

嘉義縣 太保 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程主題名稱	多元智能-手工藝社團	課程設計者	胡嘉迎	教學總節數/學期(上/下)	42/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	健康.適性.智慧		與學校願景呼應之說明	一、透過藝術展演、體能陶冶與健康行為促進身心健康發展。 二、分析評估學生身心特質與生活背景，設計適宜的活動規劃，發揮潛能。 三、藉由藝術展演、生涯規劃、運動實踐之態度，展現自我並培養終身學習的理念。			
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新 思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際溝通。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、規劃並執行各種素材完成作品等活動，以 創新 思考方式與團隊成員合作達成團體目標。 二、學習合宜的互動與溝通技巧，表現自我、尊重他人能以同理心 應用 在生活與人際溝通且能表達感恩與祝福。 三、在展演活動及作品展示中，積極參與、勇於表達、具備 理解 團隊合作，促進身心健康發展。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	【和風娃娃吊飾】	藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現 創作 主題。 2-III-7 能 理解 與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 綜合/2d-III-1 運用 美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察 、 分享 並 欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。	和風娃娃吊飾的素材	1. 學習多元媒材與技法，運用美感與創意，親手 創作 作品。 2. 理解 和風娃娃吊飾素材素材， 分享 並 欣賞 。 3. 體察 並落實作品 運用 於日常生活。	1. 能說出和風娃娃吊飾作品的構成要素。 2. 能個人創作完成和風娃娃吊飾製作。 3. 能完成作品並在課堂上與同學分享	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用方形紙及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享	巨豐美勞藝術創作家學生美勞教材教學光碟	8
第(5)週 - 第(8)週	【手作展開書】	藝術/2-III-7 能 理解 與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現 創作 主題。 綜合/2d-III-1 運用 美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察 、 分享 並 欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。	手作展開書的素材	1. 理解 手作書展開書素材， 運用 美感與創意豐富作品 創作 。 2. 參與手作展開書製作，展現合宜的態度 分享 並 欣賞 。 3. 體察 並落實作品 運用 於日常生活。	1. 能說出手作書展開書素的構成要素。 2. 能個人創作完成手作展開書製作。 3. 能完成作品並在課堂上與同學分享	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用圖畫紙及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享，並在校慶時展示在中走廊。	文撰美勞館藝術與人文教學光碟	8
第(9)週 -	【花花手提袋】	藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現 創作 主題 綜合/2d-III-1 運用 美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	花花手提袋的素材	1. 運用 美感與創意親手 創作 花花手提袋。 2. 參與花花手提袋製作，展現合宜的態度 分享 並 欣賞 。	1. 能個人創作完成花花手提袋製作。 2. 能比較自己與同學的花花手提袋差異之處。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式	詰明藝術與人文教學光碟	

第 (12) 週		2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		3. 體察並落實作品運用於日常生活。	3. 能與同學分享使用花花手提袋的方式	3. 利用所有素材激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享，並可在日常生活中使用		
第 (13) 週 - 第 (15) 週	【雙層收納櫃】	藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	雙層收納櫃的素材	1. 運用美感與創意親手創作雙層收納櫃。 2. 參與製作雙層收納櫃，展現合宜的態度分享並欣賞。 3. 體察並落實作品運用於日常生活。	1. 能個人創作完成雙層收納櫃製作。 2. 能說出製作雙層收納櫃作品的注意事項。 3. 能使用雙層收納櫃裝放個人小雜物，解決物品散落的問題。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用厚紙軋型板及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享，並可在日常生活中使用	巨豐美勞藝術創作家學生美勞教材教學光碟	6
第 (16) 週 - 第 (18) 週	【瓦楞紙捲畫創作】	藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	瓦楞紙捲畫創作的素材	1. 運用美感與創意親手創作瓦楞紙捲畫創作。 2. 參與製作瓦楞紙捲畫創作，展現合宜的態度分享並欣賞。 3. 體察並落實作品運用於日常生活。	1. 能利用藝術課學習之技法完成瓦楞紙捲畫製作。 2. 能與同學討論瓦楞紙捲畫的特色。 3. 能瓦楞紙捲畫布置教室。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用瓦楞紙及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享	文撰美勞館藝術與人文教學光碟	6
第 (19) 週 - 第 (21) 週	【檢討、省思與回饋】	綜合/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝術/2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 作品 2. 團隊合作	1. 體察並分享並欣賞各項作品的意義與價值。 2. 運用美感與創意，表達參與各項作品的構成要素並表達自己的感受。 3. 體會團隊的重要，展現小組合作的態度。	1. 能說出參與各項作品的感受。 2. 能分享自己參與各種手工藝創作後的心得。 3. 能表達如何將合作的精神展現其他團隊活動。	1. 透過小組討論、團體發表等方式，檢討並回饋參與【和風娃娃吊飾】、【手作展開書】、【花花手提袋】、【雙層收納櫃】、【瓦楞紙捲畫創作】等作品的心得。 2. 透過聆聽、欣賞與交流，省思活動的意義。	影音器材	6

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(3)人、學習障礙(1)人讀、情緒障礙(0)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程內容不須調整，但學習歷程請增加圖示或影片協助建立概念。教師提問時，表面訊息提取或簡單題適合問智能障礙學生。 2. 小組工作安排時，智能障礙學生需要友善的組員，可建議該組同學將重複技能或簡單工作交付。 3. 蘇生與馬生有衝動傾向，小組任務工作前要先提醒二生先不要行動，聽清楚任務再行動。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林雅慧 呂育錡 普教老師簽名：胡嘉迎</p>