

1-	職群概論	A1 身心素質 與自我精進	綜-J-A1 探索與開發自我 潛能，善用資源促 進生涯適性 發展，省思自我價 值，實踐生命意 義。	1.認識家政職群。 2.認識家政職群的基本技能及未來 生涯進路發展。 3.瞭解正確工作態度及職業道德的 重要性。	職群概論、實習工廠 衛生與安全 簡易按摩+敷面	學生操作過 程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
2	美容	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探 究多元的思考與 學習方法，養成自 主學習的能力，運 用適當的策略，解 決生活議題。	1.認識美容的基本知識。 2.習得皮膚保養、按摩、化妝的基 本操作方法。 3.習得化妝及指甲彩繪的創作及應 用能力。 4.增進對美容的學習興趣並建立良 好工作態度。	臉部清潔	學生操作過 程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
3	美容	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探 究多元的思考與 學習方法，養成自 主學習的能力，運 用適當的策略，解 決生活議題。	1.認識美容的基本知識。 2.習得皮膚保養、按摩、化妝的基 本操作方法。 3.習得化妝及指甲彩繪的創作及應 用能力。 4.增進對美容的學習興趣並建立良 好工作態度。	肩頸按摩 刮痧	學生操作過 程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
4	美髮	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操 作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操 作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良 好工作態度。	職群概論、實習工廠 衛生與安全 編髮	學生操作過 程、作品 學習單	時尚造 型科專 業教室 學習單
5	美髮	B3 藝術涵養	綜-J-B3 運用創新的能力	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操	編髮	學生操作過 程、作品	時尚造 型科專

		與美感素養	豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。		學習單	業教室學習單
6	美髮	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。	標準冷燙	學生操作過程、作品學習單	時尚造型科專業教室學習單
7	美髮	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。	整髮	學生操作過程、作品學習單	時尚造型科專業教室學習單
8	美髮	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。	花式冷燙	學生操作過程、作品學習單	時尚造型科專業教室學習單
9	美髮	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人及家庭生活環境	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操	創意造型(一)	學生操作過程、作品學習單	時尚造型科專業教室學習單

			中展現美感，提升生活品質。	作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。			
10	美髮	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。	創意造型(二)	學生操作過程、作品 學習單	時尚造型科專業教室 學習單
11	美髮	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與 學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。	洗髮 吹風	學生操作過程、作品 學習單	時尚造型科專業教室 學習單
12	美髮	A2 系統思考 與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與 學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1.認識美髮的基本知識。 2.習得按摩、洗髮、編髮及電鉗操作的基本技能。 3.習得剪髮、吹風及髮筒的基本操作技能。 4.增進對美髮的學習興趣並建立良好工作態度。	洗髮 護髮	學生操作過程、作品 學習單	時尚造型科專業教室 學習單
13	服飾	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識服飾的基本知識。 2.習得服飾搭配的基本操作技能。 3.習得色彩及服飾多媒材製作的基本技能。 4.增進對服飾的學習興趣並建立良好工作態度。	色彩應用(多媒材面具)	學生操作過程、作品 學習單	時尚造型科專業教室 學習單

14	服飾	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識服飾的基本知識。 2.習得服飾搭配的基本操作技能。 3.習得色彩及服飾多媒材製作的基本技能。 4.增進對服飾的學習興趣並建立良好工作態度。	色彩應用(多媒材面具)	學生操作過程、作品 學習單	時尚造型科專業教室 學習單
15	美容	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識美容的基本知識。 2.習得皮膚保養、按摩、化妝的基本操作方法。 3.習得化妝及指甲彩繪的創作及應用能力。 4.增進對美容的學習興趣並建立良好工作態度。	指甲彩繪	學生操作過程、作品 學習單	時尚造型科專業教室 學習單
16	美容	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識美容的基本知識。 2.習得皮膚保養、按摩、化妝的基本操作方法。 3.習得化妝及指甲彩繪的創作及應用能力。 4.增進對美容的學習興趣並建立良好工作態度。	指甲彩繪	學生操作過程、作品 學習單	時尚造型科專業教室 學習單
17	服飾	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識服飾的基本知識。 2.習得服飾搭配的基本操作技能。 3.習得色彩及服飾多媒材製作的基本技能。 4.增進對服飾的學習興趣並建立良好工作態度。	晶鑽多媒材彩繪技術	學生操作過程、作品 學習單	時尚造型科專業教室 學習單
18	服飾	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境	1.認識服飾的基本知識。 2.習得服飾搭配的基本操作技能。 3.習得色彩及服飾多媒材製作的基本技能。	晶鑽多媒材彩繪技術	學生操作過程、作品 學習單	時尚造型科專業教室 學習單

			中展現美感，提升生活品質。	4.增進對服飾的學習興趣並建立良好工作態度。			
19	美容	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識美容的基本知識。 2.習得皮膚保養、按摩、化妝的基本操作方法。 3.習得化妝及指甲彩繪的創作及應用能力。 4.增進對美容的學習興趣並建立良好工作態度。	流行彩妝	學生操作過程、作品 學習單	時尚造型科專業教室 學習單
20	時尚模特兒	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識時尚模特兒表演的基本知識。 2.習得皮膚保養、按摩、化妝的基本操作方法。 3.習得化妝及指甲彩繪的創作及應用能力。 4.增進對時尚模特兒表演的學習興趣並建立良好工作態度。	真人彩妝造型 走秀彩排	學生操作過程、作品 學習單	時尚造型科專業教室 學習單
21	時尚模特兒	B3 藝術涵養 與美感素養	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1.認識時尚模特兒表演的基本知識。 2.習得皮膚保養、按摩、化妝的基本操作方法。 3.習得化妝及指甲彩繪的創作及應用能力。 4.增進對時尚模特兒表演的學習興趣並建立良好工作態度。	真人彩妝造型與走秀	學生操作過程、作品	時尚造型科專業教室

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(0)人、自閉症(1)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.針對學習功能缺損之學生，在講解後應輔以示範，且進行分解動作，幫助學生理解概念，也可減少需要記憶的動作組數。

- 2.針對智能障礙類之學生，可簡化其動作複雜度，若能完成簡化版動作再調整難度，以增加成就感。
- 3.針對自閉症之學生，能安排與情緒較穩定且較有耐心之學生同組，適時給予協助，促進正向互動機會。

特教老師簽名：戴雅蘋

普教老師簽名：(東吳家政科教師)

註：

- 1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。
- 2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃4個以上的單元活動。