

嘉義縣景山國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一~六年級	年級課程主題名稱	書法棋藝社團	課程設計者	張珂菁、王秀榕	總節數/學期(上/下)	42 節/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用,並非一定要融入) 需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	喜閱采風”景” 童心樂活”山”		與學校願景呼應之說明	1. 透過書法教育陶冶學童欣賞藝術采風之美。 2. 藉由書法的習寫培養良好的生活習慣,促進學生內心快樂學習。 3. 日常生活中,發展自己的興趣與專長, 培養健康的休閒活動,提升思維能力,豐富生活情趣。			
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。		課程目標	1. 認識書法藝術創作之美,發展學習書法的興趣與特質。 2. 探索並學習書法字體習寫的基本技巧與培養欣賞書法藝術的美感經驗。 3. 認識各項棋藝的由來,了解基本規則,並遵守對奕應有之規範,進而體認文化內涵。 4. 經由對奕活動,激發主動思考及解決問題的能力。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週	書法入門	語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材,說出聆聽的內容。	1. 介紹文房四寶。 2. 介紹書法	1. 能安靜聆聽後清楚說出文房四寶為何	1. 能清楚說出文房四寶為何,並根據影片內容說出對文房四寶的特色。	1. 觀賞影片(讓百萬孩子愛上書法),引發孩子對書法的興趣。	1. 影片:讓百萬孩子愛上書法 https://www.yout	10

<p>- 第 (5) 週</p>		<p>語文 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>語文 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>語文 4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p>	<p>作品。</p> <p>3. 介紹歷代書法名家。</p>	<p>2. 根據影片內容聽聞與觀賞，認識文房四寶並說出對文房四寶的特色。</p> <p>3. 根據影片內容聽聞與觀賞後，能簡單說出中國文字的演變，並能欣賞書法藝術作品之美。</p> <p>4. 根據影片內容聽聞與觀賞後，能透過知道歷代書法名家法相關故事並進而欣賞各種字體與書法字帖的特色。</p>	<p>2. 能簡單說出中國文字的演變。</p> <p>3. 能透過故事的了解，口述能了解書法相關故事。</p>	<p>2. 介紹並欣賞文房四寶(筆、墨、紙、硯)。</p> <p>3. 介紹並欣賞書法藝術作品(楷書到隸書的進階演變)。</p> <p>4. 介紹歷代知名書法家： (1)千古書聖—王羲之 (2)楷書極則—歐陽詢 (3)顛張狂素—懷素 (4)顏真卿、柳公權</p>	<p>ube.com/watch?v=kap0XVPozqc</p> <p>2. 文房四寶的介紹 https://www.youtube.com/watch?v=r08aAiGnR-A&list=PLo1MO301em79Lci-5G6qBh1ECKEXx7x_K&index=1</p> <p>3. 楷書至隸書的進階介紹 https://www.youtube.com/watch?v=JqS6xwH2Tec&list=PLs_mi_FR5IEtIH2FYRHMkcV_pWh6TR_Jb&index=8</p> <p>4. 王獻之苦學七缸水 https://www.youtube.com/watch?v=HxvdlTbuotQ&list</p>	
------------------------------	--	---	--------------------------------	--	---	---	--	--

							=PLAxiW80kxuWIZg ZdNwurywmedQ3DYH 1L-&index=20	
第 (6) 週 - 第 (11) 週	書法基礎練習	<p>語文</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>語文</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>語文</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>語文</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>語文</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>1. 基本筆畫練習。(與語文課生字練習相配合)</p> <p>2. 楷書字體練習。</p> <p>3. 書寫姿勢與良好的書寫習慣</p>	<p>1. 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，以便精熟偏旁變化和間架結構要領後，能練習正確的書法基本筆法和運筆技巧。</p> <p>2. 習寫以硬筆字主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法後能練習楷書字帖範本中的字體。</p> <p>3. 能隨時注意養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p>	<p>1. 能說出中國文字中的基本筆法有哪些？</p> <p>2. 能理解並歸納文字間架結構與偏旁變化原則，進行發表。</p> <p>3. 能了解毛筆的執筆方法與實際書寫的關係。</p> <p>4. 能實際練習毛筆的執筆方法。</p> <p>5. 能實際書寫練習「基本筆畫」。</p> <p>6. 能練習「間架結構」與「偏旁變化練習字」。</p> <p>7. 能了解春聯書寫常識。</p> <p>8. 能實際依照春聯書寫格式練習。</p> <p>9. 能實際參與校內或是校外舉辦的春聯比賽、書法比賽。</p>	<p>活動一：字的基本結構(2節)</p> <p>1. 基本筆畫認識： 點、橫、豎、鈎、撇、捺。</p> <p>2. 介紹文字的間架結構要領及偏旁變化原則(單鈎、雙鈎、筆的高度、力量與角度)。</p> <p>活動二：毛筆基本筆法介紹與練習(6節)</p> <p>3. 毛筆的執筆方法介紹與練習</p> <p>4. 歐陽詢基本筆法介紹與練習</p> <p>活動三：楷書字體練習(6節)</p> <p>5. 楷書字體練習：歐陽詢九成宮醴泉銘</p> <p>活動四：配合節慶寫春聯(2節)</p> <p>6. 春聯書寫常識介紹</p>	<p>1. 天下第一字 永字八法 https://www.youtube.com/watch?v=fx_pzdZnmRA</p> <p>2. 書法教學：120分鐘教你寫好楷書偏旁部首 https://www.youtube.com/watch?v=Zh0q_sZ0mzc</p> <p>3. 毛筆的執筆方法介紹與練習 https://www.youtube.com/watch?v=E-RvuuCseQc&list=PLYPdANOEID7mby1QHvicIcFkcX6q6uggS</p> <p>4. 歐陽詢基本筆法入門 https://www.youtube.com/watch?v=XejpwQDWBbE&list</p>	12

							=PLs_mi_FR5IEtIH 2FYRHMcV_pWh6TR _Jb&index=12 5. 春聯書寫常識 https://www.yout ube.com/watch?v= 7z2VNpJoZxo	
第 (12) 週	五子連 珠：五 子棋的 歷史	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物的感受與想法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣 與長處，並表達自己的想法和 感受。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與 他人。	五子棋的歷 史由來及五 子連珠	1. 探索並分享五子棋的歷 史由來，並能了解連珠的 意義。 2. 能了解棋盤的意義並實 際使用棋盤後表達自己的 想法和感受，進而展現自 己能力、興趣與長處。 3. 能安靜聆聽他人發表也 願意表達自己的想法和感 受。欣賞並接納自己與他 人。	1. 探索並分享五子棋的歷 史由來 2. 能簡單說出連珠的意 思。 3. 能簡單說出 15 路棋盤的 意思。	1. 連珠(Renju)五子棋 https://bimeci.pixnet.net/ blog/post/189806334 2. 棋盤(15 路)(15x15 五子棋 專用棋盤) https://www.youtube.com/wa tch?v=3n09FmaDg78	https://587.renj u.org.tw/ https://zh.wikip edia.org/wiki/%E 8%BF%9E%E7%8F%A0	2
第 (13) 週	五子連 珠：五 子棋的 規則和 下法	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物的感受與想法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣	1. 五子棋的 規則介紹。	1. 能根據影片觀賞後探 索並了解五子棋規則 2. 能分享對自己想法。 3. 能在對弈時展現自己 能力、興趣與長處， 並表達自己的想法和	1. 能說出普通規則。 2. 能簡單說出日式規則。 3. 對弈運用	1. 黑棋先，白棋後。 2. 普通規則：連 5 子勝。 3. 日式規則：黑子有禁手(黑方 有三三、四四及長連禁手)	1. https://youtu. be/PGf0zdmb-VQ 2. https://lightm anrenju.pixnet.n	2

		與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。		感受。			et/blog/post/123631943?pixfrom=related	
第(14)週	五子連珠：五子棋的開局	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 五子棋的開局方式。	1. 能根據影片觀賞後探索並了解五子棋的開局方式。 2. 能分享說出一種開局方式 3. 能在對弈時展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 任意說出一種開局方式 2. 對弈應用	1. 開局：26種開局方法。	1. https://youtu.be/vjHAdk-TLf4 2. https://www.youtube.com/watch?v=8ARukN4ZQxE	2
第(15)週 - 第(17)週	五子棋對弈練習與比賽	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣	1 五子棋的規則與運用。	1 能根據影片觀賞後探索並了解遵守並運用五子棋對弈的規則。 2. 能分享說出對弈規則並與同伴一起對弈 3. 能遵守對弈規則並與同伴一起對弈，欣賞並接納自己與他人。	1. 能遵守對弈規則並與同伴一起對弈。	1. 五子棋對弈練習。 2. 五子棋比賽。	https://www.youtube.com/watch?v=LcxJ3NCNRA8	6

		與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。						
第 (18) 週	楚河漢界：楚漢之爭	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 象棋的介紹。 2. 象棋棋盤的認識與運用。	1 能根據影片觀賞聆聽後探索並了解象棋規則並運用於對奕練習。 2. 能分享說出對象棋有哪些棋子。則並與同伴一起對奕 3. 能遵守對奕規則並與同伴一起對奕，欣賞並接納自己與他人。	1. 能用心聆聽。 2. 能說出象棋有哪些棋子。 3. 能遵守對奕規則並與同伴一起對奕	1. 象棋的小故事： (1) 楚漢之爭 (2) 橘中之樂 2. 棋子與棋盤的介紹： https://www.youtube.com/watch?v=f0TszcBeWWg	http://www.cccs.org.tw/front/bin/ptdetail.phtml?Part=602&Category=100177	2
第 (19) 週	楚河漢界：象棋的基本走法	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣	1. 象棋的基本走法。	1 能根據影片觀賞聆聽後探索並了解象棋的基本走法。並運用於對奕練習。 2. 能分享說出象棋的基本走法。則並與同伴一起對奕 3. 能遵守對奕規則並與同伴一起對奕，欣賞並接納自己與他人。	1. 能說出象棋的基本走法。 2. 能遵守對奕規則並與同伴一起對奕	1. 象棋的基本走法。	https://youtu.be/PReIoKy7DqI https://youtu.be/Qw3eL9zYedo https://youtu.be/52eiRXYSvwc	2

		與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。						
第 (20) 週	楚河漢界： 象棋的勝負和遊戲規則	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 象棋的遊戲規則。	1. 能根據影片觀賞聆聽後探索並了解象棋的勝負和遊戲規則。 2. 能分享說出象棋的勝負和遊戲規則，並與同伴一起對奕 3. 能遵守對奕規則並與同伴一起對奕，欣賞並接納自己與他人。	1. 能說出象棋的勝負和遊戲規則。 2. 能遵守對奕規則並與同伴一起對奕	1. 象棋的勝負和遊戲規則。	1. 趙奕帆象棋教學 https://youtu.be/1FmNix-GwS0	2
第 (21) 週	楚河漢界：象棋對弈練習	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與	1. 象棋的規則與運用。	1. 能探索並遵守並運用象棋對奕的規則。 2. 2. 能分享說出象棋的勝負和遊戲規則，並與同伴一起對奕，勝不驕敗不氣餒，欣賞並接納自己與他人	1. 能遵守對奕規則並與同伴一起對奕。	1. 象棋的對弈練習。		2

	他人。					
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(4)人、情緒障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>學習內容</p> <p>1. 課程內容不須調整。</p> <p>學習歷程</p> <p>1. 在教師說明規則或講解動作時，學生受限語彙理解能力，可能無法精確理解意思，故在學習歷程上，可請教師視學習情形，加強個別指導。</p> <p>2. 採用工作分析法，提供視覺化線索(或影片)(單面提示卡-以顏色標示步驟與段落)，如給予個別化的動作分解教學並給予時間反覆練習，讓個案有影片或動作分析提示卡可以課後反覆練習。</p> <p>3. 建議可以用合作學習方式，以團隊合作方式每個人負責部分工作或任務，並於團隊中提供小天使，給予口語提示、叮嚀步驟。</p> <p>4. 多安排學生練習表現的機會，適度給予讚美與回饋。</p> <p>學習評量</p> <p>1. 採取實作評量，降低其完成動作標準。以部分參與為原則。</p> <p>2. (情障生)無須調整。</p> <p>學習環境</p> <p>1. 上課或練習的時候，提供同儕協助，提示目前應該要做的任務，以跟上上課步調。</p> <p>2. 合作性的活動，鼓勵夥伴同儕協助、參與，並賦予學生可完成的簡易任務。</p> <p>3. (情障生)建議分組時，可以避開常與其爭執的同儕。</p> <p>4. (情障生)個案學習表現中等以上，求知欲望不錯、成績可達中等。但情緒會容易躁動、容易缺乏耐心、躁動，因此建議教室內也可以設置冷靜區，其目標的設定也可以給予部分參與原則完成。</p>					

特教老師簽名：蘇亦楣

普教老師簽名：張珂菁、王秀榕