

(四) 身障類/資優類資源班、巡迴輔導學生學習節數分配一覽表 (表 6)

領域名稱		組別	每週節數	學生年級及人數	總人數	抽離/外加/ 入班合作教學	授課教師
國語文		A1	4	一年級 2 人	2	外加	黃妤穎
		A2	5	四年級 5 人	5	抽離	黃妤穎
		A3	5	六年級 2 人	2	抽離	黃妤穎
		A4	4	六年級 5 人	5	外加	黃妤穎
		B1	6	2 年級 3 人	3	抽離	馬齡瑩
		B2	5	3 年級 2 人	2	抽離	馬齡瑩
		B3	5	5 年級 3 人	3	抽離	馬齡瑩
數學		A5	4	六年級 2 人	3	抽離	黃妤穎
		B1	2	2 年級 4 人	4	外加	馬齡瑩
		B2	4	3 年級 2 人	2	外加	馬齡瑩
		B3	4	5 年級 4 人	4	外加	馬齡瑩
特殊 領域 課程	獨立 研究	2A	2	3 年級 2 人	2	外加	侯怡均
	獨立 研究	6A	3	6 年級 1 人	1	外加	侯怡均
特教推行委員會通過日期：112 年 6 月 21 日 課程發展委員會通過日期：112 年 6 月 28 日							

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材【南一首冊&一年級】
 二、本領域每週學習節數：外加 4 節 抽離
 三、教學對象：一年級自閉症 1 人、一年級語言障礙 1 人；共 2 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 特溝P-A1 具備良好溝通動機，了解自己的溝通需求，建立溝通技能。	<u>聆聽</u> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 <u>無調整</u> 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 <u>減量</u> 學習聆聽不同的媒材。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 <u>減量</u> 理解話語的訊息。	Ad-I-2 篇章的大意。 <u>無調整</u> Ad-I-3 故事、童詩等。 <u>無調整</u>	1. 能專注聆聽，並能以理解訊息內容，做出簡單的應對。 2. 能以適當的語詞、語速及音量回答問題、表達需求及敘述事情。 3. 能透過部件、注音符號書寫認識常用字詞，並用以記事。 4. 能利用認念、拼讀注音符號來閱讀，並理解文本內容。 5. 能遵守課堂規範，並參與學習活動。	1. <u>紙筆評量</u> (1) 能正確書寫注音符號(聲符、韻符、介符、聲調)。 (2) 能正確書寫生字、題、表達需求及敘述事情，正確率達 80%。 2. <u>口頭評量</u> (1) 能回答課堂相關問題、表達需求與陳述事情。 (2) 能透過拼讀、認唸注音符號以朗讀文本。 3. <u>觀察評量</u> (1) 能眼神關注，專注聆聽他人說話。 (2) 能遵守規範並與同
	<u>簡化</u> 以正確發音說話 2-I-2 說出所聽聞的內容。 <u>無調整</u> 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 <u>減量</u> 與他人交談時，能適當的回答。 <u>標音符號與運用</u> 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符	Ac-I-2 簡單的基本句型。 <u>無調整</u> Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 <u>無調整</u>		

<p>動的目標。</p> <p>特社-E-B1</p> <p>具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。</p>	<p>號。無調整</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。減量運用注音符號輔助識字。</p> <p>3-I-4利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。無調整</p>	<p>Aa-I-2聲調及其正確的標注方式。無調整</p> <p>Aa-I-3二拼音和三拼音的拼讀和書寫。無調整</p>	<p>儕一同參與課堂活動。</p> <p>4. <u>評量調整</u>：</p> <p>(1) 至資源班考試。</p> <p>(2) 段考:原班考題 資源班:提供平時成績。</p>
<p>C 社會參與</p> <p>國-E-C2</p> <p>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特社-E-C1</p> <p>具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。</p> <p>特溝P-C2</p> <p>具備友善人際情懷，執行有效溝通歷程，建立良好人際與互動關係。</p>	<p>識字與寫字</p> <p>4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。減量認識常用國字至少500字，使用300字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。減量利用部件、部首輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。減量掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。無調整</p>	<p>Ab-I- 1 1000個常用字的字形、字音和字義。減量500個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。減量300個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。減量常用部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1500個常用語詞的認念。減量700個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1000個常用語詞的使用。減量500個常用語詞的使用。</p>	
	<p>閱讀</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。簡化正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本</p>	<p>Ad-I- 2 篇章的大意。無調整</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。無調整</p> <p>Ba-I-1順敘法。無調整</p> <p>Bb-I-1自我情感的表達。無調整</p> <p>Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文</p>	

<p>簡化 讀懂與能力相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>減量 了解文本中的重要訊息。</p>	<p>化內涵。無調整</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。無調整</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。無調整</p>		
<p>特學1-I-4 透過提示系統集中注意力。</p> <p>特學1-I-9 依據指示標記學習重點。</p> <p>特學2-I-3 保持對學習的興趣。</p> <p>特學3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。</p>	<p>特學A-I-3 提示或指導語。</p> <p>特學A-I-4 增加學習印象的方法。</p> <p>特學A-I-5 聆聽與對話。</p> <p>特學B-I-2 學習興趣和意願。</p> <p>特學C-I-3 多感官的學習訊息。</p> <p>特學C-I-4 多元的學習資源。</p>		
<p>特溝1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。</p> <p>特溝2-sP-2 發出清楚明確的訊息。</p>	<p>特溝A-sP-1 眼神注視。</p> <p>特溝A-sP-5 基本情緒的表情。</p> <p>特溝B-sP-2 構音、音量及說話節奏。</p> <p>特溝B-sP-3 常用詞彙。</p>		
<p>特社2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。</p>	<p>特社B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社B-I-3 人際關係的建立。</p>		
<p>特社3-I-5 遵守教室規則。</p>	<p>特社C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

<p>第 1 至 4 週</p>	<p>首冊-幸福甜蜜蜜 第一課 踢踏踢 第二課 木馬 第三課 晚安</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽，並做出簡單的應對。 2. 能正確認念與書寫聲符、韻符、介符。 3. 能在肢體動作輔助下，讀出並標注聲調。 4. 能正確拼讀、書寫二拼音、結合韻。 5. 能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。 6. 能使用注音符號，閱讀簡短短文。 7. 能遵守課堂規範，並參與學習活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本：踢踏踢、木馬、晚安 2. 透過圖示聯想法(如:ㄉ, 葡萄ㄉ, ㄉ的字形像串葡萄), 教導學生認讀、書寫注音符號, 並區分相似符號的字形差異: (1) 聲符: ㄉ ㄉ ㄇ ㄉ ㄉ ㄉ ㄉ (2) 韻符: ㄩ ㄝ ㄜ ㄛ (3) 介符: ㄟ ㄨ ㄛ。 3. 藉由「正拼」、「反拼」, 引導學生練習拼讀結合韻(介符+韻符)與二拼音(聲符+介符/聲符+韻符) (1) 結合韻: ㄟ ㄩ、ㄟ ㄝ、ㄟ、ㄨ ㄩ、ㄨ ㄛ、ㄛ ㄝ (2) 二拼音 4. 透過遊戲拼讀, 強化學生聲韻覺識能力, 區辨發音的不同。 分辨「ㄩ、ㄟ ㄩ」/「ㄟ ㄛ、ㄟ ㄝ」/「ㄛ、ㄨ ㄛ」/「ㄛ、ㄛ ㄝ」。 5. 利用肢體動作搭配聲調口訣, 強化學生對於抽象聲調的理解, 並能區辨不同聲調。 (1) 一聲: 立正不動站好好 (2) 二聲: 手臂向上抬高高 (3) 三聲: 右手彎曲打勾勾 (4) 四聲: 斜斜向下甩個手 (5) 輕聲: 握個拳頭放上頭 6. 透過提問、故事重述等學習策略, 引領學生「培養探索新事物」、「珍惜與家人的相處」與「提升時間管理之素養」。
<p>第 5 至 7 週</p>	<p>首冊-快樂手牽手 第四課 紙飛機 第五課 好漂亮 第六課 剪刀石頭布</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽，並做出簡單的應對。 2. 能正確認念與書寫聲符、韻符、介符。 3. 能在肢體動作輔助下，讀出並標注聲調。 4. 能正確拼讀、書寫二拼音、結合韻、三拼音。 5. 能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。 6. 能使用注音符號，閱讀簡短短文。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本：紙飛機、好漂亮、剪刀石頭布 2. 透過圖示聯想法(如:ㄉ, 葡萄ㄉ, ㄉ的字形像串葡萄), 教導學生認讀、書寫注音符號, 並區分相似符號的字形差異: (1) 聲符: ㄘ ㄛ ㄨ ㄨ ㄨ ㄨ ㄨ ㄨ (2) 韻符: ㄛ ㄜ ㄝ ㄛ ㄜ ㄨ ㄨ (3) 介符:

		<p>7. 能遵守課堂規範，並參與學習活動。</p>	<p>3. 藉由「正拼」、「反拼」，引導學生練習拼讀結合韻(介符+韻符)與二拼音(聲符+介符/聲符+韻符) (1) 結合韻: ㄨㄛ、ㄟ、ㄨㄞ、ㄟ、ㄛ (2) 二拼音 4. 透過遊戲拼讀，強化學生聲韻覺識能力，區辨發音的不同。 分辨「ㄔ、ㄐ」/「ㄎ、ㄑ」/「ㄝ、ㄨ」/「ㄔ、ㄐ」/「ㄎ、ㄑ」/「ㄝ、ㄨ」/「ㄔ、ㄐ」/「ㄎ、ㄑ」/「ㄝ、ㄨ」。 5. 利用肢體動作搭配聲調口訣，強化學生對於抽象聲調的理解。 (1) 一聲: 立正不動站好好 (2) 二聲: 手臂向上抬高高 (3) 三聲: 右手彎曲打勾勾 (4) 四聲: 斜斜向下甩個手 (5) 輕聲: 握個拳頭放上頭 6. 透過提問、故事重述等學習策略，引領學生「培養思考能力與想像力」、「欣賞與包容他人與自我的個別差異」與「體會學習的重要」的興趣。</p>
<p>第 8 至 10 週</p>	<p>首冊-夢想故事屋 第七課 不來梅樂隊 第八課 小蝌蚪找媽媽 第九課 動物狂歡節</p>	<p>1. 能專注聆聽，並做出簡單的應對。 2. 能正確認念與書寫聲符、韻符、介符。 3. 能在肢體動作輔助下，讀出並標注聲調。 4. 能正確拼讀、書寫二拼音、結合韻、三拼音。 5. 能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。 6. 能使用注音符號，閱讀簡短短文。 7. 能遵守課堂規範，並參與學習活動。</p>	<p>1. 文本: 不來梅樂隊、小蝌蚪找媽媽、動物狂歡節 2. 透過圖示聯想法(如: ㄨ、葡萄ㄨ，ㄨ的字形像串葡萄)，教導學生認讀、書寫注音符號，並區分相似符號的字形差異: (4) 聲符: ㄔ ㄎ ㄨ ㄐ ㄑ ㄝ ㄨ (5) 韻符: ㄛ ㄝ ㄞ ㄨ ㄟ ㄞ (6) 介符: 3. 藉由「正拼」、「反拼」，引導學生練習拼讀結合韻(介符+韻符)與二拼音(聲符+介符/聲符+韻符) (3) 結合韻: ㄨㄛ、ㄟ、ㄨㄞ、ㄟ、ㄛ (4) 二拼音 4. 透過遊戲拼讀，強化學生聲韻覺識能力，區辨發音的不同。</p>

			分辨「乚、厂」/「彡、力」/「世、丿」/「出、卩」/「彡、彡」/「尤、弓」/「乚、丂」/「丂、乂」/「丂、弓」/「丂、又」。 5. 利用肢體動作搭配聲調口訣，強化學生對於抽象聲調的理解。 (1) 一聲:立正不動站好好 (2) 二聲:手臂向上抬高 (3) 三聲:右手彎曲打勾勾 (4) 四聲:斜斜向下甩個手 (5) 輕聲:握個拳頭放上頭 6. 透過提問、故事重述等學習策略，培養學生「勇敢說出自己的夢想」、「勇敢提出疑問」與「根據文本內容回答問題」。
第 11 至 15 週	第一冊-一起玩遊戲 第一課 魔法文字 第二課 小船 第三課 印手印 第四課 吹泡泡	1. 能聆聽提問並在理解訊息後回答問題。 2. 能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。 3. 能在理解文本主題後，以適當的語速、音量分享自生的經驗。 4. 能認讀20個生字與15個語詞 5. 能仿寫(描寫)20個生字與15個語詞 6. 能在引導下使用注音符號，閱讀簡短短文，並理解其大意。 7. 能遵守課堂規範，並參與學習活動。	1. 文本:魔法文字、小船、印手印、吹泡泡 2. 能聆聽同學發表與教師提問，並回答問題。 3. 透過文本主題，引導學生連結舊經驗並分享 4. 能利用注音符號，朗讀文本。 5. 能透過部件、部首與筆畫等學習策略，並結合數位科技(雄筆順網、出版社電子書)引導學生了解字詞義與字的組成架構。 6. 能利用數位科技(QQ快答)與教師透過閱讀學習策略的引導，加強對文本理解。 7. 能遵守課堂規範，並參與討論、競賽。
第 16 至 21 週	第一冊-快樂的生活 第五課 你好 第六課 外星人 第七課 小金魚	1. 能聆聽提問並在理解訊息後回答問題。 2. 能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。 3. 能在理解文本主題後，以適當的語速、音量分享自生的經驗。 4. 能認讀25個生字與15個語詞	1. 文本:你好、外星人、小金魚、紅紅的春 2. 能聆聽同學發表與教師提問，並回答問題。 3. 透過文本主題，引導學生連結舊經驗並分享 4. 能利用注音符號，朗讀文本。 5. 能透過部件、部首與筆畫等學習策略，並結合

	第八課 紅紅的春	5. 能仿寫(描寫)20個生字與15個語詞 6. 能在引導下使用注音符號，閱讀簡短短文，並理解其大意。 7. 能遵守課堂規範，並參與學習活動。	數位科技(雄筆順網、出版社電子書)引導學生了解字詞義與字的組成架構。 6. 能利用數位科技(QQ快答)與教師透過閱讀學習策略的引導，加強對文本理解。 7. 能遵守課堂規範，並參與討論、競賽。
--	----------	---	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	第二冊、大自然教室 第一課 太陽是充電機 第二課 春雨是什麼顏色 第三課 山中音樂會	1. 能聆聽提問並在理解訊息後回答問題。 2. 能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。 3. 能在理解文本主題後，以適當的語速、音量分享自生的經驗。 4. 能認讀25個生字與20個語詞 5. 能仿寫(描寫)25個生字與20個語詞 8. 能在引導下使用注音符號，閱讀簡短短文，並理解其大意。 6. 能遵守課堂規範，並參與學習活動。	1. 文本:太陽是充電機、春雨是什麼顏色、山中音樂物 2. 能聆聽同學發表與教師提問，並回答問題。 3. 透過文本主題，引導學生連結舊經驗並分享 4. 能利用注音符號，朗讀文本。 5. 能透過部件、部首與筆畫等學習策略，並結合數位科技(雄筆順網、出版社電子書)引導學生了解字詞義與字的組成架構。 6. 能利用數位科技(QQ快答)與教師透過閱讀學習策略的引導，加強對文本理解。 7. 能遵守課堂規範，並參與討論、競賽。
第 6 至 10 週	第二冊、我們一起玩 第四課 話是我的好朋友 第五課 風喜歡和我玩 第六課 鄰居的小孩	1. 能聆聽提問並在理解訊息後回答問題。 2. 能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。 3. 能在理解文本主題後，以適當的語速、音量分享自生的經驗。 4. 能認讀25個生字與20個語詞 5. 能仿寫(描寫)25個生字與20個語詞	1. 文本:話是我的好朋友、風喜歡和我玩、鄰居的小孩 2. 能聆聽同學發表與教師提問，並回答問題。 3. 透過文本主題，引導學生連結舊經驗並分享 4. 能利用注音符號，朗讀文本。 5. 能透過部件、部首與筆畫等學習策略，並結

		<ol style="list-style-type: none"> 6. 能在引導下使用注音符號，閱讀簡短短文，並理解其大意。。 7. 能遵守課堂規範，並參與學習活動。 	<p>合數位科技(雄筆順網、出版社電子書)引導學生了解字詞義與字的組成架構。</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 能利用數位科技(QQ快答)與教師透過閱讀學習策略的引導，加強對文本理解。 7. 能遵守課堂規範，並參與討論、競賽。
第 11 至 15 週	<p>第二冊、有你真好</p> <p>第七課 畫畫</p> <p>第八課 給松鼠的卡片</p> <p>第九課 張奶奶的寶貝</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽提問並在理解訊息後回答問題。 2. 能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。 3. 能在理解文本主題後，以適當的語速、音量分享自生的經驗。 4. 能認讀30個生字與25個語詞 5. 能仿寫(描寫)30個生字與25個語詞 6. 能在引導下使用注音符號，閱讀簡短短文，並理解其大意。。 7. 能遵守課堂規範，並參與學習活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本：畫畫、給松鼠的卡片、張奶奶的寶貝 2. 能聆聽同學發表與教師提問，並回答問題。 3. 透過文本主題，引導學生連結舊經驗並分享 4. 能利用注音符號，朗讀文本。 5. 能透過部件、部首與筆畫等學習策略，並結合數位科技(雄筆順網、出版社電子書)引導學生了解字詞義與字的組成架構。 6. 能利用數位科技(QQ快答)與教師透過閱讀學習策略的引導，加強對文本理解。 7. 能遵守課堂規範，並參與討論、競賽。
第 16 至 20 週	<p>第二冊、動物同樂會</p> <p>第十課 井裡的小青蛙</p> <p>第十一課 吃星星的小鴨子</p> <p>第十二課 快樂不止一本</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽提問並在理解訊息後回答問題。 2. 能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。 3. 能在理解文本主題後，以適當的語速、音量分享自生的經驗。 4. 能認讀30個生字與25個語詞 5. 能仿寫(描寫)30個生字與25個語詞 6. 能在引導下使用注音符號，閱讀簡短短文。 7. 能遵守課堂規範，並參與學習活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本：井裡的小青蛙、吃星星的小鴨子、快樂不止一本 2. 能聆聽同學發表與教師提問，並回答問題。 3. 透過文本主題，引導學生連結舊經驗並分享 4. 能利用注音符號，朗讀文本。 5. 能透過部件、部首與筆畫等學習策略，並結合數位科技(雄筆順網、出版社電子書)引導學生了解字詞義與字的組成架構。 6. 能利用數位科技(QQ快答)與教師透過閱讀學

			習策略的引導，加強對文本理解。 7. 能遵守課堂規範，並參與討論、競賽。
--	--	--	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

112 學年度嘉義縣民雄鄉民雄國民小學特殊教育不分類資源班第一、二學期 國語文領域 A2-四年級 教學計畫表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版四年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：四年級學習障礙 3 人；四年級情緒障礙 1 人；四年級自閉症 1 人，共 5 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	聆聽 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 無調整	Ac-II-4各類文句的語氣與意義。 無調整 Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 減量 文本的大意與簡單結構 Ad-II-3故事、童詩、現代散文等。 無調整	1. 能聆聽語句、文本，並能在理解後適度給予回應。 2. 能利用資訊科技資源強化字詞記憶與語句表達。 3. 能利用注音符號，理解字詞、文本，提升閱讀效能。 4. 能透過學習策略認識並依據字型結構正確書寫與使用常用字、常用語詞。 5. 能透過學習策略組織並理解文本內容，提升閱讀能力。 6. 能認識常用的標點符號，並具備基本句型、短文撰寫能力。 7. 能與同儕共同進行課	5. <u>紙筆評量</u> (3) 能正確書寫生字語造詞。 (4) 能依提示下完成學習單。 (5) 能在視覺與口頭提示下完成短語、造句。 6. <u>口頭評量</u> (3) 能利用注音唸讀生字與課文。 (4) 能主動回答問題並分享自身經驗。 (5) 能依句型結構口頭造句。 7. <u>實作評量</u> (3) 能正確使用閱讀理解策略閱讀文本 (4) 能正確使用閱讀理解策略回答文本相
	無調整 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。			
	減量 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感。			
	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 無調整			
	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 簡化、減量 聽懂並說出聆聽內容的關鍵字詞。			
	口語表達 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 簡化 運用適當詞語、語法表達想法。			
B 溝通互動 國-E-B1 理解與運用國語文在日 常生活中學習體察他人的感受，並給予適當	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 無調整	Ac-II-2 各種基本句型。 無調整 Ac-II-3基礎複句的意義。 無調整		
	減量 對談時能做適當的回應。			

<p>的 回應，以達成溝通及互 動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊 科技對學習的重要 性，藉以擴展語文學 習的範疇，並培養審 慎使用各類資訊的能 力。 C 社會參與 國-E-C1 閱讀各類文本，從中 培養是非判斷的能 力，以了解自己與所 處社會的關係，培養 同理心與責任感，關 懷自然生態與增進公 民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適 切運用語文能力表達 個人想法，理解與包 容不同意見，樂於參 與學校及社區活動， 體會團隊合作的重要 性。</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀 點和意見。 減量能參與討論，提供個人的意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並 養成說話負責的態度。 減量與他人溝通時能注重禮貌。 標音符號與運用 3-II-1 運用注音符號，理解生字新 詞，提升閱讀效能。 無調整 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸 收新知。 無調整 識字與寫字 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字， 使用 1,200 字。 減量認識常用國字至少 1000 字，使用 800 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 無調整 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正 確使用。 減量能分辨形近、音近字詞。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 無調整 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音 和字義。 減量 1000個常用字的字形、字音和字 義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 減量 800個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 減量 1500個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 減量 1000個常用語詞的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表 義功能。 無調整 Ab-II-4 多音字及多義字。 減量 多音字。</p>	<p>堂活動，並能以合適 方式表達自身意見與 困難。</p>	<p>關問題。 8. <u>實作評量</u> 能共同討論、執行 學習任務，並發表 自身意見。 9. <u>評量調整</u>： 延長時間。</p>
--	---	---	--	--

	<p>書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>減量 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確的硬筆字。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字典，並利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>簡化、減量 在引導下，按照步驟利用書面或數位方式查字典。</p>	<p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>無調整</p>		
	<p>閱讀</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>減量 以適切的速率朗讀文本。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>簡化 讀懂學習的文本</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>簡化 理解句子的意義</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>無調整</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>無調整</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>無調整</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>減量 篇章的大意、主旨。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>減量 在生活應用方面，以日記的格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>減量 在人際溝通方面，以卡片、便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>減量 各類文本中的飲食、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>減量 各類文本中的道德倫理等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		

		減量 各類文本中所反映的個人與家庭、的關係。	
寫作	6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ac-II -1 各種標點符號的用法。	
無調整		無調整	
6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		Ac-II-2 各種基本句型。	
減量 培養感受力等寫作基本能力。		Ac-II-3 基礎複句的意義。	
6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		無調整	
無調整			
特殊需求			
特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。		特學A-II-1 訊息中的重要項目或重點。	
特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。		特學A-II-5 反覆練習策略。	
特學 1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。		特學A-II-6 個人或生活經驗。	
特學 3-II-2 運用各種學習資源。		特學C-II-2 可選擇的學習工具。	
特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。			
特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。		特社B-II-2 表達與傾聽的時機。	
特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。		特社B-II-3 團體的基本規範。	

五、本學期課程內涵：第一學期

教學	單元名稱	學習目標	教學重點
----	------	------	------

進度			
第 1 至 5 週	<p style="text-align: center;">我愛家鄉</p> 一、美麗島 二、請到我的家鄉來 三、鏡頭下的家鄉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽不同文本(記敘文、應用文-書信)、提問的重點，並能給予回應。 2. 能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並理解「對家鄉的情感與貢獻」。 3. 能透過資訊科技資源理解字詞，並能書寫與應用生字、語詞。 4. 能藉由閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(記敘文、應用文-書信)，並表達出篇章大意。 5. 能根據句型結構與教師引導下，完成短語、造句的書寫。 6. 能參與課堂活動，並適度表達意見。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本:美麗島(記敘文)、請到我的家鄉來(應用文-書信)、鏡頭下的家鄉(記敘文)。 2. 聆聽、表達:標記不同文本(記敘文、應用文)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀簡化後的文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。 3. 識字: <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用板書與電子媒材，以部件意義化進行識字教學。 (2) 透過圖示、日常生活經驗，引導學生利用生字造詞 (3) 藉由相同、相似部件延伸識字 4. 閱讀理解 運用「閱讀學習策略-刪除、關鍵字」，摘取篇章大意，並透過問答、討論，引導學生理解文意。 5. 寫作: 以圖示、語詞引導造句，並由師生討論修飾句型後進行謄寫。參考 <ol style="list-style-type: none"> (1) 短語:伸出大手掌的椰子樹。(第一課) (2) 短語:一顆顆香甜飽滿的柳丁。(第三課) (3) 句型:以為……沒想到……。(第二課) (4) 句型:即使……也……。(第三課)
第 6 至 10 週	<p style="text-align: center;">航向天際</p> 第四課 飛行夢 第五課 月光下 第六課 一起去月球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽不同文本(記敘文、說明文)、提問的重點，並能給予回應。 2. 能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並培養「思辨分析與解決問題的能力」。 3. 能透過資訊科技資源理解字詞，並能書寫與應用生字、語詞。 4. 能藉由閱讀學習策略輔助下閱讀 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本: 飛行夢(記敘文)、月光下(記敘文)、一起去月球(記敘文間說明文)。 2. 聆聽、表達:標記不同文本(記敘文、說明文)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀簡化後的文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。 3. 識字: <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用板書與電子媒材，以部件意義化進行識字教學。 (2) 透過圖示、日常生活經驗，引導學生利用生字造詞

		<p>不同文本(記敘文、說明文)，並表達出篇章大意。</p> <p>5. 能根據句型結構與教師引導下，完成短語、造句的書寫。</p> <p>6. 能參與課堂活動，並適度表達意見。</p>	<p>(3) 藉由相同、相似部件延伸識字</p> <p>4. 閱讀理解 運用「閱讀學習策略-預測、推論」，摘取篇章大意，並透過問答、討論，引導學生理解文意。</p> <p>5. 寫作： 以圖示、語詞引導造句，並由師生討論修飾句型後進行謄寫。 參考 (1) 短語:進行了一次又一次的試驗。(第四課) (2) 短語:一片又圓又大的金黃色煎餅。(第五課) (3) 句型:不是……也不是……。 (第五課) (4) 句型:不僅……而且……。 (第六課)</p>
<p>第 11 至 15 週</p>	<p>品德小故事</p> <p>第七課 松鼠先生的麵包 第八課 平凡的大俠 第九課 王子折箭</p>	<p>1. 能聆聽不同文本(記敘文、應用文-劇本)、提問的重點，並能給予回應。</p> <p>2. 能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並理解「品德重要性:失敗是成功必經之路、助人是義所當為、團結合作力量大」。</p> <p>3. 能透過資訊科技資源理解字詞，並能書寫與應用生字、語詞。</p> <p>4. 能藉由閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(記敘文、應用文-劇本)，並表達出篇章大意。</p> <p>5. 能根據句型結構與教師引導下，完成短語、造句的書寫。</p> <p>6. 能參與課堂活動，並適度表達意見。</p>	<p>1. 文本:松鼠先生的麵包(記敘文)、平凡的大俠(記敘文)、王子折箭(應用文-劇本)。</p> <p>2. 聆聽、表達:標記不同文本(記敘文、應用文-劇本)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀簡化後的文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。</p> <p>3. 識字： (1) 利用板書與電子媒材，以部件意義化進行識字教學。 (2) 透過圖示、日常生活經驗，引導學生利用生字造詞 (3) 藉由相同、相似部件延伸識字</p> <p>4. 閱讀理解 運用「閱讀學習策略-提問、圖像化(心智圖、類架構/表格)」，摘取篇章大意，並透過問答、討論，引導學生理解文意。</p> <p>5. 寫作： 以圖示、語詞引導造句，並由師生討論修飾句型後進行謄寫。 參考 (1) 短語:感動的淚如雨下。(第七課) (2) 短語:慌張的模樣。(第八課) (3) 句型:……不是……，而是……。 (第八課)</p>

<p>第 16 至 21 週</p>	<p>海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林 第十一課 美食島 第十二課 寧靜的音樂會</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽不同文本(說明兼應用文-報導、記敘文、抒情文-詩歌)、提問的重點，並能給予回應。 2. 能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並關注「自然生態永續與環保概念」。 3. 能透過資訊科技資源理解字詞，並能書寫與應用生字、語詞。 4. 能藉由閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(說明兼應用文-報導、記敘文、抒情文-詩歌)，並表達出篇章大意。 5. 能根據句型結構與教師引導下，完成短語、造句的書寫。 6. 能完成新詩創作。 7. 能參與課堂活動，並適度表達意見。 	<p>(4) 句型:一……就……。(第九課)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文本:海洋中的熱帶雨林(說明兼應用文-報導)、美食島(記敘文)、寧靜的音樂會(抒情文-詩歌)。 2. 聆聽、表達:標記不同文本(說明兼應用文-報導、記敘文、抒情文-詩歌)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀簡化後的文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。 3. 識字: <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用板書與電子媒材，以部件意義化進行識字教學。 (2) 透過圖示、日常生活經驗，引導學生利用生字造詞 (3) 藉由相同、相似部件延伸識字 4. 閱讀理解 運用「閱讀學習策略-推論、圖像化(心智圖、類架構/表格)」，摘取篇章大意，並透過問答、討論，引導學生理解文意。 5. 寫作: 句型:以圖示、語詞引導造句，並由師生討論修飾句型後進行謄寫。 參考 (1) 短語:痛痛快快的吃下好多浮游生物。(第十一課) (2) 短語:魚的歌聲是甜美的語言。(第十二課) (3) 句型:……卻……。(第十課) (4) 句型:不但……更……。(第十課) 6. 寫作: 透過「文本-詩歌」結構與表述方式，引導學生利用「看圖寫作、仿作、接寫」的方式完成一篇關於「自然環境生態」的新詩。
----------------------------	---	--	--

第二學期

教學	單元名稱	學習目標	教學重點
----	------	------	------

進度			
第1至5週	<p style="text-align: center;">與自然共處</p> 第一課 稻間鴨 第二課 會呼吸的房子 第三課 石虎兄妹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽不同文本(抒情文-詩歌、應用文-日記、記敘文)、提問的重點，並能給予回應。 2. 能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並重視「與自然生態共生、共處與共存的相處模式」。 3. 能透過資訊科技資源理解字詞，並能書寫與應用生字、語詞。 4. 能藉由閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(抒情文-詩歌、應用文-日記、記敘文)，並表達出篇章大意。 5. 能根據句型結構與教師引導下，完成短語、造句的書寫。 6. 能參與課堂活動，並適度表達意見。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本:稻間鴨(抒情文-詩歌)、會呼吸的房子(應用文-日記)、石虎兄妹(記敘文)。 2. 聆聽、表達:標記不同文本(抒情文-詩歌、應用文-日記、記敘文)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀簡化後的文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。 3. 識字: <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用板書與電子媒材，以部件意義化進行識字教學。 (2) 透過圖示、日常生活經驗，引導學生利用生字造詞 (3) 藉由相同、相似部件延伸識字 4. 閱讀理解 運用「閱讀學習策略-關鍵字、推論」，摘取篇章大意，並透過問答、討論，引導學生理解文意。 5. 寫作: 以圖示、語詞引導造句，並由師生討論修飾句型後進行謄寫。 參考 <ol style="list-style-type: none"> (1) 短語:巡過來，巡過去。(第一課) (2) 短語:一道巨大的黑影。(第三課) (3) 句型:只要……就會……。(第二課) (4) 句型:一邊……一邊……。(第三課)
第6至10週	<p style="text-align: center;">歡樂好時節</p> 第四課 阿里棒棒 第五課 快樂兒童日 第六課 阿公的祕密	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽不同文本(抒情文-詩歌、說明文、記敘文)、提問的重點，並能給予回應。 2. 能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並領會「傳統文化與體會季節之美」。 3. 能透過資訊科技資源理解字詞， 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本:阿里棒棒(抒情文-詩歌)、快樂兒童日(說明文)、阿公的祕密(記敘文)。 2. 聆聽、表達:標記不同文本(抒情文-詩歌、說明文、記敘文)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀簡化後的文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。 3. 識字: <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用板書與電子媒材，以部件意義化進行識字教學。

		<p>並能書寫與應用生字、語詞。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 能藉由閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(抒情文-詩歌、說明文、記敘文)，並表達出篇章大意。 5. 能根據句型結構與教師引導下，完成短語、造句的書寫。 6. 能完成短文創作。 7. 能參與課堂活動，並適度表達意見。 	<ol style="list-style-type: none"> (2) 透過圖示、日常生活經驗，引導學生利用生字造詞 (3) 藉由相同、相似部件延伸識字 <ol style="list-style-type: none"> 4. 閱讀理解 運用「閱讀學習策略-自我提問:六何法、有層次提問(背景、經過、結果)、文章架構」，摘取篇章大意，並透過問答、討論，引導學生理解文意。 5. 寫作: 句型:以圖示、語詞引導造句，並由師生討論修飾句型後進行謄寫。 參考 (1) 短語:頭戴圓頂帽。(第四課) (2) 短語:開心的跳起舞來。(第六課) (3) 句型:不只……而是……。(第五課) (4) 句型:每當……總是……。(第六課) 6. 寫作: 先以表格彙整不同國家的節慶慶祝方式，再透過「文本-敘述文本」結構與表述方式，引導學生利用「仿作、文章架構、團體寫作」的方式完成一篇關於「節慶」的簡單短文。
<p>第 11 至 15 週</p>	<p>運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 第八課 夢幻全壘打 第九課 單車遊日月潭</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽不同文本(記敘文、說明文)、提問的重點，並能給予回應。 2. 能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並體會「運動令人迷人與樂趣之處」。 3. 能透過資訊科技資源理解字詞，並能書寫與應用生字、語詞。 4. 能藉由閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(記敘文、說明文)，並表達出篇章大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本:棒球英雄夢(記敘文)、夢幻全壘打(記敘文)、單車遊日月潭(說明文)。 2. 聆聽、表達:標記不同文本(記敘文、說明文)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀簡化後的文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。 3. 識字: (1) 利用板書與電子媒材，以部件意義化進行識字教學。 (2) 透過圖示、日常生活經驗，引導學生利用生字造詞 (3) 藉由相同、相似部件延伸識字 4. 閱讀理解 運用「閱讀學習策略-關鍵字、自我提問:有層次提問(背景、

		<p>5. 能根據句型結構與教師引導下，完成短語、造句的書寫。</p> <p>6. 能參與課堂活動，並適度表達意見。</p>	<p>經過、結果)、圖像化(架構/表格)」，摘取篇章大意，並透過問答、討論，引導學生理解文意。</p> <p>5. 寫作： 以圖示、語詞引導造句，並由師生討論修飾句型後進行謄寫。 參考 (1) 短語:我的球棒是爸爸送我的。(第七課) (2) 短語:全隊的人都歡呼起來。(第八課) (3) 句型:先是……接著……。(第八課) (4) 句型:不僅……也能……更……。(第九課)</p>
<p>第 16 至 20 週</p>	<p>好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 第十一課 最後一片葉子 第十二課 閱讀課</p>	<p>1. 能聆聽不同文本(應用文-劇本、記敘文、記敘兼應用文-心得報告)、提問的重點，並能給予回應。</p> <p>2. 能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並探討「故事所帶來的感動與感受」。</p> <p>3. 能透過資訊科技資源理解字詞，並能書寫與應用生字、語詞。</p> <p>4. 能藉由閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(應用文-劇本、記敘文、記敘兼應用文-心得報告)，並表達出篇章大意。</p> <p>5. 能根據句型結構與教師引導下，完成短語、造句的書寫。</p> <p>6. 能完成簡短的心得報告。</p> <p>7. 能參與課堂活動，並適度表達意見。</p>	<p>1. 文本: 孫悟空三借芭蕉扇(應用文-劇本)、最後一片葉子(記敘文)、閱讀課(記敘兼應用文)。</p> <p>2. 聆聽、表達:標記不同文本(應用文-劇本、記敘文、記敘兼應用文-心得報告)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀簡化後的文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。</p> <p>3. 識字： (1) 利用板書與電子媒材，以部件意義化進行識字教學。 (2) 透過圖示、日常生活經驗，引導學生利用生字造詞 (3) 藉由相同、相似部件延伸識字</p> <p>4. 閱讀理解 運用「閱讀學習策略-關鍵字、自我提問(六何法)、圖像化(心智圖、魚骨圖)」，摘取篇章大意，並透過問答、討論，引導學生理解文意。</p> <p>5. 寫作： 以圖示、語詞引導造句，並由師生討論修飾句型後進行謄寫。 參考 (1) 短語:一掬熄火，二掬生風，三掬可下雨。(第十課) (2) 短語: 一筆一畫。(第十一課) (3) 句型:沒想到……居然……。(第十二課)</p>

			<p>(4) 句型:雖然……但……。(第十二課)</p> <p>6. 寫作: 透過「文本-敘述文本」結構與表述方式,引導學生利用「仿作、擴散思考-曼陀羅九宮格」的方式完成一篇關於「閱讀心得」的簡單短文。</p>
--	--	--	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

112 學年度嘉義縣民雄鄉民雄國民小學特殊教育不分類資源班第一、二學期 國語文領域 A3-六年級 教學計畫表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版六年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：六年級學習障礙 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 B 溝通互動 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	聆聽 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 簡化、減量 根據情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的意思。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 減量 判斷聆聽內容的合理性。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 無調整	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 無調整 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 減量 故事、童詩、現代散文等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 無調整 Bb-III-2 人際交流的情感。 無調整	8. 能在聆聽語句、文本後，判斷、搜尋內容並給予合宜回應。 9. 能利用多媒體資源、學習策略，理解字詞義，提升常用字彙、語詞的應用。 10. 能通過數位資源，搜尋文本相關內容，並搭配學習策略，提升閱讀效能。 11. 能根據句型結構，表達、書寫出語句。 12. 能依據寫作架構與步驟習寫短文，並應用於生活情境中。	10. <u>紙筆評量</u> (6) 能依照字形結構書寫正確字詞。 (7) 能在視覺與口頭提示下，完成短語、造句。 (8) 能完成簡單的短文創作。 11. <u>口頭評量</u> (6) 能簡單回答問題並表達自身想法。 (7) 能在提示下，依指定句型造句。 (8) 能唸讀文本。 12. <u>觀察評量</u> (5) 能專注聆聽，並給予合宜回應。 (6) 能正確使用閱讀理解策略閱讀文本，並回答相關問題。 13. <u>評量調整</u> :
	口語表達 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 簡化、減量 從聽聞內容進行判斷，並做簡單的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 簡化、減量 運用詞句和說話技巧表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 減量 把握說話內容的主題。	Ac-III-2 基礎句型結構。 無調整 Ac-III-3 各種複句的意義。 無調整 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 無調整		

<p>C 社會參與 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識</p>	<p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 無調整 識字與寫字 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用1,700字。 減量 認識常用國字至少2000字，使用1,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 無調整 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。無調整 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 減量 書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>Ab-III-1 2700個常用字的字形、字音和字義。 減量 1700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2200個常用字的使用。 減量 1200個常用字的使用。 Ab-III-5 4500個常用語詞的認念。 減量 2000個常用語詞的認念 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。無調整 Ab-III-4 多音字及多義字。 減量 多音字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 無調整 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 無調整</p>		<p>延長時間、試卷調整</p>
---	---	--	--	------------------

	<p>閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>減量流暢朗讀各類文本。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>簡化讀懂與能力相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>簡化熟習簡單、常用摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>減量連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>簡化、減量運用自我提問、推論等策略，找出符合文本內容的答案。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。無調整</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>減量篇章的大意、主旨、結構。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>減量故事、童詩、現代散文。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。無調整</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>減量各類文本中的飲食、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>減量各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>減量各類文本中的思想等文化內涵。</p>		
	<p>寫作</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。無調整</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。無調整</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。無調整</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>		

	<p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>簡化寫出符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>簡化練習常見的寫作技巧。</p>	<p>減量順敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。無調整</p> <p>Bb-III-2人際交流的情感。無調整</p> <p>Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>減量在人際溝通方面，以便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>減量在學習應用方面，以讀書報告等格式與寫作方法為主。</p>		
	<p>特學1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。</p> <p>特學1-III-9表達文章內容的核心與重要概念。</p>	<p>特學A-III-3 學習內容的記憶方法。</p> <p>特學A-III-4 重點標記或圖示。</p> <p>特學A-III-5文章段落關係和核心概念。</p>		
	<p>特學2-III-3設定符合自己能力水準的學習目標。</p>	<p>特學B-III-3適合自己的學習目標和增強策略。</p>		
	<p>特學4-III-1分配考試作答的時間和順序。</p>	<p>特學D-III-1考試作答時間和順序的分配方法。</p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1至	旅人之歌 第一課 印象花蓮	1. 能聆聽不同文本(詩歌-現代詩、記敘文、應用文-書信)，並就提問內容，回答相關問題。	1. 文本：印象花蓮(詩歌-現代詩)、到不來梅當個樂師吧(記敘文)、旅客留言簿(應用文-書信)、遊走在世界的市場裡(記敘文)。

<p>5 週</p>	<p>第二課 到不來梅當個樂師吧 第三課 旅客留言簿 第四課 遊走在世界的市場裡</p>	<p>2. 能利用字詞典與數位資源等，理解字詞、字義，並正確書寫及應用日常生活中。</p> <p>3. 能透過閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(詩歌-現代詩、記敘文、應用文-書信)，並理解文本所傳遞「旅行帶給自身的意義」。</p> <p>4. 能根據句型架構、示範引導，進行短語、句型造句。</p> <p>5. 能就單元主題，根據架構、寫作技巧(感官摹寫)完成一篇以「旅遊」為主題的100~120字小短文。</p>	<p>2. 聆聽、表達:標記不同文本(詩歌-現代詩、記敘文、應用文-書信)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。</p> <p>3. 識字 (1) 利用數位資源，習寫生字、語詞的意義，擴充詞彙量。 (2) 利用字族部件，透過分解、歸納與統整，提升形似字區辨能力。</p> <p>4. 閱讀 (1) 利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生閱讀文本，理解「旅遊」相關內容。</p> <p>5. 透過「摘要策略-刪除、找關鍵、自我提問策略-六何法」等策略，引導學生提取文本訊息，組織出篇章大意。</p> <p>6. 寫作 句型:透過圖片、日常情境引導等，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。 (1) 短語:看見曲曲折折的世界(第二課) (2) 短語:既明亮又乾淨(第四課) (3) 句型:所有……都可以……(第二課) (4) 句型:再……再……(第四課)</p> <p>7. 寫作 短文:引導學生透過不同的寫作策略「仿作」、「文章架構」、「修辭練習-摹寫」協助，完成以「旅遊」為主題的短文創作。</p>
<p>第 6 至 10 週</p>	<p>溫情處處 第五課 滿修女採訪記 第六課 動物世界的溫情 第七課 助人就是在助己</p>	<p>1. 能聆聽不同文本(應用文-採訪、記敘文、議論文)，並就提問內容，回答相關問題。</p> <p>2. 能利用字詞典與數位資源等，理解字詞、字義，並正確書寫及應用日常生活中。</p>	<p>1. 文本: 滿修女採訪記(應用文-採訪)、動物世界的溫情(記敘文)、助人就是在助己(議論文)。</p> <p>2. 聆聽、表達:標記不同文本(應用文-採訪、記敘文、議論文)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。</p> <p>3. 識字</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 3. 能透過閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(應用文-採訪、記敘文、議論文)，並理解文本所闡述「人與人之間的關愛及助人就是助己」的觀念。 4. 能根據句型架構、示範引導，進行短語、句型造句。 5. 能就單元主題，根據文體架構(應用文-論點、論據、論證)針對特定議題，提出100~120字的自身想法。 	<ol style="list-style-type: none"> (1) 利用數位資源，習寫生字、語詞的意義，擴充詞彙量。 (2) 利用字族部件，透過分解、歸納與統整，提升形似字區辨能力。 4. 閱讀 <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生閱讀文本，理解「助人助己」相關內容。 5. 透過「推論、圖像化(架構/表格)」等策略，引導學生提取文本訊息，組織出篇章大意。 6. 寫作 <p>句型:透過圖片、日常情境引導等，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 短語:一看到就令人感到親切和藹(第五課) (2) 短語:經過不斷的嘗試與改良(第七課) (3) 句型:依……就……(第六課) (4) 句型:除非……否則……()(第七課) 7. 寫作 <p>(1) 短文:引導學生透過不同的寫作策略「仿作」、「文章架構」協助，針對議題提出自身想法，並提出論證。</p>
<p>第11 至15 週</p>	<p>作家與作品—— 四時有感 第八課 春天的雨 第九課 記得螢火蟲 第十課 秋來秋去 第十一課 雪的銘印</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽不同文本(詩歌-七言絕句含記敘文、記敘文)，並就提問內容，回答相關問題。 2. 能利用字詞典與數位資源等，理解字詞、字義，並正確書寫及應用日常生活中。 3. 能透過閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(詩歌-七言絕句含記敘文、記敘文)，並體悟文本所蘊含「自然時序的美感」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本: 春天的雨(詩歌-七言絕句含記敘文)、記得螢火蟲(記敘文)、秋來秋去(記敘文)、雪的銘印(記敘文)。 2. 聆聽、表達:標記不同文本(詩歌-七言絕句含記敘文、記敘文)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。 3. 識字 <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用數位資源，習寫生字、語詞的意義，擴充詞彙量。 (2) 利用字族部件，透過分解、歸納與統整，提升形似字區辨能力。 4. 閱讀

		<ol style="list-style-type: none"> 4. 能根據句型架構、示範引導，進行短語、句型造句。 5. 能就單元主題，根據架構、寫作技巧(聯想法、感官摹寫)完成一篇以「四季」為主題的新詩。 	<ol style="list-style-type: none"> (1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生閱讀文本，理解「自然時序之美」相關內容。 5. 透過「摘要策略-情境畫圖示、圖像化(心智圖、類架構/表格)」等策略，引導學生提取文本訊息，組織出篇章大意。 6. 寫作 句型:透過圖片、日常情境引導等，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。 (1) 短語:豐沛的雨水滋潤大地(第八課) (2) 短語:讓人駐足而不忍離去(第十課) (3) 句型:儘管……仍然……(第九課) (4) 句型:既有……又有……(第十一課) 7. 寫作 (1) 短文:引導學生透過不同的寫作策略「看圖寫作」、「文章架構」、「修辭練習-聯想法、感官摹寫」協助，完成以「四季」為主題的短文創作。
<p>第 16 至 21 週</p>	<p style="text-align: center;">藝術天地</p> <p>第十二課 跳躍的音符 第十三課 孫翠鳳和歌仔戲 第十四課 蒙娜麗莎的微笑</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽不同文本(記敘文、應用文-採訪)，並就提問內容，回答相關問題。 2. 能利用字詞典與數位資源等，理解字詞、字義，並正確書寫及應用日常生活中。 3. 能透過閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(記敘文、應用文-採訪)，並理解文本所蘊含的「人文素養和藝術氣息」。 4. 能根據句型架構、示範引導，進行短語、句型造句。 5. 能就單元主題，根據「文章架 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本: 跳躍的音符(記敘文)、孫翠鳳和歌仔戲(應用文-採訪)、蒙娜麗莎的微笑(記敘文)。 2. 聆聽、表達:標記不同文本(記敘文、應用文-採訪)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。 3. 識字 (1)利用數位資源，習寫生字、語詞的意義，擴充詞彙量。 (2)利用字族部件，透過分解、歸納與統整，提升形似字區辨能力。 4. 閱讀 (1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生閱讀文本，理解「藝術」相關內容。 5. 透過「摘要策略-關鍵字、推論」等策略，引導學生提取文本

		構」、「團體寫作」完成一篇150~200字的「採訪報導」。	<p>訊息，組織出篇章大意。</p> <p>6. 寫作 句型:透過圖片、日常情境引導等，提供語句情境。教師先示範，進而引導學生口頭仿作，最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</p> <p>(1) 短語:譜出優美的樂章(第十二課) (2) 短語:一次又一次的登臺後(第十三課) (3) 句型:不論……都……(第十二課) (4) 句型:由於……(第十四課)</p> <p>7. 寫作 (1)短文:引導學生透過不同的寫作策略「仿作」、「文章架構」、「團體寫作」協助，完成簡單的「採訪報導」。</p>
--	--	-------------------------------	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1至5週	<p>巧妙的語言</p> <p>第一課 不可以翻魚</p> <p>第二課 橘化為枳</p> <p>第三課 自嘲是最高明的幽默</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能聆聽不同文本(記敘文、文言文含記敘文、說明文)，並就提問內容，回答相關問題。 能利用字詞典與數位資源等，理解字詞、字義，並正確書寫及應用日常生活中。 能透過閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(記敘文、文言文含記敘文、說明文)，並體悟文本所傳遞「語言巧妙之處」。 能根據句型架構、示範引導，進行短語、句型造句。 能就單元主題，根據文章脈絡、架構，看圖續寫完成一篇 	<ol style="list-style-type: none"> 文本: 不可以翻魚(記敘文)、橘化為枳(文言文含記敘文)、自嘲是最高明的幽默(說明文)。 聆聽、表達:標記不同文本(記敘文、文言文含記敘文、說明文)段落，透過輪流、接續、指定等方式閱讀文本，並針對各段落內容進行提問與討論，並劃記、記錄段落重點。 識字 (1)利用數位資源，習寫生字、語詞的意義，擴充詞彙量。 (2)利用字族部件，透過分解、歸納與統整，提升形似字區辨能力。 閱讀 (1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，引導學生閱讀文本，理解「巧妙語言」相關內容。 透過「摘要策略-預測、推論」等策略，引導學生提取文本訊息，組織出篇章大意。

		120~150 字的故事。	<p>6. 寫作 句型:透過圖片、日常情境引導等,提供語句情境。教師先示範,進而引導學生口頭仿作,最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</p> <p>(1) 短語:洋溢快樂的氣氛(第一課) (2) 短語:營造輕鬆和諧的氣氛(第三課) (3) 句型:原本……卻……(第二課) (4) 句型:並不是…而是……(第三課)</p> <p>7. 寫作 (1)短文:引導學生透過不同的寫作策略「看圖寫作」、「文章架構」、「續寫」協助,完成簡短故事創作。</p>
第 6 至 10 週	<p style="text-align: center;">萬物有情</p> <p>第四課 我不和你談論 第五課 留的枇杷聽鳥鳴 第六課 樹的語言</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽不同文本(詩歌、記敘文),並就提問內容,回答相關問題。 2. 能利用字詞典與數位資源等,理解字詞、字義,並正確書寫及應用日常生活中。 3. 能透過閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(詩歌、記敘文),並理解文本所傳遞「萬物有情」的概念。 4. 能根據句型架構、示範引導,進行短語、句型造句。 5. 能就單元主題,根據架構、寫作技巧(譬喻、擬人、摹寫)完成一篇以「自然景觀」為主題的 120~150 字小短文。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文本:我不和你談論(詩歌)、留的枇杷聽鳥鳴(記敘文)、樹的語言(記敘文)。 2. 聆聽、表達:標記不同文本(詩歌、記敘文)段落,透過輪流、接續、指定等方式閱讀文本,並針對各段落內容進行提問與討論,並劃記、記錄段落重點。 3. 識字 (1) 利用數位資源,習寫生字、語詞的意義,擴充詞彙量。 (2) 利用字族部件,透過分解、歸納與統整,提升形似字區辨能力。 4. 閱讀 (1) 利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式,引導學生閱讀文本,理解「自然萬物間相互依存」的相關內容。 5. 透過「摘要策略-分段提問、關鍵字、文章架構」等策略,引導學生提取文本訊息,組織出篇章大意。 6. 寫作 句型:透過圖片、日常情境引導等,提供語句情境。教師先示範,進而引導學生口頭仿作,最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。

			<p>(1) 短語: 去輕撫清涼的河水(第四課)</p> <p>(2) 短語: 傾訴著心情和故事(第五課)</p> <p>(3) 句型: 要……才……(第五課)</p> <p>(4) 句型: 只有……才…… (第六課)</p> <p>7. 寫作</p> <p>(1)短文:引導學生透過不同的寫作策略「仿作」、「文章架構」、「修辭練習-譬喻、擬人、摹寫」協助,完成以「自然景觀」為主題的短文創作。</p>
第 11 至 15 週	<p>生活與學習</p> <p>第七課 享受過程</p> <p>第八課 為什麼大家不理我</p> <p>第九課 用愛心說實話</p>	<p>1. 能聆聽不同文本(議論文、應用文、記敘文),並就提問內容,回答相關問題。</p> <p>2. 能利用字詞典與數位資源等,理解字詞、字義,並正確書寫及應用日常生活中。</p> <p>3. 能透過閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(議論文、應用文、記敘文),並品味文本所傳遞「從生活中學習」的道理。</p> <p>4. 能根據句型架構、示範引導,進行短語、句型造句。</p> <p>5. 能就單元主題,完成一篇 100~120 字的「閱讀心得」</p>	<p>1. 文本: 享受過程(議論文)、為什麼大家不理我(應用文)、用愛心說實話(記敘文)。</p> <p>2. 聆聽、表達:標記不同文本(議論文、應用文、記敘文)段落,透過輪流、接續、指定等方式閱讀文本,並針對各段落內容進行提問與討論,並劃記、記錄段落重點。</p> <p>3. 識字</p> <p>(1) 利用數位資源,習寫生字、語詞的意義,擴充詞彙量。</p> <p>(2)利用字族部件,透過分解、歸納與統整,提升形似字區辨能力。</p> <p>4. 閱讀</p> <p>(1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式,引導學生閱讀文本,理解「生活與學習」相關內容。</p> <p>5. 透過「摘要策略-推論、有層次的提問(起因-經過-結果)」等策略,引導學生提取文本訊息,組織出篇章大意。</p> <p>6. 寫作</p> <p>句型:透過圖片、日常情境引導等,提供語句情境。教師先示範,進而引導學生口頭仿作,最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</p> <p>(1) 短語:享受每個步伐的節奏(第六課)</p> <p>(2) 短語:實話往往像苦口的良藥(第八課)</p> <p>(3) 句型:如果……那麼……(第七課)</p>

			<p>(4) 句型:不管……一定…… (第八課)</p> <p>7. 寫作</p> <p>(1)短文:引導學生透過不同的寫作策略「仿作」、「文章架構」、「團體寫作」協助,完成「閱讀心得報告」,表達自身感受與成長。</p>
<p>第 16 至 20 週</p>	<p>擁抱未來 第十課 撐開你的傘 第十一課 迎風</p>	<p>1. 能聆聽不同文本(記敘文、詩歌),並就提問內容,回答相關問題。</p> <p>2. 能利用字詞典與數位資源等,理解字詞、字義,並正確書寫及應用日常生活中。</p> <p>3. 能透過閱讀學習策略輔助下閱讀不同文本(記敘文、詩歌),並理解文本所傳遞「追逐夢想」的概念。</p> <p>4. 能根據句型架構、示範引導,進行短語、句型造句。</p> <p>5. 能就單元主題,完成給自己的贈言與未來夢想。</p>	<p>1. 文本:撐開你的傘(記敘文)、迎風(詩歌)。</p> <p>2. 聆聽、表達:標記不同文本(記敘文、詩歌)段落,透過輪流、接續、指定等方式閱讀文本,並針對各段落內容進行提問與討論,並劃記、記錄段落重點。</p> <p>3. 識字</p> <p>(1) 利用數位資源,習寫生字、語詞的意義,擴充詞彙量。</p> <p>(2)利用字族部件,透過分解、歸納與統整,提升形似字區辨能力。</p> <p>4. 閱讀</p> <p>(1)利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式,引導學生閱讀文本,理解「追逐夢想」等相關內容。</p> <p>5. 透過「摘要策略-預測、推論」等策略,引導學生提取文本訊息,組織出篇章大意。</p> <p>6. 寫作</p> <p>句型:透過圖片、日常情境引導等,提供語句情境。教師先示範,進而引導學生口頭仿作,最後教師協助學生將語句抄寫於學習單、作業簿。</p> <p>(1) 短語:閃爍著智慧的光彩(第十一課)</p> <p>(2) 句型:不管……仍然…… (第十二課)</p> <p>7. 寫作</p> <p>(1)短文:引導學生透過不同的寫作策略「仿作」、「接寫」協助,完成以「畢業與夢想」為主題的短文創作。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

一、教材來源：自編 編選-參考教材【翰林五年級、六年級閱讀學習單】

二、本領域每週學習節數：外加 2 節 抽離

三、教學對象：六年級學習障礙 3 人；四年級情緒障礙 2 人，共 5 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	<u>識字與寫字</u> 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 <input type="checkbox"/> 無調整 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 <input type="checkbox"/> 無調整	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 <input type="checkbox"/> 無調整 Ab-III-4 多音字及多義字。 <input type="checkbox"/> 無調整 Ab-III-7 數位辭典的運用。 <input type="checkbox"/> 無調整 Ab-III-8 詞類的分辨。 <input type="checkbox"/> 無調整	13. 能利用紙本、數位字辭典，查詢與辨別詞類。 14. 能透過學習策略，擴充詞彙量與強化字形結構記憶。 15. 能根據文本主題，連結經驗進行分享與提出自身觀點。	14. <u>紙筆評量</u> (9) 能依照字形結構書寫字詞。 (10) 能辨別形近字與同音字。 (11) 能完成篇章大意、學習單，正確率 80% 以上。 (12) 能根據主題寫出短文
	<u>閱讀</u> 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 <u>簡化</u> 讀懂與能力相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 <u>簡化</u> 熟習簡單、常用的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 <u>減量</u> 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 <input type="checkbox"/> 無調整 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <u>減量</u> 篇章的大意、主旨、結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 <u>減量</u> 故事、現代散文等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 <u>減量</u> 各類文本中的飲食、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	16. 能藉由學習策略(找關鍵、歸納統整、提問、推論)引導，理解文本內容，提升閱讀效能。 17. 能欣賞各類文本，彙整內容並表達出感受與想法。 18. 能在架構引導下，透過習寫、仿作與聯想	15. <u>口頭評量</u> (9) 能回答課堂相關問題並表達自身想法。 (10) 能表達自身困難，並尋求協助。 16. <u>觀察評量</u> (7) 能在步驟引導下，
B 溝通互動 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗				

<p>生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>C 社會參與 國-E-C2</p> <p>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>推論文本隱含的因果訊息或觀點。 <u>減量</u>運用自我提問、刪除、找關鍵、推論等策略，推論文本的訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<u>無調整</u></p>	<p>Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 <u>減量</u>各類文本中表現環境發展的文化內涵。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 <u>減量</u>各類文本中的藝術、思想等文化內涵。</p>	<p>思考，寫出符合題意的短文。</p> <p>19. 能在活動中參與討論，以禮貌的態度請求協助、表達自身想法，並尊重他人意見。</p>	<p>利用數位字辭典查詢字詞。</p> <p>(8) 能與同儕一同參與課堂活動。</p> <p>17. <u>評量調整</u>： (3) 無 (4) 段考:原班考題 資源班:提供平時成績。</p>
	<p><u>寫作</u> 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<u>無調整</u> 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 <u>簡化、減量</u>寫出符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 <u>簡化</u>練習各種常見的寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-1標點符號在文本中的作用。 <u>簡化</u>常見標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。<u>無調整</u> Ac-III-3 各種複句的意義。<u>無調整</u> Ba-III-1 順敘與倒敘法。 <u>減量</u>順敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。<u>無調整</u> Bb-III-3 對物或自然的感悟。<u>無調整</u> Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 <u>減量</u>在學習應用方面，以讀書報告等格式與寫作方法為主。</p>		
	<p>特學1-III-5將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學1-III-6自行找出並標記學習內容的重點。</p>	<p>特學A-III-3學習內容的記憶方法。 特學A-III-4重點標記或圖示。 特學A-III-5文章段落關係和核心概念。</p>		

特學1-III-9表達文章內容的核心與重要概念。		
特社2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。	特社B-III-2 話題的開啟與延續。 特社B-III-3 自我經驗的分享。	
特社3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。	特社C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。	

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1至3週	旅人-台灣篇 台灣地名尋根	6. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。 7. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字、同音字。 8. 能利用學習策略「有層次提問」、「文章架構」，歸納、統整出文章段落大意。 9. 能在引導下，利用連接詞潤飾各段落大意，並組織出篇章大意，提升對文本的理解。	1. 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。 2. 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。 (1) 學習策略：「有層次提問」、「文章架構」。 (2) 教導有層次提問的類別，並示範如何分類。 有層次提問： A. 訊息提取：從文本中直接提取訊息。 EX: 下列哪個地方是因地形而得名的？ B. 訊息推論：文本中沒有明確訊息，但可從段落推斷彼此關係、順序，為比訊息提取更高層次。 C. 詮釋整合：歸納文本訊息，並連結自身經驗重新統整詮釋。 EX: 這篇文章主要告訴我們什麼？ D. 比較評估：以批判性思維解讀文本，為最高層次。 EX: 根據本文內容所寫的地名命名架構表，請判斷其命名方式為何？ (3) 教導以文章架構表寫段落大意。 A. 分出段落 B. 設定文章架構 C. 畫出文章架構表 D. 依據各段落寫出段落大意(能力較弱者填寫關鍵字)

			詞)於文章架構表中 E. 串聯各段大意，並以連接詞，組織出篇章大意
第 4 至 5 週	旅人-世界篇 1 不沉的死海	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。 2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。 3. 能利用「有層次提問」、「關鍵字」、「圖形組織法-心智圖」，歸納、統整出文章段落大意。 4. 能在引導下，將各段關鍵字填入段落大意中，並利用連接詞潤飾組織出篇章大意，提升對文本的理解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。 2. 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學習策略：「有層次提問」、「關鍵字」、「圖形組織法-心智圖」。 (2) 教導有層次提問的類別，並示範如何分類。 有層次提問： <ol style="list-style-type: none"> A. 訊息提取：從文本中直接提取訊息。 EX: 「不沉的死海」，死海不沉的原因是什麼？ B. 訊息推論：文本中沒有明確訊息，但可從段落推斷彼此關係、順序，為比訊息提取更高層次。 EX: 「死海十分慈悲」的原因為何？ C. 詮釋整合：歸納文本訊息，並連結自身經驗重新統整詮釋。 EX: 作者到了死海的情境順序為何？ D. 比較評估：以批判性思維解讀文本，為最高層次。 (3) 教導以關鍵字、圖形組織法-心智圖，組織段落大意。 <ol style="list-style-type: none"> A. 分出段落 B. 標記各段落關鍵字詞 C. 繪製心智圖 D. 根據心智圖各段落關鍵字詞，潤飾成段落大意。 E. 串聯各段大意，並以連接詞，組織出篇章大意
第 6 至 7 週	旅人-世界篇 2 紐西蘭的毛利文化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。 2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。 3. 能利用「有層次提問」、「關鍵字」、「圖形組織法-心智 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。 2. 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學習策略：「有層次提問」、「關鍵字」、「圖形組織法-心智圖」。 (2) 教導有層次提問的類別，並示範如何分類。

		<p>圖」，歸納、統整出文章段落大意。</p> <p>4. 能在引導下，將各段關鍵字填入段落大意中，並利用連接詞潤飾組織出篇章大意，提升對文本的理解。</p>	<p>有層次提問：</p> <p>A. 訊息提取：從文本中直接提取訊息。 EX: 何者不是紐西蘭政府尊重毛利文化的具體表現？</p> <p>B. 訊息推論：文本中沒有明確訊息，但可從段落推斷彼此關係、順序，為比訊息提取更高層次。</p> <p>C. 詮釋整合：歸納文本訊息，並連結自身經驗重新統整詮釋。 EX: 去紐西蘭不需要哪一樣物品？</p> <p>D. 比較評估：以批判性思維解讀文本，為最高層次。 EX: 作者最想傳達什麼想法？</p> <p>(3) 教導以關鍵字、圖形組織法-心智圖，組織段落大意。</p> <p>A. 分出段落</p> <p>B. 標記各段落關鍵字詞</p> <p>C. 繪製心智圖</p> <p>D. 根據心智圖各段落關鍵字詞，潤飾成段落大意。</p> <p>E. 串聯各段大意，並以連接詞，組織出篇章大意</p>
<p>第 8 至 11 週</p>	<p>旅人-世界篇 3 遊走在世界的市場裡</p>	<p>1. 能利用字詞典與數位資源等，理解字詞、字義，並正確書寫及應用日常生活中。</p> <p>2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字、同音字。</p> <p>3. 能透過學習策略「關鍵字」、「有層次提問」、「文章架構」輔助下閱讀文本(記敘文)，並理解文本所傳遞「旅行帶給自身的意義」。</p> <p>4. 能就單元主題，根據架構、寫作技巧完成一篇以「遊記」為主題的三段落小短文。</p>	<p>8. 利用數位資源，習寫生字、語詞的意義，擴充詞彙量。</p> <p>9. 利用字族部件，透過分解、歸納與統整，提升形似字區辨能力。</p> <p>10. 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。</p> <p>(1) 學習策略：「關鍵字」、「有層次提問」、「文章架構」。</p> <p>(2) 教導有層次提問的類別，並示範如何分類。</p> <p>有層次提問：</p> <p>A. 訊息提取：從文本中直接提取訊息。 EX: 下列哪個地方是因地形而得名的？</p> <p>B. 訊息推論：文本中沒有明確訊息，但可從段落推斷彼此關係、順序，為比訊息提取更高層次。</p> <p>C. 詮釋整合：歸納文本訊息，並連結自身經驗重新統整詮釋。 EX: 這篇文章主要告訴我們什麼？</p> <p>D. 比較評估：以批判性思維解讀文本，為最高層次。</p>

			<p>EX:根據本文內容所寫的地名命名架構表，請判斷其命名方式為何？</p> <p>(3) 教導以關鍵字、文章架構表寫段落大意。</p> <p>A. 分出段落</p> <p>B. 設定文章架構</p> <p>C. 畫出文章架構表</p> <p>D. 依據各段落寫出段落大意(能力較弱者填寫關鍵字詞)於文章架構表中</p> <p>E. 串聯各段大意，並以連接詞，組織出篇章大意</p> <p>11. 引導學生透過不同的寫作策略「仿作」、「文章架構」協助，完成以「遊記」為主題的短文創作。</p>
<p>第 12 至 14 週</p>	<p>散播溫情-1 助人就是在助己</p>	<p>1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。</p> <p>2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。</p> <p>3. 能利用「推論」、「圖形組織法-魚骨圖」，歸納、統整出文章段落大意。</p> <p>4. 能在引導下，將各段關鍵字填入段落大意中，並利用連接詞潤飾組織出篇章大意，提升對文本的理解。</p>	<p>1. 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。</p> <p>2. 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。</p> <p>(1) 學習策略：「推論」、「圖形組織法-魚骨圖」。</p> <p>(2) 教導「推論」策略與步驟。</p> <p>A. 找連結線索 EX:找出助人就是助己的原因</p> <p>B. 找因果關係 EX:農夫願意將珍貴種子分送給鄰居(果),要找原因:玉米是風媒花</p> <p>C. 找支持證據 EX:助人就是助己:鄰人種出好玉米，自己也才可以種出好玉米。</p> <p>D. 找不同觀點 EX:說明幫助別人也是在幫助自己的真理;只有周圍的人得到快樂，自己才能獲得真正的快樂。</p> <p>(3) 教導以圖形組織法-魚骨圖，組織篇章大意。</p> <p>A. 魚頭:找出文本欲探討的主題或論點</p> <p>B. 魚身大骨:寫出大要因</p> <p>C. 魚身中骨、小骨:寫出造成大要因的要素</p>

			D. 根據魚骨圖各要素記載的關鍵字詞，並以連接詞潤飾、組織成篇章大意。
第 15 至 17 週	散播溫情-2 禮物	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。 2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。 3. 能利用「推論」、「圖形組織法-魚骨圖」，歸納、統整出文章段落大意。 4. 能在引導下，將各段關鍵字填入段落大意中，並利用連接詞潤飾組織出篇章大意，提升對文本的理解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。 2. 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學習策略：「推論」、「圖形組織法-魚骨圖」。 (2) 教導「推論」策略與步驟。 <ol style="list-style-type: none"> A. 找連結線索 EX:找出珍貴禮物的原因 B. 找因果關係 EX:生活拮据的原因 C. 找支持證據 EX:作者貼心懂事的理由 D. 找不同觀點 EX:讚美與鼓勵比畢業旅行更加珍貴。 (3) 教導以圖形組織法-魚骨圖，組織篇章大意。 <ol style="list-style-type: none"> A. 魚頭:找出文本欲探討的主題或論點 B. 魚身大骨:寫出大要因 C. 魚身中骨、小骨:寫出造成大要因的要素 D. 根據魚骨圖各要素記載的關鍵字詞，並以連接詞潤飾、組織成篇章大意。
第 18 至 19 週	散播溫情-3 小卡片的奇蹟	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。 2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。 3. 能利用「推論」、「圖形組織法-魚骨圖」，歸納、統整出文章段落大意。 4. 能在引導下，將各段關鍵字填入段落大意中，並利用連接詞 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。 2. 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學習策略：「推論」、「圖形組織法-魚骨圖」。 (2) 教導「推論」策略與步驟。 <ol style="list-style-type: none"> A. 找連結線索 EX:小卡片形成奇蹟的原因 B. 找因果關係 EX:原因:善用一千元；結果:獲得遺產

		<p>潤飾組織出篇章大意，提升對文本的理解。</p>	<p>C. 找支持證據 EX: 誤打誤撞，做了善事，意外獲得更好的收穫。</p> <p>D. 找不同觀點 EX: 善有善報</p> <p>(3) 教導以圖形組織法-魚骨圖，組織篇章大意。</p> <p>A. 魚頭:找出文本欲探討的主題或論點</p> <p>B. 魚身大骨:寫出大要因</p> <p>C. 魚身中骨、小骨:寫出造成大要因的要素</p> <p>D. 根據魚骨圖各要素記載的關鍵字詞，並以連接詞潤飾、組織成篇章大意。</p>
<p>第 20 至 21 週</p>	<p>散播溫情-4 愛心傘</p>	<p>1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。</p> <p>2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。</p> <p>3. 能利用「有層次提問」、「圖形組織法-心智圖」，歸納、統整出文章段落大意。</p> <p>1. 能在引導下，將各段關鍵字填入段落大意中，並利用連接詞潤飾組織出篇章大意，提升對文本的理解。</p>	<p>1. 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。</p> <p>2. 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。</p> <p>(1) 學習策略:「有層次提問」、「圖形組織法-心智圖」。</p> <p>(2) 教導有層次提問的類別，並示範如何分類。</p> <p>有層次提問:</p> <p>A. 訊息提取:從文本中直接提取訊息。 EX: 影響張伯伯不斷付出的人是誰?</p> <p>B. 訊息推論:文本中沒有明確訊息，但可從段落推斷彼此關係、順序，為比訊息提取更高層次。 EX: 為什麼明祥聽了主任和張伯伯的對話會感到慚愧?</p> <p>C. 詮釋整合:歸納文本訊息，並連結自身經驗重新統整詮釋。 EX: 何者想法和本文相同?</p> <p>D. 比較評估:以批判性思維解讀文本，為最高層次。 EX: 哪個事件改變明祥的想法?</p> <p>(3) 教導以圖形組織法-心智圖，組織段落大意。</p> <p>A. 分出段落</p> <p>B. 標記各段落關鍵字詞</p> <p>C. 繪製心智圖</p>

			D. 根據心智圖各段落關鍵字詞，潤飾成段落大意。 E. 串聯各段大意，並以連接詞，組織出篇章大意
--	--	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 3 週	語言的智慧-1 自嘲是最高明的幽默	<ol style="list-style-type: none"> 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。 能利用「摘要策略-刪除/歸納/主題句」、「圖形組織法-魚骨圖」，歸納、統整出文章段落大意。 能在引導下，將各段關鍵字填入段落大意中，並利用連接詞潤飾組織出篇章大意，提升對文本的理解。 	<ol style="list-style-type: none"> 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。 <ol style="list-style-type: none"> 學習策略：「摘要策略-刪除/歸納/主題句」、「圖形組織法-魚骨圖」。 教導「摘要策略-刪除/歸納/主題句」的步驟與方法。 有層次提問： <ol style="list-style-type: none"> 刪除：思考句子主要表達的意思，刪除不重要的(細節、重覆)，保留重要概念(簡單明瞭，意思不變)。 歸納：以一個類別概念取代一系列項目。 主題句：能代表段落主要意義的語句，透刪除、歸納統整出段落關鍵字詞，經由修改/組合的潤飾，形成通順、完整的段落大意。 教導以圖形組織法-魚骨圖，組織篇章大意。 <ol style="list-style-type: none"> 魚頭：找出文本欲探討的主題或論點 魚身大骨：寫出大要因 魚身中骨、小骨：寫出造成大要因的要素 根據魚骨圖各要素記載的關鍵字詞，並以連接詞潤飾、組織成篇章大意。
第 4 至 5 週	語言的智慧-2 幽默的力量	<ol style="list-style-type: none"> 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。 能利用「摘要策略-刪除/歸納/主題句」、「圖形組織法- 	<ol style="list-style-type: none"> 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。 <ol style="list-style-type: none"> 學習策略：「摘要策略-刪除/歸納/主題句」。 教導「摘要策略-刪除/歸納/主題句」的步驟與方法。 有層次提問：

		<p>心智圖」，歸納、統整出文章段落大意。</p> <p>4. 能在引導下，將各段關鍵字填入段落大意中，並利用連接詞潤飾組織出篇章大意，提升對文本的理解。</p>	<p>A. 刪除:思考句子主要表達的意思，刪除不重要的(細節、重覆)，保留重要概念(簡單明瞭，意思不變)。</p> <p>B. 歸納:以一個類別概念取代一系列項目。</p> <p>C. 主題句:能代表段落主要意義的語句，透刪除、歸納統整出段落關鍵字詞，經由修改/組合的潤飾，形成通順、完整的段落大意。</p> <p>(3) 教導以圖形組織法-心智圖，組織段落大意。</p> <p>A. 分出段落</p> <p>B. 標記各段落關鍵字詞</p> <p>C. 繪製心智圖</p> <p>D. 根據心智圖各段落關鍵字詞，潤飾成段落大意。串聯各段大意，並以連接詞，組織出篇章大意</p>
第 6 至 7 週	讀書報告-1 金銀島	<p>1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。</p> <p>2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字、同音字。</p> <p>3. 能利用學習策略「有層次提問」加強對文本的理解。</p>	<p>1. 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。</p> <p>2. 透過閱讀學習策略，強化對篇章內容的理解。</p> <p>(1) 學習策略:「有層次提問」。</p> <p>(2) 教導有層次提問的類別，並引導學生進行問題層次的分類。</p> <p>有層次提問:</p> <p>A. 訊息提取:從文本中直接提取訊息。 EX: 作者認為<u>史蒂文生</u>使用什麼手法來寫主角吉姆?</p> <p>B. 訊息推論:文本中沒有明確訊息,但可從段落推斷彼此關係、順序,為比訊息提取更高層次。 EX: <u>何人並未跟著吉姆到金銀島尋寶?</u></p> <p>C. 詮釋整合:歸納文本訊息,並連結自身經驗重新統整詮釋。 EX: <u>金銀島</u>是一本什麼樣的小說?</p> <p>D. 比較評估:以批判性思維解讀文本,為最高層次。 EX: 為什麼作者要特別提到<u>史蒂文生</u>的寫作背景?</p>
第 8 至 9 週	讀書報告-2	<p>1. 能使用字辭典查詢文本相關</p>	<p>1. 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似</p>

	<p>愛的教育</p>	<p>字詞、成語。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字、同音字。 能利用學習策略「有層次提問」加強對文本的理解。 	<p>字、同音字，並應用於生活情境布題中。</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過閱讀學習策略，強化對篇章內容的理解。 <ol style="list-style-type: none"> 學習策略：「有層次提問」。 教導有層次提問的類別，並引導學生進行問題層次的分類。 <p>有層次提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 訊息提取：從文本中直接提取訊息。 EX: 何者不是 <u>愛的教育</u> 這本書主要的描寫？ 訊息推論：文本中沒有明確訊息，但可從段落推斷彼此關係、順序，為比訊息提取更高層次。 EX: 在<u>巴杜亞的愛國少年</u>故事中，少年為什麼要把錢幣用力丟回去？ 詮釋整合：歸納文本訊息，並連結自身經驗重新統整詮釋。 EX: 作者的讀後感想書寫順序為何？ 比較評估：以批判性思維解讀文本，為最高層次。 EX: 作者從書中人物<u>安利科</u>身上學到什麼？
<p>第 10 至 11 週</p>	<p>走進格林的童話世界</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。 能利用「有層次提問」、「圖形組織法-心智圖」，歸納、統整出文章段落大意。 能在引導下，將各段關鍵字填入段落大意中，並利用連接詞潤飾組織出篇章大意，提升對文本的理解。 	<ol style="list-style-type: none"> 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。 <ol style="list-style-type: none"> 學習策略：「有層次提問」、「圖形組織法-心智圖」。 教導有層次提問的類別，並示範如何分類。 <p>有層次提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 訊息提取：從文本中直接提取訊息。 EX: 作者介紹了幾篇<u>格林童話</u>中的故事？ 訊息推論：文本中沒有明確訊息，但可從段落推斷彼此關係、順序，為比訊息提取更高層次。 EX: 這篇文章主要告訴我們什麼呢？ 詮釋整合：歸納文本訊息，並連結自身經驗重新統整詮釋。 EX: 下列哪一項內容搭配錯誤？

			<p>D. 比較評估:以批判性思維解讀文本，為最高層次。 EX: 下列何者是本文的寫作手法？</p> <p>(3) 教導以圖形組織法-心智圖，組織段落大意。</p> <p>A. 分出段落 B. 標記各段落關鍵字詞 C. 繪製心智圖 D. 根據心智圖各段落關鍵字詞，潤飾成段落大意。 E. 串聯各段大意，並以連接詞，組織出篇章大意</p>
第 12 至 14 週	讀書報告-3 格林童話讀後感	<ol style="list-style-type: none"> 能找出一篇自己喜歡的格林童話。 能認識閱讀心得的架構。 能根據閱讀心得架構完成閱讀心得報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 利用圖書館、數位科技資源，搜尋相關格林童話書籍。 教師介紹閱讀心得架構 <ol style="list-style-type: none"> 書名 作者/譯者 出版社 出版年月 內容大意 讀後感想 引導學生根據閱讀心得架構，彙整所閱讀的故事內容並表達出感受與想法，並在完成後上台分享。
第 15 至 17 週	夢想啟航-1 撐開你的傘	<ol style="list-style-type: none"> 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字、同音字。 能利用學習策略「摘要策略-刪除/歸納/主題句」、「文章架構」，歸納、統整出文章段落大意。 <ol style="list-style-type: none"> 能在引導下，利用連接詞潤飾各段落大意，並組織出篇章大意，提升對文本的理解。 	<ol style="list-style-type: none"> 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。 <ol style="list-style-type: none"> 學習策略:「摘要策略-刪除/歸納/主題句」、「文章架構」。 教導「摘要策略-刪除/歸納/主題句」的步驟與方法。 有層次提問: <ol style="list-style-type: none"> 刪除:思考句子主要表達的意思，刪除不重要的(細節、重覆)，保留重要概念(簡單明瞭，意思不變)。 歸納:以一個類別概念取代一系列項目。 主題句:能代表段落主要意義的語句，透刪除、歸納統整出段落關鍵字詞，經由修改/組合的潤飾，形成

			<p>通順、完整的段落大意。</p> <p>(3) 教導以文章架構表寫段落大意。</p> <ol style="list-style-type: none"> A. 分出段落 B. 設定文章架構 C. 畫出文章架構表 D. 依據各段落寫出段落大意(能力較弱者填寫關鍵字)於文章架構表中 <p>1. 串聯各段大意，並以連接詞，組織出篇章大意</p>
<p>第 18 至 20 週</p>	<p>夢想啟航-2 許願瓶</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用字辭典查詢文本相關字詞、成語。 2. 能透過部件、字音認識文本字詞相關的相似字。 3. 能利用「有層次提問」、「圖形組織法-心智圖」，歸納、統整出文章段落大意。 4. 能在引導下，將各段關鍵字填入段落大意中，並利用連接詞潤飾組織出篇章大意，提升對文本的理解。 5. 能就單元主題，完成給自己的贈言與未來夢想。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用數位科技輔具，認識字形、字音與字義以及相關的近似字、同音字，並應用於生活情境布題中。 2. 透過閱讀學習策略，組織出文本篇章。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學習策略：「有層次提問」、「圖形組織法-心智圖」。 (2) 教導有層次提問的類別，並示範如何分類。 <p>有層次提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> A. 訊息提取:從文本中直接提取訊息。 EX: 劉老師的什麼特質，是作者難忘的回憶？ B. 訊息推論:文本中沒有明確訊息，但可從段落推斷彼此關係、順序，為比訊息提取更高層次。 EX: 作者將回憶的紙條塞入許願瓶後，心情怎麼樣？ C. 詮釋整合:歸納文本訊息，並連結自身經驗重新統整詮釋。 EX: 本文主要在告訴我們什麼事？ D. 比較評估:以批判性思維解讀文本，為最高層次。 EX: 第四段至第八段，最主要描寫的內容是什麼？ (3) 教導以圖形組織法-心智圖，組織段落大意。 <ol style="list-style-type: none"> A. 分出段落 B. 標記各段落關鍵字詞 C. 繪製心智圖 D. 根據心智圖各段落關鍵字詞，潤飾成段落大意。 E. 串聯各段大意，並以連接詞，組織出篇章大意。

			3. 引導學生透過不同的寫作策略「仿作」、「接寫」協助，完成以「畢業與夢想」為主題的短文創作。
--	--	--	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 B1 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩

(表 11-3)

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版二年級國語
 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 6 節
 三、教學對象：學障 2 年級 1 人，語障 2 年級 1 人，腦麻 2 年級 1 人，共 3 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文的學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題的策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應能力。 國-E-B1	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 國 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 國 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 國 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 國 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國 5-I-6 利用圖像策略，協	國 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀與書寫。 國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-I-2 常用字的使用。 國 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 國 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 國 Ab-I-6 常用語詞的使用。 國 Ac-I-1 常用標點符號。 國 Ac-I-2 簡單基本句型。 國 Ad-I-2 篇章大意。 國 Ba-I-1 順序法。 國 Bb-I-1 自我情感的表達。 國 Bb-I-2 人際交流的情感。 國 Be-I-1 自我介紹的格式與寫作方法。	1. 在課堂學習活動中，能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 在聆聽發言之後，能說出所聽內容的重點。 3. 能正確的拼寫二拼音和三拼音，並運用注音符號來表達想法和記錄訊息。 4. 能正確的拼讀二拼音和三拼音，並利用注音讀物來學習閱讀。 5. 能利用部件、部首和簡單的造字原理來輔助識字，並正確的使用常用字。 6. 能依筆畫、筆順及部件的空間結構，寫出正確及工整的常用國字。 7. 能依提示將新訊息與舊經驗連結，習得常用語詞並正確的使用。 8. 能利用標記，速率適切且正確流暢的朗讀文本。	1. 注音符號能力指標，以紙筆和口頭評量的方式進行。 2. 動作或行為能力指標，以實作評量或自我評量為主。

<p>理解與運用國語文在 日常生活中學習體察 他人感受，並給予適當 的回應，以達成溝通及 互動的目標。 國-E-C2 與人互動時，能適切運 用語文能力表達個人 想法，理解與包容不同 意見，樂於參與學校及 社區活動，體會團隊合 作的重要性。 特社-E-C1 具備理解他人感受並 樂於與人互動的態度。 特學-E-B1 運用學習策略發展 「聽、說、讀、寫」的 基本語文素養，並具有 生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號 知能。</p>	<p>助文本的理解與內容重整。 國 5-I-7 運用簡單的預測及 推論策略，找出句子和段落 的因果關係，理解文本內 容。 國 6-I-1 根據表達需求，使 用常用標點符號。 國 6-I-3 寫出語意完整的句 子、主題明確的段落。 國 6-I-4 使用仿寫技巧寫 作。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾 聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成工 作。 特學 1-I-8 透過提示將新訊 息與舊經驗連結。 特學 1-I-9 依據指示標記學 習重點。 特學 1-I-11 依據上下文了 解學習內容的意涵。 特學 1-I-14 利用各種訊息 了解文意。 特學 1-I-15 表達出文章內 容的大意。</p>	<p>國 Be-I-2 書信、卡片等慣用詞 彙及書寫格式。 特社 A-I-1 學校規則的認識與遵 守。 特學 A-I-3 提示或指導語。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 A-I-7 語句、短文或文章的 理解方法。</p>	<p>9. 能應用標點符號和簡單的基本句 型，寫出語意完整的句子和主題 明確的段落。 10. 能依指示標記學習重點，組織篇 章大意，了解學習內容的意涵。 11. 能使用仿寫技巧，習得順序法的 寫作方式。 12. 能使用仿寫技巧，習得自我情感 表達和人際交流情感書寫的寫作 方式。 13. 能使用仿寫技巧，習得自我介紹 的格式與寫作方式。 14. 能使用仿寫技巧，習得書信、卡 片等慣用詞彙及書寫格式。 15. 在課堂學習活動中，能遵守規 則，持續聆聽他人說話。 16. 在課堂學習活動中，能依指示或 指導語，完成工作。 17. 能透過提示系統將新訊息與舊經 驗連結。 18. 能依指示或指導語標記學習重 點。 19. 能利用上下文來理解和掌握學習 內容的意涵。 20. 能利用各種訊息來了解文意。</p>	
---	---	--	--	--

21. 能利用關鍵字詞來表達和說出文章的內容大意。

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	我長大了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 能說出所聽內容的重點。 3. 能運用注音符號來表達想法和記錄訊息。 4. 能利用注音讀物來學習閱讀。 5. 能依部件、部首和簡單的造字原理來輔助識字，並正確的使用。 6. 能依筆畫、筆順及部件的空間結構，正確及工整的書寫國字。 7. 能習得常用語詞並正確的使用。 8. 能速率適切且正確流暢的朗讀文本。 9. 能應用標點符號和簡單的句型，寫出語意完整的句子。 10. 能依指示標記學習重點，組織篇章大意，了解學習內容的意涵。 11. 能透過仿寫技巧，習得順序法的寫作方式。 12. 能遵守規則，持續聆聽他人說話。 13. 能依指示或指導語，完成工作。 14. 能透過提示系統將新訊息與舊經驗連結。 15. 能依指示或指導語標記學習重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂學習禮儀。 2. 課堂表達技巧。 3. 注音符號拼寫與生活應用。 4. 注音符號的拼讀與閱讀應用。 5. 常用國字的認識與書寫。 6. 常用語詞的書寫與應用。 7. 文本的朗讀與理解。 8. 篇章大意。 9. 標點符號、句型與書寫文表達。 10. 順序法的記事寫作。 11. 處學校環境的社會技巧。 12. 閱讀理解學習策略。(13-15)
第 6-10 週	生活小點滴	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 能說出所聽內容的重點。 3. 能運用注音符號來表達想法和記錄訊息。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂學習禮儀。 2. 課堂表達技巧。 3. 注音符號拼寫與生活應用。 4. 注音符號的拼讀與閱讀應用。 5. 常用國字的認識與書寫。

		<ol style="list-style-type: none"> 4. 能利用注音讀物來學習閱讀。 5. 能利用部件、部首和簡單的造字原理來輔助識字，並正確的使用。 6. 能依筆畫、筆順及部件的空間結構，正確及工整的書寫國字。 7. 能習得常用語詞並正確的使用。 8. 能速率適切且正確流暢的朗讀文本。 9. 能應用標點符號和簡單的句型，寫出語意完整的句子。 10. 能依指示標記學習重點，組織篇章大意，了解學習內容的意涵。 11. 能使用仿寫技巧，習得情感書寫的寫作方式。 12. 能遵守規則，持續聆聽他人說話。 13. 能依指示或指導語，完成工作。 14. 能透過提示系統將新訊息與舊經驗連結。 15. 能依指示或指導語標記學習重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 6. 常用語詞的書寫與應用。 7. 文本的朗讀與理解。 8. 篇章大意。 9. 標點符號、句型與書寫文表達。 10. 情感書寫的寫作方式。 11. 處學校環境的社會技巧。 12. 閱讀理解學習策略。(14-15)
第 11-15 週	故事夢工廠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 能說出所聽內容的重點。 3. 能運用注音符號來表達想法和記錄訊息。 4. 能利用注音讀物來學習閱讀。 5. 能利用部件、部首和簡單的造字原理來輔助識字，並正確的使用。 6. 能依筆畫、筆順及部件的空間結構，正確及工整的書寫國字。 7. 能習得常用語詞並正確的使用。 8. 能速率適切且正確流暢的朗讀文本。 9. 能應用標點符號和句型，寫出語意完整的句子。 10. 能依指示標記學習重點，組織篇章大意，了解學習內容的意 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂學習禮儀。 2. 課堂表達技巧。 3. 注音符號拼寫與生活應用。 4. 注音符號的拼讀與閱讀應用。 5. 常用國字的認識與書寫。 6. 常用語詞的書寫與應用。 7. 文本的朗讀與理解。 8. 篇章大意。 9. 標點符號、句型與書寫文表達。 10. 敘事及順序法的寫作方式。 11. 處學校環境的社會技巧。 12. 閱讀理解學習策略。(14-15)

		<p>涵。</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. 能使用仿寫技巧，習得順序法的寫作方式。 12. 在課堂學習活動中，能遵守規則，持續聆聽他人說話。 13. 在課堂學習活動中，能依指示或指導語，完成工作。 14. 能透過提示系統將新訊息與舊經驗連結。 15. 能依指示或指導語標記學習重點。 	
第 16-21 週	美好時光	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 能說出所聽內容的重點。 3. 能運用注音符號來表達想法和記錄訊息。 4. 能利用注音讀物來學習閱讀。 5. 能利用部件、部首和簡單的造字原理來輔助識字，並正確的使用。 6. 能依筆畫、筆順及部件的空間結構，正確及工整的書寫。 7. 能習得常用語詞並正確的使用。 8. 能速率適切且正確流暢的朗讀文本。 9. 能應用標點符號和句型，寫出語意完整的句子。 10. 能依指示標記學習重點，組織篇章大意，了解學習內容的意涵。 11. 能使用仿寫技巧，習得順序法的寫作方式。 12. 能使用仿寫技巧，習得情感書寫的寫作方式。 13. 在課堂學習活動中，能遵守規則，持續聆聽他人說話。 14. 在課堂學習活動中，能依指示或指導語，完成工作。 15. 能透過提示系統將新訊息與舊經驗連結。 16. 能依指示或指導語標記學習重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂學習禮儀。 2. 課堂表達技巧。 3. 注音符號拼寫與生活應用。 4. 注音符號的拼讀與閱讀應用。 5. 常用國字的認識與書寫。 6. 常用語詞的書寫與應用。 7. 文本的朗讀與理解。 8. 篇章大意。 9. 標點符號、句型與書寫文表達。 10. 敘事及情感書寫的寫作方式。 11. 處學校環境的社會技巧。 12. 閱讀理解學習策略。(15-16)

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1-5 週	心情溫度計	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 能說出所聽內容的重點。 3. 能運用注音符號來表達想法和記錄訊息。 4. 能利用注音讀物來學習閱讀。 5. 能利用部件、部首和簡單的造字原理來輔助識字，並正確的使用。 6. 能依筆畫、筆順及部件的空間結構，正確及工整的書寫。 7. 能習得常用語詞並正確的使用。 8. 能速率適切且正確流暢的朗讀文本。 9. 能應用標點符號和句型，寫出語意完整、主題明確的段落。 10. 能依指示標記學習重點，組織篇章大意，了解學習內容的意涵。 11. 能使用仿寫技巧，習得情感書寫的寫作方式。 12. 在課堂學習活動中，能遵守規則，持續聆聽他人說話。 13. 在課堂學習活動中，能依指示或指導語，完成工作。 14. 能依指示或指導語標記學習重點。 15. 能利用上下文來理解和掌握學習內容的意涵。 16. 能利用關鍵字詞來表達和說出文章的內容大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂學習禮儀。 2. 課堂表達技巧。 3. 注音符號拼寫與生活應用。 4. 注音符號的拼讀與閱讀應用。 5. 常用國字的認識與書寫。 6. 常用語詞的書寫與應用。 7. 文本的朗讀與理解。 8. 篇章大意。 9. 標點符號、句型與書寫文表達。 10. 敘事及情感書寫的寫作方式。 11. 處學校環境的社會技巧。 12. 閱讀理解學習策略。(14-16)
第 6-10 週	特別的禮物	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 能說出所聽內容的重點。 3. 能運用注音符號來表達想法和記錄訊息。 4. 能利用注音讀物來學習閱讀。 5. 能利用部件、部首和簡單的造字原理來輔助識字，並正確的使用。 6. 能依筆畫、筆順及部件的空間結構，正確及工整的書寫。 7. 能習得常用語詞並正確的使用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂學習禮儀。 2. 課堂表達技巧。 3. 注音符號拼寫與生活應用。 4. 注音符號的拼讀與閱讀應用。 5. 常用國字的認識與書寫。 6. 常用語詞的書寫與應用。 7. 文本的朗讀與理解。 8. 篇章大意。 9. 標點符號、句型與書寫文表達。 10. 卡片的寫作方式及書寫感謝卡。 11. 處學校環境的社會技巧。

		<ol style="list-style-type: none"> 8. 能速率適切且正確流暢的朗讀文本。 9. 能應用標點符號和句型，寫出語意完整、主題明確的段落。 10. 能依指示標記學習重點，組織篇章大意，了解學習內容的意涵。 11. 能使用仿寫技巧，習得卡片書寫的慣用詞彙並書寫感謝卡。 12. 能遵守規則，持續聆聽他人說話。 13. 能依指示或指導語，完成工作。 14. 能依指示或指導語標記學習重點。 15. 能利用上下文來理解和掌握學習內容的意涵。 16. 能利用關鍵字詞來表達和說出文章的內容大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 12. 閱讀理解學習策略。(14-16)
<p>第 11-15 週</p>	<p>語文百寶箱</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 能說出所聽內容的重點。 3. 能運用注音符號來表達想法和記錄訊息。 4. 能利用注音讀物來學習閱讀。 5. 能利用部件、部首和簡單的造字原理來輔助識字，並正確的使用。 6. 能依筆畫、筆順及部件的空間結構，正確及工整的書寫國字。 7. 能習得常用語詞並正確的使用。 8. 能速率適切且正確流暢的朗讀文本。 9. 能應用標點符號和句型，寫出語意完整、主題明確的段落。 10. 能使用仿寫技巧，習得書信書寫的慣用詞彙及書寫一封信。 11. 在課堂學習活動中，能遵守規則，持續聆聽他人說話。 12. 在課堂學習活動中，能依指示或指導語，完成工作。 13. 能透過提示系統將新訊息與舊經驗連結。 14. 能依指示或指導語標記學習重點。 15. 能利用各種訊息來了解文意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂學習禮儀。 2. 課堂表達技巧。 3. 注音符號拼寫與生活應用。 4. 注音符號的拼讀與閱讀應用。 5. 常用國字的認識與書寫。 6. 常用語詞的書寫與應用。 7. 文本的朗讀與理解。 8. 篇章大意。 9. 標點符號、句型與書寫文表達。 10. 書信的寫作方式及寫一封信。 11. 處學校環境的社會技巧。 12. 閱讀理解學習策略。(14-16)

<p>第 16-20 週</p> <p>我喜歡</p>		<p>16. 能利用關鍵字詞來表達和說出文章的內容大意。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 能說出所聽內容的重點。 3. 能運用注音符號來表達想法和記錄訊息。 4. 能利用注音讀物來學習閱讀。 5. 能利用部件、部首和簡單的造字原理來輔助識字，並正確的使用。 6. 能依筆畫、筆順及部件的空間結構，正確及工整的書寫。 7. 能習得常用語詞並正確的使用。 8. 能速率適切且正確流暢的朗讀文本。 9. 能應用標點符號和簡單的基本句型，寫出語意完整、主題明確的段落。 10. 能依指示標記學習重點，組織篇章大意，了解學習內容的意涵。 11. 能使用仿寫技巧，習得自我介紹與寫一篇自我介紹。 12. 能遵守規則，持續聆聽他人說話。 13. 能依指示或指導語，完成工作。 14. 能依指示或指導語標記學習重點。 15. 能利用上下文來理解和掌握學習內容的意涵。 16. 能利用各種訊息來了解文意。 17. 能利用關鍵字詞來表達和說出文章的內容大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂學習禮儀。 2. 課堂表達技巧。 3. 注音符號拼寫與生活應用。 4. 注音符號的拼讀與閱讀應用。 5. 常用國字的認識與書寫。 6. 常用語詞的書寫與應用。 7. 文本的朗讀與理解。 8. 篇章大意。 9. 標點符號、句型與書寫文表達。 10. 自我介紹的寫作方式及寫一篇自我介紹。 11. 處學校環境的社會技巧。 12. 閱讀理解學習策略。(14-17)
-----------------------------	--	--	---

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 B2 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩

(表 11-3)

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版三年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：學障 3 年級 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及問題解決策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應能力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，已達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文</p>	<p>國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>國 2-II-2 運用適當的詞語、正確的語法表達想法。</p> <p>國 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 3-II-1 運用注音符號，理解生字語詞，提升閱讀效能。</p> <p>國 4-II-1 認識常用國字並使用。</p> <p>國 4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>國 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表達情感。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子的段落</p>	<p>國 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>國 Ab-II-2 常用字的使用。</p> <p>國 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>國 Ab-II-6 常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>國 Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>國 Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 Ba-II-1 記述文本的結構。</p> <p>國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>國 Be-II-1 日記的格式與寫作方法。</p> <p>國 Be-II-2 便條的慣用語彙及書寫格式。</p> <p>國 Be-II-3 心得報告的寫作方</p>	<p>22. 能聆聽不同的媒材，並說出重點。</p> <p>23. 能運用適當的詞語和正確的語法，參與討論，表達自己的想法。</p> <p>24. 能閱讀標注注音符號的各類文本。</p> <p>25. 能依部首及部件的表音及表意功能認識常用國字，並正確的使用。</p> <p>26. 能運用注音符號和字義推論，理解語詞，並正確的使用。</p> <p>27. 能掌握偏旁變化和間架結構要領正確及工整的書寫國字。</p> <p>28. 能以適切的速率朗讀文本，並表達文本的情感。</p> <p>29. 能掌握句子的段落意義與主要概念，並組織成為篇章大意、主旨與結構。</p> <p>30. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>31. 能利用標點符號、基本句型和基</p>	<p>3. 注音符號能力指標，以紙筆和口頭評量的方式進行。</p> <p>4. 動作或行為能力指標，以實作評量或自我評量為主。</p>

<p>藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧和非語言的線索與人進行溝通。</p> <p>特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>特學-E-B1</p>	<p>意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>國 6-II-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>國 6-II-4 書寫記述、應用事務的作品。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-2 在協助下完成複雜的工作。</p> <p>特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-II-10 簡單歸納學習內容。</p> <p>特學 1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。</p>	<p>法。</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。</p> <p>特學 A-II-3 學習內容的重點。</p>	<p>礎複句，表達需求與想法。</p> <p>32. 能依記述文本的結構書寫簡單的記述文作品，描述自己的經驗。</p> <p>33. 能依抒情文的書寫方式書寫簡單的抒情文作品，表達自己的情感。</p> <p>34. 能利用日記的格式與寫作方法，書寫簡單的日記，記錄自己的生活。</p> <p>35. 能利用便條的慣用語彙及書寫格式，寫作簡單的便條，練習傳遞文字訊息給他人。</p> <p>36. 能利用心得報各的寫作格式，書寫簡單的讀書心得報告，記錄自己的閱讀成果。</p> <p>37. 在小組中，能參與討論，適當的表達和回應意見。</p> <p>38. 在課堂學習活動中，能透過小組成員的互相協助，完成複雜的工作。</p> <p>39. 在課堂學習活動中，能察覺訊息中的重要項目或重點。</p> <p>40. 在課堂學習活動中，能依指示找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>41. 在課堂學習活動中，能依指示簡</p>	
---	---	--	---	--

<p>運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。</p> <p>特學-E-B2 運用學習策略養成理解他人感受之能力，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>			<p>單的歸納學習內容，並說出重要內容和概念。</p>	
---	--	--	-----------------------------	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	運用時間	<ul style="list-style-type: none"> 16. 能聆聽不同的媒材，並說出重點。 17. 能運用適當的詞語和正確的語法，參與討論，表達自己的想法。 18. 能閱讀標注注音符號的各類文本。 19. 能依部首及部件的表音及表意功能認識常用國字，並正確的使用。 20. 能運用注音符號和字義推論，理解語詞，並正確的使用。 21. 能掌握偏旁變化和間架結構要領正確及工整的書寫國字。 22. 能以適切的速率朗讀文本，並表達文本的情感。 23. 能掌握句子的段落意義與主要概念，並組織成為篇章大意、主旨與結構。 24. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 25. 能利用標點符號、基本句型和基礎複句，表達需求與想法。 	<ul style="list-style-type: none"> 13. 不同媒材聆聽與重點。 14. 表達與正確的語詞和語法。 15. 閱讀與標注注音的文本。 16. 常用國字與正確使用。 17. 國字結構與工整的書寫。 18. 文本朗讀。 19. 句子、段落意義、篇章大意和主旨。 20. 標點符號、句型與書寫表達。 21. 抒情文的寫作。 22. 日記的寫作。 23. 課堂參與及社會技巧。 24. 閱讀理解策略。(9、15-17)

		<p>26. 能依抒情文的書寫方式書寫簡單的抒情文作品，表達自己的情感。</p> <p>27. 能利用日記的格式與寫作方法，書寫簡單的日記，記錄自己的生活。</p> <p>28. 在小組中，能參與討論，適當的表達和回應意見。</p> <p>29. 在課堂學習活動中，能透過小組成員的互相協助，完成複雜的工作。</p> <p>30. 在課堂學習活動中，能察覺訊息中的重要項目或重點。</p> <p>31. 在課堂學習活動中，能依指示找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>32. 在課堂學習活動中，能依指示簡單的歸納學習內容，並說出重要內容和概念。</p>	
第 6-10 週	解決問題	<p>16. 能聆聽不同的媒材，並說出重點。</p> <p>17. 能運用適當的詞語和正確的語法，參與討論，表達自己的想法。</p> <p>18. 能閱讀標注注音符號的各類文本。</p> <p>19. 能依部首及部件的表音及表意功能認識常用國字，並正確的使用。</p> <p>20. 能運用注音符號和字義推論，理解語詞，並正確的使用。</p> <p>21. 能掌握偏旁變化和間架結構要領正確及工整的書寫國字。</p> <p>22. 能以適切的速率朗讀文本，並表達文本的情感。</p> <p>23. 能掌握句子的段落意義與主要概念，並組織成為篇章大意、主旨與結構。</p> <p>24. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>25. 能利用標點符號、基本句型和基礎複句，表達需求與想法。</p> <p>26. 能依記述文本的結構書寫簡單的記述文作品，描述自己的經</p>	<p>1. 不同媒材聆聽與重點。</p> <p>2. 表達與正確的語詞和語法。</p> <p>3. 閱讀與標注注音的文本。</p> <p>4. 常用國字與正確使用。</p> <p>5. 國字結構與工整的書寫。</p> <p>6. 文本朗讀。</p> <p>7. 句子、段落意義、篇章大意和主旨。</p> <p>8. 標點符號、句型與書寫表達。</p> <p>9. 記述文的寫作。</p> <p>10. 日記的寫作。</p> <p>11. 課堂參與及社會技巧。</p> <p>12. 閱讀理解策略。(9、15-17)</p>

		<p>驗。</p> <p>27. 能利用日記的格式與寫作方法，書寫簡單的日記，記錄自己的生活。</p> <p>28. 在小組中，能參與討論，適當的表達和回應意見。</p> <p>29. 在課堂學習活動中，能透過小組成員的互相協助，完成複雜的工作。</p> <p>30. 在課堂學習活動中，能察覺訊息中的重要項目或重點。</p> <p>31. 在課堂學習活動中，能依指示找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>32. 在課堂學習活動中，能依指示簡單的歸納學習內容，並說出重要內容和概念。</p>	
第 11-15 週	走進大自然	<p>16. 能聆聽不同的媒材，並說出重點。</p> <p>17. 能運用適當的詞語和正確的語法，參與討論，表達自己的想法。</p> <p>18. 能閱讀標注注音符號的各類文本。</p> <p>19. 能依部首及部件的表音及表意功能認識常用國字，並正確的使用。</p> <p>20. 能運用注音符號和字義推論，理解語詞，並正確的使用。</p> <p>21. 能掌握偏旁變化和間架結構要領正確及工整的書寫國字。</p> <p>22. 能以適切的速率朗讀文本，並表達文本的情感。</p> <p>23. 能掌握句子的段落意義與主要概念，並組織成為篇章大意、主旨與結構。</p> <p>24. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>25. 能利用標點符號、基本句型和基礎複句，表達需求與想法。</p> <p>26. 能依抒情文的書寫方式書寫簡單的抒情文作品，表達自己的情感。</p>	<p>1. 不同媒材聆聽與重點。</p> <p>2. 表達與正確的語詞和語法。</p> <p>3. 閱讀與標注注音的文本。</p> <p>4. 常用國字與正確使用。</p> <p>5. 國字結構與工整的書寫。</p> <p>6. 文本朗讀。</p> <p>7. 句子、段落意義、篇章大意和主旨。</p> <p>8. 標點符號、句型與書寫表達。</p> <p>9. 抒情文的寫作。</p> <p>10. 日記的寫作。</p> <p>11. 課堂參與及社會技巧。</p> <p>12. 閱讀理解策略。(9、15-17)</p>

		<p>27. 能利用日記的格式與寫作方法，書寫簡單的日記，記錄自己的生活。</p> <p>28. 在小組中，能參與討論，適當的表達和回應意見。</p> <p>29. 在課堂學習活動中，能透過小組成員的互相協助，完成複雜的工作。</p> <p>30. 在課堂學習活動中，能察覺訊息中的重要項目或重點。</p> <p>31. 在課堂學習活動中，能依指示找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>32. 在課堂學習活動中，能依指示簡單的歸納學習內容，並說出重要內容和概念。</p>	
第 16-21 週	美好的祝福	<p>17. 能聆聽不同的媒材，並說出重點。</p> <p>18. 能運用適當的詞語和正確的語法，參與討論，表達自己的想法。</p> <p>19. 能閱讀標注注音符號的各類文本。</p> <p>20. 能依部首及部件的表音及表意功能認識常用國字，並正確的使用。</p> <p>21. 能運用注音符號和字義推論，理解語詞，並正確的使用。</p> <p>22. 能掌握偏旁變化和間架結構要領正確及工整的書寫國字。</p> <p>23. 能以適切的速率朗讀文本，並表達文本的情感。</p> <p>24. 能掌握句子的段落意義與主要概念，並組織成為篇章大意、主旨與結構。</p> <p>25. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>26. 能利用標點符號、基本句型和基礎複句，表達需求與想法。</p> <p>27. 能利用日記的格式與寫作方法，書寫簡單的日記，記錄自己的生活。</p> <p>28. 能利用便條的慣用語彙及書寫格式，寫作簡單的便條，練習</p>	<p>1. 不同媒材聆聽與重點。</p> <p>2. 表達與正確的語詞和語法。</p> <p>3. 閱讀與標注注音的文本。</p> <p>4. 常用國字與正確使用。</p> <p>5. 國字結構與工整的書寫。</p> <p>6. 文本朗讀。</p> <p>7. 句子、段落意義、篇章大意和主旨。</p> <p>8. 標點符號、句型與書寫表達。</p> <p>9. 日記的寫作。</p> <p>10. 便條的寫作。</p> <p>11. 課堂參與及社會技巧。</p> <p>12. 閱讀理解策略。(9、15-17)</p>

		<p>傳遞文字訊息給他人。</p> <p>29. 在小組中，能參與討論，適當的表達和回應意見。</p> <p>30. 在課堂學習活動中，能透過小組成員的互相協助，完成複雜的工作。</p> <p>31. 在課堂學習活動中，能察覺訊息中的重要項目或重點。</p> <p>32. 在課堂學習活動中，能依指示找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>33. 在課堂學習活動中，能依指示簡單的歸納學習內容，並說出重要內容和概念。</p>	
--	--	---	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	人物組曲	<p>17. 能聆聽不同的媒材，並說出重點。</p> <p>18. 能運用適當的詞語和正確的語法，參與討論，表達自己的想法。</p> <p>19. 能閱讀標注注音符號的各類文本。</p> <p>20. 能依部首及部件的表音及表意功能認識常用國字，並正確的使用。</p> <p>21. 能運用注音符號和字義推論，理解語詞，並正確的使用。</p> <p>22. 能掌握偏旁變化和間架結構要領正確及工整的書寫國字。</p> <p>23. 能以適切的速率朗讀文本，並表達文本的情感。</p> <p>24. 能掌握句子的段落意義與主要概念，並組織成為篇章大意、主旨與結構。</p> <p>25. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>26. 能利用標點符號、基本句型和基礎複句，表達需求與想法。</p> <p>27. 能利用心得報各的寫作格式，書寫簡單的讀書心得報告，記錄自己的閱讀成果。</p>	<p>1. 不同媒材聆聽與重點。</p> <p>2. 表達與正確的語詞和語法。</p> <p>3. 閱讀與標注注音的文本。</p> <p>4. 常用國字與正確使用。</p> <p>5. 國字結構與工整的書寫。</p> <p>6. 文本朗讀。</p> <p>7. 句子、段落意義、篇章大意和主旨。</p> <p>8. 標點符號、句型與書寫表達。</p> <p>9. 心得報告的寫作。</p> <p>10. 課堂參與及社會技巧。</p> <p>11. 閱讀理解策略。(9、14-15)</p>

		<p>28. 在小組中，能參與討論，適當的表達和回應意見。</p> <p>29. 在課堂學習活動中，能透過小組成員的互相協助，完成複雜的工作。</p> <p>30. 在課堂學習活動中，能依指示找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>31. 在課堂學習活動中，能依指示簡單的歸納學習內容，並說出重要內容和概念。</p>	
第 6-10 週	台灣風情畫	<p>17. 能聆聽不同的媒材，並說出重點。</p> <p>18. 能運用適當的詞語和正確的語法，參與討論，表達自己的想法。</p> <p>19. 能閱讀標注注音符號的各類文本。</p> <p>20. 能依部首及部件的表音及表意功能認識常用國字，並正確的使用。</p> <p>21. 能運用注音符號和字義推論，理解語詞，並正確的使用。</p> <p>22. 能掌握偏旁變化和間架結構要領正確及工整的書寫國字。</p> <p>23. 能以適切的速率朗讀文本，並表達文本的情感。</p> <p>24. 能掌握句子的段落意義與主要概念，並組織成為篇章大意、主旨與結構。</p> <p>25. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>26. 能利用標點符號、基本句型和基礎複句，表達需求與想法。</p> <p>27. 能依記述文本的結構書寫簡單的記述文作品，描述自己的經驗。</p> <p>28. 能利用心得報各的寫作格式，書寫簡單的讀書心得報告，記錄自己的閱讀成果。</p> <p>29. 在小組中，能參與討論，適當的表達和回應意見。</p> <p>30. 在課堂學習活動中，能透過小組成員的互相協助，完成複雜</p>	<p>1. 不同媒材聆聽與重點。</p> <p>2. 表達與正確的語詞和語法。</p> <p>3. 閱讀與標注注音的文本。</p> <p>4. 常用國字與正確使用。</p> <p>5. 國字結構與工整的書寫。</p> <p>6. 文本朗讀。</p> <p>7. 句子、段落意義、篇章大意和主旨。</p> <p>8. 標點符號、句型與書寫表達。</p> <p>9. 記敘文的寫作：遊記一篇。</p> <p>10. 心得報告的寫作。</p> <p>11. 課堂參與及社會技巧。</p> <p>12. 閱讀理解策略。(9、15-16)</p>

		<p>的工作。</p> <p>31. 在課堂學習活動中，能依指示找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>32. 在課堂學習活動中，能依指示簡單的歸納學習內容，並說出重要內容和概念。</p>	
第 11-15 週	生活小智慧	<p>17. 能聆聽不同的媒材，並說出重點。</p> <p>18. 能運用適當的詞語和正確的語法，參與討論，表達自己的想法。</p> <p>19. 能閱讀標注注音符號的各類文本。</p> <p>20. 能依部首及部件的表音及表意功能認識常用國字，並正確的使用。</p> <p>21. 能運用注音符號和字義推論，理解語詞，並正確的使用。</p> <p>22. 能掌握偏旁變化和間架結構要領正確及工整的書寫國字。</p> <p>23. 能以適切的速率朗讀文本，並表達文本的情感。</p> <p>24. 能掌握句子的段落意義與主要概念，並組織成為篇章大意、主旨與結構。</p> <p>25. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>26. 能利用便條的慣用語彙及書寫格式，寫作簡單的便條，練習傳遞文字訊息給他人。</p> <p>27. 在小組中，能參與討論，適當的表達和回應意見。</p> <p>28. 在課堂學習活動中，能透過小組成員的互相協助，完成複雜的工作。</p> <p>29. 在課堂學習活動中，能察覺訊息中的重要項目或重點。</p> <p>30. 在課堂學習活動中，能依指示找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>31. 在課堂學習活動中，能依指示簡單的歸納學習內容，並說出</p>	<p>1. 不同媒材聆聽與重點。</p> <p>2. 表達與正確的語詞和語法。</p> <p>3. 閱讀與標注注音的文本。</p> <p>4. 常用國字與正確使用。</p> <p>5. 國字結構與工整的書寫。</p> <p>6. 文本朗讀。</p> <p>7. 句子、段落意義、篇章大意和主旨。</p> <p>8. 標點符號、句型與書寫表達。</p> <p>9. 生活小智慧的實用：便條寫作。</p> <p>10. 課堂參與及社會技巧。</p> <p>11. 閱讀理解策略。(9、14-15)</p>

第 16-20 週	奇幻故事屋	<p>重要內容和概念。</p> <ol style="list-style-type: none"> 18. 能聆聽不同的媒材，並說出重點。 19. 能運用適當的詞語和正確的語法，參與討論，表達自己的想法。 20. 能閱讀標注注音符號的各類文本。 21. 能依部首及部件的表音及表意功能認識常用國字，並正確的使用。 22. 能運用注音符號和字義推論，理解語詞，並正確的使用。 23. 能掌握偏旁變化和間架結構要領正確及工整的書寫國字。 24. 能以適切的速率朗讀文本，並表達文本的情感。 25. 能掌握句子的段落意義與主要概念，並組織成為篇章大意、主旨與結構。 26. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 27. 能利用標點符號、基本句型和基礎複句，表達需求與想法。 28. 能利用心得報各的寫作格式，書寫簡單的讀書心得報告，記錄自己的閱讀成果。 29. 在小組中，能參與討論，適當的表達和回應意見。 30. 在課堂學習活動中，能透過小組成員的互相協助，完成複雜的工作。 31. 在課堂學習活動中，能依指示找出並練習標記學習內容的重點。 32. 在課堂學翔活動中，能依指示簡單的歸納學習內容，並說出重要內容和概念。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不同媒材聆聽與重點。 2. 表達與正確的語詞和語法。 3. 閱讀與標注注音的文本。 4. 常用國字與正確使用。 5. 國字結構與工整的書寫。 6. 文本朗讀。 7. 句子、段落意義、篇章大意和主旨。 8. 標點符號、句型與書寫表達。 9. 心得報告：童話故事一篇。 10. 課堂參與及社會技巧。 11. 閱讀理解策略。(9、14-15)
-----------	-------	---	---

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 B3 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩

(表 11-3)

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版五年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：學障 5 年級 1 人，情障 5 年級 1 人，輕度智能障礙 5 年級 1 人，共 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題的策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應能力。</p> <p>國-E-B1</p>	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 2-III-4 把握說話內容的主題、重要細節和結構邏輯。</p> <p>國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>國 4-III-1 認識常用國字並使用。</p> <p>國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用文字的部件了解文字的字音和字義。</p> <p>國 4-III-4 精熟偏旁變化與間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>國 5-III-1 流暢的朗讀各類文本。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階</p>	<p>國 Ab-III-1 常用字的字形、字音和字義。</p> <p>國 Ab-III-2 常用字的使用。</p> <p>國 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>國 Ab-III-6 常用字詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>國 Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Ba-III-1 順序法與倒敘法。</p> <p>國 Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>國 Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>國 Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>國 Be-III-1 說明書、廣告、標語、告示等格式與寫作方法。</p>	<p>42. 能聆聽他人發言，並簡要的紀錄重點。</p> <p>43. 能把握說話的主題和邏輯。</p> <p>44. 與他人溝通時，能尊重不同意見。</p> <p>45. 能依國字的字形結構、部件的音義，認識常用國字的形音義，並正確的使用。</p> <p>46. 能熟習常用字詞的意義，並正確的使用。</p> <p>47. 能熟習國字的偏旁和間架結構，正確及工整的書寫。</p> <p>48. 能善用標記策略，流暢的閱讀文本。</p> <p>49. 能熟習合適的摘要策略，擷取大意，理解文章主旨和意涵。</p> <p>50. 能運用提問、推論的策略，理解文章的寓意及因果訊息或觀點。</p> <p>51. 能使用適切的標點符號、基本句</p>	<p>5. 注音符號能力指標，以紙筆和口頭評量的方式進行。</p> <p>6. 動作或行為能力指標，以實作評量或自我評量為主。</p>

<p>理解與運用國語文在生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，已達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律約</p>	<p>段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>國 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中對他人提供協助。</p> <p>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派工作。</p> <p>特學 1-III-2 調整不同學習項目的專注時間。</p> <p>特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。</p> <p>特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-III-7 條列學習內容的重點。</p> <p>特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。</p>	<p>國 Be-III-2 簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法。</p> <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p> <p>特學 A-III-3 轉移注意力的提示重點。</p> <p>特學 A-III-4 重點標記或圖示。</p> <p>特學 A-III-5 文章段落關係和概念。</p>	<p>型和複句，寫出完整的文段表達意思或想法。</p> <p>52. 能掌握寫作步驟，利用順序法與倒敘法，仿寫簡單的敘事文。</p> <p>53. 能掌握寫作步驟，以直接抒情的方式，仿寫簡單的抒情文。</p> <p>54. 能掌握寫作步驟，利用說明文本結構，仿寫簡單的說明文。</p> <p>55. 能掌握寫作步驟，利用議論文本結構，仿寫簡單的議論文，表達看法。</p> <p>56. 能依格式和寫作方法，仿寫說明書和告示。</p> <p>57. 能依格式和寫作方法，仿寫讀書報告和演講稿。</p> <p>58. 在課堂中，能主動的參與討論，並和小組成員互相協助。</p> <p>59. 在課堂學習中，能依提示，調整不同學習項目的時間。</p> <p>60. 能運用不同的圖示重整學習內容。</p> <p>61. 能找出學習內容的重點，並標記。</p>	
---	--	--	--	--

<p>束。</p> <p>特社-E-C2 具備理解他人的感受 並樂於與人互動的態 度。</p> <p>特學-E-A1 運用學習策略發展良 好的學習習慣，促進身 心健全發展，並認識個 人特質，發展生命潛 能。</p> <p>特學-E-A2 運用學習策略發展探 索問題的思考能力，並 透過體驗與實踐處理 日常生活問題。</p> <p>特學-E-B1 運用學習策略發展 「聽、說、讀、寫」的 基本語文素養，並具有 生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號 知能。</p>				
---	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	自然饗宴	33. 能聆聽他人發言，並簡要的紀錄重點。 34. 能把握說話的主題和邏輯。 35. 與他人溝通時，能尊重不同意見。 36. 能依國字的字形結構、部件的音義，認識常用國字的形音義，	25. 聆聽及記錄重點。 26. 說話重點及邏輯。 27. 溝通與多元尊重。 28. 常用國字的認識及使用。 29. 常用字詞及使用。

		<p>並正確的使用。</p> <p>37. 能熟習常用字詞的意義，並正確的使用。</p> <p>38. 能熟習國字的偏旁和間架結構，正確及工整的書寫。</p> <p>39. 能善用標記策略，流暢的閱讀文本。</p> <p>40. 能熟習合適的摘要策略，擷取大意，理解文章主旨和意涵。</p> <p>41. 能運用提問、推論的策略，理解文章的寓意及因果訊息或觀點。</p> <p>42. 能使用適切的標點符號、基本句型和複句，寫出完整的文段表達意思或想法。</p> <p>43. 能掌握寫作步驟，利用順序法與倒敘法，仿寫簡單的敘事文。</p> <p>44. 能掌握寫作步驟，以直接抒情的方式，仿寫簡單的抒情文。</p> <p>45. 在課堂中，能主動的參與討論，並和小組成員互相協助。</p> <p>46. 在課堂學習中，能依提示，調整不同學習項目的時間。</p> <p>47. 能運用不同的圖示重整學習內容。</p> <p>48. 能找出學習內容的重點，並標記。</p>	<p>30. 國字結構與工整書寫。</p> <p>31. 文本朗讀。</p> <p>32. 摘要策略和課文大意。</p> <p>33. 提問、推論策略和文章寓意。</p> <p>34. 標點符號、句型和句子寫作表達。</p> <p>35. 順序、倒敘與敘事文仿寫。</p> <p>36. 簡單抒情文仿寫。</p> <p>37. 課堂學習參與及社會技巧。</p> <p>38. 專心注意力與學習策略。</p> <p>39. 學習內容與閱讀理解策略。</p>
第 6-10 週	生活情味	<p>33. 能聆聽他人發言，並簡要的紀錄重點。</p> <p>34. 能把握說話的主題和邏輯。</p> <p>35. 與他人溝通時，能尊重不同意見。</p> <p>36. 能依國字的字形結構、部件的音義，認識常用國字的形音義，並正確的使用。</p> <p>37. 能熟習常用字詞的意義，並正確的使用。</p> <p>38. 能熟習國字的偏旁和間架結構，正確及工整的書寫。</p> <p>39. 能善用標記策略，流暢的閱讀文本。</p> <p>40. 能熟習合適的摘要策略，擷取大意，理解文章主旨和意涵。</p> <p>41. 能運用提問、推論的策略，理解文章的寓意及因果訊息或觀點。</p>	<p>1. 聆聽及記錄重點。</p> <p>2. 說話重點及邏輯。</p> <p>3. 溝通與多元尊重。</p> <p>4. 常用國字的認識及使用。</p> <p>5. 常用字詞及使用。</p> <p>6. 國字結構與工整書寫。</p> <p>7. 文本朗讀。</p> <p>8. 摘要策略和課文大意。</p> <p>9. 提問、推論策略和文章寓意。</p> <p>10. 標點符號、句型和句子寫作表達。</p> <p>11. 簡單敘事文寫作：生活小事。</p> <p>12. 簡單說明文寫作：生活小物。</p> <p>13. 課堂學習參與及社會技巧。</p> <p>14. 專心注意力與學習策略。</p> <p>15. 學習內容與閱讀理解策略。</p>

		<p>42. 能使用適切的標點符號、基本句型和複句，寫出完整的文段表達意思或想法。</p> <p>43. 能掌握寫作步驟，利用順序法與倒敘法，仿寫簡單的敘事文。</p> <p>44. 能掌握寫作步驟，利用說明文本結構，仿寫簡單的說明文。</p> <p>45. 在課堂中，能主動的參與討論，並和小組成員互相協助。</p> <p>46. 在課堂學習中，能依提示，調整不同學習項目的時間。</p> <p>47. 能運用不同的圖示重整學習內容。</p> <p>48. 能找出學習內容的重點，並標記。</p>	
第 11-15 週	作家與作品	<p>33. 能聆聽他人發言，並簡要的紀錄重點。</p> <p>34. 能把握說話的主題和邏輯。</p> <p>35. 與他人溝通時，能尊重不同意見。</p> <p>36. 能依國字的字形結構、部件的音義，認識常用國字的形音義，並正確的使用。</p> <p>37. 能熟習常用字詞的意義，並正確的使用。</p> <p>38. 能熟習國字的偏旁和間架結構，正確及工整的書寫。</p> <p>39. 能善用標記策略，流暢的閱讀文本。</p> <p>40. 能熟習合適的摘要策略，擷取大意，理解文章主旨和意涵。</p> <p>41. 能運用提問、推論的策略，理解文章的寓意及因果訊息或觀點。</p> <p>42. 能使用適切的標點符號、基本句型和複句，寫出完整的文段表達意思或想法。</p> <p>43. 能依格式和寫作方法，仿寫讀書報告。</p> <p>44. 在課堂中，能主動的參與討論，並和小組成員互相協助。</p> <p>45. 在課堂學習中，能依提示，調整不同學習項目的時間。</p> <p>46. 能運用不同的圖示重整學習內容。</p> <p>47. 能找出學習內容的重點，並標記。</p>	<p>1. 聆聽及記錄重點。</p> <p>2. 說話重點及邏輯。</p> <p>3. 溝通與多元尊重。</p> <p>4. 常用國字的認識及使用。</p> <p>5. 常用字詞及使用。</p> <p>6. 國字結構與工整書寫。</p> <p>7. 文本朗讀。</p> <p>8. 摘要策略和課文大意。</p> <p>9. 提問、推論策略和文章寓意。</p> <p>10. 標點符號、句型和句子寫作表達。</p> <p>11. 簡單讀書報告仿寫：名家作品。</p> <p>12. 課堂學習參與及社會技巧。</p> <p>13. 專心注意力與學習策略。</p> <p>14. 學習內容與閱讀理解策略。</p>

第 16-21 週	讓愛飛翔	<p>34. 能聆聽他人發言，並簡要的紀錄重點。</p> <p>35. 能把握說話的主題和邏輯。</p> <p>36. 與他人溝通時，能尊重不同意見。</p> <p>37. 能依國字的字形結構、部件的音義，認識常用國字的形音義，並正確的使用。</p> <p>38. 能熟習常用字詞的意義，並正確的使用。</p> <p>39. 能熟習國字的偏旁和間架結構，正確及工整的書寫。</p> <p>40. 能善用標記策略，流暢的閱讀文本。</p> <p>41. 能熟習合適的摘要策略，擷取大意，理解文章主旨和意涵。</p> <p>42. 能運用提問、推論的策略，理解文章的寓意及因果訊息或觀點。</p> <p>43. 能使用適切的標點符號、基本句型和複句，寫出完整的文段表達意思或想法。</p> <p>44. 能掌握寫作步驟，利用議論文本結構，仿寫簡單的議論文，表達看法。</p> <p>45. 在課堂中，能主動的參與討論，並和小組成員互相協助。</p> <p>46. 在課堂學習中，能依提示，調整不同學習項目的時間。</p> <p>47. 能運用不同的圖示重整學習內容。</p> <p>48. 能找出學習內容的重點，並標記。</p>	<p>1. 聆聽及記錄重點。</p> <p>2. 說話重點及邏輯。</p> <p>3. 溝通與多元尊重。</p> <p>4. 常用國字的認識及使用。</p> <p>5. 常用字詞及使用。</p> <p>6. 國字結構與工整書寫。</p> <p>7. 文本朗讀。</p> <p>8. 摘要策略和課文大意。</p> <p>9. 提問、推論策略和文章寓意。</p> <p>10. 標點符號、句型和句子寫作表達。</p> <p>11. 簡單議論文的仿寫：愛。</p> <p>12. 課堂學習參與及社會技巧。</p> <p>13. 專心注意力與學習策略。</p> <p>14. 學習內容與閱讀理解策略。</p>
-----------	------	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	放眼天下	<p>32. 能聆聽他人發言，並簡要的紀錄重點。</p> <p>33. 能把握說話的主題和邏輯。</p> <p>34. 與他人溝通時，能尊重不同意見。</p> <p>35. 能依國字的字形結構、部件的音義，認識常用國字的形音義，並正確的使用。</p>	<p>1. 聆聽及記錄重點。</p> <p>2. 說話重點及邏輯。</p> <p>3. 溝通與多元尊重。</p> <p>4. 常用國字的認識及使用。</p> <p>5. 常用字詞及使用。</p> <p>6. 國字結構與工整書寫。</p> <p>7. 文本朗讀。</p>

		<p>36. 能熟習常用字詞的意義，並正確的使用。</p> <p>37. 能熟習國字的偏旁和間架結構，正確及工整的書寫。</p> <p>38. 能善用標記策略，流暢的閱讀文本。</p> <p>39. 能熟習合適的摘要策略，擷取大意，理解文章主旨和意涵。</p> <p>40. 能運用提問、推論的策略，理解文章的寓意及因果訊息或觀點。</p> <p>41. 能使用適切的標點符號、基本句型和複句，寫出完整的文段表達意思或想法。</p> <p>42. 能掌握寫作步驟，利用順序法與倒敘法，仿寫簡單的敘事文。</p> <p>43. 能依格式和寫作方法，仿寫告示。</p> <p>44. 在課堂中，能主動的參與討論，並和小組成員互相協助。</p> <p>45. 在課堂學習中，能依提示，調整不同學習項目的時間。</p> <p>46. 能運用不同的圖示重整學習內容。</p> <p>47. 能找出學習內容的重點，並標記。</p>	<p>8. 摘要策略和課文大意。</p> <p>9. 提問、推論策略和文章寓意。</p> <p>10. 標點符號、句型和句子寫作表達。</p> <p>11. 簡單敘事文的仿寫：遊記。</p> <p>12. 仿寫告示一篇。</p> <p>13. 課堂學習參與及社會技巧。</p> <p>14. 專心注意力與學習策略。</p> <p>15. 學習內容與閱讀理解策略。</p>
第 6-10 週	想像世界	<p>33. 能聆聽他人發言，並簡要的紀錄重點。</p> <p>34. 能把握說話的主題和邏輯。</p> <p>35. 與他人溝通時，能尊重不同意見。</p> <p>36. 能依國字的字形結構、部件的音義，認識常用國字的形音義，並正確的使用。</p> <p>37. 能熟習常用字詞的意義，並正確的使用。</p> <p>38. 能熟習國字的偏旁和間架結構，正確及工整的書寫。</p> <p>39. 能善用標記策略，流暢的閱讀文本。</p> <p>40. 能熟習合適的摘要策略，擷取大意，理解文章主旨和意涵。</p> <p>41. 能運用提問、推論的策略，理解文章的寓意及因果訊息或觀點。</p> <p>42. 能使用適切的標點符號、基本句型和複句，寫出完整的文段</p>	<p>1. 聆聽及記錄重點。</p> <p>2. 說話重點及邏輯。</p> <p>3. 溝通與多元尊重。</p> <p>4. 常用國字的認識及使用。</p> <p>5. 常用字詞及使用。</p> <p>6. 國字結構與工整書寫。</p> <p>7. 文本朗讀。</p> <p>8. 摘要策略和課文大意。</p> <p>9. 提問、推論策略和文章寓意。</p> <p>10. 標點符號、句型和句子寫作表達。</p> <p>11. 簡單說明書的仿寫。</p> <p>12. 課堂學習參與及社會技巧。</p> <p>13. 專心注意力與學習策略。</p> <p>14. 學習內容與閱讀理解策略。</p>

		<p>表達意思或想法。</p> <p>43. 能依格式和寫作方法，仿寫說明書。</p> <p>44. 在課堂中，能主動的參與討論，並和小組成員互相協助。</p> <p>45. 在課堂學習中，能依提示，調整不同學習項目的時間。</p> <p>46. 能運用不同的圖示重整學習內容。</p> <p>47. 能找出學習內容的重點，並標記。</p>	
第 11-15 週	作家與作品	<p>32. 能聆聽他人發言，並簡要的紀錄重點。</p> <p>33. 能把握說話的主題和邏輯。</p> <p>34. 與他人溝通時，能尊重不同意見。</p> <p>35. 能依國字的字形結構、部件的音義，認識常用國字的形音義，並正確的使用。</p> <p>36. 能熟習常用字詞的意義，並正確的使用。</p> <p>37. 能熟習國字的偏旁和間架結構，正確及工整的書寫。</p> <p>38. 能善用標記策略，流暢的閱讀文本。</p> <p>39. 能熟習合適的摘要策略，擷取大意，理解文章主旨和意涵。</p> <p>40. 能運用提問、推論的策略，理解文章的寓意及因果訊息或觀點。</p> <p>41. 能使用適切的標點符號、基本句型和複句，寫出完整的文段表達意思或想法。</p> <p>42. 能依格式和寫作方法，仿寫演講稿。</p> <p>43. 在課堂中，能主動的參與討論，並和小組成員互相協助。</p> <p>44. 在課堂學習中，能依提示，調整不同學習項目的時間。</p> <p>45. 能運用不同的圖示重整學習內容。</p> <p>46. 能找出學習內容的重點，並標記。</p>	<p>1. 聆聽及記錄重點。</p> <p>2. 說話重點及邏輯。</p> <p>3. 溝通與多元尊重。</p> <p>4. 常用國字的認識及使用。</p> <p>5. 常用字詞及使用。</p> <p>6. 國字結構與工整書寫。</p> <p>7. 文本朗讀。</p> <p>8. 摘要策略和課文大意。</p> <p>9. 提問、推論策略和文章寓意。</p> <p>10. 標點符號、句型和句子寫作表達。</p> <p>11. 簡單演講稿的仿寫：關於我。</p> <p>12. 課堂學習參與及社會技巧。</p> <p>13. 專心注意力與學習策略。</p> <p>14. 學習內容與閱讀理解策略。</p>
第 16-20 週	生命之美	<p>33. 能聆聽他人發言，並簡要的紀錄重點。</p> <p>34. 能把握說話的主題和邏輯。</p>	<p>1. 聆聽及記錄重點。</p> <p>2. 說話重點及邏輯。</p> <p>3. 溝通與多元尊重。</p>

		<p>35. 與他人溝通時，能尊重不同意見。</p> <p>36. 能依國字的字形結構、部件的音義，認識常用國字的形音義，並正確的使用。</p> <p>37. 能熟習常用字詞的意義，並正確的使用。</p> <p>38. 能熟習國字的偏旁和間架結構，正確及工整的書寫。</p> <p>39. 能善用標記策略，流暢的閱讀文本。</p> <p>40. 能熟習合適的摘要策略，擷取大意，理解文章主旨和意涵。</p> <p>41. 能運用提問、推論的策略，理解文章的寓意及因果訊息或觀點。</p> <p>42. 能使用適切的標點符號、基本句型和複句，寫出完整的文段表達意思或想法。</p> <p>43. 能掌握寫作步驟，利用議論文本結構，仿寫簡單的議論文，表達看法。</p> <p>44. 在課堂中，能主動的參與討論，並和小組成員互相協助。</p> <p>45. 在課堂學習中，能依提示，調整不同學習項目的時間。</p> <p>46. 能運用不同的圖示重整學習內容。</p> <p>47. 能找出學習內容的重點，並標記。</p>	<p>4. 常用國字的認識及使用。</p> <p>5. 常用字詞及使用。</p> <p>6. 國字結構與工整書寫。</p> <p>7. 文本朗讀。</p> <p>8. 摘要策略和課文大意。</p> <p>9. 提問、推論策略和文章寓意。</p> <p>10. 標點符號、句型和句子寫作表達。</p> <p>11. 簡單議論文的仿寫：關於生命。</p> <p>12. 課堂學習參與及社會技巧。</p> <p>13. 專心注意力與學習策略。</p> <p>14. 學習內容與閱讀理解策略。</p>
--	--	---	--

註1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註3：5-6年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

一、教材來源：自編 編選-參考教材:南一版六年級數學

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：六年級學習障礙 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A自主行動 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 減量 認識質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 減量 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 減量 最大公因數與最小公倍數：短除法。運用到分數的約分與通分。	20. 能認識「質數」、「合數」的意涵，並透過短除法進行質因數分解，找出最大公因數與最小公倍數。 21. 能進行分數與小數的除法計算，以及簡單的四則混合運算。 22. 能理解「圓周率」的意義，並進行簡單圓周長、圓面積、扇形弧長與扇形面積之計算。	18. 紙筆評量 (13) 能完成作業、學習單，正確率達 80%。 (14) 能以文字、符號進行題意表述 (15) 能繪製指定圖形、圖表，正確率達 80%。
	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 減量 理解分數除法的意義、計算。	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。無調整	23. 能理解比與比的意義與表示方法，並以此解決生活情境中與比、速度與比例尺相關問題。	19. 口頭評量 (11) 能主動發表生活經驗，將學習內容與生進行連結。
	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 減量、替代 理解小數乘除法的意義，能(使用計算機)做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 簡化、替代 小數的除法：以紙筆直式(計算機)計算整數除以小數、小數除以小數的意義。	24. 能了解形體間關係，並能進行柱體體積的計算。 25. 能以文字或符號表述題意(未知數、數量關係)以解決	(12) 能根據題目與圖示分析題意，回答問題。 (13) 能根據繪製的圖表進行說明。

<p>B溝通互動</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>C社會參與</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>s-III-2認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 無調整</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 簡化、減量、替代理解比例關係的意義，並能觀察、計算(使用計算機)與解題，如比例尺、速度、基準量等。</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 無調整</p>	<p>S-6-3圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 簡化、減量圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。</p> <p>N-6-6比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 減量比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。</p> <p>N-6-7解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離=速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 減量解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。含「距離=速度×時間」公式。</p> <p>N-6-8解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 減量解題：基準量與比較量。比和比值的應用。</p> <p>S-6-2解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p>	<p>生活情境問題。</p> <p>26. 能根據資料報讀折線圖與圓形圖，以及繪製折線圖。</p>	<p>20. 實作評量</p> <p>(9) 能根據題意，利用色筆、螢光筆圈出題目關鍵字詞、數據。</p> <p>(10) 能操作教具、實物進行直徑、周長測量、繪製與形體組合。</p> <p>21. 評量調整:</p> <p>(1) 延長作答時間</p> <p>(2) 計算困難者，使用計算輔助。</p> <p>(3) 提供學習輔助工具:圖示、位值板、定位板等。</p>
--	--	--	---	---

		<p>無調整</p> <p>S-6-1放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>減量放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。</p>	
s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 無調整		<p>S-6-4柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。</p> <p>簡化、減量柱體體積與表面積：利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。</p>	
<p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以解題。 簡化、減量將數量關係以算式表述，並據以解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 簡化、減量用文字或符號表述，協助解題。</p>		<p>N-6-9解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。</p> <p>簡化、減量解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題。</p> <p>R-6-2數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>簡化、減量數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發做觀察。</p>	

		R-6-3數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 <u>無調整</u>	
n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 <u>簡化、替代</u> 在具體情境中，以紙筆(計算機)解決二步驟以上之常見應用問題。		N-6-5解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 <u>減量、替代</u> 以紙筆(計算機)進行整數、分數、小數的四則應用問題。二的應用解題。 R-6-1數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 <u>減量</u> 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。	
r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。 <u>簡化</u> 數的四則混合計算。			
d-III-1報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 <u>簡化、減量</u> 報讀圓形圖，在引導下製作折線圖。		D-6-1圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。) <u>簡化、減量</u> 圓形圖：報讀生活中的圓形圖。	
特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-III-7 條列學習內容的重點。		特學A-III-3 學習內容的記憶方法。 特學A-III-4 重點標記或圖示。	

	特學 4-III-1 分配考試作答的時間和順序。	特學D-III-1 考試作答時間和順序的分配方法。		
--	-----------------------------	------------------------------	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1至2週	單元一 質因數分解和短除法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。 2. 能了解兩數互質的意義。 3. 能利用短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體實作與視覺圖示說明質數的概念，並利用短除法進行質因數分解。 2. 區辨 20 以內的質數或合數，並找出 20 以內互質的數。 3. 利用短除法(質因數為一位數:2、3、5、7)找出兩數的最大公因數與最小公倍數。
第3至4週	單元二 分數的除法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解最簡分數的意涵。 2. 能解決同分母分數(兩位數)除法的計算與應用問題。 3. 能解決整數除以分數的計算與應用問題。 4. 能解決同分母分數(兩位數)除法的計算與應用問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用具體情境布題，透過實物、圖像操作，理解最簡分數意義(分子/分母互質)。 2. 透過步驟化策略，引導學生將分數約成最簡分數。 3. 利用生活情境布題，解決同分母分數除法問題(真分數÷真分數；假分數÷真分數)。 4. 利用生活情境布題，解決整數除以分數除法問題(整數÷真分數；整數÷真分數)。 5. 利用生活情境布題，解決異分母分數除法問題(真分數÷真分數；假分數÷真分數)。
第5至6週	單元三 小數的除法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決整數除以小數的計算與應用問題。 2. 能解決小數除以小數的計算與應用問題。 3. 能根據乘除互逆概念，以計算機進行除法驗算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體情境布題，以直式計算(能力較弱者以計算機計算)解決整數除以小數(一位小數，整除、有餘數)的計算與應用問題。 2. 透過具體情境布題，以直式計算(能力較弱者以計算機計算)解決小數除以小數(一位小數，整除)的計算與應用問題。

			3. 能以計算機，根據計算結果驗算答案。
第7至8週	單元五 圓周率和圓面積	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解圓周率的意涵。 2. 能善用圓周率，求出圓周長、直徑。 3. 能應用圓面積公式，求算圓面積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過繪製不同大小的圓，根據其「直徑」與「圓周長」之數據，以計算機進行運算「圓周長÷直徑」推論出圓周率約為3.14。 2. 利用「圓周長=直徑(2個半徑)×圓周率」公式，計算(能力較弱者以計算機)圓周長。 3. 利用百格板(平方公分)估算圓面積 4. 透過切分、拼湊的方式，引導學生理解圓面積「圓面積=半徑×半徑×圓周率」計算公式的意義 5. 透過生活情境布題與視覺圖示，利用公式「圓面積=半徑×半徑×圓周率」計算(能力較弱者以計算機)出圓面積。
第9至10週	單元六 扇形面積	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能善用圓周率，求出弧長。 2. 能善用圓周率，求出周長。 3. 能應用扇形面積公式，求扇形面積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用「圓周長=直徑(2個半徑)×圓周率×比率(扇形/圓:1/2圓、1/4圓、1/6圓、1/8圓)」公式，計算(能力較弱者以計算機)弧長、周長(弧長+半徑+半徑)。 2. 透過生活情境布題與視覺圖示，利用公式「圓面積=半徑×半徑×圓周率×比率(扇形/圓:1/2圓、1/4圓、1/6圓、1/8圓)」計算(能力較弱者以計算機計算)出扇形面積。
第11至12週	單元四 比和比值	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識比的意義與表示法。 2. 能認識比值的意義。 3. 能了解比的「相等關係」與「最簡單整數比」，並應用比解決生活相關的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用生活情境布題，引導比的意義與記法，並透過兩數間的倍數關係，認識「比值」的意義。 2. 透過具體情境布題、視覺圖示，覺察比值相等就是相等的比。 3. 透過具體情境布題、視覺圖示，引導比的前項、後項互質，則為最簡單整數比。

			4.
第 13 至 14 週	單元七 正比	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識並觀察出兩個數量呈正比關係。 2. 能理解正比的關係解決生活中的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以生活經驗布題，建立成正比的概念(比值固定)，並以此概念解題。 2. 透過正比比值固定的概念，觀察成正比關係圖成一直線的特性。
第 15 至 16 週	單元八 速率	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解速率的意涵。 2. 能進行速率的直接比較(固定時間，距離的長短/固定距離，耗費的時間)。 3. 能認識速率的常用單位。 4. 能應用速率公式，解決生活中的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用生活實例(如:跑步比賽)感受，教導速率的意義。 2. 透過情境實例理解秒速、分速和時速的意義，以及常見的速率單位。 3. 根據「速率=距離÷時間」公式，利用乘除互逆概念延伸出「距離=速度×時間」、「時間=距離÷速率」公式解決速率相關問題。
第 17 至 18 週	單元九 形體關係和柱體表面積	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解正方體和長方體中，「邊和邊垂直/平行」、「面與面垂直/平行」及「邊與面垂直」的關係。 2. 能理解柱體側面與底面垂直，錐體側面與底面沒有垂直。 3. 能應用體積公式，計算簡單柱體(正方體、長方體)的表面積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過柱體觀察與實作，了解長方體和正方體「邊和邊垂直/平行」、「面與面垂直/平行」及「邊與面垂直」的關係。 2. 透過柱體觀察與實作，柱體側面與底面垂直，錐體側面與底面沒有垂直。 3. 透過柱體展開圖，計算簡單柱體的表面積。
第 19 至 21 週	單元十 等量公理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能根據題意，利用未知數表徵，列出等式。 2. 能理解等量公理概念(左右同加減乘除一數，等式仍成立)。 3. 能解決含未知數表徵之問題，並透過加減互逆、乘除互逆概念進行驗算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用生活情境布題，搭配圖示，引導學生以未知數符號列出等式。 2. 透過實作活動，引導學生覺察天平上不同物體重量之間的關係，當天平兩側同加減乘除(0除外)一數時，等式仍然成立。 3. 利用生活情境布題，引導學生練習以未知數符號(\square)

			或x、y)列出等式，並計算及驗算。(能力較弱者以計算機)
第二學期			
教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1至2週	單元一 柱體的體積	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解簡單直柱體的體積為「底面積×高」。 2. 能認識體積的常用單位。 3. 能利用公式「底面積×高」計算簡單柱體體積(四角柱、三角柱、圓柱)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用相同大小的紙張由平面堆疊成立體圖形的過程，導出柱體的體積公式為「底面積×高」。 2. 利用生活情境布題，引導學生能透過柱體體積公式「底面積×高」，算出柱體的體積。
第3至4週	單元二 怎樣解題(一)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能先簡化問題，再回到原問題進行解題。 2. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生活情境布題搭配圖示法，引導學生將題目數據簡化，找出規律後再將概念帶回原題目中進行計算。 2. 透過情境布題，搭配圖像表徵與列表，引導學生以尋找規律的方式解決排列問題。
第5至6週	單元三 基準量和比較量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解基準量、比較量的意涵，並利用公式求出比值「比較量÷基準量=比值」。 2. 能在線段圖的圖示下，解決兩量之合的問題。 3. 能在線段圖的圖示下，解決兩量之差的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以圖示呈現，「A是B的幾倍」，理解A代表比較量，B代表基準量，而兩者間關係「比較量÷基準量=比值」。 2. 利用生活情境布題、線段圖示，引導學生解決兩量之合/差問題。
第7至8週	單元四 縮圖和比例尺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識縮圖和放大圖的意涵。 2. 能了解原圖和縮圖、放大圖長度(倍數)、角度(不變)和面積(倍數×倍數)的關係。 3. 能繪製簡單縮圖和放大圖。 4. 能了解比例尺的意義及表示方法(比、比值「比值=縮圖上的長度÷實際長度」和圖示法)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖示建立縮圖與放大圖的概念，並從中找出相對應的位置(點、邊、角、面)，覺察放大、縮小對長度、角度與面積的影響。 2. 利用地圖比例尺與實際距離，引導學生理解比例尺的用途、意義與呈現方式。 3. 學生共同合作在方格紙上繪製出放大圖與縮圖。
第9至10週	單元五	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在具體情境中，解決分數加減乘除運算 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生活情境布題、視覺圖示，先以整數四則運

週	四則混合運算	<p>問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決小數加減乘除運算問題。</p>	<p>算，示範解題技巧，再引導至分數與小數四則計算(能力較弱者以數位計算設備輔助)。</p> <p>(1) 算式中有括號的要先算</p> <p>(2) 四則混合計算:先乘除後加減</p> <p>(3) 加減/乘除混合計算:由左而右</p>
第 11 至 12 週	單元六 怎樣解題(二)	<p>1. 能依據題意思考數量關係並列式解題。</p> <p>2. 能根據題意，透過列表或圖示找規律的方法解題。</p> <p>3. 能利用未知數符號表徵題意並解題。</p>	<p>1. 透過情境布題與圖示法，引導學生解決平均與年齡等數量相關問題。</p> <p>2. 透過情境布題，搭配圖像表徵與列表，引導學生以尋找規律的方式解決雞兔同籠問題。</p>
第 13 至 14 週	單元七 統計圖表	<p>1. 能整理生活中的資料，以電腦程式繪製成長條圖。</p> <p>2. 能整理生活中的有順序的資料，以電腦程式繪製成折線圖。</p> <p>3. 能整理生活中的資料，報讀圓形圖。</p>	<p>1. 利用生活情境事件，區辨長條圖(無順序關係)與折線圖(有時間或順序關係)的差異。</p> <p>2. 利用生活情境事件，引導透過科技設備繪製成長條圖、折線圖，並了解圖表的基本要素與省略符號意義。</p> <p>3. 利用生活情境事件，引導學生認識並報讀圓形圖的數據與百分率，並計算(能力較弱者以計算機計算)各類別的數量。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班數學領域 B1 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩 (表 11-3)

- 一、教材來源：■自編 ■編選-參考教材南一版二年級數學
 二、本領域每週學習節數：■外加 2 節 □抽離
 三、教學對象：語障 2 年級 1 人，腦麻 2 年級 1 人，學障 2 年級 1 人，疑似 2 年級 1 人，共 4 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常生活使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。 特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。	數 s-I-1 從操作活動，認識物體與常見幾何形體的點、線、面之幾何特徵。 數 r-I-1 學習數學語言中的「+」、「-」、「*」運算符號，「>」、「<」、「=」的關係符號，以及算式約定。 數 r-I-2 認識加法與乘法的運算規律。 數 r-I-3 認識加減互逆、並能應用與解題。 數 d-I-1 認識分類的模式，能分類並做簡單的呈現。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成工作。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息與舊經驗連結。 特學 1-I-9 依據指示標記學習重點。	數 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作為主，辨識與描述之活動。(長短、大小等) 數 S-2-2 簡單的幾何形體：辨識與描述平面和立體形體的幾何特徵並做分類。 數 R-1-1 算式與符號：加減算式中的數、加號、減號、等號。 數 R-1-2 加法交換律：兩數相加的順序不影響其和。 數 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」和「<」符號在算式中的意義。 數 R-2-2 加法交換律和結合律：三數相加，順序改變不影響其和。 數 R-2-3 乘法交換律：兩數相乘的順序不影響其積。 數 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。 數 D-1-1 簡單分類：蒐集、記錄、呈現、報讀、說明。 數 D-2-1 分類與呈現：分類之中還可以再分類。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特學 A-I-3 提示或指導語。 特學 A-I-6 常見字詞。	1. 能從操作活動中認識物體與常見幾何形體的點、線、面特徵，並比較長短或大小。 2. 能從操作活動中辨識簡單平面圖形的點、線、面特徵，並做相關的描述和分類。 3. 能從操作活動中辨識立體形體的幾何特徵，並做相關的描述和分類。 4. 能習得「+」、「-」、「*」的運算符號，了解其與數量分合的關係，並在相關生活解題中運用。 5. 能習得「>」、「<」、「=」的關係符號與遞移律，並在相關的生活解題中運用。 6. 能使用「+」、「-」、「*」和「=」的數學語言，列出算式，解決生活相關問題。 7. 能習得加法交換律和結合律，知道相加的順序不影響其和，簡化解題過程中的計算處理。 8. 能習得乘法交換律，知道兩數相乘的順序不影響其積，簡化解題過程中的計算處理。 9. 能習得加減互逆的關係，並在解題上應用。 10. 能對資料進行蒐集和不同層次及分法的分類，並能記錄和報讀結果。 11. 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 12. 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 13. 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 14. 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。	1. 紙筆評量。 2. 口頭評量。 3. 實作評量。

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	數到 300 和大小比較	1. 能習得「>」、「<」、「=」的關係符號及其意義。 2. 在比較 300 以內的數時，能運用「>」、「<」、「=」的關係符號做算式約定。 3. 能正確比較出 300 以內的數之大、小或等於的關係。 4. 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 5. 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 6. 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。	1. 認識「>」、「<」和「=」的關係符號。 2. 利用「>」、「<」和「=」的符號表示大小關係。 3. 「>」、「<」和「=」在解題上的算式約定。 4. 300 以內的數的大小比較。 5. 課堂聆聽的禮節。 6. 課堂任務的完成。 7. 數學學習策略。

		7. 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。	
第 4-7 週	兩位數的加法和減法	<ol style="list-style-type: none"> 能習得「+」、「-」運算符號，了解其與數量分合的關係，並在相關生活解題中運用。 能使用「+」、「-」和「=」的數學語言，列出算式，解決生活相關問題。 能習得加法交換律，知道相加的順序不影響其和，簡化解題過程中的計算處理。 能習得加減互逆的關係，並在解題上應用。 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 認識「+」、「-」運算符號和分合關係。 「+」、「-」和「=」與算式約定。 兩位數的加法應用問題。 加法交換律和簡化計算。 兩位數的減法應用問題。 加減互逆關係與驗算。 課堂聆聽的禮節。 課堂任務的完成。 數學學習策略。
第 8-9 週	長度公分	<ol style="list-style-type: none"> 能從操作活動中認識物體與常見幾何形體的邊，並比較長短或大小。 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 長度單位：公分。 利用直尺實測長度。 計算長度。 利用直尺畫出指定的長度。 課堂聆聽的禮節。 課堂任務的完成。 數學學習策略。
第 10-11 週	時鐘和幾時幾分	<ol style="list-style-type: none"> 能習得「>」、「<」、「=」的關係符號，並在相關的生活解題中運用。 能使用「+」、「-」和「=」的數學語言，列出算式，解決時間經過的問題。 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 時間單位：時、分、秒。 「>」、「<」、「=」的關係符號與時間單位和長短。 「+」、「-」和「=」的數學語言和經過的時間。 課堂聆聽的禮節。 課堂任務的完成。 數學學習策略。
第 12-15 週	乘法和十十乘法表	<ol style="list-style-type: none"> 能習得「*」運算符號，了解其與數量分合的關係，並在相關生活解題中運用。 能使用「*」和「=」的數學語言，列出算式，解決生活相關問題。 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 「*」運算符號及其意義。 「*」和「=」的算式約定及解題。 2、5、4、8 的十十乘法表和解題。 3、6、7、9 的十十乘法表和解題。 課堂聆聽的禮節。 課堂任務的完成。 數學學習策略。
第 16-18 週	容量和重量	<ol style="list-style-type: none"> 能習得「>」、「<」、「=」的關係符號與遞移律，並在容量與重量相關的生活解題中運用。 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 容量的大小比較和「>」、「<」、「=」的關係符號。 重量單位的大小比較和「>」、「<」、「=」的關係符號。 遞移律。 重量單位的大小比較和遞移律。 課堂聆聽的禮節。 課堂任務的完成。 數學學習策略。
第 19-21 週	平面圖形	<ol style="list-style-type: none"> 能從操作活動中認識物體與常見幾何形體的點、線特徵及描述。 能從操作活動中辨識簡單平面圖形的點、線特徵，並做相關的描述和分類。 能使用「+」、「-」和「=」的數學語言，列出算式，解決周長相關問題。 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 平面圖形的點。 平面圖形的邊。 平面圖形的角。 正三角形、正方形、長方形的分類與構成要素。 周長及其定義。 「+」、「-」和「=」的數學語言和周長計算。 課堂聆聽的禮節。 課堂任務的完成。 數學學習策略。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1-4 週	數到 1000 和比較大小	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能習得「>」、「<」、「=」的關係符號及其意義。 2. 在比較 1000 以內的數時，能運用「>」、「<」、「=」的關係符號做算式約定。 3. 能正確比較出 1000 以內的數之大、小或等於的關係。 4. 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 5. 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 6. 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 7. 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「>」、「<」和「=」的關係符號。 2. 利用「>」、「<」和「=」的符號表示大小關係。 3. 「>」、「<」和「=」在解題上的算式約定。 4. 1000 以內的數的大小比較。 5. 課堂聆聽的禮節。 6. 課堂任務的完成。 7. 數學學習策略。
第-週	加加減減	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能習得「+」、「-」運算符號，了解其與數量分合的關係，並在相關生活解題中運用。 2. 能使用「+」、「-」和「=」的數學語言，列出算式，解決生活相關問題。 3. 能習得加法交換律，知道相加的順序不影響其和，簡化解題過程中的計算處理。 4. 能習得加減互逆的關係，並在解題上應用。 5. 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 6. 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 7. 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 8. 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「+」、「-」運算符號和分合關係。 2. 「+」、「-」和「=」與算式約定。 3. 三位數的加法應用問題。 4. 三位數的減法應用問題。 5. 加減互逆關係與驗算。 6. 連加、連減、加減混合和加法交換律及應用解題。 7. 課堂聆聽的禮節。 8. 課堂任務的完成。 9. 數學學習策略。
第 5-6 週	長度公尺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從操作活動中認識物體與常見幾何形體的邊，並比較長短或大小。 2. 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 3. 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 4. 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 5. 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 長度單位：公尺。 2. 實測長度。 3. 計算長度。 4. 長度的比較及遞移律。 5. 課堂聆聽的禮節。 6. 課堂任務的完成。 7. 數學學習策略。
第 7-9 週	乘法和 0、1、10	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能習得「*」運算符號，了解其與數量分合的關係，並在相關生活解題中運用。 2. 能使用「*」和「=」的數學語言，列出算式，解決生活相關問題。 3. 能習得乘法交換律，知道兩數相乘的順序不影響其積，簡化解題過程中的計算處理。 4. 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 5. 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 6. 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 7. 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「*」運算符號及其意義。 2. 「*」和「=」的算式約定及解題。 3. 0、1、10 的的十十乘法表和解題。 4. 十十乘法表。 5. 乘法交換律。 6. 課堂聆聽的禮節。 7. 課堂任務的完成。 8. 數學學習策略。
第 10-11 週	時間和年月日	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能習得「>」、「<」、「=」的關係符號，並在相關的生活解題中運用。 2. 能使用「+」、「-」和「=」的數學語言，列出算式，解決時間經過的問題。 3. 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 4. 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 5. 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。 6. 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 時間單位：年、月、日 2. 「>」、「<」、「=」的關係符號與時間單位和長短。 3. 「+」、「-」和「=」的數學語言和經過的時間。 4. 課堂聆聽的禮節。 5. 課堂任務的完成。 6. 數學學習策略。
第 12-15 週	兩步驟的乘法題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能習得「+」、「-」、「*」的運算符號，了解其與數量分合的關係，並在相關生活解題中運用。 2. 能使用「+」、「-」、「*」和「=」的數學語言，列出算式，解決生活相關問題。 3. 能習得加法交換律和結合律，知道相加的順序不影響其和，簡化解題過程中的計算處理。 4. 能習得乘法交換律，知道兩數相乘的順序不影響其積，簡化解題過程中的計算處理。 5. 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。 6. 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「+」、「-」、「*」的運算符號與關鍵字詞和解題。 2. 「+」、「-」、「*」和「=」的數學語言與算式約定及解題。 3. 加法交換律和結合律與簡化計算。 4. 乘法交換律與簡化計算。 5. 課堂聆聽的禮節。 6. 課堂任務的完成。 7. 數學學習策略。

		<p>7. 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。</p> <p>8. 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。</p>	
第 16-18 週	平分與單位分數	<p>1. 能習得數量分合與平分的概念，並在相關生活問題中應用。</p> <p>2. 能使用數學語言，用幾分之幾來表達生活相關的平分及數量的問題。</p> <p>3. 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。</p> <p>4. 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。</p> <p>5. 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。</p> <p>6. 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。</p>	<p>1. 分裝與平分。</p> <p>2. 平分的數學語言及幾分之幾。</p> <p>3. 分母 12 以內的單位分數。</p> <p>4. 課堂聆聽的禮節。</p> <p>5. 課堂任務的完成。</p> <p>6. 數學學習策略。</p>
第 19-20 週	面的大小與立體	<p>1. 能從操作活動中認識物體與常見幾何形體的點、線、面特徵，並比較長短或大小。</p> <p>2. 能從操作活動中辨識立體形體的邊、面和頂點的幾何特徵，並做相關的描述和分類。</p> <p>3. 能以「>」、「<」、「=」的關係符號表示面的大小比較，並在相關的生活解題中運用。</p> <p>4. 在課堂學習中，能遵守學習禮儀，持續傾聽他人說話。</p> <p>5. 在課堂學習中，能依提示或指導語，完成工作。</p> <p>6. 在課堂學習中，能依提示將新訊息與舊經驗連結，加深學習記憶。</p> <p>7. 能依據提示和常見的關鍵字詞，標記學習重點，以此做算式約定和解決生活問題。</p>	<p>1. 平面的定義與面積。</p> <p>2. 面的大小比較和「>」、「<」、「=」的關係符號。</p> <p>3. 立體形體的邊、面和頂點的個數。</p> <p>4. 長方體和正方體的構成要素：點、邊、面和邊長關係。</p> <p>5. 課堂聆聽的禮節。</p> <p>6. 課堂任務的完成。</p> <p>7. 數學學習策略。</p>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班數學領域 B2 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩 (表 11-3)

- 一、教材來源：■自編 ■編選-參考教材南一版三年級數學
 二、本領域每週學習節數：■外加 4 節 □抽離
 三、教學對象：學障 3 年級 2 人，共 2 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A2 具備基本的算術操能力、並能指認基本形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。 特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。	數 n-I-4 理解乘法意義，熟練十十乘法表。 數 n-II-3 理解除法的意義，並能於日常解題。 數 r-I-1 學習數學語言中的「+」、「-」運算符號，「>」、「<」、「=」的關係符號，以及算式約定。 數 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中完成自己的工作。 特社 3-II-2 在協助下完成複雜的工作。 特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-II-10 簡單歸納學習內容。	數 N-2-6 乘法的意義與應用。 數 N-3-4 除法的意義與應用。 數 R-1-1 算式與符號：加減算式中的數、加號、減號、等號。 數 R-2-1 大小關係：「>」和「<」符號在算式中的意義。 數 R-3-1 乘除互逆的關係，用於驗算和解題。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-3 學習內容的重點。	15. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 16. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 17. 能利用關係符號「>」、「<」和「=」做算式約定，比較大小。 18. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 19. 能理解乘除互逆的關係，並將其應用在驗算和問題解決上。 20. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 21. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 22. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 23. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 24. 在 25. 課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 26. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。	4. 紙筆評量。 5. 口頭評量。 6. 實作評量。

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-4 週	數數 10000 和加減	1. 能利用關係符號「>」、「<」和「=」做算式約定，比較 10000 以內數的大小。 2. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決四位數的加、減應用問題。 3. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 4. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 5. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 6. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 7. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 8. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。	8. 「>」、「<」、「=」的關係符號與 10000 以內數的大小比較。 9. 四位數的加法算式約定與應用解題。 10. 四位數的減法算式約定與應用解題。 11. 小組討論及合作。 12. 關鍵字的察覺與標記。 13. 圖示、符號與算式歸納。
第 5-7 週	乘法	1. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。	8. 乘法運算符號的意義。 9. 乘法的算式約定及數學語言。 10. 乘數一位的應用解題。

		<ol style="list-style-type: none"> 3. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 4. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 5. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 6. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 7. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 11. 小組討論及合作。 12. 關鍵字的察覺與標記。 13. 圖示、符號與算式歸納。
第 8-9 週	幾毫米	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 3. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 4. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 5. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 6. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 7. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 8. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 9. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 7. 長度單位：毫米、公分、公尺。 8. 「+」、「-」、「*」、「/」的運算符號和長度單位的換算。 9. 「+」、「-」的運算符號和長度的應用解題。 10. 小組討論及合作。 11. 關鍵字的察覺與標記。 12. 圖示、符號與算式歸納。
第 10-12 週	角度和方形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用關係符號「>」、「<」和「=」做算式約定，比較大小。 2. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 3. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 4. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 5. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 6. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 7. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 8. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 8. 「>」、「<」、「=」的關係符號、算式約定與角的大小比較。 9. 「+」、「-」的運算符號和角的分合。 10. 直角、銳角、鈍角的判斷與基準角的比較。 11. 小組討論及合作。 12. 關鍵字的察覺與標記。 13. 圖示、符號與算式歸納。
第 13-15 週	除法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 3. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 4. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 5. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 6. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 7. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 除法運算符號和意義。 2. 除法的算式約定及數學語言。 3. 商數一位的除法應用解題。 4. 小組討論及合作。 5. 關鍵字的察覺與標記。 6. 圖示、符號與算式歸納。
第 16-17 週	找規律	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 2. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 3. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 4. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 5. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 6. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 7. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 規律的覺察與數量變化。 2. 一維圖形的變化與規律和數。 3. 數列的變化與規律與數量加減。 4. 連續圖形的變化與規律和數。 5. 小組討論及合作。 6. 圖示、符號與算式歸納。
第 18-19 週	分數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 2. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 3. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 4. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分數的意義與語言。 2. 單位分數的累加與加法算式約定。 3. 小組討論及合作。 4. 關鍵字的察覺與標記。 5. 圖示、符號與算式歸納。

		<ul style="list-style-type: none"> 5. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 6. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 7. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	
第 20-21 週	圓	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 3. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 4. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 5. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 6. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 7. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 8. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 圓的數學語言與部位名稱。 2. 圓規作圓和直徑與半徑。 3. 乘法算式約定和直徑與半徑。 4. 加法算式約定和直徑與半徑。 5. 小組討論及合作。 6. 關鍵字的察覺與標記。 7. 圖示、符號與算式歸納。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	除法	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 3. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 4. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 5. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 6. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 7. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 除法的算式約定及數學語言。 2. 三位數除以一位數的除法應用解題。 3. 小組討論及合作。 4. 關鍵字的察覺與標記。 5. 圖示、符號與算式歸納。
第 3-4 週	公升與毫升	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 3. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 4. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 5. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 6. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 7. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 8. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 9. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 容量單位：公升、毫升。 2. 「+」、「-」、「*」、「/」的運算符號和容量單位的換算。 3. 「+」、「-」運算符號和容量的應用解題。 4. 小組討論及合作。 5. 關鍵字的察覺與標記。 6. 圖示、符號與算式歸納。
第 5-6 週	時間	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 3. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 4. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 5. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 6. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 7. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 8. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 9. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 時間單位：24 時制、日、時、分、秒。 2. 「+」、「-」、「*」、「/」的運算符號和時間單位的換算。 3. 「+」、「-」運算符號和時間的應用解題。 4. 小組討論及合作。 5. 關鍵字的察覺與標記。 6. 圖示、符號與算式歸納。
第 7-8 週	兩步驟的計算	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 3. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 	<ul style="list-style-type: none"> 8. 連乘的算式約定和應用解題。 9. 加、除的算式約定和應用解題。 10. 減、除的算式約定和應用解題。 11. 小組討論及合作。 12. 關鍵字的察覺與標記。

		<ol style="list-style-type: none"> 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	13. 圖示、符號與算式歸納。
第 9-10 週	面積	<ol style="list-style-type: none"> 能利用關係符號「$>$」、「$<$」和「$=$」做算式約定，比較大小。 能利用「$+$」、「$-$」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 面積單位：平方公分。 「$>$」、「$<$」、「$=$」的關係符號與面積大小的比較。 「$+$」、「$-$」運算符號和面積大小的計算與應用。 小組討論及合作。 關鍵字的察覺與標記。 圖示、符號與算式歸納。
第 11-12 週	公斤和公克	<ol style="list-style-type: none"> 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 能利用「$+$」、「$-$」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 重量單位：公斤、公克。 「$+$」、「$-$」、「$*$」、「$/$」的運算符號和重量單位的換算。 「$+$」、「$-$」的運算符號和重量的應用解題。 小組討論及合作。 關鍵字的察覺與標記。 圖示、符號與算式歸納。
第 13-14 週	分數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 能利用關係符號「$>$」、「$<$」和「$=$」做算式約定，比較大小。 能利用「$+$」、「$-$」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 「$>$」、「$<$」、「$=$」的關係符號與同分母分數的大小比較 「$+$」、「$-$」運算符號、算式約定和同分母分數的加減應用問題。 小組討論及合作。 關鍵字的察覺與標記。 圖示、符號與算式歸納。
第 15-16 週	乘除應用	<ol style="list-style-type: none"> 能理解乘除互逆的關係，並將其應用在驗算和問題解決上。 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 乘除互逆關係與驗算。 「$*$」、「$/$」的運算符號和未知數的算式約定與應用問題。 小組討論及合作。 關鍵字的察覺與標記。 圖示、符號與算式歸納。
第 17-18 週	小數	<ol style="list-style-type: none"> 能利用關係符號「$>$」、「$<$」和「$=$」做算式約定，比較大小。 能利用「$+$」、「$-$」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 	<ol style="list-style-type: none"> 「$>$」、「$<$」、「$=$」的關係符號與小數的大小比較。 「$+$」、「$-$」運算符號、算式約定和小數的加法應用問題。 「$+$」、「$-$」運算符號、算式約定和小數的減法應用問題。 小組討論及合作。 關鍵字的察覺與標記。

		<ol style="list-style-type: none"> 4. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 5. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 6. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 7. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 8. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 6. 圖示、符號與算式歸納。
第 19-20 週	報讀表格	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 3. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 4. 在課堂和小組討論中，能和成員一起，適當的表達和回應意見。 5. 在小組中，能和成員一起完成各自的工作。 6. 在小組成員的相互協助下，能共同完成複雜的工作。 7. 在課堂學習活動中，能察覺訊息的重要項目或重點。 8. 在課堂或小組中，能和成員一起找出並練習標記學習內容的重點。 9. 能利用簡單的圖示和算式符號歸納學習內容的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 算式約定與一維表格（價格表、節目表）的應用解題。 2. 算式約定與二維表格（課表、時刻表、火車票價表）的應用解題。 3. 小組討論及合作。 4. 關鍵字的察覺與標記。 5. 圖示、符號與算式歸納。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班數學領域 B3 組課程調整教學進度總表 設計者：馬齡瑩 (表 11-3)

- 一、教材來源：■自編 ■編選-參考教材南一版五年級數學
 二、本領域每週學習節數：■外加 4 節 □抽離
 三、教學對象：學障 5 年級 2 人，情障 5 年級 1 人，輕度智能障礙 5 年級 1 人，共 4 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常生活中使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表是公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校的基本規範與法律的約束。 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。 特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。	數 r-III-1 理解各種計算規則（和分配律），協助四則混合計算與應用解題。 數 r-III-2 練習數的四則混合計算。 數 r-III-3 觀察情境中的數量關係，用文字或符號正確表述，協助推理和解題。 數 n-I-4 理解乘法意義，熟練十十乘法表。 數 n-II-3 理解除法的意義，並能於日常解題。 數 r-I-1 學習數學語言中的「+」、「-」運算符號和符號「=」，以及算式約定。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中對他人提供協助。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派工作。 特學 1-III-2 調整不同學習項目的專注時間。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。	數 R-5-1 三步驟的問題併式，建立計算步驟併式的習慣。 數 R-5-2 四則計算規律：乘除混合計算。 數 R-5-3 以符號表示數學公式，符號與運算符號的結合。 數 N-2-6 乘法的意義與應用。 數 N-3-4 除法的意義與應用。 數 R-1-1 算式與符號：加減算式中的數、加號、減號、等號。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特學 A-III-3 轉移注意力的提示重點。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。	27. 能建立併式的習慣，練習用四則混合計算來解決問題。 28. 能利用各種運算規則，協助計算和解決應用問題。 29. 能觀察情境中的數量關係，結合文字或符號表述，協助推理和解題。 30. 能利用乘法運算符號、十十乘法表及等號做算式約定，解決問題。 31. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 32. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 33. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。 34. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。 35. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。 36. 能運用不同的圖示，重組學習內容。 37. 能自行找出學習內容的重點並標記。	7. 紙筆評量。 8. 口頭評量。 9. 實作評量。

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	乘法和除法	1. 能利用各種運算規則，協助計算和解決應用問題。 2. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 3. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 4. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。 5. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。 6. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。	14. 乘法算式約定和乘數三位數的應用解題。 15. 末位是 0 的乘法簡化處理和應用。 16. 除法算式約定和三位數除以三位數的應用解題。 17. 末位數是 0 的除法簡化處理和應用。 18. 課堂討論與參與。 19. 小組與成員合作。 20. 專注力與策略。 21. 關鍵標記與學習策略。

		<p>7. 能運用不同的圖示，重組學習內容。</p> <p>8. 能自行找出學習內容的重點並標記。</p>	
第 4-6 週	因數和倍數	<p>1. 能觀察情境中的數量關係，結合文字或符號表述，協助推理和解題。</p> <p>2. 能利用乘法運算符號、十十乘法表及等號做算式約定，解決問題。</p> <p>3. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。</p> <p>4. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。</p> <p>5. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。</p> <p>6. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。</p> <p>7. 能運用不同的圖示，重組學習內容。</p> <p>8. 能自行找出學習內容的重點並標記。</p>	<p>14. 除法算式約定、整除與因數、公因數和最大公因數及其應用。</p> <p>15. 乘法算式約定、倍數與公倍數和最小公倍數及其應用。</p> <p>16. 課堂討論與參與。</p> <p>17. 小組與成員合作。</p> <p>18. 專注力與策略。</p> <p>19. 關鍵標記與學習策略。</p>
第 7-8 週	多邊形	<p>1. 能觀察情境中的數量關係，結合文字或符號表述，協助推理和解題。</p> <p>2. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。</p> <p>3. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。</p> <p>4. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。</p> <p>5. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。</p> <p>6. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。</p> <p>7. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。</p> <p>8. 能運用不同的圖示，重組學習內容。</p> <p>9. 能自行找出學習內容的重點並標記。</p>	<p>13. 數量關係與正多邊形的判斷及應用。</p> <p>14. 數量關係與三角形的邊長性質及應用。</p> <p>15. 乘、除算式約定及多邊形的內角和與應用。</p> <p>16. 加減算式約定與多邊形內角和的應用。</p> <p>17. 課堂討論與參與。</p> <p>18. 小組與成員合作。</p> <p>19. 專注力與策略。</p> <p>20. 關鍵標記與學習策略。</p>
第 8-10 週	擴分、約分和通分	<p>6. 能觀察情境中的數量關係，結合文字或符號表述，協助推理和解題。</p> <p>7. 能利用乘法運算符號、十十乘法表及等號做算式約定，解決問題。</p> <p>8. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。</p> <p>9. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。</p> <p>10. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。</p> <p>11. 能運用不同的圖示，重組學習內容。</p> <p>12. 能自行找出學習內容的重點並標記。</p>	<p>14. 乘法算式約定、十十乘法表與擴分及其應用。</p> <p>15. 乘法算式約定、十十乘法表與約分及其應用。</p> <p>16. 乘法算式約定、十十乘法表與通分及其應用。</p> <p>17. 加、減、乘的算式約定與異分母分數的大小比較及其應用。</p> <p>18. 課堂討論與參與。</p> <p>19. 小組與成員合作。</p> <p>20. 專注力與策略。</p> <p>21. 關鍵標記與學習策略。</p>
第 11 週	線對稱圖形	<p>1. 能觀察情境中的數量關係，結合文字或符號表述，協助推理和解題。</p> <p>2. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。</p> <p>3. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。</p> <p>4. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。</p> <p>5. 能運用不同的圖示，重組學習內容。</p> <p>6. 能自行找出學習內容的重點並標記。</p>	<p>1. 數量推論及對稱點、對稱邊和對稱角。</p> <p>2. 數量推論與做出線對稱圖形。</p> <p>3. 課堂討論與參與。</p> <p>4. 小組與成員合作。</p> <p>5. 專注力與策略。</p> <p>6. 關鍵標記與學習策略。</p>
第 12-13 週	異分母分數的加減	<p>1. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。</p> <p>2. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。</p> <p>3. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。</p> <p>4. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。</p> <p>5. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。</p> <p>6. 能運用不同的圖示，重組學習內容。</p> <p>7. 能自行找出學習內容的重點並標記。</p>	<p>1. 乘法算式約定、異分母分數的加法及其應用。</p> <p>2. 乘法算式約定、異分母分數的減法及其應用。</p> <p>3. 課堂討論與參與。</p> <p>4. 小組與成員合作。</p> <p>5. 專注力與策略。</p> <p>6. 關鍵標記與學習策略。</p>
第 14-15 週	整數四則計算	<p>1. 能建立併式的習慣，練習用四則混合計算來解決問題。</p> <p>2. 能利用各種運算規則，協助計算和解決應用問題。</p> <p>3. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。</p>	<p>1. 乘除和連除的併式計算及應用。</p> <p>2. 多步驟的併式計算及應用。</p> <p>3. 分配律與簡化計算與應用。</p> <p>4. 課堂討論與參與。</p>

		<p>4. 在小组中，能服从小组决议，并完成指派工作。</p> <p>5. 在学习情境中，能依提示调整不同学习项目的专注时间。</p> <p>6. 能运用不同的图示，重组学习内容。</p> <p>7. 能自行找出学习内容的重点并标记。</p>	<p>5. 小组与成员合作。</p> <p>6. 专注力与策略。</p> <p>7. 关键标记与学习策略。</p>
第 16-17 週	平行四邊形、三角形和梯形	<p>1. 能建立拼式的习惯，练习用四则混合计算来解决问题的。</p> <p>2. 能利用各种运算规则，协助计算和解决应用问题。</p> <p>3. 能观察情境中的数量关系，结合文字或符号表述，协助推理和解题。</p> <p>4. 在学习情境中，能主动参与课堂或小组讨论，并为他人提供协助。</p> <p>5. 在小组中，能服从小组决议，并完成指派工作。</p> <p>6. 在学习情境中，能依提示调整不同学习项目的专注时间。</p> <p>7. 能运用不同的图示，重组学习内容。</p> <p>8. 能自行找出学习内容的重点并标记。</p>	<p>1. 拼式、公式及平行四边形的面积和高之应用。</p> <p>2. 拼式、公式及三角形的面积和高之应用。</p> <p>3. 拼式、公式及梯形的面积和高之应用。</p> <p>4. 公式与面积的变化关系的及其应用。</p> <p>5. 课堂讨论与参与。</p> <p>6. 小组与成员合作。</p> <p>7. 专注力与策略。</p> <p>8. 关键标记与学习策略。</p>
第 18-19 週	時間的乘除	<p>1. 能利用乘法运算符及等号做算式约定，解决问题。</p> <p>2. 能利用除法运算符及等号做算式约定，解决问题。</p> <p>3. 在学习情境中，能主动参与课堂或小组讨论，并为他人提供协助。</p> <p>4. 在小组中，能服从小组决议，并完成指派工作。</p> <p>5. 在学习情境中，能依提示调整不同学习项目的专注时间。</p> <p>6. 能运用不同的图示，重组学习内容。</p> <p>7. 能自行找出学习内容的重点并标记。</p>	<p>1. 时间与乘法算式约定及解题应用。</p> <p>2. 时间与除法算式约定及解题应用。</p> <p>3. 课堂讨论与参与。</p> <p>4. 小组与成员合作。</p> <p>5. 专注力与策略。</p> <p>6. 关键标记与学习策略。</p>
第 20-21 週	小數的加減	<p>1. 能利用「+」、「-」的运算符及等号做算式约定，解决问题。</p> <p>2. 在学习情境中，能主动参与课堂或小组讨论，并为他人提供协助。</p> <p>3. 在小组中，能服从小组决议，并完成指派工作。</p> <p>4. 在学习情境中，能依提示调整不同学习项目的专注时间。</p> <p>5. 能运用不同的图示，重组学习内容。</p> <p>6. 能自行找出学习内容的重点并标记。</p>	<p>1. 加法算式约定及小数的加法应用。</p> <p>2. 加法算式约定及小数的减法应用。</p> <p>3. 课堂讨论与参与。</p> <p>4. 小组与成员合作。</p> <p>5. 专注力与策略。</p> <p>6. 关键标记与学习策略。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	分數的乘法	<p>8. 能利用乘法运算符及等号做算式约定，解决问题。</p> <p>9. 能观察情境中的数量关系，结合文字或符号表述，协助推理和解题。</p> <p>10. 在学习情境中，能主动参与课堂或小组讨论，并为他人提供协助。</p> <p>11. 在小组中，能服从小组决议，并完成指派工作。</p> <p>12. 在学习情境中，能依提示调整不同学习项目的专注时间。</p> <p>13. 能运用不同的图示，重组学习内容。</p> <p>14. 能自行找出学习内容的重点并标记。</p>	<p>6. 乘法算式约定及分数倍的解题应用。</p> <p>7. 数量变化、被乘数与乘数和积的关系及其推论和应用。</p> <p>8. 课堂讨论与参与。</p> <p>9. 小组与成员合作。</p> <p>10. 专注力与策略。</p> <p>11. 关键标记与学习策略。</p>
第 3-4 週	小數的乘法	<p>10. 能观察情境中的数量关系，结合文字或符号表述，协助推理和解题。</p> <p>11. 能利用乘法运算符及等号做算式约定，解决问题。</p> <p>12. 在学习情境中，能主动参与课堂或小组讨论，并为他人提供协助。</p> <p>13. 在小组中，能服从小组决议，并完成指派工作。</p> <p>14. 在学习情境中，能依提示调整不同学习项目的专注时间。</p> <p>15. 能运用不同的图示，重组学习内容。</p> <p>16. 能自行找出学习内容的重点并标记。</p>	<p>7. 乘法算式约定、小数倍的解题与应用。</p> <p>8. 数量变化、被乘数、乘数与积的关系及其推论和应用。</p> <p>9. 课堂讨论与参与。</p> <p>10. 小组与成员合作。</p> <p>11. 专注力与策略。</p> <p>12. 关键标记与学习策略。</p>
第 5-6 週	扇形	<p>10. 能利用乘法运算符及等号做算式约定，解决问题。</p>	<p>1. 算式约定和圆心角的角度。</p> <p>2. 算式约定与单位分数的圆。</p>

		<ul style="list-style-type: none"> 11. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 12. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 13. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。 14. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。 15. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。 16. 能運用不同的圖示，重組學習內容。 17. 能自行找出學習內容的重點並標記。 	<ul style="list-style-type: none"> 3. 課堂討論與參與。 4. 小組與成員合作。 5. 專注力與策略。 6. 關鍵標記與學習策略。
第 7-8 週	正方體、長方體	<ul style="list-style-type: none"> 10. 能建立併式的習慣，練習用四則混合計算來解決問題。 11. 能利用各種運算規則，協助計算和解決應用問題。 12. 能觀察情境中的數量關係，結合文字或符號表述，協助推理和解題。 13. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 14. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 15. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 16. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。 17. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。 18. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。 19. 能運用不同的圖示，重組學習內容。 20. 能自行找出學習內容的重點並標記。 	<ul style="list-style-type: none"> 14. 算式約定、公式和正方體與長方體的表面積及其應用。 15. 算式約定、公式和長方體及正方體的體積與生活應用。 16. 課堂討論與參與。 17. 小組與成員合作。 18. 專注力與策略。 19. 關鍵標記與學習策略。
第 9-10 週	整數、小數除以整數	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。 3. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。 4. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。 5. 能運用不同的圖示，重組學習內容。 6. 能自行找出學習內容的重點並標記。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 除法算式約定和商是小數的解題與應用。 2. 算式約定、小數和分數的互換及其應用。 3. 課堂討論與參與。 4. 小組與成員合作。 5. 專注力與策略。 6. 關鍵標記與學習策略。
第 11-12 週	生活中的大單位	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 3. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 4. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。 5. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。 6. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。 7. 能運用不同的圖示，重組學習內容。 8. 能自行找出學習內容的重點並標記。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 算式約定、公噸與公斤的換算和應用。 2. 算式約定、公畝和公頃的換算和應用。 3. 算式約定、公畝和公頃的換算和應用。 4. 算式約定、平方公里和平方公尺及公畝和公頃的換算與應用。 5. 課堂討論與參與。 6. 小組與成員合作。 7. 專注力與策略。 8. 關鍵標記與學習策略。
第 13-14 週	錐體、柱體和球體	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能觀察情境中的數量關係，結合文字或符號表述，協助推理和解題。 2. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。 3. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。 4. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。 5. 能運用不同的圖示，重組學習內容。 6. 能自行找出學習內容的重點並標記。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 數量關係推論及角柱的構成要素與應用。 2. 數量關係推論及圓柱的構成要素與應用。 3. 數量關係推論及角錐的構成要素與應用。 4. 數量關係推論及圓錐的構成要素與應用。 5. 課堂討論與參與。 6. 小組與成員合作。 7. 專注力與策略。 8. 關鍵標記與學習策略。
第 15-16 週	比率和百分率	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能建立併式的習慣，練習用四則混合計算來解決問題。 2. 能利用各種運算規則，協助計算和解決應用問題。 3. 能觀察情境中的數量關係，結合文字或符號表述，協助推理和解題。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識比率。 2. 認識百分率。 3. 百分率的應用。 4. 打折與加成的問題。 5. 課堂討論與參與。

		<ol style="list-style-type: none"> 4. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 5. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 6. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 7. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。 8. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。 9. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。 10. 能運用不同的圖示，重組學習內容。 11. 能自行找出學習內容的重點並標記。 	<ol style="list-style-type: none"> 6. 小組與成員合作。 7. 專注力與策略。 8. 關鍵標記與學習策略。
第 17-18 週	容積和容量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 2. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 3. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 4. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。 5. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。 6. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。 7. 能運用不同的圖示，重組學習內容。 8. 能自行找出學習內容的重點並標記。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 算式約定、容積與容量、換算和應用。 2. 算式約定、不規則物體的體積及其應用。 3. 算式約定、容量與容積的計算與生活應用。 4. 課堂討論與參與。 5. 小組與成員合作。 6. 專注力與策略。 7. 關鍵標記與學習策略。
第 19-20 週	怎樣列式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察情境中的數量關係，結合文字或符號表述，協助推理和解題。 2. 能利用乘法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 3. 能利用除法運算符號及等號做算式約定，解決問題。 4. 能利用「+」、「-」的運算符號和等號做算式約定，解決問題。 5. 在學習情境中，能主動參與課堂或小組討論，並為他人提供協助。 6. 在小組中，能服從小組決議，並完成指派工作。 7. 在學習情境中，能依提示調整不同學習項目的專注時間。 8. 能運用不同的圖示，重組學習內容。 9. 能自行找出學習內容的重點並標記。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 算式約定及含有未知數的加減算式之應用。 2. 算式約定及含有未知數的乘除算式之應用。 3. 課堂討論與參與。 4. 小組與成員合作。 5. 專注力與策略。 6. 關鍵標記與學習策略。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣民雄國小 112 學年度校訂課程資優巡迴輔導班第三類特殊需求領域（情意發展、創造力、獨立研究）課程教學內容規劃表(表 12-5)

設計者:侯怡均

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材植觀達人、教育部國民及學前教育署特教教材資料庫資賦優異教材

二、本領域每週學習節數：3 節

三、教學對象：一般智能資優生六年級 1 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
<p>A 自主行動</p> <p>特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。</p> <p>特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。</p>	<p>B 溝通互動</p> <p>特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。</p>	<p>C 社會參與</p> <p>特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 透過觀摩他人研究作品，了解獨立研究的內涵，思考值得學習的地方與對自己未來研究的幫助。 依據日常生活、觀察、資料蒐集、閱讀、思考及討論提出適合探究的研究主題與問題。 在教師引導下根據研究主題與問題撰寫研究計畫、進度安排、執行及自我評鑑。 主動利用各種管道(如:圖書館、網路、實作等)蒐集、整理、摘要、分析及比較研究相關資料，根據得到的數據或資料，形成解釋、解決問題或提出新發現。 研究過程中能隨時提出自己的想法、疑問或發現，與教師或同儕討論，保持研究的動機與熱忱，面對挑戰仍能堅持，在引導下解決問題，完成獨立研究。 用各種形式展現研究成果。 製作成果發表的簡報(或以其他適當形式呈現)，向他人介紹研究內容及成果。 發表時依據情境進行適切的表達，並注意內容的豐富性、說話的邏輯與提問的技巧。 培養自我反思的習慣，壓力覺察與調適，建立正向期待與積極上進的生活態度。 逐漸掌握問題解決的技巧，勇於提出創新的想法並嘗試。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-2 週	研究主題大搜查	特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 C-III-1 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。	<ol style="list-style-type: none"> 能選擇有興趣的研究主題作品，閱讀後與教師討論。 針對閱讀的作品和資料進行摘要記錄。 藉由閱讀他人獨立研究作品，了解獨立研究包含的基本內容(研究動機、研究問題、文獻探討、研究流程、方法、結果等)。 透過閱讀他人研究作品和相關資料、回顧先前經驗(課堂或生活經歷)，提出感興趣的研究主題。 	<ol style="list-style-type: none"> 他人作品觀摩：透過網路、圖書館等管道，閱覽興趣主題相關的資料(如：歷屆科展作品、專書、文章或影片等) 資料閱讀與摘要 討論 <ul style="list-style-type: none"> 該作品的優缺點？ 對作品內容的疑問？ 其他問題解決辦法？ 可延伸的其他主題？ 	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量： <ol style="list-style-type: none"> 從教師指定的管道中，找到有興趣的研究主題作品。 閱讀他人研究作品或其他與興趣主題相關的資料，以學習單進行重點摘要。 觀察不同的研究作品，發現研究包含的基本內容(如:研究動機、流程規劃等)，並記錄下來。 口頭評量 <ol style="list-style-type: none"> 能與他人分享、討論感興趣的研究主題及內容，提出自己的想法或疑問。 能聆聽他人的想法，並給予回應。
第 3-6 週	資料蒐集家—研究問題與方法	特獨 2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。特獨 3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。	特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 B-III-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等。	<ol style="list-style-type: none"> 提出與實際生活相關的研究問題。 界定研究問題的範圍，評估其進行研究的可行性。 從提出的研究問題中，篩選出可行的 2-4 個研究問題。 認識不同的研究方法，能針對研究問題，選定適合的研究方法以進行接下來的研究。 	<ol style="list-style-type: none"> 研究問題聚焦與篩選 <ol style="list-style-type: none"> 研究主題相關資料查找 資料內容討論 問題聚焦：檢核表 研究方法認識與選擇 <ul style="list-style-type: none"> 哪種研究方法比較適合這次的研究？ 這些研究方法分別有哪些優缺點？ 	<ol style="list-style-type: none"> 紙筆評量： <ol style="list-style-type: none"> 在引導下，查找相關資料，了解感興趣的研究主題的相關資訊，與教師和同儕討論。 透過檢核表，檢核研究問題的可行性。 口頭評量： <ol style="list-style-type: none"> 提出至少 3 個感興趣主題的相關問題。 根據所選主題認識相關的研究方法，評估進行研究的適合方案。

第 7-8 週	研究指揮家—研究規劃	特獨 3b-III-1 了解研究計畫內容及撰寫方式。	特獨 B-III-1 獨立研究基本步驟。	1. 了解研究計畫的撰寫方法及其重要性。 2. 規劃研究步驟與時程。	1. 認識研究計畫 (1)研究計畫的重要性 (2)計畫的基本格式與內容 2. 研究步驟與時程規劃：擬定初步的研究步驟和時程。 <ul style="list-style-type: none">我要如何進行這次的研究，有哪些步驟？我需要多久來完成每個步驟？應該如何有效分配時間，才能在期限前完成所有工作？	1. 紙筆評量 (1)根據教師提供的範本，擬定研究計畫初稿。 (2)在引導下審視計畫內容的適切性，了解及約定接下來的研究必須依照計畫內容與時程來執行。 2. 口頭評量：提出自己對研究計畫內容的想法，與教師討論。
第 9-11 週	研究實踐家—研究實作(一)	特獨 1d-III-1 了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。 特獨 1d-III-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 2c-III-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。	特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。	1. 文獻探討的過程與技巧。 2. 從不同的管道蒐集研究資料，深入探討研究主題的相關知識。 3. 了解參考資料的撰寫方式，標示引註他人資料的出處，遵守研究的倫理和規範。	文獻探討 1. 資料重點摘要：根據研究問題，初步利用網路、圖書館等資源蒐集文獻資料。 2. 文獻資料篩選與分析 3. 文獻資料整理	1. 實作評量： (1)利用網路、圖書館等資源蒐集研究問題相關的文獻資料。 (2)在引導下分析、歸納文獻資料。 2. 紙筆評量：閱讀、摘要文獻資料內容，並記錄。 3. 口頭評量：說出自己的想法，聆聽他人意見，並對他人所說的內容做出回應。
第 12-19 週	研究實踐家—研究實作(二)	特獨 3d-III-1 認識研究工具種類及用途，並依據研究主題挑選適合研究工具。 特獨 3d-III-2 依據教師示範步驟，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。 特獨 2c-III-1 經常思考與提出待解決的問題。 特獨 2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。	特獨 B-III-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。	1. 研究的詳細進行方式與使用工具。 2. 熟悉研究工具的操作方式。 3. 研究進行的相關準備工作與實作。 4. 執行研究計畫，善用時間完成研究步驟。 5. 監督研究的過程，依照需要調整研究計畫。 6. 發現研究過程中待解決的問題。 7. 思考並勇於提出各種可能的問題解決辦法，與他人討論。	1. 研究工具的操作與應用 (1)認識研究工具 (2)相關技巧練習與討論 2. 研究實作 (1)研究假設 (2)實驗/問卷/訪談設計 (3)記錄表與相關準備工作(如：訪談對象邀約等) (4)原型製作 — 思考問題 <ul style="list-style-type: none">目前的研究進度如何？我需要哪些資源或協助？是否有需要調整的地方？該如何調整？目前遇到的困難是什麼？該如何解決？這個解決方案是否可行？	1. 實作評量 (1)認識研究工具的操作及應用方法。 (2)在引導下練習操作研究工具。 (3)選擇適合的研究工具進行研究，並遵守相關使用規則。 (依研究主題適用不同內容) <ul style="list-style-type: none">熟悉 Google 表單的基本功能與應用，在引導下瞭解問題的設計重點與技巧。了解訪談的相關知識與技巧，如：準備工作、物品、訪談對象邀約、地點、擬定訪談大綱等，並在引導下思考本次研究的實際做法。提出實驗假設、確定變因、使用工具、設計實驗紀錄表，初步規劃實驗流程。參考數學相關研究資料，了解及簡單記錄各種主題的邏輯推理、解題方法與歷程。
第 20-21 週	研究檢討(階段)與座談	特獨 2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 特獨 2d-III-2 針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。 特情 1c-III-2 認識情緒對生理、心理健康的影響。	特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。 特情 B-III-1 壓力的影響、覺察與警訊(生理、情緒、認知、人際等)。 特情 B-III-2 多樣紓壓方法的認識與評估。	1. 在引導下，討論現階段的研究過程及內容，提出優點、遭遇的困難及解決方法，進行研究調整。 2. 能察覺自我壓力的來源，並說出壓力形成的原因。 3. 能從不同面項分析自我的壓力反應，在引導下提出自我因應的方法。	1. 研究討論與修正 2. 認識與分析壓力不同程度對自我的影響 3. 壓力調節與釋放 (1)提出並找到適合自己的壓力調節方法 (2)學習調整看待問題的角度以調節壓力	1. 紙筆評量： (1)記錄討論後的研究調整，必要時，能在引導下修正計畫內容。 (2)根據教師提供的學習單檢視和記錄生活中的壓力來源，以及調節方法。 2. 口頭評量

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1 週	研究實踐家—研究回顧(階段)	特獨 3b-III-2 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。	特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。	1. 檢視研究的內容，依照需要調整研究計畫。	1. 研究回顧 2. 研究內容規劃與討論(資料蒐集、資料整理、成果)	1. 紙筆評量：在引導下，擬定學期研究計畫內容。
第 2-8 週	研究實踐家—研究實作(三)	特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨 1c-III-2 面對研究過程中之挑戰，	特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方	1. 依照研究計畫的方法、步驟及流程進行獨立研究實作。 2. 了解蒐集研究資料有不同的管道與方式，嘗試從多元管道蒐集研究資	1. 研究實作與記錄：依照計畫進行實作，蒐集解決問題所需的資料。 2. 研究內容討論 <ul style="list-style-type: none">目前的研究進度如何？	1. 實作評量 (1)在引導下依研究計畫完成實驗/訪談/創作等活動。 (2)研究過程中能隨時提出自己的想法、疑問或發

		能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 特獨 2c-III-1 經常思考與提出待解決的問題。 特獨 2c-III-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨 3e-III-1 撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特創 2b-III-4 依不同工作屬性設定適當的評判標準。	式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌 特獨 C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析） 特創 A-III-7 達成任務的多元方法。 特創 A-III-8 挑戰的意義。	料。 3. 養成於研究中檢視目前進度、實作等狀況的習慣，經常思考或提出待解決的問題。 4. 知道解決問題的方法不只一種，提出各種可能的方案。 5. 具備分析問題情境的能力，依據不同的情境建立篩選點子的標準。 6. 認識資料分析與整理的不同方法及工具。 7. 研究中能保持動機，勇於面對挑戰，從中成長。 8. 與他人討論合作，主動且積極的參與研究活動。	<ul style="list-style-type: none"> 研究是否依照我期望的方向進行？ 我需要哪些資源或協助？ 是否有需要調整的地方？該如何調整？ 目前遇到的困難是什麼？該如何解決？ 這些解決方案的優點和缺點各是什麼？ 3. 資料分析與整理 (1)認識資料整理方式及工具 (2)資料分析、比較及整理	現，並在引導下嘗試不同的方法，使研究順利進行。 (3)保持積極、嚴謹的研究態度，面對挑戰仍能堅持。 (4)了解適當的使用工具能使事半功倍，選擇合適的工具輔助進行資料分析與整理。 (5)在引導下完成資料分析、比較及整理。 2. 口頭評量 (1)研究過程中主動提出想法、問題或發現與教師或同儕討論。 (2)能清楚表達自己的意見，聆聽他人意見並有所思考，形成自己的想法。
第 9-11 週	研究實踐家—研究結論與建議	特獨 3e-III-2 從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。	特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。	1. 在引導下，根據整理後的研究資料，進行解釋、結論，或提出新發現及建議。 2. 向他人解釋研究資料，分享研究發現、結果與建議。	1. 研究資料解釋、結論、新發現與建議 2. 研究分享(資優班內)	1. 紙筆評量：在引導下，根據整理後的研究資料，進行解釋、結論，或提出新發現及建議。 2. 口頭評量：向他人解釋研究資料，分享研究發現、結果與建議。
第 12-16 週	研究實踐家—成果展現	特獨 3f-III-2 發現研究成果展現中的藝術與美感構成要素與形式原理。 特獨 3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。 特創 3d-III-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強（含美感賞析元素）。	特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。 特創 C-III-3 框架、藩籬的跨越。 特創 C-III-7 產品美感賞析。	1. 嘗試以不同的形式展現研究結果。 2. 介紹自己作品的方法。 3. 了解簡報的技巧與重點。 4. 製作成果發表的簡報(或以其他適當形式呈現)。	1. 作品欣賞(多元形式、藝術美感、製作細節) 2. 簡報重點與技巧歸納 (1)觀摩他人作品，透過簡要筆記，歸納簡報製作的重點與技巧。 (2)討論 3. 簡報製作	1. 實作評量 (1)觀摩他人作品，發現成果展現的多元形式，與其中蘊含的藝術美感和細節。 (2)根據所學的技巧設計簡報，介紹自己的研究作品。 (3)根據他人回饋修改簡報內容。 2. 口頭評量：提出對自己的研究成果如何展現的想法，並與教師討論。
第 17-20 週	研究實踐家—成果發表與報告撰寫	特獨 3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。 特獨 1b-III-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議。 特創 3d-III-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強（含美感賞析元素）。 特獨 3g-III-1 透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。	特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。 特創 C-III-3 框架、藩籬的跨越。 特創 C-III-7 產品美感賞析。	1. 利用簡報(或以其他適當形式)向他人介紹研究內容及成果。 2. 聆聽他人分享，並提出覺得好的地方，或修改建議。 3. 虛心接納他人意見，簡單記錄並整理，在引導下歸納出自己發表及簡報的優缺點。 4. 在引導下針對回饋內容，精進簡報、發表內容與方法。 5. 全縣資優班獨立研究成果發表：與同學及學弟妹分享研究成果。 6. 在引導下再次整理研究資料，撰寫研究報告。	1. 成果發表練習 2. 討論與建議 3. 發表內容與簡報修改 4. 撰寫研究報告	1. 實作評量 2. 口頭評量 (1)能依據情境進行適切的表達，並注意內容的豐富性、說話的邏輯與提問的技 (2)根據他人分享內容，以適當的方法提出想法或建議。

嘉義縣民雄國小 112 學年度校訂課程資優巡迴輔導班第三類特殊需求領域（情意發展、創造力、獨立研究）
課程教學內容規劃表(表 12-5)

設計者：侯怡均

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：2 節

三、教學對象：一般智能資優生三年級 2 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
A 自主行動 特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。 特情-E-A1 具備認識資優的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。	B 溝通互動	C 社會參與	1. 了解資優的意涵、才能發展的意義及參與資優課程的機會與挑戰。 2. 察覺並悅納自己與眾不同的特質，尋找與嘗試適合自己的學習方法，樂於接受挑戰，培養量好的學習動機。 3. 透過多元領域探索發展自己的興趣與專長，奠定研究基礎。 4. 主動參與課堂活動與討論，勇於提出自己的想法。 5. 透過教師指定的研究任務，了解獨立研究的進行方式，學習相關研究技能。 6. 透過教師指定的任務，具備基礎文獻探討的能力。 7. 認識資料查詢的方法及管道，學習關鍵字使用的技巧。 8. 了解媒體識讀的重要性，具備判別資料可信度的基礎能力。 9. 了解學術倫理的重要性，具備基礎的學術研究倫理認知。 10. 認識科技設備的資料儲存方式。 11. 操作程式積木，嘗試以運算思維解決問題，具備基礎程式邏輯。 12. 展現創造力的人格特質，在他人激勵下提出各種創意想法，喜愛自己的創作。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-2 週	資優與才能發展	特情 1b-II-3 正確了解優勢才能的意涵。	特情 A-II-1 才能發展的意涵。	5. 分享自己認為的資優，及到資優班的期待。 6. 認識資優的意涵、參與資優課程的機會與挑戰。	4. 初見座談 5. 資優與才能發展 6. 機會與挑戰—班級規定與課程說明	口頭評量 1. 分享自己參與資優班的期待。 2. 了解資優班的課程、機會與挑戰。
第 3-6 週	電腦探索之旅	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。	1. 認識電腦訊息儲存的最小單位—位元(二進位)。 2. 理解二進位的概念。 3. 透過教具輔助，進行二進位與十進位的轉換，並記錄。 4. 藉由二進位的概念認識密碼、符號等的轉換。	1. 神秘的卡牌 2. 位元(二進位):只有 0 跟 1 的密碼 3. 31 以內的二進位表示法 4. 敵軍的秘密通信	3. 實作評量：能在引導下操作教具認識二進位的概念。 4. 紙筆評量 (1)將二進位與十進位的轉換結果紀錄於學習單。 (2)寫下一句話，並利用二進位設計成密碼對照表。

第 7-11 週	積木程式入門	特獨 1a-II-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。 特獨 2c-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 B-II-3 創造思考能力訓練。 資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。	1. 透過教師提供的任務，認識程式序列的概念。 2. 透過教師提供的任務，認識程式迴圈的概念。 3. 了解達成任務的方式可能不只一種，嘗試思考各種不同的問題解決方法。	1. 序列—憤怒鳥與機器人任務實作 2. 迴圈—寶石與海洋任務實作	實作評量：操作電腦完成教師指定的任務，並能嘗試使用不同達成任務的方式。
第 12-17 週	校園生態觀察日誌	特獨 1b-II-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 2b-II-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 特獨 3a-II-1 從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。	特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 C-II-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。	1. 實際到校園中走訪，尋找動物的蹤跡。 2. 將在校園內尋找到的動物蹤跡記錄在學習單上。 3. 根據紀錄內容提出疑問或推測的想法。 4. 分享自己的發現、疑問或推測。	1. 校園尋訪趣 (1)尋找動物的蹤跡記錄在學習單上。 (2)完成觀察記錄 (3)疑問與想法記錄 2. 校園生態交流會	3. 真實評量：實地走訪校園，觀察、記錄動物的足跡，完成學習單。 4. 口頭評量：願意與他人分享自己的觀察發現、疑問或推測。
第 18-21 週	繪本故事的秘密	特獨 1b-II-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 2b-II-1 將蒐集的數據或資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。	特獨 C-II-3 文獻資料探討方法：資料歸納分析。 特獨 C-II-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。	1. 認識 5W1H 法 2. 利用 5W1H 法進行故事摘要 3. 分析組成繪本故事的元素 4. 與他人分享自己閱讀的故事內容及對書中角色、事件等的看法	1. 認識 5W1H 法 2. 繪本閱讀 (1)繪本閱讀 (2)5W1H 繪本摘要與分析 3. 繪本讀書會	1. 紙筆評量：利用 5W1H 法，在學習單上練習摘要繪本內容，並分析故事組成的要素，如：角色、事件等。 2. 口頭評量：與他人分享繪本內容與自己的看法如：是否認同故事中主角的行為，為什麼？

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	「塊」樂連連	特獨 2c-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特獨 3e-II-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。	特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。 特獨 C-II-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。	1. 思考四連塊組成的各種可能性。 2. 思考五連塊組成的各種可能性。 3. 利用學習單記錄思考結果，並進行簡易分類。 4. 從思考過程和結果中嘗試歸納出連塊生成的規律。 5. 將連塊進行編號。 6. 發揮創意利用連塊創造各種不同的形狀。	1. 四連塊的組合探討 2. 五連塊的組合探討 3. 連塊的組成規律 4. 連塊創作	1. 實作評量：操作積木方塊完成課堂中的任務。 (1)組成四連塊的各種可能性 (2)組成五連塊的各種可能性 (3)利用連塊拼組出創意造型 2. 紙筆評量：在學習單上記錄操作結果，並進行分類。
第 7-12 週	「關鍵」搜尋	特獨 3c-II-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。 特獨 1d-II-1 了解學術與研究倫理意涵及重要性。	特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 特獨 C-II-2 文獻蒐集管道：	1. 認識資料查詢的管道(網路、圖書館、線上圖書館)。 2. 嘗試運用關鍵字在瀏覽器搜尋教師指定問題的答案。	1. 資料蒐集的管道 2. 「關鍵」大搜查 3. 關鍵字搜尋的技巧 4. 資訊，真真假假	實作評量 1. 能在引導下利用網路、圖書館、線上圖書館的資源完成教師指定的任務。 2. 透過觀察關鍵字搜尋的結果，歸納出關鍵字使用

			報紙、雜誌、網路、圖書館。 研究方法：調查研究、基礎實驗等。	<ol style="list-style-type: none"> 觀察同一個問題使用不同關鍵字搜尋的結果，歸納出關鍵字搜尋的技巧。 了解並不是所有的網站資訊都是正確的。 在引導下練習透過網址及網站，初步判斷可信度較高的資料來源。 了解圖書館資源的運用方式及圖書查找的技巧。 熟悉圖書館及線上圖書館的使用方式，並利用其中的資源解決教師指定的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 圖書館資源利用方式 線上圖書館資源利用方式 	的技巧。
第 13-18 週	文化特派員	特獨 1d-II-3 說明研究參考資料的來源與出處。 特獨 3a-II-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。	特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 特獨 C-II-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨 C-II-4 文獻資料探討方法：資料歸納分析。	<ol style="list-style-type: none"> 根據生活經驗或閱讀教師提供的文章，提出感興趣的問題或疑問。 在引導下利用圖書館、線上圖書館、網路等資源，查找問題的相關資訊。 將找到的資訊摘要記錄下來，並進行簡單分類。 從蒐集來的資料中，找出回答問題的關鍵，歸納問題的答案，或提出自己的想法。 了解參考資料的註明方式。 記錄參考資料的來源。 	<ol style="list-style-type: none"> 文章閱讀 尋找研究問題 文獻探討的方式 參考資料引註的方式 任務實作 	實作評量 <ol style="list-style-type: none"> 閱讀教師提供的文章。 在引導下根據文章內容提出疑問，或生活經驗中相關感興趣的問題。 在引導下運用各種學過資源，蒐集問題相關的資料。 在引導下進行資料的摘要與整理。 在引導下寫下參考資料的來源。
第 19-20 週	超人家族—資優與我	特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質。 特創 1e-II-1 喜愛自己的作品/表現。 特創 4a-II-1 在他人激勵下提出創意想法。	特情 D-II-2 利己的態度與行為。 特創 A-II-4 展現點子的策略。 特創 D-II-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。	<ol style="list-style-type: none"> 了解並能說出自己的特質，以正向的角度來看待。 能參與遊戲/討論，了解朋友眼中的自己。 將自己的特質/他人眼中自己的特質，記錄到周哈里窗中。 發揮創意，能在鼓勵下嘗試提出各種構想，繪製自己的超人形象圖與能力值，並與他人分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 自我透視鏡 周哈里窗—我的特質 我的超人形象圖：依照自己的特質，創造屬於自己獨一無二的超人角色。 	<ol style="list-style-type: none"> 紙筆評量：依照自己的特質，創造屬於自己的超人角色。 口頭評量：簡短說明自己的作品(特色、設計的想法)。