

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣中埔鄉中埔國民小學

112 學年度第一學期二年級普通班自然科學領域課程計畫(表 10-1)

設計者： 丁彬

第一學期

教材版本		翰林版第三冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節				
課程目標		1.觀察天空中天體有東升西落的現象。 2.能利用方位與高度角描述月亮在天空中的位置。 3.觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。 4.觀察不同日期月亮的位置，發現不同日期月亮的位置與月相會改變並知道月亮有盈虧的變化。 5.認識並知道有各種不同的水域環境，實地觀察並且記錄水域環境。 6.探討不同水域環境與出現的生物，能理解不同的環境有不同的生物生存。 7.發現水生植物的內部與外部構造，能適應特殊的水域環境。 8.認識水中動物的呼吸構造與運動方式。 9.理解人類的經濟活動亦會破壞水域環境，並且人類可以透過積極恢復、永續經營來永續利用水域環境與其資源。 10.能察覺自然環境中有許多的物質變化，以及變化的速度來自於不同因素的影響並形成問題。 11.能觀察物質的形態隨著溫度改變的規律性。 12.能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感觀察到的酸鹼資訊。 13.觀察生活中會發出聲音的物體，知道物體振動會產生聲音。 14.透過操作知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。 15.知道不同的動物會發出不同的聲音，並作為溝通的方式。 16.知道本身能發光的物品稱為光源，以及生活中常見的光源種類。 17.透過實驗知道光是直線行進的，利用鏡子觀察光的反射現象，並了解光的反射現象在生活中的應用。 18.透過生活中的例子，知道聲音和光的功能，以及它們在生活中的應用。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	一、閃亮的 天空 1.一天的天 空	3	自-E-A1 能運用 五官，敏銳的觀 察周遭環境，保 持好奇心、想像 力持續探索自 然。	ti-II-1 能在指 導下觀 察日常 生活現 象的規 律性， 並運用 想像力 與好奇 心，了 解及描 述自然 環境的	INc-II- 10 天 空中天 體有東 升西落 的現 象，月 亮有盈 虧的變 化，星 星則是 有些亮 有些 暗。	1.觀察天空中天體有東 升西落的現象。 2.觀察星星有些亮有些 暗	活動一：一天中的天空 一、觀察 1.觀察課本圖片想一想， 一天中太陽在天空中的位 置如何改變？ 2.觀察課本的圖片說一 說，夜晚的天空和白天有 什麼不同？月亮在天空 中的位置會改變嗎？ 二、歸納 1.一天中，太陽和月亮都 會由東向西移動。 2.面向南方，左邊為東 方、右邊為西方。	口頭評量 習作評量	【科技教 育】 科 E2 了解 動手實作的 重要性。	

<p>第二週</p>	<p>一、閃亮的天空 2.月亮的位 置</p>	<p>3</p>	<p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用學方已有資訊的口語、影像、繪物、數學等過程、發現或成果。</p>	<p>現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境、進行觀察、能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的器材、儀器、設備及源，並能觀察和記錄。</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂標準可量度比較。 INc-II-2 生活中常見量與單位量。 INd-II-2 物質或自然現象的情形，可以運用的測量方法。</p>	<p>1.觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。 2.認識高度角觀測器與拳頭數測量高度角的方法。</p>	<p>活動一：月亮的位置 一、觀察活動 1.想一想，要怎麼清楚地描述月亮在天空中的位置呢？ 2.月亮高度角有拳頭數與角度兩種方法。 3.引導兒童學會利用拳頭數測量的方法。 4.說明高度角的概念及操作方法。</p>	<p>口頭評量 習作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	
<p>第三週</p>	<p>一、閃亮的天空 2.月亮的位 置</p>	<p>3</p>	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心，想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用學方已有資訊的口語、影像、繪物、數學等過程、發現或成果。</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境、進行觀察、能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的器材、儀器、科</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂標準可量度比較。 INc-II-2 生活中常見量與單位量。 INd-II-2 物質或自然現象的情形，可以運用的測量</p>	<p>1.能利用不同的方式，正確描述並記錄物體的高度。 2.能學會高度角觀測器的製作及操作方法。 3.了解物體距離觀測者的遠近對測出的高度角有什麼差異。</p>	<p>活動一：自製高度角觀測器 1.利用量角器、棉線、粗吸管、迴紋針、膠帶製作高度角觀測器。 活動二、練習兩種測量方式並比較結果 1.利用高度角觀測器和拳頭數測量黑板頂端的高度角。 2.利用高度角觀測器測得的結果比較準確。 活動三：遠物與近物 1.利用自製的高度角觀測器，實際測量遠物與近物後，再前進數步重新測量，引導學生說出兩者之間的差異。 2.觀測者位置不同時，距離愈遠的物體，測出來的高度角會愈接近。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

				技設備及源，並能和記錄。	工具和得方法知。				
第四週	一、閃亮的天空 2.月亮的位置	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心，持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用學方的方法，整理已有的資訊或較簡利的口語、影像、繪物、科學、數學、公等，過程、發現或果。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-2 透過系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INc-II-1 使用工具或自訂標準度可與比較。 INc-II-2 生活中常見單位的測量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用的工具和方法知。	1.能夠利用高度角觀測器測量遠物與進物，並比較兩者差異。 2.觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。 3.觀察不同日期月亮的位置，發現不同日期月亮的位置與月相會改變。	活動一：一天中月亮位置的改變 一、實作活動 1.選擇看得見月亮的時間，利用指北針找出方位與高度角觀測器，觀測月亮的方位與高度角。 2.每隔一小時觀測記錄一次，連續三次，觀察並記錄月亮的位置。二、討論 1.依據觀察紀錄討論，一天中月亮在天空中的位置是如何改變的呢？月亮的形狀會改變嗎？ 三、歸納 1.一天中月亮在天空的位置會由東向西移動，高度角會由低到高，再由高到低。 2.不同日期月亮的位置與月相會改變。	口頭評量 習作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。
第五週	一、閃亮的天空 3.月相的變化	3	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用學方的方法，整理已有的資訊或較簡利的口語、影像、繪物、科學、數學、公等，過程、發現或果。	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、解答、解題。並能將自己的探究結果和他人的結果	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用的工具和方法知。	1.能察覺月相會隨日期而改變，並設計月相觀測的紀錄表。	活動一：月亮的形狀 1.察覺月亮有不同的形狀變化。 2.在同一天會看到不同形狀的月亮嗎？ 3.討論如何知道月相變化的情形，每天觀察月相的變化、查資料、設計紀錄表長期觀察並記錄。 4.觀察月相的變化，必須記錄國曆日期、農曆日期、月相。	觀察紀錄 小組互動 表現 習作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。
第六週	二、水域環境 1.認識水域環境	3	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用學方的方法，整理已有的自然科學	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現	INa-II-1 自然界（包含生物與非生	1.認識家鄉周遭的水域環境，並知道有各種不同的水域環境。 2.探討水域環境調查所需要注意的事項、器	活動一：認識水域環境 一、引起動機 1.學生舉例生活周遭有水的環境，舉出真正有水、水較多、大部分被水浸泡	口頭發表 小組互動 表現 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體

			資訊或數據，並利用較簡單形式、影像、繪圖、科學數等，表達過程、發現或成果。	象的規律性，並運用想像力，好奇、描述了自然的現象。ah-II-1 透過各種感官了解週遭事物的屬性。	物) 是由不同物質所組成。INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	具、應觀察的項目。 3. 實地觀察並記錄。 4. 探討不同水域環境與其出現的生物，而能理解不同的環境有不同的生物生存	的地區。 二、探究活動 1. 學生調查家鄉周遭的水域環境與特色，並簡單描述。 2. 歸納家鄉周遭的水域環境，補充其他地區常見的水域環境。 3. 說明不同的水域環境看起來有什麼不同。 三、討論與歸納 1. 教師與學生共同總結生活週遭的水域環境有哪些，以及它們的主要特徵。	驗，覺知自然環境的美與完整性。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	
第七週	二、水域環境 2. 水生植物	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及科學的方法去想像可能發生的事情，以及會有的科學事實，不同的論點或證據或解釋方式。	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然的好奇心，不斷的提問，常有新發現。 ah-II-2 透過系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、繁衍和適應有關。(水域環境)	1 學生發現水生植物有各種內部構造與外部構造，能適應特殊的水域環境。 2 認識一些水生植物，以通氣組織儲存及運送空氣，幫助水下呼吸或漂浮在水面	活動一：認識水生植物 一、準備活動 1. 學生分享在戶外調查時發現的水生植物。 二、發展活動 1. 學生發現這些水生植物常見的特徵。 2. 歸納水生植物型態與生長水域位置特殊的地方。 三、總結活動 1. 教師挑選學生能夠探究的主題，說明未來會再繼續探究。 活動二：觀察水生植物 一、準備活動 1. 學生觀察能夠漂浮在水面上的水生植物的形態特徵。 二、發展活動 1. 引導學生推測水生植物能夠漂浮的特殊構造，內部具有氣囊、氣室、氣管等內部構造皆為「通氣組織」，能夠儲存或運送空氣，進一步討論如何知道內部的構造。 三、探究活動 1. 學生觀察、觸摸布袋蓮的葉柄。 2. 學生將布袋蓮壓入水中，感受上浮的力，手放開後布袋蓮沉水後會自動上浮。用美工刀切開葉柄，觀察葉柄內的構造，在水中擠壓葉柄，觀察氣	口頭發表 專題報告 小組互動 表現觀察紀錄 習作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。

							泡的產生。 3.將以上方法在重新檢驗大萍。 四、統整 部分水生植物有膨大的部分，裡面具有空氣，讓植株能漂在水面上。			
第八週	二、水域環境 2.水生植物	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學概念及科學方法去探索科學可能發生的事情，以及會有的科學事實、不同的論點、證據或解釋方式。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，描述自然的現象。 pe-II-2 能正確操作適合階段的物品、器材、儀器、設備及資源，並能觀察和記錄。 ah-II-2 透過有的系統分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、繁衍和適應有關。(水域環境)	1.認識一些水生植物，以柔軟的葉柄、莖、水下葉片，或植物全株，來適應水位變化與水流。 2.認識不同性質的水生植物，因為莖幹型態、根部位置的不同，可以區分為挺水性、浮葉性、沉水性、漂浮性植物，並且在水域環境中可能佔據不同的水深區位，以不同的特徵在不同的位置適應且生活。	活動一：認識水生植物(蓮、睡蓮及水蘊草) 一、準備活動 1.探討水生植物在水中的呼吸。 二、認識蓮 1.觀察蓮的根、莖、葉如何相連，推測可能使用葉柄來進行空氣的運輸。 2.查詢資料得知蓮藕的剖面有空洞。 3.許多水生植物都具有通氣組織，可幫助水生植物呼吸或具有漂浮能力。 三、認識睡蓮 1.展示睡蓮類植物。 2.水生植物沒有挺出水面，依然可能具有儲存空氣的通氣組織。 3.學生觀察水蘊草在水位的變化，水蘊草會隨著水流擺動。 四、總結活動 教師說明水生植物利用氣室漂浮、中空的管道儲存及運送空氣、柔軟的身體以適應水域環境。 活動二：水生植物的類型 一、準備活動 1.布置生態池的底土安排必須有高有低，水位有深有淺的差異。 二、探究活動 1.可以使用做為造景的水生植物。 2.有些可以沉在水底，有些可以不必考慮水面與土壤的距離。 3.請小組自評自己設計的好處與困難的地方。 4.總結：水生植物可照生長在水中的位置，分成挺水性、浮葉性、沉水性、漂浮性四類。 三、統整活動	口頭發表 專題報告 小組互動 表現 觀察紀錄 習作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

							水生植物以不同的構造，來適應水中環境生活。自然界中這些不同種類的水生植物會在不同地方生活，讓更多動物可以賴以維生。			
第九週	二、水域環境 3.水生動物	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及方法去探索科學可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用好奇心，去描述環境的現象。 ah-II-2 透過有的系統分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、繁衍和適應有關。(水域環境)	1.認識水中動物的呼吸構造，如：鰓、皮膚、肺等。 2.認識水中動物的運動方式，如：游泳、爬行等。 3.統整水中動植物的適應構造與功能。	活動一：水生動物的特殊構造 1.認識蝦、螃蟹、龜、水黽、紅娘華、蝌蚪、石田螺和蛙的外形、呼吸方式和活動方式。 2.發現水生動物的外形不同，在水中活動及呼吸的方式也不同。 二、探究活動 1.介紹幾種常見的水生動物等。 三、統整 1.不同的水中動物，以不同的方式呼吸。 2.水中生物的運動方式，有游泳、爬行、水面上行走或站在淺水處。 四、延伸活動 1.複習水生動物、植物其構造與功能，這些構造與功能類似人類在水中活動的器具與發明？	口頭發表 專題報告 小組互動表現 觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十週	二、水域環境 3.水生動物	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及方法去探索科學可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	pe-II-2 能正確安全操作適合階段的物品、器材儀器、設備及資源，並能觀察和記錄。 ah-II-2 透過有的系統分類與表達	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、繁衍和適應有關。(水域環境)	1.透過觀察與討論，認識魚的身體構造和運動方式。 2.了解青蛙的呼吸、運動及繁衍。	活動一：認識魚類 1.觀察魚的外形及運動方式的活動。 2.觀察、敘述並討論：魚在呼吸時，身體的哪些部位會活動？ 3.歸納魚的外形構造和運動方式的關係。 活動二、認識蛙類 1.觀察蛙的外形及運動方式的活動。 2.觀察、敘述並討論：蛙在呼吸時，身體的哪些部位會活動？ 3.了解蛙的生活史。 活動三、比較水生與陸生動物適應環境方式 1.根據所學過的水生與陸生動物，透過表格方式整理，比較兩者的差異。	口頭發表 專題報告 小組互動表現 觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				式，與他人溝通自己的想法與發現。						
第十一週	二、水域環境 4.珍惜水域環境	3	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、關心與行動力。	pe-II-1 能了解一個因素可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能探究了。	INf-II-2 不同的環境類型的來源與飲食習慣。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空氣污染對產生影響。	1.認識常見的水域環境影響人類生活方式，包含水域娛樂活動、漁獲、船港貿易與鹽業等。2.理解人類的經濟活動亦會破壞水域環境，並且人類可以透過積極恢復、使用永續經營的手段，來永續利用水域環境與其資源。	活動一：保護水生生物的家 1.引導兒童討論，破壞水域的因素？我們可以為水生生物做哪些事，來保護它們的家？ (1) 垃圾問題： (2) 工廠及養殖場的汙水問題： (3) 旅遊及放生問題： (4) 濫墾、濫伐問題：	口頭發表 專題報告 小組互動表現 觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【原住民族教育】 原E12 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	
第十二週	三、物質變遷 1.影響物質變化的因素	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及科學的方法去探索可能發生的事情，以及理解科學事實不同的論點、證	ti-II-1 能在指點下觀察日常生活的規律性，並運用想像力與好奇心，描述自然的現象。 an-II-1 體會的科學探索問題開始。	INd-II-1 當受外在作用時，物質或現象會改變。改變有些快、較慢；有些可以回復，則不能。	1.能察覺自然環境中有許多的物質變化，以及變化的速度來自於不同因素的影響並形成問題。	活動一：物質會互相影響嗎？ 一、引起舊經驗 1 讓學生回憶關於「物質」的特性。 二、觀察實驗、發表經驗與討論 1.讓學生討論就看得到的環境，在很久之前可能是什麼樣子的。 活動二：哪些因素會影響物質變化？ 一、引起舊經驗 1.教師嘗試引導學生回憶：蔬菜生長的變化與陽光有關，陽光就是影響蔬菜生長的因素等。 二、觀察實驗、發表經驗與討論 1.引導學生觀察「冰塊融化、麵團膨脹、豆漿結	口頭發表 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

			據或解釋方式。				塊、鐵窗生鏽」的情況，察覺四種狀態的變化，被試什麼因素所影響。並嘗試讓學生舉出不同的生活情境並說明這些情境可能被什麼因素所影響。			
第十三週	三、物質變 變 2.溫度對物 質的影響	3	自-E-A3 具備透 過實地操作探究 活動探索科學問 題的能力，並能 初步根據問題特 性、資源的有無 等因素，規劃簡 單步驟，操作適 合學習階段的器 材儀器、科技設 備及自然科學實 驗。	pe-II-1 能了解一個因 素改變可能造 成的影響，進 而預測活動的 大致結果。在 教師或教科書 的指導或說明 下，能了解探 究的方法。 ai-II-2 透過探自然物 質的規律，感 受發現的樂 趣。	INa-II- 4 物質的形 態會因溫度 的改變而改 變。 INa-II- 5 太陽射 照、燃燒和 摩擦等可使 溫度升高， 測量溫度的 方法。 INe-II- 2 溫度會影 響物質在溶 液中的溶解 度（定性） 及燃燒、發 酵等現象。	1.學生能了解溫度改變 (需測量溫度)對物質可 能造成的影響，進而 預測活動的大致結 果。在教師或教科書 的指導或說明下，能 了解探究的計畫。	活動一：讓溫度上升的方 法 一、引起舊經驗 1.學生發表經驗並思考其 他可能的加熱方式。 二、觀察實驗、發表經驗 與討論 1.引導學生與同學分享想 法：燃燒瓦斯加熱、摩擦 生熱對溫度敏感的物質。 活動二：溫度如何影響物 質變化 一、引起舊經驗 1.引導學生由「冰塊的型 態會受溫度影響」思考 「除了水（液體），其他 物質會隨著溫度變化而 產生型態變化嗎？」並 請學生發表相關之生活 經驗。 二、觀察實驗、發表經驗 與討論 1.教師使用不同媒材讓 學生觀察，引導學生進 行物質狀態的觀察，包 含顏色、型態、大小、 形狀等，最後請學生發 表觀察的結果進行討 論。 三、加深討論 1.討論「若有受熱後可 回復之物質，持續對此 物質加熱的話，能夠無 限制的回復成原先的 狀態嗎？」	口頭發表 量 紙筆評 量 實作評 量	【科技教 育】 科E2 了解 動手實作 的重要性。	
第十四週	三、物質變 變 2.溫度對物 質的影響	3	自-E-A3 具備透 過實地操作探究 活動探索科學問 題的能力，並能 初步根據問題特 性、資源的有無 等因素，規劃簡 單步驟，操作適 合學習階段的器 材儀器、科技設 備及自然科學實 驗。	pe-II-1 能了解一個因 素改變可能造 成的影響，進 而預測活動的 大致結果。在 教師或教科書 的指導或說明 下，能了解探 究的方法。 ai-II-2 透過探自然物 質的規律，感 受發現的樂 趣。	INa-II- 4 物質的形 態會因溫度 的改變而改 變。 INa-II- 5 太陽射 照、燃燒和 摩擦等可使 溫度升高， 測量溫度的 方法。 INe-II- 2 溫度會影 響物質在溶 液中的溶解 度（定性） 及燃燒、發 酵等現象。	1.學生能了解溫度改變 (需測量溫度)對物 質可能造成的影響， 進而預測活動的大 致結果。在教師或 教科書的指導或說 明下，能了解探究 的計畫。	活動一：溫度對物質的影 響是可回復的嗎？ 一、連結先前經驗 1.引導學生進行「回溫」 的思考，並透過經驗 發表物質如果回溫後， 可能會有什麼改變。 二、觀察實驗、發表 經驗與討論 1.教師引導學生觀察 不同物質回溫後所產 生的變化，並透過實 際的例子，	口頭發表 量 紙筆評 量 實作評 量	【科技教 育】 科E2 了解 動手實作 的重要性。	

				教科書的或說明能了解探究的計畫。 ai-II-2 透過探討自然界的規律，感受發現的樂趣。	等可溫擦以度升，運量法溫的可知高。 INe-II-2 溫度會影響在溶解度(定及燃生發現)物質的燒、鏽、酵等。		使學習者發現不同的物質回溫後，有些不能復原的狀態；有些則不能。 2.引導學生發表對於現象的完整描述及物質與環境因素的連結。也可使用不同物質讓學生整理分析或推理其他物質在溫度變化下可能的改變。 三、延伸討論 1.若學生已經建立物質變化後回復的既定概念後，可嘗試討論「若有受熱後，可回復之物質，持續對此物質加熱的話，能夠無限制的回復成原先的狀態嗎？」			
第十五週	三、物質變變 3.酸與鹼對物質的影響	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及科學的方法去想像可能發生的事情，以及會解科學事實、證據或解釋方式。	pa-II-1 能運用分類、製作圖表等方法，整有資訊或數據。 ah-II-1 透過各種感官生週遭事物的屬性。	INe-II-4 常見的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、簡單區分，花卉、菜葉接觸到而顏色。	1.運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感觀察到的酸鹼資訊。 2.透過各種感官了解酸與鹼的屬性	活動一：食物的酸鹼 一、引起舊經驗 1.提問：生活中有沒有吃過有酸味的食物？引導學生想想該食物的名稱是否有「酸」字。 二、觀察實物、發表經驗與討論 1.教師提供材料或是請學生尋找有「酸」字的食物，利用五感觀察及記錄此類食物。 2.教師提供具有「鹼」字的食物，並使用五感觀察後記錄。待兩者皆記錄完成後，可以請學生發表觀察紀錄。	口頭發表 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十六週	三、物質變變 3.酸與鹼對物質的影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察週遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探	pa-II-1 能運用分類、製作圖表等方法，整有資訊或數據。 ah-II-1	INe-II-4 常見的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、簡單區分，花卉、菜葉	1.運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感觀察到的酸鹼資訊。 2.透過各種感官了解酸與鹼的屬性	活動一 植物的菜葉也能辨別酸鹼嗎？ 一、引起舊經驗 1.教師請學生發表「醋、運動飲料、泡蔞蔞絲的水和小蘇打溶液」可能的酸鹼性。再讓學生思考「如果不確定此物質能不能吃、能不能聞或能不能觸摸，要怎麼確定酸鹼性」這個問題。 二、觀察實物、發表經驗	口頭發表 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			<p>究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及方法去探索科學的事情，以及生理學的事實、不同的論點、證據或解釋方式。</p>	<p>透過各種感官生週的活事屬性。</p>	<p>因接觸酸鹼變色。</p>		<p>與討論 1.教師與學生討論哪一種方法，對於觀察來說是最方便且安全的，當學生利用視覺判斷顏色變化後，便可使用課本所提及的紫色高麗菜中的色素來驗證酸鹼性，從實驗結果得知紫色高麗菜這種物質會因酸鹼性而產生不同的顏色變化，結束後請學生將結果相互分享。</p>		
第十七週	<p>四、聲光世界真有趣 1.聲音的產生與傳播</p>	3	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及自然科學實驗。</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習、活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、資料、閱讀、思考、討論、提出問題。</p>	<p>INe-II-5 生活週遭有各種的聲音；振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不動的物體會發出聲音，並作為溝通的方式。</p>	<p>1.觀察生活中會發出聲音的物體，知道物體振動會產生聲音。 2.知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。 3.能學會實驗器材的正確使用方法。</p>	<p>活動一：聲音是怎麼產生的呢？ 一、引起動機 1.教師提問並引導學生思考：有哪些方法可以發出聲音？ 二、探索活動 1.教師拍打鈴鼓、敲擊三角鐵，引導學生觀察並說出觀察到的現象。 2.教師操作、提問並引導學生思考，當鈴鼓、三角鐵停止振動後，會發生什麼現象？ 3.學生分組討論並報告，生活中可以觀察到振動會產生聲音的例子。 三、統整活動 總結：當物體發出聲音時，發出聲音的部位會有振動的現象，當振動停止，聲音也會消失。 活動二：聲音是如何傳播的呢？ 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，引導學生想一想，平常說話，對方的聲音會經由什麼物質傳播到我們的耳朵裡呢？ 2.教師提問並引導學生思考：還有其他的物質可以傳播聲音嗎？ 二、探索活動 1.學生二人一組，一位同學趴在桌子上，一位同學敲擊桌面，並引導學生思考聲音如何傳播到人的耳朵。 2.教師提問並引導學生思</p>	口頭發表	<p>【性別平等教育】 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>

							<p>考液體是不是也可以傳播聲音？</p> <p>3.引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。</p> <p>4.準備水盆、鐵筷及水。</p> <p>5.預測：請學生預測在空氣中和水中敲擊鐵筷時，可以聽到鐵筷的敲擊聲嗎？</p> <p>6.操作：引導學生依照課本中的操作活動進行，並將觀察結果記錄在習作中。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.討論：分別在空氣中和水中敲擊鐵筷時，可以聽到鐵筷的敲擊聲嗎？</p> <p>2.總結：聲音可以透過氣體（空氣）、液體（水）、固體（桌面）來傳播。</p>		
第十八週	<p>四、聲光世界真有趣</p> <p>1.聲音的產生與傳播</p>	3	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習、活動、自然環境，進行觀察、進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、資料、閱讀、思考、討論、提出問題。</p>	<p>INe-II-5 生活周遭的各種聲音；振動物體產生聲音，聲可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並作為溝通的方式。</p>	<p>能知道不同的動物會發出不同的聲音，並作為溝通的方式。</p>	<p>活動三：動物的聲音？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.學生分享飼養寵物的經驗，並分享寵物在什麼情況下會發出聲音及此聲音代表的意義。</p> <p>二、探索活動</p> <p>1.引導學生認識不同動物利用聲音所表達的意思。</p> <p>2.鼓勵學生查詢並蒐集更多「動物發出聲音的目的」相關資料。</p> <p>3.分組報告蒐集的資料。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.總結：不同動物會發出不同的聲音，牠們有著不同的目的，例如：求偶、警告或是同類間的溝通等。</p> <p>2.學生自行閱讀課本裡充电站《會唱歌的鯨》，教師依據充电站內容提問與解說。</p>	口頭發表	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>
第十九週	<p>四、聲光世界真有趣</p> <p>2.光的直進與反射</p>	3	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習、活動、自然環境，進</p>	<p>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p>	<p>1.能知道本身能發光的物品稱為光源，以及生活中常見的光源種類。</p> <p>2.能知道光是直線行進的。</p> <p>3.能學會實驗器材的正確使用方法。</p>	<p>活動一：光是怎麼行進的呢？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.請學生想一想什麼時候會形成影子？為什麼會形成影子？</p> <p>二、探索活動</p> <p>1.提問：光照射到不透明</p>	口頭發表 小組互動 表現 實驗操作 習作評量	<p>【科技教育】</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p>

			<p>活動探索科學問題的能力，並能根據初步性、資源等因素，規劃簡單學習階段。器材儀器、科技設備及自然科學資源透過自-E-C2 自索科學的合作學習，培養與團隊溝通表達及和諧合作的能力。</p>	<p>觀察，能觀察問題。po-II-2 能觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論、提出問題。pe-II-2 能正確安全操作適合階段的器材、儀器、設備及資源，並觀察和記錄。</p>		<p>的物體上，被物體阻擋而形成影子。光為什麼會被阻擋呢？ 2.引導學生從觀察中發現舞臺上的雷射光都是一直線。 3.教師提問並引導學生思考光是直線前進嗎？ 4.引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。 5.師生共同準備排水軟管、手電筒及膠帶。 6.預測：學生預測接上手電筒的排水軟管，分別為直線和彎曲狀態時，光能否通過排水軟管呢？ 7.操作：引導學生依課本中的操作活動進行，將觀察結果記錄在習作中。 8.討論： • 接上手電筒的排水軟管分別為直線和彎曲狀態時，光能否通過排水軟管呢？ • 光能否通過直線或彎曲的排水軟管，與光的行進路線有什麼關係？ 9.總結：當排水軟管呈現直線時，光可以通過軟管，會在另一端看到光點；當軟管彎曲時，光無法通過軟管，不會在另一端看到光點，表示光是直線前進，不會轉彎。 三、統整活動 1.提問：生活中還有其他現象可以觀察到光是直線前進嗎？ 2.學生討論並分享生活中各種可以觀察到光是直線前進的例子。 3.總結：燈塔的燈、家中的燈、太陽等所有光源產生的光，都是直線前進。</p>			
第二十週	四、聲光世界真有趣 2.光的直進與反射	3	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進</p>	<p>INe-II-6 光線以直線前進，時有一定的方向。</p>	<p>1.能利用鏡子觀察與認識光的反射現象。 2.能知道光的反射現象在生活中的應用。 3.能學會實驗器材的正確使用方法。</p>	<p>活動二：光的反射現象一、引起動機 1.學生分享生活中曾經在哪些不是光源的物體看到光。 2.提問並引導思考：這些不是光源但會發光的物體，有什麼共同的特徵？</p>	<p>口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量</p>	<p>【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解</p>

			有助於探究的資訊。	察覺科學家們利用不同的方式探索自然與物質的形式與規律。		科技產品，與同儕分享。	音、光和兩者結合的例子及科技產品的資料。 2.分組報告蒐集到資料。 三、統整活動 1.總結：生活中，我們常會結合聲音和光的特性，設計出能傳遞訊息或吸引他人注意的物品，讓生活變得更便利、更多采多姿。 2.閱讀科學閱讀一萬花筒，並讓學生想一想、說一說，回答課本中動動腦的問題。		享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
--	--	--	-----------	-----------------------------	--	-------------	--	--	---	--

第二學期

教材版本		翰林版第四冊			教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節			
課程目標		1.透過物體的狀態改變了解力的作用。 2.知道力的表示法。 3.了解力有不同形式。 4.知道力可以透過物質傳送。 5.知道可以利用連通管原理來測水平。 6.知道可以利用虹吸現象幫魚缸換水。 7.地表上具有岩石、沙和土壤等不同環境。 8.知道大地的樣貌會受到水流、風等因素影響而改變。 9.知道地震會帶來災害，平時要做好防震準備。 10.認識能源及其應用。 11.認識電池和燈泡的串聯與並聯。 12.知道能源有很多形式。 13.知道節約能源的方法，並落實在生活中。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	一、生活中的力 1.力的作用	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法	INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形	1.透過生活經驗，察覺物體受力時的變化。 2.能依據物體受力後的變化情形進行分類。	活動一：力對物體的作用？ 一、引起舊經驗 1.引導學生連結關於風力與磁力的學習概念，像是風力能吹動物體、磁力能	口頭報告 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				法，整有訊 理的或資數。 po-II-1 能從日學 常經學 驗活自 習動環 動然進 境觀進 行察察 而能察 覺問。	或形；當受 狀；體變形 力時的，有 復原，有能 復原。		吸附鐵製品。 二、觀察活動 1.學生發現力能改變物體的狀態。教師引導學生更精緻化「狀態」的概念。 三、統整與歸納 1.引導學生歸納物體受力後會有些變化，並完成習作。			
第二週	一、生活中的力 1.力的作用	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	pa-II-1 能運用簡單分類、圖表等方法，整有訊理的或資數。 po-II-1 能從日學常經驗、活動、自然環境，進行觀察而能察覺問題。 tc-II-1 能簡單或所到觀察自然現象。	INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力會使物體運動情形或形；當受變形力時的，有復原，有能復原。	1.能簡單分類當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 2.能簡單分辨力有各種不同的形式。	活動一：物體受力後能恢復原來的狀態嗎？ 一、連結先前經驗 1.教師提到「物體受力可能會產生形狀變化」的概念。可讓學生用手指按壓另一手的掌心，觀察並思考肌肉受力之後的過程與狀態。 二、觀察活動 1.學生觀察物體受力後的過程以及狀態，由學生舉例並分類。 2.深入討論—「若物體持續受力或是受力增大時可能的過程與狀態變化」。 三、統整與歸納 1.引導學生發現物體受力後的變化，有的可以恢復、有的不能恢復。 2.請學生嘗試用不同方式，表達物體受力的情形。 活動二：力的形式 一、引起舊經驗 1.引導學生由「力可能會使物體產生狀態的改變」產生「物體產生狀態的改變時，代表力同時存在」的問題。 二、發表經驗與討論 1.引導學生思考當物體產生形變、位置變化、快慢變化時，是否都有力的產	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 E2 了解科學動手實作的重要性。	

							生。 2.學生理解後，再引導學生討論「使物體產生狀態改變的主因」。 三、統整活動 1.統整力的各種形式及不同形式的力對物體產生作用的方式。			
第三週	一、生活中的力 2.力的比較與表示	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材、儀器、設備及資源，並能觀察和記錄。 tm-II-1 能經由自然現象之間的關係，簡單的概念，模型，而生活連結。	INc-II-1 使用工具或自訂參標準度可量度與比較。 INd-II-2 物質或自然現象的變形，可運用的測量和工具方法得知。	1.能從探討物質受力的表示方法，感受發現的樂趣。	活動一：要怎麼分辨力的大小與方向？ 一、引起舊經驗 1.風力愈大時，紙條飄得愈高及風會將物體吹向相反的方位。風所造成的力量具有方向性以及可判斷大小的性質。 二、觀察活動 1.教師準備一些具有彈性的物質，讓學生施力於這些物體，請學生嘗試說明這些物體受力的方向及受力的方向大小，教師可引導學生思考「要如何判斷受力的方向大小」，以利下一個實驗探究活動。 三、總結 不同形式的力都有大小和方向，透過物體受力的變化來判斷。	口頭報告 紙筆評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第四週	一、生活中的力 2.力的比較與表示	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理學已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式、口語、文字、影像、繪圖或實	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材、儀器、設備及資源，並能觀察和記錄。	INc-II-1 使用工具或自訂參標準度可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見量的測量與單位。 INc-II-	1.能利用簡單形式的文字，表達探究「力的測量」之過程與發現。 2.能正確安全操作適合學習階段的器材儀器，並能觀察和記錄「力的變化」。	活動一：要怎麼透過測量比較力的大小？ 一、連結舊經驗 1.教師可引導學生發現可透過「比較」來判斷力的大小。 二、探究活動 1.教師透過「比較」的概念，引導學生思考「可以利用變形程度、距離遠近、運動快慢」得知力的大小。 2.距離的遠近是可以被量化的數值，以此比較力的大小。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			物、科學名詞、模型、數學公式、探究之過程、發現或成果。	pc-II-2 能用簡單的口語或文字畫等表達探究之過程。tm-II-1 能經由自然現象之關係，理解簡單的概念，與生活連結。	3 力的表示，包括大小與方向等。INd-II-2 物質或現象的改變情形，以運用的工具和方法得知。INc-II-4 方向、距離可用位置。		3.橡皮筋拉開不同長度將塑膠杯彈出，可以發現橡皮筋的彈射長度與塑膠杯距離的遠近是有關的。 4.比較力的大小並加上描述方向的方法。讓生同時使用口頭或文字描述力的方向與大小。 三、總結活動 教師統整：可以透過物體受力後的變形程度、距離遠近、運動快慢等方式比較或測量力的大小。 活動二：要怎麼表示力的大小與方向？ 一、連結舊經驗 1.教師引導學生思考如何使用「圖示」表達物體受力的狀態。 二、產生模型、發表想法與討論 1.引導學生將不規則之物體以方塊代表，請學生討論課本情境，該怎麼表示球在過程中的受力情形呢？ 2.統整為物體受力時的表示必須包含「大小、方向以及作用點」。 3.讓學生思考「什麼圖示可以用來表示方向與大小」，討論出箭號的圖示能代表物體的受力狀況。 三、統整與歸納 教師歸納表示力的作用可以透過箭號來表示，包含力的三要素「大小、方向、作用點」。			
第五週	一、生活中的力 3.力的傳送	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	pe-II-2 能正確安全操作適合階段的物品、器材、儀器、設備及資源，並能觀察和記	INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1.能經由觀察液體與氣體在注射筒之間流動的現象，理解動力傳送的概念，進而與其生活經驗連結。 2.能透過傳送動力的生活經驗發覺創造和想像是科學的重要元素。	活動一：力可以被傳送嗎？ 一、引起舊經驗 1.教師引導學生使用力的觀點思考「該怎麼不用身體的部位推倒面前的紙杯？」 (1)紙杯一開始沒有動，代表可能沒有外加的力。 (2)要讓紙杯倒下，代表紙杯位置移動需要外加的力。 (3)在無法使用身體部位碰到它的狀況下，有什麼方	口頭評量 觀察記錄 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

				錄。			<p>法可以讓身體所產生的力傳到杯子？</p> <p>2.學生自由發表後，讓學生體驗吹捲玩具推倒紙杯。並嘗試讓學生對於此現象以及吹捲玩具的變化進行解釋。</p> <p>二、實驗操作</p> <p>1.讓學生知道「吹捲玩具中的氣體能夠傳遞力」，使學生產生「其他狀態的物質能夠傳遞力量嗎？」透過課本的探究流程，使學生發現物質皆能夠用來傳遞力。</p> <p>2.引起舊經驗 探究實驗後，引導學生使用先前的結論，對先前作過的實驗或看過的影片進行解釋，如：「空氣炮為什麼可以將紙偶吹倒？」等等。</p> <p>3.發表與討論 引導學生對於課本上的示例圖片進行解釋，請學生討論生活中還有沒有其他利用物質傳力的例子或是請學生提出關於「傳力」的問題，如：「如何關閉手構不到的開關」，然後請全班討論想法並嘗試實踐。</p> <p>三、歸納</p> <p>1.力可以透過物質傳送。 2.科學閱讀：牛頓擺。 3.若確認學生學會本活動概念，可加上本活動的教學快充站的吹箭製作。</p>		
第六週	二、水的奇妙現象 1.連通管	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述環境的現象。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器的水吸出；連通管可	1.知道水平面及連通管原理。	<p>活動一：水會怎麼移動？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.液態的水會流動，你知道水可以怎麼移動嗎？</p> <p>2.觀察水龍頭的水及倒水時，水從高處往低處流，水桶旁的抹布溼掉後水會滴下來的現象，說明水會從高處往低處流動。</p> <p>3.引導學生回想抹布變溼和毛細現象有關，並說出除了溼抹布，寫毛筆、水彩畫…都和毛細現象有關，水都在物品的細縫中移動。</p>	口頭報告 小組互動表 現象觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的 重要性。

				<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，而能自覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合階段的物品、器材、儀器、設備及資源，並能觀察和記錄。</p>	測水平。		<p>活動二：觀察水平面</p> <p>一、觀察</p> <p>1.觀察倒水時，除了水往低處流，還能觀察到什麼現象。</p> <p>2.學生觀察裝水容器的水面是不是都是一個平面。</p> <p>3.引導學生提出問題：如果改變容器擺放的樣子，水面還會是平面嗎？</p> <p>4.靜止的水面就是水平面，請學生想一想，有沒有方法可以證明各個水平面它們之間的關係呢？</p> <p>二、實驗</p> <p>1.引導學生進行操作：</p> <p>(1)請學生將寶特瓶裝一半的水，根據上一堂課討論的方法，將棉線對準水面後固定。</p> <p>(2)改變寶特瓶的擺放方式，將寶特瓶移到棉線前或後，觀察寶特瓶的水面是否和棉線重疊？</p> <p>(3)改變寶特瓶的水量，將寶特瓶移到棉線前或後，觀察寶特瓶的水面是否和棉線重疊？</p> <p>(4)如果時間允許，可以讓學生改用不同容器裝水，再將寶特瓶移到棉線前或後，觀察寶特瓶的水面是否和棉線重疊？</p> <p>2.請學生分組討論實驗結果，並上台發表。</p> <p>(1)改變寶特瓶擺放方式，水面和棉線會重疊。</p> <p>(2)改變寶特瓶的水量，水面和棉線會重疊。</p> <p>(3)也可以改用不同容器裝水，觀察水面和棉線會重疊。</p> <p>3.歸納實驗結果： 裝水的容器，不管水量多少，不論如何擺放，當水靜止時，水面都會和棉線重疊，不同的水面都會呈平行的關係，這些靜止的水面就是水平面。</p>			
第七週	二、水的奇妙現象 1.連通管	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保	ti-II-1 能在指導下觀	INb-II-1 物質或物體	1.能知道連通管原理，並應用在生活中。	<p>活動一：連通管原理</p> <p>一、提問</p> <p>1.如果將寶特瓶換成塑膠</p>	口頭報告 小組互動表現	【科技教育】 科E2 了解	

			<p>持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>察日常生活的規律性，並運用想像力與好奇心，及自然的描述環境現象。po-II-1 能從日常經驗、活動、自然環境，進行觀察，進而觀察問題。pe-II-2 能正確操作適合階段的器材、儀器、設備及技術，並能觀察和記錄。</p>	<p>各有不同的用途。INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；管可通測水。</p>		<p>水管，水管兩端的水面會是一個水平面嗎？</p> <p>二、實驗操作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實驗證明、分組討論並發表結果：水管裝水，將兩邊提高，利用上一個實驗的棉線裝置，檢驗兩側的水平面是否和棉線重疊。 2. 實驗結果為重疊，表示水管兩側的水面在同一個水平面。 3. 改變兩邊的高度再將水面和棉線對齊，發現可以重疊。 <p>三、歸納實驗結果</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 水管裝水後，兩邊提高，不論水量多少，如何擺放，水管兩端的水面都在同一個水平面。 <p>四、延伸討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果水管兩邊裝上裝水容器，容器內的水面還會在同一個水平面嗎？ 2. 請學生先思考水管兩側要連接什麼容器？如何固定？如何觀察水面的變化？並依據想法準備用具，下次再進行討論並設計實驗進行驗證。 <p>五、實驗操作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論，水管兩端要連接的容器是什麼？如何固定？如何觀察水面變化？小組依據準備的用具進行組裝。 2. 將組裝好的用具，裝水後進行實驗，並利用前面的棉線裝置測試當水靜止時，各個容器的水面是否在同一個水平面。 3. 改變容器的大小、將連接的水管提高…當水靜止時，觀察容器中的不同水面是否會在同一個水平面。 <p>六、討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論，報告實驗結果。 2. 改變其中一個裝水容器的位置，水會從水位高的容器流到水位低的容器， 	<p>觀察記錄 實驗操作 習作評量</p>	<p>動手實作的 重要性。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	-------------------------------	-----------------------	--

當兩邊的水面在同一個水平面時，水會靜止，不再流動。

3.改變容器大小、將連接的水管提高，都會得到相同的實驗結果。

七、探究活動

1.水流相通的容器，連接的塑膠管位置高低不同時，兩邊的水面也會在同一個水平面嗎？

2.引導學生進行探究

(1)觀察：連接兩個注射筒的塑膠管，裝水並靜止後，兩邊的水面會在同一個水平面。

(2)提出問題：如果將垂下的塑膠管往上拉，注射筒內的水位會有什麼變化？

(3)蒐集資料：在自製連通管的實驗中，知道水會從高處往低處流，靜止時兩邊的水面會在同一個水平面。

(4)提出假設：水流相通的容器，靜止時兩邊的水面會在同一個水平面，不會受到連接的塑膠管位置高低影響。

(5)設計實作：

•利用自製連通管裝置，將下垂的塑膠管往上拉高，觀察兩邊注射筒的水面是否在同一個水平面。

•將塑膠管拉到比兩邊注射筒更高的位置，觀察兩邊注射筒的水面是否在同一個水平面。

(6)分析驗證：

•改變塑膠管的位置高低時，兩邊注射筒的水面會在同一個水平面嗎？

•下垂的水管往上拉後，改變兩邊注射筒的位置，水會從水位高的注射筒流向水位低的注射筒，當水停止流動時，利用水平面實驗的棉線，檢驗兩邊注射筒的水面，發現兩邊水面會在同一個水面。

(7)結論：

水流相通的容器，即使改

						<p>變連接的塑膠管位置高低，靜止時兩邊的水面仍然會在同一個水平面。</p> <p>3.生活應用討論 把水倒進底部相連通的容器裡，因為連通管原理，當水靜止時，各個容器的水面高度會相同。想一想，生活中有那些事物應用了連通管原理呢？</p> <p>八、歸納</p> <p>1.水除了會因毛細現象在細縫中移動，也會由高處往低處流動。</p> <p>2.靜止的水面就是水平面，各個水平面是互相平行的。</p> <p>3.將水倒入相連通的容器，當水靜止時，容器內的水面會在同一個水平面（水面高度相同）。</p> <p>4.利用連通管原理可以讓水移動。</p> <p>5.水壺的壺嘴、熱水瓶的水位視窗、利用裝水水管確認物品擺放是否水平等，皆應用了連通管原理。</p>		
第八週	<p>二、水的奇妙現象</p> <p>2.虹吸現象</p>	3	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p>	<p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是從問題開始。</p>	<p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p>	<p>1.知道虹吸現象。</p> <p>2.能利用虹吸現象將水從水位高的容器引出，流到水位較低的一端。</p> <p>活動一：水族箱換水</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.思考用什麼方法更換水族箱裡的水呢？</p> <p>2.如何用一條管子將水從容器中引出？</p> <p>二、探究活動</p> <p>1.觀察：有人用一條水管將水族箱裡的水引出來。</p> <p>2.提出問題：水族箱裡的水要怎樣才能沿著塑膠管流出來？</p> <p>3.蒐集資料：</p> <p>(1)知道水流相通的容器，水會從高處往低處流。</p> <p>(2)發現要利用裝滿水的塑膠管，才能讓水從高處往低處流。</p> <p>4.提出假設：要利用裝滿水的塑膠管連通裝水的容器，而且塑膠管的出水口要低於水面，才能將水引出來。</p> <p>5.設計實作：</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p>

(1)將實驗用具發給各組，請各組討論並試驗是否能將水從水盆中引出。試驗完，將結果與各組分享。

(2)請各組示範引水的方法，觀察引水成功的組別，原因是什麼？不成功的組別，失敗的原因可能是什麼？

(3)引導學生發現，成功的組別為入水口的水面高於出水口；失敗的組別則是出水口高於入水口的水面、水管中有空氣、入水口沒有放入水中等。

(4)操作

- 準備兩個容器，一個裝入一半的水後放在較高的位置，另一個不裝水放在較低的位置。
- 用手按住裝滿水的塑膠管開口，將入水口放入容器A的水面下，出水口朝向B容器。
- 讓出水口的位置低於容器A的水面，再放開塑膠管兩端的開口，觀察水的流動情形。
- 將出水口慢慢提高，當出水口和容器A的水面等高時，觀察水的流動情形。
- 繼續將出水口提高，當出水口高於容器A的水面時，觀察水的流動情形。
- 改用沒裝水的塑膠管進行操作，重複步驟2～5，並觀察水的流動情形。

6.分析驗證：

(1)利用裝滿水的塑膠管引水時，在步驟3～5中，出水口的位置高低會如何影響水的流動情形？

(2)步驟6中，沒裝水的塑膠管，可以把水引出來嗎？

7.結論

塑膠管入水口的水面要比出水口高，才能讓水從水位高流向水位低的地方。

三、歸納

1.利用充滿水的管子幫水

							族箱換水最為安全又方便。 2.利用裝滿水的管子，將水從水位高的容器中引出，再流向水位低的一端，稱為虹吸現象。			
第九週	二、水的奇妙現象 3.引水裝置	3	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	pe-II-2 能正確安全操作適合階段的物品、器材、儀器、設備及資源，並觀察和記錄。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.能利用連通管或虹吸現象進行水的遊戲。	活動一：進行水的遊戲 一、引起動機 1.學生依據生活經驗及 2-1、2-2 實驗進行發表有哪些方法可以讓水流動？ 二、觀察 1.建築物的樓頂常可以看見許多水塔，為什麼水塔都會裝置在高處呢？ 2.生活中應用了那些構造讓水流動，讓生活更便利？ 3.大樓水塔接水管，利用連通管原理引水，能利用什麼方法將水引出來呢？ 三、實驗 1.各組討論並製作課本的引水接力，也可以自行設計製作用具。 (1)嘗試針對製作引水接力裝置，進行討論。 (2)討論如何固定銜接處、杯子的高度、位置如何擺放...等。 2.引水接力的吸管口連接處不要擠壓，以免有縫隙，無法順利引水。讓學生思考，可用什麼物品將其中一個吸管口撐開後再連接另一個吸管，若無法想出解決辦法，再提供解決方式（用原子筆頭撐開），再用膠帶固定。 四、討論 1.各組上台分享展示實驗成品並說明引水方法。 2.科學閱讀：介紹九龍公道杯。 五、歸納 1.大樓水塔接水管，利用連通管原理引水。 2.利用虹吸現象引水接力，吸管連接處不能有縫隙，水才能順利引出。 3.九龍公道杯是利用連通管和虹吸原理製作。	口頭報告 小組互動表 現象觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

<p>第十週</p>	<p>三、變動的大地 1.我們的大地</p>	<p>3</p>	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的科學現象。 pc-II-2 能利用口語、文圖、或圖畫等，表達探究過程、發現。 ai-II-2 透過探討自然物質與世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>INc-II-9 地表具有岩石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p>	<p>1.能知道大地主要由岩石、沙、土壤等物質組成，並形成許多形形色色的地景。 2.能了解岩石、沙、土壤的特徵與性質。</p>	<p>活動一：看見我們的大地 一、準備活動 1.學生列舉臺灣有名的自然景觀，如：峽谷、山脈、沙洲或沙灘、河流等。 二、探究活動 1.教師使用 google earth 等軟體，由衛星空中俯瞰臺灣或地球的某一處。 2.請學生選擇任何一種自然景觀，進行網路查詢該地區自然景觀的特徵。 3.請學生發表查閱的資訊。 4.學生綜合各小組的討論後，歸納影響自然景觀的異同。 三、統整活動 1.教師歸納地表具有岩石、沙和土壤等不同環境，有不同的外觀和特徵，讓地表產生多元的樣貌。 活動二：認識岩石、沙和土壤 一、準備活動 1.實物展現岩石、沙與土壤，讓學生進行仔細的利用五感初步觀察。 二、探究活動 1.學生將他們五感觀察岩石、沙與土壤的特徵記錄下來。 2.教師進行繪製表格的教學。 三、統整活動 1.教師歸納岩石、沙、土的特性。 (1)通常岩石顆粒最大、摸起來粗糙、濕潤時不具黏性、無明顯氣味。 (2)沙顆粒比岩石小、摸起來粗糙、濕潤時稍微具有黏性、水能短暫或少許停留在沙的縫隙中。 (3)土壤顆粒有大有小、摸起來通常滑順、濕潤時具有黏性、水能長期停留在其縫隙、具有氣味。 2.進一步觀察乾掉的土壤顆粒，會發現大部分的土</p>	<p>口頭報告 專題報告 小組互動表 觀察記錄 實驗操作 習作評量</p>	<p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的感官，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
------------	----------------------------	----------	--	---	---	---	--	---	--	--

							<p>壤顆粒小於沙子，但通常混合一些生物遺骸或者碎屑。</p>			
<p>第十一週</p>	<p>三、變動的大地 1.我們的大地</p>	<p>3</p>	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p>	<p>tc-II-1 能分辨或分類所觀察到的自然現象。 pc-II-2 能用簡單形式的語文圖字畫等表達探究過程、發現。 ai-II-2 透過探討自然物質的規律性，感受的樂趣。</p>	<p>INc-II-9 地表具有岩石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p>	<p>1.能知道岩石、沙及土壤在生活中有不同的用途。 2.能了解岩石可能進一步碎裂並與自然環境或人工行為交互作用，形成沙與土壤。</p>	<p>活動一：岩石、沙和土壤的應用 一、準備活動 1.請學生思考上一節課的岩石、沙、土壤的特性，在生活中有什麼運用。 二、探究活動 1.學生使用圖書館查詢、網路查詢、提出生活經驗，或者在校園中探索記錄等方式，記錄這些物質的運用。 2.岩石的運用可以做為堅硬的石材，可以做為家具或者建築的使用材料。 3.沙子雖然摸起來堅硬，但沙子顆粒小、彼此之間顆粒不黏而鬆散，可以做為緩衝或者填充物體。例如：操場的沙坑可以作為緩衝，或者使用在花盆進行填充。 4.沙子具有輕微的黏滯性，因此可以使用沙子進行短期的雕塑，例如：海灘的砂雕藝術創作。 5.土壤具有保持涵養水份的功能，裡面也混有其他生物的遺骸，可以提供植物生長所需的養分，也讓其他生物可以在其中活動。 6.有些植物生活在沙質的環境，是利用沙子比土壤更加能夠排除水分，或者讓根部等部位可以順利生長，例如：花生、西瓜等。 三、統整活動 教師歸納岩石、沙、土的用途。 (1)岩石可以做為建材或者家具，具有堅硬耐久的特性。 (2)沙子可以做為緩衝或者填充的用途，具有鬆散、容易攜帶與填充、輕度透水的特性。 (3)土壤可以做為植物種植</p>	<p>口頭報告 專題報告 小組互動表 現 觀察紀錄 實驗操作 習作評量</p>	<p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

						<p>之用。</p> <p>活動二：讓岩石改變的因素</p> <p>一、準備活動</p> <p>1.學生思考岩石、沙與土壤是不是相同的物質，他們的特性有沒有相同。</p> <p>二、探究活動</p> <p>1.請學生查詢岩石與沙、土壤的關係。學生可能查詢到風化等專有名詞內容，可待未來高年級再作介紹。</p> <p>(1)學生可能觀察到岩石可能為顆粒與顆粒組成的。</p> <p>(2)給學生看岩石碎裂的照片，或者岩石自然崩碎的照片。</p> <p>2.岩石進一步受外界干擾後可能會變成沙子。那些行為可能會破壞岩石。</p> <p>(1)人為的力量可能破壞岩石。</p> <p>(2)生物的力量也可能破壞岩石。</p> <p>(3)無生物的力量。</p> <p>3.教師請學生歸納並分類他們所記錄的資訊。</p> <p>(1)學生分類哪些是屬於生物活動所造成的岩石變化。</p> <p>(2)學生分類哪些是屬於非生物的活動產生岩石變化。</p> <p>三、統整活動</p> <p>總結岩石可能因為受力而變化，逐漸變成沙子，讓學生想像沙子是否有可能進一步變為土壤。</p>			
第十二週	三、變動的大地 2.地表的變化	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適當學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	<p>1.能知道岩石、沙、土壤會受到水的作用產生外貌改變，使地表樣貌改變。</p> <p>2.能透過實作探究發現岩石、沙與土壤受水流影響的程度有差異。</p>	<p>活動一：水對大地的影響</p> <p>一、準備活動</p> <p>1.哪些自然景觀可能是受到水的作用而形成外貌的？</p> <p>2.水形成的地貌都靠近有水的地方，且容易時常接觸河水、海水或雨水。</p> <p>二、探究活動</p> <p>1.學生發表他們查閱地景的資訊。</p> <p>2.學生發表可能進行探究的實驗。</p>	<p>口頭報告</p> <p>專題報告</p> <p>小組互動表</p> <p>觀察記錄</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

己的想法。
po-II-2
能依據
觀察、
蒐集、
資料、
資閱、
思討、
等出、
考論、
等出、
提題。

- (1)瀑布底下有很深的水潭，可能是水流長時間沖刷同一個地方，並且從很高的地方掉下來造成的。
 - (2)海灘上面有細沙或石頭，有可能是被海浪漂來的。
 - (3)惡地地形是雨水沖刷岩石或土壤形成的。
 - (4)海蝕洞可能是海浪拍打岩石的下面而形成的。
- 3.綜合各小組的討論後，學生選出有興趣的主題進行探究，並討論與規劃實驗。
- ### 三、統整活動
- 1.歸納長期的水流有可能會改變地貌，可以使用小型的裝置模擬大尺度的地貌變化，進行實驗探究。
- #### 活動二：水對大地的影響探究活動
- ##### 一、準備活動
- 1.回顧上節課討論的探究題目，進行實驗探究。
- ##### 二、探究活動
- 1.學生說明觀察，如：種菜澆花時泥水飛濺、下雨天走經草皮後鞋底有泥濘之類的經驗。
 - 2.學生對現象的提問，如：因為陸地上的石頭、沙子或土壤沖入河裡的嗎？或是水能讓石頭、沙子、土壤分散嗎？並假設這些物質是否會受到水流而產生改變。
 - 3.學生依自己的提問，進行實驗設計。
 - (1)探討如何模擬山丘。
 - (2)討論要以什麼材料作為探究。
 - (3)學生可以討論水流的設定。
 - (4)用校園或者實驗室、班級教室內現有的材料，進行實驗設計。
 - (5)簡易規劃實驗進行的步驟與工作分配。
 - 4.學生發表他們的發現。
 - (1)無法帶走岩石，可以帶走沙子或土壤。

							(2)雨水帶走的沙土有顆粒大小的差異，也有遠近的差異。 (3)土壤最容易被雨水沖刷。 三、統整活動 統整學生探究的發現，水能夠改變地貌，水流能夠帶走岩石、沙與土壤，程度與水流的力道與岩石、沙土的顆粒大小有關，細、輕的顆粒更能夠被水帶走。			
第十三週	三、變動的大地 2.地表的變化	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適當器材儀器、科技設備及自然科學實驗。	tr-II-1 能知道、觀察、記錄自然現象的，並依自己的方法。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思討、等問題。	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1.能了解除了風與水以外，生物因素、人為因素也會讓使地表產生各種變化。	活動一：風對大地的影響 一、準備活動 1.複習水的自然景觀模擬變化。 2.提問：風是不是也能改變地貌？學生發表意見。 二、操作活動 1.沙丘的堆積、沙灘上的紋路可能是沙被風吹動形成的，因為自然景觀中通常看不到地表碰到水的場景，而可能是空氣的流動所造成的。一些岩石的外表具有紋路，或者具有凹洞，也可能是風帶來的小沙子所形成。 2.學生說明如何執行模擬實驗。 3.準備沙子、黏土、壓縮空氣噴罐、電風扇等器材，讓學生進行實驗。 4.學生設計不同的風力對沙土的實驗模型。 5.實驗使用電風扇、人力搨風、放開氣球並掐住開口放氣...等製造風。 6.觀察沙子被風所帶動的狀況。 三、討論 介紹充電站：頂頭額沙丘，知道風長期的影響會讓地貌產生變化。 四、統整活動 教師統整，除了水以外，風也會帶來地表的變化。可以帶動的沙土與風力的大小有關。 活動二：其他因素對大地的影響	口頭報告 專題報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

						<p>一、準備活動</p> <p>1.除了風與水以外，生物可能在地表進行什麼活動影響大地的外表。</p> <p>二、探究活動</p> <p>1.說明</p> <p>(1)有些生物可能具有鑽洞的能力，甚至鑽入較為鬆散的岩石中，造成岩石坑坑洞洞，或者沙土中間具有通道。</p> <p>(2)有些生物則可能在岩石上面生長，對岩石造成破壞。</p> <p>(3)有些生物則會在岩石上面生長，並且造礁、在岩石上面鋪上自己的身體並且捕捉更多砂土。</p> <p>(4)有些則可能是季節性的變化。</p> <p>(5)有些生物則幫忙維護地景的穩定。</p> <p>2.人類為了什麼用途而改變地貌。</p> <p>(1)住的用途。</p> <p>(2)食的用途。</p> <p>(3)行的用途。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.教師統整，水、風都能改變大地的地貌，而生物的活動、人類的活動也可以改變大地的樣貌。</p>			
第十四週	三、變動的大地 3.大地的災害	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	Inf-II-6 地震會造成的嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	<p>1.認識大自然災害，如淹水、土石流、風災、地震災害等。</p> <p>2.探討地震來臨時保護自己的方法與策略，並且能夠平時預防與準備。</p>	<p>活動一：常見的大地災害</p> <p>一、準備活動</p> <p>1.播放各種與天災相關的新聞。</p> <p>二、探究活動</p> <p>1.介紹臺灣常見的自然災害，向學生說明這些能夠改變大地的力量可能是什麼原因造成的。</p> <p>(1)風與水：颱風。</p> <p>(2)水：土石流、海嘯、洪水。</p> <p>(3)風：龍捲風、強陣風。</p> <p>(4)地震也能改變地貌。</p> <p>2.請學生蒐集資料，進行小組分享。</p> <p>(1)地震的災害資料</p> <p>(2)其他天災的新聞影片</p> <p>3.教師請學生在進行網路查詢與搜尋時，必須要使</p>	口頭報告 小組互動表 觀察記錄 習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E5 不同災害發生時</p>

						<p>用簡單的摘要，將天災發生的重點記錄下來。</p> <p>4.教師請小組分享。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.教師統整各種自然災害與地震的種種樣態，與對人類、對地表的影響。</p> <p>活動二：地震防災</p> <p>一、準備活動</p> <p>1.想像地震時後可能會發生什麼事。教師請學生發揮想像力，自由發表。</p> <p>二、探究活動</p> <p>1.學生所舉的例子以情境劇演出。</p> <p>2.學生指出地震遇到的災害情況。</p> <p>3.歸納不同的地震防災情境，可以搭配不同的策略，並說明地震時常見的正確避難動作與其原因。</p> <p>三、統整活動</p> <p>教師請學生探討，在地震後可能造成的種種後續傷害或者危害、生活不便，並探討地震避難包要如何安排、事情如何透過種種作為降低地震的危害。</p>		<p>的適當避難行為。</p> <p>防E9 協助家人定期檢查急救包的期限。</p>	
第十五週	<p>四、能源與電路</p> <p>1.生活中的能源</p>	3	<p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p>	<p>ah-II-1 透過各種感官了解生週事物的屬性。</p>	<p>INa-II-6 太陽是地球的主要來源，提供生物的生長，需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-II-8 日常生活中的能源。</p>	<p>1.能知道能源的定義及種類，並知道生活中常使用的能源及其用途。</p> <p>2.能知道能源可以轉換成電，及電在生活中的運用。</p> <p>3.能運用資訊科技蒐集更多能源在生活中的應用，並與同儕分享。</p>	<p>活動一：生活中有哪些能源呢？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.學生說一說太陽有哪些功能。</p> <p>二、探索活動</p> <p>1.說明：像太陽這樣可以產生能量，提供人們使用的資源，就稱為能源。</p> <p>2.學生蒐集應用能源的例子。</p> <p>3.分組報告生活中應用能源的資料。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.總結：能源包含太陽能、風能、水能、地熱能及各種燃料，能源是維持萬物生存的動力來源。</p> <p>活動二：電是怎麼來的？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.教師揭示各種發電方式的圖片，請學生說一說電是怎麼來的。</p> <p>二、探索活動</p>	<p>口頭報告</p> <p>專題報告</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E14 覺知人類生存與發展需要及利用能源及學習直接利用自然或自然形式的物質。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資E9 利用資訊科技資源與心得。</p> <p>【能源教育】</p>

						<p>1.透過科學閱讀，讓學生知道更多的發電方式。</p> <p>2.連結學生的生活經驗，請學生說一說電在生活中的運用。</p> <p>三、統整活動</p> <p>總結：現代化生活隨處都需要用電，電器可以將電轉換成光、熱或動力，讓我們生活更便利。</p>		<p>能E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>能E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
第十六週	<p>四、能源與電路</p> <p>2.燈泡亮了</p>	3	<p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作學習</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功用。</p> <p>INe-II-8 物質</p>	<p>1.知道發光的物品通常有電池、燈泡和電線，並知道它們的特徵。</p> <p>2.能連接電池、電線和燈泡，並能使小燈泡發亮。</p> <p>3.能知道與判斷通路和斷路。</p>	<p>活動一：發光物品有哪些共同的構造？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.學生分享生活中哪些物品連接電池後會發光？</p> <p>2.學生觀察手提燈籠的圖片，說一說手提燈籠是由哪些東西組成的？</p> <p>二、探索活動</p> <p>1.教師提問：從會發光的物品中可以發現，它們有什麼共同的部分呢？</p> <p>2.發給每組電池、燈泡(含LED燈和鎢絲小燈泡)及電線，請學生觀察它們的特徵，並分享觀察結果。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.歸納：電池有正極和負</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>

的物器
品、儀科
材、儀備
器、設
技、設
及資、並
源、能觀
能、察
和記、錄
pc-II-1
能專注
能聆聽
學報、同
告、提
出、疑
或、問
見。並
能對探
究方、過
法、程、結
或、果、進
行、檢
討。
pc-II-2
能利用
簡單形
式的口
語、文
字、圖
畫等、
表達探
究之、發
現。

分為良和導
體的良導，將用或體通
可電導不體電電線良導成通
路，使發光、轉
動。

極，LED 燈泡也有正極和負極，鎢絲小燈泡裡面有通電後會發亮的燈絲，燈絲兩端分別接到螺紋狀金屬體和底部的灰色接點，電線外面是塑膠皮，裡面有銅線或鋁線。

活動二：電路有哪些連接方式？

一、引起動機

1.根據對電池、燈泡和電線的認識，說一說要怎麼連接，燈泡才會發亮？

二、探索活動

1.發給每組(或每人)1 個電池、1 個鎢絲小燈泡及 2 條電線。

2.操作：依課本上的連接方式，利用電線將電池和小燈泡連接起來，並將實驗結果記錄下來。

3.討論與分享：哪些連接方式小燈泡會發亮？為什麼？

4.教師提問：還有哪些連接方式可以使小燈泡發亮？

5.操作：學生自由操作，並將電池、小燈泡和電線的連接方式及實驗結果記錄下來。

三、統整活動

1.各組分享電池、小燈泡和電線不同的連接方式及實驗結果。

2.討論：這些能讓燈泡發亮的連接方式，有什麼相同的地方？

3.歸納：連接在小燈泡的螺紋狀金屬體及灰色接點的電線，要分別接在電池的正負極上，小燈泡才會發亮。

4.教師說明：這些能使小燈泡發亮的電路，稱為「通路」；小燈泡不會發亮的電路，稱為「斷路」。

5.教師提問並引導學生思考：哪些原因會造成斷路？

6.分組討論並發表。

7.總結：利用電池、小燈

							泡和電線形成的電路，若小燈泡能發亮，則為通路，但當電池沒電、燈泡壞掉、電池和燈泡沒接好或接錯等，都會形成斷路，燈泡都不會發亮。			
第十七週	四、能源與電路 2.燈泡亮了	3	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合階段的器材、儀器、設備及資源，並觀察和記錄。 pc-II-1 能專注聆聽學報告，提出疑問或意見，並探究方法、過程，進行檢討。 pc-II-2 能用簡單形式的	INa-II-3 物質各有其特性，並可以其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體有不同的功用或用途。 INe-II-8 物質可分為良導體和不良導體，將用電線或電線良導體接成通路，可使燈泡、轉動。	1.能認識電的良導體和不良導體，並會製作簡易開關來控制小燈泡及馬達。 2.能學會實驗器材的正確使用方法。	活動一：開關與導體 一、引起動機 1.學生觀察教室中的電器用品，說一說它們是利用什麼方式控制電路？ 2.分組討論並發表如何做一個開關來控制小燈泡的明滅，及可以利用什麼材料來製作開關。 二、探索活動 1.教師提問並引導學生思考：所有物品都可以導電形成通路嗎？ 2.師生共同準備電池、小燈泡、電線、紙、橡皮擦、迴紋針、塑膠尺、鐵夾及吸管。 3.操作：引導學生依照課本中的操作活動進行，並將實驗結果記錄在習作中。 4.討論：哪些物品可以導電，使小燈泡發亮？哪些物品不能導電，小燈泡不會發亮？ 5.歸納：迴紋針、鐵夾容易導電，接在電路中可以形成通路，使小燈泡會發亮，稱為「電的良導體」；紙、橡皮擦、塑膠尺和吸管不易導電，接在電路中形成斷路，無法使小燈泡發亮，稱為「電的不良導體」。 6.教師提問並引導學生思考：如何利用物品的導電性來製作開關呢？ 7.師生共同準備電池、小燈泡、電線、迴紋針及厚紙板。 8.操作：引導學生依照課本中《製作簡易開關》實驗步驟操作，並將實驗結果記錄在習作中。 三、統整活動 1.討論：引導學生根據課	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的 重要性。 科E4 體會動手實作的 樂趣，並養成正向的 科技態度。	

				語、文圖、或等，探過發 字畫表達之、程、現。			本中的問題進行討論。 2.教師提問並引導學生思考：生活中電器用品的開關，如何控制它們的運轉呢？如何利用簡易開關來控制小馬達轉動呢？ 3.總結：利用厚紙板和迴紋針製作的開關，由於厚紙板是電的不良導體，無法形成通路，而迴紋針是電的良好導體，所以壓下厚紙板使兩個迴紋針接觸時，就會形成通路，使小燈泡發亮，這個簡易開關也可以用來控制小馬達。生活中所使用的電器用品，也是利用開關控制電路，在通路和斷路間做切換。		
第十八週	四、能源與 電路 3.串聯和並 聯	3	自-E-C2 透過探 索科學的合作學 習，培養與同儕 溝通表達、團隊 合作及和諧相處 的能力。	po-II-1 能從日常經 驗、學習、活 動、自然環 境，進行觀 察，進而覺 察問題。 pe-II-2 能正確操 作適合階 段的物 品、器 材、儀 器、設 備及資 源，並 能觀察 和記 錄。 pc-II-1 能專注 聆聽同 學報 告，提	INe-II- 9 電池 或燈泡 可以有 串聯和 並聯的 接法， 不同的 接法會 產生不 同的效 果。	1.能認識電池的串聯和 並聯，並知道不同連 接方式的特性。	活動一：電池有哪些連接 方式？ 一、引起動機 1.學生說一說什麼方法可 以讓燈泡變得更亮？ 二、探索活動 1.使用2顆電池時，它們 的連接方式有兩種，分別 為電池串聯和電池並聯。 將一顆電池的正極連接另 一顆電池的負極，形成的 通路為「電池串聯」；將二 顆電池的正極連接正極、 負極連接負極，形成的通 路為「電池並聯」。 2.想要讓燈泡變得更亮， 要使用哪一種電池的連接 方式呢？ 3.師生共同準備電池、小 燈泡和電線。 4.操作：引導學生依照課 本中的操作活動步驟進 行，並將實驗結果記錄下 來。 三、統整活動 1.討論：將2顆電池分別 用串聯和並聯不同的方式 連接，哪一種接法的小燈 泡會比較亮？ 2.歸納：電池串聯時，可 以讓燈泡更亮；電池並聯 時，則無法使燈泡更亮， 所以手電筒都是採用電池	口頭報告 小組互動表 現 實驗操作 習作評量	【科技教 育】 科E2 了解 動手實作 的重要性。 科E4 體會 動手實作 的樂趣， 並養成正 向的科技 態度。

				<p>出疑問或意見。並探究方法、過程、或結果，進行討論。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單的口語、或圖畫等，表達探究之過程。</p>			<p>串聯。</p> <p>3.教師提問並引導學生思考：當電池串聯時，如果一個電池沒有接好，會發生什麼情況？</p> <p>4.總結：電池串聯時，燈泡雖然會比較亮，但只要其中一顆電池沒接好，燈泡就不會亮。</p> <p>5.延伸活動：當電池並聯時，如果一個電池沒有接好或沒電時，燈泡會亮嗎？</p>		
第十九週	<p>四、能源與電路</p> <p>3.串聯和並聯</p>	3	<p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確操作適合階段的器材、儀器、設備及資源，並觀察和記錄。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽</p>	<p>INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p>	<p>1.能認識燈泡的串聯和並聯，並知道不同連接方式的特性及用途。</p> <p>2.能知道電池回收的方式。</p> <p>3.能學會實驗器材的正確使用方法。</p>	<p>活動一：燈泡有哪些連接方式？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.連結學生的生活經驗，請學生說一說有時在樹上或櫥窗上看到一長串的燈泡，它們是用什麼方式連接的呢？你認為燈泡也可以像電池一樣，有串聯和並聯不同的連接方式嗎？</p> <p>二、探索活動</p> <p>1.教師說明：使用 2 個燈泡時，它們的連接方式有兩種，分別為燈泡串聯和燈泡並聯。將兩個燈泡串接在同一個通路上，這樣的連接方法為「燈泡串聯」；將兩個燈泡的通路各自分開，這樣的連接方法為「燈泡並聯」。</p> <p>2.教師提問並引導學生思考：使用不同的燈泡連接方式，會發生什麼不同的情況呢？</p> <p>3.師生共同準備電池、小燈泡和電線。</p> <p>4.操作：引導學生依照課本中《燈泡的串聯和並聯》實驗步驟操作，並將實驗結果記錄下來。</p> <p>三、統整活動</p>	<p>口頭發表</p> <p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>

				<p>學報，提問或疑意。並探究方法、過程、或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單的口語、文圖、字畫等，表達探究之過程。</p>			<p>1.討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。</p> <p>2.歸納：燈泡串聯時，燈泡較暗，並且當一個燈泡壞掉或沒接好，其他的燈泡也不會亮；燈泡並聯時，燈泡較亮，並且當一個燈泡壞掉或沒接好，其他的燈泡仍然會亮。</p> <p>3.延伸活動（探究提問）：路燈及家裡的電燈，通常是採用哪一種方式連接呢？</p> <p>4.學生自行閱讀充電站內容，教師依據充電站內容提問與解說。</p>		
第二十週	<p>四、能源與電路</p> <p>4.節約能源</p>	3	<p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得資訊。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命的關懷心與行動力。</p>	<p>ah-II-2 能透過系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。</p>	<p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但資源都是有限的，需要珍惜。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與方法做起。</p> <p>INg-II-</p>	<p>1.能知道節約能源的方法及如何落實在日常生活中。</p> <p>2.能運用資訊科技蒐集更多節約能源的方法及效益，並與同儕分享。</p>	<p>活動一：為什麼要節約能源？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.連結學生的生活經驗，請學生說一說停電的經驗。</p> <p>2.請學生思考並回答，如果沒有電，對我們的生活會有什麼影響？</p> <p>二、探索活動</p> <p>1.教師提問：電是從許多能源轉換而來，這些能源會不會用完？為什麼？</p> <p>2.教師引導學生查詢資料，了解各種能源的開採與開發，並討論這些能源是否會用完？是否可以在短時間內產生？</p> <p>3.分組報告蒐集整理的資料及討論結果。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.總結：有些能源不能在短時間內大量產生，例如煤和石油等；有些能源可以在較短時間內產生，例如太陽能、風能和水能等。利用能源轉換成電的過程中，不但會耗能，也可能會造成環境汙染。</p>	<p>口頭報告</p> <p>專題報告</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存及發展需要與利用能源，學在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E17 養成節約用水、物質的消耗。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>

					3 可利用垃圾減量、回收資源、節約能源等方法來保護環境。	<p>活動二：如何節約能源呢？</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.請學生拿出家中的電費單，並分享當期電費及用電度數。</p> <p>二、探索活動</p> <p>1.比較不同家庭或不同月份的電費單，並討論造成用電度數差異的原因。</p> <p>2.請學生說一說節約用電的方法。</p> <p>3.教師引導學生查蒐集更多節約能源的方法及成效。</p> <p>4.分組報告所蒐集節約能源的方法及成效。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.總結：生活中不僅要節約用電，還要節約用水，避免資源的浪費，地球資源才能永續利用。</p> <p>2.閱讀科學百科「愛迪生」，並讓學生想一想、說一說，回答課本中動動腦的問題。</p>		
--	--	--	--	--	------------------------------	---	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可