

嘉義縣新塭國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	觀功念恩、慎終追遠		課程 設計者	林孟良	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	人文、探索、科技、永續		與學校願景呼 應之說明	1. 透過節慶活動，了解涵養之精神，並實際參與，培養全人之素養。 2. 分析學生的身心特質與生活經驗，設計符合學生心智的活動。 3. 藉由藝術活動的親身體驗，讓孩子從中實踐，並培養終身學習、終身實踐的態度。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情 境。 E-B1 具備聽、說、讀、寫、作的基本語 文素養，並具有生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號知能，能以 同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 規劃並執行「親師、敬師、愛師」、「秋天的神話」、「圓圓滿滿」、「戲劇展演」等活動，以創新思考方式與團隊成員合作達成團體目標。 2. 學習合適的溝通技巧，表現自我、尊重他人並表達感恩與祝福。 在展演活動及作品展示中，積極參與、勇於表達、團隊合作，促進身心健康發展。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週		(藝術)/2-III-3 能反 思與回應表演和生活的 關係。 (綜合)/2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自 己在團體中的角色，協 同合作達成共同目標。 (國語文)/2-III-7 與他 人溝通時能尊重不同意 見。	1. 搥搥肩 2. 奉桂花 酸梅湯 3. 巧克力 4. 感恩卡	1. 反思搥搥肩與教師節的意義 2. 參與奉桂花酸梅湯、巧克力知道尊師的意 義 3. 製作感恩卡感念教師的教導	1. 能個人創作或小組合作完成感恩 卡製作。 2. 能在搥肩、奉桂花酸梅湯、獻巧 克力、送感恩卡等活動儀式中，表 達對教師的感恩和祝福。 3. 能演示並執行日常對師長感恩與 祝福的態度。	1. 透過觀察、發表、討論、分享、省思， 引導學生覺察教師節的意義。 2. 藉由排演、實作、執行，表達對教師 的感恩與祝福。 3. 學生演示過程中安排單號飾演學 生，雙號飾演教師。	1. 搥搥肩 2. 奉桂花酸 梅湯 3. 巧克力 4. 感恩卡	4

第(5)週 - 第(10)週		(綜合)/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。  (國語文)/2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1. 中秋節典故 2. 與月亮有關的童詩 3. 與月亮有關的鄉土童謠 4. 「月光光」學習單 5. 「月餅製作之旅」通知單	1. 聆聽他人所知道的中秋節典故。 2. 參與活動並勇於表現與「月亮」有關的唐詩、童謠。 3. 能綜合以上內容，完成「月光光」學習單、「月餅製作之旅」通知單	1. 能完成「月光光」學習單。 2. 能吟唱各首童謠時，並自行搭配喜愛的音調，並表演出來。 3. 能自創中秋節話劇，並進行演出。	1. 以兒童的生活經驗為重心，讓兒童了解中秋節家人團圓的意義。 2. 提供中秋節相關資料，讓兒童了解中秋節的由來與節慶的應景食品，進而達到文化學習的目的。 3. 引導兒童欣賞唐詩、吟唱童謠、創作童詩，培養感受、想像、鑑賞、審美、表現與創造的能力。 4. 培養兒童表達、溝通與分享的能力，並能運用各種方式(語言、文字、聲音、動作、圖像或藝術等)表達個人情感，並珍惜與家人相處的時光。 5. 透過話劇表演，演出中秋節短劇。	1. 中秋節典故。 2. 與月亮有關的童詩。 3. 與月亮有關的鄉土童謠。 4. 「月光光」學習單。 5. 「月餅製作之旅」通知單。	6
第(11)週 - 第(16)週		(綜合)/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。  (社會)/2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。	1. 冬至的意義。 2. 包湯圓、煮湯圓活動。 3. 圓滿人生的意義及價值。 4. 冬至祭祖學習單。	1. 發表冬至的意義。 2. 參與冬至包湯圓、煮湯圓活動欣賞別人的做事方法並接納與己的相異處。 3. 覺察生命之變化與發展歷程，起而效尤，實踐圓滿的人生。 4. 藉由冬至祭祖學習單學習祭祖，緬懷祖先、慎終追遠的精神。	1. 完成學習單，發表冬至由來。 2. 能參與並完成包湯圓活動。 3. 發表並實踐圓滿人生生活。 4. 能了解冬至祭祖活動的意義。	1. 透過觀察、發表、討論、分享、省思，引導學生覺察冬至的意義。 2. 藉由同儕與團隊分工合作，讓學生體驗包湯圓及煮湯圓的過程。 3. 透過包湯圓活動，引申、探討、討論、分享怎樣的人生為圓滿。 4. 各組學生票選小組長。	1. 冬至的意義。 2. 包湯圓、煮湯圓活動。 3. 圓滿人生的意義及價值。 4. 冬至祭祖學習單。	6
第(17)週 - 第(21)週		(藝術)/3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。  (綜合)/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。  (體育)/3b-III- 4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	1. 裝扮角色 2. 表演的構成要素 3. 才藝展演 4. 團隊合作	1. 了解自己裝扮角色的意義。 2. 感知表演的構成要素。 3. 參與角色裝扮，並欣賞他人的演出，共同完成才藝展演。 4. 表現團隊合作，以同理心及正向溝通的精神。	1. 能依要求完成才藝展演中個人負責之內容。 2. 能依要求與同儕合作完成才藝展演。	1. 透過觀察、發表、討論、分享、省思，引導學生覺察才藝展演的意義。 2. 藉由影片、示範、模仿、排演、實作、執行，指導學生熟練才藝展演內容及動作。 3. 學生角色扮演、示範、模仿過程中安排單號雙號學生實作。	1. 裝扮角色 2. 表演的構成要素 3. 才藝展演 4. 團隊合作	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							

<p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容  <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(        )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求學 生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症(    )人、( /人數)          ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無    <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)          ※課程調整建議(特教老師填寫)：          1.          2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：          普教老師姓名：林孟良</p>