

112 學年度嘉義縣民雄國民中學特殊教育資優資源班 七年級 第一二學期特殊需求領域創造力課程語資組教學計畫表 設計者：黃

已註解 [1]: 增加展現語資能力的比例  
 已註解 [2]: 增加展現語資能力的比例

士瑋

一、教材來源：  自編  編選-參考教材  二、本領域每週學習節數：  外加  抽離 1 節

三、教學對象：語文資優七年級 人數：未定 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	學年目標
特創-J-A3 具備規劃及執行創意品的能力，從不同角度與新穎獨特方式解決問題，發揮主動學習與創新求變的素養。 特創-J-B3 具備賞析創造性藝術的能力，培養創作興趣，時時保有美感敏覺性，透過對創意成果的反思與分享，印證生活處處皆創造的經驗與審美觀。 特創-J-C2 具備友善、幽默的人際互動，支持他人、與他人合作營造有利創造的情境，具有和團隊共同解決困難的知能與態度。	1. 能理解並展現出敏覺力、流暢力、變通力、獨創性與實用性等創造力的特質與能力。 2. 能學會在團隊模式下如何以創造性思考解決問題 3. 能在特定文化範圍中設計出創意產品。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第一二週	民中吉祥物設計-元素知多少	特創 1d-IV-2 即便身處受限/受挫的學習情境，仍能保有勇於挑戰特質。 特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多元的看法或解答方式。	特創 B-IV-3 進階腦力激盪法(21 方格紙法、輪流卡、三三兩兩討論)。 特創 D-IV-3 創造力團隊的組織。	能運用腦力激盪法快速產出大量想法 能以團隊形式進行創意思考活動 能指出地區文化的關鍵元素 能友善接納多元意見並給予支持	敏覺力與流暢力的實際應用 腦力激盪法的使用流程與原則 營造友善且安全的學習環境	多元評量- 觀察評量：在分組討論過程中能積極參與並遵守規範 實作評量：能完成吉祥物元素學習單

		特創 4a-IV-4 和他人合作營造溫暖、開放及支持性的情境以利創造。				
第三-四週	民中吉祥物設計-精進力	特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 3d-IV-1 在原有構想或產品添加新元素，使其更加周詳。 特創 3e-IV-2 修改創意計畫，使其符合實際需求。	特創 B-IV-9 創造力與科技的關聯性與發展性。 特創 D-IV-6 本土創造力的資源。	能運用科技針對地區文化特色進行探討。 能整合現有資源進行創自設計 能進行新舊元素重組產生成果	科技運用技巧與資料整合方法 精進產品的方法	多元評量- 觀察評量：在資料搜集與統整過程中能積極參與並遵守規範 實作評量：能完成吉祥物進化學習單
第五-八週	民中吉祥物設計-化虛為實	特創 2b-IV-6 善用相關科技軟體輔助創造性思考活動。 特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。	特創 B-IV-9 創造力與科技的關聯性與發展性。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法	能了解並操作 inkscape 基本功能 能運用電腦繪圖軟體進行吉祥物圖像製作 能說出吉祥物圖像的不同呈現方式 能透過數位加工進行吉祥物杯墊製作	inkscape 的認識與功能介紹 文創產品的形式圖像的應用途徑 雷射雕刻機的功能與操作方式	多元評量- 觀察評量：在電腦繪圖與產品製作過程中能積極參與並遵守規範 實作評量：能完成吉祥物杯墊產品製作

第九-十週	吉祥物大賞	特創 1c-IV-1 展示推論的理由並接受他人質疑。 特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務 特創 4a-IV-2 接受他人建設性的改進意見。	特創 D-IV-1 創意溝通說服的方法。 特創 C-IV-7 符合美感價值體系的產品。	能對他人的創意產品進行友善評論 能對自己的創意產品進行評價 能評鑑不同產品之間的優劣 能以包容的心接納他人建議 能向他人說明設計理念與思考歷程	美感評鑑的方法 正向接納他人意見重要性 發表與溝通的技巧	多元評量- 觀察評量：在吉祥物大賞活動過程中能積極參與並友善進行評鑑 實作評量：能完成吉祥物自評與他評表
第十一-十四週	求新求變	特創 3b-IV-1 擴大對事物的定義，對知識與問題保有彈性。 特創 3b-IV-4 跳脫慣性思考，以不同角度解決問題。	特創 A-V-3 不可能的困難任務的研擬與挑戰。 研擬任務：不同功能疊加於同一物品 挑戰如何產生新型態之物品 特創 B-III-3 奔馳法。	1.能認識並理解變通力 2.能跳脫慣性思維，以不同角度擴大或疊加事物的功能以產生新型態的事物	1.能給出變通力的操作型定義 2.能對學校用品、辦公、生活用品進行功能疊加並研擬新形態之模樣	多元評量- 觀察評量：在分組討論過程中能完整說明變通力 實作評量：能完成學習單求新求變
第十五~第十八週	產品設計書製作	特創 1b-IV-3 將抽象概念之實施步驟予以具體化。 特創 2a-IV-4 預測構想在實行時可能產生的困難與解決方法	特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法 特創 B-IV-9 創造力與科技的關聯性與發展性。 特創 A-IV-4 批判思考情境演練。	能繪製改良後產品的設計圖 能在設計圖上呈現設計巧思 能以書面或實體形式進行呈現	產品設計書的製作方法與形式 產品設計書的要素 設計圖繪製方法	實作評量：能完成產品設計書

		特創 3b-IV-2 檢核達到問題解決相同目的之多元方式。 特創 3e-IV-2 修改創意計畫，使其符合實際需求。				
第十九週～第二十一週	Future Lab in 民中	特創 4a-IV-1 採取對等心態與他人進行創造性的對話與討論。 特創 1c-IV-1 展示推論的理由並接受他人質疑。	特創 C-IV-6 產品的觀摩與精進。 特創 A-IV-4 批判思考情境演練。	能說明產品改良設計理念 能針對他人創意進行友善評鑑 能透過他人建議進行作品精進	評鑑的方法 批判思考的技巧	多元評量- 觀察評量：在 Future Lab in 民中活動過程中能積極參與並友善進行評鑑 實作評量：能根據他人建議精進產品設計書

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第一-六週	arduino 訓練營	特創 2a-IV-5 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多	特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。 特創 B-IV-9 創造力與科技的關聯性與發展性。	1.能使用程式控制各式電子元件 2.能透過不同邏輯進行程式編輯 3.能說出基本程式指令的意義與使用情境	1.arduino 基本程式指令與電子元件運用 2.能透過不同邏輯達成任務 3.電子元件與程式互	多元評量- 觀察評量：在 arduino 課程操作中能積極參與與嘗試解決任務。

		元的看法或解答方式。 特創 3b-IV-4 跳脫慣性思考，以不同角度解決問題。 特創 3b-IV-2 檢核達到問題解決相同目的之多元方式。	特創 C-IV-1 思考改變的途徑。	4.能針對單一元件進行不同使用情境聯想。	動的多樣性	實作評量：能完成各個電子元件的程式指令，並自行設計相對應情境。
第七-十四週	ardunaker-make it better	特創 1a-IV-4 對創造發明的議題產生興趣。 特創 1d-IV-1 挑戰自己，策劃創意活動並加以執行。 特創 3e-IV-4 精準掌握創意成果在該領域產值的實質效益。 特創 2b-IV-4 評價選擇構想與計畫的標準。	特創 D-IV-5 創造力之社會環境議題。 特創 C-IV-6 產品的觀摩與精進。 特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。	1.能參考現有科技產品進行精進。 2.能運用所學的 arduino 相關功能與元件進行小專題製作 3.能透過六合法確認產品的定位與功能需求	1.arduimo 功能多元應用 2.對現有科技產品的批判思考 3.結合軟體與硬體進行專題製作	多元評量- 觀察評量：在小專題設計過程能積極參與與嘗試解決任務。 實作評量：能有效進行產品精進設計，並製作樣品
第十五-十八週	哈囉 發表好幫手	特創 1b-IV-3 將抽象概念之實施步驟予以具體化。	特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。	1.能以簡報、影片等方式進行小專題相關內容說明 2.能以多元方法呈現小	1.能有效製作工具輔助闡述小專題相關內容 2.能勇於發表與分享	多元評量- 實作評量：能完成任一形式的工具以輔助

		特創 3d-IV-4 有效闡述自己的計畫並傾聽與回應他人的建議。		專題	個人創意	小專題內容發表
第十九-第二十周	arduino 小專題成果發表	特創 3c-V-2 將構想或概念付諸實現。 特創 4a-IV-4 和他人合作營造溫暖、開放及支持性的情境以利創造。	特創 D-IV-1 創意溝通說服的方法。 特創 C-IV-4 方案創新性的評鑑。	1.能與他人分享小專題設計理念與內容 2.能與他人分享並營造開放想法及支持性環境 3.能給予他人友善意見，並以開放態度接受他人建議。	1.能有效發表小專題內容 2.能勇於接納他人挑戰與建議 3.能不吝稱讚與分享想法	多元評量- 實作評量：能完成小專題自評與他評表 觀察評量：開放與支持的態度