童分組，每一位同學要輪流被其他人優點轟炸，說出同學的優點，越多越好。 2. 可以參考附件的優點小卡，想一想這些不同的優點有哪些可以形容自己同組的朋友。 3. 將附件小卡寫上朋友的名字與優點，將卡片送到朋友的手中，並且對朋友說出他的優點。 <p>活動三、別人眼中的我</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兒童整理自己收到的優點小卡，看看他人眼中的自己有哪些優點。 2. 兒童算一算，收到的優點卡裡面，哪一項優點得到最多張卡片？ 3. 教師引導兒童思考： <ol style="list-style-type: none"> (1) 拿給同學優點卡，心裡有什麼感覺？ (2) 收到同學給的優點卡，心裡有什麼感覺？ (3) 你知道自己有這些優點嗎？ (4) 有哪些優點是連自己都沒有發現的？ 4. 教師統計班上各種不同優點卡中，得到最多卡片的是哪些人？引導兒童思考，為什麼這些同學會得到這些優點卡呢？他們平常做了哪些事？ 5. 教師鼓勵兒童肯定自己的優點，並設定目標，往自己所沒有的優點努力。 <p>活動四、不為人知的優點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：除了同學送給自己的優點卡，還有哪些優點是同學沒有發現的？ 2. 教師引導兒童思考以下問題，協助兒童找到自己的優點。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 平常在家裡會做哪些事情？ (2) 這些事情如果沒有做，可能會有什麼後果？ (3) 是否能把自已份內該做的事情做好，不需要父母擔心？ (4) 哪些事情不是自己份內的事，可是願意幫忙家人一起分擔？ 3. 教師引導兒童上臺發表自己不為人知的優點。 4. 透過同學間的分享，了解更多同學的優點，以達到見賢思齊的功效。 <p>活動五、最難忘的學習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師隨機挑選兒童分享各項活動令他們印象最深的部分。 2. 兒童挑選出自己最喜歡的三樣學習活動和同組的同學分享，並說明喜歡的原因。 3. 全班一起進行「最愛活動對對碰」遊戲：教師可以挑選幾項兒童分享過的學習活動，當作對對碰的題目。當教師念到的學習活動，是兒童喜歡的，兒童就要從座椅上跳起來，喊「碰！」並輪流說出喜歡的原因。透過「最愛活動對對碰」的遊戲，可以知道最受全班歡迎的活動有哪些。 			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第十九週</p>	<p>六、升上三年級 2. 迎接三年級</p>	<p>6</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知 並能對自己正向的看法， 進而愛惜自己，同時透 過對生活事物的探索與 探究，體會與感受學習 的樂趣，並能主動發現 問題及解決問題，持續 學習。 生活-E-A2 學習各種探 究人、事、物的方法並 理解探究後所獲得的道 理，增進系統思考與解 決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒 介，探索人、事、物的 特性與關係，同時學習 各種探究人、事、物的 方法、理解道理，並能 進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的 情緒與行為表現可能對 他人和環境有所影響， 用合宜的方式與人友善 互動，願意共同完成工 作任務，展現尊重、溝 通以及合作的技巧。</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的 歷程，體會其意義並知 道自己進步的情形與努 力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習 照顧自己的方法，且能 適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問 題的歷程中，學習探索 與探究人、事、物的方 法。 2-I-5 運用各種探究事 物的方法及技能，對訊 息做適切的處理，並養 成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對 生活中的人、事、物產 生影響，學習調整情緒 與行為。 6-I-2 體會自己分內該 做的事，扮演好自己的 角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規 範與禮儀，探究其意義 ，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受 ，體會他人的立場及學 習體諒他人，並尊重和 自己不同觀點的意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的 觀察。 D-I-1 自我與他人關係 的認識。 D-I-2 情緒調整的學習 。 D-I-3 聆聽與回應的表 現。 D-I-4 共同工作並相互 協助。 E-I-3 自我行為的檢視 與調整。 E-I-4 感謝的表達與服 務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與 工作目標設定的練習。</p>	<p>1. 能透過三年級的功課表說出 三年級和二年級的差異。 2. 能提出對三年級的生活所 好奇的問題。 3. 能說出找出答案的方式。 4. 能說出訪問前該做的準 備。 5. 能列出想訪問的問題。 6. 能訪問周遭的兄弟姐妹 有關中年級的學校生活。 7. 能透過訪問知道三年級 和二年級的不同。</p>	<p>活動一、課表找不同 1. 教師展示一份三年級的 課表，讓學童觀察。 2. 教師提問： (1) 三年級總共上了幾堂 課？ (2) 三年級比二年級多了 幾堂課？ (3) 三年級有哪些二年級 沒有上過的科目呢？ (4) 三年級比二年級少了 那些科目？ 3. 教師引導兒童說出對課 表的發現三年級比二年級 多了兩個整天課，也就是 多了六堂課。三年級沒有 生活課，但是有自然、社 會、藝文。 活動二、令人好奇的三年 級 1. 教師引導兒童分組討 論，和小組兒童分享是否 對三年級生活是否有好奇 的事。 2. 將好奇的事項列在紙上 。 3. 小組上臺分享對三年級 有哪些好奇的事情。 4. 全班共同總結大家對 三年級生活中不知道或好 奇想知道的事情。 活動三、如何找答案 1. 教師引導兒童回想，自 己對三年級生活有哪些好 奇、想知道的事？ 2. 教師提問： (1) 有人知道這些問題 的答案嗎？ (2) 哪些人可能會知道 答案？ (3) 念過中年級都會知 道答案嗎？ (4) 怎麼從這些人身上 獲得問題的答案呢？ (5) 你是否認識這些知 道答案的人？ 3. 教師引導兒童說出自 己可以找到答案的管道。 活動四、訪問的準備 1. 教師提問，兒童針對 個人狀況進行討論。 (1) 你可以訪問的人是 誰？ (2) 平常見到他的時間 是什麼時候？ (3) 如果沒有固定見面 的時間，是否有其他可 以見到的時間或機會？ (4) 找到訪問時間後， 訪問要準備哪些工具？ 2. 教師引導兒童整理出 訪問兄弟該做的準備以 及訪問的題目，設計個 人的「訪問稿」。教師 可以先引導兒童將有興 趣、想了解的項目整理 在白紙上。例如： (1) 是不是可以到科任 教室上課？ (2) 是不是可以參加學 校的球隊？ 3. 請兒童針對想要了解 的部分設計訪問的題目 ，例如： (1) 自然課在上些什麼 ？ (2) 社會課在上些什麼 ？ 活動五、小记者採訪去 1. 教師指導兒童利用計 畫中安排的時間，下課 時間、回家或是到安親 班找認識的哥哥姐姐進 行訪問。</p>	<p>口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特 質與興趣。 涯 E5 探索自己的價 值觀。 涯 E6 覺察個人的優 勢能力。 涯 E7 培養良好的人 際互動能力。 涯 E12 學習解決問 題與做決定的能力。</p>	
-------------	-----------------------------	----------	--	---	--	---	---	---	--	--

							2. 教師引導兒童在實際訪問前，在班上進行訪問練習。先拿出習作的訪問計畫，跟著訪問計畫念出訪問內容：先簡單介紹自己，一題一題問完後，最後要記得禮貌跟訪問的哥哥姐姐道謝。 活動六、分享我的大發現 1. 教師指導兒童上臺分享自己的訪問結果。 2. 分享的方式可以將相似的題目集中分享，每個人分享自己所採訪的內容。利用同一道題目呈現不同的答案，讓大家了解不同人可能會有不同的觀點和看法。			
第二十週	六、升上三年級 2. 迎接三年級	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能說出即將升上三年級的心情。 2. 能調適自己負面的情緒。 3. 能說出分班前想對老師和同學說的話。 4. 能說出對自己升上三年級的期待。 5. 能了解成長紀念冊上可呈現哪些內容。 6. 能認真製作完成成長紀念冊，迎接三年級的新生活。 7. 能熟唱〈我永遠祝福你〉。	活動一、心情溫度計 1. 延續前一節課對即將升上三年級的討論內容，全班共同整理出幾項共有的改變。 2. 兒童針對不同的改變發表自己的想法，並分享這些改變帶來的心情變化。 3. 鼓勵兒童說出自己的心情，提醒兒童對於他人的心情分享要尊重，若與自己的自己的想法不同，要試著理解，而不是否定或嘲笑。 活動二、心情轉個彎 1. 教師整理兒童的情緒，對於負向情緒，將多數人可能擔心的問題提出來討論。兒童的問題可能有： (1) 因為不知道未來的同學和老師是誰，覺得擔心。 (2) 因為怕功課變多寫不完，覺得擔憂。 (3) 因為要分班，覺得難過或捨不得。 2. 全班共同討論是否有解決負向情緒的辦法。例如： (1) 開學後如果和好朋友不同班，還是可以在下課時間一起玩。 (2) 分班前可以寫卡片給好朋友或老師，寫下感謝的話做紀念。 (3) 其他。 3. 教師可以鼓勵兒童，三年級可以學習的內容更加充實豐富，分班也可以認識更多的朋友，和舊朋友還是可以保持聯繫，照著新老師的安排按部就班前進，通常這些擔心很快就會消失。 活動三、感謝大聲說 1. 教師引導兒童思考，這兩年來的學習中，受到哪些人的幫助？ 2. 教師引導兒童討論：要用什麼方式來感謝他們呢？ 3. 可以用同樣的方式幫助同學，也讓他人感到溫暖。 活動四、三年級的我 1. 教師提問：二年級快結束了，這學期自己有哪些覺得可以更進步的地方呢？ 2. 兒童依據自身狀況回答。 3. 教師引導兒童討論：這些部分要如何能夠更進步呢？有沒有什麼好辦法？ 活動五、製做成長紀念冊	作品評量 口頭討論 念唱練習 肢體律動	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

				<p>探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>			<p>1. 教師說明：「大家要升上三年級了，接著要分班，你有什麼話想對同學說，或是想要留下什麼當紀念？讓我們一起來製作「成長紀念冊」，寫上想說的話，一起迎接三年級的新生活。」</p> <p>2. 教師發下紙張，說明製作過程。</p> <p>3. 兒童進行創作。</p> <p>活動六、習唱〈我永遠祝福你〉</p> <p>1. 教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解歌詞意涵。</p> <p>3. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>活動七、我會改編歌詞</p> <p>1. 教師說明：「除了唱『朋友我永遠祝福你』，還可以把『朋友』改成同學的名字。」</p> <p>2. 教師示範：「小花我永遠祝福你」。</p> <p>3. 教師帶領兒童唱一遍。</p> <p>活動八、把祝福送出去</p> <p>1. 教師提問：除了唱歌之外，還可以用什麼方式祝福朋友呢？</p> <p>2. 教師引導兒童回答：「1 握握手 2 送愛心給同學 3 和同學抱一下 4 和同學合照。」</p> <p>3. 教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童找一位同學，將歌詞中「朋友」唱出對方的名字，並選擇一種方式表達祝福。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉(鎮、市)龍崗國民小學

112 學年度第二學期二年級普通班健體與體育領域課程計畫(表 10-1)

設計者：張貴美

第一學期

教材版本		康軒版第三冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節				
課程目標		1.欣賞自己並關心家人。 2.學習保護眼、耳、鼻，養成良好衛生習慣。 3.愛護環境，學會運用健康資源。 4.滾球、拋球、擲球和踢球準確性控球。 2.玩飛盤和溯溪的入門遊戲。 3.繞物跑步和跳躍力練習。 4.在水裡玩遊戲。 5.用繩索練習出拳、閃躲和上繩平衡。 6.單腳、雙腳練跳繩。 7.模仿圓和球的造型，一起圍圓跳舞。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元喜歡自己珍愛家人 第一課成長的變化、第二課欣賞自己	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。	1.描述自己出生至今生長發育的變化。 2.發表對成長的感覺與對未來的自己期待。 3.認識自己的特點。 4.願意悅納自己的特點，表現簡易的自我調適技能。 5.透過認識自己的優點，喜歡自己。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第1課成長的變化 《活動1》成長過程 1.教師請學生上臺，透過照片分享自己的成長。 2.教師請學生思考：從哪些地方可以發現自己長大了？ 《活動2》超級比一比 1.教師說明：每個人成長的速度不同，有人快，有人慢，這是正常的現象。 2.全班分成二組，依教師所提出的身體特徵，各組挑選適合的人到臺前進行PK	發表觀察實作互評	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

						<p>賽。</p> <p>《活動3》成長的期待</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第9頁情境，提問：小君和哥哥對未來有什麼期待呢？他們可以怎麼做來達成成長的期待？</p> <p>2.請學生發表：你也想要長得高、身體好，擁有更多能力嗎？請和大家分享你的做法。</p> <p>第2課欣賞自己</p> <p>《活動1》看看自己</p> <p>1.教師請學生觀察自己，引導學生形容自己的外表。</p> <p>2.請學生發表自己的身體特徵。教師說明：每個人的外表不同，有些人因為外表而對自己沒有信心，覺得外表會影響別人對自己的看法。其實外表如何都不重要，重要的是你能不能欣賞自己。</p> <p>《活動2》認識自己</p> <p>1.教師發給每位學生第144頁學習單，請學生從長相、個性、動作、身材、興趣等面向思考，寫出自己的特點。</p> <p>2.教師請學生將學習單摺好，放入抽籤紙箱中，任意抽出其中幾張，念出該張學習單上所寫的特點，請全班猜猜看他是誰。</p> <p>《活動3》了解自己的優點</p> <p>1.配合課本第11頁，請學生寫下自己的優點，接著邀請一位同學，寫出你其他的優點。透過此活動讓學生發覺自己不同面向的優點。</p> <p>2.教師將學生分為兩人一組，一人說出自己的三個</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							優點，另一人幫忙補充其他的優點，演練肯定自己和他人。			
第二週	第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人	3	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.願意以言語和行動表達對家人的關愛。 2.能與家人和諧相處。 3.願意主動分擔家事。 4.認識飲酒的危害。	第一單元喜歡自己珍愛家人 第3課關愛家人 《活動1》體貼小達人 1.教師提出下列問題，請學生自由發表： (1)你的家裡有哪些家人？ (2)從哪些地方可以感受到家人對你的關心和疼愛？ 2.教師請學生分組討論：日常生活中可以用哪些具體行動表達對家人的愛與關懷？ 《活動2》關愛行動 1.教師請學生輪流上臺抽取家庭情境紙條，根據紙條情境表，演練關愛家人的行動。教師根據學生的表現指導，給予肯定和鼓勵。 《活動3》家事放大鏡 1.教師請學生自由發表：家裡有哪些家事？這些家事是誰在做呢？你可以分擔哪些家事？ 2.教師調查學生平日做家事的情形，請學生發表一項拿手的家事，並分享做家事的細節和完成家事的感覺。 《活動4》飲酒的危害 1.教師提出以下問題，請學生發表看法： (1)家裡有人喜歡喝酒嗎？你是否看過他們喝醉後的言行舉止？喝醉的他們和平時的樣子有什麼不同呢？ (2)常常喝酒會危害身體健康嗎？	問答 自評 演練	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

						<p>2.教師說明：長期飲酒會危害身體健康，導致智力減退、心臟病、肝病、胃痛等問題。</p> <p>《活動5》奶奶別喝酒</p> <p>1.教師說明課本第14-15頁情境：小君的奶奶每天都喝很多酒，小君擔心奶奶的健康，於是，蒐集飲酒危害健康的資料來勸告奶奶，也運用各種方式，溫柔堅定的提醒奶奶不要喝酒。例如：清楚表達自己的感受；提供替代的選擇；留心覺察，隨時提醒。</p> <p>2.教師提問：如果家人有飲酒的問題，你可以怎麼提醒家人不要喝酒？請學生分組討論後上臺演練。</p>			
第三週	第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人	3	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡</p>	<p>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>	<p>1.認識二手菸的危害。</p> <p>2.舉例說明生活中遇到二手菸危害時適用的生活技能。</p> <p>3.嘗試運用拒絕技巧，遠離二手菸的危害。</p>	<p>第一單元喜歡自己珍愛家人</p> <p>第3課關愛家人</p> <p>《活動6》二手菸的危害</p> <p>1.教師播放動畫，帶領學生認識二手菸。</p> <p>2.接著提出以下問題，請學生發表對二手菸的看法。</p> <p>3.教師說明二手菸對身體的危害。</p> <p>《活動7》爸爸別吸菸</p> <p>1.教師說明：課本第17頁情境：為了全家人的健康，小君嘗試了各種方法，委婉但堅定的表達，希望爸爸別吸菸。</p> <p>(1)真愛無敵。</p> <p>(2)撒嬌力量大。</p> <p>(3)耐心溝通。</p> <p>2.教師請學生完成第146頁學習單第一部分，如果家人吸菸，你會怎麼表達拒絕二手菸的立場？請學生</p>	問答 實作 演練 總結性評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

				易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。			討論實施的可行性，以及可能遇到的困難。師生共同討論克服的方法或其他可以嘗試的技巧。 《活動8》拒絕二手菸 1.教師展示「禁菸標誌」圖片，請學生思考並發表哪些地方可以看到禁菸標誌。 2.教師說明在禁菸場所不得吸菸，看到有人吸菸時，可以採取行動，拒絕二手菸的危害。教師說明拒絕二手菸的方法。 3.教師請學生兩人一組，根據課本第18-19頁情境，練習拒絕二手菸的說法。 《活動9》拒菸練習曲 1.教師提出情境，請學生分組討論拒絕二手菸的方法，再推派代表上臺表演。			
第四週	第二單元生活保健有一套 第一課眼耳鼻急救站	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。	1.發覺可能造成眼睛傷害的行為。 2.舉例說明眼睛各種不舒服情況的急救方法。 3.嘗試練習眼睛各種不舒服情況的急救方法。 4.發覺可能造成耳朵傷害的行為。 5.舉例說明耳朵各種不舒服情況的急救方法。 6.嘗試練習耳朵各種不舒服情況的急救方法。 7.發覺可能造成鼻子傷害的行為。 8.舉例說明鼻子各種不舒服情況的急救方法。	第二單元生活保健有一套 第1課眼耳鼻急救站 《活動1》眼睛不舒服 1.教師播放眼睛傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓眼睛受傷，詢問學生：你有眼睛受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免眼睛再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第24頁，提出以下問題： (1)有哪些情況可能會對眼睛造成傷害？ (2)怎麼做才能避免傷害眼睛呢？ 《活動2》眼睛急救站 1.教師示範各種眼睛不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。 (1)防蚊噴霧噴到眼睛時。	觀察 演練	【安全教育】 安E12 操作簡單的急救項目。	

					<p>9.嘗試練習鼻子各種不舒服情況的急救方法。</p>	<p>(2)沙子飛進眼睛時。 (3)球擊中眼睛時。 2.教師請各組抽一張「眼睛不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。</p> <p>《活動3》耳朵不舒服 1.教師播放耳朵傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓耳朵受傷，詢問學生：你有耳朵受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免耳朵再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第26頁，提出以下問題： (1)有哪些情況可能會對耳朵造成傷害？ (2)怎麼做才能避免傷害耳朵呢？</p> <p>《活動4》耳朵急救站 1.教師示範各種耳朵不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。 (1)水進入耳朵時。 (2)昆蟲進入耳朵時。 (3)異物進入耳朵時。 2.教師請各組抽一張「耳朵不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。</p> <p>《活動5》鼻子不舒服 1.教師播放鼻子傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓鼻子受傷，詢問學生：你有鼻子受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免鼻子再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第28頁，提出以下問題： (1)有哪些情況可能會對鼻子造成傷害？</p>		
--	--	--	--	--	------------------------------	--	--	--

							(2)怎麼做才能避免傷害鼻子呢？ 《活動6》鼻子急救站 1.教師示範各種鼻子不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。 (1)流鼻血時。 (2)異物卡在鼻子時。 (3)撞到鼻子時。 2.教師請各組抽一張「鼻子不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。			
第五週	第二單元生活保健有一套 第二課照顧我的身體	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.舉例說明運動流汗後需要注意的衛生習慣。 2.運動流汗後會做到擦汗、更衣和補充水分。 3.養成運動流汗後擦汗、更衣和補充水分的習慣。 4.舉例說明正確的穿鞋習慣。 5.養成正確的穿鞋習慣。 6.認識不憋尿的重要性。 7.發覺憋尿的原因並提出解決方法。 8.願意養成不憋尿的健康習慣。	第二單元生活保健有一套 第2課照顧我的身體 《活動1》運動後的好習慣 1.教師提問：運動後流了好多汗，你怎麼做呢？ 2.教師統整學生的回答並引導學生閱讀課本第30頁，說明運動流汗後的好習慣。 3.教師請學生拿出毛巾演練擦汗的動作，強調耳後、脖子、腋下、背等部位容易被忽略，要確實擦乾淨。 《活動2》流汗後的好習慣檢核表 1.教師請學生於組內分享自己「流汗後的好習慣檢核表」。 2.教師提出下列問題，請各組學生上臺發表。 (1)你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？ (2)你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？ 《活動3》穿鞋好習慣 1.教師引導學生閱讀課本第32頁不正確的穿鞋習慣可能造成的影響。 2.教師詢問學生：你有這些	發表 自評 總結性評量		

				簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。			<p>不正確的穿鞋習慣嗎？想一想，該怎麼正確穿鞋來保護雙腳呢？</p> <p>《活動 4》穿鞋好習慣檢核表</p> <p>1.教師請學生於組內分享自己的「穿鞋好習慣檢核表」。</p> <p>2.教師提出下列問題，請各組學生上臺發表。</p> <p>(1)你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？</p> <p>(2)你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？</p> <p>《活動 5》憋尿問題大</p> <p>1.教師詢問學生是否有憋尿的經驗？說一說當時的情況和感受。</p> <p>2.教師統整學生發表的內容，列出憋尿的原因，請學生思考要如何解決憋尿的問題。</p> <p>《活動 6》生活實踐與發表</p> <p>1.教師將全班分成四組，討論第 148 頁學習單，學生組內分享自己一天的喝水量、小便的次數，並提供組員在喝水和排尿習慣上的建議。</p>		
第六週	第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康	3	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生	Ca-I-1 生活中與健康相關的环境。	<p>1.發覺影響學校環境的生活態度與行為。</p> <p>2.認識學校健康資源與健康相關活動。</p> <p>3.願意使用學校健康資源和參與學校健康相關活動。</p> <p>4.接受健康的學校生活有關的生活規範。</p> <p>5.養成健康的學校生活的習慣。</p>	<p>第三單元健康的生活環境 第 1 課學校環境與健康</p> <p>《活動 1》學校環境</p> <p>1.教師說明課本第 40 頁情境：小智是學校的健康小尖兵，他會愛護學校環境，並運用學校的健康資源。這天，小智發現有些同學不愛護學校環境。找一找，誰的行為是不愛護學校環境的表現？應該怎麼改進呢？</p> <p>2.學生分組討論並上臺發表討論結果，教師整理學生</p>	發表自評	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

				<p>活規範。 4a-I-2 養成健康的生 活習慣。</p>		<p>的答案並歸納。 3.教師帶領學生進行校園環境整潔調查，詢問學生座位、教室、校園環境整潔嗎？可以如何改進？</p> <p>《活動2》學校健康資源</p> <p>1.教師說明課本第42頁情境：除了愛護學校環境，平常還可以運用學校的健康資源，幫助每個人維護身體健康。現在，小智正在為一年級新生介紹學校裡的健康資源，例如：健康中心、公布欄、學校午餐。</p> <p>2.教師詢問學生：你知道學校裡有哪些健康資源呢？教師統整學生的回答，接著透過教學簡報介紹學校健康資源，鼓勵學生多運用學校健康資源。</p> <p>《活動3》學校健康相關活動</p> <p>1.教師說明課本第43頁情境：學校常推行許多健康活動，小智鼓勵一年級新生參加。</p> <p>2.教師詢問學生：你知道學校有哪些健康相關活動呢？教師統整學生的回答，鼓勵學生踴躍參加。</p> <p>《活動4》健康小尖兵任務</p> <p>1.教師說明課本第44頁情境：小真也想成為健康小尖兵，她向小智學習如何成為稱職的健康小尖兵。</p> <p>2.教師詢問學生：小智完成哪些健康小尖兵任務？</p> <p>3.教師說明：能愛護學校環境、運用學校健康資源、參與學校健康活動和配合學校健康宣導，就是稱職的健康小尖兵。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							4.教師請學生參考課本第45頁「小真的健康小尖兵任務紀錄表」，完成第149頁學習單，記錄自己一週的實踐情形。			
第七週	第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ca-I-1 生活中與健康相關的环境。	1.說出整潔、髒亂的社區環境所帶來的感受。 2.發覺影響社區環境的生活態度與行為。 3.認識社區健康相關機構與資源。 4.願意使用社區健康資源促進健康。	第三單元健康的生活環境 第2課社區環境與健康 《活動1》乾淨的和髒亂的環境 1.教師說明課本第46頁情境：小智和家人觀察社區裡的環境，發覺有些地方乾淨、有些地方髒亂。 2.教師請學生觀察課本第46-47頁的社區環境，分組討論下列問題： (1)說說看，這些社區環境帶給你怎樣的感覺？ (2)你喜歡哪些地方？不喜歡哪些地方？為什麼？ 《活動2》社區環境比一比 1.教師利用簡報展示學校所在的社區環境照片，詢問學生：你喜歡社區裡的這些環境嗎？為什麼？ 《活動3》行動紅綠燈 1.每個人都喜歡舒適、整潔的生活環境，但良好的環境需要大家共同維護。教師請學生分組討論：遇到下列情況時，你會怎麼做？ 2.教師利用簡報展示學校所在的社區環境照片，請學生分組討論：社區裡髒亂的環境是怎麼造成的？如果是你，看到這些髒亂的情形你會怎麼做？ 《活動4》社區健康資源 1.教師說明課本第50頁情境：小智平常會使用社區中的這些場所和資源，讓自己過得更健康。	發表 自評 紙筆測驗 問答 總結性評量		

							<p>2.教師詢問學生下列問題：</p> <p>(1)小智使用社區裡的哪些場所幫助自己更健康？</p> <p>(2)小智如何使用這些場所？</p> <p>《活動 5》我的健康社區</p> <p>1.教師請學生分組上臺發表第 151 頁學習單，說明社區健康資源調查結果。接著利用簡報展示社區的健康資源，並說明其功能或服務項目。</p> <p>2.教師詢問學生：你或家人曾經使用哪些社區健康資源？如何使用呢？</p> <p>《活動 6》健康服務與活動</p> <p>1.教師說明課本第 52 頁情境：小智參加家族聚會，親戚們聊天時談到社區裡的健康資源，小智發現每個社區都有不同的資源可以使用。</p> <p>2.教師詢問學生：</p> <p>(1)課本中有哪些健康資源？他們怎麼使用這些健康資源呢？</p> <p>(2)學校所在的社區健康資源和課本中的哪些相同，哪些不同？</p> <p>3.教師請學生選一個社區健康資源或健康服務，和家人一起使用，並將使用情形記錄在第 151 頁學習單。</p>			
第八週	第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、手眼動作協	<p>1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。</p> <p>2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。</p> <p>3.專注觀賞並支持他人的運動表現。</p> <p>4.安全的完成滾球控球活動。</p>	<p>第四單元球類遊戲不思議 第 1 課控球小奇兵</p> <p>《活動 1》滾球接力</p> <p>1.教師說明「滾球接力」活動規則：</p> <p>(1)9 人一組，分別站在標誌圓盤旁，第一人（站在 W 起筆位置的人）持籃球，其他組員持躲避球。</p>	操作發表	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				<p>態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p>	<p>調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>5.安全的完成拋球控球活動。 6.安全的完成擲球控球活動。 7.透過團體討論處理遊戲問題。</p>	<p>(2)聽到教師哨音後，每個人都將手上的球滾給下一人，並接住別人滾過來的球。 (3)繼續滾球傳接，當籃球回到第一人手上後，整組蹲下表示遊戲完成。 《活動2》突破重圍 1.教師說明「突破重圍」活動規則： (1)5人一組，一次兩組進行活動，A組站在圓外，B組站在圓內。 (2)A組把球滾給其他A組組員，想辦法不讓B組組員碰到球；B組組員的任務則是要想盡辦法碰到滾動中的球。 (3)如果A組滾出去的球被B組碰到，則B組得分，碰一次得1分。 (4)一次進行3分鐘，3分鐘後兩組角色互換，再進行一次活動，得分較高的組別獲勝。 《活動3》你滾中了嗎？ 1.教師說明「你滾中了嗎？」活動規則： (1)5人一組，選一人擔任組長，每人各持1顆球，站在圓外。 (2)組長下口令，全組一起把球滾向呼拉圈，目標是讓球停在呼拉圈裡。 (3)一顆球留在呼拉圈內即得1分，兩顆球得2分，以此類推。 (4)每組進行3次，累積得分最高的組別獲勝。 《活動4》滾球主角輪流當 1.教師說明「滾球主角輪流當」活動規則： (1)4人一組，每個人各自站</p>		
--	--	--	--	--	----------------------	--	---	--	--

							<p>在一個角錐旁，一位組員擔任滾球主角，站在基準的角錐旁，滾球主角手持 1 顆球。</p> <p>(2)滾球主角將球滾給第一位組員，第一位組員接到球後，把球滾回給滾球主角，以此類推，滾球主角接著滾給第二位組員、第三位組員。</p> <p>(3)組員逆時針交換位置進行活動，直到每人都擔任過滾球主角。</p> <p>《活動 5》挑戰紅心</p> <p>1.教師說明「挑戰紅心」活動規則：</p> <p>(1)5 人一組，每人各持 3 顆紙球，站在選定的位置，嘗試拋擲球入呼拉圈，各組輪流挑戰。</p> <p>(2)站在半徑 5 公尺圓到半徑 6 公尺圓之間投進呼拉圈得 1 分（模式 A）；站在半徑 6 公尺圓到半徑 7 公尺圓之間投進呼拉圈得 2 分（模式 B）；站在半徑 7 公尺圓之外投進呼拉圈得 3 分（模式 C）。</p> <p>(3)聽教師口令依序挑戰模式 A、B、C 三種距離，最後累計得分最高的組別獲勝。</p>			
第九週	第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲之手眼動作協調、力量及準	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.安全的完成拋球控球活動。 4.安全的完成擲球控球活動。 5.透過團體討論處理遊戲問題。	<p>第四單元球類遊戲不思議 第 1 課控球小奇兵</p> <p>《活動 6》回彈大驚奇</p> <p>1.教師說明「回彈大驚奇」活動規則：持 1 顆皮球，距離牆面約 4 公尺站立，將球拋擲向牆面上的圓圈，仔細觀察球彈回時的路線和落地位置。</p> <p>《活動 7》紅心回彈</p> <p>1.教師說明「紅心回彈」活</p>	操作發表	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				<p>表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p>	<p>確性控球動作。</p>		<p>動規則：</p> <p>(1)5人一組，各持1顆皮球，距離牆面約4公尺排隊。</p> <p>(2)拋擲球設法將球擊中牆面的圓圈，再讓球彈回落進呼拉圈。</p> <p>(3)擊中圓圈得1分，彈回落進呼拉圈再得2分。</p> <p>(4)計算整組得分，最後累積得分最高的組別獲勝。</p> <p>《活動8》球球碰碰飛</p> <p>1.教師說明「球球碰碰飛」活動規則：</p> <p>(1)5人一組，各持1顆皮球，站在半徑約2公尺的圓外排隊。</p> <p>(2)一次一人進行，向抗力球擲出小皮球，待球反彈再快速移動接住球（球不落地）。</p> <p>《活動9》紙箱炸彈不要來</p> <p>1.教師說明「紙箱炸彈不要來」活動規則：</p> <p>(1)4人一組，一次兩組進行活動，分別站在紙箱兩側的線外。</p> <p>(2)想像紙箱是炸彈，和隊友合力用球把炸彈推近對方，讓己方遠離炸彈。</p> <p>(3)每人有3次拋擲球的機會，最後靠近自己組別的紙箱較少就獲勝。</p>			
第十週	第四單元球類遊戲不思議 第一課控球小奇兵	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p>	<p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力</p>	<p>1.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。</p> <p>2.安全的完成拋球控球活動。</p> <p>3.安全的完成擲球控球活動。</p> <p>4.透過團體討論處理遊戲問題。</p> <p>5.課後持續練習，增進</p>	<p>第四單元球類遊戲不思議 第1課控球小奇兵</p> <p>《活動10》數字好好玩</p> <p>1.進行「數字好好玩」活動前，教師可請學生先練習拋擲球擊中角錐，了解自己的拋擲球能力，選擇拿手的拋擲球方式，以及有把握擊中的角錐，本前置活動以一組3個角錐進</p>	<p>操作發表 運動撲滿</p>	<p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

				<p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p>	<p>量及準確性控球動作。</p>	<p>體適能及拋球、擲球的熟練度。</p>	<p>行。</p> <p>2.教師說明「數字好好玩」活動規則：</p> <p>(1)3人一組，各持1顆皮球，站在距離1號角錐約6公尺的線外。</p> <p>(2)輪流拋擲球，擊中角錐得分，得分數依照角錐上的數字。</p> <p>(3)每人有2次機會，兩次擊中的數字相加，就是個人的得分。</p>			
第十一週	<p>第四單元球類遊戲不思議</p> <p>第二課玩球大作戰</p>	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練</p>	<p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>1.認識傳球、接球的動作要領。</p> <p>2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。</p> <p>3.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。</p> <p>4.透過團體討論處理遊戲問題。</p>	<p>第四單元球類遊戲不思議</p> <p>第2課玩球大作戰</p> <p>《活動1》上下左右傳</p> <p>1.教師說明「上下左右傳」活動規則：</p> <p>(1)4人一組，至起點排成一縱隊，第一人持球。</p> <p>(2)練習「從上面傳」給下一人，最後一人將球放到終點球籃中。</p> <p>(3)傳完6顆，則一輪結束。</p> <p>(4)以此類推，練習從下面傳、從左邊傳、從右邊傳球。</p> <p>《活動2》傳球接力賽</p> <p>1.教師說明「傳球接力賽」活動規則：請學生根據《活動1》的練習經驗，用各組合作得最順暢的傳球方向，把球全部傳到終點球籃內，最快完成的組別獲勝。</p> <p>《活動3》拋傳搶分賽</p> <p>1.教師說明「拋傳搶分賽」</p>	<p>操作觀察發表</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

				習或遊戲問題。			<p>活動規則：</p> <p>(1)4人一組，以小呼拉圈為起點，排成一縱隊。</p> <p>(2)以「向左拋傳」或「向右拋傳」的方式傳球給下一人。</p> <p>(3)傳至最後一人時，最後一人向前滾球給第一人。</p> <p>(4)第一人先將球給第二人，再到前面的大呼拉圈拿一個角錐，放到自己組的小呼拉圈中。</p> <p>(5)第一人到隊伍的後面排隊，接著排頭再進行傳球。</p> <p>(6)如果大呼拉圈裡的角錐沒了，可以到別組的呼拉圈拿角錐。</p> <p>(7)時間結束後，小呼拉圈內角錐最多的組別獲勝。</p> <p>《活動4》傳球變化多</p> <p>1.教師說明並示範持球、胸前傳球、地板傳球、過頂傳球動作要領。</p> <p>《活動5》三角傳接賽</p> <p>1.教師說明「三角傳接賽」活動規則：</p> <p>(1)3人一組，圍成三角形，各相距約3公尺。</p> <p>(2)用三種傳球方式傳球，第一圈用胸前傳球，第二圈用地板傳球，第三圈用過頂傳球，以此類推。</p> <p>(3)在時間內傳完最多圈的組別獲勝。</p>		
第十二週	第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、	<p>1.認識用腳控球、踢球、停球的動作要領。</p> <p>2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。</p> <p>3.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。</p>	<p>第四單元球類遊戲不思議 第2課玩球大作戰 《活動6》二對一傳接攻防戰</p> <p>1.教師說明「二對一傳球攻防戰」活動規則：</p> <p>(1)3人一組，2人傳球，1人防守。</p>	操作發表 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

			<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>接、擲、傳、滾及踢、控、停之手、眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>4.安全的完成踢球、停球和用腳準確性控球活動。 5.透過團體討論處理遊戲問題。</p>	<p>(2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。 (3)如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。 2.活動結束後，教師帶領學生思考：怎麼傳接球才不容易讓球被碰到呢？例如： (1)靈活運用不同的傳球方法，讓防守的人不容易攔截。 (2)加快傳球的速度。 (3)找到防守的空隙趁機傳球，例如：對方沒有防守上面，就可以用過頂傳球；對方只注意左邊，就從右邊傳球。 《活動7》四對三傳接攻防戰 1.教師說明「四對三傳球攻防戰」活動規則： (1)7人一組，4人傳球，3人防守，傳球的人在圈外，防守的人在圈內。 (2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。 (3)如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。 2.活動結束後，教師帶領學生思考攻與防的策略，例如： (1)先假裝要傳左邊，然後快速傳到右邊，做假動作騙對方。 (2)接球的人時時注意球的位置，若沒有被防守，可以暗示隊友傳球給自己。 《活動8》腳和球玩 1.教師帶領學生練習「前腳掌玩球」動作：用右前腳掌觸球向前滾、向後滾、</p>		
--	--	--	---	--	---	--	---	--	--

							<p>向右滾、向左滾，接著換左腳練習滾球。學生熟練後，可搭配節奏或音樂練習。</p> <p>2.教師帶領學生練習「足內側玩球」動作：用足內側觸球，讓球在兩腳之間來回滾動，熟練之後，可以試著加快速度。</p> <p>《活動 9》用腳出謎題</p> <p>1.教師說明「用腳出謎題」活動規則：</p> <p>(1)4 人一組，每組一個小白板和一枝白板筆。</p> <p>(2)各組輪流抽籤，用前腳掌控球，在地面畫出籤紙上的數字或形狀。</p> <p>(3)其他組猜謎，把答案寫在小白板上。</p> <p>(4)猜對的組別得 1 分，最後累積得分最高的組獲勝。</p> <p>《活動 10》踢踢樂</p> <p>1.教師說明並示範踢球、停球動作要領：大腿踢球後雙手接球；大腿踢球、球落地後用腳停球；足背踢球後雙手接球；足背踢球、球落地後用腳停球。</p> <p>《活動 11》踢踢樂新玩法</p> <p>1.教師詢問學生：你還能想出哪些踢球和停球的玩法？請結合你學到的踢球和停球動作，發明新招式。</p> <p>2.教師引導學生改變踢球次數、停球的身體部位或與人合作來發明新招式。</p>			
第十三週	第五單元跑跳親水樂 第一課休閒好自在	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	<p>1.認識學校的運動空間。</p> <p>2.利用學校運動空間從事身體活動。</p> <p>3.認識反手投擲飛盤的</p>	<p>第五單元跑跳親水樂 第 1 課休閒好自在 《活動 1》學校運動場地大調查</p> <p>1.教師詢問學生：學校裡有</p>	發表 操作 運動撲滿		

			<p>識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p>	<p>動作要領。 4.表現反手投擲飛盤的動作技巧。 5.體驗踩石過溪的溯溪遊戲。 6.表現踩石過溪的動作技巧與互助精神。</p>	<p>哪些場地可以運動？這些場地適合做什麼運動呢？ 2.教師利用教學簡報介紹學校的運動場地，發給學生每人一張學習單，請學生寫上學校的運動場地種類、這些場地適合做的運動，以及勾選自己去過的運動場地和沒去過的運動場地。4-5 人一組討論與分享，最後每組推派一人上台報告。</p> <p>《活動 2》運動場地賓果樂 1.教師在黑板上畫上 3×3 的方格，每一格標上數字，並寫上學校的運動場地名稱，例如：操場、籃球場、游泳池、體操教室。 2.教師將全班分為 4-5 組，各組輪流抽號碼，上台寫上該號碼的運動場地適合進行的運動，先連成 3 條線的組別獲勝。</p> <p>《活動 3》飛盤飛高高 1.教師說明反手投擲飛盤的動作要領。 2.教師利用口訣進行擲出飛盤的練習：指向目標、收、射。</p> <p>《活動 4》飛盤進網 1.教師將全班分成 4 組，兩組共用一個足球網。各組排隊於足球網前約 3 公尺處，依序練習反手投擲飛盤進足球網。</p> <p>《活動 5》飛盤保齡球 1.教師說明「飛盤保齡球」活動規則： (1)4 人一組，站在距離寶特瓶 3 公尺處，練習反手投擲飛盤擊倒寶特瓶。 (2)每人有兩次投擲機會，投擲兩次後，將寶特瓶恢</p>		
--	--	--	--------------------------	---	--	--	---	--	--

							<p>復原狀。4人輪流練習，累積擊倒瓶數最多的組別獲勝。</p> <p>《活動6》認識溯溪</p> <p>1.教師帶領學生觀賞影片《i運動：新北市有木國小(溯溪)》，說明溯溪是沿著溪谷逆流而上，進行攀岩、渡河的運動。溪谷裡有大大小小的石頭，需要大家互助合作，才能平安過溪。</p> <p>《活動7》互助踩石過溪</p> <p>1.教師說明「互助踩石過溪」活動規則：</p> <p>(1)5人一組，把呼拉圈想像成石頭，踩著呼拉圈前進，模擬踩石過溪的動作。過溪時雙腳都要踩在呼拉圈內，若沒有踩在呼拉圈內，則回出發處排隊重新挑戰。</p> <p>(2)首先進行單人踩石過溪，接著挑戰雙人互助踩石過溪、多人互助踩石過溪。</p> <p>(3)進行雙人互助踩石過溪時，須兩人都移到同一個呼拉圈後，才能繼續往下一個前進。</p> <p>(4)進行多人互助踩石過溪時，須全組都移到同一個呼拉圈後，才能繼續往下一個前進。</p>			
第十四週	第五單元跑跳親水樂 第二課歡樂跑跳碰	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>1.認識不同的跑步、跳躍方式。</p> <p>2.快樂參與活動並遵守遊戲規則。</p> <p>3.表現繞物跑步及跑步取物的動作。</p> <p>4.表現各種跳躍方式及跑跳結合性動作。</p> <p>5.願意在課後持續練習</p>	<p>第五單元跑跳親水樂 第2課歡樂跑跳碰</p> <p>《活動1》跑出救火線</p> <p>1.5人一組，以不同跑步方式繞圓盤，練習繞物向前跑、繞物抬腿跑、繞物側併跑。</p> <p>《活動2》緊急救援</p> <p>1.教師說明「緊急救援」活</p>	操作 觀察 發表 運動撲滿		

				<p>態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>跳躍遊戲。</p>	<p>動規則： (1)5人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物向前跑，跑向終點的大火處即停止。 (2)一人跑完後，下一人再出發，先完成的組別獲勝。 《活動3》取水大作戰 1.教師說明「取水大作戰」 活動規則： (1)5人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物抬腿跑前進，到水庫（大呼拉圈）取水（小皮球）。 (2)取出水（小皮球）後再將水（小皮球）放至自己組的儲水桶（小呼拉圈），下一人即可出發。 (3)當水庫（大呼拉圈）裡的水（小皮球）全部被拿走後，可至對方的儲水桶（小呼拉圈）取水（小皮球）。 (4)時間結束後，儲水桶（小呼拉圈）中最多水（小皮球）的組別獲勝。 《活動4》跳越身體長 1.教師說明「跳越身體長」 活動規則： (1)2人一組，用繩子互相幫對方測量手臂長度。 (2)將量好的長度用粉筆標示在地上。 (3)試著用不同的跳躍方式跳過手臂長度。 《活動5》運氣大挑戰 1.教師說明「運氣大挑戰」 活動規則： (1)2人一組，各自抽兩張身體部位卡，抽到的身體部位就是要挑戰跳越的距離。</p>		
--	--	--	--	---	--------------	--	--	--

(2)請同伴用繩子幫忙你測量兩個身體部位之間的距離，並用粉筆標示在地上。

(3)嘗試跳過地上標示的長度，成功跳越即過關。

《活動 6》跨越河溝

1.教師提問：可以用哪些跳躍動作跳越河溝呢？讓學生探索各種跳越河溝的方式。

2.教師指導學生在河溝場地練習各式跳躍動作，例如：併腿跳、單腳跨跳、單腳連續跳、助跑再跳等。

《活動 7》越過河溝闖五關

1.教師說明「越過河溝闖五關」活動規則：4 人一組，依序完成各關卡，內容如下：

(1)第一關：併腿跳。

(2)第二關：單腳跨跳。

(3)第三關：單腳連續跳。

(4)第四關：助跑再跳。

(5)第五關：自由跳（發明創意跳法跳越河溝）。

《活動 8》跳跳遊臺灣

1.教師說明「跳跳遊臺灣」活動規則：5 人一組，依序完成各關卡，內容如下：

(1)第一關：金門—臺北，單腳跳接雙腳落地連續跳進呼拉圈。

(2)第二關：臺北—龜山島，併腿連續跳進呼拉圈。

(3)第三關：龜山島—綠島，單腳連續跳跨紙棒。

(4)第四關：綠島—高雄，向前跑兩步，第三步向上跳高並在空中拍手。

(5)第五關：高雄—澎湖，在線梯上側邊併跳。

第十五週	第五單元跑跳親水樂 第三課快樂水世界	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.認識泳池設備及正確使用方式。 2.了解泳池安全與衛生常識。 3.知道游泳前需暖身。 4.認真參與水中遊戲。	第五單元跑跳親水樂 第3課快樂水世界 《活動1》泳池學問大 1.教師將全班分成3組，每人一張學習單，隨機分配各組負責的泳池區域（例如：更衣室與淋浴間、泳池邊、泳池），各組找到負責的區域，討論學習單上的題目。 《活動2》暖身活動 1.教師帶領學生做暖身活動。 2.教師提問：為什麼下水前要做暖身活動呢？ 《活動3》水中漫步 1.全班分成4組，一次一組進入水池，在水中跨步向前走、向後走、學螃蟹橫著走。 《活動4》球來運轉 1.4人一組，2人於對岸預備，各組第一人前方放一顆桌球，教師哨音響後，各組第一人潑水讓球前進，到達對岸。第二人接著出發，以此類推。最快完成的組別獲勝。 2.2人一組，面對面站立，距離約3公尺，中間放一顆桌球，利用潑水讓球前進接近對方。教師哨音響後，離球較遠者獲勝。	操作 問答		
第十六週	第五單元跑跳親水樂 第三課快樂水世界	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.認識水中閉氣的動作要領。 2.認真參與水中遊戲。 3.表現水中閉氣的動作技巧。	第五單元跑跳親水樂 第3課快樂水世界 《活動5》潑水樂 1.2人一組前後站立，距離約2公尺。教師哨音響後，同時往泳池中央前進，後者向前者的背部潑水，到對岸後兩人向後轉，前後位置互換，再進行一次遊戲。	操作 問答 運動撲滿		

				<p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>			<p>《活動 6》同心協力</p> <p>1.5 人一組圍成圈，中間放置一個保麗龍盒或空水桶，教師哨音響後，全組一同往保麗龍盒中潑水，保麗龍盒先沉到水裡的組別獲勝。</p> <p>《活動 7》水下開花</p> <p>1.全班分成 3-4 組，用臉盆舀泳池水後放在岸上，輪流自臉盆潑水，口鼻閉氣數秒後，張嘴呼吸。</p> <p>2.2 人一組於岸上，1 人雙手扶在臉頰旁，扮演含苞待放的花朵，另一人用小水桶從扮花朵的同伴頭頂澆水，扮花朵的同伴被澆水後，雙手高舉呈花開的樣子。</p> <p>《活動 8》閉氣小勇士</p> <p>1.教師說明並示範水中閉氣要領。</p> <p>《活動 9》炸彈開花</p> <p>1.雙手扶池壁，吸氣後，腳微蹲，口鼻浸入水中，閉氣數秒後抬起頭，喊出「啲」，張嘴吸氣。</p> <p>2.站在泳池內，吸氣後，雙腳微蹲，口鼻浸入水中，聽教師哨音響起，揮動雙手奮力向上躍起，喊出「啲」，張嘴吸氣。</p>		
第十七週	第六單元全方位動動樂 第一課繩索小玩家	3	<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-2</p>	<p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	<p>1.認識繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的基本動作。</p> <p>2.體驗繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的多元性活動。</p> <p>3.表現繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的動作技巧。</p>	<p>第六單元全方位動動樂 第 1 課繩索小玩家</p> <p>《活動 1》碰繩暖暖身</p> <p>1.教師示範並說明如何用身體部位，由上而下「八個點」(頭、肩、手肘、手心、腰、背、膝、腳)碰觸繩子。</p> <p>《活動 2》繩間樂伸展</p> <p>1.教師示範並說明「繩間樂伸展」活動方式：</p>	<p>操作發表 運動撲滿</p>	

				<p>接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p>			<p>(1)活動方式一：2人一組，面對面，站在繩索的同一側。兩人同時低身通過繩索，一起站在繩索的另一側，兩人再同時低身通過繩索，站在繩索的另一側，反覆3次。最後一次低身通過繩索後，兩人合作做出創意的伸展動作，靜止10秒。</p> <p>(2)活動方式二：2人一組，面向相同方向，分別站在繩索的兩側。兩人同時向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴組成心的造型，靜止10秒。兩人從繩下交換位置，向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴再組成心的造型，靜止10秒。</p> <p>《活動3》列車伸展秀</p> <p>1.教師示範並說明「列車伸展秀」活動方式：6人一組，一組排成一列列車。各列車搭肩或手牽手前進，一起繞過角錐，遇到繩索時低身通過。列車抵達終點後，要做出「列車伸展秀」，每人做出一個伸展動作，彼此之間至少要有一個「點」相互碰觸，靜止10秒。</p> <p>《活動4》轉盤伸展操</p> <p>1.教師示範並說明「轉盤伸展操」活動方式：6人一組，手牽手圍成轉盤，順時針轉動轉盤同時向角錐方向移動。遇到角錐時，全組收縮身體變成「小轉盤」，停止10秒再向繩索出發。遇到繩索時，伸展身體變成「大轉盤」，邊轉邊低身從繩索下</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

							<p>方通過。</p> <p>《活動 5》與繩對話</p> <p>1.教師帶領學生互相感謝同伴的合作和鼓勵。</p> <p>《活動 6》抓繩行走</p> <p>1.全班分成 3 組進行，練習時雙手抓繩，使繩索成直線狀，同時進行下列動作：雙手抓繩向前走、雙手抓繩向後走、雙手抓繩半蹲向左走、雙手抓繩後仰向右走。</p> <p>《活動 7》藉繩起身</p> <p>1.教師示範並說明「藉繩起身」動作要領：上身離墊、挺腰起身。</p> <p>《活動 8》繩上好身手</p> <p>1.教師示範並說明「繩上好身手」動作要領：抓繩屈膝、坐繩擺盪。</p> <p>《活動 9》堅持到底</p> <p>1.教師說明「堅持到底」活動規則：全班分成 2 組，各組一次派一人進行懸垂持久比賽。參賽者同時做出指定的懸垂動作，例如：抓繩屈膝。較慢落地的組別得一分，以此類推，最後得分較多的組別獲勝。</p>		
第十八週	第六單元全方位動動樂 第二課樹樁木頭人	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多</p>	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	<p>1.認識技擊進攻、低身閃躲的基本動作。</p> <p>2.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。</p> <p>3.體驗技擊進攻、低身閃躲的多元性活動。</p> <p>4.表現技擊進攻、低身閃躲的安全活動行為。</p>	<p>第六單元全方位動動樂 第 2 課樹樁木頭人</p> <p>《活動 1》單手出拳</p> <p>1.教師示範並說明「單手出拳」動作要領。</p> <p>《活動 2》連續出拳</p> <p>1.依據《活動 1》的活動要領進行本活動，由單拳出擊變成連續出擊。</p> <p>2.教師提問：要如何連續出拳呢？請試著做做看。</p> <p>《活動 3》進擊挑戰</p> <p>1.教師說明「進擊挑戰」活</p>	<p>操作發表 運動撲滿</p>	

				元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。			<p>動規則：全班分成 4-5 組，依序完成各關卡，內容如下：</p> <p>(1)第一關：右手連續出拳 5 次。</p> <p>(2)第二關：左、右手交替出拳 5 次。</p> <p>(3)第三關：創意出拳，例如：右手出拳 2 次，再轉身，右手出拳 2 次。</p> <p>2.學生帶著第 162 頁學習單闖關，完成後關主蓋章。</p> <p>《活動 4》進擊與閃躲</p> <p>1.教師說明活動情境：想像樹是你的對手，繩子是他的攻擊動作，試著向對手出拳並閃躲對手攻擊。</p> <p>2.教師說明並示範原地、行進間的「徒手進擊、低身閃躲」動作，提醒學生閃躲時要看著對手，低身過繩。</p> <p>《活動 5》勇闖樹人樁</p> <p>1.教師說明「勇闖樹人樁」活動規則：全班分成 5 組，依序完成各關卡，內容如下：</p> <p>(1)第一關：左手連續出拳 3 次。在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第二個樹人樁。</p> <p>(2)第二關：右手連續出拳 3 次。在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第三個樹人樁。</p> <p>(3)第三關：左、右手交替出拳 6 次。</p>			
第十九週	第六單元全方位動動樂第三課跳出活力	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	<p>1.認識雙腳跳繩、單腳跳繩的方式。</p> <p>2.專注觀賞同學的跳繩表演。</p> <p>3.用不同腳步變化，表現雙腳跳繩。</p>	<p>第六單元全方位動動樂第 3 課跳出活力</p> <p>《活動 1》雙腳跳跳練功坊</p> <p>1.教師詢問學生：你知道哪些雙腳跳的方式呢？例如：原地跳、前後跳、左</p>	操作發表 實作 運動撲滿		

			<p>展運動與保健的潛能。</p>	<p>專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p>	<p>4.用不同腳步變化，表現單腳跳繩。</p> <p>5.選擇適合自己的跳繩活動，進行練習。</p>	<p>右跳。</p> <p>2.全班分成5組，分組練習各種雙腳跳的方式，每次跳10下後休息，可慢慢增加次數。</p> <p>《活動2》雙腳跳過繩</p> <p>1.教師請學生將《活動1》練習的雙腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些雙腳跳繩的方式呢？</p> <p>《活動3》跳跳秀</p> <p>1.教師帶領學生討論以下問題：你學會了哪些雙腳跳繩方式？你最拿手的雙腳跳繩方式是什麼？你覺得哪一種雙腳跳繩方式最困難？為什麼？</p> <p>2.教師請每個人表演自己跳得最好的跳繩動作，同組其他同伴跟著做。</p> <p>《活動4》單腳跳跳練功坊</p> <p>1.教師詢問學生：你知道哪些單腳跳的方式呢？例如：左腳單腳跳、右腳單腳跳，和左、右腳交換跳。</p> <p>2.全班分成5組，分組練習各種單腳跳的方式，每次跳5下後休息，可慢慢增加每次跳躍次數。</p> <p>《活動5》單腳跳過繩</p> <p>1.教師請學生將《活動4》練習的單腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些單腳跳繩的方式呢？</p> <p>《活動6》跳繩來比賽</p> <p>1.教師說明「跳繩來比賽」活動規則：全班分成5組，每人依序在起點處左腳單腳跳繩5下，接著踏步跳向終點前進，在終點處右腳單腳跳繩5下。一人到達終點完成任務，下</p>		
--	--	--	-------------------	--	---	--	--	--

							一人才出發，最快完成的組別獲勝。			
第廿週	第六單元全方位動動樂 第四課圓來真有趣	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.認識球、圓的模仿動作。 2.專注觀賞同學的表演。 3.模仿球彈跳、轉動、滾動的動作。 4.模仿不同的圓造型。 5.表現順時針、逆時針的圓形移動路線。 6.合作做出圓形收攏與擴散的動作。	第六單元全方位動動樂 第4課圓來真有趣 《活動1》哇！好多圓球 1.教師整理球類的共同特徵，例如：圓球狀、大部分具彈性、會滾動、會彈跳等。 《活動2》球怎麼動？ 1.教師拿出球做出各種動作，例如：拍球、滾球、拋球、轉動球等，引導學生想像自己就是教師手上的球，模仿球的樣子。 《活動3》淘氣小圓球 1.教師引導學生想像自己是一顆小圓球，會跟著節拍和指令變換動作。 《活動4》生活中的圓 1.教師請學生拿出第162頁學習單，發表生活中發現的圓形物品。 2.將學生分成5人一組，上臺模仿自己畫的圓形物品。 《活動5》尋找圓圈 1.教師將學生分成5人一組並提問學生：怎麼運用身體做出很多圓呢？請各組分別討論，再上臺表演，做出最多圓的組別獲勝。 《活動6》圓圈串串 1.3人一組，請各組做出不同的圓造型，再嘗試將圓造型串在一起，就像一枝甜甜的糖葫蘆。 《活動7》雙圈轉盤 1.教師說明「雙圈轉盤」活動規則：全班分成2組，一組圍成一個圓，圓內外有兩層，變成同心圓，教師站在圓心。內圈順時針	操作 觀察 自評		

							<p>方向走，外圈逆時針方向走。音樂停止時，在教師前面的人，要做出一個圓的造型。</p> <p>《活動 8》雨傘開合</p> <p>1.6 人一組，教師請同組學生圍成圓並手牽手，面對圓心，模仿一把調皮的雨傘，配合教師鈴鼓的節奏，向前走像收起傘，後退走像打開傘，感受圍成小圓和大圓的空間感（向前走、後退走以 4 拍為單位）。</p>			
第廿一週	第六單元全方位動動樂 第四課圓來真有趣	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	<ol style="list-style-type: none"> 1.表現莎蒂希步、踏跳步、踵趾步及拍身體的組合動作。 2.完成「圍圓來跳舞」舞序。 3.專注觀賞同學的表演。 	<p>第六單元全方位動動樂 第 4 課圓來真有趣</p> <p>《活動 9》圍圓來跳舞基本舞步</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師帶領學生練習「圍圓來跳舞」基本舞步：莎蒂希步、踏跳步、拍一拍、踵趾步。 <p>《活動 10》圍圓來跳舞舞序</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師播放「圍圓來跳舞」教學影片，讓學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成 4 人一組圍成圓，接著說明並示範「圍圓來跳舞」舞序。 3.待學生熟練後，請學生分組上臺表演並互相觀摩，表演結束後，發表觀摩的心得。 	操作發表 運動撲滿		

第二學期

教材版本		康軒版第四冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節				
課程目標		1.學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。 2.認識六大類食物。 3.學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。 4.認識常見疾病，學會預防與自我照護。 5.認識班級體育活動。 6.認識跑壘與傳接球的規則。 7.徒手拍球過繩，擊中繩後目標。 8.玩爬、跳、跑、投的遊戲。 9.在水中玩遊戲，練習韻律呼吸與漂浮。 10.學習武術站立姿勢和劈掌動作。 11.用單槓和繩索練習平衡和懸垂。 12.合作齊跳繩。 13.創作水滴造型。 14.用彩帶舞出波浪。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元當我們同在一起 第一課將心比心	3	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.覺察影響人際相處的態度和行為。 2.分析影響人際相處的態度和行為。 3.運用同理心，推測對方可能的想法。 4.運用人際溝通技能，思考避免衝突的溝通方式。 5.在生活情境中，演練同理心和人際溝通技能。	第一單元當我們同在一起 第1課將心比心 《活動1》發生爭執 1.教師帶領學生閱讀課本第6頁情境：上課寫學習單時，凱凱沒有經過安安同意，就拿安安的橡皮擦來用，兩人因此發生爭執。 2.教師提問：想一想，凱凱和安安為什麼會發生爭執呢？ 《活動2》事發的過程 1.教師帶領學生閱讀課本第7頁情境：老師發現凱凱和安安的爭執，請他們回想當時的情況，思考聽到對	發表 實作 演練		

				活中嘗試運用生活技能。			<p>方說的話後心裡感受。</p> <p>2.教師引導學生分析和討論凱凱和安安吵架的原因，以及雙方的感受。</p> <p>《活動3》發揮同理心</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第8-9頁情境，以凱凱和安安的思考過程為例，說明同理心的步驟和人際溝通的技巧。</p> <p>2.教師發下「用我的心看見你的心」學習單，請學生以「倒帶-再看一次」學習單情境思考，根據當時的情況，運用發揮同理心的步驟和人際溝通的技能，完成「用我的心看見你的心」學習單。</p> <p>《活動4》如果能重來一次</p> <p>1.教師發下「如果能重來一次」學習單，將發生狀況的當事人分為一組，請學生運用同理心和人際溝通技能，練習對彼此說出想法和感受，接著共同改寫，將新的過程寫在學習單上。</p> <p>《活動5》看見你的心</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第10-11頁情境，請學生思考如何用同理心和人際溝通技能溝通。</p> <p>(1)小柔請小強幫忙拿習作回教室，小強拒絕了。如果你是小柔或小強，怎麼表達比較好呢？</p> <p>(2)小惠車禍受傷行動不便，小青嘲笑她。如果你是小惠或小青，怎麼表達比較好呢？</p>		
第二週	第一單元當我們同在一起	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的	2b-I-2 願意養成個人	Fa-I-2 與家人及朋友	1.運用問題解決的技巧，自省並修正個人不良人際互動的態度	第一單元當我們同在一起 第2課真心交朋友 《活動1》拯救友情計畫	實作觀察發表	

	第二課真心交朋友		思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	健康習慣。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	和諧相處的方式。	和行為。 2.了解維持良好人際關係的方法。 3.於生活中嘗試運用同理心和人際溝通技能，維持良好人際關係。 4.願意和朋友和諧相處。	1.教師帶領學生閱讀課本第12頁情境：凱凱發現自己平時表現出的態度和說話的方式會影響和同學的友情，他反省自己的行為，希望和同學開心相處。 《活動2》我的人際加油站 1.教師發下「我的人際加油站」學習單，請學生依照問題解決步驟，思考自己的人際相處問題和改善方法。 2.學生填寫時，教師宜於課堂間巡視，適時針對學生的問題給予指導。 《活動3》我很在乎你 1.教師帶領學生閱讀課本第14頁情境，請學生依自己的經驗或生活中的觀察，分享交朋友的好處。教師說明：朋友可以和你一起上學、玩遊戲、聊天、分享心情。如果適當的讓朋友知道你很珍惜彼此的友情，會讓彼此感情更好。 2.教師提問：你為朋友做過最棒的事情是什麼？你和對方有什麼感受？ 《活動4》友誼的考驗 1.教師帶領學生閱讀課本第15頁情境並提問：你的朋友曾經做過讓你不開心的事嗎？你當時怎麼回應？	總結性評量		
第三週	第二單元飲食行動家 第一課飲食密碼	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我觀察與行為表	1.認識六大類食物，並舉例說明。 2.區分日常生活中的食物，屬於六大類食物中的哪一類。 3.養成每天均衡攝取六大類食物的習慣。 4.養成每天吃早餐的觀念與習慣。	第二單元飲食行動家 第1課飲食密碼 《活動1》六大類食物 1.教師說明：食物依其所含的主要成分不同，區分成六大類，分別為全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類。 2.教師說明各類食物及其功	問答 實作 發表 紙筆測驗		

				行為。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作的簡易的健康技能。	現。		能。 《活動2》食物支援前線 1.教師在黑板上貼各種食物圖卡，以利後續活動進行。 2.教師將全班分組，進行「食物支援前線」活動。 《活動3》小康的一日三餐 1.教師說明：六大類食物含有不同營養成分，每天應均衡攝取，使所需營養素充足，維護身體健康。 2.教師說明：一道料理中，可能包含不只一個種類的食物，例如：牛肉麵裡有牛肉和麵條，牛肉是豆魚蛋肉類，麵條是全穀雜糧類。 《活動4》我的一日三餐 1.教師發下「我的一日三餐」學習單，請學生寫下昨天吃的食物，並標示出每樣食物包含哪些六大類食物。 《活動5》飲食點點名 1.教師詢問學生：你每天都會吃早餐嗎？早餐都吃哪些食物呢？引導學生觀察課本第24頁小希的早餐選擇，請學生思考： (1)哪一個組合包含的食物類別比較多？ (2)選哪個組合較佳？ 2.教師說明：早上起床時，通常距離前一天最後進食時間已經超過10小時，所以早餐一定要吃，而且要吃得健康，才會精神飽滿呵！			
第四週	第二單元飲食行動家 第二課健康飲食習慣	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透	1a-I-2 認識健康的生	Ea-I-1 生活中常見的食物與	1.覺察飲食過量對身體的影響。 2.能於引導下，於生活中落實健康飲食習	第二單元飲食行動家 第2課健康飲食習慣 《活動1》吃得太多了 1.教師詢問學生有沒有吃得	發表 自評 實作 總結性評量		

			過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	慣，實踐健康飲食原則。	太飽的經驗？當時有什麼感覺？ 2.教師引導學生閱讀課本第26頁情境並說明：攝取過量的食物，會讓身體不舒服，也會對健康有不好的影響。拿取食物與進食時，應根據自己的的食量，拿取吃得完的分量，而且每種食物都要吃。 《活動2》健康飲食習慣 1.教師說明健康飲食習慣的原則： (1)每天吃早餐。 (2)均衡飲食不偏食，六大類食物都吃到。 (3)食物只拿取吃得完的分量。		
第五週	第三單元齲齒遠離我 第一課為什麼會齲齒	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.認識齲齒的症狀與原因。 2.覺察生活習慣對牙齒的影響。	第三單元齲齒遠離我 第1課為什麼會齲齒 《活動1》牙齒大不同 1.教師展示齲齒和健康牙齒圖片並提問：兩張照片中的牙齒哪裡不一樣？ 2.教師說明：齲齒的牙齒上有黑色的隙縫與斑點，健康的牙齒上則沒有。配合課本第32頁說明齲齒的外觀與齲齒會引發的症狀：小同的牙齒上有黑色的隙縫與斑點，代表他得了齲齒，因此他吃東西時常覺得痛；小潔的牙齒上沒有黑色的隙縫與斑點，是健康的牙齒，因此她進食時不會有不舒服的感覺。 《活動2》齲齒四要素 1.教師配合課本第33頁，說明齲齒發生有四個要素： (1)牙齒。 (2)口腔內的細菌。 (3)殘餘的食物。	問答 自評	

							(4)食物與細菌停留時間長。 2.吃完食物後如果沒有馬上潔牙，剩餘的食物碎屑附著在牙齒上，時間一長，會導致細菌大量繁殖並產生酸性物質，它會慢慢溶解牙齒表面的鈣，最後造成齲齒。			
第六週	第三單元齲齒遠離我 第二課護齒好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.認識正確選購牙刷的方法。 2.能於引導下，運用作決定的步驟，正確選購牙刷。 3.認識正確選擇含氟牙膏和含氟漱口水的方法。 4.認識含氟漱口水的使用方法和時機。 5.嘗試練習正確的刷牙技巧。 6.能於引導下，養成潔牙與護齒的習慣，並使用口腔預防保健服務。 7.能於引導下，運用自我健康管理的步驟，改變自己的護齒習慣。	第三單元齲齒遠離我 第2課護齒好習慣 《活動1》善用牙刷 1.教師說明：維護牙齒的健康相當重要，平時要定時使用牙刷、含氟牙膏和含氟漱口水來保健牙齒。 2.教師拿出牙刷、含氟牙膏及含氟漱口水，並詢問學生的使用經驗。 3.教師拿出牙刷，指導正確選購牙刷與更換牙刷的原則： (1)刷毛柔軟又整齊，還要刷柄好握。選擇刷毛軟的牙刷，潔牙時比較不會傷害牙齒和牙齦。 (2)牙刷的刷頭要小，約和一節食指一樣長。 (3)每三個月應更換新的牙刷，但若刷毛變形，則要立刻更換。 《活動2》善用含氟牙膏和含氟漱口水 1.教師拿出含氟牙膏與含氟漱口水，指導正確選擇與使用含氟牙膏和含氟漱口水的方法： (1)含氟牙膏：應選擇含氟量超過1000ppm，符合標準的牙膏，並配合好的牙刷使用。 (2)含氟漱口水：應選擇含氟量超過226ppm，符合標	問答 演練 實作 總結性評量		

準的含氟漱口水。使用漱口水時，應將漱口水含在口內「上下左右」漱1分鐘後吐出。使用含氟漱口水後，30分鐘內不可以喝水和進食。

《活動3》潔牙前準備

1.教師配合課本第37頁說明：開始潔牙前，我們要先了解一些潔牙的注意事項：

(1)牙刷正確握法：單手握住刷柄，拇指向前伸。

(2)潔牙時，刷毛要傾斜，放置在牙齒與牙齦的交界處，要刷到一點牙齦。刷上排牙齒時，刷毛朝上；刷下排牙齒時，刷毛朝下。

《活動4》貝氏刷牙法

1.教師說明：把牙齒刷乾淨是每天必做的功課，一起來學貝氏刷牙法吧！

2.教師拿出事先準備好的牙齒模型和牙刷，搭配課本圖片，一步一步說明貝氏刷牙法。

(1)口訣：右邊開始，右邊結束。

(2)牙刷就位：刷毛要傾斜，放置在右方牙齒與牙齦的交界處，刷到一點牙齦。

(3)每次兩顆牙，左右來回輕輕刷10次，依序刷牙。

《活動5》牙齒與口腔保健

1.教師引導學生思考：除了使用護牙工具外，還有哪些生活習慣或方法，可以維護牙齒的健康？

2.教師配合課本第40頁，說明牙齒與口腔保健的生活習慣。

							<p>《活動6》護齒計畫</p> <p>1.教師搭配課本第41頁情境說明，引導學生運用自主健康管理步驟，改進自己的護齒習慣：</p> <p>(1)找出沒有做到的護齒習慣。</p> <p>(2)立下「健康牙齒宣言」，並請人督促你。</p> <p>(3)記錄1週的行動成果，並對自己的表現做出評價。</p>			
第七週	第四單元保健小學堂第一課疾病不要來	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	<p>1.認識登革熱的傳染途徑與症狀。</p> <p>2.在生活中，採取適當的行動預防登革熱。</p> <p>3.認識腸病毒的傳染途徑與症狀。</p> <p>4.能於引導下，操作腸病毒的預防方法。</p> <p>5.認識流行性結膜炎的傳染途徑與症狀。</p> <p>6.能於引導下，操作流行性結膜炎的預防方法。</p>	<p>第四單元保健小學堂第1課疾病不要來</p> <p>《活動1》都是病媒蚊惹的禍</p> <p>1.教師播放登革熱防治宣導影片，介紹登革熱的傳染方式及症狀，強調登革熱主要是透過埃及斑蚊及白線斑蚊叮咬而傳染。</p> <p>2.配合課本第47頁圖文說明，如果感染登革熱，可能會出現嘔吐、高燒、頭痛、肌肉痛、眼睛部位痛、四肢起紅疹等症狀。</p> <p>《活動2》防蚊作戰計畫</p> <p>1.教師配合圖片說明蚊子容易生長的地方，例如：樹洞、積水的廢棄物、廢棄輪胎、未加蓋的水桶、盆栽底盤、室內花瓶、冰箱底盤等，強調平時定期清洗家中盛水容器，不讓蚊子產卵孳生，是防治登革熱最根本的方法。</p> <p>《活動3》打擊登革熱</p> <p>1.教師發下學習單「打擊登革熱」，並說明完成方式：</p> <p>(1)請家長陪同觀察住家附近或社區環境中，是否有容易孳生蚊子的地方。</p> <p>(2)在家長的協助下進行清</p>	問答發表實作演練		

						<p>理行動，例如：清除不要的容器、刷洗積水容器以除去病媒蚊蟲卵；排除積水；將不使用的容器倒置或加蓋密封等。</p> <p>《活動4》小心腸病毒</p> <p>1.教師詢問學生本人或家人是否有得腸病毒的經驗，請學生分享。</p> <p>2.教師配合腸病毒防治宣導資料，簡單解釋腸病毒的傳染方式和感染時的症狀：</p> <p>(1)腸病毒又稱為手口足症，因為得病後手、腳和嘴巴裡會長小水泡。</p> <p>(2)腸病毒的傳染方式很多，包括：吸入病人的飛沫、吃到被病毒污染的食物，以及與病人接觸等。</p> <p>(3)腸病毒多數感染者沒有症狀，有些則只有發燒或類似一般感冒的症狀，少數人會有喉嚨和舌頭出現水泡、手腳出現紅疹或水泡、皮膚出現紅疹或小水泡等症狀。</p> <p>《活動5》戰勝腸病毒</p> <p>1.教師說明腸病毒目前沒有特效藥或疫苗可以治療，最好的預防方法是勤洗手並注意個人衛生，以降低感染的機會。</p> <p>2.詢問學生是否記得洗手的方法，帶領全班複習洗手五步驟「溼、搓、沖、捧、擦」。</p> <p>《活動6》腸病毒知多少</p> <p>1.全班分成2組，輪流推派代表到臺前進行搶答，答對一題得1分。</p> <p>2.得分較高的組別獲得全班愛的鼓勵。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>《活動7》眼睛紅紅的</p> <p>1.教師說明流行性結膜炎是學生常見的眼部疾病，又叫紅眼症，主要是因為接觸到病人的眼睛分泌物而感染。</p> <p>2.配合課本第52頁情境，請學生思考紅眼症是怎麼傳染的。</p> <p>《活動8》情境大考驗</p> <p>1.教師請學生分組討論預防流行性結膜炎的方法，各組推派代表上臺將討論的處理方式表演出來。</p>			
第八週	第四單元保健小學堂 第二課去去過敏走	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Fb-I-1 個人對健康的自我觀察與行為表現。	<p>1.認識過敏性鼻炎、過敏性結膜炎、過敏性皮膚炎的症狀。</p> <p>2.認識常見的過敏原。</p> <p>3.認識過敏症狀的照護方法。</p> <p>4.在生活中實踐過敏症狀的照護方法。</p> <p>5.學習鼻噴劑的正確使用方法。</p> <p>6.學習眼藥水的正確使用方法。</p> <p>7.學習皮膚藥膏的正確使用方法。</p>	<p>第四單元保健小學堂 第2課去去過敏走</p> <p>《活動1》你過敏嗎？</p> <p>1.教師請學生分享自己是否有過敏經驗，在怎樣的情形下引發過敏症狀。</p> <p>2.教師說明常見的過敏疾病：過敏性鼻炎、過敏性結膜炎、過敏性皮膚炎。</p> <p>《活動2》避開過敏原</p> <p>1.教師說明有過敏體質的人，接觸到不同的過敏原時，身體會產生不同的症狀。過敏原往往是身邊常見的物質，一般人碰到都沒事，只有體質對這項物質過敏的人才會發病。</p> <p>《活動3》過敏看招</p> <p>1.請學生就自己或家人的過敏經驗，分享平時如何照顧自己，避免引發過敏症狀。</p> <p>2.教師統整說明過敏時的處理方式及預防方法。</p> <p>《活動4》抗敏方法募集</p> <p>1.教師依班級實際狀況分組進行。請各組組員共同合作，寫出過敏的自我照顧及預防方法。</p>	問答 發表 演練 實作 總結性評量		

							<p>2.師生共同檢視成果，最多不同答案的組別獲勝。</p> <p>《活動 5》鼻噴劑的使用方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師拿出鼻噴劑及說明書，請學生閱讀說明書，找出使用方法和注意事項。 2.教師說明鼻噴劑的注意事項與使用方法。 <p>《活動 6》眼藥水的使用方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師詢問學生是否有點眼藥水的經驗，請學生描述使用的情況。 2.教師說明眼藥水的使用方法。 <p>《活動 7》皮膚藥膏的使用方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明如果皮膚過敏的症狀嚴重，醫師會適當使用抗過敏或消炎藥膏來改善過敏反應。 2.教師說明皮膚藥膏的使用方法。 <p>《活動 8》小凱的用藥問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生閱讀課本第 61 頁小凱的用藥問題，並思考他用藥方式是否正確。 2.教師說明小凱使用皮膚藥膏的錯誤行為、可能的影響，以及正確的藥物使用方法。 			
第九週	第五單元球球大作戰 第一課班級體育活動樂	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活	Cb-I-2 班級體育活動。	<ol style="list-style-type: none"> 1.分享個人運動經驗，發表自己最喜歡的運動項目。 2.認識各項班級體育活動。 3.擬定班級體育計畫，選擇適合班級一起進行的運動項目，並確實執行。 	<p>第五單元球球大作戰 第 1 課班級體育活動樂</p> <p>《活動 1》體育運動樂趣多</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問：班上進行過的運動中，你最喜歡的項目是什麼？請學生分享個人經驗。 2.教師請學生思考：如果全班要一起進行一項體育活 	問答 操作 運動撲滿		

				動。			動，你希望是什麼呢？一起投票選出班級體育活動吧！ 《活動2》班級運動計畫 1.教師帶領學生依《活動1》的表決結果擬定班級體育活動計畫，每天安排一個運動項目，若票選出的運動項目不足五個，則可安排某幾個運動項目在一週中重複出現。 2.全班分為五組，每組分配訂定一天的運動計畫。 3.各組派代表上臺發表討論結果，並製作班級體育活動計畫表。		
第十週	第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.在簡易運動場地練習跑壘。 2.在簡易運動場地進行傳接。 3.在簡易運動場地進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 4.學習進行守備／跑分性球類運動時，依個人能力不同充分合作。	第五單元球球大作戰 第2課你丟我接一起跑 《活動1》跑壘熱身 1.教師說明「跑壘熱身」活動規則：跑壘者依逆時針方向跑。經過壘框時，需跑入壘框後再轉彎。跑三圈後，在三個壘框中間空地進行動態伸展，調整呼吸。 《活動2》跑壘接力 1.教師說明「跑壘接力」活動規則： (1)一組場地3小組進行，各小組在不同壘框邊排隊，每小組第一棒站在各壘框中。 (2)在第一壘框的人起跑，跑至下一個壘框，拍掌接力給下一人。 (3)跑完的人到隊伍的最後方蹲下。 (4)9人都跑完一次即結束。 《活動3》傳接球接力 1.教師說明「傳接球接力」活動規則： (1)每個壘框中站一人，壘	操作發表 運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

						<p>框間各站一人，6人共同完成傳球接力。</p> <p>(2)以傳球方式，讓球在三個壘框之間逆時針或順時針方向循環。</p> <p>《活動4》跑傳接力誰最快</p> <p>1.將全班分成跑步接力與傳球接力兩大組，大組中每6人為一小組，以小組為單位進行速度對抗賽。</p> <p>《活動5》拋跑傳接好夥伴</p> <p>1.教師說明「拋跑傳接好夥伴」活動規則：</p> <p>(1)跑步組：本壘框中的人，將球拋給拋球區的人，拋球區組員再將球拋入傳接區。本壘框的人將球拋出後，隨即開始跑壘，直到傳接組完成任務，即停止跑壘。</p> <p>(2)傳接組：跑步組的拋球者將球拋入傳接區後，3人需想辦法接到球。任一人接到球後，將球傳給其中一個傳接框。框內組員再將球轉傳至另一個傳接框。完成兩個框的傳接後，即完成傳接任務，此時跑步組停止跑壘。</p> <p>《活動6》拋球列車</p> <p>1.教師說明「拋球列車」活動規則：</p> <p>(1)跑步組：本壘框中的人，將球拋給拋球區的人後，隨即帶隊起跑，拋球區的人將球拋入傳接區後，立刻跟上隊伍一起跑。</p> <p>(2)傳接組：接到球後，將球傳回任一傳接框。</p> <p>(3)跑步組在球傳進傳接框前，跑過一壘得20分，跑過二壘再得50分，跑回本</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>壘再得 100 分。</p> <p>《活動 7》拋球列車 2.0</p> <p>1.教師說明「拋球列車 2.0」活動規則：遊戲與得分規則和「拋球列車」相類，但傳接組接到球後，要將球分別傳到三個傳接框，完成後全組蹲下。</p> <p>《活動 8》單人拋球跑框賽</p> <p>1.教師說明「單人拋球跑框賽」活動規則：</p> <p>(1)跑步組以個人為單位，拋球後立刻起跑，跑過一壘得 20 分，跑過二壘再得 50 分，跑回本壘再得 100 分。</p> <p>(2)傳接組在跑步組跑到下一壘前，將球傳至壘框。球進壘框後計算跑者得分，換下個跑者進行。</p> <p>(3)跑步組 3 人出局後兩組交換任務。</p>		
第十一週	第五單元球球大作戰 第三課隔繩樂悠遊	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、滾傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	<p>1.在持物擊氣球活動中與同伴互相合作。</p> <p>2.徒手擊氣球，並與同伴互相合作維持球不落地。</p> <p>3.嘗試以各種方式讓球過繩。</p> <p>4.進行簡易擊中目標遊戲，嘗試擊中繩後目標。</p> <p>5.表現正向的學習態度、和諧的人際互動。</p>	<p>第五單元球球大作戰 第 3 課隔繩樂悠遊</p> <p>《活動 1》持拍護球與徒手護球</p> <p>1.教師示範並說明「持拍護球與徒手護球」活動方式：</p> <p>(1)持拍護球：3 人一組，輪流持墊板拍擊氣球，先接住，再拍出。</p> <p>(2)徒手護球：6 人一組，分組同時進行。6 人輪流拍擊氣球，一回合中每個人都要拍擊到氣球一次。</p> <p>《活動 2》飛吧！球球</p> <p>1.教師布置場地，將橡皮筋繩固定於 2 個距離約 2 公尺的三角錐上，形成簡易的隔繩場地。</p> <p>2.教師說明「飛吧！球球」活動規則：</p>	操作發表	

							<p>(1)2 人一組，進行隔繩傳球活動，兩人在繩的兩邊預備。</p> <p>(2)學生用不同的傳球方式讓球飛過繩，例如：彈地過繩、拋球過繩、擲球過繩等。</p> <p>(3)球過繩後由對面同伴接住，並以自己的方式將球傳回。</p> <p>《活動 3》球球過繩趣</p> <p>1.教師將學生分為 3 人一組進行活動，一組在繩後預備發球，另一組到對面預備撿球。</p> <p>2.教師說明「球球過繩趣」活動規則：</p> <p>(1)學生持球預備，聽哨聲響後以自己擅長的方式將球拍擊過繩，對面學生撿球。</p> <p>(2)教師引導學生思考如何以手擊出充氣排球。</p> <p>《活動 4》擊球遠近挑戰</p> <p>1.教師說明並示範「擊球遠近挑戰」活動方式：</p> <p>(1)選定預計得分的區域，並將球擊到繩的另一邊，落在預定區才算得分，若未落至預計得分區則分數不計。</p> <p>(2)每人有三顆球的機會，三球正確落地位置的分數相加，就是個人得分。</p>			
第十二週	第五單元球球大作戰 第三課隔繩樂悠遊	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持	1.進行簡易擊中目標遊戲，嘗試擊中繩後目標。 2.表現正向的學習態度、和諧的人際互動。	第五單元球球大作戰 第 3 課隔繩樂悠遊 《活動 5》擊球加加樂 1 教師說明並示範「擊球加加樂」活動方式： (1)選擇擊球站立區，依距離繩子由近到遠分為 10 分、20 分、30 分。 (2)在選定的擊球區內站	操作 運動撲滿		

				行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		立，將球擊到繩的另一邊落地。 (3)球落地後，擊球區和落地區的分數相加，就是該次得分。 《活動6》連中三元 1.教師說明並示範「連中三元」活動方式： (1)每次一人，站在擊球區的呼拉圈內擊球過繩，嘗試依序擊中目標區域。 (2)球落在第一個區域得10分、落在第二個區域得20分、落在第三個區域得30分。 《活動7》三球入圈 1.教師布置「三球入圈」活動場地。 2.教師說明並示範「三球入圈」活動方式： (1)每次一人進行，選擇一個擊球區位置，擊球區分別代表10分、20分、30分。 (2)選擇後站定並擊球過繩，嘗試擊中繩後的擊球目標，擊中才算得分。			
第十三週	第六單元跑跳戲水趣 第一課動手又動腳	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.認識攀岩運動，了解攀岩須全身充分協調並有良好的肌力。 2.描述參與休閒運動後的感受。 3.透過入門遊戲，展現並提升手腳協調、支撐與攀爬能力。 4.能遵守安全規範並積極參與活動，促進對戶外休閒運動的興趣。	第六單元跑跳戲水趣 第1課動手又動腳 《活動1》認識攀岩 1.教師提問：你平常會做什麼休閒運動呢？請學生自由發表。 2.教師以課本第90頁圖示為例，並提問：你認識攀岩這項運動嗎？ 3.教師補充說明：攀岩時手腳要充分協調，而且手和腳都要有很好的支撐力；規律而持續的練習，肌耐力便會逐漸加強，攀爬的能力也會隨之增加。 《活動2》手腳划拳	操作 運動撲滿		

				<p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>		<p>1 教師將全班分為 4-6 人一組，盡量分成雙數組。 2.教師說明「手腳划拳」遊戲規則： (1)兩組在預備線後準備，教師吹哨後，排頭兩位學生同時爬向猜拳區軟墊。 (2)兩人爬進猜拳區軟墊後猜拳，贏的先喊口令。 (3)贏的喊「烏龜烏龜翹」並任意舉起其中一隻手或一隻腳，對方也任意舉起一隻手或一隻腳，接著換另一人喊口令。 (4)若兩人舉起不同的手腳，則遊戲繼續，換人喊口令；若兩人舉起相同的手或腳，則喊口令的一方獲勝。</p> <p>《活動 3》手腳對對碰 1 教師說明攀岩運動需要身體四肢的協調性及支撐、攀爬等能力。 2.教師說明「手腳對對碰」活動規則： (1)全班分為 3 組，每次每組一人進行活動，進行時手腳同時落地，由出發處以爬行方式，向終點處目標區移動，抵達目標區後換下一位進行。 (2)爬行時，手腳僅能撐或踏在指定顏色的巧拼上。 (3)移動前，先確認要移動的巧拼位置；移動時，每次移動四肢中的一個點，待身體平衡後，再往下一個位置移動。</p> <p>《活動 4》獨木橋妙渡河 1 教師說明：想像平衡木是獨木橋，讓我們模仿猴子的姿勢，四肢抱著或爬過獨木橋渡河吧！</p>		
--	--	--	--	------------------------------------	--	---	--	--

							<p>2.教師示範並指導正確的抱木爬行姿勢：腹部收緊，背部與地面平行，雙膝離地，雙腿夾住平衡木。</p> <p>3.教師說明「獨木橋妙渡河」活動規則：</p> <p>(1)兩人在各自平衡木前端猜拳。</p> <p>(2)贏的人從上方以爬行方式通過平衡木；輸的人背部先靠在軟墊上，手腳伸起抱住平衡木，再手腳並用慢慢移動通過平衡木。</p>			
第十四週	第六單元跑跳戲水趣 第二課跑跳好樂活	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>1.了解併腿跳和跨跳的動作要領。</p> <p>2.做出併腿跳和跨跳的動作。</p> <p>3.積極參與學習活動並欣賞他人的表現。</p> <p>4.覺察起跑時的姿勢對跑步的影響。</p> <p>5.能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。</p> <p>6.能快速起跑並運用語文造句能力，完成遊戲任務。</p> <p>7.能做出簡易的投擲動作並描述動作技能。</p> <p>8.能發現投擲不同物品時，身體動作與力量的改變。</p> <p>9.掌握投擲動作要領，做出投擲各種物品的動作。</p>	<p>第六單元跑跳戲水趣 第2課跑跳好樂活</p> <p>《活動1》跳跳大觀園</p> <p>1.教師示範動作：併腿向上跳、併腿向前跳、併腿向後跳、併腿向左跳、併腿向右跳。</p> <p>2.學生進行跳躍練習，每個動作一個回合練習5次。</p> <p>《活動2》巧拼方向盤</p> <p>1.全班手拿著巧拼當成方向盤，一起在場地內模擬開車自由移動。</p> <p>2.教師吹哨時，學生立即停止移動並以自己喜歡的方式跳起，全班都跳起後，教師再吹哨，學生繼續模擬開車自由移動，以此類推。</p> <p>《活動3》跳踏巧拼板</p> <p>1.2人一組進行活動，2人各持一個巧拼。</p> <p>2.把一個巧拼放在地上，教師數數，學生依指令跳躍。</p> <p>《活動4》巧拼跑跳趣</p> <p>1.教師提出任務：試試看，你最多能用幾種不同的方式跳過巧拼呢？</p> <p>2.學生以擅長的方式跳過巧</p>	操作發表 運動撲滿		

						<p>拼，不限定跳法。</p> <p>3.接著教師引導學生以四種不同的跳法跳過四個巧拼。</p> <p>《活動 5》狼來了，快跑</p> <p>1.教師說明「狼來了，快跑」活動規則：學生先在場地內自由活動。當聽到「狼來了」就立刻起跑，跑至目標區。</p> <p>《活動 6》狼來了，奪寶</p> <p>1 教師說明「狼來了，奪寶」規則：</p> <p>(1)5-6 人一組，於起跑線後排隊預備。</p> <p>(2)聽到「狼來了」排頭立刻起跑，需跑在自己的跑道內，先拿到紙箱上的球獲勝。</p> <p>《活動 7》各式起跑提示體驗</p> <p>1.教師以各種不同的指令來提醒學生起跑，例如：吹哨子、揮旗子、搖鈴鼓。</p> <p>《活動 8》起跑加油站</p> <p>1.教師說明「起跑加油站」規則：全班分成 3 組，每次每組派出一人，以喜歡的起跑姿勢在線後預備，聽見哨音後立即起跑，最先抵達終點者得 1 分。</p> <p>《活動 9》奪寶造句個人賽</p> <p>1.教師說明「奪寶造句」遊戲規則：</p> <p>(1)全班分成三組，分站三排。</p> <p>(2)聽到哨聲後，每組第一位向前跑，拿取寶物詞卡後立即跑回原點。</p> <p>(3)依寶物詞卡上的字詞造句，造出一般句子得 1 分，造出與健體領域課程內容相關的句子得 2 分。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>(4)總分最高的組別勝利。 《活動 10》奪寶造句團體賽 1.教師說明「奪寶造句團體賽」規則： (1)每輪每組派出 1 人比賽，最先拿回寶物卡並正確造句得 2 分。 (2)其他人能用寶物卡再想出一個造句，得 1 分。 (3)累計得分，總分最高的組別獲勝。 《活動 11》拿到就投 1.各組輪流體驗投擲小沙包、空寶特瓶、毛巾、童軍繩。 《活動 12》擲遠挑戰 1.四組各派一人，每人手持覺得投擲起來最順手又投得最遠的物品。四人輪流投擲，距離越遠得分越高。</p>		
第十五週	第六單元跑跳戲水趣 第三課我的水朋友	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>	<p>Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p>	<p>1.說出在陸地與水中的身體感受。 2.閉氣與同伴在水中進行遊戲。 3.掌握韻律呼吸要領，與同伴在水中進行遊戲。 4.在水中閉氣並藉物漂浮。 5.願意利用課餘時間前往泳池從事親水活動。</p>	<p>第六單元跑跳戲水趣 第 3 課我的水朋友 《活動 1》水中大不同 1 教師帶領學生原地踏步、向前走、向後走等暖身動作。 2.泳池中，帶著學生進行相同的暖身動作，請學生體會陸地和水中有什麼不同。 《活動 2》水中閉氣遊戲 1.教師說明「水中閉氣遊戲」活動規則： (1)水中尋寶：5 人一組，站在泳池內，教師在指定範圍內投入 10 個象棋，每人都要拾起 2 個象棋，全組完成就算成功。 (2)潛入水底：先閉氣，接著向上躍起後蹲下入水，在水中以鼻子吐氣，身體</p>	<p>操作 運動撲滿</p>	

							<p>下沉，雙手碰觸池底後站起。</p> <p>(3)水中大風吹：2人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣，接著在水中互換位置。</p> <p>(4)水中猜拳：2人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中，閉氣猜拳，猜拳一次後立即出水面。</p> <p>(5)水中做鬼臉：2人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣扮鬼臉，看誰先笑就輸了，有人笑後立即出水面。</p> <p>《活動3》韻律呼吸練習</p> <p>1.教師說明「扶牆練呼吸」練習：</p> <p>(1)單手扶著池壁站立進行韻律呼吸，進行「彎腰低頭入水」，頭出水面後用嘴吸氣，入水後用鼻子吐氣，一個回合練習10次。</p> <p>(2)單手扶著池壁站立進行韻律呼吸，進行「蹲下全身入水」，頭出水面後用嘴吸氣，入水後用鼻子吐氣，一個回合練習10次。</p> <p>(3)面向池壁，雙手扶著池壁進行韻律呼吸，垂直蹲入水中用鼻子吐氣、跳出水面時向右側移動跳起並用嘴吸氣，一個回合練習10次。</p> <p>2.教師說明「韻律呼吸跳」練習：</p> <p>(1)屈膝蹲低將頭沒入水中，雙手掌心向下向兩側平舉，幫助自己蹲入水面。</p> <p>(2)在水中用鼻慢慢吐氣後，兩臂下划、掌心向下壓水，蹬地跳起，將頭伸</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>出水面用嘴吸氣。</p> <p>3.教師說明「牽手韻律呼吸」練習：</p> <p>(1)2人一組，面對面雙手互牽，一起蹲下入水、一起起立，入水時用鼻子吐氣、抬頭出水面時用嘴吸氣，一個回合練習10次。</p> <p>(2)2人一組，面對面雙手互牽，一個蹲下入水、一個站直出水面，入水後用鼻子吐氣、出水面時用嘴吸氣，一個回合練習10次。</p> <p>《活動4》藉物俯漂練習</p> <p>1.教師示範並說明「藉物俯漂練習」：</p> <p>(1)扶牆漂浮：先站立水中，雙手扶牆，低頭閉氣入水。一腳站立，一腳向後抬起，另一腳再向後抬起。</p> <p>(2)持浮板漂浮：手持浮板在水中進行俯漂練習，身體自然放鬆。</p> <p>(3)持浮條漂浮：手持浮條在水中進行俯漂練習，身體自然放鬆。</p>		
第十六週	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第一課劈開英雄路	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	<p>1.學會弓步劈掌和馬步劈掌。</p> <p>2.學會獨立式和仆腿式站法。</p> <p>3.體驗一套完整武術動作。</p> <p>4.與同伴友善互動並認真學習。</p>	<p>第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！</p> <p>第1課劈開英雄路</p> <p>《活動1》剪刀石頭布</p> <p>1.教師示範武術基本動作：</p> <p>(1)弓步劈掌（剪刀）。</p> <p>(2)立正抱拳（石頭）。</p> <p>(3)馬步雙劈（布）。</p> <p>《活動2》弓步劈掌與馬步劈掌</p> <p>1.教師布置2個橫向跳箱，跳箱高度約在學生腰部，在兩個跳箱旁各放1個呼拉圈在地上。</p> <p>2.全班分2組，各組在跳箱旁依序排隊，先練習「弓</p>	自評 操作 發表 運動撲滿	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。

						<p>步劈掌」，進行方式如下：</p> <p>(1)面對跳箱在呼拉圈前方立正抱拳。</p> <p>(2)任一手由下而上高舉，掌心向內五指並攏。</p> <p>(3)任一腳踩進呼拉圈成弓步，同時向前劈掌於跳箱上。</p> <p>3.接著練習「馬步劈掌」，活動規則如下：</p> <p>(1)在呼拉圈旁立正抱拳。</p> <p>(2)雙手由下而上高舉，交叉於頭頂。</p> <p>(3)一腳踩進呼拉圈，身體下蹲，雙腳屈膝成馬步，同時任一手劈掌於跳箱上。</p> <p>《活動3》功夫造型</p> <p>1.教師指導學生練習「仆腿式站法」和「獨立式站法」，動作說明如下：</p> <p>(1)仆腿式站法：雙腳左右開立約與兩個肩膀同寬，接著雙腳一起往下蹲，下蹲時一腳屈膝一腳伸直，兩足足底貼地。</p> <p>(2)獨立式站法：一腳立地，另一腳屈膝，屈膝時膝蓋略高過腰，足尖下壓，足底略貼於另一腳的膝蓋上方。</p> <p>《活動4》過繩秀口訣</p> <p>1.教師請學生一起唸出「獨立式」和「仆腿式」的動作要領口訣：</p> <p>(1)獨立式：獨立式呀獨立式，一腳站呀一腳屈。</p> <p>(2)仆腿式：仆腿式呀仆腿式，一腳伸呀一腳蹲。</p> <p>2.全班依序在第一個呼拉圈後排隊，進行方式如下：</p> <p>(1)以獨立式功夫造型站在第一個呼拉圈內並唸出口</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>訣。</p> <p>(2)接著以仆腿式功夫造型穿過繩子下方並唸出口訣。</p> <p>(3)穿過後起身，向前跳入第二個呼拉圈內，做出另一個獨立式功夫造型。</p> <p>《活動5》功夫英雄圈</p> <p>1.教師指導學生進入呼拉圈練習一整套武術動作，從起式到收式都要在呼拉圈內完成，並提醒學生每一步都要踩進呼拉圈裡。</p>			
第十七週	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第二課平衡好身手	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	<p>1.認識支撐、平衡遊戲的基本動作元素。</p> <p>2.能於引導下，嘗試練習支撐、平衡遊戲動作並能體驗多元性的身體活動。</p> <p>3.願意在遊戲中快樂互動，認真學習。</p>	<p>第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！</p> <p>第2課平衡好身手</p> <p>《活動1》坐箱玩單槓</p> <p>1.教師說明「坐箱玩單槓」活動步驟：</p> <p>(1)坐上跳箱、雙腿伸直，雙手握槓，彎曲手臂，出力將身體前拉靠近單槓，手臂持續用力支撐身體重量。</p> <p>(2)伸直手臂，身體向後仰。</p> <p>(3)彎曲手臂，身體挺起、雙腿上舉。</p> <p>《活動2》槓上平衡</p> <p>1.教師說明「槓上平衡」動作要領：</p> <p>(1)跪立在跳箱上，雙手用正握法握槓，上半身緊貼單槓，身體稍微前傾。</p> <p>(2)雙手用力撐槓，將腳尖頂撐在跳箱上，腹部貼緊單槓，身體前傾，此時雙膝抬起，做出撐槓動作並維持3秒。</p> <p>《活動3》雙腳猜拳握槓跳</p> <p>1.教師布置「雙腳猜拳握槓跳」活動場地：教師將尼龍繩勾掛打結於單槓的中</p>	操作運動撲滿	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

						<p>間，繩索最低處離地約 20 公分。</p> <p>2.全班分成兩組，分別在單槓左右兩側相對站立，每組依序派出一人猜拳。</p> <p>3.教師說明：前後腳交叉表示「剪刀」，雙腳併立表示「石頭」，雙腳左右開立表示「布」。</p> <p>4.兩位猜拳者都先併腿原地向上跳三下，接著一起喊剪刀、石頭、布，同時用腳出拳，猜輸的人要進行懲罰。</p> <p>《活動 4》握槓與移動</p> <p>1 教師指導學生抓握單槓懸空動作：</p> <p>(1)雙手用正握法握槓。</p> <p>(2)雙腳離開地面。</p> <p>(3)穩定的做出懸垂動作 3 秒。</p> <p>2.3 人一組輪流進行演練，組員間應互相鼓勵，增強演練者信心，移動次數可依熟練程度遞增。</p> <p>《活動 5》繩索小動物</p> <p>1.教師將全班分成 2-3 組，各組依序進行模仿遊戲：</p> <p>(1)模仿猴子前後走：俯身雙手直臂或曲臂撐地，身體伸直挺腰，膝關節離地，腿靠在繩上，用手部向前、向後、左右走或原地腹腰旋轉。</p> <p>(2)模仿螃蟹左右走：坐地繩落在雙腿中間。雙手抓繩撐起後仰，腹腰盡量與地面平行，左右移動。</p> <p>(3)模仿蜻蜓飛翔：將繩圈套入腹部，雙手握繩向前走直到感覺繩子拉緊時，俯身斜體，一腳向後高舉抬起。保持俯身斜體姿</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>勢，向後高舉一腳靜止 5 秒。</p> <p>(4)模仿海豚仰泳：將繩圈套入腰部雙手握繩向後走。走到感覺繩子拉緊時，仰身斜體，一腳向前抬起。保持平衡，靜止 5 秒。</p> <p>《活動 6》坐繩平衡</p> <p>1.教師將泡棉管套上尼龍繩，再將尼龍繩綁掛於單槓兩端。</p> <p>2.教師示範「坐繩平衡」的動作。</p> <p>《活動 7》坐繩擺盪</p> <p>1.教師說明並示範「坐繩擺盪」動作：</p> <p>(1)雙手握繩，雙腳踩地。</p> <p>(2)坐在繩上，向後走 3 步。</p> <p>(3)雙手抓緊繩，坐穩，雙腳離地，讓繩索自然向前擺盪。</p> <p>(4)反覆(2)、(3)的動作。</p>			
第十八週	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第三課跳繩同樂	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	<p>1.學會雙人跳繩的起跳時機。</p> <p>2.練習雙人跳繩的動作技巧。</p> <p>3.培養認真參與及互助合作的學習態度。</p>	<p>第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！</p> <p>第 3 課跳繩同樂</p> <p>《活動 1》你我一線牽</p> <p>1.教師邀請學生共同示範「原地雙腳跳」動作：兩個人分持跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，由教師練習雙腳跳 10 下。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。</p> <p>2.教師與一位學生共同示範「原地跑步跳」動作：兩個人分別拿住跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，由教師練習跑步跳 10 下。教師示範後，學生兩兩分</p>	操作運動撲滿	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

						<p>組進行練習。</p> <p>《活動 2》繞人跳一圈與向前跑步跳</p> <p>1.教師邀請學生共同示範「繞人跳一圈」動作：兩個人分持跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，教師繞著學生跳一圈。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。</p> <p>2.教師邀請學生共同示範「向前跑步跳」動作：兩個人分別拿住跳繩的兩端握把，教師站在學生的一側，兩人一起迴旋繩子，教師向前跑步跳，學生跟著向前跑。教師示範後，學生兩兩分組進行練習。</p> <p>《活動 3》前後雙人跳</p> <p>1.2 人一組共同擺盪一條跳繩，進行前後雙人跳練習。預備動作說明：一人雙手持跳繩，繩在腳後預備，兩人一前一後站立，距離約一小步，另一人膝關節微彎，預備跳起。</p> <p>2.前後雙人跳練習方式如下：</p> <p>(1)面對面雙人跳：兩人面對面，一起數到 3 後，一人由後往前迴旋繩，兩人一起跳。</p> <p>(2)同向排隊雙人跳：兩人面朝同方向，一起數到 3 後，一人由後往前迴旋繩，兩人一起跳。</p> <p>《活動 4》左右雙人跳</p> <p>1.2 人一組共執一條跳繩，進行左右雙人跳練習。</p> <p>2.教師說明預備動作：一人右手執繩的一邊，另一人左手執繩的另一邊，繩在 2</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>人的腳後預備，兩人肩並肩站立，距離約一小步，膝關節微彎，預備跳起。</p> <p>3.教師說明跳繩方式：</p> <p>(1)同向左右雙人跳：兩人面朝同一方向，一起數到3後，一起由後往前迴旋跳。</p> <p>(2)反向左右雙人跳：一人面朝前、另一人面朝後，一起數到3後，一起由後往前迴旋跳。</p>			
第十九週	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第四課水滴的旅行	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	<ol style="list-style-type: none"> 1.說出水滴的形狀與特徵。 2.利用移動性動作，模仿水滴的跳躍及流動。 3.做出不同的跳躍動作串聯組合。 4.做出群體中聚集與散開的動作。 5.表現認真參與的態度，並與同伴合作。 6.做出雲的形狀與造型變化。 7.模仿漩渦移動的特性。 8.做出不同高低水平的移動動作或造型。 	<p>第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！</p> <p>第4課水滴的旅行</p> <p>《活動1》跳躍的水滴</p> <p>1.教師提問：觀察雨落下的樣子，想像你是小水滴，你會用哪些動作表現水的跳動呢？引導學生說出水流或水滴的各種變化，鼓勵學生運用想像力，想像水滴的各種形象。</p> <p>2.教師拍擊或甩動鈴鼓，引導學生發揮想像力在平坦的地面自由模仿水滴的跳動，並適時以鈴鼓聲做動、停的訓練。</p> <p>3.教師引導學生探索或練習各種不同的跳法，例如：向前跨跳、單腳屈膝跳、雙腳屈膝跳、團身跳、轉身跳等。待學生熟悉之後，再指導學生運用兩個8拍至四個8拍，任選4種不同的跳躍動作串連起來，充分發揮身體爆發的能量。</p> <p>《活動2》大雲小雲變變變</p> <p>1.教師命題：水滴升到天空會凝結成雲，試著想像凝結的感覺，模仿一朵雲。學生躺在地板上，閉上眼</p>	操作		

							<p>睛，想像並說出天空中的雲有什麼特點？例如：漂浮的、柔軟的、鬆鬆的、形狀多變的，請學生說出對雲的想像。</p> <p>2.教師引導學生想像教室的地板就是廣大的天空，自己化身為千變萬化的雲，利用肢體的伸展、收縮，扮演各式各樣大小不同的雲朵。</p> <p>《活動3》旋轉的漩渦</p> <p>1.教師播放和漩渦相關的自然生態影片，引導學生想像當雨滴落到溪裡，變成漩渦的樣子，請學生試著運用肢體做做看。</p> <p>2.學生觀察同學模仿的漩渦，討論漩渦的特色，教師可適時補充說明，漩渦自轉的方向有順時針和逆時針，並播放音樂帶領學生練習漩渦，例如：右轉轉→停→左轉轉→停。</p> <p>3.教師指導學生6人一組，牽手圍成大圓圈，其中一人開始順時針往內圈走，成為逐漸縮小的螺旋狀，接著再由尾端的學生逐漸從逆時針外移，拉開整個螺旋狀的圓圈，反覆練習。</p>		
第廿週	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第四課水滴的旅行	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	<p>1.表現認真參與的態度，並與同伴合作。</p> <p>2.做出不同高低水平的移動動作或造型。</p> <p>3.認識不同波浪的造型。</p> <p>4.利用彩帶揮舞出各種不同的波浪造型。</p>	<p>第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！</p> <p>第4課水滴的旅行</p> <p>《活動4》彩帶舞波浪</p> <p>1若學校沒有彩帶手具器材，教師可指導學生自製彩帶，帶領學生用自製彩帶練習。</p> <p>2.熱身後，教師搖動鈴鼓或播放音樂象徵風的來臨，引導學生先用一條彩帶模</p>	觀察 操作 運動撲滿	

				<p>表現認真的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>		<p>仿波浪，練習動作如下： (1)左右蛇行學波浪。 (2)上下蛇行學波浪（可加上垂直跳起）。 (3)左揮右揮學波浪（可邊做邊轉圈）。 (4)畫8字學波浪。 3.學生同時操作兩條彩帶，利用彩帶或身體部位，例如：手或軀幹，模仿水花或波浪的各種律動，探索揮舞兩條彩帶的美麗與變化性，練習動作如下： (1)雙手舉起彩帶，順時針轉圈。 (2)舉起彩帶，由上到下蛇行揮動。 (3)高舉，左右揮動彩帶。 (4)圍揮舞彩帶畫圓圈。 《活動5》彩帶波浪大串連 1.教師說明「彩帶波浪大串連」活動規則： (1)5人一組，小組創作彩帶波浪舞，一人做出一個動作，輪流模仿後記下來，再把所有動作串成一段彩帶舞。 (2)組員自行決定一個彩帶波浪動作，選擇後小組排成圓形，由任一位組員先表演自己設計的波浪動作（一個8拍），其餘4人需仔細觀察並記住別人的動作。 (3)每位組員輪流依序表演後，接著再隨機從任一位組員開始帶頭做一個8拍的動作，其他4位組員模仿他做的動作，例如：1號做由上而下蛇行的動作，其他2、3、4、5號則跟著模仿並記住1號的動作。完成後，以同樣形式換成2</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>號帶頭做動作，接著依序是3、4、5號。</p> <p>(4)每個人將動作輪流做完之後，同組成員必須一起練習，並熟記1號到5號的動作，串在一起進行練習。</p> <p>2.小組進行創作，組合出不同節拍、舞序的彩帶舞進行練習，演出後簡易說明自己舞蹈創作的意境，以及將其組合後的展演意境。亦可嘗試排成不同隊形，再練習表演。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉(鎮、市)龍崗國民小學
112 學年度第二學期二年級普通班國語領域課程計畫(表 10-1)

設計者：張貴美

第一學期

教材版本		康軒版第三冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節				
課程目標		1.能活用注音符號，分享生活中的事情，擴充閱讀能力。 2.能養成良好的聆聽態度，掌握聆聽的策略。 3.能說出正確且標準的國語，且有禮貌的表達自己的想法。 4.能養成正確的書寫習慣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，養成良好的寫作態度並激發寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的運用詞語造句。 7.以有趣的方式，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從遊戲活動中學習語文、數學、遊戲規則，且與同儕和諧互動。 9.能養成細心觀察的做事態度，用心感受生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，理解文章的主旨大意。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	查字典真簡單／第一單元生活新鮮事 查字典真簡單／單元主題引導／第一課新學年新希望	5	【查字典真簡單】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 【一、新學年新希望】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表	【查字典真簡單】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。【一、	【查字典真簡單】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功	【查字典真簡單】 1.培養語文自學能力。 2.學會用「注音符號查字法」查字典，養成查字典的好習慣。 3.學習使用「部首查字法」查出國字的讀音和意思。 【一、新學年新希望】 1.專注聆聽電子教科書的故事，並回答問題。	【查字典真簡單】 1.用注音符號查字法查出「書」字。 2.用部首查字法查出國字的讀音和意思。 【一、新學年新希望】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.理解本課生字詞語，並能書寫應用。	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、新學年新希望】 【生涯規畫教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	新學年新希望】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	能。 【一、新學年新希望】 Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
第二週	第一單元生活新鮮事 第一課新學年新希望	5	【一、新學年新希望】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各	【一、新學年新希望】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的	【一、新學年新希望】 Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3	【一、新學年新希望】 1.熟悉本課的生字詞語。 2.辨識「位、拉」字形的異同。 3.理解「為」不同的字音與字義。 4.運用仿寫方式練習短語「聞著淡淡的書香」。	【一、新學年新希望】 1.理解本課生字詞語，並能書寫應用。 2.辨識「位、拉」的差異，並正確書寫。 3.認識「為」不同的字音與字義，並正確使用。 4.理解短語「聞著淡淡的書香」，並能仿寫。	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、新學年新希望】 【生涯規畫教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。

			類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	基本文的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
第三週	第一單元生活新鮮事 第一課新學年新希望／ 第二課一起做早餐	6	<p>【一、新學年新希望】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【二、一起做早餐】 國-E-A3 運用國語文充實生活經</p>	<p>【一、新學年新希望】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【二、一起做早餐】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>【一、新學年新希望】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、一起做早餐】</p>	<p>【一、新學年新希望】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「要……還要……」表達自己有哪些新計畫。 【二、一起做早餐】 1.專注聆聽電子教科書的故事，並回答問題。 2.運用注音符號的輔助，根據課文發揮創意，說出語意完整又具有聯想力的話。 3.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「圓」、「園」。 4.認識常用的標點符號頓號，並學會運用。</p>	<p>【一、新學年新希望】 1.仿寫「要……還要……」句型，寫出語意完整的句子。 【二、一起做早餐】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.運用聯想力，將物品想像成外形相似的東西。 3.理解句子的語境，正確判讀使用「圓」、「園」的時機。 4.認識頓號，並能正確使用。</p>	口頭評量 作業評量	<p>【一、新學年新希望】 【生涯規畫教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【二、一起做早餐】 【性別角色的突破與性別歧視的消除】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

			<p>驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>					
第四週	第一單元生活新鮮事 第二課一起做早餐／第三課走過小巷	6	<p>【二、一起做早餐】</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己</p>	<p>【二、一起做早餐】</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【三、走過小巷】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的</p>	<p>【二、一起做早餐】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文</p>	<p>【二、一起做早餐】</p> <p>1.理解句子語意，使用正確的標點符號。</p> <p>2.運用語句接寫成複句的技巧，用「……看起來……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【三、走過小巷】</p> <p>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2.根據語文焦點三「認識詞語」內容，分辨並說出「疊字副詞+動作」的短語。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，觀察「屋、室、到」字形。</p>	<p>【二、一起做早餐】</p> <p>1.認識頓號，並學會運用。</p> <p>2.理解「……看起來……」的句子，並能造句運用。</p> <p>【三、走過小巷】</p> <p>1.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>2.運用適當的疊字副詞說出自己的生活經驗。</p> <p>3.比較「屋、室、到」相同與不同的地方，並能正確的運用。</p>	口頭評量 實作評量	<p>【二、一起做早餐】</p> <p>【性別角色的突破與性別歧視的消除】</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【三、走過小巷】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，</p>

			與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、走過小巷】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意的完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	句的語氣與意義。 【三、走過小巷】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-3 對物或自然的感受。			覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第五週	第一單元生活新鮮事 第三課走過小巷	6	【三、走過小巷】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝	【三、走過小巷】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工	【三、走過小巷】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的	【三、走過小巷】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「女」部生字的形、音、義。 2.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……正在……」表達自己的生活或活動經驗。	【三、走過小巷】 1.掌握「女」部件生字的筆順及字形結構。 2.理解課文趣味，美讀並用劇場表現出課文場景和內容。 3.理解「……正在……」的句型，並能造句運用。 4.分辨逗號和頓號的不同，並正確的運用在句子中。	口頭評量 實作評量	【三、走過小巷】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-5 修改文句的錯誤。	認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	4.分辨逗號和頓號的不同，並正確的運用在句子中。			
第六週	第二單元歡樂的時刻 單元主題引導／第四課運動會	6	【四、運動會】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學	【四、運動會】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識	【四、運動會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3	【四、運動會】 1.根據課文說出語意完整的句子，分享自己參與運動會的相關經驗。 2.運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「可」偏旁生字的形、音、義。 4.認識近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」。 5.根據朗讀提示，體會詩歌的節奏感，用正確的速率朗讀課文。	【四、運動會】 1.從課文出發，說出自己參與運動會的相關經驗。 2.理解生字的形音義，並能正確運用。 3.運用「可」偏旁大量識字，並會造詞。 4.辨識近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」，並運用在句子中。 5.理解課文趣味，美讀課文。	口頭評量 實作評量	【四、運動會】 【運動安全】 安E6 了解自己的身體。

			校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	故事、童詩等。					
第七週	第二單元歡樂的時刻 第四課 運動會／第五課 水上木偶戲	5	【四、運動會】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的	【四、運動會】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【五、水上木偶戲】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的	【四、運動會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩	【四、運動會】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……不過……」的生活或活動經驗。 【五、水上木偶戲】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「觀看木偶戲」的相關經驗。 3.運用注音符號的輔助，了解「池、地」字形的異同，並辨識多音字「假」。	【四、運動會】 1.理解「……不過……」的句型，並能造句運用。 【五、水上木偶戲】 1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2.從課文出發，說出自己「觀看偶戲」的相關經驗。 3.辨識「池、地」的異同，並能正確念出「假」的不同讀音。	口頭評量 實作評量	【四、運動會】 【運動安全】 安E6 了解自己的身體。 【五、水上木偶戲】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			<p>重要性。 【五、水上木偶戲】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>等。 【五、水上木偶戲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。</p>				
第八週	第二單元歡樂的時刻 第五課水上木偶戲	6	<p>【五、水上木偶戲】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>【五、水上木偶戲】 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應</p>	<p>【五、水上木偶戲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2</p>	<p>【五、水上木偶戲】 1.根據語文焦點五「認識詞語」內容，練習用適當的動詞來描述短語。 2.練習將一件事情按照發生的順序，用完整的句子說出經過。</p>	<p>【五、水上木偶戲】 1.運用適當的動詞來描述短語。 2.按照事情發生的順序，說出經過。</p>	口頭評量 實作評量	<p>【五、水上木偶戲】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

			國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	簡單的 基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				
第九週	第二單元歡樂的時刻 第六課小鎮的柿餅節	6	<p>【五、水上木偶戲】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【六、小鎮的柿餅節】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語</p>	<p>【五、水上木偶戲】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【六、小鎮的柿餅節】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享</p>	<p>【五、水上木偶戲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 【六、小鎮的柿餅節】</p>	<p>【五、水上木偶戲】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「一邊……一邊……」表達自己的生活或活動經驗。 【六、小鎮的柿餅節】 1.專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2.熟悉有諧音的祝福語，知道如何對他人表達關心之意。</p>	<p>【五、水上木偶戲】 1.理解「一邊……一邊……」的句型，並能造句運用。 【六、小鎮的柿餅節】 1.透過提問，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.在適當的情境中，運用祝福語表達關心。</p>	口頭評量 實作評量	<p>【五、水上木偶戲】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【六、小鎮的柿餅節】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

			<p>文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>想法。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
第十週	<p>第二單元歡樂的時刻／ 第三單元故事萬花筒 第六課小鎮的柿餅節／ 單元主題引導</p>	4	<p>【六、小鎮的柿餅節】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【六、小鎮的柿餅節】 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-2 利用部件、部首或簡</p>	<p>【六、小鎮的柿餅節】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【六、小鎮的柿餅節】 1.運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「竹」部首的字。 3.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「進」、「近」。 4.理解課文句子的因果關係。 5.運用仿寫、接寫的技</p>	<p>【六、小鎮的柿餅節】 1.理解生字的形音義，並能正確運用。 2.運用「竹」部首大量識字，並會造詞。 3.理解句子的語境，正確判讀使用「進」、「近」。 4.找出課文句子中的原因和結果。 5.理解「除了……也……」的句型，並會造句運用。</p>	<p>口頭評量 作業評量 實作評量</p>	<p>【六、小鎮的柿餅節】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

			<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>巧，用「除了……也……」表達自己的生活或活動經驗。</p>			
第十一週	第三單元故事萬花筒 第七課國王的新衣裳	6	<p>【七、國王的新衣裳】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【七、國王的新衣裳】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的</p>	<p>【七、國王的新衣裳】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【七、國王的新衣裳】 1.根據朗讀提示，體會課文中詩歌明快的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.專注聆聽課本故事，抓取故事要點，重述課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「衣」偏旁生字的形、音、義。 4.理解圖片的訊息，並根據觀察，說出自己預測的故事內容。</p>	<p>【七、國王的新衣裳】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據教師的提問，回答出課文大意。 1.理解生字的形音義，運用「衣」偏旁大量識字，並會造詞。 2.從觀察圖片的線索出發，說出自己預測的故事內容。</p>	<p>口頭評量 作業評量 實作評量</p>	<p>【七、國王的新衣裳】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

				學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。						
第十二週	第三單元故事萬花筒 第七課國王的新衣裳／ 第八課「聰明」的小熊	6	【七、國王的新衣裳】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【八、「聰明」的小熊】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理	【七、國王的新衣裳】 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【八、「聰明」的小熊】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切	【七、國王的新衣裳】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【八、「聰明」的小熊】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【七、國王的新衣裳】 1.根據提問，回答課文大意。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「明明……怎麼……」表達自己的生活或活動經驗。 【八、「聰明」的小熊】 1.理解故事內容，用對話或動作，演出課文的故事。 2.運用注音符號的輔助，熟悉本課的生字詞語。	【七、國王的新衣裳】 1.根據教師的提問，回答課文大意。 2.理解「明明……怎麼……」的句型，並能造句運用。 【八、「聰明」的小熊】 1.和同學角色扮演，演出課文的故事。 2.理解本課生字詞語，並能造詞，運用到文句中。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【七、國王的新衣裳】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【八、「聰明」的小熊】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	的表情跟肢體語言。2-I-2 說出所聽聞的內容。3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。Ac-I-2 簡單的基本句型。Ad-I-3 故事、童詩等。				
第十三週	第三單元故事萬花筒第八課「聰明」的小熊／第九課大象有多重？	6	【八、「聰明」的小熊】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【八、「聰明」的小熊】4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。6-I-5 修改文	【八、「聰明」的小熊】Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。Ac-I-2 簡單的基本句型。Ad-I-3 故事、童詩等。【九、大象有多重？】1.說出語意完整的句子，分享自己「解決問題」的相關經驗。2.專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	【八、「聰明」的小熊】1.透過部首的輔助，學習使用正確的字。2.理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……為了……」表達自己的生活或活動經驗。4.修改文句中使用不當的詞語。【九、大象有多重？】1.從課文出發，說出自己「解決問題」的相關經驗。2.運用結構策略，說出完整的故事。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【八、「聰明」的小熊】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【九、大象有多重？】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			<p>【九、大象有多重？】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>句的錯誤。 【九、大象有多重？】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>多重？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。</p>				
第十四週	第三單元故事萬花筒 第九課大象有多重？	6	<p>【九、大象有多重？】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>【九、大象有多重？】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少</p>	<p>【九、大象有多重？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的</p>	<p>【九、大象有多重？】 1.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「部、陪」字形的差異。 2.練習用短語式，使動作描寫更清楚。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」的句型，並能運用。 4.記錄故事的重點，並完成自評。</p>	口頭評量 實作評量	<p>【九、大象有多重？】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1,000字，使用700字。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				
第十五週	第四單元冬天的悄悄話 單元主題引導／第十課 我愛冬天	6	【十、我愛冬天】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	【十、我愛冬天】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想	【十、我愛冬天】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3	【十、我愛冬天】 1.根據冬天聯想到的事物，並說明原因。 1.運用注音符號的輔助，發揮創意，記錄「冬天會躲藏在哪裡」。 2.熟悉本課的生字詞語，了解「冫」和「灬(火)」偏旁生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。	【十、我愛冬天】 1.認真討論，說出冬天聯想到的事物。 1.發揮創意，表現對冬天的認識。 2.運用「冫」和「火」偏旁大量識字，並會造詞運用。 3.理解課文趣味，美讀課文。	口頭評量 實作評量	【十、我愛冬天】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。				
第十六週	第四單元冬天的悄悄話 第十課我愛冬天／第十一課遠方來的黑皮	6	【十、我愛冬天】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培	【十、我愛冬天】 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段	【十、我愛冬天】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語	【十、我愛冬天】 1.理解情境，練習口述包含「啊！」的句子。 2.練習「○○的」用法，體會用以修飾名詞和動詞的差異。 【十一、遠方來的黑皮】 1.專注聆聽提問，針對內容提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.發音正確，流利的讀出課文。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「肉」、「月」偏旁生字的	【十、我愛冬天】 1.理解「啊！」開頭的句型，理解句子包含的豐富情緒。 2.練習「○○的」用法，並能造短語運用。 【十一、遠方來的黑皮】 1.回答課文問題，試說大意。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.能分辨「肉」、「月」兩組部首的形、音、義，並大量識字及造詞。 4.理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思，並能正確運用。	口頭評量 實作評量	【十、我愛冬天】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【十一、遠方來的黑皮】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的

		<p>養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【十一、遠方來的黑皮】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫、巧寫等技巧寫作。</p> <p>【十一、遠方來的黑皮】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700</p>	<p>氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>【十一、遠方來的黑皮】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>形、音、義。</p> <p>4.理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思。</p>		<p>美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
--	--	---	--	---	---	--	------------------------	--

				字。 4-I-2 利用部 件、部 首或簡 單造字 原理， 輔助識 字。						
第十七週	第四單元冬 天的悄悄話 第十一課遠 方來的黑皮 ／第十二課 新年快樂	6	【十一、遠方來的黑皮】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【十二、新年快樂】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理	【十一、遠方來的黑皮】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【十二、新年快樂】 1-I-1 養成專心聆聽的習	【十一、遠方來的黑皮】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十二、新年快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【十一、遠方來的黑皮】 1.依照事情發生的順序（開始→經過→結果），描述過程。 2.仔細觀察動物的外表和動作，說出動物的特色。 【十二、新年快樂】 1.說出一個自己經歷過的特別活動和感想，並專注聆聽同學的報告。 2.運用注音符號的輔助，理解「相」的不同讀法、字義與用法。	【十一、遠方來的黑皮】 1.按照事情發生的順序，描述黑皮飛來河口過冬的過程。 2.認真觀察，清楚說出動物外表、動作的特色。 【十二、新年快樂】 1.說出一件自己經歷過的特別活動和感想，並專心聆聽同學報告。 2.理解「相」的不同讀法、字義與用法。	口頭評量 實作評量	【十一、遠方來的黑皮】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【十二、新年快樂】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

			<p>日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>慣，尊重對方的發言。2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。Ac-I-1 常用標點符號。Ac-I-2 簡單的基本句型。Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片慣用語彙及書寫格式為主。Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格等文化內涵。</p>				
第十八週	<p>第四單元冬天的悄悄話／閱讀階梯第十二課新年快樂／我最喜歡上學了</p>	6	<p>【十二、新年快樂】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理</p>	<p>【十二、新年快樂】3-I-2 運用注音符號輔助識字，也</p>	<p>【十二、新年快樂】Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【十二、新年快樂】1.熟悉本課的生字詞語，藉由國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。2.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……但是……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>【十二、新年快樂】1.運用國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。2.理解「雖然……但是……」的句型，並能造句運用。3.理解刪節號的正確用法。4.完成一封書信。【我最喜歡上學了】</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【十二、新年快樂】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及</p>

		<p>日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【我最喜歡上學了】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>能利用國字鞏固注音符號的學習。4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。5-I-2 認識常用標點符號。6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【我最喜歡上學了】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。Ac-I-1 常用標點符號。Ac-I-2 簡單的基本句型。Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格等文化內涵。 【我最喜歡上學了】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。Ad-I-3</p>	<p>3.認識並學會使用刪節號的用法。 4.認識書信的格式，並練習寫一封信給親友。 【我最喜歡上學了】</p> <p>1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節主動分享觀察到的訊息。</p>	<p>1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。</p>		<p>其他親屬等)。 【我最喜歡上學了】 【閱讀素養教育】</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	
--	--	---	--	---	---	---------------------------	--	--	--

					故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。					
第十九週	閱讀階梯 我最喜歡上學了	5	【我最喜歡上學了】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【我最喜歡上學了】 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【我最喜歡上學了】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	【我最喜歡上學了】 1.使用推論策略，並清楚表達自己的看法。 2.注意聆聽故事，理解故事內容。	【我最喜歡上學了】 1.用語意完整的語句回答問題。 2.用方法理解故事內容。	口頭評量 實作評量	【我最喜歡上學了】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第廿週	閱讀階梯 我最喜歡上學了	1	【我最喜歡上學了】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活	【我最喜歡上學了】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容	【我最喜歡上學了】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【我最喜歡上學了】 1.運用策略，預測故事發展。	【我最喜歡上學了】 1.運用課文的表達方式，說出故事的發展。	口頭評量 實作評量	【我最喜歡上學了】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			<p>中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	重述。	Ba-I-1 順敘法。				
第廿一週	閱讀階梯 我最喜歡上學了	1	<p>【我最喜歡上學了】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【我最喜歡上學了】</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>【我最喜歡上學了】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【我最喜歡上學了】</p> <p>1.畫出想像圖，並與他人分享。</p>	<p>【我最喜歡上學了】</p> <p>1.依據故事延伸創作。</p>	口頭評量 實作評量	<p>【我最喜歡上學了】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>

第二學期

教材版本		康軒版第四冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(120)節				
課程目標		1.能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀樂趣，提昇閱讀能力。 2.能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、型式，掌握聆聽的方法。 3.能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4.能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5.能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切與他人互動，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元 彩色的世界 單元主題引導／第一課 春天的顏色	3	【一、春天的顏色】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培	【一、春天的顏色】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【一、春天的顏色】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意	【一、春天的顏色】 1.聆聽不同媒材播放故事，理解故事內容，並回答問題。 2.聽懂提問，以完整的語意回答問題。	【一、春天的顏色】 1.看圖聽故事，聽懂故事的內容，並正確回答問題。 2.聽懂提問，以正確的發音，流利且完整的回答問題。	口頭評量實作 評量 作業評量	【一、春天的顏色】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		義。 Ad-I-3 故事、 童詩 等。				
第二週	第一單元彩色的世界 第一課春天的顏色	6	<p>【一、春天的顏色】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【一、春天的顏色】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>【一、春天的顏色】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【一、春天的顏色】 1.運用注音符號認識本課生字，並能看字念音，進而認識更多詞語。 2.透過部首統整生字，學習使用正確的字。 3.體會課文所要傳達的訊息與觀點。 4.仿寫課文的句子。</p>	<p>【一、春天的顏色】 1.認識並正確寫出本課生字，包含多音字，能正確造詞，運用到文句中。 2.運用部首（土部）大量識字，並會造詞。 3.在文章中找到正確的訊息與觀點，並說出春天是什麼顏色。 4.仿寫課文的句子，寫出段落。</p>	口頭評量 作業評量	<p>【一、春天的顏色】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
第三週	第一單元彩色的世界 第二課花衣裳	5	<p>【二、花衣裳】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索</p>	<p>【二、花衣裳】 1-I-1 養成專心聆聽</p>	<p>【二、花衣裳】 Aa-I-5 標注注音符號</p>	<p>【二、花衣裳】 1.正確聆聽句子，並將聽到的內容記錄下來。 2.仔細觀察插圖，以完整的語意說明為誰做</p>	<p>【二、花衣裳】 1.專心聆聽說話內容，並將內容重點以圖畫呈現。 2.正確流利的說出為誰做什麼事的情形。 3.理解常用字的形音義，並</p>	口頭評量 實作評量	<p>【二、花衣裳】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員</p>

			<p>多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>的習慣，尊重對方的發言。2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p>	<p>的各類文本。Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。Ac-I-2 簡單的基本句型。Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>什麼事的情形。3.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。4.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「候」、「後」。5.連結課文、插圖，認識因果句「因為……所以……」的使用方式，從句子中推論出訊息的因果關係，理解課文。</p>	<p>正確使用。4.理解句子的語境，正確判讀使用「候」、「後」的時機。5.運用「因為……所以……」的句型，理解課文事件中的因果關係。</p>	<p>的關心與情感。</p>	
第四週	第一單元彩色的世界 第二課花衣裳／第三課彩色王國	6	<p>【二、花衣裳】國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，</p>	<p>【二、花衣裳】5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關</p>	<p>【二、花衣裳】Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字</p>	<p>【二、花衣裳】1.藉由觀察插圖和說話練習，以語意完整的句子描述分工合作的情形。 【三、彩色王國】1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。2.根據課文，說出語意完整的句子。3.運用注音符號的輔助，觀察分辨「此／比」、「突／空」的</p>	<p>【二、花衣裳】1.仔細觀察插圖與生活中分工合作的情形，並以完整的句子說明。 【三、彩色王國】1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。2.說出語意完整的句子。3.分辨「此／比」、「突／空」的字形，並正確運用。</p>	<p>口頭評量 作業評量</p>	<p>【二、花衣裳】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【三、彩色王國】 【人權教育】 人E5 欣</p>

			<p>並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【三、彩色王國】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>【三、彩色王國】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【三、彩色王國】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>字形，並學習在生活中的運用。</p>			<p>賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
第五週	第一單元彩色的世界／第二單元有你真好 第三課彩色王國／單元	6	<p>【三、彩色王國】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語</p>	<p>【三、彩色王國】</p> <p>4-I-2 利用部件、部</p>	<p>【三、彩色王國】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號</p>	<p>【三、彩色王國】</p> <p>1.運用「由文推詞義」策略，從上下文了解詞義，並學習數字四字詞語。</p> <p>2.理解作者在文章中所</p>	<p>【三、彩色王國】</p> <p>1.運用策略了解詞義，並學習數字四字詞語。</p> <p>2.在文章中找到正確的訊息與看法，並能說出課文大意。</p>	<p>口頭評量 作業評量 實作評量</p>	<p>【彩色王國】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個</p>

	主題引導		文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	首或簡單造字原理，輔助識字。5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	的各類文本。Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。Ad-I-3 故事、童詩等。	要傳達的訊息與看法。 3.理解「……被……」和「……把……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 4.透過觀察，找出事物的獨特點，並記錄下來。	3.正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並運用造句。 4.運用觀察描寫技巧，寫一段話並分享。	別差異並尊重自己與他人的權利。	
第六週	第二單元有你好 第四課爸爸	6	【四、爸爸】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【四、爸爸】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。3-I-2 運用注音符號輔助識字，也	【四、爸爸】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。Ad-I-3 故事、童詩等。	【四、爸爸】 1.專注聆聽習作的聆聽故事，針對故事提出想法，並能尊重同學的發言。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享「家人的特長」。 3.運用注音符號的輔助，觀察生字的形音義，並思考在生活情境中的運用。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「日」部、「目」部的字，理解部首的含義。 5.根據朗讀提示美讀課文，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。	【四、爸爸】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.從聆聽故事出發，分享「家人的特長」。 3.理解生字的形音義，並正確運用造詞、造句。 4.能分辨「日」、「目」兩組部首的形音義，並大量識字及造詞。 5.理解課文趣味，美讀課文。	口頭評量 作業評量 實作評量	【四、爸爸】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

				能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。					
第七週	第二單元有你好 第四課爸爸／第五課我的家人	6	<p>【四、爸爸】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【五、我的家人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語</p>	<p>【四、爸爸】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>【五、我的家人】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意</p>	<p>【四、爸爸】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【五、我的家人】 Aa-I-5 標注注音符號的各類</p>	<p>【四、爸爸】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「當……的時候……」表達自己的生活或活動經驗。 【五、我的家人】 1.專心聆聽同學的發表，並給予檢視回饋。 2.練習描述人物職業的外在特色，並嘗試說出自己長大後工作的模樣。 3.熟悉本課的生字詞語。</p>	<p>【四、爸爸】 1.理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。 【五、我的家人】 1.專心聆聽同學的發表，並給予回饋。 2.藉由外在特色判斷職業，並對同學說出自己長大後工作的模樣。 3.書寫本課生字詞語。</p>	口頭評量 作業評量 實作評量	<p>【四、爸爸】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【五、我的家人】 【家庭教育】 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生涯規畫教育】 涯E9 認識不同類型工作／教育環</p>

			文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	完整的話。3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	文本。Ac-I-2 簡單的句型。Ad-I-1 自然段。Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				境。
第八週	第二單元有你好 第五課我的家人	4	【五、我的家人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的	【五、我的家人】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	【五、我的家人】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。Ac-I-2 簡單的句型。Ad-I-1 自然段。Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化	【五、我的家人】 1.辨識「口」部和「口」部，理解部首的含義，並查出同部首的字。 2.理解並運用指示代名詞。 3.運用仿寫，用「不管……都……」寫出完整的句子。	【五、我的家人】 1.辨識「口」部和「口」部，並查出同部首的字。 2.圈選合適的指示代名詞。 3.正確使用「不管……都……」的句型，並造句運用。	口頭評量 實作評量	【五、我的家人】 【家庭教育】 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生涯規畫教育】 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。

<p>第九週</p>	<p>第二單元有 你真好 第六課愛笑 的大樹</p>	<p>6</p>	<p>重要性。 【六、愛笑的大樹】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【六、愛笑的大樹】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找</p>	<p>內涵。 【六、愛笑的大樹】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>【六、愛笑的大樹】 1.用心觀察、理解課文插圖，以完整的語意說出向他人表達的情緒，並尊重同學的發言。 2.運用注音符號的輔助，理解「教」的讀音、字義和用法。 3.根據課文說出語意完整的句子，分享自己表達情緒的相關經驗。 4.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……終於……」寫出完整的句子。</p>	<p>【六、愛笑的大樹】 1.完整的說出向他人表達感謝的話語。 2.正確使用多音字「教」。 3.分享自己表達感恩的經驗。 4.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。 5.理解「……終於……」的句子，並造句運用。</p>	<p>口頭評量實作 評量</p>	<p>【六、愛笑的大樹】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	
------------	--	----------	---	--	---	---	--	----------------------	--	--

				出句子和段落的明示因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十週	第二單元有你好／第三單元故事妙妙屋 第六課愛笑的大樹／單元主題引導／第七課月光河	4	【六、愛笑的大樹】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 {【七、月光河】} 國-E-A2 透過國語文學習，掌握	【六、愛笑的大樹】 6-I-5 修改文句的錯誤。 【七、月光河】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	【六、愛笑的大樹】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 【七、月光河】 Aa-I-5 標注注音符號的各類	【六、愛笑的大樹】 1.根據課文內容，修改文句的錯誤，寫出正確的句子。 【七、月光河】 1.專注聆聽課本、習作的聆聽故事，複述故事內容。	【六、愛笑的大樹】 1.找出文句的錯誤並正確修改。 【七、月光河】 1.專心聆聽故事，回答問題。	實作評量 習作評量 口頭評量	【六、愛笑的大樹】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【七、月光河】 【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

			<p>文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		<p>文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>				
第十一週	第三單元故事妙妙屋 第七課月光河	6	<p>【七、月光河】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關</p>	<p>【七、月光河】</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2</p>	<p>【七、月光河】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3</p>	<p>【七、月光河】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以語意完整的話回答提問，試說大意。 2.加強認識生字的形音義，寫出正確的國字。 3.運用相同的「昔」字部件，透過部件統整生字，學習正確的字及造詞。 4.根據朗讀提示，體會課文中人物的心情，用適當的語氣朗讀課文。 5.理解「一定」、「可能」詞語的意思，並正確運用。 	<p>【七、月光河】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.回答課文問題，試說大意。 2.注意生字的形音義，並書寫應用。 3.運用「昔」字部件，認識「惜、錯、醋、借」字，並造詞。 4.運用適當的語氣，表現情境的不同和人物的心情。 5.分辨「一定」、「可能」詞語的用法，並正確運用。 	口頭評量實作 評量	<p>【七、月光河】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>

			係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	故事、童詩等。				
第十二週	第三單元故事妙妙屋 第七課月光河／第八課黃狗生蛋	6	<p>【七、月光河】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心</p>	<p>【七、月光河】6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【八、黃狗生蛋】1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情</p>	<p>【七、月光河】Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。Ad-I-3 故事、</p>	<p>【七、月光河】1.運用仿寫、接寫的技巧，用「除了……都……」表達自己的生活或活動經驗。 【八、黃狗生蛋】1.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 2.運用適當的表情與肢體語言，演出故事人物的個性特點。 3.運用注音符號的輔助，理解「傳」的讀音、字義和用法。 4.熟悉本課的生字詞語，觀察「鴨、鴉」的字形，並造詞運用。</p>	<p>【七、月光河】1.理解「除了……都……」的句型，並會造句運用。 【八、黃狗生蛋】1.專心聆聽同學描述的人物動作、表情與對話。 2.模擬故事角色的動作、表情，並用適當的語氣說出對話。 3.理解「傳」的讀音、字義和用法，並造詞運用。 4.分辨「鴨、鴉」的字形，並正確運用。</p>	口頭評量實作 評量	<p>【七、月光河】 【人權教育】人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【八、黃狗生蛋】 【生命教育】生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

			<p>與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【八、黃狗生蛋】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p>	<p>童詩等。</p> <p>【八、黃狗生蛋】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>				
第十三週	<p>第三單元故事妙妙屋</p> <p>第八課黃狗生蛋／第九課神筆馬良</p>	6	<p>【八、黃狗生蛋】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，</p>	<p>【八、黃狗生蛋】</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫</p>	<p>【八、黃狗生蛋】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字</p>	<p>【八、黃狗生蛋】</p> <p>1.從文本中找出描述人物動作、表情或對話的詞語，推斷人物的個性特點。</p> <p>2.運用仿寫、接寫的技巧，用「如果……就……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>3.知道文句正確的排列順序。</p> <p>【九、神筆馬良】</p> <p>1.專注聆聽同學發表的內容，尊重同學的發</p>	<p>【八、黃狗生蛋】</p> <p>1.找出句子裡的重要訊息，推斷人物的個性特點。</p> <p>2.理解「如果……就……」的句子，並造句運用。</p> <p>3.排出正確的語序，說出語意正確的語句。</p> <p>【九、神筆馬良】</p> <p>1.專心聆聽同學發表，尊重發表報告的同學。</p> <p>2.從課文出發，說出自己擁有「神筆」的創意想像。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【八、黃狗生蛋】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【九、神筆馬良】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E2 關心</p>

			<p>並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【九、神筆馬良】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>【九、神筆馬良】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>【九、神筆馬良】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>言。</p> <p>2. 延伸課文學習，發表自己擁有「神筆」會怎麼運用。</p>			<p>周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>
第十四週	第三單元故事妙妙屋／	6	【九、神筆馬良】	【九、神筆馬良】	【九、神筆馬良】	【九、神筆馬良】	口頭評量實作評量	【九、神筆馬良】	

	<p>第四單元閱讀樂趣多 第九課神筆馬良／單元主題引導</p>		<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【良】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>【良】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>助，熟悉本課的生字，觀察「銀、跟」和「鳥、鳥」的字形，並造詞運用。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……不然……」表達自己的生活或活動經驗。 3.理解專名號的用法，並正確使用。 4.運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的景物，寫出語意完整、主題明確的句子。</p>	<p>鳥」生字的形音義，並懂得運用偏旁大量識字、正確運用。 2.理解「……不然……」的句型，並造句運用。 3.認識專名號，認真完成習作。 4.運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的景物。</p>		<p>【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>第四單元閱讀樂趣多 第十課快樂的探險家</p>	<p>6</p>	<p>【十、快樂的探險家】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日</p>	<p>【十、快樂的探險家】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>【十、快樂的探險家】 Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。 Ab-I-1 1,000個常用</p>	<p>【十、快樂的探險家】 1.專注聆聽同學發言，用適當的語調讀出詩歌節奏。 2.運用正確的發音、完整語意的句子，分享自己的志願。 3.運用注音符號的輔助，在課本上標注自己的心得感受。 4.熟悉有「寺」部件的</p>	<p>【十、快樂的探險家】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，美讀課文，並表達自己的志願。 3.自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。 4.認識有「寺」的字，並造詞運用。 5.繪製總分結構圖。</p>	<p>口頭評量實作 評量</p>	<p>【十、快樂的探險家】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>	

			<p>常生活中學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>字，奠定大量識字的基礎。 5.應用「總分結構」圖像組織，幫助理解課文結構。</p>				
第十六週	<p>第四單元閱讀樂趣多 第十課快樂的探險家 ／第十一課小讀者樂園</p>	6	<p>【十、快樂的探險家】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯</p>	<p>【十、快樂的探險家】 5-I-8 能認識圖書館</p>	<p>【十、快樂的探險家】 Aa-I-2 聲調及其正確</p>	<p>【十、快樂的探險家】 1.應用重複的句式，以「我的志願」為主題，寫出一段話。 【十一、小讀者樂園】</p>	<p>【十、快樂的探險家】 1.以「我的志願」為主題，仿寫段落。 【十一、小讀者樂園】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，美讀課</p>	<p>口頭評量實作評量</p>	<p>【十、快樂的探險家】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>	

			<p>思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【十一、小讀者樂園】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進</p>	<p>(室)的功能。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>【十一、小讀者樂園】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p>	<p>的標註方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【十一、小讀者樂園】</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.專注聆聽同學發言，聽出重點，並尊重同學的發言。 2.用正確發音發表看法，語速要流暢，語意完整清楚。 3.運用注音符號的輔助閱讀書籍，將自己的感受以注音符號拼音記錄下來。 4.透過部首統整生字，學習使用正確的字。 	<p>文。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。 4.運用部首(食部)大量識字，並造詞運用。 		<p>【十一、小讀者樂園】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	---	--	--	--

			公民意識。		紹、日記的格式與寫作方法。					
第十七週	第四單元閱讀樂趣多 第十一課小讀者樂園／第十二課巨人山	6	<p>【十一、小讀者樂園】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【十二、巨人山】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，</p>	<p>【十一、小讀者樂園】 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>【十二、巨人山】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方</p>	<p>【十一、小讀者樂園】 Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>【十二、巨人山】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【十一、小讀者樂園】 1.理解書名號的用法，並正確使用。 2.運用「不但……而且……」連接自己的生活經驗，練習造句。 3.應用日記的應用文形式，記錄生活中發生的事情。</p> <p>【十二、巨人山】 1.專注聆聽同學分享閱讀好書的心得，且邊聽邊思考，並在適當的時間提出問題。</p>	<p>【十一、小讀者樂園】 1.認識書名號，認真完成習作。 2.運用「不但……而且……」造句並接寫句子。 3.練習寫一篇日記。</p> <p>【十二、巨人山】 1.專心聆聽同學的分享，並合宜的提出問題。</p>	口頭評量 實作評量	<p>【十一、小讀者樂園】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【十二、巨人山】 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	

			並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	的發言。2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。Ac-I-3 基本文的語氣與意義。Ad-I-3 故事、童詩等。				
第十八週	第四單元閱讀樂趣多 第十二課巨人山	5	【十二、巨人山】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【十二、巨人山】 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落	【十二、巨人山】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。Ac-I-3 基本文的語氣與意義。Ad-I-3 故事、童詩等。【閱讀階梯江奶奶的	【十二、巨人山】 1.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物，並有條理且合宜的與同學分享、回答問題。 2.學習生活中常用字的形音義，並利用句子情境，判讀字的意義和讀音。 3.連結課文、插圖，從句子和段落中推論出訊息的因果關係，理解詞語在課文中的含義。	【十二、巨人山】 1.有條理的分享好書，並回答同學的問題。 2.理解常用字的形音義，並正確判讀字的意義和讀音。 3.從課文中找到因果關係，推論詞語的含義。	口頭評量 實作評量	【十二、巨人山】 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

				<p>明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>雜貨店】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>				
第十九週	<p>第四單元閱讀樂趣多</p> <p>第十二課巨人山／江奶奶的雜貨店</p>	4	<p>【十二、巨人山】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的</p>	<p>【十二、巨人山】</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>【十二、巨人山】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【十二、巨人山】</p> <p>1.透過觀察與聯想，運用仿寫的技巧，寫下人物的外形特色。</p> <p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。</p> <p>2.課前預測，幫助理解課文內容。</p>	<p>【十二、巨人山】</p> <p>1.課前預測，幫助理解課文內容。</p> <p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>1.專心聆聽提問，並回答問題。</p> <p>2.能從插圖或標題中找線索，猜測課文內容。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【十二、巨人山】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>

			<p>重要性。</p> <p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-I-3 基本文的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>					
第廿週	閱讀階梯江奶奶的雜貨店	5	<p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人</p>	<p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4@了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-I-3 基本文的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、</p>	<p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>1.使用推論策略，理解詞語意思。</p> <p>2.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。</p> <p>3.從文本中找出重要訊息，理解故事內容。</p> <p>4.根據教師提供的要點，認識故事結構，並討論相關內容。</p>	<p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>1.練習使用推論策略，理解詞語意思。</p> <p>2.聆聽故事，說出故事重點。</p> <p>3.找出重要訊息，理解故事內容。</p> <p>4.參與討論，理解故事結構包含哪些內容，並從中發現作者想表現的主題。</p>	口頭評量 實作評量	<p>【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>	

			<p>互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>				
--	--	--	--	---	--------------------------------	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉(鎮、市)龍崗國民小學
112 學年度第二學期二年級普通班數學領域課程計畫(表 10-1)

設計者：張貴美

第一學期

教材版本		康軒版第三冊		教學節數		每週(4)節，本學期共(84)節				
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(加減直式)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第一單元 200 以內的數 活動一：數到 200 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值單位「百」。位值單位換算。	1.建立 100~200 的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.認識 200 以內數的位值，並進行化聚。	第一單元 200 以內的數 活動一：數到 200 1.教師以課本貝殼情境口述布題，透過情境圖及操作圖卡以 100 以內的量為起點，逐次累加 1、10，建立 200 以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過唱數活動，學習和建立 200 以內的數詞序列。 3.教師重新口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累加 1、10 的活動。 4.教師口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累減 1、10 的活動，學生觀察和討論進行解題活動。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師口述布題，透過操作	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識	

			他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				圖卡、觀察和討論，表徵 200 以內的數。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識定位板百位的位名。 3.教師口述布題，透過操作圖卡，進行 200 以內數的化聚。		海洋生物與生態。	
第二週	第一單元 200 以內的數 活動三：使用錢幣 活動四：比大小 數學好好玩：幸運數字	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意	1.能進行錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。 2.能使用 > 和 < 的符號，表示 200 以內數量的大小關係。	第一單元 200 以內的數 活動三：使用錢幣 1.教師口述布題，透過觀察和操作圖卡，表示指定的錢數。 2.教師口述布題，透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。 活動四：比大小 1.教師口述布題，透過觀察和操作，進行比較 200 以內兩量的多少。 2.教師口述布題，透過觀察和操作定位板，進行比較 200 以內兩數的大小。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，比較 200 以內兩數的大小，並用 > 和 < 符號來表示。 數學好好玩：幸運數字 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練 200 以內的數。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。	

					義，大小的遞移關係。					
第三週	第二單元二位數的直式加減 活動一：加法直式計算	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	<p>1.能做加法和減法的直式紀錄。</p> <p>2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。</p> <p>3.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決二位數的加法問題。</p>	<p>第二單元二位數的直式加減</p> <p>活動一：加法直式計算</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。</p> <p>2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次進位)的加法問題。</p> <p>3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(二次進位)的加法問題。</p>	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第四週	第二單元二位數的直式加減 活動二：減法直式計算	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對</p>	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直	<p>1.能做加法和減法的直式紀錄。</p> <p>2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。</p> <p>3.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決二位數的減法問題。</p>	<p>第二單元二位數的直式加減</p> <p>活動二：減法直式計算</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。</p> <p>2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次退位)的減法問題。</p>	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

			<p>關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>		<p>式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p>					
第五週	第二單元二位數的直式加減 活動三：加加減減	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師</p>	<p>1.能解決比較型的加法和減法問題。</p>	<p>第二單元二位數的直式加減 活動三：加加減減 1.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的加法問題，並進行解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的減法問題，並進行解題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(差異量未知)的相差問題，並進行解題。</p>	<p>紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。		須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。 (R-2-4) R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。				
第六週	第三單元量長度 活動一：個別單位的測量 活動二：認識公分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因。 2.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。	第三單元量長度 活動一：個別單位的測量 1.教師口述布題，透過操作附件，經由觀察、討論，理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 2.教師重新口述布題，經驗用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 活動二：認識公分 1.教師口述布題，透過情境故事引導，讓學生經由觀察和討論，察覺使用不同單位量測的困難，引入使用普遍單位的需求。 2.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

			題並尊重不同的問題解決想法。				測量白色積木長度，知道1公分的長度及培養量感。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，進行長度的累加，察覺幾個1公分就是幾公分。			
第七週	第三單元量長度 活動三：量長度 活動四：長度的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。 單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。 3.能使用直尺處理與線段有關的問題。 4.能解決以公分為單位的長度加減法問題。	第三單元量長度 活動三：量長度 1.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺課本斷尺的情境，並能報讀蠟筆的正確長度。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。 活動四：長度的加減 1.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第八週	第四單元加減關係與應用 活動一：加減關係	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多	1.認識加減法的互逆關係。 2.能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性。	第四單元加減關係與應用 活動一：加減關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論罐子裡彈珠數量的變化情形，察覺加減法的	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【品德教育】 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自	

	活動二：驗算		<p>語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>	<p>位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p>		<p>互逆關係。</p> <p>2.教師重新口述布題，透過積木(類離散量)引入線段圖，讓學生經由觀察和討論，理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。</p> <p>活動二：驗算</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用加減互逆的關係來進行驗算。</p>		律負責。	
第九週	<p>第四單元加減關係與應用</p> <p>活動三：加減應用問題</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二</p>	<p>1.能解決「加數未知」和「減數未知」的應用問題。</p>	<p>第四單元加減關係與應用</p> <p>活動三：加減應用問題</p> <p>1.教師以課本情境布題，解決加數未知的應用問題。</p> <p>2.教師以課本情境布題，解決減數未知的應用問題。</p>	<p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>紙筆測驗</p> <p>課堂問答</p> <p>家庭作業</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU3 誠實信用。</p> <p>品EJU4 自律負責。</p>	

			<p>學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>	<p>年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。</p> <p>(R-2-4)</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p>					
第十週	第五單元面積的大小比較 活動一：面積的直接比較 活動二：面	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p>	n-I-8 認識容量、重量、面積。	<p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教</p>	<p>1.認識面積。</p> <p>2.能做面積的直接比較。</p> <p>3.能做面積的間接比較。</p> <p>4.能做面積的個別單位比較。</p>	<p>第五單元面積的大小比較</p> <p>活動一：面積的直接比較</p> <p>1.教師口述布題，學生透過課本和桌面認識面。</p> <p>2.教師口述卡片裝進信封的情境，讓學生有比較兩物品面的大小的需求，再利</p>	<p>口頭回答</p> <p>互相討論</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>家庭作業</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及</p>	

	積的間接比較 活動三：面積的個別單位比較		數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。		用直接比較，進行附件圖卡的大小比較，並認識面積。 3.教師布題，學生進行附件圖卡的大小比較。 活動二：面積的間接比較 1.教師依課本上照片情境口述布題，引導學生在無法直接比較的情形下，透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。 活動三：面積的個別單位比較 1.教師布題，學生點數方格數量，比較圖形的大小。 2.教師說明占地盤的遊戲方法，讓學生進行遊戲，並比較兩個人所占地盤的大小。 3.教師以磁磚情境重新布題，學生透過點數數量比較面積的大小。 4.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡，比較兩個圖的面積大小。		其他親屬等)。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
第十一週	第六單元兩步驟的加減 活動一：兩步驟加法問題 活動二：兩步驟減法問題	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和；加法	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。 2.能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。	第六單元兩步驟的加減 活動一：兩步驟加法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟加法問題的解題活動。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加法問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺三個數相加，先算哪兩個數，最後答案都一樣。 活動二：兩步驟減法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟減法問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。

			<p>並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>		<p>交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p>		<p>錄，再計算減法問題。</p>			
第十二週	<p>第六單元兩步驟的加減活動三：兩步驟加減混合問題</p> <p>活動四：比較型的兩步驟問題</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生</p>	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。	<p>第六單元兩步驟的加減活動三：兩步驟加減混合問題</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。</p> <p>活動四：比較型的兩步驟問題</p> <p>1.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行兩個量的比較型問題。</p> <p>2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。</p> <p>3.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。</p> <p>4.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問</p>	<p>口頭回答</p> <p>互相討論</p> <p>紙筆測驗</p> <p>家庭作業</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU7 欣賞感恩。</p>	

			<p>活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>							
第十三週	<p>第七單元 2、5、4、8 的乘法 活動一： 「倍」的問題</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	<p>1.透過「幾個一數」或「連加」的方式，解決乘法情境問題。</p> <p>2.認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題。</p>	<p>第七單元2、5、4、8的乘法</p> <p>活動一：「倍」的問題</p> <p>1.教師口述情境布題，透過兒歌的情境和操作附件活動，使用具體物或圖像表徵，解決「單位量不為1」的問題，並用2個一數或連加算式紀錄。</p> <p>2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，經驗生活中「倍」的語言，並用連加算式紀錄，解決「單位量不為1」的問題。</p>	<p>紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答</p>	<p>【品德教育】 品E3 溝通 合作與和諧 人際關係。</p>	
第十四週	<p>第七單元 2、5、4、8 的乘法</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積</p>	n-I-4 理解乘法的意	N-2-6 乘法：乘法的意義與	<p>1.能理解乘法算式的意義。</p> <p>2.能解決被乘數為2、</p>	<p>第七單元2、5、4、8的乘法</p> <p>活動二：2的乘法</p>	<p>紙筆測驗 分組報告 互相討論</p>	<p>【品德教育】 品E3 溝通</p>	

	活動二：2的乘法 活動三：5的乘法		極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	5、4、8的乘法問題。 3.能製作2、5、4、8為被乘數的乘法表。	1.教師口述布題，透過觀察和討論，解決「單位量不為1」的問題，並認識乘法算式與乘法算式中被乘數、乘數和積的名詞。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作2的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動三：5的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作5的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。	口頭回答	合作與和諧人際關係。	
第十五週	第七單元 2、5、4、8的乘法 活動四：4的乘法 活動五：8的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為2、5、4、8的乘法問題。 3.能製作2、5、4、8為被乘數的乘法表。	第七單元2、5、4、8的乘法 活動四：4的乘法 1.教師口述纜車情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加4，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作4的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：8的乘法 1.教師口述章魚燒情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加8，完成	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		標。		課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作8的乘法表。			
第十六週	第八單元幾時幾分 活動一：幾時幾分 活動二：數字鐘	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。	1.能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應。	第八單元幾時幾分 活動一：幾時幾分 1.教師口述布題，透過觀察和討論，複習報讀整點和半點時刻。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識短針就是時針；長針就是分針。 3.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺分針走一格就是1分鐘。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，進行時刻的報讀幾點幾分。 5.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺5格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 6.教師口述布題，透過觀察和操作，進行接近整時時刻的報讀。 7.教師口述布題，透過觀察和操作，進行指定的時刻的解題活動。 活動二：數字鐘 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行數字鐘的報讀和操作活動。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十七週	第八單元幾時幾分 活動三：經過幾小時 活動四：會是幾時幾分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與	1.透過觀察鐘面，能點數兩整時時刻之間的時間。 2.透過觀察鐘面，能知道某時刻的前(或後)1(或2)小時的時	第八單元幾時幾分 活動三：經過幾小時 1.教師口述布題，透過觀察和討論鐘面指針的變化，察覺1小時=60分鐘。 2.教師重新口述布題，透過	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	

	數學小學堂：古代的計時工具		生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。	刻。	觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多久的時間。 活動四：會是幾時幾分 1.教師透過郊遊情境口述布題，經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾小時後的時刻。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺某時刻的幾小時前的時刻。 數學小學堂：古代的計時工具 1.認識古代各種計時工具。		人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十八週	第九單元 3、6、9、7的乘法 活動一：3的乘法 活動二：6的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。 2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。	第九單元3、6、9、7的乘法 活動一：3的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作3的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動二：6的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作6的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。	互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。	
第十九週	第九單元 3、6、9、7的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	n-I-4 理解乘法的意	N-2-6 乘法的意義與	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。 2.熟練被乘數為3、	第九單元3、6、9、7的乘法 活動三：9的乘法	互相討論 口頭回答 分組報告	【家庭教育】 家E4 覺察	

	<p>活動三：9的乘法</p> <p>活動四：7的乘法</p> <p>活動五：擬題活動</p> <p>數學好好玩：占地為王</p>		<p>極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	<p>應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p>	<p>6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。</p> <p>3.能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。</p>	<p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作9的乘法表，並能藉由手指頭記憶9的乘法。</p> <p>活動四：7的乘法</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作7的乘法表。</p> <p>3.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>活動五：擬題活動</p> <p>1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，讓學生找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。</p> <p>2.教師以課本乘法算式口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。</p> <p>3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法問題，再發表。</p> <p>數學好好玩：占地為王</p> <p>1.藉由遊戲的方式，讓學生使用數字卡，熟練九九乘法。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>家庭作業</p>	<p>個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU3 誠實信用。</p>	
第廿週	<p>第十單元容量與重量</p> <p>活動一：容量的比較(一)</p> <p>活動二：容量的比較</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p>	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教	<p>1.能認識容量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。</p>	<p>第十單元容量與重量</p> <p>活動一：容量的比較(一)</p> <p>1.教師透過倒水的操作活動，讓學生觀察容器中的液量。</p> <p>2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，容器盛裝液</p>	<p>口頭回答</p> <p>互相討論</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E5 覺知人類的生態型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

	(二)		數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。		量的最大限度，認識容器的容量。 3.教師口述布題，透過觀察和操作活動，讓學生經驗液量的保留概念。 4.教師口述布題，透過操作，進行直接比較相同容器的液量多少。 5.教師口述布題，透過操作，進行直接比較不同容器的液量多少。 活動二：容量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量間接比較。 2.教師重新口述布題，學生透過觀察、討論和操作，使用個別單位實測的方法比較兩個容器。		環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。
第廿一週	第十單元容量與重量 活動三：重量的比較 (一) 活動四：重量的比較 (二) 活動五：重量的遞移律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-8 認識容量、重量、面積。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1 大小關係與遞移律： 「>」與「<」符號在算式	1.能認識重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。 2.能在具體情境中認識遞移律。	第十單元容量與重量 活動三：重量的比較(一) 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺物體的重量。 2.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，讓學生進行兩物品重量的直接比較。 3.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，經驗重量保留概念。 活動四：重量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺重量的間接比較。 活動五：重量的遞移律 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和認識遞移律。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。

				中的意義，大小的遞移關係。					
--	--	--	--	---------------	--	--	--	--	--

第二學期

教材版本		康軒版第四冊		教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節				
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(分數)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 1000以內的數 活動一：數到1000 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	1 建立1000以內的數詞序列。 2.1000以內的說、讀、聽、寫、做。 3.1000以內數的位值、化聚。	第一單元1000以內的數 活動一：數到1000 1.教師以課本找寶藏情境布題，透過觀察和討論，以100為起點，逐次累100，建立1000以內的數詞序列。 2.教師以課本布題，從100開始，100個一數，唱數到1000，再倒數回100。 3.教師以某量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，建立1000以內的數詞序列。 4.教師以1000以內的量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，熟悉1000以內的數詞序列。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師以課本蓮霧裝箱情境布題，透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵1000以內的數。 2.學生透過積木表徵數量，能將1000以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU9 公平正義。	

							一。 3.教師以課本布題進行數的化聚之教學，並記錄在定位板上。 4.透過定位板，建立位值概念。			
第二週	第一單元 1000 以內的數 活動三：認識及使用錢幣 活動四：比大小	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.認識 500 元和 1000 元的幣值及錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。 2.能用 > 和 < 的符號表示 1000 以內數量的大小關係。	第一單元 1000 以內的數 活動三：認識及使用錢幣 1.教師以課本發歷歲錢情境布題，讓學生認識 100 元、500 元、1000 元的錢幣。 2.學生透過錢幣圖卡的操作，知道各種面值錢幣兌換的方法。 3.學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。 4.學生能使用錢幣進行付錢、找錢活動。 活動四：比大小 1.教師以課本宜蘭之旅情境布題，透過錢幣表徵，比較 1000 以內兩量的多少。 2.教師重新布題，透過定位板，引導學生依序從百位、十位、個位來比較兩數的大小。 3.教師口述布題，讓學生抽 3 張數字卡排出最大的三位數，並能使用 >、< 或 = 的符號，記錄兩數大小關係。	紙筆測驗 課堂問答 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU9 公平正義。	

第三週	第二單元三位數的加減 活動一：三位數的加法 活動二：三位數的減法	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	1.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。 2.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。	第二單元三位數的加減 活動一：三位數的加法 1.教師口述布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的加法直式計算教學。 2.教師口述重新布題，進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。 活動二：三位數的減法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。 2.教師口述布題，進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法直式計算。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第四週	第二單元三位數的加減 活動三：加減應用問題 活動四：加減估算 數學好好玩：搶 500	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直	1.能連結加與減的關係，解決「被加數未知」和「被減數未知」的問題。 2.能做簡單的十位、百位數的加減估算。	第二單元三位數的加減 活動三：加減應用問題 1.教師口述布題，引導學生使用線段圖及圖示理解題意，解決被加數未知的應用問題。 2.教師口述布題，引導學生使用線段圖及圖示理解題意，解決被減數未知的應用問題。 活動四：加減估算 1.教師以課本剪紙帶情境布題，讓學生經驗概數的意義。 2.教師以課本買文具情境布	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			<p>學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>	<p>式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。 (R-2-4) N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p>		<p>題，進行生活情境中十位數的加減法估算。 3.教師以課本體育用品大特賣情境布題，進行生活情境中百位數的加減法估算。 數學好好玩：搶 500 1.透過桌上遊戲熟練三位數的加減能力。</p>			
第五週	第三單元平	4	數-E-A1 具備喜	n-I-7	S-2-1 物	1.認識生活中物體上的	第三單元平面圖形	口頭回答	【家庭教	

	<p>面圖形 活動一：平面圖形的邊、角和頂點 活動二：正三角形、正方形和長方形</p>		<p>歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p>	<p>理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周</p>	<p>平面、邊和角。 2.認識簡單平面圖形的邊、頂點和角，並點數個數。 3.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。</p>	<p>活動一：平面圖形的邊、角和頂點 1.教師口述布題，學生透過觀察桌面，認識生活中物體的角、平面與邊。 2.教師口述布題，學生透過觀察課本上的兩種桌子，能點數出桌面、桌邊及桌角的數量，再引導學生透過拼排附件圖卡，並使用「邊」的語言說明排法。 3.教師以課本情境布題，學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。 4.教師利用課本布題，學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。 活動二：正三角形、正方形和長方形 1.教師口述布題，學生透過測量，認識正三角形，並利用正三角形3邊等長的性質解題。 2.教師口述布題，學生透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。</p>	<p>互相討論 實作評量 紙筆測驗</p>	<p>育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【環境教育】 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p>	
--	---	--	--	---	--	--	--	-------------------------------	--	--

					長的計算活動。					
第六週	第三單元平面圖形 活動三：認識周界 活動四：周長的實測與計算 數學小學堂：七巧板	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。	1.認識平面圖形的內部、外部及其周界。 2.認識周長，並能做周長的實測與計算。 3.認識周長，並能做周長的實測與計算。	第三單元平面圖形活動三：認識周界 1.教師口述課本布題，學生透過觀察和討論，認識周界，及簡單封閉圖形的內、外部。 2.教師重新口述課本圖形布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 活動四：周長的實測與計算 1.教師口述布題，學生進行周長的實測活動並發表量法。 2.教師宣告：「周界的長度，稱為周長。」 3.教師布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。 4.教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算長方形周長的解題活動。 5.教師以課本布題，學生透過觀察和討論，點數和計算方格紙上圖形的周長。 數學小學堂：七巧板 1.認識並製作七巧板。 2.能以製作的七巧板拼排出指定圖形。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第七週	第四單元年、月、日 活動一：認識年、月、日 活動二：年和月的換算 活動三：共有多少天	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位	1.認識年、月、日的關係。 2.認識大月、小月。 3.認識平年、閏年。 4.能查月曆點數日數。 5.能做年和月的化聚。	第四單元年、月、日 活動一：認識年、月、日 1.教師以課本情境布題，學生透過查年曆，知道一年有12個月，連續12個月是一年。 2.教師布題，學生透過查月曆，知道每個月的天數，認識大月和小月，並透過	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		之關係與約定。		觀察每年2月的天數，認識平年和閏年。 活動二：年和月的換算 1.教師以課本情境布題，讓學生進行年和月的化聚。 活動三：共有多少天 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。			
第八週	第四單元 年、月、日 活動四：是幾月幾日 活動五：認識1星期 數學好好玩：那一天	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	1.能查月曆點數指定天數後的日期。 2.認識一星期。 3.能查月曆做月、日和星期的化聚。	第四單元年、月、日 活動四：是幾月幾日 1.教師重新布題，學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。 活動五：認識1星期 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆知道一星期有7天。 2.學生透過查月曆，知道每個月大約有4星期。 3.教師以課本情境重新布題，讓學生進行星期和日數的化聚。 數學好好玩：那一天 1.透過桌上遊戲練習，描述時間相關的數學用語，並運用記憶、紀錄、整合訊息做出判斷，找出指定的那一天。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	第五單元乘法 活動一：10的乘法 活動二：1、0的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十	1.能解決10、1、0的乘法問題。	第五單元乘法 活動一：10的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為10的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作10的乘法表。 活動二：1、0的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為1、0的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				和乘法的運算規律。	十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。		2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作1、0的乘法表。 3.教師以課本情境布題，使學生熟練10、1、0的乘法，並理解某數乘以0等於0。 4.學生能透過課本情境，察覺不管什麼數乘以0結果都是0。			
第十週	第五單元乘法 活動三：乘法的關係	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-7 十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。	第五單元乘法 活動三：乘法的關係 1.教師以課本的情境布題，透過矩陣型情境，認識乘法交換律。 2.教師揭示乘法百格表掛圖，指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	第六單元兩步驟應用問題 活動一：先乘再加 活動二：先乘再減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先乘後加、減，不含併式)。	第六單元兩步驟應用問題 活動一：先乘再加 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再加的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再加的算式，解決問題。 活動二：先乘再減 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再減的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再減的	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				算式，解決問題。			
第十二週	第六單元兩步驟應用問題 活動三：先加再乘 活動四：先減再乘	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先加、減後乘，不含併式)。	第六單元兩步驟應用問題 活動三：先加再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先加再乘的兩步驟問題。 活動四：先減再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先減再乘的兩步驟問題。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十三週	第七單元公尺和公分 活動一：認	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	n-I-7 理解長度及其	N-2-11 長度：「公	1.認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位	第七單元公尺和公分 活動一：認識公尺 1.教師口述布題，透過做出	實測評量 口頭回答 互相討論	【人權教育】 人E5 欣	

	識公尺 活動二：公尺和公分的換算		極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	常用單位，並做實測、估測與計算。	分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	換算。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。	1公尺的直尺，讓學生認識1公尺等於100公分，並透過操作1公尺的尺，培養1公尺的量感。 2.教師以課本情境布題，讓學生複製1公尺的長度，並透過累加，知道幾個1公尺就是幾公尺。 3.學生能測量物件的長，並以「公尺」為單位報讀。 4.學生利用已知的長度，估測生活中物品的長。 活動二：公尺和公分的換算 1.教師以課本情境重新布題，讓學生進行「公分」和「公尺」的化聚。 3.教師重新以課本情境布題，進行公分和公尺的化聚和比較。	作業評量	賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十四週	第七單元公尺和公分 活動三：長度的計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能解決以公尺為單位的長度加減及乘法問題。	第七單元公尺和公分 活動三：長度的計算 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，進行公尺的加、減、乘等問題。	實測評量 口頭回答 互相討論 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十五週	第八單元分類與立體形體 活動一：先大分類再小分類	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現	1.能對生活中的事物做分類，並進行大分類下的小分類。	第八單元分類與立體形體 活動一：先大分類再小分類 1.教師以課本情境布題，透過操作將衣物依特徵進行的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 2.透過操作將進行圖卡的二	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

			證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	做簡單的呈現與說明。	資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。		階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。		【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十六週	第八單元分類與立體形體 活動二：正方體和長方體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與	1.認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。 2.認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。	第八單元分類與立體形體活動二：正方體和長方體 1.教師口述布題，學生透過觀察附件的正方體和長方體，認識形體的面、邊和頂點。 2.教師口述布題，學生透過觀察與分類，認識正方體和長方體。 3.教師口述布題，學生透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性質。 4.學生透過描下正方體的每個面，發現正方體面的個數和各面的形狀和大小關係。 5.教師口述布題，學生透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環E15 覺知資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。 【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

					立體形體的幾何特徵並做分類。					
第十七週	第九單元分分看 活動一：分裝活動	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	1.能使用連減、連加或乘法，解決包含除問題。	第九單元分分看 活動一：分裝活動 1.教師以課本分餅乾的情境布題，讓學生透過操作花片，分裝多個具體物的活動，解決包含除問題。 2.教師以課本綁氣球的情境布題，讓學生透過圖像及畫圈的方式，解決包含除的問題。 3.教師以課本分裝彈珠的情境布題，引導學生用減法算式或乘法算式記錄包含除問題的解題過程。 4.教師以課本串手鍊的情境布題，引導學生用乘法算式記錄解題過程，並能說明包含除問題的解題記錄。	紙筆測驗 實作評量 課堂問答	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第十八週	第九單元分分看 活動二：認識平分 活動三：平分活動	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與	1.能操作具體物解決等分除問題。 2.能使用圖像表徵解決等分除問題，進而使用乘法算式記錄解題過程。	第九單元分分看 活動二：認識平分 1.教師以課本分果凍的情境，讓學生討論平分的意義。 2.學生可透過等分多個具體物，了解平分的概念。 3.教師以課本情境重新布題，學生透過操作花片說明分配的方法和結果，利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。 活動三：平分活動 1.教師以課本情境布題，透過圖像表徵，用「一次1	紙筆測驗 實作評量 課堂問答	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。		個人分1顆」的方式，解決等分除問題，並用算式記錄解題過程。 2.教師以課本情境重新布題，引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除問題的解題過程。 3.教師重新布題，學生用乘法算式記錄解決等分除的問題。			
第十九週	第十單元分數 活動一：平分 活動二：幾分之一	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	1.在連續量的情境中，認識平分的意義。 2.在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。	第十單元分數 活動一：平分 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，知道「平分」的意義和自己的分法。 2.教師以課本情境布題，學生透過操作附件等分2、4、8段，進行解題活動。 活動二：幾分之一 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行連續量的平分活動。 2.教師說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 3.教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 4.教師布題，學生使用附件做出指定的分數。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。	
第廿週	第十單元分數 活動三：比大小 數學小學堂：1/4 個披薩	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部	1.能比較特定單位分數的大小(1/2、1/3、1/4、1/6、1/8)。	第十單元分數 活動三：比大小 1.教師以課本情境布題，學生透過操作進行單位分數的比較。 數學小學堂：1/4 個披薩 1.透過課本情境察覺不同單	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化	

			<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>		<p>分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p>		<p>位量，1/4 所代表的量不同。</p>		<p>共存的事實。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	------------------------	--	---------------	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。