

嘉義縣成功國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	三界埔生活大小事	課程設計者	陳俊兒 蔣帛芬 高慧玲	總節數/學期(上/下)	41 節 上下學期
符合彈性課程類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入 <input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程 <input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學 </p>						
學校願景	<p>在地、多元、品格、健康、國際— 成就每一位學生</p>	與學校願景呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 由在地出發，透過實地踏查，讓學生認識家鄉廟宇及人文歷史，培養愛家鄉、敬先人的情懷。 藉由多元學習的課程，認識家鄉在地農產，並將其特性應用健康的在飲食和生活中，再創家鄉產業榮景。 透過「從做中學」的歷程，培養學生勇於創新、具有行動力以及有品格的終身學習者。 				
總綱核心素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的</p>	課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 透過實作與觀察，認識家鄉的在地農產-絲瓜，進而創新思考更多副產品生產的可能性。 透過家鄉廟宇的實地踏查，欣賞廟宇的建築及雕飾，培養生活中的美感體驗。 透過協安宮主祀神祇-介子推的介紹，認識寒食的典故，培養理解與關心家鄉的人文情懷。 				

	素養，並認識與包容文化的多元性。		
--	------------------	--	--

上學期								
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	農特生態-絲瓜(一)	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 數 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	1. 絲瓜種植實作 2. 拍照紀錄「絲瓜成長日記」	1. 從自己動手種絲瓜經驗中，學習並進行觀察，進而能察覺問題。 2. 能認識二維表格，並將觀察的資料整理成二維表格。	1. 能分組依照步驟進行絲瓜種植實作。 2. 能分組照顧並完整紀錄「絲瓜成長日記」。	活動一：種絲瓜(2節) 1. 動手種絲瓜： 分配菜圃種植區塊，學生並依以下步驟進行： (1)整地除草、翻土 (2)栽種絲瓜種苗 (3)澆水及施肥 2. 學生觀察並拍照紀錄： 照顧絲瓜並拍照紀錄「絲瓜成長日記」。 備註：配合絲瓜生長季節，可提早於八月返校日時，指導學生栽種絲瓜種苗。	教師： 1. 《種瓜得瓜》自己動手種絲瓜必學 6 撇步！ https://food.ltn.com.tw/article/7505 2. 鋤頭 3. 絲瓜種苗 4. 相機 學生： 1. 拍照紀錄絲瓜成長日記	2
第(3)週	農特生	自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過	1. 認識絲瓜品種	1. 分組蒐集探究絲瓜品種資料，討論後利用文字或圖畫製成小海報，於課堂	1. 能分組蒐集絲瓜品種相關資料，討論後製作成小海報上台發表。	活動二：認識絲瓜品種種類(2節) 1. 教師指導學生利用網路進行資料搜尋。	教師： 1. 絲瓜好多種！	2

第(4)週	態 - 絲 瓜 (二)	程、發現。		中發表。		<p>2. 教師示範透過網路搜尋絲瓜種類：</p> <p>(1)短筒絲瓜 (2)長筒絲瓜 (3)稜角絲瓜(澎湖絲瓜) (4)細長絲瓜(蛇瓜)</p> <p>3. 以絲瓜種類為主題，學生分組蒐集相關資料，介紹名稱及其產地、外觀、特色、用途。</p> <p>4. 學生分組討論製作小海報後，派員上台發表。</p>	<p>https://food.ltn.com.tw/article/1519</p> <p>學生：</p> <p>1. 分組搜尋絲瓜資料 2. 分組製作小海報</p>	
第(5)週 - 第(8)週	農 特 生 態 - 絲 瓜 (三)	社3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	<p>1. 達人經驗分享 2. 絲瓜的產銷途徑</p>	<p>1. 聆聽絲瓜達人對絲瓜產銷途徑的經驗分享，並對相關的問題進行提問。 2. 探究絲瓜產銷途徑及問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>1. 能專注聆聽絲瓜達人對絲瓜產銷途徑的經驗分享，並對相關的問題進行提問。 2. 能簡單畫出絲瓜的產銷路徑圖。</p>	<p>活動三：拜訪絲瓜達人(4節)</p> <p>1. 事前規劃 教師聯絡社區絲瓜達人，安排參訪時間並指導學生設計提問單。 (2)達人分享：水上鄉蔬菜產銷班班員，種植絲瓜為主業的家長，經驗分享，讓學生認識絲瓜的產銷途徑及可能面臨的問題。 2. 達人介紹本地絲瓜的產銷途徑： (1)絲瓜的採收時機 (2)絲瓜的分級與包裝 (3)絲瓜的銷售途徑 (4)生產過剩及天然災害問題 3. 學生預先設計提問單，於發問時間請教達人。 4. 學生利用小白板以文字或畫圖的方式畫出絲瓜的產銷路徑圖並發表。</p>	<p>教師：</p> <p>1. 中埔「好心情」讓你「心情好」～絲瓜技術諮詢講習暨產銷班座談會活動紀實 https://kmweb.coa.gov.tw/knowledgebase.php?func=1&type=13194&id=295366 2. 學生：筆記本、提問單、小白板、白板筆</p>	4

<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>農特生態 - 絲瓜 (四)</p>	<p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>1. 絲瓜種植實作 2. 絲瓜採收 3. 認識絲瓜的料理方式 4. 絲瓜料理實作</p>	<p>1. 從自己動手種絲瓜經驗中，學習並進行觀察，進而能察覺問題，藉由討論尋求解決問題的辦法。 2. 設計具美感的絲瓜食譜單張。 3. 依據絲瓜特性，以適切的烹調過程，完成色香味兼具的絲瓜料理。</p>	<p>1. 能繼續依照步驟進行絲瓜種植實作。 2. 能完整拍照紀錄「絲瓜成長日記」。 3. 能搜尋並分類食譜的內容，並發表與分享菜單食譜。 4. 能學習處理、烹煮食材。並比較各組烹調方式與料理味道，發現自己烹煮過程的問題，提出改善方式。</p>	<p>活動四：種瓜得瓜 (4 節)</p> <p>1. 採收絲瓜： 各組學生種植的絲瓜已開花結實，繼續依以下步驟進行： (1)修剪及摘除多餘絲瓜葉 (2)用報紙包裹絲瓜 (3)成熟採收</p> <p>2. 絲瓜的料理： (1)學生搜尋並分類料理絲瓜的食譜內容。 (2)學生參考搜尋到的料理絲瓜食譜，分組設計絲瓜食譜單。 (2)學生學習處理食材，清洗、刨皮、切塊。 (3)學生學習烹煮食材，可用用電鍋或炒鍋。 (4)學生探索調味與比例。 (5)學生比較各組烹調方式與料理味道，發現自己烹煮過程的問題，提出改善方式。 (6)與學校師長分享絲瓜的料理。</p>	<p>教師： 1. 《種瓜得瓜》自己動手種絲瓜必學 6 撇步！ https://food.ltn.com.tw/article/7505 學生： 1. 絲瓜成長紀實</p>	<p>4</p>
<p>第(13)週 - 第(15)週</p>	<p>人文地景 - 走訪協安宮</p>	<p>綜2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 社2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>1. 討論戶外參觀注意事項 2. 協安宮踏查 3. 認識社區信仰中心 協安宮的建廟歷史及緣</p>	<p>1. 透過參與討論，養成學生遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2. 藉由社區戶外踏查，引導學生認識社區重要廟宇，表達對社區事物的關懷。 3. 能專注聆聽老師對協安</p>	<p>1. 能參與討論社區戶外參觀注意事項，並聽從老師的指揮，排隊守秩序進行社區戶外踏查。 2. 能專心聆聽講師導覽，並仔細觀察廟宇各個建築構件，且能說出廟宇建築外觀特色。</p>	<p>活動一：實地踏查(3 節)</p> <p>1. 參與討論社區戶外參觀注意事項。 2. 整隊、點名及宣布注意事項，由教師帶隊至協安宮。 3. 教師進行廟宇導覽，介紹廟宇建築外觀特色。 4. 學生認識主祀神祇及陪祀神明 (1) 主祀介子推(大伯爺公)</p>	<p>教師： 1. 相機 學生： 1. 筆記本</p>	<p>3</p>

	(一)		由	宮供奉神祇及古蹟的解說。	3. 能專注聆聽講師對協安宮供奉神祇及古蹟的解說。	(2) 神農大帝 (3) 土地公爺 5. 邀請在地佛像雕刻家傅再養先生介紹協安宮的古與今 (1) 建廟時間及緣由 (2) 鄉野傳奇		
第(16)週 - 第(17)週	人文地景 - 走訪協安宮 (二)	藝2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 綜3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定。	1. 廟宇內部、外部建築構件介紹 2. 討論與分享	1. 透過照片、影片及有關資料，讓學生認識協安宮歷史文物，欣賞廟宇藝術，珍視社區文化資產。 2. 藉由參訪廟宇的討論與分享，讓學生體會文化與生活的關係，並認同與肯定。	1. 能聆聽、觀看老師對廟宇歷史文物的解說，並能正確回答老師的提問。 2. 能完成任務單。 3. 能參與討論且清楚的報告參訪廟宇的心得。	活動二：廟宇內外建築構件介紹(2節) 1. 運用網路資源，及實地踏查所拍攝的照片製作成檔案，逐一比對及解說廟宇各個建築構件及其意涵。 (1)介紹財子壽三仙 (2)介紹廟宇屋頂結構 (3)介紹神像 (4)介紹石獅 (5)介紹相傳裝盛神像的神籃 (6)介紹「龍門入、虎門出」的意涵 (7)印製神像的模板 2. 學生完成「社區廟宇建築藝術與文化」任務單。 3. 分組討論：3人為一組，組員們互相討論後，由小組報告參訪社區廟宇的心得。例如印象最深的故事典故、廟宇建築構件的名稱及意涵等。	教師： 1. 「家鄉信仰-廟宇建築之美」簡報檔 2. 社區通各社區網站-台灣寶城~三界埔 學生： 1. 「社區廟宇建築藝術與文化」任務單	2
第(18)週 - 第(19)週	人文地	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確	1. 認識歷史人物介子推 2. 認識介子	1. 認識協安宮的主祀神明為歷史人物介子推。 2. 透過網路搜尋介子推和	1. 能說出協安宮的主祀神明為介子推。	活動一：認識歷史人物介子推(3節) 1. 利用 Google 地圖介紹協安宮	教師： 1. 介子推 - 維基百科	3

第(21)週	景 - 介子推的故事 (一)	性。 社3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 國2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	推生平事蹟以及和寒食節的淵源資料 3. 討論及發表	寒食節相關的資料，並加以整理。 3. 小組分工蒐集報告主題資料並討論報告內容。 4. 發表時，能把握說話的重點與順序，對提問能適當的回應。	2. 能運用網路資源，認識歷史人物介子推和寒食節。 3. 能主動蒐集資料並參與討論。 4. 能報告分配的主題內容。	所在位置 2. 介紹協安宮主祀神明為春秋晉國時期的忠臣武將介子推。 3. 運用網路資源，認識歷史人物介子推的故事，以及和寒食節的淵源。 4. 分組抽題：以介子推生平事蹟為主題，兩人一組，每組抽籤決定報告主題。 5. 蒐集、討論、整理資料：利用網路或書籍蒐集相關資料。 6. 上台發表：各組派員上台報告分享。	2. 「介子推亡命綿山」影片 https://www.youtube.com/watch?v=kiBP8ZSV0zA 3. 「寒食節的由來」文本 4. 籤筒 學生： 1. 電腦及網路
--------	----------------	--	------------------------------	---	---	--	--

下學期

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	農特生態 - 絲瓜 (五)	自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 自 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	1. 認識絲瓜的自然屬性 2. 認識絲瓜的副產品	1. 認識絲瓜的自然屬性。 2. 從絲瓜的各種副產品，發覺創新科技可為農產品升級創造更高價值。	1. 能說出絲瓜的自然屬性，及絲瓜的各種副產品。 2. 能分組蒐集絲瓜除了食用外的用途資料，討論後書寫於海報紙，並上台發表。	活動二：絲瓜的副產品 (2節) 1. 絲瓜的自然屬性 2. 老祖母的智慧 (1)菜瓜布 (2)絲瓜水 3. 絲瓜系列美妝產品 (1)與高年級手工皂課程結合，討論製成絲瓜絡手工皂的可行性。 (2)分組蒐集絲瓜除了食用外還能用來做什麼的相關資料，討論後書寫於海報紙，並上台發表。	教師： 1. 中埔鄉農會-好心情購物網 2. 絲瓜絡(菜瓜布) 3. 絲瓜水 學生： 1. 彩色筆 2. 海報紙	2

<p>第(3)週 - 第(10)週</p>	<p>他鄉交流 - 新竹關西仙草博物館生態農場</p>	<p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 課前任務 規劃與分組 2. 參訪新竹關西仙草博物館生態農場</p>	<p>1. 透過課前任務規劃，分組搜尋戶外教育活動地點相關資料。 2. 透過實地參訪新竹關西仙草博物館生態農場進行體驗、探究與實作，啟發學生學習興趣。 3. 藉由小組合作學習，完成學習任務。</p>	<p>1. 能搜尋並說出戶外教育的地圖方位及相關注意事項。 2. 能透過實地觀察、體驗、實作，進行分組合作學習並完成學習任務。 3. 能完成戶外教育學習單、小組分享及心得寫作。</p>	<p>活動一：戶外教育 I (8 節) 1. 課前準備： (1)指導學生利用 Google 地圖搜尋活動地點及景點特色 (2)分組並分派工作任務 (3)討論行前準備物品及注意事項 2. 課中學習： 新竹關西仙草博物館生態農場一日課程 活動項目：仙草生態導覽解說、生態農園步道、仙草凍 DIY 體驗、仙草製品解說等。</p>	<p>教師： 1. 新竹關西仙草博物館生態農場-大台灣旅遊網 學生： 1. 電腦及網路 2. 行李物品勾稽表 3. 筆記本或相機</p>	<p>8</p>
<p>第(11)週 - 第(18)週</p>	<p>他鄉交流 - 三峽清水祖師廟</p>	<p>社 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>1. 參觀三峽清水祖師廟與三峽老街 2. 課後分享與寫作</p>	<p>1. 透過實地參觀三峽清水祖師廟與三峽老街的體驗活動，與社區廟宇做比較，啟發學生學習興趣。 2. 透過學習單及課後分享與寫作，進行課程回饋與反思。</p>	<p>1. 能透過實地觀察、體驗，進行分組合作學習並完成學習任務。 2. 能完成戶外教育學習單、小組分享及心得寫作。</p>	<p>活動二：戶外教育 II (8 節) (1)三峽清水祖師廟半日課程 活動項目：認識奉祀神祇、建廟歷史、宗教藝術(石雕、木雕、銅雕)，皆由專業導覽人員進行解說。 (2)三峽老街半日活動 活動項目：參觀古樸的三峽民權老街建築，如商家匾額、「山牆」樓面、古典英式建築、日風雅舍、巴洛克式立面牌樓、三峽歷史文物館及品嚐美食金牛角、豬血糕及手工豆花。 課後反思： (1)完成戶外教育學習單 (2)小組分享 (3)心得寫作</p>	<p>教師： 1. 財團法人新北市三峽長福巖清水祖師公昇煌電腦設計 2. 三峽老街-新北市觀光旅遊網 學生： 1. 筆記本或相機 2. 戶外教育學習單</p>	<p>8</p>
<p>第(19)週</p>	<p>人文</p>	<p>社3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究</p>	<p>1. 潤餅實作課程</p>	<p>1. 小組分工完成潤餅實作課程。</p>	<p>1. 能完成潤餅實作。 2. 能培養五感摹寫的寫作</p>	<p>活動二：潤餅實作與感官摹寫發表(2節)</p>	<p>教師： 潤餅食材、手</p>	<p>2</p>

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。