

嘉義縣柳溝國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	中年級	年級課程主題名稱	愛地球，從你我做起	課程設計者	簡梅玉	總節數/學期(上/下)	82/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	生態、創藝、品格、國際	與學校願景呼應之說明	1. 以「國際教育繪本閱讀課程」認識 SDGs 指標並喚醒孩子對生態環境的關懷。 2. 透過「萬聖節走秀活動」、「母親節英語節慶對話影片」、「馨苑英語學藝競賽」、「我愛上學小書製作」等活動培養學生的創意和發表能力。 3. 引導學生自省、探索具備國際公民的品格。 4. 本課程以雙語方式實施，讓孩子在英語環境下學習國際教育課程。				
總綱核心素養	B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	課程目標	一、透過資訊科技媒材(Youtube)及繪本閱讀以習得不同國家及種族文化，進行英語文聽說讀寫綜合應用能力的加強。 二、提供學生適性學習的機會，培育學生具備探索不同文化的好奇心、包容心及同理心，培養公民意識，關懷生態環境。 三、訓練學生對於國際發生事件具備判斷能力，具備多元文化觀點,理解並包容文化的多元性，以及該年級階段該擁有之國際觀及世界觀。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	認識舞獅	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質	認識舞獅基本歷史及文化知識。	1. 了解舞獅基本歷史及文化知識 2. 了解台灣舞獅基本知識 3. 了解在校舞獅基本特色	1. 學生能夠充分理解舞獅文化的象徵，並能彩繪出心目中舞獅的樣貌。(會有舞獅的樣貌底稿) 2. 學生能夠分辨出不同的舞獅種類(連連看學習單) 3. 透過觀察圖片，填入正確的舞獅隊組成要素英文，完成句子 4. 能說明學校舞獅的特色(學習單填空) 5. 認同及支持學校舞獅隊的精神	1. 舞獅的由來與現今的象徵。(驅魔、避邪 慶典、好運、新年) 2. 請學生畫出大家心目中舞獅的樣子 3. 舞獅的種類(閉口獅、開口獅、醒獅、北方獅) 4. 能分辨出各種舞獅的特色 5. 舞獅隊的組成要素 6. 英文介紹學校舞獅隊的組成 7. 學校舞獅的特色(音樂/造型/顏色) 8. 舞獅隊在學校的沿革及榮譽	PPT 觀察學校舞獅頭	4

<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>萬聖節走秀</p>	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。</p>	<p>1.節慶繪本 Boo!</p> <p>2.創意裝扮</p> <p>3.英語自我介紹</p>	<p>1.了解國際文化中的萬聖節並繪製萬聖節的繪本。</p> <p>2.運用多元方式參與學校的國際文化活動，例如創意裝扮萬聖節走秀。</p> <p>3.運用英語自我介紹來參與學校的萬聖節國際文化活動。</p>	<p>1.能說出萬聖節的日期、由來、慶祝方式。</p> <p>2.能用英語說出自己裝扮的角色名稱、來自哪個國家、常做的事情。</p> <p>3.在走秀活動時，大方用 3 個以上的句子來介紹自己。</p>	<p>第 1~2 節： 教師以繪本"Boo!"介紹萬聖節，讓學生用 Worwall 複習相關單字。</p> <p>第 3~4 節： 教師協助孩子完成走秀活動學習單，傳送自我介紹音檔給家長。</p> <p>第 5~6 節： 練習走秀姿勢和自我介紹</p> <p>第 7~8 節： 參加走秀活動 同學互評 教師總評</p>	<p>繪本 平板 走秀活動學習單</p>	<p>8</p>
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>舞獅比一比</p>	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化的能力</p>	<p>1.認識韓國地理位置、國家文化特色</p> <p>2.認識韓國與東南亞國家的獅子舞</p> <p>3.認識獅子的象徵(廟宇、建築物門口、風獅爺)</p>	<p>1.了解韓國地理位置、國家文化特色去我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>2.具備表達韓國與東南亞國家的獅子舞的差異性能力。</p> <p>3.能了解不同地方的獅子的特徵</p>	<p>1.介紹韓國地理位置、國家文化特色(延續到下學期總結課程)</p> <p>2.學生可以說出韓國獅子舞的象徵(驅邪除魔與慶祝歲旦)</p> <p>3.學生可以說出韓國獅子舞的種類(面具戲舞獅/北青獅子)</p> <p>4.學生可以說出北青獅子舞特色(音樂/造型/顏色)</p> <p>5.可以介紹其他國家的獅子舞並說明其由來。</p>	<p>第 1 節： 1.認識韓國獅子舞 2.認識東南亞國家的舞獅</p> <p>第 2 節： 1.能圈出代表韓國文化的圖片 2.勾選出韓國獅子舞過去及未來的意涵 3.透過 jigsaw 分組模式，學習韓國獅子舞特色並完成學習單</p> <p>第 3 節： 1.在學習我國及他國舞獅的內容後，請同學回答生活中哪邊可以看到獅子的蹤跡？並說明獅子代表的意涵。(學習單)</p> <p>第 4 節： 分組檢討與省思：你覺得在下列哪些活動較有可能看到舞獅或獅子？ a.婚禮 b.開幕典禮 c.喪禮 d.中元普渡 c.掃墓節</p>	<p>觀看學校比賽影片並做紀錄</p>	<p>4</p>
<p>(13)週 - 第(16)週</p>	<p>我愛上學</p>	<p>國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>國 E10 認識世界基本人權與道德責任。</p>	<p>1.繪本「世界各國孩子上學的方式」</p> <p>2.馬拉拉的故事</p> <p>3.製作愛上學的小書</p>	<p>1.了解與體會世界各國學童上學的方式。</p> <p>2.藉由馬拉拉的故事去體會與認識國際弱勢學童的處境，並比較自身與其他國家學童讀書的便利性，同理落後國家學童求學的困難，珍惜自己擁有的基本人權受教權。</p> <p>3.繪製小書，去體會國際弱勢者的上學故事並寫下自己愛上學的 10 個理由。</p>	<p>1.完成世界兒童上學方式學習單</p> <p>2.能夠向家人介紹馬拉拉的故事。</p> <p>3.製作小書「我愛上學」</p>	<p>第 1~2 節： 1.繪本導讀「世界各國孩子上學的方式」 2.完成世界兒童上學方式的學習單</p> <p>第 3~4 節： 1.教師介紹馬拉拉的故事 2.讓學生了解全世界有五分之一學童因貧困而無法上學。</p> <p>第 5~6 節： 1.製作小書「我愛上學」</p> <p>第 7~8 節： 1.分組檢討與省思 2.上台分享自己的小書「我愛上學」 2.將小書放在自己的桌上，大家來評比心目中的前三名小書。</p>	<p>繪本 學習單 影片 小書 彩繪用具</p>	<p>8</p>

(17)週 - 第(20)週	跟世界打招呼	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>	<p>1.世界各國打招呼的方式</p> <p>2.國際教育繪本 Say Hello</p> <p>3.認識東南亞與南亞國家與國旗</p>	<p>1. 能了解自身國家與他國不同的打招呼方式</p> <p>2. 藉由繪本 Say Hello 去體認自身國家與他國的不同文化。</p> <p>3.藉由正確配對自身國家與他國國旗之活動，去體認國際文化的多樣性。</p>	<p>1.能流暢地說出自身國家與他國不同的打招呼方式</p> <p>2.能比較出自身國家與他國有不同的文化</p> <p>3.能正確配對自身國家與他國國旗</p>	<p>第 1~2 節：</p> <p>1.教師與學生建立班級規則與獎懲制度</p> <p>2.教師利用破冰遊戲培養班級默契與增進團體間的情感</p> <p>第 3~4 節：</p> <p>1.教師向學生介紹世界各國有不同的打招呼方式</p> <p>2.教師播放英文歌曲並帶領學生一起唱</p> <p>3.教師介紹國際教育繪本 Say Hello</p> <p>第 5~6 節：</p> <p>1.教師介紹六個在台灣常見的東南亞與南亞國家(菲律賓、越南、泰國、印尼、印度、台灣)</p> <p>2.教師透過遊戲讓學生練習配對國家與國旗</p> <p>第 7~8 節：</p> <p>1.上課內容檢討與省思</p> <p>2.請同學一一上台發表，其他同學給予回饋。</p>	簡報 歌曲影片 繪本 學習單	8
(21)週 - 第(24)週	用繪本談 SDGs，與國際教育接軌	<p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>	<p>1.簡介 SDGs 的指標與意義。</p> <p>2.繪本以超越自我的時尚女王：可可·香奈兒</p>	<p>1.認識與全球化相關的 SDGs 指標與意義。</p> <p>2.藉由繪本“以超越自我的時尚女王：可可·香奈兒”去體認國際文化的不同樣貌。</p>	<p>1.能認識 SDGS 的 17 個目標</p> <p>2.口頭評量：貧窮是甚麼？</p> <p>3.完成學習單</p> <p>4.能比較台灣在 SDGS 的 17 個面向，與他國的不同處</p> <p>5.能知道自身國家與他國的不同處</p> <p>6.能比較出自身國家與他國的經濟狀況</p>	<p>第 1~2 節：</p> <p>1.介紹 SDGs</p> <p>2.透過繪本<以超越自我的時尚女王：可可·香奈兒>，來認識sdgs目標之消除貧窮</p> <p>第 3~4 節：</p> <p>1.讀完繪本後，和學生討論故事的主角特質與作為</p> <p>2.你覺得香奈兒是一個怎麼樣的人？</p> <p>3.你可以如何面對自己貧困的環境嗎？</p> <p>第 5~6 節：</p> <p>1.香奈兒設計的服裝為什麼受到大眾的喜愛？他做了那些改變？</p> <p>2.反饋與省思：如果你是一位設計師，你要設計甚麼樣的衣服呢？</p> <p>第 7~8 節：</p> <p>1.請學生完成學習單</p> <p>2.分組討論：要消除貧窮的行動有哪些方法</p> <p>3.請學生上台分享自己要消除貧窮的行動，其他同學給予回饋。</p>	簡報 繪本 學習單	8

<p>(25) 週 - 第 (28) 週</p>	<p>馨苑英語學藝競賽, 歌謠比賽</p>	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>	<p>1.欣賞英語童謠</p> <p>2.了解歌謠背後的歌詞意義</p> <p>3.演唱歌謠與舞蹈設計</p>	<p>1.了解他國的童謠。</p> <p>2.體認我國的歌謠與國際其他國家的歌謠的差異點。</p>	<p>1.能夠正確說出童謠曲名與其洲別和國家。</p>	<p>第 1~2 節：</p> <p>1.聆聽、欣賞三首英語系國家童謠，教師介紹曲名、洲別與國家。</p> <p>2.全班討論挑選其中一首歌曲，參加校內英語學藝競賽。</p> <p>3.教師指導歌詞，學生練唱。</p> <p>第 3~4 節：</p> <p>1.教師帶領全班練習舞蹈影片動作，並依班級程度做動作微調，練習演唱與舞蹈。</p> <p>第 5~6 節：</p> <p>1.持續練習演唱與舞蹈。</p> <p>2.討論間奏音樂時的隊形變化，練習至精熟。</p> <p>第 7~8 節：</p> <p>1.至比賽場地做實地演練 貼定位點標籤、練習表情、提振表演時的精神與活力。</p> <p>2.同學互評，並給予回饋，選出前三名。</p> <p>3.老師進行最後總評。</p>	<p>歌謠舞蹈影片 標籤紙</p>	<p>8</p>
<p>(29) 週 - 第 (32) 週</p>	<p>SDGs 搶救地球</p>	<p>英 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p>	<p>1.繪本導讀</p> <p>2.認識 SDGs 17 項指標</p> <p>3.完成公民任務檢核表</p>	<p>1.看懂繪本故事所傳達的內容並表達感受。</p> <p>2.就 SDGs 各項議題進行討論並表達自己的關懷。</p> <p>3.觀察生活中的全球議題，並構思一份公民任務檢核表。</p>	<p>1.搶救地球計畫:尋找 17 項指標彩色貼紙，將黑白的看板變成彩色的看板</p> <p>2.學生可以找出生活中的議題去對應到 SDGs 之指標。</p> <p>3.口語評量: 說出自己最有感觸的議題，並舉例說明。</p>	<p>第 1~2 節：</p> <p>1.列舉 SDGs 各項指標</p> <p>2.說明各項指標的內容</p> <p>第 3~4 節：</p> <p>1.舉例對應日常生活之實例</p> <p>第 5~6 節：</p> <p>1.比較各國的改善計畫</p> <p>2.學生自主學習-SDGs 議題時事討論</p> <p>第 7~8 節：</p> <p>1.分組討論</p> <p>2.各小組產出一份公民任務檢核表</p> <p>3.組間互評</p>	<p>SDGs 議題繪本 簡報 學習單 SDGs 看板</p>	<p>8</p>

<p>(33) 週 - 第 (36) 週</p>	<p>搶救地球找彩蛋</p>	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	<p>1.認識校園擺設的國旗與所代表的國家。</p> <p>2.認識世界地圖。</p> <p>3.復活節、地球日的由來</p> <p>4.尋找彩蛋</p>	<p>1.了解校園內 29 個國家的國旗及地理位置。</p> <p>2.自世界地圖去了解造成這些國家文化多樣性的原因。</p> <p>3.了解復活節、地球日的由來。</p> <p>4.自尋找 SDGs 彩蛋去更加了解國際文化的多樣性。</p>	<p>1.能指認 18 個以上的國家國旗。</p> <p>2.能完成世界地圖拼圖</p> <p>3.能說出復活節的由來</p> <p>4.能說出地球日的意義</p> <p>5.能在校園中找出 SDGs17 項指標彩蛋並完成學習單。</p> <p>6.能說出聯合國制定 SDGs 指標的目的。</p>	<p>第 1~2 節：</p> <p>1.教師帶領學生認識校園內懸掛的小國旗之國家與地理位置。</p> <p>2.完成學習單</p> <p>第 3~4 節：</p> <p>1.組間學習：學生兩人一組完成世界地圖的拼圖。</p> <p>2.認識七大洲與五大洋</p> <p>第 5~節：</p> <p>1.教師介紹復活節的由來。</p> <p>2.練習用 in, on, under, by 來表示彩蛋的位置。</p> <p>3.介紹地球日的意義，結合學校社區打掃活動，使其了解愛護地球是每個人的責任。</p> <p>第 7~8 節：</p> <p>1.教師介紹 SDGs 指標的圖文，並讓學生用 Kahoot 複習。</p> <p>2.請學生到校園裡尋找 SDGs 彩蛋，將彩蛋內的貼紙貼在學習單上。</p> <p>3.完成任務贈送世界國家公園貼紙</p> <p>4.教師總評</p>	<p>小國旗學習單 世界地圖拼圖板 復活節 PPT 圖卡 SDGsPPT SDGs 彩蛋 SDGs 學習單</p>	<p>8</p>
--	----------------	---	---	---	---	--	---	----------

<p>(37) 週 - 第 (40) 週</p>		<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>	<p>1. 繪本：市場街最後一站</p> <p>2. 認識弱勢者的處境。</p> <p>3. 走查家鄉並繪製家鄉地圖</p>	<p>1. 自繪本中去了解我國與世界其他國家不同城市的特色與文化。</p> <p>2. 學生能透過體驗遊戲與影片建立同理心及體會弱勢者的處境。</p> <p>3. 在全球議題上，例如關懷弱勢族群以表達對家鄉的關懷，幫助孩子更加了解周圍的世界。</p>	<p>1. 口頭評量：最後一站市場街的主角分別是誰？他們是一個怎樣的人？</p> <p>2. 能了解主角生活的環境與我們的生活有哪些差異處。</p> <p>3. 能了解主角與他所看到的乘客之價值觀有哪些差異處。</p> <p>4. 透過閱讀書籍，分享自己有做過哪些關心他人的舉動。</p>	<p>第1~2節：</p> <p>1. 介紹繪本<市場街最後一站></p> <p>2. 繪本導讀<市場街最後一站>，來認識sdgs目標之消除貧窮</p> <p>第3~4節：</p> <p>1. 讀完繪本後，和學生討論故事的主角特質與作為</p> <p>2. 你覺得奶奶和小男孩是一個怎麼樣的人？</p> <p>3. 公車上的乘客是一個怎麼樣的人？</p> <p>4. 說說看，你對哪一個印象最深？為什麼？</p> <p>第5~6節：</p> <p>問題與討論：</p> <p>1. 能了解主角生活的環境與我們的生活有哪些差異處。</p> <p>2. 能了解主角與他所看到的乘客之價值觀有哪些差異處。</p> <p>3. 你是否認識自己住的家鄉環境。</p> <p>第7~8節：</p> <p>1. 提問與回答</p> <p>1) 讓自己以全新的視角看待周圍的環境和其他人，讓學生知道雖然經濟狀況貧窮，但是有一顆知足感恩的心是可以強過富有。“有時候，當你被泥土包圍時，你更能見證美麗”。</p> <p>2. 討論與分享</p> <p>1) 請學生上台分享自己有運用書上的方法，去看待那些自己曾瞧不起的人嗎？</p> <p>2) 看看你的鄰居，發現那裡的奇蹟或美麗。</p> <p>3) 用藝術來代表你的社區。</p> <p>3. 完成家鄉地圖</p>	<p>簡報 繪本 影片 學習單</p>	
<p>(41) 週 - 第 (44) 週</p>	<p>舞獅初體驗</p>	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土認同</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化的能力</p>	<p>1. 比較台灣及韓國獅子舞的特色</p> <p>2. 比較台灣及韓國獅子舞的特色</p> <p>3. 舞獅文化對於華人文化的重要性</p>	<p>1. 了解本國及他國台灣及韓國獅子舞的特色。</p> <p>2. 比較台灣及韓國獅子舞的特色中，發展對台灣獅舞的認同。</p> <p>3. 在理解他國文化祭典後，具備表達我國文化儀式的意涵及重要性之能力。</p>	<p>1. 學生能夠辨識影片中韓國文化的元素</p> <p>2. 讓同學實作舞獅的操作</p> <p>3. 透過實際操作，寫下心得</p> <p>4. 小組發表</p>	<p>1. 播放一首韓國流行音 MV</p> <p>2. 問題討論 (MV 呈現或是表演舞台中看到韓國傳統文化的元素，讓非韓國人可以藉由 K-pop 認識韓國傳統音樂，進而發覺其中的魅力)</p> <p>3. 舞獅對於華人的重要性及其所代表的意涵</p> <p>4. 讓同學實作舞獅的操作，體驗團隊合作、身體協調、的重要性。舞獅大多在廟宇或慶典出現，代表凝聚力、人際交流。</p> <p>5. 請同學發想能與其他國家交流文化的方式</p> <p>6. 小組發表</p> <p>7. 教師總評</p>	<p>海報製作 小組發表</p>	<p>4</p>

<p>(45) 週 - 第 (48) 週</p>	<p>國際缺水問題</p>	<p>語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>	<p>1. 閱讀「水公主」繪本</p> <p>2. 能比較自身國家與他國的取得水的方式有哪些。</p> <p>3. 合作學習共同探究全球水資源議題</p>	<p>1. 能閱讀「水公主」繪本，認識並探索缺水議題。</p> <p>2. 能比較並了解我國與世界其他國家在取水方式有哪些不同。</p> <p>3. 可以表達與關心台灣和其他國家關於水資源蓄水及保水問題上的議題。</p>	<p>1. 學生能認識缺水對於生活的影響</p> <p>2. 學生能知道布基納法索周邊的非洲國家</p> <p>3. 能比較自身國家與他國的用水的方式有哪些。</p> <p>4. 可以反思與說出得到乾淨水的過程。</p>	<p>第1~2節：</p> <p>1. 繪本導讀</p> <p>2. 向學生展示布基納法索在地圖上的位置！了解這個地點的故事。</p> <p>3. 讓他們預測他們認為故事中會發生什麼。</p> <p>第3~4節：</p> <p>1. 讀完繪本後，和學生討論水公主的居住環境</p> <p>2. 想像一下你的生活中有哪些部分一定需要用到水？如果沒有水，會發生什麼事？</p> <p>3. 認識布基納法索的裝水容器：陶土盆</p> <p>第5~6節：</p> <p>1. 請查詢台灣缺水問題的相關資料，了解問題的可能成因。</p> <p>2. 小組討論：面對台灣的水源問題，請想想我們需要做什麼樣的預備？</p> <p>3. 小組創作：讓學生畫一幅書中的場景！</p> <p>第7~8節：</p> <p>1. 角色扮演</p> <p>2. 請同學上台發表。</p> <p>3. 同學互評。</p> <p>4. 教師給予回饋。</p>	<p>簡報 繪本 影片 學習單</p>	<p>8</p>
--	---------------	---	---	--	--	--	---------------------------------	----------

<p>(49) 週 - 第 (52) 週</p>	<p>何處是難民兒童的家</p>	<p>國 E10 認識世界基本人權與道德責任</p> <p>國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略</p>	<p>1.繪本 What is refugee</p> <p>2.認識基本人權</p> <p>3.了解難民的辛苦</p> <p>4.世界上難民來自哪裡與為何有難民要離開家鄉</p> <p>5.敘利亞的位置及難民逃亡路線</p>	<p>1.透過繪本去認識教育與生存是人類的基本人權。</p> <p>2.認識世界上不同的小孩為了維持他的基本人權所付出的努力。</p> <p>3.體會難民尋求生存的民族辛酸並珍惜自己生在自由民族世界的幸福。</p> <p>4.觀察為何世界上會有難民出現與他們來自那些國家。</p> <p>5.觀察敘利亞的位置及難民逃亡路線，整理出逃亡的前因後果</p>	<p>1. 能說出繪本「What is refugee」的大意。</p> <p>2. 學生能知道為何世界上會有難民的原因為何。</p> <p>3. 學生能知道難民來自哪些國家。</p> <p>4. 能說出難民生活的辛酸處。</p>	<p>第 1~2 節：</p> <p>1.繪本導讀「What is refugee」</p> <p>2.影片欣賞:Hiba's Story: Ten-Year-Old Syrian Refugee UNICEF USA https://www.youtube.com/watch?v=7QVmXX62H0</p> <p>3.完成學習單</p> <p>第 3~4 節：</p> <p>1.教師介紹移民者的故事，先以影片介紹 International protection: information about asylum in Spain https://www.youtube.com/watch?v=kLRt8KHri4NPgM</p> <p>2.What Living Conditions Are Like For Syrian Refugees In Berlin: VICE News Tonight on HBO https://www.youtube.com/watch?v=Re4wpZ-</p> <p>3.讓學生了解全世界有很多的學童因戰爭而無法上學之情況。</p> <p>第 5~6 節：</p> <p>1.影片欣賞: Malak and Takwa's story https://www.youtube.com/watch?v=pEjzbX1QM2Q</p> <p>2.影片欣賞:Syrian Children - Refugee Camp Niroz UNICEF</p> <p>3.針對影片內容，進行討論與發表想法</p> <p>3.小組討論(議題)</p> <p>第 7~8 節：</p> <p>1.小書製作: 難民小孩的生活</p> <p>2.小書創作分享: 向同學分享你觀察到的難民生活。</p> <p>3.同學互評小書製作內容。</p> <p>4.教師總評。</p>	<p>簡報 繪本 影片 學習單 閃示卡 小書製作 影片: https://www.unhcr.org/what-we-do/build-better-futures/education/teaching-about-refugees/teaching-materials-ages-9-12</p>	<p>8</p>
--------------------------	------------------	--	---	--	---	---	--	----------

<p>(53) 週 - 第 (56) 週</p>	<p>SDG4 上學路大不同</p>	<p>國 E02 發展具國際視野的本土認同</p> <p>國 E04 了解國際文化的多樣性</p> <p>國 E10 認識世界基本人權與道德責任</p>	<p>1.繪本 Time for school</p> <p>2.世界上的學生有哪些上學方式</p> <p>3.影片: On the Way to School(築夢上學路)</p> <p>4.愛上學宣言</p>	<p>1.自繪本去發展各組的愛上學宣言，並檢討自己需要加強的部分。</p> <p>2.了解影片中各地孩子不同的上學方式。</p> <p>3.透過影片築夢上學路去認識教育生存是人類的基本人權。</p> <p>4.藉由愛上學宣言去認識基本人權議題。</p>	<p>1. 繪本「Time for school」</p> <p>2. 學生能知道世界上的學生有哪些上學方式</p> <p>3. 自影片中瞭解其他國家的小孩的上學方式</p> <p>4. 了解台灣偏鄉小孩的上學方式</p>	<p>第 1~2 節：</p> <p>1.繪本導讀「Time for school」</p> <p>2.請學生寫影片紀錄表，寫出書中提到的上學方式，至少 3 種。</p> <p>第 3~4 節：</p> <p>1.發下「逐夢上學路學習單」，請學生在待會影片欣賞中，觀察四位主角的所在國家、上學方式、花費時間；他們分別是住在肯亞的阿傑(11 歲)、摩洛哥的莎拉(12 歲)、印度的阿山(13 歲)和阿根廷的卡洛(11 歲)。</p> <p>2.觀看《逐夢上學路》影片 https://www.youtube.com/watch?v=rsYhp99MqRA</p> <p>3.教師介紹影片中學生如何上學的故事</p> <p>4.請同學畫四格漫畫，主題是世界上其他國家小孩的上學方式。</p> <p>5.分組，各組討論老師指定的該國家孩童的上學方式</p> <p>6.分享：就世界各地的兒童們長途跋涉上學的驚險照片進行分享與討論</p> <p>第 5~6 節：</p> <p>1.影片欣賞：溫馨接送 謝謝您載我上學 單元 3 偏鄉童上學路迢迢 華視新聞雜誌 https://www.youtube.com/watch?v=hwAdjyWh-PQ</p> <p>2.讓學生了解在台灣也有很多的學童因位處偏鄉，需要長途爬涉去上學。</p> <p>3.完成學習單</p> <p>4.議題討論：兒童「上學安全&權益」</p> <p>5.小組討論</p> <p>第 7~8 節：</p> <p>1.請同學寫一篇愛上學宣言，關於自己如何上學。</p> <p>2.討論出各組的愛上學宣言，並檢討自己需要加強的部分</p> <p>3.請同學創作四格漫畫，主題是世界上其他國家小孩的上學方式。</p> <p>4.請同學上台發表四格漫畫的故事。</p> <p>5.同學互評四格漫畫製作內容。</p> <p>6.教師總評。</p>	<p>簡報</p> <p>繪本</p> <p>影片</p> <p>學習單</p> <p>閃示卡</p> <p>四格漫畫</p>	<p>8</p>

<p>(57) 週 - 第 (60) 週</p>	<p>SDG4 珍惜幸福</p>	<p>國 E04 了解國際文化的多樣性</p> <p>國 E10 認識世界基本人權與道德責任</p> <p>國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境</p>	<p>1.繪本”世界的孩子上學去：全球學生的真實歷險記”</p> <p>2. 藉由4段影片認識SDGs 4優質教育</p>	<p>1.自繪本去了解世界各地孩子不同的上學方式。</p> <p>2.認識教育與生存是人類的基本人權</p> <p>3.體會世界上有不同的國家、族群和文化為了維持如何為了保衛自己的人權所付出的行動。</p> <p>4. 體會國際孩童失學的可能原因，並珍惜擁有受教權。</p>	<p>1.可以清楚表達繪本世界的孩子上學去：全球學生的真實歷險記的大意。</p> <p>2.可以清楚表達SDGs 第4項目標「確保有教無類、公平以及高品質的教育，及提倡終身學習」。</p> <p>3.能說出SDGs 4優質教育是什麼。</p>	<p>第1~2節：</p> <p>1.導讀「世界的孩子上學去：全球學生的真實歷險記」</p> <p>2.請學生觀察其他國家的小孩之上學方式在紀錄表，至少3種。</p> <p>第3~4節：</p> <p>1.自4個影片中介紹四個國家的失學或上學困難的兒童。</p> <p>1)敘利亞(土耳其難民)－《2015.12.13文茜的世界財經周報/戰爭毀童年</p> <p>2)南韓(南北韓交界)－TVBS新聞網《韓國最危險小學 直擊邊界威脅下的校園》</p> <p>3)中國(懸崖村)－「世界最恐怖的上學路? 孩童冒生命危險上課/老外看中國/郝毅博/新唐人電視台」</p> <p>4)台灣偏鄉－CTS華視《偏鄉接送資源匱乏兒童上學好辛苦》</p> <p>2.小組討論</p> <p>第5~6節：</p> <p>1.教師提問學生影片中四個國家的上學路可能因為什麼因素而失學?(從戰爭、環境、經濟、家庭四方面回答)</p> <p>2.請各個小組就議題進行討論</p> <p>3.上台分享</p> <p>第7~8節：</p> <p>1.觀看影片《用3分鐘瞭解聯合國永續發展目標》</p> <p>1)教師焦點說明：SDGs 4優質教育：確保有教無類、公平以及高品質的教育，及提倡終身學習。</p> <p>2)認識SDGs 4優質教育《聯合國永續發展目標4高品質教育》</p> <p>2.利用”SUSTAINABLE DEVELOPMENT REPORT”2021可持續發展報告地圖，探討SDGs4優質教育。</p> <p>3.小組討論：請學生思考台灣是否能提供高品質的教育呢?</p>	<p>簡報 繪本 影片 學習單 閃示卡</p>	<p>8</p>
--	----------------------	---	---	--	---	--	---	----------

國 E02 發展具國際視野的本土認同

國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。

國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略

1. 繪本“Everybody needs water”

2. 了解水的寶貴之處。

3. 藉由合作學習共同探究全球水資源議題

1. 自繪本中去發展與認識其他國家的用水問題。

2. 能體會國際弱勢者的在水資源取得的困境。

3. 能觀察出世界其他國家面臨的水資源問題。

1. 能說出 5 個其他國家取得水源的方式

2. 能說出如何可以取得乾淨水源的方法

3. 口頭評量: 如果沒有水會怎樣? 對家庭、工業、農業會有何影響呢。

第 1~2 節:

1. 導讀「Everybody needs water」(人人都需要水)
2. 請學生觀察其他國家的人，水源取得的方式有哪些並寫在紀錄表，至少 3 種。

3. 省思與分組討論: 當我們打開水龍頭時，我們希望看到乾淨、安全的水流出。在《人人都需要水》中，了解世界各地的家庭如何獲得和使用這一寶貴資源。

4. 發下學習單

第 3~4 節:

1. 觀賞影片“Everyone, everywhere, together | WaterAid

https://www.youtube.com/watch?v=Vm_bJdqHSuc

2. 引導: 今天你是怎麼開始新的一天的? 衝個澡，然後喝杯熱飲? 您可能已經洗完早餐碗、上廁所並洗手，為新的一天做好準備。

3. 問題與討論

甲、我們的水從哪裡來?

乙、世界上每個人都能喝到水嗎?

丙、如果沒有水，世界上會出現什麼問題?

第 5~6 節:

自網站 water aid 之資料，認識其他缺乏乾淨水資源的國家所面臨的問題。

<https://www.wateraid.org/uk/>

1. 影片: 馬尼拉【垃圾山與貧民區】少婦如何當街洗澡?

<https://www.youtube.com/watch?v=g0a8jq9cVQo>

2. 問題與討論

1) 為什麼我們的國家似乎有豐富的水資源?

2) 學生將實際體驗可用水的影響，並有機會探索解決不同問題的方法

3) 人們很容易認為簡單的廁所是理所當然的。但將近 17 億人—超過我們五分之一的人是沒有像樣的廁所可以用，他們會面臨什麼樣的健康問題呢?

第 7~8 節:

1. 介紹我國水資源供應的概念以及學生們意識到的其他國家的問題。

2. 上台分享想法

3. 討論: 如果沒有水會怎樣? 對家庭、工業、農業會有何影響呢。

簡報
繪本
影片
學習單
閃示卡

國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。

國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略

E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

1.繪本”讓家園更好”

2.節省水資源的方法

3.水資源小尖兵任務

1.自讀本讓家園更好一書中，體會國際上其他國家的缺水困境。

2.觀察生活中節省水資源的方法並行動

3.在分組的水資源小尖兵活動中，與人互動並理解他人感受，培養團隊合作的素養。

1.能了解有哪些不同的水源。

2.能知道水的用途。

3.能了解節約用水的重要性。

4.了解保持湖泊和池塘清潔的重要性。

第 1~2 節：

1.導讀讓家園更好: 守護水資源的神奇農夫, 復甦殘破土地的真實故事

2.請學生觀察其他國家的人，水源取得的方式有哪些並寫在紀錄表，至少 3 種。

3.省思與分組討論：
當我們打開水龍頭時，我們希望看到乾淨、安全的水流出。讓家園更好一書中，了解世界各地的國家如何獲得和使用這一寶貴資源。

第 3~4 節：

1.標記圖片
植物、動物和人類都需要水才能生存。我們出於各種目的使用水。

2.向學生展示/分享以下任務表。
讓他們觀察圖片並給它們貼上標籤。
學生觀察並寫下動作。

3.閱讀和理解

1)下雨時，雨水落入河流，然後流入湖泊。雨水是我們主要的水源。舉出可以看到有哪些不同的水源。

2)解釋不同的水源。

3)請學生分享他們的觀點。

第 5~6 節：

1. 觀賞影片 "Everyone, everywhere, together | WaterAid

2.在本課程計劃中，我們將討論水的來源、水循環、節約用水的重要性以及保持水資源清潔和安全。

3.思考和寫作
水既可以來自天然來源，也可以來自人工或人造來源。

4.分發以下任務表，學生觀察圖片並閱讀說明。

第 7~8 節：

1.水資源小尖兵任務: 針對校園與家鄉的水資源利用，我們能做什麼事情去改善?

2.教師提問:

1)我們如何保持我們的湖泊、池塘、河流和海洋清潔和安全呢?

2)水資源小尖兵任務進行中，遇到了什麼困難? 你們小組又如何解決?

3.各組討論，並把想法及答案記錄下來，再交給教師統整歸納。

4.上台分享任務成果，同學提出建議與回饋。

簡報
繪本
影片
學習單
閃示卡

<p>(69) 週 - 第 (72) 週</p>	<p>世界的孩子不一樣的生活</p>	<p>國 E04 了解國際文化的多樣性</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> <p>國 E10 認識世界基本人權與道德責任。</p>	<p>1.繪本"Time to play"</p> <p>2.繪本"世界的孩子不一樣的生活"</p> <p>3.愛自己宣言</p>	<p>1.透過繪本了解世界上其他國家的小孩如何利用周遭的物品變成玩具的方法。</p> <p>2.認識世界上不同的角落，孩童在過什麼樣的生活，並去理解與包容與自己不同的文化背景下的生活樣貌。</p> <p>3.認識世界上有不同的國家、族群和文化，，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，並創作一份愛自己的宣言與四格漫畫。</p>	<p>1.了解來自世界各地的孩子喜歡玩什麼遊戲。</p> <p>2.他們如何利用垃圾製作自己的玩具車。</p> <p>3.了解世界各地的小孩的方式</p>	<p>第 1~2 節： 導讀「Time to play」</p> <p>1.請學生觀察其他國家的人，喜歡玩什麼遊戲。</p> <p>2.完成影片觀察紀錄單</p> <p>第 3~4 節：</p> <p>1.你會怎麼介紹你的家人、你一天的生活呢？</p> <p>2.我們用不同的方式度過相同的一天，</p> <p>3.每一種不同都是我們生命的一部分，因為我們，世界如此不同。</p> <p>第 5~6 節： 分享與討論：</p> <p>1)就世界各地的兒童們生活的精彩照片進行分享與討論</p> <p>2)議題: 世界各地的兒童們的教育是否有符合人類的基本人權</p> <p>第 7~8 節：</p> <p>1.請同學寫一篇愛自己宣言。</p> <p>2.請同學創作四格漫畫，主題是我如何愛自己的方式。</p> <p>3.上台分享作品四格漫畫的故事，同學提出建議與回饋。</p>	<p>簡報 繪本 影片 學習單 閃示卡</p>	<p>8</p>
--	--------------------	---	---	--	---	--	---	----------

<p>(73) 週 - 第 (76) 週</p>	<p>森 森 不 息</p>	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>SDGs11:建構具包容、安全、韌性及永續特質的城市與鄉村</p>	<p>1.繪本” 小黑啤玩 臺灣 12 嘉縣 篇”</p> <p>2.台灣森林之美</p> <p>3.環境永續</p>	<p>1.透過小黑啤玩臺灣的介紹，去擬定一份觀察紀錄單</p> <p>2.利用介紹具有台灣特色的國家森林公園以訓練表達台灣特色的能力</p> <p>3.能建構一個對環境永續的方法，以讓自己的家鄉成為一個永續家園，並讓台灣與世界成為一個生態永續的地球村。</p>	<p>1.學生可以明確舉出砍伐樹木會對地球造成什麼影響</p> <p>2.學生可以了解森林對台灣的幫助是什麼?</p> <p>3.學生可以了解什麼是環境永續保育的概念</p> <p>4.理解「SDGs 永續發展」的概念，建立良好的環保觀念</p>	<p>第 1~2 節： 1.導讀「小黑啤玩臺灣」 2.完成影片觀察紀錄單</p> <p>第 3~4 節： 1.引導與思考 1)樹木是環境永續保育的重要夥伴，它們不僅能維護生態平衡、空氣品質，還能保護土壤和生物多樣性。 2)你會怎麼愛護你的家園周遭的環境呢？</p> <p>第 5~6 節： 1.影片：看見台灣森林之美 https://www.youtube.com/watch?v=ao-pH7M-0wQ 認識臺灣森林的珍貴美麗。 2.影片：台灣最美的景色是垃圾山?! Taiwan's Trash Mountain https://www.youtube.com/watch?v=l7ot9kpT67A</p> <p>3.討論： 1)台灣有如此美麗的森林，說說看森林對我們的幫助在哪裏? 2)為什麼有人要把垃圾放在森林中呢？</p> <p>第 7~8 節： 1.請同學創作 2 張四格漫畫 第 1 張主題：森林與動植物的家。 第 2 張主題：我們要如何讓森林保存下去。 2.上台分享作品，同學提出建議與回饋。</p>	<p>簡報 繪本 影片 學習單 網頁</p>	<p>8</p>
--	----------------------------	---	---	--	---	---	--	----------

國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略

SDGs12 促進綠色經濟，確保永續消費及生產模式

1. 影片：快時尚

2. 永續消費 VS 回收衣服

1.能觀察出三種「快時尚」文化如何影響生活並引發的全球問題。

2.觀察交通工具及基礎建設的替代性及永續存在可能性。

3.構思促進能源回收的循環經濟及永續存在的可能性。

1.學生可以明確說出何謂快時尚

2.學生可以認識負責任的消費行為

3.學生可以了解如何將家裡不需要的衣物做改變，達到廢物再利用的目標。

4.能提出三種抵制「快時尚」文化的行動，並實際參與行動。

第 1~2 節：

1.認識「快時尚」

2.教師詢問學生平常穿著的習慣

3.透過閱讀網頁，明瞭何謂「快時尚」及對地球帶來的影響

4.透過觀看影片，更深入理解「快時尚」對地球帶來的影響；透過影片內容，討論「快時尚」對地球環境的破壞

《TVBS 新聞：「真實的代價」揭密 快速時尚背後血淚》

《「快時尚」太浪費!服飾業成第 2 大污染源 台灣每分鐘近 10 件衣服被丟棄》

公視新聞網《快時尚衣物當道 背後恐有跨國工人血淚》

第 3~4 節：

1.認識「2030 永續發展目標」

1)觀看影片《小桃的 SDGs 知性之旅》

2)教師焦點說明：SDGs 12 責任的消費及生產：促進綠色經濟，確保永續消費及生產模式。

2.認識 SDGs 12 責任消費及生產

《聯合國永續發展目標 12：負責任的消費和生產》

3.教師引導學生思考如何做才是負責任的消費行為。

1)為什麼會有不同的消費金額？

2)那些物品一定要買嗎？

3)哪些物品是「需要」？哪些物品是「想要」？

「需要」和「想要」有一定的答案嗎？

如何分辨自己的「需要」和「想要」？

第 5~6 節：

1.廉價服飾與環境保護

1)透過觀看影片，討論我們如何為環境拒絕「快時尚」。

《談環保?那就別再買快時尚!》

《一條-舊衣再改造抵制快時尚! 她讓喪親者將思念穿在身上》

《屬於我的衣世代 印尼零浪費拒絕快時尚》

2.在觀看每個影片時，教師可以隨時暫停影片與學生討論如何為環境拒絕「快時尚」的方法。

3. 引導與討論

第 7~8 節：

1.教師帶領學生自網路的報導了解回收衣: 去非洲

簡報
影片
學習單
網頁
行動小書

						<p>檢垃圾換舊衣的醫師「連加恩」：一手發禮物，一手收垃圾 https://www.gvm.com.tw/article/69540</p> <p>2.網頁報導：在布吉納法索蓋孤兒院、挖水井的連加恩。</p> <p>3.引導與思考</p> <p>1)透過回收衣服，有幫助到地球的永續環境目標嗎？</p> <p>2)如果大家都只買需要的衣服，對地球有哪些幫助呢？請自環境面，生態面與工業面去思考。</p> <p>4.你要如何整理自己的衣櫃呢？讓請寫下你的行動小書。</p>		
(81)週 - 第(82)週	獨一無二的玩具	<p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略</p> <p>藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1.繪本 "Time to play"</p> <p>2.餐盒回收</p> <p>3.製作環保玩具</p>	<p>1.觀察並構思回收物品再利用於交通工具的可行性。</p> <p>2.觀察全球的環保回收議題。</p> <p>3.能學習多元媒材去創作具有環保內涵的玩具。</p>	<p>1.了解如何改造廢物變成有用的東西之方法</p> <p>2.能以小組合作方式完成</p> <p>3.能介紹作品之創作理念</p> <p>4.透過實作，學生能夠團隊合作而積極參與。</p>	<p>第 1 節：</p> <p>1.導讀「Time to play」</p> <p>2.完成學習單</p> <p>第 2 節：</p> <p>1.觀看影片：餐盒如何發電？廢紙容器大變身 https://www.youtube.com/watch?v=uuNcir7v3sQ</p> <p>2.針對影片進行分組討論</p> <p>第 3 節：</p> <p>1.觀看影片：餐盒回收怎處理？一窺紙容器處理流程世界翻轉中 20181209 https://www.youtube.com/watch?v=P4eY4mQEw-k</p> <p>第 4 節：</p> <p>1.請各組分組討論講解餐盒回收之步驟，並上台分享。</p> <p>2.引導與思考： 如何用垃圾製作自己的玩具車、洋娃娃、自行車甚至足球！</p> <p>3.請學生製作玩具 影片：手工 DIY 如何用日常垃圾制作玩具車 https://www.youtube.com/watch?v=F10c1DMZ8IE</p> <p>4.上台分享作品</p>	影片學習單 作品分享	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、聽障(1)人 (/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.該生座位請盡量安排最靠近老師教學/說話之處，並確保 FM 能正常使用。</p>							

- 2.若有問答、討論等活動，建議鼓勵學生多多口說表達己見。
- 3.課程相關之評量或作業，可視該生能力機動調整，如是否延長考試時間、作業減量或調整難易度。

特教老師姓名：吳茲青 吳茲青

普教老師姓名：簡淑玉 簡淑玉

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。