

伍、藝術才能美術班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領網內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期  <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修  <input type="checkbox"/> 校 訂課 程	素描	讓學生透過鉛筆、炭精筆、原子筆與橡皮擦的筆觸堆疊、疏密、排列與塗抹表現不同明暗、肌理與造型的基本繪畫媒材教學學習。	2	美才IV-P1 美才IV-P2 美才IV-K1 美才IV-K2 美才IV-C2	<input checked="" type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分 組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指 導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第四學習階段 ■七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期  <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修  <input type="checkbox"/> 校訂 課程	水彩	由靜物來訓練水彩畫的各種技法，使用水彩來創造出適當的光影，並培養畫面構成的能力	2	美才IV-K1-1 美才IV-P1-1 美才IV-P2-1 美才IV-L2-1 美才IV-S2-2 美才IV-C2-1	<input checked="" type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期  <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修  <input type="checkbox"/> 校訂 課程	書法	認識中國傳統文化，並了解書法的藝術風格及創作技法；探索表現的動機與內涵，綜合平面和科技等媒材進行創作。	2	美才IV-P1 美才IV-P2 美才IV-K1 美才IV-K2 美才IV-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期  <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課程/部 定必修  <input type="checkbox"/> 校訂 課程	素描進階	1. 透過速寫繪畫方式。讓學生透過觀察不同視點、構圖、材質及媒材的特色呈現不同的圖像學習。 2. 課程中透過作品檔案的整理及他人作品的討論分享，藝術風格上的差異與學習成效。	2	美才IV-P1 美才IV-P2 美才IV-K1 美才IV-K2 美才IV-C2	<input checked="" type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學 期	課 程 性 質	藝 術 專 長 科 目	科 目 簡 述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專 長 領 域 學 習 重 點 *請填選學習 表現代碼	議 題 融 入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多 元 教 學 模 式 *學期運作為原 則並敘明原因	師 資 來 源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學 期  <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定 課 程/ 部 定 必 修  <input type="checkbox"/> 校訂 課程	水彩進階	由靜物來訓練水彩畫的各種技法，使用水彩來創造出適當的光影，並培養畫面構成的能力	2	美才IV-K1-1 美才IV-P1-1 美才IV-P2-1 美才IV-L2-1 美才IV-S2-2 美才IV-C2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期  <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修  <input type="checkbox"/> 校訂 課程	水墨	認識中國 傳統文 化，並了 解水墨畫 的藝術風 格及創作 技法；探 索表現的 動機與內 涵，綜合 平面和科 技等媒材 進行創 作。	2	美才IV-P1 美才IV-P2 美才IV-K1 美才IV-K2 美才IV-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
■第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期  <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修  <input type="checkbox"/> 校訂 課程	彩繪	啟發同學對於多媒彩繪畫的興趣，並訓練使用不同媒彩創作圖像。	2	美才IV-K1-1 美才IV-P1-1 美才IV-C2-2 美才IV-S2-1 美才IV-L2-1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期  <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修  <input type="checkbox"/> 校訂 課程	設計基礎 概論(上) 數位設計 課程(下)	1.認識了解 設計基礎 的知識 2.認識、習 得多元媒 材藝術創 作。 3.增進對藝 術創作的 學習興趣 並建立良 好的學習 態度。	3	美才 IV-P1 美才 IV-K1 美才 IV-C1 美才 IV-L1 美才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 私立東吳 高級工業 家事職業 學校



學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期  <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修  <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	畢業專題	讓學生透過畢業製業專題學習規劃作品的製作、畢業作品集的規劃及印製的時程校正工作到展覽布置、導覽等工作參與學習。	1	美才IV-P1  美才IV-K1 美才IV-K2 美才IV-C2 美才IV-L1  美才IV-S1 美才V-P1 美才V-K2 美才V-K3  美才V-C2 美才V-L1 美才V-S2 美才V-S3	<input checked="" type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

## 陸、藝術才能美術班專長領域科目教學大綱

### 一、七年級

課程名稱	中文名稱	素描	
	英文名稱	sketch	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週2節
學習目標	1. 認識素描的定義、表現方法及工具種類 2. 練習線條疏密、重疊及輕重表現所形成明暗變化。 3. 認識立體幾何形狀的掌握與色彩的的基本明暗表現 4. 認識校園中美的形式原理與學習圖像構圖 5. 透過實物觀察能精確描畫出造型明暗		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	素描是什麼？	1. 認識素描的定義、表現方法及工具種類
	2	A. 工具 B. 線條練習	2. 認識鉛筆、原子筆、炭精筆與橡皮擦的明暗使用 3. 練習線條疏密、重疊及輕重表現
	3	幾何造型立體應用-	1. 立體亮暗繪畫方法
	4.	A. 明暗 B. 亮中暗	2. 物體基本明暗對比表現 3. 討論分享-作品欣賞並表達分享自己、同儕的感想。
	5	幾何石膏形色	1. 物體亮中暗反光繪畫方法觀察與練習
	6	A. 方形 B. 圓柱形	2. 形體基本造型、亮中暗對比表現 3. 討論分享-作品欣賞並表達分享自己、同儕的感想。
	7	幾何石膏明暗	1. 物體亮中暗明暗交界反光繪畫方法觀察與練習
	8	A. 幾何多邊形 B. 球形石膏明暗	2. 討論分享-作品欣賞並表達分享自己、同儕的感想。
	9	校園中的美	1. 校園中發現美的形式（自然 人工） 2. 美的形式要素(造型 空間 色彩 材質)
	10	校園中的美 美的形式原理	1. 發現圖像中的形式構成
	11		2. 認識美的形式原理(均衡 反覆 對比 比例 律動 調和 單純 統一) 3. 能應用視覺藝術的形式要素和美的原理原則，表達創意構思。
	13	校園中的美 圖像構圖	1. 圖像中發現構圖的建立模式 2. 學習單草圖構圖練習 3. 討論分享

	14	幾何立體與透視	1. 了解透視中前後的關係應用 2. 練習透視及立體表現手法
	15	水果實物明暗練習	1. 水果實物明暗觀察及練習 2. 背景與空間處理 3. 討論與分享
	16		
	17	多元造型布偶練習	1. 布偶造型的幾何轉化 2. 布偶實物色彩明暗觀察及練習 3. 筆觸線條排列
	18		
	19	期末作品欣賞與檢討	1. 作品檔案夾收集及分類 2. 同儕作品欣賞與口頭發表
20			
學習評量	1. 定期/總結評量：比例_____ % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例_____ % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	素描		
	英文名稱	sketch		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週2節
學習目標	1. 發現藝術家的作品中圖像構成 2. 不同材質的反光及光影變化，能畫出色彩明暗變化，觀察空間轉化及明暗差異 3. 認識素描與版畫凹版的共通畫法並轉換應用			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	發現圖像構成- 點線面	1. 讓學生能對生活中發現美的構成排列。 2. 能了解點線面的構成原理要素。	
	2	發現圖像構成-	1. 點的應用-聚集 疏密 大小 方向 2. 藝術家作品應用圖像 3. 討論分享-作品欣賞並表達分享自己、同儕的感想。	
	3	A·點 B·藝術家-秀拉 草間彌生		
	4	發現圖像構成-	1. 線的應用-聚集 疏密 大小 方向 2. 藝術中書法、水墨皴法與創作作品應用圖像 3. 討論分享-作品欣賞並表達分享自己、同儕的感想。	
5	A·線 B·藝術應用-鹽田千春 書法			

	6	發現圖像構成- A·面 B·藝術家-朱銘	1. 面的應用-聚集 疏密 大小 方向 色彩 2. 藝術家作品應用圖像 3. 討論分享-作品欣賞並表達分享自己、同儕的感想。
	7	多元材質罐類素描	1. 認識鐵罐、陶瓶、玻璃瓶等表現手法 2. 觀察瓶子反光及光影變化
	8		
	9	布摺紋練習	1. 觀察布紋空間轉化及明暗變化 2. 能畫出不同色彩明暗變化
	10		
	11	盆景素描	1. 以圓柱花盆及植物，進行素描練習 2. 建立構圖能力及物體基本明暗對比表現
	12		
	13	圖像寫生轉 版畫草稿練習	1. 介紹版畫種類 2. 版畫陰陽刻原理 3. 構圖製作刻畫草圖(圖案 文字配置)
	14		
	15	圖像版畫實作	1. 壓克力凸版刻畫素描明暗 筆觸運用 2. 刻畫實作
	16		
	17	圖像版畫實作	1. 印製示範 2. 國際版畫簽名解說
	18		
	19	期末作品欣賞與檢討	1. 作品數位拍攝製作個人作品影片 2. 作品檔案夾收集及分類 3. 同儕作品欣賞與口頭發表
	20		
學習評 量	1. 定期/總結評量：比例_____ % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例_____ % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		

課程名稱	中文名稱	水彩	
	英文名稱	watercolor	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數    每週 2 節
學習目標	1. 認識色彩基本原理與混色的技法。 2. 能了解色調與塊面的基本觀念。 3. 能了解水份運用與空間表現的關係。 4. 能熟悉構圖的形式與原則。 5. 能了解靜物畫構圖的基本原理並妥善運用。 6. 能從靜物的描寫中培養觀察的習慣。 7. 能從作畫步驟與作品的檢討中養成理性邏輯思考的習慣。 8. 能透過作品的發表達到相互觀摩學習效果。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	水彩顏料說明	了解影像軟體工具列
	2	認識色彩	認識與使用色彩三原色
	3	幾何色塊練習-單色水彩	能繪畫出指定色塊
	4	幾何色塊練習-單色水彩	能繪畫出指定色塊
	5	幾何色塊練習-冷色與暖色	能理解並搭配冷暖色系
	6	幾何色塊練習-冷色與暖色	能理解並搭配冷暖色系
	7	幾何色塊綜合練習	能使用色塊完成作品
	8	幾何色塊綜合練習	能使用色塊完成作品
	9	水果靜物練習-橘子	能使用水彩技法繪畫出靜物
	10	水果靜物練習-橘子	能使用水彩技法繪畫出靜物
	11	水果靜物練習-柳丁	能使用水彩技法繪畫出靜物
	12	水果靜物練習-柳丁	能使用水彩技法繪畫出靜物
	13	水果靜物練習-檸檬	能使用水彩技法繪畫出靜物
	14	水果靜物練習-檸檬	能使用水彩技法繪畫出靜物
	15	水果靜物練習-檸檬	能使用水彩技法繪畫出靜物
	16	水果靜物練習-芒果	能使用水彩技法繪畫出靜物
	17	水果靜物練習-芒果	能使用水彩技法繪畫出靜物
18	水果靜物練習-芭樂	能使用水彩技法繪畫出靜物	

	19	水果靜物練習-芭樂	能使用水彩技法繪畫出靜物
	20	成果展出	能欣賞他人的作品和分析自己的畫作
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	水彩		
	英文名稱	watercolor		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週2節
學習目標	1. 認識色彩基本原理與混色的技法。 2. 能了解色調與塊面的基本觀念。 3. 能了解水份運用與空間表現的關係。 4. 能熟悉構圖的形式與原則。 5. 能了解靜物畫構圖的基本原理並妥善運用。 6. 能從靜物的描寫中培養觀察的習慣。 7. 能從作畫步驟與作品的檢討中養成理性邏輯思考的習慣。 8. 能透過作品的發表達到相互觀摩學習效果。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	水果靜物練習-蓮霧	能使用水彩技法繪畫出靜物	
	2	水果靜物練習-蓮霧	能使用水彩技法繪畫出靜物	
	3	水果靜物練習-番茄	能使用水彩技法繪畫出靜物	
	4	水果靜物練習-番茄	能使用水彩技法繪畫出靜物	
	5	水果靜物練習-木瓜	能使用水彩技法繪畫出靜物	
	6	水果靜物練習-木瓜	能使用水彩技法繪畫出靜物	
	7	水果靜物練習-楊桃	能使用水彩技法繪畫出靜物	
	8	水果靜物練習-楊桃	能使用水彩技法繪畫出靜物	

	9	水果靜物練習-香蕉	能使用水彩技法繪畫出靜物
	10	水果靜物練習-香蕉	能使用水彩技法繪畫出靜物
	11	水果靜物練習-鳳梨	能使用水彩技法繪畫出靜物
	12	水果靜物練習-鳳梨	能使用水彩技法繪畫出靜物
	13	水果靜物練習-草莓	能使用水彩技法繪畫出靜物
	14	水果靜物練習-草莓	能使用水彩技法繪畫出靜物
	15	水果靜物練習-草莓	能使用水彩技法繪畫出靜物
	16	靜物練習-蒜頭	能使用水彩技法繪畫出靜物
	17	靜物練習-蒜頭	能使用水彩技法繪畫出靜物
	18	西洋美術鑑賞	認識西洋藝術家史派與藝術家作品 (融入環境教育)
	19	西洋美術鑑賞	認識西洋藝術家史派與藝術家作品
	20	成果展出	能欣賞他人的作品和分析自己的畫作
<b>學習評量</b>	1. 定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
<b>備註</b>			

課程名稱	中文名稱	書法	
	英文名稱	calligraphy	
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數    每週 2 節
學習目標	1. 了解水墨畫美感的形式要素，造型、美感、材質、空間。 2. 認識水墨畫美的形式原理，均衡、反覆、對比、比例、律動、調和、統一。 3. 從生活環境中理解視覺美感形式要素。 4. 書法文化認識，基礎筆法練習，藉由練習掌握楷書組合時筆畫的變化。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	文房四寶 (紙、筆、墨、硯)	1. 基本的執筆及運筆的方法 2. 文房四寶使用介紹
	2	楷書的基本筆畫	橫、豎、點、撇筆畫示範與練習
	3	楷書的基本筆畫	斜捺、平捺、挑、豎鉤筆畫示範與練習
	4	楷書部首教學	水字旁、心字底、王字底、草字頭
	5	楷書部首教學	單人旁、豎心旁、山字旁、日字旁
	6	楷書部首教學	口字旁、提手旁、金字旁、馬字旁
	7	楷書部首教學	隹字旁、月字旁、辵字旁、言字旁
	8	楷書榜書臨摹與創作	1. 歷代榜書的欣賞 2. 榜書示範與練習
	9	楷書對聯臨摹與創作	1. 歷代對聯欣賞 2. 對聯雅句書寫創作練習
	10	書法作品分享	學生作品分享與評量
	11	水墨畫調墨	1. 水墨基礎調墨示範 2. 乾、濕、濃、淡、中鋒、側鋒說明示範
	12	水墨樹葉筆法	介字葉、松針、圓葉雙勾沒骨示範與練習
	13	水墨樹葉筆法	杉樹、三角點、米點、椿葉示範與練習
	14	沒骨樹幹基礎	鹿角枝示範說明與實務臨摹
	15	沒骨樹幹進階	鹿角枝枝與葉結合練習
	16	雙勾樹幹基礎	蟹爪枝示範說明與實務臨摹
	17	雙勾樹幹進階	蟹爪枝與葉結合練習
	18	綜合水墨樹景臨摹	綜合樹景墨色練習
	19	綜合水墨樹景臨摹	綜合樹景色彩練習
20	水墨作品檢討與分享	學生作品分享與評量	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 _____ % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	2. 平時/歷程評量：比例 _____ % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			



課程名稱	中文名稱	書法	
	英文名稱		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數    每週 2 節
學習目標	1. 能掌握國畫各項筆法的重點並進行實物臨摹 2. 透過水墨寫生達到觀察、描繪等訓練 3. 楷書以唐詩為主題，了解詩句與書法結合的藝術美學		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	楷書唐詩示範說明	以七言絕句為例句，說明單字重點
	2	楷書臨摹與分享	七言絕句書寫與檢討
	3	楷書唐詩示範說明	以五言律詩為例句，說明單字重點
	4	楷書臨摹與分享	五言律詩書寫與檢討
	5	楷書唐詩示範說明	以七言律詩為例句，說明單字重點
	6	楷書臨摹與分享	七言律詩書寫與檢討
	7	楷書自運與創作	作品內容、形式討論
	8	楷書自運與創作	書法作品研究與實踐
	9	楷書自運與創作	書法作品研究與實踐
	10	作品分享與檢討	學生作品分享與評量
	11	水墨山石介紹與示範	歷代山石披麻皴筆法欣賞、示範
	12	水墨山石實作練習	披麻皴法應用練習
	13	水墨山石介紹與示範	歷代山石斧劈皴筆法欣賞、示範
	14	水墨山石實作練習	斧劈皴法應用練習
	15	水墨建築	欣賞東方建築之美與水墨運用
	16	水墨建築	欣賞西方建築之美與水墨運用
	17	水墨點景人物	點景人物重點說明示範
	18	校園寫生	1. 風景寫生線條明暗變化 2. 造形質感空間的觀察描寫
	19	校園寫生	1. 墨色明暗變化實作 2. 造形質感空間的觀察描寫
20	水墨作品檢討分享	學生作品分享與評量	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例_____％ <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	2. 平時/歷程評量：比例_____％ <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

## 二、八年級

課程名稱	中文名稱	素描進階	
	英文名稱	Advanced Study of Sketching	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週2節
學習目標	1. 學習利用不同媒材的繪畫方法與操作工具 2. 學會觀察結構比例與造型的幾何分析 3. 利用不同軟硬筆觸畫出乾溼面線的效果 4. 觀察比較不同材質肌理明暗並描繪展現 5. 能說出自己與他人的繪畫上問題與優劣特色		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	速寫認識與工具	1. 速寫藝術的介紹 2. 速寫的工具(紙、筆)
	2	人物結構關分析	1. 觀察人物肢體結構比例與造型幾何分析 2. 人物速寫硬筆線條與面性應用
	3		
	4	人物動靜速寫	1. 人物動作肢體造型觀察 2. 人物速寫中線條筆觸的掌握與面性明暗應用
	5		
	6	腳踏車與人物速寫	1. 腳踏車、人物動態造型的結構比例分析 2. 材質、明暗與線條粗細輕重應用
	7		
	8	機車與人物速寫	1. 機車、人物動態造型的結構比例分析 2. 質感、明暗疏密與線條急緩效果。
	9		
	10	作品討論與分享	透過作品討論分享，師生互相觀摩學習
	11		
	12	攤販	1. 單一造型與明暗間的關係 2. 捨棄細節，做明暗面整體的經營
	13	市集攤販車	1. 組合造型、明暗間關照彼此的相對位置 2. 整體明暗面的經營
	14		
	15	商店-招牌文字	1. 簡化細節畫面成塊狀，構圖上著重方塊的比例及位置 2. 複雜要簡化，單調複雜化，利用暗對比出主題商品
	16	商店-商品擺設	1. 簡化細節畫面成塊狀，構圖上著重方塊的比例及位置 2. 複雜要簡化，單調複雜化，利用暗對比出主題商品
	17	商店	1. 簡化細節畫面成塊狀，構圖上著重方塊的比例及位置 2. 複雜要簡化，單調複雜化，利用暗對比出主題商品
	18		
19	作品收集與分享	作品數位拍攝製作個人作品影片	

	20		作品檔案夾收集及分類 同儕作品欣賞與口頭發表
學習評量	1. 定期/總結評量：比例            % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例            % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	素描進階		
	英文名稱	Advanced Study of Sketching		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週2節
學習目標	1. 學習繪畫速寫的方法與操作工具 2. 從顧民雄地區建築中了解應用視角的觀看方式 3. 能觀察並畫出不同視點的差異 4. 能從構圖中，知道主從、強弱、安定、流動與集中的關係。 5. 透過作品收集與欣賞能了解自己與他人的不同特色			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	視角觀看-平仰俯	1. 平、仰、俯觀看視角的不同差異 2. 平、仰、俯觀看視角圖像蒐集及練習	
	2	單屋速寫- 平視 仰視 俯視	1. 視角的觀看-平視 2. 植物曲線與單屋直線的應用	
	3		1. 視角的觀看-仰視 2. 光線與陰影的應用	
	4		視角的觀看-俯視 2. 紅牆與質感的應用	
	5	街景-一點透視	1. 近大遠小的關係	
	6		2. 視平線與消失點的應用	
	7	街景-兩點透視	1. 圖片觀察一點與兩點透視比較差異	
	8		2. 視平線與消失點的關係	
	9	街景-三點透視	1. 圖片觀察一點、兩點與三點透視比較差異	
	10		2. 兩側消失點與往上消失點的應用	
	11	作品討論與分享	透過作品討論，師生知道學習成效。	
	12	街景-井字構圖	1. 畫面排列組合的關係經營 2. 構途中的大小、主從與強弱變化	
	13	街景-三角形構圖	1. 構圖的感受與應用	
	14		2. 三角安定平穩的組合	
	15	街景-菱形構圖	1. 構圖的感受與應用	
16	2. 菱角焦點集中的組合			

	17	街景-S 型構圖	1. 構圖的感受與應用
	18		2. S 型流動與引導的作用
	19	作品收集與分享	1. 作品數位拍攝製作個人作品影片
	20		2. 作品檔案夾收集及分類 3. 同儕作品欣賞與口頭發表
學習評量	1. 定期/總結評量：比例                    % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例                    % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	水彩進階	
	英文名稱	Advanced watercolor	
授課年段	□七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級    □九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期   □第二學期		授課節數    每週 2 節
學習目標	1. 能了解水份運用與空間表現的關係。 2. 能熟悉構圖的形式與原則。 3. 能了解靜物畫構圖的基本原理並妥善運用。 4. 能從靜物的描寫中培養觀察的習慣。 5. 能從作畫步驟與作品的檢討中養成理性邏輯思考的習慣。 6. 能透過作品的發表達到相互觀摩學習效果。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	水果靜物練習-西瓜片	能使用水彩技法繪畫出靜物
	2	水果靜物練習-西瓜片	能使用水彩技法繪畫出靜物
	3	水果靜物練習-木瓜	能使用水彩技法繪畫出靜物
	4	水果靜物練習-木瓜	能使用水彩技法繪畫出靜物
	5	水果靜物練習-苦瓜	能使用水彩技法繪畫出靜物
	6	水果靜物練習-苦瓜	能使用水彩技法繪畫出靜物
	7	水果靜物練習-陶罐	能使用水彩技法繪畫出靜物
	8	水果靜物練習-陶罐	能使用水彩技法繪畫出靜物
	9	靜物練習-淺綠色酒瓶	能使用水彩技法繪畫出靜物
	10	靜物練習-淺綠色酒瓶	能使用水彩技法繪畫出靜物
	11	靜物組合-淺綠色酒瓶、番茄、雞蛋	能使用水彩技法繪畫出靜物
	12	靜物組合-淺綠色酒瓶、番茄、雞蛋	能使用水彩技法繪畫出靜物
	13	靜物組合-淺綠色酒瓶、番茄、雞蛋	能使用水彩技法繪畫出靜物
	14	靜物組合-淺綠色酒瓶、番茄、雞蛋	能使用水彩技法繪畫出靜物
	15	分享與討論	能說出自己與同學作品中的差異
	16	靜物組合-易開罐、麵包、條紋布	能使用水彩技法繪畫出靜物
17	靜物組合-易開罐、麵包、條紋布	能使用水彩技法繪畫出靜物	

	18	靜物組合-易開罐、麵包、條紋布	能使用水彩技法繪畫出靜物
	19	西洋美術史	能理解西洋藝術史的脈絡
	20	當代藝術家介紹	能辨別當代藝術家的作品媒材特色
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

課程名稱	中文名稱	水彩進階		
	英文名稱	Advanced watercolor		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週2節
學習目標	1.能了解水份運用與空間表現的關係。 2.能熟悉構圖的形式與原則。 3.能了解靜物畫構圖的基本原理並妥善運用。 4.能從靜物的描寫中培養觀察的習慣。 5.能從作畫步驟與作品的檢討中養成理性邏輯思考的習慣。 6.能透過作品的發表達到相互觀摩學習效果。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	近景、中景、遠景練	能繪畫出近景、中景、遠景練習	
	2	近景、中景、遠景練習	能繪畫出近景、中景、遠景練習	
	3	近景、中景、遠景練習	能繪畫出近景、中景、遠景練習	
	4	樹景練習	能使用水彩繪畫出樹景	
	5	樹景練習	能使用水彩繪畫出樹景	
	6	樹景練習	能使用水彩繪畫出樹景	
	7	花景練習	能使用水彩繪畫出花景	
	8	花景練習	能使用水彩繪畫出花景	
	9	花景練習	能使用水彩繪畫出花景	
	10	建築物寫生	能繪畫校園的建築物	
11	建築物寫生	能繪畫校園的建築物		

	12	建築物寫生	能繪畫校園的建築物
	13	建築物寫生	能繪畫校園的建築物
	14	綜合靜物練習	能繪畫出指定的靜物
	15	綜合靜物練習	能繪畫出指定的靜物
	16	綜合靜物練習	能繪畫出指定的靜物
	17	綜合靜物練習	能繪畫出指定的靜物
	18	製作課程學習檔案	能獨立製作學習檔案
	19	製作課程學習檔案	能獨立製作學習檔案
	20	成果展出	能欣賞他人的作品和分析自己的畫作
學習評量	<p>1. 定期/總結評量：比例 <u>30</u> %</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>口頭發表   <input type="checkbox"/>書面報告   <input type="checkbox"/>作業單   <input checked="" type="checkbox"/>作品檔案   <input checked="" type="checkbox"/>實作表現  <input type="checkbox"/>試題測驗   <input type="checkbox"/>課堂觀察   <input type="checkbox"/>同儕互評   <input type="checkbox"/>其他： </p> <p>2. 平時/歷程評量：比例 <u>70</u> %</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>口頭發表   <input type="checkbox"/>書面報告   <input type="checkbox"/>作業單   <input checked="" type="checkbox"/>作品檔案   <input checked="" type="checkbox"/>實作表現  <input type="checkbox"/>試題測驗   <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察   <input checked="" type="checkbox"/>同儕互評   <input type="checkbox"/>其他： </p>		
備註			

課程名稱	中文名稱	水墨	
	英文名稱	ink painting	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	1. 能掌握國畫各項筆法的重點並進行實物臨摹 2. 透過水墨寫生達到觀察、描繪等訓練 3. 了解季節花卉特色與描繪筆法 4. 觀察鳥類羽毛的變化與認識鳥的結構與生長環境 5. 介紹隸書美感與基本筆畫		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	墨竹示範與介紹	1. 竹子生態與結構認識竹葉筆法 2. 歷代墨竹作品欣賞 3. 竹葉筆法示範
	2	墨竹實作練習	竹幹、竹葉結合練習
	3	墨荷示範與介紹	1. 荷花生態與造型認識 2. 歷代墨荷作品欣賞 2. 墨荷筆法介紹
	4	墨荷實作練習	荷花、荷葉綜合練習
	5	花卉寫生	季節花卉示範練習
	6	花卉寫生	季節花卉示範練習
	7	水墨小型鳥類	麻雀結構介紹與水墨筆法認識
	8	水墨小型鳥類	綠繡眼結構介紹與水墨筆法認識
	9	水墨中型鳥類	綠頭鴨結構介紹與水墨筆法認識
	10	水墨中型鳥類	公雞結構介紹與水墨筆法認識
	11	水墨蔬果靜物練習	觀察蔬果靜物光影造型並以筆墨色彩表現
	12	水墨蔬果靜物練習	觀察蔬果靜物光影造型並以筆墨色彩表現
	13	隸書介紹	歷代隸書欣賞與介紹
	14	隸書基本筆畫	橫、豎、點、波、磔、鈎、折等筆畫介紹
	15	隸書對聯	歷代隸書對聯欣賞與臨摹
	16	隸書對聯	歷代隸書對聯欣賞與臨摹
	17	隸書臨摹	以七言絕句為例句, 說明單字重點
	18	隸書臨摹	七言絕句書寫與檢討
	19	隸書創作	以隸書筆意創作, 思考摺格與作品內容形式
20	作品檢討與分享	學生作品分享與評量	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例_____% <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例_____% <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		



備註	
----	--

課程名稱	中文名稱	水墨		
	英文名稱	ink painting		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	1. 能掌握國畫各項筆法的重點並進行實物臨摹 2. 透過水墨寫生達到觀察、描繪等訓練 3. 了解動物特體型與描繪筆法 4. 結合在地風景與產業描繪出意象作品 5. 介紹行書美感與基本筆畫			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	水墨小型動物示範 練習	1. 鼠、兔學習要點講解 2. 老師示範鼠、兔筆法表現。 3. 鼠、兔畫稿實務臨摹	
	2	水墨中型動物示範 與練習	1. 貓、狗學習要點講解 2. 老師示範貓、狗筆法表現。 3. 貓、狗畫稿實務臨摹	
	3	水墨大型動物示範 與練習	1. 牛、馬學習要點講解 2. 老師示範牛、馬筆法表現 3. 牛、馬畫稿實務臨摹	
	4	水墨大型動物練習 與練習	1. 牛、馬學習要點講解 2. 老師示範牛、馬筆法表現。 3. 牛、馬實務臨摹	
	5	水墨動物創作	1. 練習構圖與造型能力 2. 環境與動物	
	6	水墨動物創作	1. 練習構圖與造型能力 2. 環境與動物	
	7	水墨寫景示範	1. 鳳梨田以水墨筆法表現 2. 結合鳳梨產業設計水墨鳳梨意象	
	8	水墨寫景練習	1. 阿里山與小火車水墨畫表現 2. 阿里山雲煙描繪重點 3. 阿里山神木與櫻花筆法教學	
	9	水墨畫創作	練習構圖、透視、光影、墨彩等綜合表現	
	10	水墨畫創	練習構圖、透視、光影、墨彩等綜合表現	
	11	水墨作品檢討與分 享	學生作品分享與評量	
	12	認識行書之美	1. 行書代表書家與作品介紹。 2. 王羲之「集字聖教序」賞析與習寫。 3. 行書落款教學與習寫。	
13	王羲之集字聖教序 介紹與示範	1. 行書代表書家與作品介紹。 2. 王羲之「集字聖教序」賞析與習寫。 3. 行書落款教學與習寫。		

	14	王羲之集字聖教序介紹與示範	1. 行書代表書家與作品介紹。 2. 王羲之「集字聖教序」賞析與習寫。 3. 行書落款教學與習寫。
	15	王羲之集字聖教序介紹與示範	1. 行書代表書家與作品介紹。 2. 王羲之「集字聖教序」賞析與習寫。 3. 行書落款教學與習寫。
	16	蘭亭序介紹與示範	1. 行書代表書家與作品介紹。 2. 王羲之「蘭亭序」賞析與習寫。 3. 行書落款教學與習寫。
	17	蘭亭序介紹與示範	1. 行書代表書家與作品介紹。 2. 王羲之「蘭亭序」賞析與習寫。 3. 行書落款教學與習寫。
	18	蘭亭序介紹與示範	1. 行書代表書家與作品介紹。 2. 王羲之「蘭亭序」賞析與習寫。 3. 行書落款教學與習寫。
	19	行書對聯創作	行書作品內容討論與實踐
	20	行書對聯創作	行書作品內容討論與實踐
<b>學習評量</b>	1. 定期/總結評量：比例_____％ <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例_____％ <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
<b>備註</b>			

### 三、九年級

課程名稱	中文名稱	彩繪		
	英文名稱	painting course		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	1. 能了解靜物畫構圖的基本原理並妥善運用。 2. 能從靜物的描寫中培養觀察的習慣。 3. 能從作畫步驟與作品的檢討中養成理性邏輯思考的習慣。 4. 能使用粉彩來表現出靜物的質感肌理 5. 能使用粉彩的混色技法			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	粉彩色階練習	能操作粉彩顏料	
	2	粉彩暖色階練習	能用粉彩練習暖色配色	
	3	粉彩寒色階練習	能用粉彩練習寒色配色	
	4	粉彩靜物練習(蘋果與香蕉	能用粉彩繪畫出靜物	
	5	粉彩靜物練習(蘋果與香蕉	能用粉彩繪畫出靜物	
	6	粉彩靜物練習(球體水果、酒瓶、鞋盒)1	能用粉彩繪畫出靜物	
	7	粉彩靜物練習(球體水果、酒瓶、鞋盒)1	能用粉彩繪畫出靜物	
	8	色鉛筆靜物練習(蛋糕圖片)(1)	能使用色鉛筆描繪靜物	
	9	色鉛筆靜物練習(蛋糕圖片)(1)	能使用色鉛筆描繪靜物	
	10	色鉛筆靜物練習(蛋糕圖片)(1)	能使用色鉛筆描繪靜物	
	11	色鉛筆靜物練習(水果鬆餅圖片)(2)	能使用色鉛筆描繪靜物	
	12	色鉛筆靜物練習(水果鬆餅圖片)(2)	能使用色鉛筆描繪靜	
	13	色鉛筆靜物練習(水果鬆餅圖片)(2)	能使用色鉛筆描繪靜物	
	14	分享與討論	能賞析他人與自己的作品	
	15	多媒彩靜物練習(水彩加粉彩)1(柳丁、牛奶盒、條紋布、書本、水壺)	能使用指定媒彩繪畫靜物	
16	多媒彩靜物練習(水彩加粉彩)1(柳丁、牛奶盒、條紋布、書	能使用指定媒彩繪畫靜物		

		本、水壺)	
	17	多媒彩靜物練習(水彩加粉彩)1 (柳丁、牛奶盒、條紋布、書本、水壺)	能使用指定媒彩繪畫靜物
	18	多媒彩靜物練習(水彩加粉彩)2 (酒精瓶、餅乾盒、原點布、馬克杯、文件夾)	能使用指定媒彩繪畫靜物
	19	多媒彩靜物練習(水彩加粉彩)2 (酒精瓶、餅乾盒原點布、馬克杯、文件夾)	能使用指定媒彩繪畫靜物
	20	多媒彩靜物練習(水彩加粉彩)2 (酒精瓶、餅乾盒、原點布、馬克杯、文件夾)	能使用指定媒彩繪畫靜物
<b>學習評量</b>	1.定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
<b>備註</b>			

<b>課程名稱</b>	中文名稱	彩繪	
	英文名稱	painting course	
<b>授課年段</b>	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
<b>授課學期</b>	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週2節
<b>學習目標</b>	1. 能了解靜物畫構圖的基本原理並妥善運用。 2. 能從靜物的描寫中培養觀察的習慣。 3. 能從作畫步驟與作品的檢討中養成理性邏輯思考的習慣。 4. 能使用粉彩來表現出靜物的質感肌理 5. 能使用粉彩的混色技法 6. 能使用色鉛筆與壓克力顏料來創作作品		
<b>教學大綱</b>	週次	單元/主題	內容綱要
	1	多媒彩靜物練習(水彩加色鉛筆)1 (雞蛋、多面體石膏、細竹簍、柳丁、飲料瓶)	能使用指定媒彩繪畫靜物
	2	多媒彩靜物練習(水彩加色鉛筆)1 (雞蛋、多面體石膏、細竹簍、柳丁、飲料瓶)	能使用指定媒彩繪畫靜物

	3	多媒彩靜物練習(水彩加色鉛筆)1 (雞蛋、多面體石膏、細竹簍、柳丁、飲料瓶)	能使用指定媒彩繪畫靜物
	4	多媒彩靜物練習(素描加水彩)1 (葡萄、大頭菜、化妝鏡、咖啡濾杯、圓點布)	能使用指定媒彩繪畫靜物
	5	多媒彩靜物練習(素描加水彩)1 (葡萄、大頭菜、化妝鏡、咖啡濾杯、圓點布)	能使用指定媒彩繪畫靜物
	6	多媒彩靜物練習(素描加水彩)1 (葡萄、大頭菜、化妝鏡、咖啡濾杯、圓點布)	能使用指定媒彩繪畫靜物
	7	壓克力顏料介紹	能理解壓克力顏料特性
	8	壓克力顏料靜物練習	能使用指定媒彩繪畫靜物
	9	壓克力顏料靜物練習	能使用指定媒彩繪畫靜物
	10	壓克力顏料靜物練習	能使用指定媒彩繪畫靜物
	11	能使用指定媒彩繪畫靜物	能使用指定媒彩與技法創作作品
	12	平塗技法練習1 (使用卡點西德與壓克力顏料)	能使用指定媒彩與技法創作作品
	13	平塗技法練習1 (使用卡點西德與壓克力顏料)	能使用指定媒彩與技法創作作品
	14	平塗技法練習1 (使用卡點西德與壓克力顏料)	能使用指定媒彩與技法創作作品
	15	平塗技法練習1 (使用卡點西德與壓克力顏料)	能使用指定媒彩與技法創作作品
	16	平塗技法創作	能使用平塗技法進行創作
	17	平塗技法創作	能使用平塗技法進行創作
	18	平塗技法創作	能使用平塗技法進行創作
	19	平塗技法創作	能使用平塗技法進行創作
	20	彩繪地景藝術	能使用學校在地素材完成指定作品
<b>學習評量</b>	1. 定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
<b>備註</b>			

課程名稱	中文名稱	設計基礎概論	
	英文名稱	Introduction to Design Fundamentals.	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數    每週 3 節
學習目標	認識創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活的關聯，並養成良好之學習態度		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	設計是門好生意/職群概論	1. 設計課程簡介 2. 未來生涯進路發展介紹
	2	玩美人像寫真/數位攝影	1. 數位藝術與多媒材創作 2. 學習數位攝影的使用
	3	魅力人像修圖/電腦繪圖	1. 運用多元藝術創媒材與技法 2. 用電腦繪圖作做人像修圖
	4	數位色相環/色彩原理	1.運用數位多元藝術創媒體技法 2.學習色彩原理的認識與操作
	5	療癒系和諧粉彩/色彩原理	利用色彩搭配色彩情感，應用於個人專長為主題的藝術媒材實驗與創作
	6	繩編飾品輕手作/設計基礎	運用基本構成於繩編手作
	7	動手做立體紙公仔/	學習多元藝術創媒材與技法，用紙材於立體塑造 Q 版公仔
	8	設計基礎	
	9	烙出個性禮物-明信片/基礎描繪	1.多元藝術創媒材與技法用烙印於明信片 2.將明信片寫祝福的話寄給心愛的人
	10	華麗的圓盤禪繞畫/	1.靜心 專注 放鬆畫 2.點線面構成運用於圓盤纏繞畫
	11	設計基礎	
	12	智造木質收納盒/電	1.藝術與科技結合學習電腦繪圖實驗與創作 2.創作媒材工具之安全規範與操作要領的理解與熟悉
	13	腦繪圖	
	14	基礎漫畫入門/基礎描繪	漫畫基本結構造型(動態 表情)
	15	3D 列印創意設計/電腦繪圖	學習3D 多元藝術創媒材與技法
	16	DIY 木作小物彩繪/設計基礎	1. 運用設計原理基礎 2. DIY 木作小物彩繪
	17	數位插畫輕鬆學	1. 運用電腦繪圖，學習插畫 2. 實作後，作品上傳
	18	/電腦繪圖	
	19	主播玩很大/數位攝影	1. 運用數位學習攝影技巧 2. 學習光線、美肌在攝影上的使用
20	作品集製作分享	1. 作品檔案夾收集及分類	

		2. 同儕作品欣賞與口頭發表
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：	
備註		

課程名稱	中文名稱	數位設計課程		
	英文名稱	The course of digital design.		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 3 節
學習目標	認識創作與展演、知識與概念、藝術與文化、藝術與生活的關聯並養成良好之學習態度			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	設計是門好生意/職群概論	1. 學習設計為產品行銷 2. 課程簡介及未來生涯進路發展	
	2	商品攝影速成/數位攝影	3. 數位藝術與多媒材創作 4. 學習商品數位攝影的使用	
	3	基礎影像編修/電腦繪圖	運用電腦繪圖，學習基礎影像編修 2. 實作後，作品上傳	
	4	創意色相環/色彩原理	1. 運用數位多元藝術創媒體技法 2. 學習色彩原理的認識與操作	
	5	畫不停的色鉛筆塗鴉/色彩原理	1. 學習色鉛筆的使用技法 2. 類似色、對比色 等調色運用	
	6	超可愛毛線娃娃/設計基礎	學習編織毛線技巧	
	7	個性化室內設計/設計基礎	1. 定點透視學習	
	8		2. 色彩搭配出個性設計	
	9	烙入生活應用-門把吊牌/基礎描繪	1. 烙印學習及安全使用 2. 基礎描繪可愛圖案於吊牌上	
	10	風格畫書籤設計/設計基礎	1. 利用基本設計原理創造個人風格書籤	
	11		2. 個人專長為主題的藝術媒材實驗與創作	
	12	玩轉音樂鑰匙圈/設計基礎	1. 多元藝術創媒材與技法學習	
	13		2. 運用設計原理基礎創作鑰匙圈	
	14	基礎鉛筆素描/基礎描繪	1. 造型、明暗與空間觀察運用 2. 線條輕重 疏密的組合	
	15	DIY 木作小物彩繪/設計基礎	3. 運用設計原理基礎 4. DIY 木作小物彩繪	
	16	空拍機實務/數位攝影	1. 多元藝術創媒材使用 2. 數位攝影藝術與多媒材創作	
17	超簡單向量繪圖/電	1. 運用電腦繪圖，學習插畫		

	18	腦繪圖	2.實作後，作品上傳
	19	錄製你的影音微專輯/數位錄影	1. 數位錄像的學習 2. 數位錄像的剪輯
	20	作品集製作分享	1. 作品檔案夾收集及分類 2. 同儕作品欣賞與口頭發表
<b>學習評量</b>	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：		
<b>備註</b>			



課程名稱	中文名稱	畢業專題	
	英文名稱	Graduation Topic	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週1節
學習目標	1. 畢業製作、印製作品集，圖版內文拍照作業及時間規劃。 2. 展覽規畫分實體與線上兩類。展場空間分配、布置、導覽規劃。 2. 畢業製作規劃，依學生擅長喜好選擇其主題及媒材形式 3. 水墨創作草稿、構圖、墨色、線條及設色技法應用 4. 工筆創作草稿、構圖、墨色、線條及設色技法應用 5. 版畫題材創作方向及草稿。創作明暗、線條及技法應用		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	畢業製作規劃	1. 畢業製作規劃工作與時間進程。
	2		2. 展覽形式與規畫-實體與線上畢展 (主題訂定 展場、空間分配、展品、開展與導覽)
	3	水墨創作 1	水墨題材創作方向及草稿
	4	水墨創作 2	水墨創作構圖、墨色、線條及技法應用
	5	水墨創作 3	水墨創作設色、線條及技法應用實作
	6	水墨創作 4	水墨創作設色、線條及技法應用實作
	7	水墨創作 5	水墨創作設色、線條及技法應用實作
	8	水墨觀摩分享	水墨作品分享
	9	工筆創作1	工筆題材創作方向及草稿
	10	工筆創作2	工筆創作墨色、線條及技法應用
	11	工筆創作3	工筆創作設色、線條及技法應用
	12	工筆創作4	工筆創作設色、線條及技法應用
	13	工筆創作5	工筆創作設色、線條及技法應用
	14	工筆觀摩分享	工筆作品分享
	15	版畫創作1	題材創作方向及草稿
	16	版畫創作2	版畫創作明暗、線條及技法應用
	17	版畫創作3	版畫創作明暗、線條及技法應用實作
	18	版畫創作4	版畫創作明暗、線條及技法應用實作
	19	版畫創作5	版畫印製與簽名
20	畢業製作工作確認	檢視師生畢業製作進度及檢討	

學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

課程名稱	中文名稱	畢業專題	
	英文名稱	Graduation Topic	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 彩墨題材創作方向及草稿。 2. 彩墨創作構圖、墨色、線條及設色技法應用 3. 設計題材創作方向及草稿。設計創作主題、圖像及文案的應用 4. 綜合媒材創作方向及草稿。綜合媒材創作明暗、線條及技法應用 5. 作品集製作時間分配、內容物校訂及印製。 6. 實體、線上展覽規畫與呈現		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	彩墨創作1	彩墨題材創作方向及草稿
	2	彩墨創作2	彩墨創作構圖、墨色、線條及技法應用
	3	彩墨創作3	彩墨創作設色、線條及技法應用實作
	4	彩墨創作4	彩墨創作設色、線條及技法應用實作
	5	彩墨創作5	彩墨創作設色、線條及技法應用實作
	6	彩墨觀摩分享	彩墨作品分享
	7	設計創作1	設計題材創作方向及草稿
	8	設計創作2	設計創作主題、圖像及文案的應用
	9	設計創作3	設計創作主題、圖像及文案的應用
	10	設計創作4	設計創作主題、圖像及文案的應用
	11	設計創作5	設計創作主題、圖像及文案的應用
	12	設計觀摩分享	設計作品分享
	13	綜合媒材創作1	綜合媒材創作方向及草稿
	14	綜合媒材創作2	綜合媒材創作明暗、線條及技法應用
15	綜合媒材創作3	綜合媒材創作明暗、線條及技法應用實作	

	16	綜合媒材創作4	綜合媒材創作明暗、線條及技法應用實作
	17	作品集製作規劃1	作品集印製準備(作品、內文、拍照工作分配及時間分配)
	18	作品集製作規劃2	1. 作品集製作內容確定、圖片及內文 2. 排版後三校訂稿 3. 印製
	19	畢業展製作規劃3	1. 畢展規劃與布置工作分配 2. 導覽解說 3. 線上展覽錄製
	20	畢業展觀摩分享	師生成果後，討論分享
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			