

嘉義縣 太保 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程主題名稱	多元智能-棋藝社	課程設計者	王惠元	教學總節數/學期(上/下)	42 節/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	健康. 適性. 智慧		與學校願景呼應之說明	一、透過棋藝活動培養專注、邏輯推理並促進身心健康發展。 二、分析評估學生身心特質與學習程度，規劃適合的棋藝課程計畫，發揮潛能。 三、藉由發現學習之樂趣，養成終身學習的良好習慣，增強反應、邏輯推演能力、專注力、判斷力與創造力，形塑健康生活型態。			
總綱核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與 實作 的能力，並以 創新 思考方式，因應日常生活情境 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、透過 體驗 各項棋藝活動， 探索 棋藝的基本規則，並遵守對奕應有之規範。 二、經由 實作 對奕活動，激發 創新 思考方式、主動思考及解決問題的能力及習慣。 三、透過對奕活動，培養 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，公平競爭、，促進良好的身心發展。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週	認識象棋	社會/1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 社會/2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感 綜合/1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 象棋歷史 2. 態度。 3. 好處。	1. 分辨象棋的歷史先後順序。 2. 澄清下棋時，應該有的正確態度。 3. 表達下棋的好處。	1. 能說出象棋的歷史演進過程。 2. 能說出下棋時，應有的正確態度。 3. 能說出學下棋的優點。	1. 利用影片，認識宋朝以後各朝代棋壇盛況，讓學生了解象棋是中國的國粹。 2. 利用影片，認識「起手無回大丈夫，觀棋不語真君子」，下棋時應有之正確態度。 3. 使用 PPT，介紹下棋的好處。	http://mypaper.pchome.com.tw/zou0621/post/1375166136 象棋	2
第(2)週 - 第(3)週	認識暗棋	社會/1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 社會/3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 藝文/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 歷史。 2. 暗棋的規則。 3. 棋盤	1. 分辨暗棋的歷史先後順序。 2. 摘取 PDF 的重點，瞭解暗棋的規則。 3. 使用網路教學，設計創作棋盤。	1. 能說出暗棋的歷史發展過程。 2. 能完成「暗棋的遊戲規則」學習單 3. 能畫出象棋棋盤。	1. 利用影片，認識暗棋的歷史發展。 2. 利用 PDF，認識暗棋的比賽規則。 3. 讓學生學會自己畫出棋盤。	https://www.huayuworld.org/oldindex/wp-content/uploads/e69a97e6a38b.pdf 象棋	4
第(4)週 - 第(6)週	小小棋靈王	社會/3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 社會/2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感	1. 態度 2. 選拔賽 3. 態度	1. 體驗暗棋分組練習與態度。 2. 實作參與「小小棋靈王」選拔賽。 3. 澄清、認識暗棋比賽時，應有的態度。	1. 能熟練「暗棋」規則、策略與技巧。 2. 能將所學到的暗棋技巧，應用於實戰上。 3. 能表現出「專注」，「勝不驕，敗不餒」的學習態度。	1. 學生分組進行「暗棋」練習。 2. 說明比賽規則： (1) 採取積分賽，每回合勝者得 3 分，敗者得 1 分，平手得 2 分。 (2) 每回合勝利者，起立後退 1 組，換新的對手，敗者不換位置。 (3) 比賽結束時，選出全班積分最高的 5 位選手，接受獎勵。 3. 學會冷靜思考，從對弈中培養對輸贏的正確人生態度。	象棋	6

<p>第(7)週 - 第(10)週</p>	<p>認識軍棋</p>	<p>社會/3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 社會/3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 綜合/2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1. 軍棋的規則 2. 態度 3. 選拔賽</p>	<p>1. 摘取影片中的重點，認識軍棋的規則。 2. 體驗軍棋分組練習與態度。 3. 實作參與、分享「小小棋靈王」選拔賽。</p>	<p>1. 能熟練「軍棋」規則、策略與技巧。 2. 能將所學到的軍棋技巧，應用於實戰上。 3. 能提出棋靈王的優點與可供自己學習的部分</p>	<p>1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「軍棋」的規則、排法。 a. 認識將、帥：在九宮格內，每次只能上下左右一步。 b. 認識士、仕：在九宮格內，每次斜有的一步。 c. 認識象、相：不能過河，象走田 d. 認識馬的走法：馬走日 e. 認識車、俥：只要無子阻隔，直行或橫行不限距離移動。 f. 認識炮、包：1. 若不吃子，走法與車相同。2. 吃子時需與目標間有一個任何一方的棋子相隔。 g. 認識兵、卒：1. 過河前每次只可向前直行一步；過河後可左右或往前走一步。2. 永遠不能後退 2. 學生分組進行「軍棋」練習。 3. 指導「軍棋」的策略及技巧。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=f0TszcBewWg 象棋</p>	<p>8</p>
<p>第(11)週 - 第(14)週</p>	<p>認識跳棋</p>	<p>社會/3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 社會/3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 綜合/2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1. 跳棋的規則 2. 態度 3. 選拔賽</p>	<p>1. 摘取影片中的重點，認識跳棋的規則。 2. 體驗跳棋分組練習與態度。 3. 實作參與、分享「小小棋靈王」選拔賽。</p>	<p>1. 能熟練「跳棋」規則、策略與技巧。 2. 能將所學到的跳棋技巧，應用於實戰上。 3. 能省思自己需改進的地方。</p>	<p>1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「跳棋」的規則、玩法。 a 認識一次跳躍：一個棋子可以跳過另一枚棋子 b 認識連續跳躍：跳躍了一次後，此棋子又可進行另一次跳躍，那麼跳躍可以連續進行，不用等到下一回合，直至跳無可跳為止 c 認識平移：一個棋子可以向周</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=iAJE4Jhj37k 跳棋</p>	<p>8</p>

						圍相鄰的 6 個位置中的一個進行移動 2. 學生分組進行「跳棋」練習。 3.指導「跳棋」的策略及技巧。		
第(15)週 - 第(18)週	認識五子棋	社會/3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 社會/3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 綜合/2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 五子棋的規則 2. 態度 3. 選拔賽	1. 摘取影片中的重點，認識五子棋的規則。 2. 體驗五子棋分組練習與態度。 3. 實作參與、分享「小小棋靈王」選拔賽。	1. 能熟練「五子棋」規則、策略與技巧。 2. 能將所學到的五子棋技巧，應用於實戰上。 3. 能把「五子棋」規則、策略與技巧帶回家與家人分享。	1. 運用影片或網站及透過講解、示範、演練等方式，說明「五子棋」的規則、玩法。 a. 由黑棋先行，黑白雙方輪流落子在棋盤的交叉點。 b. 先在棋盤上形成橫、直、或縱的連續五個棋子者（連五）為勝。 c. 認識活三 d. 認識死四 e. 認識雙活三 2. 學生分組進行「五子棋」練習。 3. 指導「五子棋」的策略及技巧並且與家人分享下棋的心得。	https://www.youtube.com/watch?v=LcxJ3NCNRA8 五子棋	8
第(19)週 - 第(21)週	總複習	綜合/1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合/2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜合/2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 棋藝競賽 2. 態度 3. 趣味	1. 表達這學期體驗棋藝競賽的心得和收穫。 2. 體會分組練習的態度的互動與關懷團隊的成員。 3. 欣賞與分享下棋的趣味之美。	1. 能說出這學期棋藝社的特色。 2 能說出自己最喜歡或最厲害的棋藝。 3. 能說出自己獲勝的技巧或心情。	1. 運用教學影片或 PPT，複習這學期所有棋藝的遊戲規則。 2. 說出自己最喜歡或最擅長的棋藝		6
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材（ ） <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容						

學內容	<input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人讀、情緒障礙(0)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 智能障礙學生理解能力低，書寫能力弱。建議教師課程進行能多提供實物、圖示或影片，減少只有口述內容。學障生識字量低也需要圖示與聲音提示。 2. 小組座位安排時，智能障礙學生需要友善的組員。 3. 評量方式，該生書寫評量困難，建議採口頭發表評量或學生實作教師觀察。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林雅慧 呂育錡</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：王惠元</p>