

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣民雄鄉菁埔國民小學

112 學年度第二學期二年級普通班國語領域課程計畫(表 10-1)

設計者：姜美雲老師

第一學期

教材版本		康軒版第一冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節				
課程目標		1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元米米的好朋友 第一課貓咪	2	【一、貓咪】 國-E-B1 理解與運用國語文 在日常生活中學習體察他人的 感受，並給予適當的回應， 以達成溝通及互動的目標。	【一、貓 咪】 1-I-1 養 成專心聆 聽的習 慣，尊重 對方的發 言。 2-I-1 以 正確發音 流利的說 出語意完 整的話。	【一、貓 咪】 Aa-I-1 聲 符、韻 符、介符 的正確發 音和寫 法。	【一、貓咪】 1.專注聆聽〈貓咪運動會〉的內 容，並能搭配插圖，複述故事內 容。 2.掌握聆聽〈貓咪運動會〉的重 點，用正確的發音，清楚回答問 題。	【一、貓咪】 1.能說出參與比賽的相關經驗。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、貓咪】 品德教育 品E3 溝通合作與 和諧人際關係。 ◎家庭教育課程 家E3 察覺家庭中 不同角色，並反思 個人在家庭中扮演的 角色。	
第二週	第一單元米米的好朋友 第一課貓咪／第二 課鵝寶寶	6	【一、貓咪】 國-E-B1 理解與運用國語文 在日常生活中學習體察他人的 感受，並給予適當的回應， 以達成溝通及互動的目標。 【二、鵝寶寶】 國-E-B1 理解與運用國語文 在日常生活中學習體察他人的 感受，並給予適當的回應， 以達成溝通及互動的目標。	【一、貓 咪】 3-I-1 正 確認念、 拼讀及書 寫注音符 號。 4-I-4 養 成良好的 書寫姿 勢，並保 持整潔的 書寫習 慣。 5-I-1 以 適切的速 率正確地 朗讀文 本。 6-I-2 透 過閱讀及 觀察，積 累寫作材 料。 【二、鵝	【一、貓 咪】 Aa-I-2 聲 調及其正 確的標注 方式。 Aa-I-3 二 拼音和三 拼音的拼 讀和書 寫。 Aa-I-5 標 注注音符 號的各類 文本。 【二、鵝 寶寶】 Aa-I-1 聲 符、韻 符、介符 的正確發 音和寫 法。 Aa-I-2 聲 調及其正	【一、貓咪】 1.注意嘴形及發音，正確認念、 拼讀及書寫本課符號「ㄅ、ㄆ、 ㄇ、ㄏ、ㄏ、一、ㄝ」。 1.書寫習作時，能維持正確的坐 姿和握筆姿勢，並能保持簿本的 整潔。 3.熟悉課文內容，注意到「ㄇ一 ㄇ一 ㄇ一」和「ㄅ一」朗讀的快 慢，認真朗讀課文。 4.主動複習本課課文、習作的內 容，學會觀察插圖細節，積累寫 作材料。 【二、鵝媽媽】 1.認真聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的內 容，並能搭配插圖，複述故事內 容。 2.掌握聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的重 點，用正確的發音，流利的說出 語意完整的話。	【一、貓咪】 1.能了解課文含義，認讀本課語 句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄅ」「ㄆ」 「ㄇ」「ㄏ」「一」「ㄝ」。 3.利用「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄏ」與符 號「一、ㄝ」進行拼音練習。 4.比對「ㄝ、ㄝ」、「一、一」聲 調的變化。 5.運用本課學習到的符號，主動 拼讀生活中常用的詞語。 【二、鵝寶寶】 1.能說出鵝媽媽歡喜與期待的心 情。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、貓咪】 品德教育 品E3 溝通合作與 和諧人際關係。 【二、鵝寶寶】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭 成員的關心與情 感。 ◎家庭教育課程 家E3 察覺家庭中 不同角色，並反思 個人在家庭中扮演的 角色。	

				<p><b>【二、鵝寶寶】</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>確的標注方式。</p>					
第三週	<p>第一單元米米的好朋友 第二課鵝寶寶／第三課河馬和河狸</p>	6	<p><b>【二、鵝寶寶】</b> 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 <b>【三、河馬和河狸】</b> 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>【二、鵝寶寶】</b> 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 <b>【三、河馬和河狸】</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p><b>【二、鵝寶寶】</b> Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 <b>【三、河馬和河狸】</b> Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p>	<p><b>【二、鵝媽媽】</b> 1.注意到嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄔ、ㄉ、ㄊ、ㄍ、ㄩ、ㄗ」。 2.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 3.理解課文內容，知道鵝媽媽開心與得意的原因。 4.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 <b>【三、河馬和河狸】</b> 1.專注聆聽〈快樂的小河〉內容，在同學發表時能安靜聆聽，尊重對方發言。 2.掌握聆〈快樂的小河〉的重點，並用正確的發音，語意完整的回答問題。</p>	<p><b>【二、鵝寶寶】</b> 1.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄔ」「ㄉ」「ㄊ」「ㄍ」「ㄩ」「ㄗ」。 3.利用「ㄔ、ㄉ、ㄊ、ㄍ」與符號「ㄩ、ㄍ、ㄗ」進行拼音練習。 4.比對「ㄩ、ㄩ'」「ㄍ、ㄍ'」「ㄗ'」聲調的變化。 5.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 <b>【三、河馬和河狸】</b> 1.能說出和好朋友一起做的事及感覺。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p><b>【二、鵝寶寶】</b> <b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【三、河馬和河狸】</b> 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎<b>家庭教育課程</b> 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>	
第四週	<p>第一單元米米的好朋友／第二單元上學真有趣 第三課河馬和河狸／第四課笑嘻嘻</p>	7	<p><b>【三、河馬和河狸】</b> 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 <b>【四、笑嘻嘻】</b> 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回</p>	<p><b>【三、河馬和河狸】</b> 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的</p>	<p><b>【三、河馬和河狸】</b> Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼</p>	<p><b>【三、河馬和河狸】</b> 1.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄉ、ㄎ、ㄏ、ㄌ、ㄗ、ㄛ、ㄨ」。 2.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 3.熟悉課文內容，注意句尾「ㄉ、ㄛ」要讀全上，「ㄗ」要輕讀，以恰當的速率朗讀課文。</p>	<p><b>【三、河馬和河狸】</b> 1.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄉ」「ㄎ」「ㄌ」「ㄛ」「ㄨ」。 3.利用「ㄉ、ㄆ、ㄊ、ㄎ」與符號「ㄛ、ㄛ、ㄨ」進行拼音練習。 4.比對「ㄎ」和「一、ㄌ」拼讀出四個聲調的變化。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p><b>【三、河馬和河狸】</b> <b>【生涯規畫教育】</b> 涯E7 培養良好的人際互動能力。 <b>【四、笑嘻嘻】</b> <b>【戶外教育】</b> 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺</p>	

			應，以達成溝通及互動的目標。	書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	4.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【四、笑嘻嘻】 1.觀察〈快樂上學去〉的插圖，當同學發表故事預測時，能安靜聆聽，尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈快樂上學去〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄊ、ㄐ、ㄏ、又、儿、一么、ㄨㄛ」。	5.能正確發出「ㄊ」和「ㄊ」的音，並分辨兩者的差異。 【四、笑嘻嘻】 1.能說出上學的有趣經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄊ」「ㄐ」「ㄏ」「又」「儿」「一么」「ㄨㄛ」。 4.利用「ㄊ、ㄨ、ㄐ、ㄐ、ㄐ」與「又、ㄨㄛ」的拼讀。		及心靈對環境感受的能力。 ◎家庭教育課程 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
第五週	第二單元上學真有趣 第四課笑嘻嘻／第五課翹翹板	5	【四、笑嘻嘻】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【五、翹翹板】 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【四、笑嘻嘻】 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【四、笑嘻嘻】 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【四、笑嘻嘻】 1.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 2.熟悉課文內容，理解課文主角喜歡上學的心情，並用輕快的語調朗讀課文。 3.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【五、翹翹板】 1.專心聆聽謎語，找出線索猜出謎底是哪一種遊樂器材，當同學發表時，能安靜聆聽，尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈大象滑梯〉的重點，並用正確的發音，語意完整的回答問題以及複述故事內容。	【四、笑嘻嘻】 1.練習「ㄊ一、ㄨ一、ㄐ一」的四聲變化。 2.辨別包含「ㄊ」與「儿」的詞語。 【五、翹翹板】 1.能說出下課遊戲的快樂心情。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【四、笑嘻嘻】 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【五、翹翹板】 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎家庭教育課程 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
第六週	第二單元上學真有趣 第五課翹翹板／第六課謝謝老師	6	【五、翹翹板】 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【六、謝謝老師】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【五、翹翹板】 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【五、翹翹板】 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【五、翹翹板】 1.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄋ、ㄏ、ㄥ、一ㄩ、一又、一尤」。 2.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 3.熟悉課文內容，知道玩翹翹板時的心情，並用輕快的語調朗讀課文。 4.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【六、謝謝老師】 1.觀察聆聽故事的圖畫細節，能安靜聆聽同學看圖說出故事的內容，並尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈香甜的禮物〉的重點，用正確的發音回答問題，流利的說出自己的想法。	【五、翹翹板】 1.讀寫本課符號「ㄋ」「ㄏ」「ㄥ」「ㄩ」「一又」「一尤」。 2.比對「ㄋ、ㄎ、ㄏ」的發音。 3.分辨「ㄥ、ㄨ」字形的不同。 4.加強第一、二、三、四聲的辨讀。 5.運用本課符號與前四課所學的符號進行拼音練習。 【六、謝謝老師】 1.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄋ」「ㄥ」「ㄎ」「一ㄩ」「ㄨㄩ」「ㄨㄥ」。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【五、翹翹板】 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【六、謝謝老師】 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 ◎環境課程 環E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

第七週	第二單元上學真有趣 第六課謝謝老師	4	<p>【六、謝謝老師】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【六、謝謝老師】 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p>	<p>【六、謝謝老師】 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【六、謝謝老師】 1.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄨ、ㄣ、ㄝ、一ㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄣ」。</p> <p>2.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。</p> <p>3.熟悉課文內容，注意「我要送老師一朵小紅花。」重音朗讀的變化，表達課文的情感。</p> <p>4.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。</p>	<p>【六、謝謝老師】 1.練習「ㄨ、ㄣ」的近似音辨別。</p> <p>2.利用「ㄨ、ㄣ、ㄣ」與符號「ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄛ、ㄨㄣ、ㄨㄣ」進行拼音練習。</p> <p>3.比對「ㄨ、ㄣ、ㄣ」和「一ㄝ」拼音後的四聲變化。</p> <p>4.練習「ㄨ、一ㄝ」的拼音辨別。</p> <p>5.能說出對老師感謝的話。</p> <p>6.能拼讀符號念兒歌。</p> <p>7.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【六、謝謝老師】 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎環境課程 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
第八週	第三單元神奇故事樹 第七課龜兔賽跑	6	<p>【七、龜兔賽跑】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】 1.聆聽故事內容，根據圖畫提示猜測故事的發展。</p> <p>2.掌握聆聽〈蘿蔔園的笑聲〉重點，用正確的發音回答問題，並搭配插圖流利的說出故事內容。</p> <p>3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄨ、ㄣ、ㄣ、一ㄣ、一ㄣ、ㄨㄛ、ㄨㄛ」。</p> <p>4.書寫習作時，能保持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。</p> <p>5.熟悉課文內容，用適當的語調朗讀課文，表達課文主角「兔子、烏龜」的心情及口氣。</p> <p>6.主動複習本課課文、習作的內容，學會把「人物、地點、做什麼事」串成完整的句子，積累寫作材料。</p>	<p>【七、龜兔賽跑】 1.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>2.讀寫本課符號「ㄨ」「ㄣ」「ㄣ」「一ㄣ」「ㄣ」「ㄣ」。</p> <p>3.能分辨「ㄨ、ㄣ」字形的不同。</p> <p>4.利用「ㄨ、ㄣ、ㄣ」與「ㄣ、一ㄣ、一ㄣ」進行拼音練習。</p> <p>5.比對「ㄨㄛ、ㄨㄛ、ㄨㄛ」聲調的變化。</p> <p>6.能說出自己努力比賽的相關經驗。</p> <p>7.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【七、龜兔賽跑】 【生涯規畫教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>◎環境課程 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
第九週	第三單元神奇故事樹 第八課拔蘿蔔	6	<p>【八、拔蘿蔔】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 1.能觀察聆聽故事的圖畫細節，擷取重要訊息，並專心聆聽他人的發言。</p> <p>2.掌握聆聽〈巨人的種子〉重點，用正確的發音回答問題，完整表達想法。</p> <p>3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄆ、一ㄆ、ㄨㄛ、ㄨㄛ」。</p> <p>4.書寫習作時，能維持正確坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 1.能說出採收農作物或關於合作的相關經驗。</p> <p>2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3.讀寫本課符號「ㄅ」「ㄆ」「一ㄆ」「ㄨㄛ」「ㄨㄛ」。</p> <p>4.利用「ㄅ、ㄆ、ㄆ」與「ㄅ、ㄆ」與其他韻符進行拼音練習；利用「ㄆ、ㄆ、ㄆ」與「ㄨㄛ」拼讀。</p> <p>5.比對「ㄅ、ㄆ」「ㄆ、ㄆ」「一ㄆ、一ㄆ」「ㄨㄛ、ㄨㄛ」發音的差異性。</p> <p>6.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【八、拔蘿蔔】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎環境課程 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

第十週	第三單元神奇故事樹 第九課動物狂歡會	6	<p>【九、動物狂歡會】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【九、動物狂歡會】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p>	<p>【九、動物狂歡會】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p>	<p>【九、動物狂歡會】 1.觀察聆聽故事的圖畫細節，能安靜聆聽同學看圖說出故事的內容，並尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈快樂腳的演奏〉重點，用正確的發音回答問題，並流利的說出自己的想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄏ、ㄏ、ㄏ、ㄏ、ㄏ」。 4.書寫習作時，能注意正確的坐姿、握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意「滾」大球、「敲」大鼓、「變」魔術、「大」合唱的重音朗讀變化，表達課文的情感。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察課文插圖細節，積累寫作材料。</p>	<p>【九、動物狂歡會】 1.能說出慶典的熱鬧情形。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄅ」「ㄆ」「ㄇ」「ㄏ」「ㄏ」「ㄏ」。 4.利用「ㄩ、ㄨ、ㄊ」與「ㄩ、ㄨ、ㄊ」拼讀。 5.比對「ㄩ、ㄨ」與「ㄩ、ㄨ」拼讀發音的差異性。 6.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【九、動物狂歡會】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境課程 環E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
第十一週	國字真簡單／第一單元來！一起玩遊戲 國字真簡單／第一課拍拍手	6	<p>【國字真簡單】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【一、拍拍手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【國字真簡單】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>【國字真簡單】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【國字真簡單】 .能觀察圖片正確說出數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。 【一、拍拍手】 1.專注聆聽電子教科書的故事，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「拍手」的相關經驗。 3.運用注音符號的輔助，觀察「上、下、左、右」的字形，並記錄「上、下、左、右」在生活情境中的構詞。</p>	<p>【國字真簡單】 .認識並念出國字一到十，並完成習作練習。 【一、拍拍手】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.從課文出發，說出自己「拍手」的相關經驗。 3.理解「上、下、左、右」生字的形音義，並能正確運用。</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【一、拍拍手】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>
第十二週	第一單元來！一起玩遊戲 第一課拍拍手／第二課這是誰的	6	<p>【一、拍拍手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 【二、這是誰的】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【一、拍拍手】 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>【一、拍拍手】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【一、拍拍手】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「手（才）」偏旁生字的形、音、義。 2.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」表達自己的生活或活動經驗。 【二、這是誰的】 1.專注聆聽引導活動的對話練習，理解話語的訊息，能適切的回應動作與表情。</p>	<p>【一、拍拍手】 1.運用「手（才）」偏旁大量識字，並會造詞。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.理解「……也……」的句型，並能造句運用。 【二、這是誰的】 1.理解教師提出的情境，做對話練習「這是誰的？」「這是我。」</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量</p>	<p>【一、拍拍手】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【二、這是誰的】 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>
第十三週	第一單元來！一起玩遊戲	6	<p>【二、這是誰的】 國-E-A1 認識國語文的重要</p>	<p>【二、這是誰的】</p>	<p>【二、這是誰的】</p>	<p>【二、這是誰的】 1.觀察課本語文焦點二「我會說</p>	<p>【二、這是誰的】 1.活用「這是……」的句型，說</p>	<p>1.實作評量 2.發表評量</p>	<p>【二、這是誰的】 【人權教育】</p>

	第二課這是誰的		性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。	一說」的內容，運用「這是……」的句型，分享自己對圖形的聯想。 2.運用注音符號的輔助，設計包含「你、我、他」的對話內容，表達自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「白」偏旁生字的形、音、義。 4.根據朗讀提示，體會肯定句和感嘆句的不同語氣，用適當的速率朗讀課文。	出完整的句子。 2.指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。 3.認識「白」部件，發現有相同部件的國字。 4.正確、流利的美讀課文。	3.習作評量 4.口頭評量	人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第十四週	第一單元來！一起玩遊戲 第二課這是誰的／ 第三課秋千	6	【二、這是誰的】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、秋千】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	【二、這是誰的】 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【三、秋千】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【二、這是誰的】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 【三、秋千】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【二、這是誰的】 1.運用口述作文的技巧，配合插圖，用語意完整的句子描述課文情境。 【三、秋千】 1.用心觀察課文插圖並連結課文，理解課文內容，回答出語意完整的句子。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「山」偏旁生字的形、音、義。 3.理解左右結構的字，觀察「秋、朋、海、好」的字形，並能正確使用。 4.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。	【二、這是誰的】 1.觀察課文插圖，說出故事。 【三、秋千】 1.完整回答問題，並理解課文內容。 2.運用偏旁「山」大量識字，並能造詞。 3.了解左右結構的字，並正確運用。 4.配合節奏，讀出盪秋千的愉悅心情。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【二、這是誰的】 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【三、秋千】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十五週	第一單元來！一起玩遊戲／第二單元看！我的新發現 第三課秋千／第四課大個子，小個子	6	【三、秋千】 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【四、大個子，小個子】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【三、秋千】 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 【四、大個子，小個子】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【三、秋千】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【四、大個子，小個子】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【三、秋千】 1.運用預測、推論的閱讀技巧，理解詩歌，並能表達自己的想法。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……一起……」表達自己的生活或活動經驗。 【四、大個子，小個子】 1.專注聆聽同學自我介紹的內容，尊重發言，並針對同學的說話內容進行互評。 2.根據說話技巧，以語意完整的句子，介紹與自己相關的訊息。	【三、秋千】 1.完整回答問題，並理解詩歌的內容。 2.了解「……一起……」的用法，並造句。 【四、大個子，小個子】 1.練習自我介紹，聆聽後完成自評、互評。 2.學習自我介紹，並自行練習。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【三、秋千】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【四、大個子，小個子】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十六週	第二單元看！我的	6	【四、大個子，小個子】	【四、大	【四、大	【四、大個子，小個子】	【四、大個子，小個子】	1.實作評量	【四、大個子，小

	新發現 第四課大個子，小個子		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	個子，小個子】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	個子，小個子】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.觀察「找、我」的字形與字義，辨識「找、我」在生活情境中的運用時機。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「人」偏旁生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文對比字詞的差異性，用適當的輕重、大小聲朗讀課文。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「看到」、「找到」表達自己的發現，並正確使用標點符號。	1.辨識「找、我」的字形和字義，並運用在句子中。 2.認識「人」部，並掌握筆順及字形結構。 3.控制輕重、大小聲，讀出對比字詞的差異性。 4.運用逗號、句號，並結合「找到」、「看到」造句。	2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	個子】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十七週	第二單元看！我的新發現 第五課比一比	6	【五、比一比】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【五、比一比】 1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【五、比一比】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【五、比一比】 1.專注聆聽電子教科書的故事，抓取故事重點，回答問題，並尊重對方的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，使用「有什麼不同？」練習提問，並說出事物不同的地方。 3.運用注音符號的輔助，認識「日」部件生字的形、音、義。 4.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」字形的差異性。 5.根據朗讀提示，覺察課文中對比字詞的差異性，用正確的輕重、高低音朗讀課文。	【五、比一比】 1.仔細聆聽故事，回答問題。 2.仿照課文疑問句「有什麼不同？」進行提問，並從圖畫細節中找出答案。 3.認識「日」的字義，並掌握筆順及字形結構。 4.辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」的差異，並正確書寫。 5.控制輕重、高低聲，讀出對比字詞的差異及疑問句的語調。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【五、比一比】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十八週	第二單元看！我的新發現 第五課比一比／第六課小路	6	【五、比一比】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【六、小路】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【五、比一比】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【六、小路】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	【五、比一比】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【五、比一比】 1.運用仿寫、接寫的技巧，理解「比一比」短語的寫法，並說出其他結構相似的動作詞語。 【六、小路】 1.專注閱讀課本與習作的詩文，能理解內容，並推測主角的心情，運用肢體或聲音表達出來。 2.根據語文焦點六「認識詞語」內容，練習用疊字詞來形容生活的事物。 3.運用注音符號的輔助，念出「長」在不同情境下的正確讀音。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的形、音、義。	【五、比一比】 1.理解短語「比一比」的用法，並會運用。 【六、小路】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.運用適當的疊字詞、類疊量詞來形容事物。 3.正確念出「長」的不同讀音。 4.認識「木」部的字義，並掌握筆順及字形結構。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【五、比一比】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【六、小路】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十九週	第二單元看！我的新發現／寫字 123 第六課小路／寫字 123	5	【六、小路】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【寫字 123】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	【六、小路】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 【寫字 123】 4-I-5 認識基本筆畫、筆	【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【六、小路】 1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」表達自己的生活或活動經驗。 【寫字 123】 1.能認識「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的筆順書寫原則。	【六、小路】 1.控制音量和快慢，讀出疊字詞的韻味。 2.認識「……也……」的句型，並會運用造句。 【寫字 123】 .辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並照著書寫。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【六、小路】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。						
第廿週	寫字 123／閱讀階梯擁抱	4	<p>【寫字 123】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【寫字 123】</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>【寫字 123】</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【寫字 123】</p> <p>1.學習用正確筆順書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。</p> <p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。</p> <p>2.注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。</p> <p>3.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。</p>	<p>【寫字 123】</p> <p>.辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並照著書寫。</p> <p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。</p> <p>2.練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。</p> <p>3.聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	
第廿一週	閱讀階梯擁抱	6	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>1.分析課文的重要訊息，並理解內容。</p> <p>2.運用圖像策略，重述課文內容的重點。</p> <p>3.找出句子之間的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>1.找出故事開頭、經過、結果。</p> <p>2.觀察圖片，並說出故事角色的情緒變化。</p> <p>3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的情緒變化。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【閱讀階梯擁抱】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	

第二學期

教材版本	康軒版第二冊			教學節數	每週(6)節，本學期共(120)節				
課程目標	<p>1.能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。</p> <p>2.養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。</p> <p>3.能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。</p> <p>4.能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。</p> <p>5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6.透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。</p> <p>7.配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。</p> <p>8.在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。</p> <p>9.能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。</p> <p>10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p>								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)



			學習表現	學習內容					
第一週	第一單元生活放大鏡 第一課看	3	【一、看】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【一、看】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【一、看】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【一、看】 1.專注聆聽課文，連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.用正確的發音朗讀課文，語速要流暢，語意表達完整清楚。	【一、看】 1.專心聆聽課文，針對課文回答問題。 2.理解課文趣味，美讀課文。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、看】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎家庭教育課程 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
第二週	第一單元生活放大鏡 第一課看	6	【一、看】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【一、看】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【一、看】 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【一、看】 3.應用課文中的疊字副詞描述動作，增加生動感。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「虫」偏旁生字的形、音、義。 5.練習「先……再……」句型的用法，並造句。	【一、看】 3.運用疊字副詞描述動作。 4.「虫」偏旁大量識字，並會造詞。 5.練習「先……再……」句型，並造句運用。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、看】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎家庭教育課程 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
第三週	第一單元生活放大鏡 第二課花園裡有什麼？	5	【二、花園裡有什麼？】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【二、花園裡有什麼？】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【二、花園裡有什麼？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。	【二、花園裡有什麼？】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事內容提出自己的想法，適當模仿聲音、動作。 2.運用新詞造出完整的句子。 3.利用注音符號的輔助，記錄自己觀察校園生態的經驗。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「艹」部的意義，應用「艹」部的花瓣造字、識字。 5.應用課文中的疊字詞語，並體會疊詞連讀的節奏感。	【二、花園裡有什麼？】 1.專心聆聽故事，回答問題，並根據故事內容模仿聲音、動作。 2.運用新詞造句，並流利說出。 3.正確運用注音符號寫出兩個觀察到的感受詞語。 4.運用「艹(艹)」部和其他部件組成新字，擴大識字量。 5.說出課文中的疊字詞語，體會疊詞連讀的節奏感，美讀課文。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎家庭教育課程 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
第四週	第一單元生活放大鏡 第二課花園裡有什麼？／第三課媽媽的音樂會	6	【二、花園裡有什麼？】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【三、媽媽的音樂會】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【二、花園裡有什麼？】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【三、媽媽的音樂會】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【二、花園裡有什麼？】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【三、媽媽的音樂會】 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。	【二、花園裡有什麼？】 6.理解句子語意，運用正確的標點符號。 7.根據課文歸納四種感官觀察的方式，提出第五種觀察方式。 【三、媽媽的音樂會】 1.專注聆聽生活中的各種聲音，體察、分享自己的感受與經驗，並尊重同學的發言。 2.應用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首「女」，並歸納多音字「樂」，正確的運用在生活中。 3.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。	【二、花園裡有什麼？】 6.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。 7.寫出五種感官觀察的方式。 【三、媽媽的音樂會】 1.專心聆聽不同聲音，表達個人的感受與經驗。 2.運用「女」部的意義大量識字，並正確使用多音字「樂」。 3.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【三、媽媽的音樂會】 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎家庭教育課程 家E3 察覺家庭中不同角色，並

								反思個人在家庭中扮演的角色。	
第五週	第一單元生活放大鏡 第三課媽媽的音樂會	6	【三、媽媽的音樂會】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【三、媽媽的音樂會】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	【三、媽媽的音樂會】 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【三、媽媽的音樂會】 4.注意敘事文本中的摹聲詞，理解訊息、發現特色，以適切的語氣讀出摹聲詞。 5.理解句子語意，運用正確的標點符號。 6.運用仿寫的技巧，使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型，描述生活所見。	【三、媽媽的音樂會】 4.以適切的語氣和速度，表達故事中的對話及朗讀童詩。 5.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。 6.正確使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型來描述生活中的事物。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【三、媽媽的音樂會】 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎家庭教育課程 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
第六週	第二單元甜蜜的家 第四課鞋	6	【四、鞋】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【四、鞋】 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	【四、鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。	【四、鞋】 1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2.閱讀課本我家像動物園，提出自己的想法和同學分享，並能尊重同學的發言。 3.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。 4.理解生活常用字詞與部首「宀」的意義，練習正確的運用並大量識字。 5.覺察詩歌中詞語的特性，運用適切的語氣，有節奏的朗讀。	【四、鞋】 1.有條理的發表意見，並尊重同學的發言。 2.理解文章內容，並提出自己的看法。 3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 4.理解詞語的意義，並利用部首「宀」大量識字。 5.注意詞語的重複性，以適切的語氣有節奏的朗讀。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【四、鞋】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎環境課程 環E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第七週	第二單元甜蜜的家 第四課鞋／第五課小種子快長大	6	【四、鞋】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【五、小種子快長大】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【四、鞋】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 【五、小種子快長大】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【四、鞋】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【五、小種子快長大】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【四、鞋】 6.連結課文、插圖與生活經驗，理解閱讀內容，表達想法。 7.運用仿寫的技巧，使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述生活中的人事事物。 【五、小種子快長大】 1.運用人物關係圖，聽懂家人的對話，說出聽到的內容，並主動表達對家人的關心。 2.根據朗讀提示，體會課文中加強語氣的節奏感，用有節奏的語調流暢的朗讀課文。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納部首「水（氵）」的寫法與意義。	【四、鞋】 6.運用閱讀策略，理解課文內容，表達想法。 7.正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事事物。 【五、小種子快長大】 1.觀察圖片，聆聽與重述家人對話的內容。 2.專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文。 3.正確理解「水（氵）」的寫法與意義，並會造詞。 4.正確使用形近字「於、放」和多音字「種」。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【四、鞋】 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 ◎環境課程 環E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第八週	第二單元甜蜜的家	4	【五、小種子快長大】	【五、小種子快長大】	【五、小種子快長大】	【五、小種子快長大】	【五、小種子快長大】	1.實作評量	【五、小種子快

	家 第五課小種子快長大		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	子快長大】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	種子快長大】 Ac-I-3 基本句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。	5.認識文章的自然段。 6.根據課文說出語意完整的句子，理解「成長」需要細心的陪伴與照顧。 7.觀察圖片，思考做某件事時，「誰+需要+什麼東西」，用完整句說出做某件事，誰需要什麼東西。	5.練習標注自然段。 6.從課文出發，說出「成長」需要仔細的關懷與照顧。 7.運用「需要……」的句子，觀察並造句運用。	2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	長大】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 ◎環境課程 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第九週	第二單元甜蜜的家 第六課奶奶的小跟班	6	【六、奶奶的小跟班】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【六、奶奶的小跟班】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【六、奶奶的小跟班】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【六、奶奶的小跟班】 1.連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.理解生活常用字詞，認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。 3.運用「人物+地點+做什麼事情(動作)」說出意思完整的句子。 4.依據課文，理解冒號和引號的用法，並運用在日常生活的語句中。	【六、奶奶的小跟班】 1.透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。 2.認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。 3.從生活尋找素材，用「人物+地點+做什麼事情(動作)」說出意思完整的句子。 4.辨識冒號和引號的用法，用有節奏的語調朗讀課文。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【六、奶奶的小跟班】 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境課程 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十週	第三單元小水滴的旅行 第六課奶奶的小跟班／第七課作夢的雲	4	【六、奶奶的小跟班】 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【七、作夢的雲】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【六、奶奶的小跟班】 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【七、作夢的雲】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	【六、奶奶的小跟班】 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 【七、作夢的雲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【六、奶奶的小跟班】 5.了解卡片書寫格式，並能發揮創意，自己書寫卡片。 6.依課文內容重點，連結生活經驗，發揮創意並添加細節。 【七、作夢的雲】 1.學習專注聆聽教師提問，用完整的語意回答問題，並尊重同學的發言。	【六、奶奶的小跟班】 5.能發揮創意，依卡片形式書寫。 6.能專心聆聽、尊重他人，並流暢的表達小組分享內容。 【七、作夢的雲】 1.專心聆聽教師提問，運用完整句發表自己的想法	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【六、奶奶的小跟班】 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【七、作夢的雲】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎環境課程 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E2 覺知生物生命的美與價值，

								關懷動、植物的生命。	
第十一週	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲	6	<p>【七、作夢的雲】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【七、作夢的雲】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>【七、作夢的雲】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【七、作夢的雲】 2. 體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，認識部首「米」，並認識「米」部的字，正確的運用在生活中。</p> <p>4. 運用注音符號的輔助，理解「自、白」的字形與意思。</p> <p>5. 理解意思相反的字詞「白、黑」、「長、短」，並能正確運用。</p>	<p>【七、作夢的雲】 2. 理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。</p> <p>3. 運用「米」部的意義識字，並正確使用「米」部的字。</p> <p>4. 辨識「自、白」的異同。</p> <p>5. 了解意思相反的字詞，並正確運用。</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【七、作夢的雲】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十二週	第三單元小水滴的旅行 第七課作夢的雲 ／第八課妹妹的紅雨鞋	6	<p>【七、作夢的雲】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【七、作夢的雲】 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>【七、作夢的雲】 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【七、作夢的雲】 6. 運用「人物+地點+做什麼事情(動作)」說出意思完整的句子。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】 1. 掌握文本敘述的細節，理解訊息，搭配適切的表情和肢體語言，發表自己的想法。</p> <p>2. 體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。</p> <p>3. 利用注音符號的輔助，注意圖片和文字訊息，認識部首「雨」，並認識形近字「雨、兩」和「遊、游」，正確運用在生活中。</p>	<p>【七、作夢的雲】 6. 從生活尋找素材，用「人物+地點+做什麼事情(動作)」說出意思完整的句子。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】 1. 有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。</p> <p>2. 理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。</p> <p>3. 運用「雨」部的意義識字，並正確使用形近字「雨、兩」和「遊、游」。</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【七、作夢的雲】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【八、妹妹的紅雨鞋】 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第十三週	第三單元小水滴的旅行 第八課妹妹的紅雨鞋 ／第九課七彩的虹	6	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>【九、七彩的虹】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>【九、七彩的虹】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【九、七彩的虹】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】 4. 運用「一……就……」練習接寫句子，理解前後句相關性。</p> <p>5. 探究在生活情境中，常見和易錯的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思，或表示東西數量很多的情形。</p> <p>【九、七彩的虹】 1. 專心聆聽故事，理解故事內容，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。</p> <p>2. 利用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首為「刀」的字，並分辨字形中「彡」和「彣」的不同及認識多音字「掃」。</p> <p>3. 注意童詩將大自然現象擬人化的寫法，體會童詩趣味，以適切的語氣朗讀。</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】 4. 正確使用「一……就……」句型來描述生活中的事物。</p> <p>5. 在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。</p> <p>【九、七彩的虹】 1. 專心聆聽故事，針對故事回答問題。</p> <p>2. 比較「彡」和「彣」部件的不同，延伸識字，認識多音字「掃」，並能正確運用「刀」部的字詞於日常生活中。</p> <p>3. 理解課文趣味，正確朗讀課文。</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【八、妹妹的紅雨鞋】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【九、七彩的虹】 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第十四週	第三單元小水滴的旅行 第九課七彩的虹	6	<p>【九、七彩的虹】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯</p>	<p>【九、七彩的虹】 4-I-2 利用</p>	<p>【九、七彩的虹】 Ac-I-3 基</p>	<p>【九、七彩的虹】 4. 理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書</p>	<p>【九、七彩的虹】 4. 理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量</p>	<p>【九、七彩的虹】 【環境教育】</p>

			<p>思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>寫端正的字體。</p> <p>5.注意故事情節的推展，探究故事結構，運用故事結構理解文本和重述故事。</p> <p>6.運用仿寫的技巧，練習「動作+得+做得怎麼樣」的短語描述事物。</p>	<p>4.運用閱讀策略，依照故事的原因、經過、結果說故事。</p> <p>5.理解「動作+得+做得怎麼樣」的短語，並仿寫運用。</p>	<p>4.口頭評量</p>	<p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
第十五週	第四單元好朋友第十課和你在一起	6	<p>【十、和你在一起】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>1.運用語意完整的句子，分享自己與同學相處的愉快經驗，同時專心聆聽同學的發言。</p> <p>2.熟悉本課生字詞語，歸納「青」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>3.比較「喜歡」、「歡喜」這組顛倒詞的意思及用法，並表達語意清楚、正確的句子。</p> <p>4.體會兩朵雲一詩表達的情境，用適當的語速朗讀，並掌握詩的意思，回答教師提問。</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。</p> <p>2.運用「青」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>3.認識並舉例顛倒詞，並利用「喜歡」、「歡喜」或其他顛倒詞來造句。</p> <p>4.理解兩朵雲一詩內容，美讀詩文，並正確回答問題。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>品德教育</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第十六週	第四單元好朋友第十課和你在一起／第十一課生日快樂	6	<p>【十、和你在一起】</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【十一、生日快樂】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>【十一、生日快樂】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【十一、生日快樂】</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>5.觀察情境圖，運用仿寫技巧，練習疊字詞的用法。</p> <p>【十一、生日快樂】</p> <p>1.運用注音符號的輔助，認識並熟悉本課的生字詞語，並正確寫出國字的筆順和筆畫結構。</p> <p>2.歸納「言」部國字的形、音、義，認識「言」部國字和其詞語的意義。</p> <p>3.理解時間詞語，分辨事件的先後順序，正確運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語表達語意完整的句子。</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>5.應用「疊字詞+真(好)+形容詞」，完整表達所要描述的情境。</p> <p>【十一、生日快樂】</p> <p>1.理解生字新詞的意思，並正確書寫其筆順與筆畫結構。</p> <p>2.運用「言」部大量識字，說出正確的造詞。</p> <p>3.運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語說出意思完整的句子。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【十、和你在一起】</p> <p>品德教育</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【十一、生日快樂】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>
第十七週	第四單元好朋友第十一課生日快樂／第十二課小黑	6	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【十二、小黑】</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>【十二、小黑】</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>【十二、小黑】</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>4.根據圖片引導，運用語意完整的句子，分享自己第一次的體驗，並專心聆聽，根據同學發言的內容，適切提出自己的問題和想法。</p> <p>5.能觀察圖片，運用「第一次做什麼事+心情」寫出語意完整的句子。</p> <p>【十二、小黑】</p> <p>1.運用注音符號認讀「火」部的生字，並歸納「火」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>2.觀察課文情境，運用「一開始……後來……」說明情境發生的改變。</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>4.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。</p> <p>5.寫出語意完整的句子，描述自己的「第一次體驗」。</p> <p>【十二、小黑】</p> <p>1.用正確筆順書寫生字，學會字形、字音及字義。</p> <p>2.運用「一開始……後來……」說出完整的句子。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【十一、生日快樂】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【十二、小黑】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十八週	第四單元好朋友第十二課小黑	5	<p>【十二、小黑】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯</p>	<p>【十二、小黑】</p> <p>4-I-5 認識</p>	<p>【十二、小黑】</p> <p>Ac-I-2 簡</p>	<p>【十二、小黑】</p> <p>3.應用「時間」詞語，表達語意完整且內容合理的句子。</p>	<p>【十二、小黑】</p> <p>3.選擇適當的「時間」詞語，完整表達合理的句子。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【十二、小黑】</p> <p>品德教育</p> <p>品E3 溝通合作</p>

			<p>思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>4.覺察課文中的線索，運用簡單的推論策略，理解課文因果關係，體會課文所傳達的內容。</p>	<p>4.根據課文線索，回答教師提問並進行推論。</p>	<p>4.口頭評量</p>	<p>與和諧人際關係。</p>	
第十九週	<p>第四單元好朋友／寫字 123</p> <p>第十二課小黑／寫字 123</p>	4	<p><b>【十二、小黑】</b></p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p><b>【寫字 123】</b></p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>【十二、小黑】</b></p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p><b>【寫字 123】</b></p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p><b>【十二、小黑】</b></p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p><b>【寫字 123】</b></p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	<p><b>【十二、小黑】</b></p> <p>5.專注聆聽故事，比較其與課文的異同，並提出自己的看法。</p> <p><b>【寫字 123】</b></p> <p>1.認識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，按照書寫順序習寫。</p> <p>2.學習用正確筆順、字形結構書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。</p>	<p><b>【十二、小黑】</b></p> <p>5.仔細聆聽故事，根據提問回答問題。</p> <p><b>【寫字 123】</b></p> <p>1.專心看課本文字，聽懂教師提問，並回答問題。</p> <p>2.理解和辨識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，完成習作。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p><b>【十二、小黑】</b></p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第廿週	<p>閱讀階梯</p> <p>小小鼠的快樂</p>	6	<p><b>【小小鼠的快樂】</b></p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p><b>【小小鼠的快樂】</b></p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p><b>【小小鼠的快樂】</b></p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<p><b>【小小鼠的快樂】</b></p> <p>1.仔細聆聽，尊重他人發言。</p> <p>2.用語意完整的語句回答問題。</p> <p>3.用方法理解故事內容。</p> <p>4.找到文本訊息與觀點。</p>	<p><b>【小小鼠的快樂】</b></p> <p>1.專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。</p> <p>2.運用完整的句子，清楚表達自己的看法。</p> <p>3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的觀點。</p> <p>4.能與他人分享與溝通互動。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p><b>【小小鼠的快樂】</b></p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	

嘉義縣民雄鄉菁埔國民小學

112 學年度第一學期一年級普通班閩南語領域課程計畫(表 10-1)

教材版本		真平版第一冊		教學節數		每週(1)節，本學期共(21)節				
課程目標		1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15. 能正確書寫漢字數字一~十。 16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第1週	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「稱呼」，並藉此進入課文教學。  二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師可請學生將課文中，含有鼻韻母的字「肝、囡、驚、病」圈起來，告訴學生念誦時要注意其發音。 3. 學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。 4. 交付任務：學生四~五位分組，找出不了解意義的字詞，引導學生討論，老師再從旁提示或修正。(老師可視班上學生的	口語評量 表演評量 遊戲評量	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。  品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。

							學習狀況，調整分組的組數) 5. 透過交付任務後，老師再進行課文內容講解，可強化學生學習印象。			
第 2 週	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡 (三) 活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1. 課文內底有講著啥物稱呼？ 2. 對佢位會當看出爸母對囡兒的愛？ 3. 老師要讓學生了解長輩關懷自己的心情，藉此鼓勵學生關懷自己的親人，並懂得尊敬老人。 (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。 (五) 活動五：啥物人欲去食喜酒？ 1. 老師先說明「啥物人欲去食喜酒？」的意思，並讓學生練習說這句話。 2. 將學生分組。請各組組員豎起食指，聽老師喊完「選組長」後，即將食指指向自己這組的其中一個人，被最多食指指到的那個人就是組長。	口語評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。
第 3 週	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡 (八) 活動八：發表學習單 1. 老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況，並給予完成者獎勵。 2. 鼓勵學生發表學習單內容，例如：阮阿爸叫做○○○、阮阿母叫做○○○、阮小妹叫做○○○……。 (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 三、統整活動 1. 老師選出八位同學。八人猜拳後，猜輸的人戴上眼罩（或以手帕遮眼）充當蒙眼人。 2. 其他七位同學從本課的稱謂圖卡中任取一張放在胸前。 3. 八個人圍成圓圈，由蒙眼人左邊的同學充當他的眼睛，輪流指著圓圈中的人，問蒙眼人：「這個人敢是你欲指定的？」直到蒙眼人點頭。 4. 被指定的人要用閩南語對蒙眼人說出自己的稱謂，例：我是阿兄。	作業評量 口語評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。
第 4 週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正	Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2	1. 能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的語詞。 2. 能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 4. 能學習待人接物的基本禮儀，	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 二、發展活動	口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。



				確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	口語表達。	並主動應用於日常生活當中。	(一) 活動一：課文認讀 1. 引導學生描述課文情境圖。 2. 老師範讀、領讀，再由全班一起朗讀課文；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 (二) 活動二：課文接力 1. 老師準備一枝鉛筆當作接力棒。 2. 從第一位學生開始念第一句課文，接著把鉛筆傳給下一位學生。第二位學生念第二句，第三位學生念第三句，第四位學生念第四句，第五位學生再念第一句，以此類推進行遊戲，直到全班同學玩過一輪。			
第 5 週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 4. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 (三) 活動三：問題與討論 老師揭示問題，引導學生分組討論，再推派代表根據課文中出現過的禮貌用語回答。 例： 1. 去學校上課，佇學校門口看著老師佢同學，愛共個講啥物？ 2. 同學共我鬥相共，我會共伊講啥物？ (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦「輕鬆學語詞」；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦語詞。 (五) 活動五：跟老師的小約定 老師可先用一張海報做成班級公約，再進行提問與口語練習： 1. 透早看著老師佢同學愛講：夥早 2. 上課開始愛共老師問好 (口令) 師：倚予正 生：得人疼 師：行禮 生：老師好 3. 下課愛共老師感謝 (口令) 師：倚予正 生：得人疼 師：行禮 生：多謝老師 (老師再會) (六) 活動六：語詞運用 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 (七) 活動七：講看覓 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2. 老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話。	口語評量 態度評量 聽力評量 實作評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
第 6 週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 4. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 (八) 活動八：發表學習單 請學生拿出學習單，薦舉班上的「禮貌小天使」，並說出圖案的禮貌用語。  (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 兩人一組，其中一人作答時，老師提醒	口語評量 聽力評量 態度評量 實作評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

			中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。			另一人不要直接告訴他答案，讓他先自行尋找圖卡，除非他操作三次以上皆有困難，另一人再提示他。 (十) 活動十：聽看覓 1. 老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生聆聽「聽看覓」。 2. 請學生在課本上作答。 3. 老師公布正確答案，然後進行講解。  三、統整活動 1. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些禮貌用語？ (2) 各組派代表猜拳，猜贏者可優先選擇任務卡。 (3) 各組依任務卡要求，彼此討論，如何完成任務。 (4) 老師針對各組出任務情形做講評。			
第 7 週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 2. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 3. 能認真畫生日卡片，並正確說出文具名稱。	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 (十一) 活動十一：複習一之 1 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之 1」的內容。 (十二) 活動十二：複習一之 2 1. 老師先問學生第一、二課學過哪些語詞或句子，請學生發表。 2. 老師再播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。 (十三) 活動十三：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 三、統整活動 1. 老師重點式複習本單元所學。 2. 老師搭配教學電子書，播放「情境對話教學」影片讓學生觀賞。鼓勵學生使用閩南語描述影片中的情節，留意當中提到了哪些親屬稱謂？	聽力評量 口語評量 遊戲評量 態度評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
第 8 週	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「文具」，並藉此進入課文教學。  二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 全班一起念：「坐予正，得人疼；坐歪歪，足無乖。手指頭仔指課本，那看那讀上蓋準。」然後由老師領讀課文，學	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

							生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 (二) 活動二：課文接力 1. 將學生分為甲乙兩組。 2. 甲組先念每句的前四字，乙組接念後三字。然後兩組再交換念誦。老師也可隨機點選學生，讓他們輪流接念課文句子(每人念一句)，並適時指導其發音。 3. 遊戲結束後，老師拿出一樣文具，問：「這號做啥物？」學生搶答：「這號做『文具名稱』。」 4. 指導學生填寫自評表。			
第 9 週	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的重要語詞。 2. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆 (三) 活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1. 課文內底有講著啥物文具？ 2. 鉛筆會當做啥物？ (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3. 老師引導學生討論，在什麼情況下會使用這些文具？例： (1) 恁佇啥物時陣會用著尺？ (2) 恁佇啥物時陣會用著彩色筆？ 5. 語詞造句 6. 語詞延伸 (五) 活動五：老師講 請學生利用課本附件的文具圖卡，聽到「老師講」三個字，就要照指令做。 (六) 活動六：語詞運用 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2. 採分組方式，引導學生進行「語詞運用」。 (七) 活動七：講看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。	口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。
第 10 週	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的重要語詞。 2. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆 (八) 活動八：發表學習單 老師告訴學生，請將作業內容轉念給全班同學聽，藉此讓學生複習本課語詞，並學習其他文具的閩南語說法。 (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 老師巡視各組練習情形，如果學生鉛筆盒內的東西，有課本沒有提到的文具，老師可再補充介紹。例如：鉛筆心(iàn pit sim)、三角尺(sann kak tshioh)等。 3. 老師可視學生能力與教學時間，再延伸活動，請學生互相介紹書包裡的文具用	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

							品。例如：苴板／苴枋 (tsū pán/ tsū pang, 墊板)、黏布 (liám pò, 膠布、膠帶) 等。			
第 11 週	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的重要語詞。 2. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆 (十一) 活動十一：複習二 1. 老師問學生本單元學會哪些語詞或句子，請學生用閩南語回答。 2. 老師播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽後作答。 (十二) 活動十二：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 三、統整活動 1. 老師播放本課電子書的「情境對話教學」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些文具及禮貌用語？	口語評量 聽力評量	家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。
第 12 週	三、古錐的動物 4. 鳥仔	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 3. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 4. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。	三、古錐的動物 4. 鳥仔 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師請學生觀察課文情境圖，引導學生用閩南語說出「鳥仔」、「鳥仔岫」。 2. 老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3. 老師進行課文內容講解。 (二) 活動二：抓手指頭 1. 將學生分成若干小組進行遊戲，每組四~五人。 2. 組內成員猜拳決定誰當鬼。 3. 當鬼者伸出一手，掌心向下，其他人伸出食指抵住掌心。 4. 大家輪流念課文，一人念一句（可由老師規定怎麼念），念到最後一個字，當鬼者將掌心收合，其他人要快速收手，避免被鬼抓到。	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	生活課程綱要 1-I-4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。
第 13 週	三、古錐的動物 4. 鳥仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 3. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 4. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習	三、古錐的動物 4. 鳥仔 (三) 活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1. 課文內底有講著啥物動物？ 2. 鳥仔佇佗位做岫？ (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領	口語評量 聽力評量 實作評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	生活課程綱要 1-I-4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。		慣。	讀「輕鬆學語詞」。 2. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3. 語詞造句。 4. 請學生將課本附件的動物圖卡撕下疊好，兩人一組，面對面，互相抽圖卡並看圖回答。 (五) 活動五：角色扮演 1. 每個人挑一張自己喜愛的動物圖卡，放在胸前，扮演那種動物（學叫聲或動作）。 (六) 活動六：語詞運用 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2. 讓學生進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：雞、鴨、馬、猴、牛、豬。 (七) 活動七：講看覓 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2. 老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3. 兩人可輪流對調角色，並以不同的動物語詞回答。			
第 14 週	三、古錐的動物 4. 鳥仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 Bb-I-3 數字運用。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要性語詞。 2. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 3. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 4. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。	三、古錐的動物 4. 鳥仔 (九) 活動九：發表學習單 1. 請學生先念出學習單上的動物語詞，再發表自己最喜歡的動物。 (十) 活動十：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 每一組活動結束的時間不同，老師可先訂第一次進行 3-5 分鐘，看誰的動物比較多就是贏家。 (十一) 活動十一：聽看覓 1. 老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2. 請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3. 老師公布正確答案，並請學生用閩南語說出答案。 三、統整活動 1. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些動物？	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	生活課程綱要 1-I-4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。
第 15 週	三、古錐的動物 5. 數字歌	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩	Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-3 數字運用。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要性語詞。 2. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 3. 能正確書寫漢字數字一~十。 4. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。	三、古錐的動物 5. 數字歌 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「數字」，並藉此進入課文教學。	口語評量 表演評量 態度評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

				南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師講解課文內容及語詞。 (二) 活動二：數字認讀 1. 請學生將課文中的數字「一、兩、三、四、五」圈起來。 2. 配合課文朗讀，念到數字時，加上手指數數。或者邊念邊拍手，當念到「一」時，拍一下，念到「兩」時，拍兩下，以此類推。 3. 老師用字卡「一、兩、三、四、五」，讓學生認念並用手指比數目。			
第 16 週	三、古錐的動物 5. 數字歌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 2. 能正確書寫漢字數字一~十。 3. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。	三、古錐的動物 5. 數字歌 (三) 活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1. 課文內底有講著啥物數字？ 2. 課文內底有講著啥物動物？個咧做啥物代誌？ (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2. 老師帶學生認讀數字一~十。老師用手指比一~十，不按順序出題，學生一起回答。 (五) 活動五：骰子樂 1. 將學生分為四~六人一組。 2. 各組輪流上臺，派一人擲 2 顆骰子，擲完後，全組一起數，並說出幾點。(答對該組得一分) 3. 其他組拿出小白板，寫出漢字數字。(全組答對得一分) (六) 活動六：語詞運用 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2. 老師引導學生利用第四課學過的動物語詞，結合本課的數字語詞，進行語詞替換的練習。	口語評量 聽力評量 書寫評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
第 17 週	三、古錐的動物 5. 數字歌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主	◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 3. 能正確書寫漢字數字一~十。 4. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 5. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	三、古錐的動物 5. 數字歌 (八) 活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出數字一~十。 (九) 活動九：講看覓 1. 老師範讀、領讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 7. 二~四人一組，請學生跟自己的小組介紹自己的鉛筆盒，有幾枝鉛筆、幾塊橡皮	作業評量 口語評量 聽力評量 實作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

				動使用閩南語與他人互動。			擦、幾把尺☒☒。 (十)活動十：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 學生尋找物品的時間可由老師依據學生的能力及上課時間做調整，抽到數量少的組別會比較快完成，老師可提示提前完成的組別應儘快回到位置上，並安靜等候。 (十一)活動十一：聽看覓 1. 老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2. 請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3. 老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。			
第 18 週	三、古錐的動物 5. 數字歌	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-3 數字運用。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語朗讀課文，並能認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 3. 能正確書寫漢字數字一~十。 4. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 5. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	三、古錐的動物 5. 數字歌 (十二)活動十二：複習三 1. 老師先利用第四、五課語詞圖卡，讓學生複習第四、五課所學語詞。再播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽後作答，並說說看。 (十三)活動十三：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 三、統整活動 1. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再請學生簡述影片內容。 2. 交代學生下節課每人準備三粒沙包，上課時會用到。	口語評量 書寫評量 聽力評量 實作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
第 19 週	傳統念謠~一放雞	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Aa-I-1 文字認讀。 Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 2. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 3. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 4. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 5. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。	傳統念謠~一放雞 一、引起動機 老師手裡拿著沙包，並請全班學生將沙包放在桌上。老師問學生：「恁敢有要過拈子仔？」「恁敢知影拈子仔按恁要？」請學生自由發表，再帶入課文。 二、發展活動 (一)活動一：課文認讀 1. 老師範讀、領讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師進行課文內容講解。 (二)活動二：來玩沙包 1. 結合念謠「一放雞」，老師帶領學生拋接沙包，邊念邊做動作。 2. 每位學生先拿出一粒沙包，練習拋接動作。 3. 單粒沙包拋接熟練後，再拿出第二粒沙包，配合念謠邊念邊練習沙包的拋、接。 4. 等學生都熟悉「一放雞」的玩法後，老	口語評量 聽力評量 表演評量 態度評量	閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	綜合活動課程綱要 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

							師將全班分組進行比賽。 三、統整活動 1. 請學生回家結合念謠，與家人比賽玩沙包，看誰玩得最好。			
第 20 週	歡喜來過節～農曆過年	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 2. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 3. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 4. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。	歡喜來過節～舊曆過年 一、引起動機 老師提問：「欲過年矣，逐家攞會無閒做啥物代誌？」引導學生回答出「大搨掃」答案。  二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到什麼？ 2. 老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3. 老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4. 老師進行課文內容講解。	口語評量 表演評量	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	綜合活動課程綱要 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
第 21 週	歡喜來過節～農曆過年	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 2. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 3. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 4. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。	歡喜來過節～舊曆過年 (二) 活動二：換你念課文 老師先指定一名學生念課文。學生可在任何一個點停頓，並點名下一個人念。接棒念課文的人要立刻接念。 (三) 活動三：過年風俗 1. 老師可先指定或請自願的學生說一說課本連環漫畫圖的人物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「過年風俗」內容。 2. 老師進行講解，亦可使用教學電子書，播放「過年風俗」動畫，可視學生程度自由切換國、臺字幕或關閉字幕。  (四) 活動四：問題與討論 1. 進行「故事分析」作答前，老師可就指導語及故事情節提問：  (五) 活動五：故事分析 1. 老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，讓學生仔細聆聽。 三、統整活動 老師重點式複習本節課所學。	口語評量 聽力評量	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	綜合活動課程綱要 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。

第二學期

教材版本	真平版第二冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節
------	--------	------	------------------



課程目標	<p>1. 能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。</p> <p>3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>4. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p> <p>5. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。</p> <p>6. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。</p> <p>7. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。</p> <p>8. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。</p> <p>9. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。</p> <p>10. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。</p> <p>11. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。</p> <p>12. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。</p> <p>13. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。</p> <p>14. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。</p> <p>15. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。</p> <p>16. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</p>
------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第 1 週	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「阮學校」，並藉此進入課文教學。  二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師可用人物、事件、地點來引導學生描述課文情境圖，可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 2. 老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3. 老師講解課文內容及語詞。 (二) 活動二：念課文	口語評量 表演評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。

							1. 老師可依班級人數做適當分組，先徵求會念課文的同學念給大家聽，若念得好，就任命（委任）他為該組的小老師。 2. 選出各組的小老師後，組員就分別念課文給小老師聽。 3. 老師發下學習單。			
第 2 週	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 (三) 活動三：想一想 老師詢問學生：「除了教室，咱學校閣有啥物所在？」(除了教室，我們學校還有什麼地方?) 鼓勵學生舉手表達。  (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 (五) 活動五：語詞運用 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2. 老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。  (六) 活動六：校園巡禮 1. 以班級為單位，老師帶領學生參觀校園各場所，並逐一介紹各個場所的閩南語說法。 2. 老師須事先規劃路線，走到一個定點可停下來做簡單介紹。例如走到健康中心時，老師可告訴學生：身體受傷或不舒服的時候，可以到健康中心請校護阿姨幫忙擦藥或量體溫。	口語評量 聽力評量 實作評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。
第 3 週	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 (七) 活動七：討論與分享 1. 經過上一節的校園巡禮後，老師可提問：「頂禮拜恁有參觀過學校的啥物所在？」(上星期你們有參觀過學校的什麼地方?) 2. 鼓勵學生直接用閩南語回答，如果有困難，先請學生用國語說說看，老師再教導其閩南語講法。  (八) 活動八：講看覓 1. 請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 CD1 或教學電子書，並帶領全班複誦。 2. 老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。也可以指定學生上臺來做對話練習。  (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先介紹自己最喜歡的學校場所讓 2 號猜猜看。 4. 老師可先讓學生練習說句型：「我會去	口語評量 聽力評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。

							<p>遐(做啥物)。遐是啥物所在?」「遐是__。」</p> <p>(十)活動十:聽看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師先請學生說出各圖的閩南語,以利進行聽力測驗。</li> <li>2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式:老師念題目或播放CD1、教學電子書,請學生依聽到的內容,在課本上將正確的答案連起來。</li> <li>3.老師發下學習單。</li> </ol> <p>(十一)活動十一:發表學習單</p> <p>老師可在班上來回走動,檢視學生學習單完成情形,並隨機指派學生回答學習單上某一個關卡的題目。也可請自願的學生上臺發表。</p>			
第4週	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>Bg-I-2 口語表達。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。</li> <li>2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法,並達到和別人溝通的目的。</li> </ol>	<p>第一單元:歡喜去學校 第一課:學校的圖書館</p> <p>(十二)活動十二:複習一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師配合複習一的頁面,播放CD1或教學電子書,請學生仔細聆聽。</li> <li>2.老師說明複習一的作答方式:在課本上把正確的答案圈起來。</li> <li>3.老師可引導學生說出完整的句子。</li> </ol> <p>(十三)活動十三:看圖聽故事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物,再播放CD1或教學電子書,讓學生聆聽「看圖聽故事」。</li> <li>2.老師可針對故事裡的語詞做解釋,然後再鼓勵學生試著看圖說故事。</li> <li>3.老師可就指導語進行提問。</li> </ol> <p>三、統整活動</p> <p>老師搭配教學電子書,播放「影音資源」影片讓學生觀賞,再問學生影片中有提到哪些學校場所?</p>	<p>口語評量</p> <p>聽力評量</p> <p>態度評量</p>	<p>安全教育</p> <p>安E8 了解校園安全的意義。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵,以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。</p>
第5週	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菽仔	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bg-I-2 口語表達。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能正確朗讀閩南語課文,並認讀課文中的重要語詞。</li> </ol>	<p>第二單元:彩色的世界 第二課:鳥鼠食菽仔</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.搭配教學電子書或掃描QRcode,播放「看卡通學閩南語」動畫,讓學生欣賞。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一:課文認讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師領讀課文,學生跟讀,學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放CD1或教學電子書,帶領學生聆聽、朗讀課文。</li> <li>2.老師說明本課句型「對半暝(做啥物代誌)到透早」可參考「教學補給站」,讓學生做句型練習。(參考本書P35)</li> </ol> <p>(二)活動二:課文接力</p>	<p>口語評量</p> <p>表演評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。</p>

				語文語句和短文的興趣。			1. 全班先將課文念過一次。 2. 老師再隨機點選學生念誦課文，該位同學可以隨意停在任何一個字，並且念出別人的名字，被點到名的人就必須馬上接念課文，不可重複念過的字，也不可漏掉。例如 A 同學念：「一陣烏鼠仔，做伙 B。」B 同學要接著念：「咧食菝仔」。 3. 老師發下學習單。			
第 6 週	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 4. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。	第二單元：彩色的世界 第二課：烏鼠食菝仔 (三) 活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1. 課文內底有講著啥物動物？(課文中有提到什麼動物？)  (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師徵求自願者用閩南語念出本課語詞，如果發音不正確，老師再指導學生正確發音。 2. 老師播放CD1或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 3. 語詞延伸 (1)老師可引導學生說出其他水果的閩南語名稱，再做補充說明或修正。 (2)老師也可參考本書P37「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他水果的閩南語說法。 (五) 活動五：食果子 1. 將學生分成3-5組，每組選擇一樣水果(水果名稱不能重複)，按照蘿蔔蹲的方式進行遊戲。 2. 猜拳決定哪一組先開始。遊戲進行時，該組須喊口訣並做動作，例如：「食○○，食○○，○○食了無夠飽，閣欲食xx。」○○為該組代表的水果，xx為指定下一組做動作的水果。 3. 老師發下學習單。	口語評量 表演評量 遊戲評量	環境教育 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。
第 7 週	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。	第二單元：彩色的世界 第二課：烏鼠食菝仔 (六) 活動六：語詞運用 1. 透過「我想欲食(水果名稱)」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：柚仔、蓮霧、槌仔、柳丁、葡萄、荔枝、木瓜、柑仔蜜等，並說出完整的句子。 3. 老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。  (七) 活動七：發表學習單 1. 請學生拿出學習單。 2. 每一小組推派一位小朋友上臺發表學習單。  (八) 活動八：講看覓	口語評量 表演評量 遊戲評量	環境教育 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

				動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			1. 請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 CD1 或教學電子書，並帶領全班複誦。 2. 老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。或指定學生上臺來做對話練習。 3. 老師也可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行水果名稱及數字的替換：例如將水果名稱替換為楊桃、水蜜桃、檸檬、草莓、芳瓜、红柿等，而量詞部分可結合第一冊第五課所學的「數字」主題做替換。 4. 老師將學生分組，進行教學遊戲「你欲買啥物果子？」：			
第 8 週	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。	第二單元：彩色的世界 第二課：烏鼠食菝仔 (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 每一組活動結束的時間不同，老師可先定第一次進行 3-5 分鐘，看誰先連成一條線就是贏家。 (十) 活動十：聽看覓 1. 老師先請學生說出各題圖片的閩南語，以利進行聽力測驗。 2. 老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3. 老師公布答案，然後進行講解。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些水果名稱？	口語評量 表演評量 遊戲評量	環境教育 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。
第 9 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「色水」，並藉此進入課文教學。  二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，引導學生描述情境圖中有哪些景物？各是什麼顏色？ 2. 老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 (二) 活動二：課文大風吹 1. 老師事先將印有課文的紙張，逐句剪	口語評量 表演評量 態度評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。

							成長條狀。 2. 老師可依班級人數做適當分組，每組發給一份。 3. 各組組員合力拼湊課文。 4. 最早將課文拼湊完整並正確念誦一遍的組別獲勝。			
第 10 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 (三) 活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答。  (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。 (五) 活動五：顏色的聯想 1. 老師將全班分組，每組 5 人，各組發一張表格（如下）。 2. 老師說明如何填寫表格： 在「姓名」欄填上各組員的姓名，在「顏色」欄塗上不同的顏色（不限形狀），在「聯想」欄填上一個該顏色讓你聯想到的物品或畫出該物品。例如：王小明→塗黃色→聯想到柳丁（或畫柳丁）。 3. 如果學生無法用閩南語說出顏色和聯想物品，老師可直接提示。  (六) 活動六：語詞運用 1. 老師播放 CD1 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」。 2. 採分組方式，引導學生就自己對周遭事物的觀察或生活經驗，利用「(啥物物件)是(啥物色水)的」的句型，進行「語詞運用」。 (七) 活動七：講看覓 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦。 2. 老師發下學習單。	口語評量 聽力評量 態度評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。
第 11 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 (八) 活動八：發表學習單 1. 老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況。 2. 請學生發表學習單的內容。  (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2. 看圖卡問問題時，可以就自己本身、教室四周現有的物品、校園內的景物、蔬菜水果等來提示答案， 3. 老師可視學生能力，提高難度，例如猜對答案後，能再用該答案造句者，則再加一分。	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。

				立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			(十) 活動十：聽看覓 1. 老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 2. 老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。			
第 12 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 (十一) 活動十一：複習二之 1 1. 老師先問學生本單元學過哪些語詞，請學生用閩南語回答。 2. 老師可引導學生說出完整的句子。  (十二) 活動十二：複習二之 2 1. 老師配合複二之 2 的的頁面，播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2. 老師說明複二之 2 的的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3. 老師檢查學生作答情形，可隨機點選學生複述答案。  (十三) 活動十三：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 三、統整活動 1. 老師重點式複習本單元所學。 2. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些顏色和水果？	口語評量 聽力評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。
第 13 週	三、我的身軀 4. 保護目矇	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確用閩南語朗讀課文，並能認讀課文中的語詞。 2. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 4. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元：我的身軀 第四課：保護目矇 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師講解課文內容及語詞。 (二) 活動二：擲骰子 1. 將學生分為五~六人一組。 2. 老師在黑板畫若干個圓圈，代表沒有五官的臉。 3. 老師事先將骰子黏上五官圖案(例：眼睛、鼻子、嘴巴、眉毛、耳朵)，請各組組員輪流上臺擲骰子。 4. 骰子如果停在眼睛的圖案，就請學生用閩南語念出「目矇」(如果不會念，可以請求組員協助)，並在自己組的臉上畫出眼	口語評量 表演評量 態度評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。

							睛，以此類推進行遊戲。 5.換組上臺，規則相同			
第 14 週	三、我的身軀 4.保護目矇	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 2.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元：我的身軀 第四課：保護目矇  (三)活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1.課文內底有講著啥物五官？(課文中有提到什麼五官？)  2.老師藉機宣導正確的用眼習慣和護眼觀念。  (四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.語詞賓果 (1)老師將學生分組，兩組進行對決。 (2)各組任選語詞填入九宮格，再猜拳決定順序。各組喊出語詞後要接著造句，正確才能塗銷語詞，錯了則換對手重複上述流程，每個組員都要輪流造句。  (五)活動五：心口不一 1.老師將學生分組，可同組競賽或兩組對決。 2.老師隨機抽取一張圖卡，並做出「讚」的手勢，大拇指朝上，表示「說真話」；大拇指朝下，表示「說假話」。 4.老師發下學習單。	口語評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
第 15 週	三、我的身軀 4.保護目矇	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元：我的身軀 第四課：保護目矇 (六)活動六：語詞運用 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 (七)活動七：講看覓 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的五官名稱(目矇、耳仔、鼻仔、喙脣、喙舌)回答。  (八)活動八：發表學習單 1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況。 (九)活動九：臆謎猜 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。



							2. 老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。			
第 16 週	三、我的身軀 4. 保護目矇	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 2. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元：我的身軀 第四課：保護目矇  (十) 活動十：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 學生可以先根據課本所列的語詞，兩個人面對面，一邊指著五官，一邊互相介紹。例如：我用目矇看風景，用喙食物件。(我用眼睛看風景，用嘴巴吃東西。) (十一) 活動十一：聽看覓 1. 老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。例如：伊的目矇是烏色的，喙脣是粉紅仔色的。(她的眼睛是黑色的，嘴脣是粉紅色的。) 2. 請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上將正確的答案打勾。 三、統整活動 1. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些五官？	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
第 17 週	三、我的身軀 5. 我的身軀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀  一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「身軀的部位」，並藉此進入課文教學。  二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到哪些身體部位？ 2. 老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3. 老師講解課文內容及語詞。 5. 請學生特別注意發音： (1)「我 guá」的聲母「g」要發音標準。 (2)「殼 khak」、「目 bak」、「撇 phiat」、「腹 pak」、「粒 liap」的入聲韻尾要注意發音。 (3)入聲韻尾「粒 liap」念誦時要閉脣。 (二) 活動二：邊念邊做 1. 統計各排人數，由淘汰人數最少的一排獲勝。	口語評量 遊戲評量	性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	生活課程綱要 7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。
第 18 週	三、我的身軀	1	閩-E-A2	2-I-1 能用	Aa-I-1 文	1. 能正確使用閩南語說出身體部位	第三單元：我的身軀	口語評量	性別平等教育	生活課程綱要

	5. 我的身軀		具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 ◎Bg-I-2 口語表達。	名稱，並知道愛護自己的身體。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第五課：我的身軀 (三) 活動三：問題與討論 1. 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行帶讀「輕鬆學語詞」。 (五) 活動五：做體操 1. 請全班起立跟著老師做動作，邊做邊複誦。 2. 例如老師說：「撻領頸（轉動脖子）。」學生就跟著老師一起轉動脖子，邊轉動脖子邊念「撻領頸」。 (六) 活動六：語詞運用 1. 老師播放 CD2 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2. 採分組方式，引導學生利用「我的（身軀的部位）足（按恁）」的句型，進行「語詞運用」。 (七) 活動七：講看覓 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2. 兩人可輪流對調角色，並以不同的身體部位名稱對答。	聽力評量 遊戲評量	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。
第 19 週	三、我的身軀 5. 我的身軀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ba-I-1 身體認識。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 2. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 3. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 (八) 活動八：發表學習單 1. 請學生拿出學習單，老師和同學共同討論。 2. 老師可隨機點選學生，請學生說出學習單上的句子。 3. 老師再帶領全班念誦一次學習單上的句子。 (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 各組組員共同討論要放入哪九張圖卡。 3. 老師說完題目後，各組組員共同討論答案，並舉手搶答，看誰先連成兩條線就是贏家。 (十) 活動十：聽看覓 1. 請學生翻到「聽看覓」的頁面，老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2. 請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上按照順序寫出號碼。 (十一) 活動十一：複習三之 1 1. 老師先利用第四、五課語詞圖卡，複習第三單元所學語詞。 2. 老師再播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。 3. 老師可徵求學生或指定學生用閩南語說出答案。	作業評量 口語評量 態度評量 聽力評量	性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	生活課程綱要 7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。

							<p>(十二) 活動十二：複習三之 2</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師請學生互相討論，再請學生上臺用閩南語說出答案。</li> <li>2. 老師可視時間，用遊戲再次帶領學生複習本課語詞，加深印象。</li> </ol> <p>(十三) 活動十三：看圖聽故事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。</li> <li>2. 老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。</li> </ol> <p>(十四) 活動十四：做伙來複習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先引導學生說出各圖的閩南語。</li> <li>2. 老師跟學生說明「做伙來複習」的操作方式：老師念題目或播放 CD2、教學電子書，請學生依聽到的內容作答。</li> </ol> <p>三、統整活動</p> <p>老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些五官及身體部位名稱？</p>			
第 20 週	傳統念謠～阿財天頂跋落來	1	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>Ba-I-1 身體認識。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。</li> <li>2. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。</li> <li>3. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。</li> <li>4. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</li> </ol>	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師逐一指著自己的五官及其他身體部位，讓學生用閩南語說出它們的名稱。接著指著下巴，並做出摸鬍鬚的動作，問學生知不知道下巴和鬍鬚的閩南語說法？老師鼓勵學生用閩南語試說一遍。</li> <li>2. 老師再提問，請學生舉手表表。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，並與同學討論情境圖。</li> <li>2. 老師可指定學生發表意見或舉手回答。</li> <li>3. 老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。</li> <li>4. 歡樂動一動，老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。</li> </ol> <p>(二) 活動二：比看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將全班分成六組。每一組代表一個身體部位。</li> <li>2. 遊戲的進行方式類似蘿蔔蹲。</li> <li>3. 開始的組別邊念口訣邊做動作，念完後由下組接續遊戲進行，並以此類推。</li> </ol> <p>三、統整活動</p> <p>腦力激盪：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依班級人數做適當分組，請各組組員共同發揮想像力，編一個極短篇故事。</li> <li>2. 最後由學生票選，看哪一組編的故事內容勝出，最具想像力。</li> </ol>	<p>口語評量</p> <p>表演評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>態度評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>7-I-4-2 遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一起進行活動與分工合作。</p>

## 第一學期

教材版本		南一版第一冊		教學節數		每週(4)節，本學期共(84)節				
課程目標		1. 透過具體物的操作，進行 1~10 的說、讀、寫活動，並能進行 1~10 的唱數、做數活動。 2. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 3. 能理解長度的意義，並透過具體物的比較，理解長度的概念。 4. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 5. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成並，能解決 10 以內各數的分解、合成問題。 6. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列，並比較 10 以內兩數量的多少。 7. 透過具體活動進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動，做 30 以內數的序列，並能比較 30 以內兩數的多少。 8. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的加法，並能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 9. 在情境中經驗、察覺加法交換律。 10. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 11. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。 12. 能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，並能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 13. 在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 14. 能利用故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短；能報讀事件發生的順序及時刻。 15. 認識時鐘鐘面結構並正確報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元數到 10	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 進行 1~5 的唱數活動。 2. 透過具體物的操作，進行 1~5 的說、讀、寫活動。	1. 透過遊戲或活動，進行 1~5 的唱數活動。 2. 透過具體物的操作，認識 1~5 的數，並讀出數詞。 3. 寫出 1~5 各數的數字。 4. 透過累加 1 的活動，認識 1~5 的數詞序列。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第二週	第 1 單元數到 10	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位	1. 進行 1~5 的唱數活動。 2. 進行 6~10 的唱數活動。 3. 透過具體物的操作，進行 6~10 的說、讀、寫活動。	1. 透過遊戲或活動，進行 6~10 的唱數活動。 2. 透過具體物的操作，認識 6~10 的數，並讀出數詞。 3. 寫出 6~10 各數的數字。 4. 透過累加 1 的活動，認識 6~10 的數詞序列。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與	

					值單位換算。認識 0 的位值意義。		5. 透過遊戲或活動，進行 1~5 的唱數活動。		和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第三週	第 1 單元數到 10	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 進行 1~10 的做數活動。 2. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。	1. 利用具體物或畫圖表徵 1~10，進行做數活動。 2. 透過具體物的操作，了解「沒有」可以用 0 表示。 3. 讀出和寫出 0。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。
第四週	第 2 單元比長短	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1. 能理解長度的意義。 2. 透過具體物的比較，理解長度的概念。 3. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 4. 經驗日常生活中的長，並加以描述。	1. 能用手比出具體物的長度。 2. 能理解長度是從哪裡到哪裡。 3. 能透過感官活動進行直觀比較具體物的長短。 4. 能透過感官活動進行直觀比較具體物的高矮。 5. 能透過感官活動進行直觀比較具體物的厚薄。 6. 能直接比較具體物的遠近。 7. 能直接比較具體物的長短。 8. 能直接比較具體物的高矮。 9. 能直接比較具體物的厚薄。 10. 能分辨直線與曲線。 11. 能直接比較直線與曲線的長短。 12. 經驗高矮也是一種長度量，並以高矮來描述物件的長短。 13. 經驗厚薄也是一種長度量，並以厚薄來描述物件的長短。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第五週	第 3 單元分與合	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應	1. 在具體情境中，能解決 10 以內各數的分解問題。 2. 在具體情境中，能解決 10 以內數的合成問題。	1. 在具體情境中，能解決 5 以內的分解問題。 2. 在具體情境中，能解決 10 以內的分解問題，並記錄解題結果。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

			數-E-C1 數-E-C2	基本加減法並能流暢計算。	用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。	3. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述10以內各數的分解與合成。	3. 在具體情境中，能解決10以內的合成問題，並記錄解題結果。 4. 在具體情境中，用語言、數字、半具體物描述操作情形。	發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第六週	第3單元分與合	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	◆在具體情境中，能解決10以內的分解與合成問題。	◆在具體情境中，能解決10以內的分解與合成問題，並經驗數量間的變化。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第七週	第4單元順序和多少	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1. 能在具體情境及活動中，做10以內數的序列。 2. 在具體情境中，比較10以內兩數量的多少。	1. 在具體情境中，認識1~10的序數。 2. 能用1~10的數詞序列描述某事物以左右為起點的所在位置。 3. 能用1~10的數詞序列描述某事物以上下為起點的所在位置。 4. 能用1~10的數詞序列描述某事物以前後為起點的所在位置。 5. 能確定某數(1~10)在序列中的位置。 6. 能認識基數和序數的關係。 7. 在具體情境中，比較10以內兩個異類量的多少。 8. 在具體情境中，比較10以內兩個同類量的多少。 9. 在具體情境中，先畫圖表徵數量，再比較10以內兩量的多少。 10. 在具體情境中，進行同類量分散與集中多少的比較。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。
第八週	第5單元數到30	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值	◆透過具體物的操作活動，進行30以內的聽、說、讀、寫、做活動。	1. 能以一對一對應的方式，透過具體物或半具體物來表徵數量。 2. 就具體情境中，能點數並說出30以內的數量。 3. 就具體情境中，認識30以內的數字。(具體物的數量和數字的連結) 4. 看到數字能讀出11~20的數詞。 5. 就具體情境中，能寫出11~20的數	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

					表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。		字。 6. 看到數字能讀出21~30的數詞。 7. 就具體情境中，能寫出21~30的數字。 8. 能把30以內的數，分成10個一堆和不到10個一堆來數。 9. 能由2個一數和10各依數的數法，做記號、點數並說出30以內的數量。			
第九週	第5單元數到30	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1. 透過具體活動做30以內數的序列。 2. 在具體情境中，能比較30以內兩數的多少。	1. 指出某物在序列中是第幾個(1~30)。 2. 能確定某數(1~30)在序列中的位置。 3. 在具體情境中，能比較30以內兩個數的大小。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 數-E-A3	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度(同S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-1 長度(同N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	◆複習單元一~單元五	1. 能理解與熟練30以內的數，並依題意確定某數(1~30)在序列的位置。 2. 能依序列連線、完成30以內的數，並向他人分享解題歷程。 3. 能理解與辨識當起點、終點相同時，直線與曲線間的長度比較。 4. 能透過直線與曲線的線段操作，向他人分享解題歷程。 5. 能解決生活情境中10以內各數的分解合成問題。 6. 能複習10以內的數及並完成1~10的點數，並進行數的大小比較。 7. 能熟習基數和序數的概念，並向他人分享表達解題歷程。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯E6 覺察個人的優勢能力。	
第十一週	第6單元加一加	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併	◆能理解加法的意義，解決生活中有關和為10以內的加法問題。	1. 解決10以內的合成問題，並記錄解題過程。 2. 透過併加、添加的情境，認識加號(+)和等號(=)的意義與用法。 3. 透過併加、添加的情境，認識加法算式的記法。 4. 透過情境解決加法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第十二週	第 6 單元加一加	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 2. 在情境中經驗、察覺加法交換律。 3. 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。	1. 過情境解決加法問題。 2. 能運用加法概念解決生活中加法合併型情境問題。 3. 能在合併型情境中，體驗與察覺出加法交換律。 4. 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。 5. 利用小組合作學習模式，體驗卡片心算操作課程，熟練 10 以內的加法心算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十三週	第 7 單元認識形狀	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 2. 能依物體形狀之差異加以分類。 3. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。	1. 能透過滾動、堆疊、觸摸的活動，區分有平面和曲面的物體。 2. 能說出可以堆高和容易滾動物體表面之特徵。 3. 能以物體的外觀（平面和曲面）作分類。 4. 能區分長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 5. 能區分長方形、正方形、三角形、圓形等物件，並依其形狀加以分類。 6. 能使用標準或非標準的名稱描述具有長方形、正方形、三角形、圓形等特徵之物件的形狀。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
第十四週	第 7 單元認識形狀	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 2. 能從具體情境中找出特定圖形。 3. 能從具體操作活動中察覺圖形的規律。	1. 聽到圖形名稱，能拿出對應圖卡。 2. 看到圖卡，能說出名稱。 3. 看到文字能拿出對應的圖卡。 4. 從生活情境中（如教室或校園的設備與布置）找出長方形、正方形、三角形和圓形。 5. 透過簡單平面圖形的排列察覺規律。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
第十五週	第 8 單元減一減與加減應用	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3	n-I-2 理解加法和減法的意	R-1-1 算式與符號：含加減算式中	◆能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。	1. 解決 10 以內的減法問題，並記錄解題過程。 2. 透過拿走型的情境，認識減號（-）	觀察評量 操作評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能



			數-E-B1 數-E-C2	義，熟練基本加減法並能流暢計算。r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		和等號(=)的意義與用法。 3. 透過拿走型的情境，認識減法算式的記法。 4. 在比較型問題的情境中，透過一一對應解決「多多少」的問題。 5. 透過情境解決 0 的減法問題。	口頭評量 發表評量	力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	第 8 單元減一減與加減應用	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	1. 能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 2. 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的減法情境。	1. 透過情境解決 0 的減法問題。 2. 利用小組合作學習模式，體驗卡片心算操作課程，熟練 10 以內的減法心算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週	第 8 單元減一減與加減應用	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	◆在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1. 透過情境解決並用算式記錄加法問題。 2. 透過情境解決並用算式記錄減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十八週	第 9 單元讀鐘錶	4	數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單	1. 能利用故事與生活經驗合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短。 2. 能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點鐘」。	1. 能根據故事發生經過歷程，辨識與說明事件的先後順序。 2. 能結合生活經驗，辨識與說明事件發生的時間長短。 3. 能認識時鐘及數字鐘的鐘面結構。 4. 能正確報讀鐘面上「幾點鐘」的時刻。 5. 能對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 6. 能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。 7. 能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點鐘」。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級	

					時刻報讀「整點」與「半點」。				以紙本閱讀為主。閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十九週	第 9 單元讀鐘錶	4	數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1. 能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點半」。 2. 能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。	1. 能正確報讀鐘面上「幾點半」的時刻。 2. 能對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 3. 能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。 4. 能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點半」。 5. 能使用上午、中午及下午的語詞報讀生活事件發生的時刻。 6. 能報讀指定時刻的前後 1 (或 2) 小時的時刻。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	◆複習單元六~單元九。	1. 能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 2. 能辨識與分類平面圖形，解決生活情境問題。 3. 能透過團隊合作，共同完成學習任務。 4. 能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 5. 能熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 6. 能報讀生活事件發生的時刻。 7. 能透過遊戲熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 8. 能熟習 10 以內數的分解與合成。 9. 能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	
第二十一週	加油小站二	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀	◆複習單元六~單元九。	1. 能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 2. 能辨識與分類平面圖形，解決生活情境問題。 3. 能透過團隊合作，共同完成學習任務。 4. 能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 5. 能熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 6. 能報讀生活事件發生的時刻。 7. 能透過遊戲熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 8. 能熟習 10 以內數的分解與合成。 9. 能發揮團隊合作精神，共同完成生活	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

				係符號、算式約定。	「整點」與「半點」。		情境問題。			
--	--	--	--	-----------	------------	--	-------	--	--	--

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(80)節
課程目標	1. 透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。 2. 認識百數表，進行 2、5、10 個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。 3. 能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題與被減數為 18 以內不退位的減法問題 4. 在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題與解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 5. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製、比較與間接比較與合成分解活動。 6. 藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。 7. 認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。 8. 查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。 9. 藉由生活情境，認識及應用 1、5、10、50 和 100 元的錢幣。 10. 透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。 11. 透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。 12. 將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元數到 100	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2. 進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 3. 透過具體物的操作，進行位值單位的換算。	1. 能在具體情境中，以累加 1、累加 10 的方式認識 100 以內的數。 2. 能在具體情境中，以累減 1、累減 10 的方式認識 100 以內的數。 3. 能在具體情境中，進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 4. 透過具體物的操作，認識十和一的關係與換算。 5. 透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。 6. 透過具體物操作，進行「個位」和「十位」位值單位的換算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	第 1 單元數到 100	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單	1. 透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2. 認識百數表並察覺數的變化規律。	1. 透過具體物的操作，進行 100 以內兩數的大小比較。 2. 能確定某數(1~100)在序列中的位置。 3. 認識百數表，進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的數數活動，並察覺數的變化規律。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			數-E-C1 數-E-C2		位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。					
第三週	第2單元18以內的加法	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-1-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-1-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.能透過操作活動，解決和在18以內不進位的加法問題。 2.在具體情境中，解決和在18以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.能從操作活動中理解和在18以內，連加形式的加法問題。 2.能理解連加的意義，解決有兩數的和為10的加法。 3.解決並用算式記錄和在18以內有進位的添加型加法問題。 4.解決並用算式記錄和在18以內有進位的併加型加法問題。 5.解決並用算式記錄和在18以內有進位的比較型（比較量未知）加法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第四週	第2單元18以內的加法	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-1-3運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-1-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.在具體情境中，解決和在18以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 2.用心算卡熟習加法心算。	1.透過同數相加的結果，解決加數加1或減1的問題。 2.透過同數相加的結果，解決被加數加1或減1的問題。 3.能找出指定「和」的加法心算卡。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與 和諧人際關係。	
第五週	第3單元長度	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-1-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、	1.透過具體物的操作，進行長度的間接比較。 2.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製。 3.透過具體物的操作，進行長度	1.透過具體的操作活動，能複製出物件的長度。 2.透過複製活動，比較出物件的長短。 3.透過相同個物排出指定物件的長度。 4.透過相同個物排出指定物件的長度，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育	

					直接比較、 間接比較 (含個別單位)。 S-1-1 長度 (同 N-1-5): 以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	的個別單位比較。 4. 透過具體物的操作, 進行長度的合成分解活動。	比較出物件的長短。 5. 透過實際操作, 進行長度的合成活動。 6. 透過實際操作, 進行長度的分解活動。		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	第 4 單元 18 以內的減法	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-1-2 理解加法和減法的意義, 熟練基本加減法並能流暢計算。 r-1-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	R-1-1 算式與符號: 含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 能透過操作活動, 解決被減數在 18 以內不退位的減法問題。 2. 能透過操作活動, 解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的減法問題。 3. 在具體情境中, 解決被減數在 18 以內的減法問題, 並用算式記錄解題的過程和結果。	1. 能理解連減形式減法的意義, 解決生活中有關 18 以內連減形式減法的問題。 2. 解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的拿走型減法問題。 3. 解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的比較型減法問題。 4. 解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的合併型部分量未知減法問題。 5. 解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的比較量未知型減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	第 4 單元 18 以內的減法	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-1-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-3 基本加減法: 以操作活動為主, 以熟練為目標, 指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法, 及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號: 含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 用心算卡熟習減法心算。 2. 能判斷用加法或減法解題。	1. 能找出指定「差」的減法心算卡。 2. 能理解題意, 用加法或減法解決日常生活問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知, 分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

第八週	第 5 單元圖形和形體	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1. 藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。 2. 依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。	1. 能用形體蓋印章的方式做出圖形。 2. 能用形體沿著邊緣描出圖形。 3. 能將圖形和空框相符的連在一起。 4. 能將排列出的圖形改變成另一圖形。 5. 能說出用相同數量的圖形板拼出的圖形一樣大。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第九週	第 5 單元圖形和形體	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	※進行立體堆疊活動。	1. 能利用具體物堆疊出喜歡的立體造型。 2. 能利用立體積木堆疊出給定的立體物。 3. 能用 8 個白色積木堆疊出給定的立體造型。 4. 能透過實際的堆疊，仿製堆出指定的形體，並數出數量。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 數-E-A3	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	※第 1 單元～第 5 單元。	1. 熟習 18 以內的加法和減法計算。 2. 能進行長度的間接比較。 3. 能操作具體物來比較物體的長短。 4. 複習用圖形板排出指定造型。 5. 複習白色積木的堆疊及點數。 6. 能辨認平面圖形的特徵。 7. 熟習 18 以內的加法和減法。 8. 能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。 9. 能透過遊戲複習 100 以內的數詞序列。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

				何形體的幾何特徵。						
第十一週	第 6 單元幾月幾日	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1. 能觀察與理解日曆的結構，並與生活經驗結合，應用日期概念解決生活情境問題。 2. 能從生活事件認識今天、明天、昨天的用語，並連結日曆，解決生活中的日期問題。 3. 能觀察與理解月曆的結構，並與生活經驗結合，解決生活情境問題。	1. 能根據故事情境需求，觀察與理解日曆的結構，解決生活中日期情境問題。 2. 能根據生活情境需求與觀察日曆結構，認識今天、明天、昨天的用語，並連結相互關係，解決生活中的日期問題。 3. 能依據生活情境需求查日曆。 4. 能辨識與說明月曆結構的意思，並正確向他人說明月曆日期概念。 5. 能依據生活情境需求查月曆，及報讀幾月幾日星期幾。 6. 能依據生活情境需求查月曆，知道某月有幾個星期幾。 7. 能依據生活情境需求查月曆，知道某月第幾個星期幾是幾月幾日。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第十二週	第 6 單元幾月幾日	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1. 能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。 2. 認識年曆並能查年曆，報讀年曆中幾月幾日星期幾，且透過分組合作學習與培養溝通表達能力。	1. 能正確填寫月曆日期，並向他人說明理由。 2. 能應用日曆、月曆與今天、明天、昨天的相互關係報讀月曆上記載的訊息。 3. 能查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾，並知道月分的先後順序。 4. 能查年曆知道某月的第一天和最後一天是幾月幾日星期幾。 5. 能查年曆知道某月的最後一天，並知道再過一天就是跨月的 1 日。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第十三週	第 7 單元錢幣	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1. 藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2. 藉由生活情境，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。	1. 藉由錢幣具體物，認識 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2. 透過具體物的操作，認識 1 元、5 元和 10 元的關係和換算。 3. 在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 4. 透過具體物，認識 50 元和 100 元的錢	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							幣。 5. 透過具體物的操作，認識 50 元和 100 元的關係和換算。			
第十四週	第 7 單元錢幣	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1. 藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2. 藉由生活情境，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。 3. 藉由生活情境，能應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。	1. 在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2. 在生活情境中，使用及點數 50 元和 100 元的錢幣。 3. 透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與 和諧人際關係。	
第十五週	第 8 單元二位數的加減	4	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	※透過添加型和併加型的情境解決和為 50 以內二位數的加法問題。	1. 解決和為 50 以內二位數加一位數的添加型和併加型問題。 2. 解決和為 50 以內二位數加二位數的添加型和併加型問題。 3. 解決和為 50 以內一位數加二位數的添加型和併加型問題。 4. 會用橫式做加法紀錄。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與 和諧人際關係。	
第十六週	第 8 單元二位數的加減	4	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	※透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決被減數為 50 以內二位數的減法問題。	1. 解決被減數為 50 以內二位數減一位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。 2. 解決被減數為 50 以內二位數減二位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。 3. 會用橫式做減法紀錄。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與 和諧人際關係。	
第十七週	第 8 單元二位數的加減	4	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添	※能在情境中，認識加法和減法的關係。	※從情境中認識加法和減法的關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		



				<p>解題。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p>					
第十八週	第 9 單元做紀錄	4	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B2</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>	<p>※能將日常生活中的事物做分類與記錄。</p>	<p>1. 能將生活中常見的資源回收做分類。</p> <p>2. 能將分類結果做成紀錄。</p> <p>3. 能將花片依顏色與數量做成紀錄。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	
第十九週	第 9 單元做紀錄	4	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-B2</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>	<p>1. 能將日常生活中的事物做分類與記錄。</p> <p>2. 能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。</p>	<p>1. 能將分類結果做成紀錄。</p> <p>2. 透過臺灣特有野生動物票選活動做成統計表。</p> <p>3. 能說明統計表的結果。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	

									環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 數-E-B1	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	※第 6 單元～第 9 單元。	1. 能認識錢幣及應用。 2. 能報讀月曆上記載的訊息。 3. 能做二位數的加法和減法。 4. 能將分類結果做成紀錄。 5. 能做二位數的加法和減法。 6. 能做二位數的加法和減法。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

教材版本	翰林版第一冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	<p>1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。</p> <p>2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。</p> <p>3. 透過放學狀況的討論，能發現安全放學的應注意的事項。</p> <p>4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。</p> <p>5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。</p> <p>6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的的能力。</p> <p>7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。</p> <p>8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。</p>		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、我上一年級了 1. 上學去	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能分享開學一天所觀察到的校園景致。</p> <p>2. 能說出上學前該做哪些準備。</p> <p>3. 能了解沒做好準備會帶來哪些困擾。</p> <p>4. 能了解整理書包的方法。</p> <p>5. 能了解哪些物品可以放在學校裡。</p> <p>6. 能將整理技巧應用於生活情境中。</p>	<p><b>活動一、校園裡真熱鬧</b></p> <p>1. 教師指導學生觀察課本第6、7頁，說一說課本上有哪些人呢？</p> <p>2. 教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？</p> <p>3. 教師鼓勵學生發表。</p> <p>4. 教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。</p> <p><b>活動二、認識我的新學校</b></p> <p>1. 教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。</p> <p>2. 教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>4. 教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。</p> <p><b>活動三、唱遊動一動</b></p> <p>1. 教師依帶領兒童習唱歌曲。</p> <p>2. 教師依指導兒童隨著音樂的播放做律動。</p> <p>3. 教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。</p> <p>4. 請兒童創作自己的肢體動作。</p> <p><b>活動四、上學前要做的準備</b></p> <p>1. 教師指導學生觀察課本情境圖，提問：「在〈上學歌〉提到了哪些上學前的準備呢？你還會做哪些準備呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答，並將兒童的發表紀錄於黑板上。</p> <p>3. 教師針對最容易遺忘的上學準備進行再一步的討論：「為什麼大家比較容易忘記做這一點呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童了解這些狀況都是因為沒有做好上學的準備所以才會發生。養成每天睡覺前檢查與整理書包，將隔天需要的簿本、學用品、水壺或餐具等物品先準備好，避免上學匆忙而遺忘，造</p>	<p>同儕互評 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量 發表 實際演練 實踐</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【高齡教育】</b></p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	

				會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			成學習困難。 <b>活動五、書包與我</b> 1. 教師請兒童說一說課本中小女孩帶了哪些物品去上學？ 2. 教師請兒童檢視自己的書包並提問：「除了這些物品以外，你還會帶什麼東西來學校呢？」 3. 教師引導全班兒童共同討論：為什麼要帶這些物品來學校呢？ 4. 教師引導兒童發現：書包與餐袋中的物品都是在學校需要用到的。如果沒有用到，就不需要放進書包裡，不但會讓書包變重，也會讓書包變得雜亂，找不到要的物品。 <b>活動六、整理大作戰</b> 1. 請兒童打開自己的書包，檢視自己是怎麼整理書包的。 2. 請兒童和鄰座的同學相互分享整理自己書包的方法，並將自己的書包展示給鄰座的同學看。 3. 教師引導兒童說出要適當地將物品做分類(大小、用途)，再分別收放到適合的空間裡。 <b>活動七、分分看</b> 1. 教師揭示課本頁面，請兒童說一說桌子上有哪些物品？ 2. 教師提問：「你會把哪些東西放在學校呢？」 3. 教師鼓勵兒童發表，並說出原因。 <b>活動八、小天地大改變</b> 1. 教師提問：「在我們的教室裡有哪些空間可以放要留在學校的物品呢？」 2. 教師引導兒童環顧教室內選擇空間大，並且不會影響行走動線的地方擺置物櫃或吊衣架。並且提醒兒童每個人的座位也可以放置物品。 3. 教師提問：「你會怎麼安排這些物品放置的地方呢？為什麼？」 4. 教師鼓勵兒童將自己的想法與原因說出來與全班分享。 5. 教師可將共同討論出來的結果寫在黑板上，讓兒童更加清楚明白。 6. 教師帶領全班兒童一起動手實作，把學用品放置到共同討論出來適宜的位置。		
第二週	一、我上一年級了 2. 學校的一天	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與	1. 能覺知學校鐘聲所代表的意義。 2. 能說出上課該做哪些準備。 3. 能看功課表知道當天的作息與課程安排。 4. 能說出自己下課時會進行的活動及注意的事項。 5. 能拍念〈小皮球〉念謠。 6. 能說出安全遊戲的方式。 7. 能畫出喜愛的校園活動。	<b>活動一、上課鐘響</b> 1. 教師提問：鐘聲響起代表什麼意思呢？ 2. 教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。 3. 教師提問：當上課鐘響時，你會做什麼事情呢？ 4. 教師鼓勵兒童發表，先不給予批評，而是將兒童的發表紀錄在黑板上。 5. 教師逐一帶領兒童討論哪些行為是上課該做的，哪一些行為則是比較適合在下課進行的。 <b>活動二、我會看功課表</b> 1. 教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節	作品評量 自我評量 念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實際演練 實踐	<b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 <b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 <b>【高齡教育】</b> ◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意

			<p>探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>要上什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。</p> <p>2. 教師提問：功課表除了告訴我們每一節課要上什麼？該拿出哪一本課本之外？你們還發現了什麼呢？</p> <p>3. 教師總結：我們每天的課程與作息都與功課表息息相關，學會看功課表就能知道今天的課程，每天睡覺前也要根據功課表來整理書包。</p> <p><b>活動三、下課的安排</b></p> <p>1. 下課時有這麼多事情想做，你會怎麼安排呢？</p> <p>2. 教師先將句型：我先（ ）再（ ）以及活動一所討論的活動字卡都布置於黑板上。</p> <p>3. 鼓勵兒童上臺將自己的下課安排順序利用字卡貼在句型內，並將句子念出。</p> <p>4. 教師藉由發表內容引導兒童繼續探究：為什麼你會這樣安排呢？理由是什麼？以引導兒童探究自己行動背後的原因。</p> <p><b>活動四、我會上廁所</b></p> <p>1. 教師提問：在上廁所有遇到什麼狀況嗎？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師請學生討論為什麼會有這些情況發生？可能的原因是什麼？</p> <p>4. 教師請兒童自由發表。</p> <p>5. 教師提醒兒童儘量在下課時間上廁所，但若是上課時想上廁所，千萬不要憋尿，可以舉手報告，並且結伴去上廁所。</p> <p>6. 教師接著提問：小朋友，你們知道上廁所要怎樣保持自己和廁所乾淨清潔嗎？</p> <p>7. 鼓勵兒童自由回答。</p> <p>8. 教師歸納兒童的回答，引導兒童了解：</p> <p>(1) 上廁所要記得帶衛生紙。</p> <p>(2) 大、小便要對準便斗。</p> <p>(3) 大便要擦拭乾淨。</p> <p>(4) 記得要沖水。</p> <p>(5) 上完廁所，要洗手。</p> <p><b>活動五、我會這樣做</b></p> <p>1. 教師引導兒童觀察課本的情境圖，並且提問：「在課本的圖片中，小朋友們發生了什麼事情？在平常的生活中你有遇過這樣的情況嗎？」「在遊戲中你還有遇到哪些情況呢？」「遇到這樣的情況時你會怎麼辦？」</p> <p>2. 教師讓兒童發表自己過往的經驗，並引導兒童說出面對事情時的心情和感受。並且將兒童所遇到的問題歸納在黑板上。</p> <p>3. 教師根據兒童在實際生活中所遇到的情況，請兒童進行討論，如果遇到了問題，可以怎麼處理。並請兒童上臺演出解決的方法。</p> <p>4. 教師總結，遇到事情可以適時地尋求協助，也可以勇敢的說出自己的想法讓對方知道。</p>		<p>象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------	--

							<p><b>活動六、我們的約定</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶兒童到遊戲場活動，讓兒童可以盡情的玩遊戲器材後，再進行討論。</li> <li>2. 教師提問：在剛剛遊戲的過程中，有沒有觀察到有哪些可能危險的行為呢？有什麼好方法才能避免這樣的情形發生呢？</li> <li>3. 教師讓兒童說出自己的觀察，或是過往的經驗。</li> <li>4. 老師將兒童所提出的方法陳列在大海報上。並進行總結：要能開心又安全的遊戲，就要遵循我們這節課所討論出來的規則，這就是我們的「快樂約定」。</li> </ol> <p><b>活動七：拍念〈小皮球〉教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放〈小皮球〉音樂，請兒童聆聽。</li> <li>2. 教師指導兒童念出〈小皮球〉歌詞。</li> <li>3. 教師以節奏樂器隨〈小皮球〉拍打出節奏，請兒童聆聽。</li> <li>4. 請兒童隨音樂或教師念出〈小皮球〉的念謠。</li> <li>5. 請兒童在歌詞中套入自己喜歡的下課活動再念一次。</li> </ol> <p><b>活動八、創作和分享</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：「我們在學校裡的時間，不論上課或下課，都進行了許多活動，說一說你喜歡哪些活動呢？」</li> <li>2. 教師說明：每一個人印象深刻或喜歡的活動都不相同，老師很期待看到你們最喜歡的活動是什麼？希望你們可以用畫圖和老師與同學分享。</li> <li>3. 教師鼓勵兒童盡量豐富畫面的內容，引導兒童進行構圖，提醒學生可以將最想展現的重點畫大一點，再增加背景。</li> <li>4. 教師可簡單介紹蠟筆與彩色筆的使用方法。</li> <li>5. 畫作完成後教師可以張貼在教室裡，請兒童與同學分享自己創作的內容。</li> </ol>		
第三週	一、我上一年級了 3. 放學了	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知 並能對自己有正向的看 法，進而愛惜自己，同時 透過對生活事物的探索與 探究，體會與感受學習的 樂趣，並能主動發現問題 及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究 人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增 進系統思考與解決問題的 能力。 生活-E-A3 藉由各種媒 介，探索人、事、物的特</p>	<p>1-I-3 省 思自我成 長的歷 程，體會 其意義並 知道自己 進步的情 形與努力 的方向。 2-I-4 在 發現及解 決問題的 歷程中， 學習探索 與探究 人、事、 物的方 法。 3-I-1 願 意參與各 種學習活 動，表現</p>	<p>A-I-2 事物 變化現象 的觀察。 A-I-3 自我 省思。 C-I-4 事理 的應用與 實踐。 C-I-5 知識 與方法的 運用、組 合與創 新。 D-I-1 自我 與他人關 係的認 識。 D-I-2 情緒 調整的學 習。 E-I-1 生活 習慣的養 成。 E-I-2 生活</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出每天的放學時間。</li> <li>2. 能知道自己放學時的心情。</li> <li>3. 能實際演練放學前的準備工作。</li> <li>4. 能說出自己的放學路隊。</li> <li>5. 能演出遇到狀況時該如何因應。</li> <li>6. 能說出放學路上應注意的交通規則。</li> <li>7. 能熟唱〈交通安全進行曲〉歌曲。</li> </ol>	<p><b>活動一、放學前的準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：昨天放學前我們做了哪些事呢？</li> <li>2. 鼓勵兒童自由發表。</li> <li>3. 教師歸納： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)整理、收拾書包。</li> <li>(2)排好桌椅。</li> <li>(3)撿地上垃圾。</li> <li>(4)關窗戶。</li> <li>(5)關電燈、電風扇。</li> <li>(6)跟同學、老師說再見。</li> <li>(7)排路隊。</li> <li>(8)其他。</li> </ol> </li> <li>4. 請兒童逐一演練放學前應做之各項準備。</li> </ol> <p><b>活動二、放學的路上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊。</li> <li>2. 請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同</li> </ol>	<p>口頭評量 習作評量 發表 實際演練</p>	<p><b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教 育。 安 E2 了解危機與 安全。 安 E3 知道常見事 故傷害。 安 E4 探討日常生 活應該注意的安 全。 安 E5 了解日常生 活危害安全的事 件。 <b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活 動，重視水域安 全。 <b>【高齡教育】</b> ◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意 象對身心的影響。</p>

			<p>性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>路隊的集合點。</p> <p>3. 教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？</p> <p>4. 引導兒童討論並發表每天放學路上可能會遇見的人、事、物。並指導兒童在上學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。</p> <p>5. 教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？</p> <p>6. 教師邀請兒童上台演出狀況劇，在與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？有沒有其他更好的方法呢？</p> <p>(1) 不知道該去哪裡等家人或安親班老師？</p> <p>(2) 等不到家人來接的時候怎麼辦？</p> <p>(3) 不認識的人要來接我怎麼辦？</p> <p>(4) 同學在馬路上邊走邊玩該怎麼辦？</p> <p>7. 教師歸納：</p> <p>(1) 自己打公共電話和家人聯絡。</p> <p>(2) 回教室請級任老師幫忙。</p> <p>(3) 請學務處老師幫忙。</p> <p>(4) 請導護媽媽或其他大人幫忙。</p> <p>(5) 不要隨便離開校園。</p> <p>(6) 走路時時不宜嬉戲，以免發生危險。</p> <p><b>活動三、學唱〈交通安全進行曲〉</b></p> <p>1. 教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5. 教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。</p> <p><b>活動四、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲</b></p> <p>1. 教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？ (學生回答：「紅燈停，綠燈行」)。</p> <p>2. 教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動（要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢）；看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童的專注力。</p> <p>3. 熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察（紅綠燈操作員），其他學生則按 2. 的流程繼續聽音樂玩遊戲。</p>	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	
第四週	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p>	<p>1. 能說出小學生活和幼兒園生活不同的地方。</p> <p>2. 能分享小學生活中還不習慣的地方。</p> <p>3. 能知道小學生活中不習慣的地方的解決方法。</p> <p>4. 能說出認識新朋友的方法。</p> <p>5. 能運用學到的方法認識新朋友。</p>	<p><b>活動一、大家來找碴</b></p> <p>1. 教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。</p> <p>2. 請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。</p> <p>3. 引導兒童兩兩對照後找出不同之處。</p> <p><b>活動二、小學大不同</b></p> <p>1. 教師提問：「小朋友，你們來到○○國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」</p> <p>2. 就上述問題進行調查。</p> <p>3. 教師提問：「你覺得新學校的生活和以</p>	<p>小組互動表現 習作評量 發表 實踐</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p>

			<p>及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的</p> <p>人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>前有什麼不一樣的地方呢？」</p> <p>4. 教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。</p> <p>5. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>6. 教師歸納小學生活和過去不同之處。</p> <p><b>活動三、新生活中的喜歡與不適應</b></p> <p>1. 教師提問：「你喜歡小學生活中的哪些改變呢？」</p> <p>2. 引導兒童發表：</p> <p>(1) 新學校的校園好大，下課時可以去很多地方玩。</p> <p>(2) 我喜歡看故事書，現在的學校有圖書館，我很開心。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>3. 教師提問：「新學校的生活中有哪些是你還不習慣的呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行分享活動：</p> <p>(1) 新學校離我家比以前遠，我要比以前早起床。</p> <p>(2) 沒有點心吃了，第二節下課時肚子有點餓。</p> <p>(3) 其他。</p> <p><b>活動四、我會解決問題</b></p> <p>1. 教師引導個別兒童說出自己因為不習慣小學生活而造成的生活困擾。</p> <p>2. 教師舉例引導兒童了解如果到新環境有不習慣情形是正常現象。</p> <p>3. 將兒童分組，以蹲式馬桶為例，引導兒童分組討論：「不習慣的地方要怎麼做才好呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行討論後發表。</p> <p>5. 教師引導兒童說出小學生活其他還不習慣的地方。</p> <p>6. 引導兒童進行票選(可重複投票)，選出4個以上得票較高者進行貼貼樂活動。</p> <p><b>活動五、解決煩惱貼貼樂</b></p> <p>1. 教師將得票較高的小學生活還不習慣的地方書寫於黑板上。</p> <p>2. 引導兒童針對這些煩惱和同組其他同學一起討論有何解決小妙招。</p> <p>3. 引導兒童將解決方法寫在紙上，並貼於相對應的不習慣地方的下方。</p> <p>4. 請兒童依組別上台，一起查看大家貼上的解決小妙招。</p> <p>5. 引導兒童發表心得或發現。</p> <p>6. 教師歸納總結。</p> <p><b>活動六、如何認識新朋友</b></p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 你在幼兒園裡是怎麼認識新朋友的？</p> <p>(2) 你在現在的新學校又是怎麼認識新朋友的？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>(1) 看桌牌或是看他的名牌先認識名字。</p> <p>(2) 問他叫什麼名字，然後一起聊天。</p> <p>(3) 下課時找他出去打球。</p>		<p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【高齡教育】</b></p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



				<p>活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>			<p>(4)其他。</p> <p><b>活動七、認識新朋友</b></p> <p>1. 引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。</p> <p>2. 兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友。</p> <p>3. 鼓勵兒童利用下課時間、課餘時間結交新班級以外的朋友。</p>		
第五週	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究</p>	<p>1. 能運用媒材發揮創意自製自我介紹相框。</p> <p>2. 能探索自我介紹的方法。</p> <p>3. 能經由其他人的自我介紹認識同學。</p> <p>4. 能探索利用自我介紹相框認識更多新朋友的方法。</p> <p>5. 能藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉和遊戲活動加深對新朋友的印象，增進兒童之間的親近感。</p>	<p><b>活動一、引起動機</b></p> <p>1. 教師引導兒童蒐集並完成和自己相關的資料。</p> <p>2. 教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」</p> <p>3. 教師提問：「要用什麼方式創作『我的小檔案』才會吸引別人認識你」。</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1)畫一張漂亮的自畫像。</p> <p>(2)創作一張有漂亮花邊和照片的小檔案。</p> <p>5. 教師總結。</p> <p><b>活動二、創作「自我介紹相框」</b></p> <p>1. 教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。</p>	<p>作品評量 同儕互評 自我評量 念唱練習 習作評量 遊戲評量 實際演練</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p>

			<p>探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚</p>	<p>生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>2. 在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。</p> <p>3. 拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。</p> <p>4. 在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。</p> <p>5. 利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。</p> <p>6. 將自己的生活照黏貼或插放於相框卡片上。</p> <p><b>活動三、自我介紹</b></p> <p>1. 教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童分組討論並發表。</p> <p>3. 引導兒童除了自我介紹相框外，如果介紹自己時有要用的其他輔助物品（例如：名牌、自畫像和表演才藝等方法）課前需先做準備。</p> <p>4. 教師事先指導上台報告的禮貌，並做示範：</p> <p>(1)從何處上台。</p> <p>(2)站在哪裡報告。</p> <p>(3)站立的姿勢及儀態。(不必太嚴格的要求他們一定要立正站好，輕鬆自然即可)</p> <p>(4)說話要清楚，音量要適宜。</p> <p>(5)問候語。(上台時，先向老師和同學問好)</p> <p>(6)報告方式。(主要是口頭說明，加上書面資料輔助。若是兒童有特殊的才藝，亦可以請他們上台表演)</p> <p>(7)結束語。</p> <p>5. 教師提問：「台上在自我介紹時，台下小朋友要怎麼做呢？」</p> <p>6. 兒童發表後提醒專心聽同學自我介紹才能認識更多新朋友。</p> <p>7. 教師引導兒童帶著自我介紹相框上台一一開始自我介紹。</p> <p><b>活動四、新朋友相見歡</b></p> <p>1. 引導兒童拿著自我介紹相框作品兩兩一組進行認識新朋友活動：</p> <p>(1)互相打招呼。(口語表達或點頭、揮手、握手☑都可以)</p> <p>(2)互相交換自我介紹相框。</p> <p>(3)閱讀對方的自我介紹相框。</p> <p>(4)彼此提問聊天。</p> <p>(5)結束時互道再見。</p> <p>2. 引導兒童和其他的小朋友繼續上述動作，認識更多的新朋友。</p> <p>3. 教師提問：「還可以怎麼利用自我介紹相框認識更多的新朋友呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>(1)可以在下課時間拿到校園裡去認識別班的小朋友。</p> <p>(2)可以貼在教室公布欄裡，大家可以看別人的資料多認識其他人。</p> <p>(3)貼在教室外的牆上，可以讓別班的小朋友認識我們。</p> <p>(4)其他。</p> <p>5. 教師和兒童一起將全班的自我介紹相框作品張貼於教室內。</p>		<p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【高齡教育】</b></p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>6. 引導兒童觀看全班的自我介紹相框作品。</p> <p><b>活動五、學唱〈我的朋友在哪裡〉</b></p> <p>1. 教師播放〈我的朋友在哪裡〉音樂，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解〈我的朋友在哪裡〉歌詞。</p> <p>3. 兒童隨琴聲或音樂，習唱〈我的朋友在哪裡〉。</p> <p>4. 教師可將歌曲分成四個樂句，學生可分成四組〈或男生、女生、全體〉，分組演唱歌曲。</p> <p><b>活動六、你叫什麼名字</b></p> <p>1. 先教兒童如何把〈我的朋友在哪裡〉歌詞中「我的朋友」改唱為「同學的名字」。</p> <p>2. 當〈我的朋友在哪裡〉音樂在播放時，兒童可以隨著音樂在教室繞圈子走動。</p> <p>3. 全班走動時，教師或主持的兒童跟著歌曲唱，並唱出「某位兒童的姓名」。</p> <p>4. 當音樂聲音一停止，被唱名的兒童及其座位前後左右的兒童共四人，均要趕快走回自己的座位坐好。</p> <p>5. 請被唱名的兒童分別說出他座位四周同學的姓名。</p> <p>6. 如果被唱名者或是他座位周圍的兒童有人沒回到座位，那麼該位缺席者便是當鬼的人，必需上臺唱〈我的朋友在哪裡〉，以找出下一位兒童與他替換。</p>			
第六週	二、我的新學校 2. 新校園新發現	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛</p>	<p>1. 能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。</p> <p>2. 能透過探索活動，認識校園各個地點。</p> <p>3. 能愛護校園環境，珍惜使用各</p>	<p><b>活動一、校園足跡</b></p> <p>1. 教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。</p> <p>2. 教師提問：「小朋友，在學校裡，你們</p>	<p>口頭討論 習作評量 訪問調查 發表 觀察記錄</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>		

			<p>法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方</p>	<p>護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>種公共設備。</p> <p>4. 能分享參觀後的發現。</p>	<p>已經去過了哪些地方呢？」</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4. 請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。</p> <p>5. 教師予以指正。</p> <p><b>活動二、拜訪有禮貌</b></p> <p>1. 教師提問：「有沒有同學去過的地方是你沒去過的呢？」</p> <p>2. 兒童分組討論分享自己想去哪裡探索拜訪。</p> <p>3. 教師提醒其他地方也能自由參觀。</p> <p>4. 引導兒童擬訂探索計畫：</p> <p>(1) 想想要參觀什麼地方？</p> <p>(2) 要拜訪什麼人？</p> <p>(3) 想知道什麼事？</p> <p>5. 師生共同討論探索校園時要注意的事項：</p> <p>(1) 要有禮貌，走路輕聲慢步。</p> <p>(2) 愛護校園環境、愛惜學校各項設備。</p> <p>(3) 有問題時可以請教。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>6. 探索參觀以前，應先通知各重要場所，請適時的給予兒童支援協助。</p> <p><b>活動三、拜訪校園</b></p> <p>1. 提醒兒童探索校園的注意事項。</p> <p>2. 教師提問：「如果在校園裡迷路了，該怎麼辦呢？」</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4. 提醒兒童：</p> <p>(1) 有問題時可以請教。</p> <p>(2) 遇到困難可以請人幫忙。</p> <p>5. 鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。</p> <p><b>活動四、我的新發現</b></p> <p>1. 教師提問：「探索校園時，你有什麼新發現呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表：</p> <p>(1) 花園裡開了好多花，好漂亮喔！</p> <p>(2) 圖書館裡有好多書，裡面的阿姨很親切，她還跟我們介紹故事書在哪裡。</p> <p>(3) 有一些老師在辦公室裡改作業。</p> <p>(4) 上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>3. 教師可藉由發表內容引導兒童繼續探究。以上述「上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。」為例，引導兒童探究為何有此現象，再次提醒兒童下課時間遊戲要注意安全。</p> <p><b>活動五、新校園新場所</b></p> <p>1. 教師提問：「除了我們班的教室以外，你還在學校的什麼地方上過課呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納新學校裡其他上過課的場所：活動中心、科任教室……等。</p> <p>4. 教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則不是。</p> <p>5. 引導兒童上台將逛新校園發現到的新場所寫在黑板上。</p> <p>6. 教師補充後將新場所寫在紙上做</p>		<p><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p>	
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--

				式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			籤。 7. 教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」 8. 請兒童抽籤後分組進行討論再發表： (1) 健康中心：受傷擦藥、健康檢查、打預防針☑。 (2) 學務處：失物招領、領取掃除用具☑。 (3) 總務處：領取粉筆等文具用品☑。 (4) 操場：上體育課、跑步、打球☑。 (5) 其他。 9. 教師進行補充說明並總結。		
第七週	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能仔細觀察校園裡的花。 2. 能知道花有不同的顏色、大小和形狀。 3. 能說出親近小花的發現。 4. 能和同學分享自己最喜歡的花。 5. 能說出觀察到的花特別的地方。 6. 能運用媒材完成「花花世界」彩繪。	<b>活動一、到校園親近小花</b> 1. 教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。 4. 教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」 5. 引導兒童分組討論後發表： (1) 可以觀察花的顏色。 (2) 可以觀察花的形狀。 (3) 可以觀察花的大小。 (4) 可以觀察花開了幾朵。 (5) 可以聞看看有沒有味道。 (6) 其他。 6. 教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」 7. 引導兒童分組討論後發表： 8. 教師提醒： (1) 不攀折植物。 (2) 不觸碰不熟悉的植物。 (3) 觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。 (4) 如果是在野外觀察，因部分植物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。 9. 事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。 10. 引導兒童將觀察結果記錄在習作中。 <b>活動二、親近小花新發現</b> 1. 教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？」 2. 鼓勵兒童自由發表觀察心得： (1) 校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。 (2) 花園裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。 (3) 水池旁開了好多大花或豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。 (4) 我在操場聞到花香，聞起來很舒服。	作品評量 習作評量 發表 觀察記錄	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 <b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。

				<p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>(5) 活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。</p> <p>(6) 每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。</p> <p>(7) 其他。</p> <p>3. 鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。</p> <p><b>活動三、花兒花兒真特別</b></p> <p>1. 教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。</p> <p>2. 亦可呈現網路上校園常見的花卉資料。</p> <p>3. 引導兒童從中挑出到校園裡親近小花時觀察到的種類。</p> <p>4. 教師提問：「這些花有什麼特別的地方呢？」</p> <p>5. 引導兒童分組討論後發表：</p> <p>(1) 馬纓丹的花一朵一朵擠在一起，好像一顆彩球。</p> <p>(2) 馬纓丹的花苞跟領結好像。</p> <p>(3) 馬纓丹的一顆花球上有好幾種不同顏色的小花。</p> <p>(4) 台灣欒樹的花長在高高的樹上，小小的、是黃色的。</p> <p>(5) 大花咸豐草的花中心是黃色的，外面一圈是白色的，而且蜜蜂很喜歡它們。</p> <p>(6) 桂花好小，但是香香的。</p> <p>(7) 含羞草的花是粉紅色的、毛茸茸的，好像一顆顆小小的毛線球。</p> <p>(8) 其他。</p> <p><b>活動四、創作「花叢裡的世界」</b></p> <p>1. 教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。</p> <p>2. 教師說明：「想像我們都是小小花仙子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」</p> <p>3. 教師引導兒童構圖，並給予建議。</p> <p>4. 兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。</p> <p>5. 作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。</p> <p>6. 收拾與整理。</p>		
第八週	<p>三、大樹高小花香</p> <p>1. 親近大樹和小花</p>	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的</p>	<p>1. 能知道親近樹木的方法。</p> <p>2. 能運用知道的方法親近樹木。</p> <p>3. 能運用媒材拓印和拼貼出樹朋友。</p> <p>4. 能知道觀察樹木的方法。</p> <p>5. 能運用知道的方法觀察樹木。</p> <p>6. 能說出樹木特別的地方。</p>	<p><b>活動一、親近樹朋友的方法</b></p> <p>1. 教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪些方法來親近校園的樹朋友呢？」</p> <p>2. 引導兒童分組討論後發表並歸納：</p> <p>(1) 可以在樹下聊天。</p> <p>(2) 我們想在樹下看書。</p> <p>(3) 在樹下玩，不會被太陽曬又可以親近樹朋友。</p> <p>(4) 可以在臺灣欒樹下一邊散步一邊欣賞它的綠色的葉子、黃色的花和紅色的果實。</p> <p>(5) 如果在樟樹下休息，可以聞聞樟樹的香味。</p> <p>(6) 其他。</p> <p><b>活動二、親近樹朋友的發現</b></p> <p>1. 教師引導兒童發表親近樹朋友時的發</p>	<p>習作評量發表</p> <p>作品評量</p> <p>表演評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、</p>

			<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美</p>	<p>方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>現。</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>(1) 有些樹開花了。</p> <p>(2) 有的樹很高，有的樹矮矮的。</p> <p>(3) 我看到樹上被人刻了字。</p> <p>(4) 很多樹的樹幹有紋路，摸起來粗粗的。</p> <p>(5) 我看到小鳥飛進樹葉裡面，那裡是不是有鳥窩呢？</p> <p>(6) 健康中心外面有一排大樹，我在樹下散步，發現那裡的空氣有一種特別的香氣。</p> <p>(7) 我在操場邊的大樹下休息，我發現在樹下就不會被太陽曬。</p> <p>(8) 大樹對我們有好多好處，大樹是我們大家的好朋友。</p> <p>(9) 其他。</p> <p><b>活動三、思考與探索</b></p> <p>1. 教師向大家提問：「如果我們想拓印植物葉子，你會找哪一種植物的葉子呢？」</p> <p>2. 教師回應兒童回答。</p> <p>3. 教師向大家提問：「要用什麼筆來拓印比較好呢？」</p> <p>4. 教師回應兒童回答。</p> <p>5. 教師向大家提問：「要如何拓印，葉子紋路才會比較清楚呢？」</p> <p>6. 教師回應兒童回答。</p> <p><b>活動四、拓印「我的樹朋友」</b></p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或蠟筆及白紙。</p> <p>2. 觀賞「拼貼我的樹朋友」美勞影片。</p> <p>3. 教師帶大家到校園，找大樹拓印大樹的樹皮。</p> <p>4. 教師指導兒童拓印樹木表皮的技巧。</p> <p>5. 請兒童動手拓印樹皮。</p> <p>6. 在校園中找落葉或是摘下幾片樹葉，帶回教室拓印樹葉。</p> <p>7. 教師指導兒童拓印樹葉的技巧。</p> <p><b>活動五、剪貼我的樹朋友</b></p> <p>1. 利用拓印樹皮的成品，修剪成一棵樹幹有枝條的樣子。</p> <p>2. 利用拓印葉子的成品，剪出許多樹葉的樣子。</p> <p>3. 將剪貼下來的形狀組合成一棵特別的樹黏貼。</p> <p>4. 教師也可指導兒童直接以樹葉、樹枝實物拼貼，或者用彩印的方式創作。</p> <p><b>活動六、完成作品，共同欣賞</b></p> <p>1. 在大樹下，自由彩繪，增加自己想要畫的人物或動植物。</p> <p>2. 完成作品。</p> <p>3. 教師指導兒童進行作品發表與欣賞。</p> <p>4. 將兒童作品張貼在教室。</p> <p><b>活動七、認識樹朋友的方法</b></p> <p>1. 教師提問：「我們可以用哪些方法來認識校園的樹朋友呢？」</p> <p>2. 引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>(1) 看樹的高度和樹葉的顏色。</p> <p>(2) 抱一下樹幹，幫樹量腰圍。</p> <p>(3) 可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。</p> <p>(4) 摸摸看樹葉和樹幹的外表。</p>		<p>土石流、乾旱……。</p>	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------	--

				有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			(5) 可以觀察樹幹上的紋路。 (6) 可以看看樹朋友的葉子的形狀和大小。 (7) 其他。 3. 教師歸納總結觀察認識樹木的方法： (1) 用眼睛看：先從遠處觀察樹的外形和高度，再從近處觀察，例如：樹幹的顏色和粗細、樹葉的形狀和大小以及顏色、樹幹和樹葉的紋路……等等。 (2) 用手探索：抱一抱樹幹，感受樹幹的粗細；也可以摸一摸樹幹的紋路；或是利用蠟筆等繪畫用品把樹幹和樹葉的紋路拓印下來。 (3) 用鼻子聞：可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。 (4) 其他：利用圖鑑增加對樹朋友的認識，也可以用拍照或畫畫的方式幫樹朋友做記錄。 4. 教師在教室內陳列校園常見樹木的相關圖鑑並加以介紹。 5. 鼓勵兒童運用圖鑑增加對樹朋友的認識。 <b>活動八、認識樹朋友</b> 1. 引導兒童回想親近小花時的注意事項。 2. 教師提醒認識觀察樹朋友的過程中同樣要遵守這些注意事項。 3. 教師帶領兒童到校園熟悉校園中樹木位置。 4. 兒童自由探索認識校園裡的樹木。 5. 引導兒童選一棵最喜歡的樹做觀察對象。		
第九週	三、大樹高小花香 2. 愛護大樹和小花	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互	1. 能說出植物遇到的困境。 2. 能體會植物遇到困境的心情。 3. 能將植物遭遇困境的心情表演出來。 4. 能熟唱〈植物好朋友〉 5. 能感受音樂中聲音的高低。 6. 知道音樂中有聲音的高低。 7. 能探究幫助大樹和小花的方法。 8. 能付出行動愛護植物，珍愛大自然。	<b>活動一、植物朋友有難</b> 1. 教師提問：「你在親近和認識大樹和小花時看到它們遇到困難了嗎？它們遇到了什麼困難？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納總結並將上述植物遇到的困境一一紀錄在逐條海報紙上。 4. 引導兒童思考遭遇困境的大樹或小花會有怎樣的心情。 5. 鼓勵兒童自由發表： (1) 如果我是大樹，有人亂丟垃圾在我腳下還長出蟲了，我一定會覺得很噁心。 (2) 我是小花的話，如果有人想摘我，我會非常害怕，可能會怕到發抖。 (3) 沒水喝的話，我一定會覺得口渴想馬上有水喝。 (4) 樹幹被尖尖的石頭刻，一定很痛，我會痛到哇哇大叫，還會痛到大哭流眼淚。 (5) 其他。 <b>活動二、心情表演</b> 1. 教師提問：「想一想，你要怎麼表演出植物遭遇到困境時的心情呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表： (1) 可以用臉部的表情來表演。	習作評量 實踐 觀察記錄	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 <b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。



			<p>覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>(2) 可以用誇張的動作來表演。</p> <p>(3) 可以用擬人說話的方式說出植物的心情。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>3. 教師請兒童自紀錄植物遭遇困境紙條中任意抽取出一張。</p> <p>4. 引導兒童念出所抽出紙條上的植物遭遇困境。</p> <p>5. 引導全班兒童依據此困境做出心情表演。</p> <p>6. 繼續抽取紙條並引導兒童依據所抽出困境做出心情表演。</p> <p><b>活動三、習唱〈植物好朋友〉</b></p> <p>1. 教師播放〈植物好朋友〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師提問：歌詞中提到那些愛護植物的好方法呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p><b>活動四、跟著音樂爬樓梯</b></p> <p>1. 教師說明：我們都會唱〈植物好朋友〉了，現在請你站起來，跟著老師一邊唱一邊動動身體。</p> <p>2. 教師示範「五顏六色好繽紛」，並請兒童跟著做。</p> <p>3. 教師示範「常常澆水」，並請兒童跟著做。</p> <p>4. 教師示範「花兒開」，並請兒童跟著做。</p> <p>5. 教師提問：在做『五顏六色好繽紛』、『常常澆水』、『花兒開』的動作時，你有什麼發現？有什麼不一樣的地方嗎？</p> <p>6. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1)「五顏六色好繽紛」好像往上爬樓梯。</p> <p>(2)「常常澆水」好像走平平的路。</p> <p>(3)「花兒開」好像下樓梯。</p> <p>7. 教師說明：聲音很有趣，有時高、有時低，就好像爬樓梯一樣。現在，讓我們跟著〈植物好朋友〉一起動動身體吧！</p> <p>8. 教師播放〈植物好朋友〉，引導兒童用身體做出音樂中聲音高低的變化。</p> <p><b>活動五、愛護植物行動</b></p> <p>1. 教師引導兒童分組。</p> <p>2. 引導兒童討論想利用哪些方式愛護植物朋友。</p> <p>3. 兒童針對討論結果進行分組報告。</p> <p>4. 引導兒童為愛護植物行動做準備，例如：</p> <p>(1) 如提醒大家一起愛護植物，需分工進行製作「愛護大樹和小花」標語或海報。</p> <p>(2) 如認養校園中的植物，需討論如何去愛護認養的植物和工具準備並進行分工。</p>			
--	--	--	-------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

							<p>5. 引導兒童實際進行愛護植物行動。 6. 鼓勵兒童持續愛護大樹和小花，並經由持續觀察植物朋友的成長變化發現更多的自然樂趣。</p>			
<p>第十週</p>	<p>四、聲音的世界 1. 生活中的聲音</p>	<p>6</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1. 能記錄下生活中聽到的聲音。 2. 能與同學分享所記錄的聲音。 3. 能說出聲音的不同特色。 4. 能探索聲音所代表的意義。 5. 能根據不同的聲音所傳遞的訊息適切的做出反應。 6. 能了解不同的聲音帶來不同的感受。 7. 能說出對不同聲音的感受。 8. 能夠站在他人的立場為人著想。 9. 能在生活中減少噪音的製造。</p>	<p><b>活動一、生活中的聲音</b> 1. 讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。 (1) 教師和兒童先討論，聲音「聽起來如何」？有哪些不同的形容詞可以用來形容聲音？讓學童學習描述出聲音的特色。例如：大聲、小聲、粗粗的、細細的、尖銳、低沉、清脆、低沉、高亢、清亮、輕柔、刺耳、吵雜等。 (2) 分享完聲音的特色，教師可以進一步與學童討論，聽到這些聲音的感受。除了「喜歡、不喜歡」，還有沒有其他更深入的感受？情緒的形容詞都是兒童可以分享的，例如：覺得很放鬆、很舒服、很感動、很討厭、很煩躁等。 2. 教師引導兒童參閱課本情境。 3. 教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出了聲音？」 4. 教師引導兒童回答： 5. 教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？ 6. 教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。 <b>活動二、聲音蘊含的意義</b> 1. 教師請兒童觀察課本的情境圖，提示生活中不同的情境與場景，激發兒童思考，並適時提問：「在哪裡會聽見這個聲音？」「它代表什麼意義呢？」等，進一步讓兒童了解日常生活中存在各種不同的聲音，不同的聲音各有其特殊的意義。 2. 教師和兒童討論，聽到這些聲音，象徵著遇到不同的情況，也會有不同的處遇和心情。和兒童討論該如何正確面對。 <b>活動三、聲音大分家</b> 1. 教師播放各種聲音，請兒童猜一猜這是什麼聲音。 2. 針對每個聲音，逐一討論它好不好聽，聽起來有什麼感覺？ 3. 討論這些聲音可以怎麼分類？例如： (1) 天然、人為的聲音。 (2) 大聲的、小聲的聲音。 (3) 大自然現象、動物發出、人為製造的聲音……。 (4) 好聽、不好聽的聲音。 <b>活動四、天使的聲音</b> 1. 教師提問，學生發表： (1) 想一想，哪些聲音讓我們感覺愉</p>	<p>發表 實踐 觀察記錄</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 <b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 <b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p>	

			<p>義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>		<p>快？</p> <p>(2) 哪些聲音你覺得是好聽的聲音？</p> <p>2. 學生發表自己喜歡聽到哪些聲音？</p> <p>(1) 大自然的聲音：蟲鳴鳥叫溪水聲、瀑布聲等。</p> <p>(2) 有旋律的聲音：各種樂器所發出的聲音、演奏會音樂會、鼓隊表演等等。</p> <p>(3) 爸爸媽媽說故事給孩子聽，是很多家庭的幸福時光，很多孩子很喜歡媽媽睡前說故事，隨著年齡增長，孩子自己會閱讀了之後，小時候媽媽說故事的時間常能夠在孩子心中留下深刻的回憶。</p> <p>3. 師生共同整理出班上孩子喜歡的聲音，討論被大家所喜歡的聲音有沒有共同的特質，這些聲音就像天使的聲音，大家在生活中要多製造天使的聲音。</p> <p><b>活動五、魔鬼的聲音</b></p> <p>1. 教師提問：天使的聲音是大家喜歡的聲音，會令人感到愉快。哪些是你不喜歡聽的聲音，聽了讓你感覺不舒服呢？</p> <p>2. 師生共同整理出大家不愛聽的聲音：</p> <p>(1) 太過大聲的聲音：飛機飛過的聲音、火車行駛的聲音、同學嬉鬧大吼的聲音。</p> <p>(2) 太過刺耳的聲音：喇叭聲鞭炮聲、工地工程車發出的聲音。</p> <p>(3) 令人緊張的聲音：吵架的聲音。</p> <p>(4) 想要安靜時聽到干擾的聲音。</p> <p>3. 討論不好聽吵雜的聲音所具有的特質。</p> <p>4. 引導兒童討論：每個人覺得悅耳的聲音一樣嗎？每個人覺得令人不舒服的聲音一樣嗎？</p> <p>5. 分組討論天使的聲音和魔鬼的聲音，所帶來的不同影響。</p> <p>(1) 它會給你什麼感覺？</p> <p>(2) 它對你的生活有什麼影響？</p> <p><b>活動六、讓生活中的聲音更美妙</b></p> <p>1. 教師引導兒童討論校園中哪些是天使之音，哪些是魔鬼之音？如何減少校園噪音？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結：生活中有各種不同的聲音，有些聲音聽起來舒服，有些聲音聽起來刺耳讓人心煩，我們應該減少生活中的噪音，讓生活更美好。</p>			
第十一週	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的</p>	<p>1. 能了解在不同的情況下適合使用不同的音量來說話。</p> <p>2. 能嘗試使用不同的音量來說話。</p> <p>3. 能在不同的狀況下使用適當的音量來說話。</p>	<p><b>活動一、音量變變變</b></p> <p>1. 教師引導兒童進行音量的體驗活動，並詢問兒童的感受或發現。</p> <p>(1) 輕輕關門與用力關門</p> <p>(2) 輕抬桌椅與拖拉桌椅</p> <p>(3) 輕聲慢步與奔跑追逐</p> <p>(4) 大聲說話與小聲說話</p> <p>(5) 輕聲說話與大聲尖叫</p> <p>2. 教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要大聲一點？為什麼？」</p> <p>(1) 求救時。</p> <p>(2) 需要引起別人注意時。</p> <p>(3) 需要比較多人聽到自己說話的聲音</p>	<p>表演評量 同儕互評 念唱練習 發表</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E1 良好生活習慣與德行。</p>

		<p>人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願</p>	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對</p>	<p>方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>時。</p> <p>3. 教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要小聲一點？為什麼？」</p> <p>(1) 在餐廳裡用餐，旁邊有別人時。</p> <p>(2) 在交通工具上。</p> <p>(3) 上課進行分組討論時。</p> <p>(4) 在圖書館裡。</p> <p>(5) 在博物館、美術館等展覽館參觀時。</p> <p><b>活動二、音量分貝師</b></p> <p>1. 分組討論不同的情況下適當的說話音量。</p> <p>2. 教師說明音量表的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號音量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。</p> <p>3. 老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。</p> <p>4. 試著使用適當的音量上臺模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。</p> <p>5. 老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？</p> <p>6. 教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。</p>			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

			意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。					
第十二週	四、聲音的世界 2. 聲音好好玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能認識不同的節奏樂器。 2. 能分辨各節奏樂器的屬性。 3. 能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。 4. 能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 5. 能利用不同的材料，來製作簡易的樂器。 6. 能裝飾自己製作的簡單樂器。	<b>活動一、認識各種節奏樂器</b> 1. 教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。 2. 教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。 3. 教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。 4. 教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。 5. 教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。 6. 教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。 7. 教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。 8. 教師說明節奏樂器的材質分類。 9. 展示各種樂器照片，請兒童分類。 <b>活動二、拍、敲練各種節奏樂器</b> 1. 教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓 3 件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。 2. 教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。 3. 教師將兒童分為三組（響板、三角鐵、鈴鼓等三組），配合節奏，敲練節奏。 4. 熟練後，教師請學生輪流演奏。 5. 在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。 6. 請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯〈引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色〉感受敲奏的正確音色與姿勢。 <b>活動三、聽辨聲音的來源</b> 1. 教師可分組，一組四位兒童，進行活動。 2. 先請 4 位兒童，各選擇一個節奏樂器，請兒童站在不同的位置，另一位兒童閉上或矇上眼睛。 3. 請 3 位拿著樂器兒童，依序敲打節奏，並請閉上眼睛的兒童說出樂器的名稱，如敲打的是鈴鼓時，兒童就回答鈴鼓聲音，再指出樂器發出ㄌㄥㄌㄥ〈聲音〉的位置。 4. 進行完畢再換另一組兒童出來進行活動。 <b>活動四：探索生活中的材料</b> 1. 請兒童想一想，在我們生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。	作品評量 實際演練	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

			<p>美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		<p>(1) 教師提示，利用泡麵碗(加蓋)加上竹筷就變成簡易小鼓，不同大小的碗會發出不同音調，可以敲擊出節奏。</p> <p>(2) 把氣球套在空罐頭(比如肉罐頭、奶粉罐頭等)上，繃緊，用橡皮筋固定，就能做一面小鼓。然後就可以用手或木棍來進行敲擊。</p> <p>(3) 鼓勵兒童發表看法。</p> <p>2. 老師拿出日常生活用品，如：筆、水桶、紙盒、餅乾鐵盒、鍋蓋☒☒等，請兒童想一想：這些用品可以變成什麼樂器？如何發出聲音？</p> <p>3. 請兒童上台說出自己的想法，並示範物品可以發出聲音的方式。</p> <p>4. 教師提問：「我們可以把你帶來的物品變成簡單樂器嗎？」</p> <p>5. 請兒童想一想，我們需要準備什麼材料呢？(指導學生利用各種回收之瓶、罐、紙盒……等以及其他媒材，製作樂器)</p> <p>6. 由兒童自己決定用哪一種方法去製作(但強調以敲擊為主要方法)。</p> <p><b>活動五、製作簡單樂器</b></p> <p>1. 教師指導兒童製作簡單樂器。</p> <p>2. 師說明自製樂器注意事項：</p> <p>(1) 使用工具時要注意安全。</p> <p>(2) 盡量使用環保或廢物利用的材料。</p> <p>3. 教師指導兒童讓自製的樂器發出更好聽的聲音。</p> <p>4. 鼓勵兒童裝飾自製的樂器。</p> <p>5. 完成作品</p> <p><b>活動六、共同欣賞</b></p> <p>1. 請兒童欣賞其他同學製作的簡單樂器。</p> <p>2. 引導兒童觀察同學是運用了哪些材料製作節奏樂器。</p>			
第十三週	四、聲音的世界 3. 聲音模仿秀	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-4 能為</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同</p>	<p>1. 能欣賞〈小貓圓舞曲〉。</p> <p>2. 能隨著音樂的旋律，模仿貓叫聲。</p> <p>3. 能知道發出聲音的方法。</p> <p>4. 能運用自製樂器模仿特殊的音效。</p> <p>5. 能模仿不同器具、人或是動物所發出的聲音。</p> <p>6. 能熟唱〈聲音變變變〉。</p> <p>7. 能改編歌詞。</p> <p>8. 能模仿聲音。</p> <p>9. 能將模仿的聲音編成故事劇。</p> <p>10. 能一面說故事，一面進行情境配音。</p> <p>11. 能與同組同學討論故事內容與配音的分工。</p>	<p><b>活動一、欣賞〈小貓圓舞曲〉</b></p> <p>1. 教師播放音樂請小朋友安靜聆聽。</p> <p>2. 教師邊放音樂邊加入故事：「在一個風和日麗的早晨，貓咪聚集在一起，這時一陣優雅的音樂傳過來，「你看，有一隻俏皮、鬼鬼祟祟的小貓出場跳起舞來了，它那滑稽的舞步，雖然惹得其他貓咪哈哈笑，卻也讓大家紛紛跟得跳起舞來了，你聽，音樂中，小提琴也忍不住模仿貓叫聲~喵~喵，接著音樂速度加快，可感覺貓咪正在愉悅的轉圈圈玩耍，而且還玩的很瘋狂呢！一連串玩耍後，小貓咪也累了想休息，沒想到突然的一聲狗叫聲，把想休息的小貓給嚇跑了，……。」</p> <p>3. 教師提問：音樂旋律是模仿哪動物叫聲？</p> <p>4. 教師再次播放音樂，請學童跟著小提琴旋律，一起模仿貓叫聲「~喵~喵」</p> <p>5. 教師再次提問，音樂中，只有模仿貓叫聲「~喵~喵」而已？還是還有其他動物的叫聲？〈音樂在最後還出現了狗的叫聲〉</p> <p><b>活動二、一起跟著貓咪跳跳圓舞曲</b></p>	<p>表演評量 小組互動表現 念唱練習 習作評量 實際演練</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

			<p>探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>工作並相互協助。</p> <p>F-1-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		<p>教師再次播放音樂，請學生想像自己跟著貓咪，一起舞動肢體跳舞。</p> <p><b>活動三、聲音模仿秀</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師挑選一些會發出聲音的物品、動物或是設計聲音情境，製作成字卡或圖卡。</li> <li>2. 兒童上臺抽題目卡，模仿卡片的聲音，不能做動作，臺下兒童回答。若臺下兒童回答正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作答案。若臺下兒童回答不正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作第二個提示。</li> <li>3. 教師引導其他兒童模仿同一主題的聲音與動作。</li> </ol> <p><b>活動四、誰是最佳模仿王</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請兒童寫下或畫下自己想要模仿的聲音。</li> <li>2. 兒童上臺模仿自己設計的題目讓同學猜，提醒兒童不可太過使力，以避免傷及喉嚨。</li> <li>3. 除了用聲音模仿外，教師也可以引導兒童思考利用其他的方式也可以發出相似的聲音，例如：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 揉捏玻璃紙會產生燒東西的聲音。</li> <li>(2) 用手在一堆乾草上拍打會有走路聲的效果。</li> <li>(3) 利用漏斗來吹氣，就可以製造呼呼的風聲。</li> <li>(4) 綠豆裝在篩子裡左右搖晃會發出兩滴滴答的響聲。</li> <li>(5) 將兩個鐵盒蓋互相敲擊會發出像雷聲的聲音。</li> <li>(6) 將雙手手掌握成碗狀，拍打大腿，會發出「得~得」的馬蹄聲。</li> </ol> </li> <li>4. 教師歸納：從模仿聲音的生活經驗中發覺摩擦、敲擊、撥拉、吹氣、拍手、碰撞等都是發出聲音的方法。教師獎勵模仿表演生動的兒童。</li> </ol> <p><b>活動五、習唱〈聲音變變變〉</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放〈聲音變變變〉，請兒童仔細聆聽。</li> <li>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。</li> <li>3. 教師提問：「在歌曲中，有提到什麼聲音呢？」</li> <li>4. 教師引導兒童回答：「呱呱，是鴨子的聲音。」</li> <li>5. 教師帶領兒童齊唱。</li> <li>6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。</li> </ol> <p><b>活動六、唱一唱，猜一猜</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明：「經過聲音模仿秀的活動，我們知道模仿聲音有很多方法，可以用嘴巴唱，也可以用敲樂器的方式，還可以運用生活中的物品來表現，現在我們要將□改成我們模仿的聲音，讓其他小朋友聽一聽、猜一猜。」</li> <li>2. 教師用「公雞的聲音」做示範：「喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是什麼的聲音？」先唱歌曲的一半，讓兒童猜猜看，再繼續唱歌曲的下半段：「喔喔喔喔喔喔，喔喔喔</li> </ol>			
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

							<p>喔喔喔，聲音世界真有趣，這是公雞的聲音。」</p> <p>3. 教師引導兒童上台唱出自己模仿的聲音，並引導其他兒童猜一猜。</p> <p><b>活動七、小小音效師</b></p> <p>1. 全班共同練習課本的故事情節與音效。</p> <p>2. 教師依據故事情節與學童討論哪些情節是有聲音出現的，例如：</p> <p>(1) 天亮了、公雞啼→公雞的叫聲。</p> <p>(2) 鬧鐘響了叫醒我→鬧鐘的聲音。</p> <p>(3) 媽媽敲我的房門將我叫醒→敲門的聲音、媽媽叫我的聲音。</p> <p>(4) 下課了，鐘聲響起→下課鐘聲的聲音。</p> <p>(5) 大家紛紛從教室奔向操場→跑步的聲音。</p> <p>(6) 操場中央很多同學在打籃球，進行投籃比賽→拍球的聲音。</p> <p>3. 教師與學生共同討論這些故事裡的聲音如何製造，可引導學童利用之前課堂中曾經學過的各種方式創作出故事中的聲音，教師盡量鼓勵學生用多元的方式來呈現不同的聲音。</p> <p>4. 找出製造出故事音效的同學及說故事同學上台表演。製造音效的同學可以使用不同的聲音產生方式。表演完課本中的情節後，換每一組上台表演各組的故事接龍。</p> <p>5. 在學童上台表演前，提醒兒童上台時需注意的秩序與禮節。</p> <p>(1) 眼睛看著表演的同學。</p> <p>(2) 不發出干擾的聲音。</p> <p>(3) 有任何意見與想法，留待表演結束後提出。</p> <p>(4) 同學結束表演能給予掌聲。</p>			
第十四週	五、玩具總動員 1. 我們的玩具王國	6	<p>生活-E-A1 透過自己與世界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視</p>	<p>1. 能和同學分享自己心愛的玩具。</p> <p>2. 能展示並說明自己玩具的特性</p> <p>3. 能探索各種玩具的玩法。</p> <p>4. 能熟唱〈玩具國〉歌曲。</p> <p>5. 能隨著音樂旋律進行音樂活動。</p> <p>6. 能用不同的方式將玩具分類。</p> <p>7. 能將同類型的玩具收拾在一起。</p> <p>8. 能在生活中養成收拾玩具的習慣。</p>	<p><b>活動一、玩具大觀園</b></p> <p>1. 教師引導兒童展示自己帶來的玩具</p> <p>2. 展示形式建議：將數張課桌排成口字形，請每一位兒童，把自己帶來的玩具放在桌上。</p> <p>3. 教師提問：</p> <p>(1) 這些玩具叫什麼名字？</p> <p>(2) 是如何得到這個玩具的？</p> <p>(3) 這些玩具有什麼特色？</p> <p>(4) 有沒有什麼特殊的玩法？</p> <p>(5) 如果別的同學也帶了相同的玩具來，要怎麼分辨哪一個是自己的？</p> <p>4. 教師引導兒童針對自己和別人的玩具發表看法。</p> <p>5. 教師引導兒童觀察每樣玩具的特色。</p> <p><b>活動二、學唱〈玩具國〉</b></p> <p>1. 教師先播放音樂 CD，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。</p> <p>4. 教師放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5. 兒童熟悉歌曲後，請他們一小節打節奏、一小節唱歌詞或唱名。</p>	<p>念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實踐</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	



			<p>探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>6. 邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。</p> <p>7. 搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL 兩音〉來為歌曲伴奏。</p> <p>8. 替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。</p> <p><b>活動三、跟著圖譜走一走</b></p> <p>1. 請兒童用食指跟著課本上的圖譜點一點、唱一唱。</p> <p>2. 點唱一兩遍後，教師提問：大家發現了什麼事情呢？</p> <p>3. 讓兒童感受當圖譜中的方塊位置比較高時，音會比較高，當方塊位置比較低時，音會比較低。</p> <p>4. 引導兒童接著發現方塊長和短也代表聲音的長短。</p> <p><b>活動四、用身體表現音高</b></p> <p>1. 教師播放〈玩具國〉，帶領兒童利用身體的高與低，表現聲音的高低。</p> <p>2. 教師提問：除了運用身體的高與低，還可以用什麼方式表現聲音的高低？</p> <p>3. 再繼續播放〈玩具國〉，請提出方法的兒童當小老師，帶領同學比動作。</p> <p>4 重複 2、3 活動。</p> <p><b>活動五、玩具大分家</b></p> <p>1. 教師引導兒童進行「找一找」活動：</p> <p>(1) 分享完同學的玩具後，教師請兒童討論，班上哪些同學帶來的玩具和自己的最相近？</p> <p>(2) 大家一起討論：這些類似的玩具，哪些地方一樣？哪些地方不一樣？</p> <p>2. 教師引導兒童進行「分一分」活動：</p> <p>(1) 教師進行教學情境設計：全班同學的玩具在玩具王國中共同生活。有一天，玩具王國的國王下令，每次要找到玩具們都要花好多好多時間，因此，要幫大家分家，同樣類型的或是玩法相近的玩具要住在玩具王國的同區，讓國王可以快速找到它們。請小朋友幫玩具王國分家，讓國王能夠很快的找到他的玩具國民們。</p> <p>(2) 將全班同學的玩具集合在一起，請大家在最短的時間內，協助玩具王國的玩具們大分家。</p> <p>(3) 也可以分組進行，進行小組比賽，看看哪一組的同學可以在最短的時間內將玩具王國大分家。</p> <p>(4) 分類結束後，全班一起討論，哪一組的分類最簡單明瞭？哪些分類可以讓玩具王國的國王最快找到玩具？</p> <p>3. 教師請兒童觀察課本的圖片玩具，有沒有可以找出共同特色的部分？</p> <p>(1) 益智類：跳棋、大富翁</p> <p>(2) 積木類：樂高積木、木頭積木</p> <p>(3) 操作類：遙控汽車、遙控飛機、變身機器人、戰鬥陀螺、扮家家酒玩具</p> <p>(4) 玩偶類：熊布偶、芭比娃娃</p> <p><b>活動六、玩具王國的門牌標示</b></p> <p>1. 教師和兒童討論：</p> <p>(1) 這些在一起的玩具，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？</p>			
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

							<p>(2) 玩具分在同一家之後，我們要幫它們的家取名字，要取什麼名字最適合它們？又讓國王可以最快找到它們呢？</p> <p>2. 小組幫忙分類好的玩具取個名字。</p> <p>3. 教師和兒童一起討論：</p> <p>(1) 分類好的玩具，和沒有分類、全部堆在一起的玩具，有什麼不一樣的地方？</p> <p>(2) 分類好的玩具有什麼好處？</p> <p>(3) 玩具的家如果用透明牆壁和不透明的牆壁會有什麼不一樣？</p> <p>(4) 玩具的家如果加上門牌會不會更好找到玩具們？如果要加上門牌，可以寫上哪些字？</p> <p>4. 教師歸納：玩具要分類、整理。可以讓玩具的使用年限更長，也會更好找。在玩具收納櫃上清楚的標示可以更快找到玩具，裝玩具的盒子可以用透明的盒子，這樣從外面就可以很快速的找到，玩具玩好之後一定要放回原來的地方，下次要玩的時候可以更快找出來。</p>			
第十五週	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的應用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能探索自己動手做玩具的樂趣。</p> <p>2. 能自己動手做玩具。</p> <p>3. 能思考如何解決製作過程遇到的問題。</p> <p>4. 能與同學分享自己做的玩具。</p>	<p><b>活動一、思考與探索</b></p> <p>1. 教師問兒童：「家中有什麼不用的東西可以拿來當作玩具？」</p> <p>2. 教師和兒童討論，這些由物品變身的玩具和買來的玩具有什麼不一樣的價值？</p> <p>3. 教師說明：「玩具不一定要用錢買，只要發揮巧思與創意，生活用品也可以變成好玩的玩具！」</p> <p>4. 教師引導兒童參閱課本範例。</p> <p>5. 教師說明：「這些玩具都是自己創作的。」</p> <p>6. 教師提問：「除了課本舉例之外，你還知道哪些玩具可以自己做？」</p> <p>7. 教師引導兒童回答。</p> <p>8. 教師歸納與說明大家來動手做玩具。</p> <p><b>活動二、自己動手做玩具</b></p> <p>1. 紙蜻蜓</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本紙蜻蜓範例。</p> <p>(2) 教師說明：「自己動手做的玩具是獨一無二的，我們做做課本裡的紙蜻蜓。」</p> <p>(3) 教師指導兒童在紙蜻蜓上畫出自己喜歡的圖案，完成作品，從高處丟下紙蜻蜓玩玩看，看看紙蜻蜓如何旋轉。</p> <p>2. 紙陀螺</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本範例。</p> <p>(2) 教師引導兒童探索紙陀螺玩具的製作方式與玩法。</p> <p>(3) 在厚紙板剪出圓形。</p> <p>(4) 在厚紙板上畫上各種色彩。</p> <p>(5) 將竹籤穿過中心點。</p> <p>(6) 利用油土固定。</p> <p>(7) 試轉紙陀螺。</p> <p>(8) 修正紙陀螺直到可以正常運轉。</p> <p>(9) 教師引導兒童轉動自己的紙陀螺。</p> <p>(10) 教師提問：紙陀螺的顏色有什麼變化。你的紙陀螺轉的比別人久嗎？為</p>	<p>作品評量 實作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	

			<p>元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>		<p>什麼？</p> <p>(11) 教師引導兒童回答。</p> <p>(12) 教師總結。</p> <p>3. 尅仔標：</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本圖例。</p> <p>(2) 教師引導兒童創作自己的特色尅仔標。</p> <p>(3) 把你的創意想法畫在西卡紙或厚紙板上再剪下，創作自己的「特色尅仔標」。</p> <p>(4) 教師引導兒童展示並說明自己的作品。</p> <p>(5) 教師引導兒童運用各種方式進行尅仔標遊戲。</p> <p>4. 塑膠袋玩具球</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本範例。</p> <p>(2) 將塑膠袋綁起來加上裝飾，製作玩具球。</p> <p>(3) 和同學一起玩玩具球。</p> <p>5. 紙飛機</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本範例。</p> <p>(2) 教師指導兒童折紙飛機。</p> <p>(3) 和同學一起紙飛機看誰的飛機飛得遠。</p>			
第十六週	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我</p>	<p>1. 能探索自製玩具的玩法。</p> <p>2. 能和同學討論遊戲的方式。</p> <p>3. 能和同學討論遊戲的規則。</p> <p>4. 能和同學一起玩自製玩具。</p> <p>5. 能遵守玩玩具該注意的基本規則。</p> <p>6. 遊戲遇到狀況時，能面對與解決。</p>	<p><b>活動一、遊戲方式想一想</b></p> <p>1. 教師引導兒童思考自製玩具的遊戲方式，提示兒童一樣的玩具可以有各種不同的進行方式，可以個人練習、分組進行遊戲，也可以全班共同進行遊戲。</p> <p>2. 教師讓兒童自行發揮創意，各組進行遊戲方式的討論。</p> <p>3. 小組討論完後派成員上台說明討論的結果。(以下方式僅供參考，學生可以創作自己的玩法)</p> <p>(1) 紙陀螺</p> <p>①人數：一人以上。</p> <p>②方式：比一比誰轉的陀螺最久。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，大家一起旋轉紙陀螺，紙陀螺最慢停止的人勝利。裁判可以協助注意是否有人太慢開始，以及陀螺最後一個停止的人是哪位。</p> <p>(2) 紙蜻蜓</p> <p>①人數：一人以上。</p> <p>②方式：比一比誰的紙蜻蜓最慢落地。</p>	<p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>態度評量</p>	<p><b>【法治教育】</b></p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p><b>【全民國防教育】</b></p>

			<p>介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，同時也要幫忙注意紙蜻蜓最慢落地的是哪位同學的蜻蜓。</p> <p>(3) 套圈</p> <p>①人數：二到多人。也可以分成多組同時進行。</p> <p>②方式：大家站在同一條線上，以不超線為主。每人固定數量的圈，看誰可以套進最多圈。若空間足夠，可以多人同時進行。</p> <p>4. 全班可以票選各組發表的結果，決定要使用哪些遊戲方式。</p> <p>5. 確定遊戲方式後，老師可以帶領全班討論各種方式中較詳細的規則，該如何遵守才可以讓玩具玩得開心又有秩序。</p> <p><b>活動二、玩具同樂會</b></p> <p>1. 教師引導兒童選擇想嘗試的玩具，選擇同一樣玩具的兒童聚在一起。</p> <p>2. 教師可以將教室規劃出不同三個不同的區域，同一個區域進行同一項遊戲，並提醒兒童注意之前討論過的遊戲規則。</p> <p>(1) 如果想玩別人的玩具要先禮貌詢問。</p> <p>(2) 兩個以上的人想要玩同一樣玩具需要排隊。</p> <p>(3) 遊戲有輸有贏，勝不驕、敗不餒。</p> <p>(4) 注意遊戲時的音量，不要影響到周圍的人。</p> <p>(5) 練習將自己的玩具與同學分享，體會分享的樂趣。</p> <p>3. 教師可以隨時注意遊戲的狀況，若發現兒童在遊戲中有發生爭執或困難，可以暫停遊戲給予協助。</p> <p>4. 教師與兒童討論遊戲過程中遇到的問題。什麼時候覺得開心？有沒有遇到不開心的時候？如何面對與解決？</p> <p>(1) 有人不清楚遊戲的玩法→耐心向同學說明。</p> <p>(2) 有人不遵守遊戲規則→制止他，如果還是干擾遊戲進行，可以請老師協助。</p> <p>(3) 旁邊同學太大聲，聽不清楚裁判喊的指令→大家都要互相提醒，用適當的音量說話。</p> <p>(4) 玩具玩到一半壞掉了→先別組同學借用，下課之後再針對壞掉的狀況修理。</p> <p>(5) 遊戲結束後，教師指導學童恢復場地、收拾玩具。</p>			
第十七週	五、玩具總動員 3. 珍惜玩具	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-3 探究</p>	<p>1. 能設身處地站在玩具的角度思考。</p> <p>2. 能說出壞掉的玩具的心情。</p>	<p><b>活動一、如果我是玩具</b></p> <p>1. 教師請兒童發表自己是否曾經有玩具壞掉的經驗，是哪部分壞掉？壞掉之後</p>	<p>表演評量 習作評量 發表</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

			<p>並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>3. 能體會珍惜玩具的重要性。</p> <p>4. 能覺察降低玩具壞掉的方式。</p> <p>5. 能學習處理壞掉的玩具。</p> <p>6. 能將每個玩具發揮最大的價值。</p>	<p>還能玩嗎？</p> <p>2. 假想自己是那個壞掉的玩具，分享玩具的心情是可能是如何。</p> <p>(1) 娃娃的眼睛掉了：我的眼睛好痛喔！我看到的畫面少掉了一半，擔心主人不再喜歡自己了。</p> <p>(2) 車子少了一個輪子：已經沒辦法快速的前進了，擔心自己會被丟進垃圾桶。</p> <p>(3) 機器人的手斷掉：覺得自己不夠帥氣了！</p> <p>3. 將兒童分組，試著用不同的方式表演出這些不同的玩具，教師可先引導學童思考這些玩具可以用哪些身體的部位來表演？可以用臉部表情或肢體動作來表達自己的心情。</p> <p>(1) 娃娃的眼睛：把自己當成娃娃。想一想當眼睛不舒服會是什麼感覺？會有什麼表情？</p> <p>(2) 車子：把手和腳當作車子的輪子，想一想當自己腳受傷走路會變成什麼樣子？</p> <p>(3) 機器人：把自己當成機器人，想一想當手受傷，會有什麼不方便的地方？</p> <p>4. 教師總結：玩具都是陪伴我們的好朋友，如果我們自己受傷了，也會覺得不舒服，感到難過。每個玩具都應該珍惜使用，讓玩具可以一直陪伴我們，發揮最大的使用價值。</p> <p><b>活動二、玩具對不起</b></p> <p>1. 前一節課已經分享過玩具壞掉的經驗，教師引導學生思考玩具壞掉的可能原因。</p> <p>2. 教師針對玩具壞掉的可能原因，引導兒童想一想，要如何減少玩具壞掉的機會？教師將兒童發表的答案做總結整理：</p> <p>(1) 如果想要玩別人的玩具，要先徵求對方的同意，不可以用搶的。</p> <p>(2) 大多數的玩具會附使用說明書，如果看不懂，可以和長輩一起研究，先確認玩法，比較不會因為不清楚玩法將玩具弄壞。</p> <p>(3) 一般適合小孩的玩具不需要用太大的力量，如果覺得已經用盡全力仍然無法控制玩具，可以請大人幫忙，才不會因為太過大力用壞玩具。</p> <p>3. 教師引導學童把玩具當成自己的朋友，說聲對不起，並說一說自己下次會怎麼對待玩具，讓它不再受傷。例如：小白熊對不起，我抓著你的手害你的手斷掉了，下次我會小心的抱著你，不會單獨抓著你的手把你吊在半空中了。</p> <p><b>活動三、珍惜玩具我最行</b></p> <p>1. 教師引導兒童思考：玩具壞掉該如何處理？</p> <p>(1) 可以先考慮是否能做補救，如果可以的話，想辦法將玩具修補，讓他們恢復原來的樣子。</p> <p>(2) 思考壞掉的玩具是否有不同的玩法？</p>	<p>實踐</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【全民國防教育】</b></p>	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------	------------------------------------------------------------------------	--

							<p>(3) 如果真的都無法補救，依玩具的材質資源回收。</p> <p>2. 教師引導兒童思考：玩具如果沒有壞掉，又不想玩了，該怎麼處理呢？</p> <p>(1) 和同學交換玩具，可以讓彼此都不用花錢卻玩到更多的玩具。</p> <p>(2) 學校或社區如果有舉辦跳蚤市場，可以拿去賣，幫助玩具找到新主人。</p> <p>(3) 有一些政府機構或社福機構成立了平台蒐集大家的二手玩具，讓玩具發揮更大的價值。</p> <p>3. 教師引導兒童想一想，要協助玩具找到新主人之前，要做哪些準備呢？</p> <p>(1) 要確認玩具的功能一切正常。</p> <p>(2) 玩具要先清理乾淨，避免是骯髒的狀態交到新主人手上。</p> <p>4. 教師總結：要學習珍惜玩具、降低玩具壞掉的機會，若壞掉了，將它修補好繼續使用，除了省錢也比買新的更加環保。不玩的玩具可以轉送給別人，讓每個玩具都能發揮最大的價值。</p>			
第十八週	六、新年快樂 1. 新年到	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能發現農曆新年的到來。</p> <p>2. 能和同學分享家人是如何準備過農曆新年的。</p> <p>3. 能了解和認識農曆新年的各種活動。</p> <p>4. 能和家人一起規劃農曆新年的準備工作。</p> <p>5. 能演唱過年的歌曲，感受新年的氣氛。</p>	<p><b>活動一、新年到</b></p> <p>1. 教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1) 好多商店在播放和新年相關的歌曲。</p> <p>(2) 街上看得到各式各樣的春聯。</p> <p>(3) 年貨大街變好熱鬧。</p> <p>(4) 便利商店和超市放了很多禮盒。</p> <p>(5) 其他。</p> <p><b>活動二、迎接舊曆新年</b></p> <p>1. 教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1) 幫忙擦桌子。</p> <p>(2) 陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。</p> <p>(3) 幫忙爸爸貼春聯。</p> <p>(4) 幫忙媽媽擺碗筷。</p> <p>5. 教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。</p> <p>6. 欣賞「過新年」教學影片。</p> <p>7. 綜合討論，請兒童發表，影片中有哪些事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。</p> <p><b>活動三、唱跳〈恭喜〉</b></p> <p>1. 教師播放〈恭喜〉音樂 CD，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5. 教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。</p> <p>6. 教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。</p> <p>7. 熟悉歌曲動作後，加快速度。</p> <p><b>活動四、配合節奏樂器伴奏</b></p> <p>1. 教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。</p>	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p> <p>實踐</p> <p>念唱練習</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p><b>【全民國防教育】</b></p>	

			<p>元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		<p>2. 教師說明演奏鈴鼓、響板的方法。</p> <p>(1)演奏鈴鼓時，一手拇指輕按鼓面邊緣，其餘四指握住木框裡側，其演奏方式有：1 用手急速搖動；2 用手掌或手指敲擊；3 用拇指在皮面上摩擦。</p> <p>(2)使用響板時，把響板置於手心，將繩子套進中指，另一手拍打響板，即可發出聲音。</p> <p>3. 教師用鈴鼓拍打節奏。</p> <p>4. 請兒童模仿。</p> <p>5. 節奏練習熟練後，教師發下鈴鼓、響板，請兒童練習演奏樂器。</p> <p>6. 配合歌曲以頑固伴奏型式，為歌曲伴奏。</p> <p>7. 教師將兒童分為三組，一組演奏鈴鼓、一組演奏響板、一組演唱歌曲。</p> <p>8. 輪流練習不同樂器。</p>			
第十九週	六、新年快樂 1. 新年到	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同</p>	<p>1. 能認識新年的由來。</p> <p>2. 能知道新年的許多習俗。</p> <p>3. 能建構新年獸的樣子。並創作新年獸的故事畫作。</p> <p>4. 能動手創作春聯。</p>	<p><b>活動一、年獸的故事</b></p> <p>1. 教師播放「年獸的故事」影片。</p> <p>2. 教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題：</p> <p>(1)年獸會在每年的哪一天醒來呢？</p> <p>(2)年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？</p> <p>(3)村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？</p> <p>(4)什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？</p> <p>(5)村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？</p> <p>(6)年獸最後有被趕走嗎？</p> <p>(7)年獸離開之後，大家會互相說些什麼</p>	<p>作品評量 表演評量 習作評量 發表 說故事</p>	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【全民國防教育】</b></p>

			<p>探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>話呢？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p><b>活動二、農曆新年的習俗</b></p> <p>1. 教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 貼紅春聯為了趕走年獸。</p> <p>(2) 燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼。</p> <p>(3) 守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。</p> <p><b>活動三、討論與探索年獸</b></p> <p>1. 教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問：</p> <p>(1) 年獸的五官有什麼特徵？</p> <p>(2) 年獸的頭上有什麼特別的地方？</p> <p>(3) 年獸的體型是什麼樣子的呢？</p> <p>(4) 年獸的有幾隻腳呢？有尾巴嗎？牠的腳是什麼樣子的呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 請兒童發表自己想像中的年獸。例如：頭上有角、嘴巴尖尖、光頭禿禿……。</p> <p>4. 教師引導兒童發表。</p> <p>5. 教師說明：「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」</p> <p><b>活動四、新年獸故事</b></p> <p>1. 教師提問：「故事中的年獸會吃人和動物，個性很凶猛，現在發揮你的想像力，想一想，年獸有可能和我們做朋友嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童發表和故事中不一樣的年獸個性：</p> <p>(1) 年獸其實沒有這麼壞，牠只是肚子餓了，所以村民給牠很多食物後，牠就再也不會吃人了，也和村民變成好朋友，一起迎接新年。</p> <p>(2) 我的故事中，年獸雖然長得很凶，可是牠很喜歡小朋友，每天晚上牠出來散步時，看到小朋友都會開心的打招呼。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>3. 教師引導兒童結合之前的年獸想像故事和模樣，進行創作。</p> <p><b>活動五、春聯大觀園</b></p> <p>1. 兒童攜帶家中張貼的春聯到校和同學分享。</p> <p>2. 教師可將兒童分組，合併桌子展示不同的春聯。</p> <p>3. 透過全班的春聯分享，教師可讓兒童進行分類遊戲，例如：對聯、單字春聯、橫聯、合併字的特色春聯。</p> <p>4. 若家中無張貼春聯，也可以透過網站瀏覽網路上各式各樣的春聯。</p> <p>5. 票選大家最喜歡的春聯樣式，並分享喜歡的原因。</p> <p><b>活動六、春聯知多少</b></p> <p>1. 教師透過問答讓兒童認識春聯。例如：</p> <p>(1) 春聯有那些顏色？為什麼春聯是這些顏色呢？</p> <p>(2) 春聯有哪些不同的形狀呢？</p> <p>(3) 你喜歡哪種形狀的春聯呢？</p>			
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--



							<p>(4)春聯的樣式有哪些？  (5)春聯上面寫著哪些字呢？  (6)春聯上的這些文字有什麼涵意呢？  (7)為什麼有些春聯是倒著貼呢？</p> <p>2. 教師簡單分享春聯的由來和功能。說明春聯為增加節日的喜慶氣氛，也有為新年祈福、避邪的寓意。</p> <p><b>活動七、創意春聯創作</b></p> <p>1. 教師播放美勞影片「創意春聯」，教師引導兒童進行創作。</p> <p>(1)寫好想寫的吉祥大字。(可以是單一個字也可以是兩個字)  (2)將大字塗上顏色  (3)剪下大字貼在不同的紙上  (4)裝飾畫面  (5)完成作品</p> <p>3. 共同欣賞作品後，請兒童發表可以把春聯貼在哪些地方。</p> <p>(1)大門口  (2)玩具箱  (3)客廳  (4)爸爸車上  (5)其他</p>		
第二十週	六、新年快樂 2. 過新年	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能認識除夕年菜的意義。</p> <p>2. 能知道如何規畫使用自己的压岁錢。</p> <p>3. 學習感恩及關懷身邊的人。</p>	<p><b>活動一、除夕圍爐</b></p> <p>1. 教師提問：「你是否在除夕夜吃年夜飯？和誰一起吃？」</p> <p>2. 教師引導兒童發表和家人吃年夜飯的經驗。</p> <p>3. 教師提問：「你知道除夕圍爐的意義嗎？」</p> <p>4. 教師說明圍爐的意義。</p> <p><b>活動二、認識年菜</b></p> <p>1. 教師提問：「你家年夜飯都吃什麼菜？這些菜代表什麼特別的意思？」</p> <p>2. 引導兒童發表，如魚(有餘)、年糕(年年高)，一般均含吉祥之意。</p> <p>3. 教師提問：「你們還知道哪些菜可以像年菜一樣有祝福或祈福的意義呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1)披蔭圓圓的，也可以有團圓的意義嗎？  (2)其他。</p> <p><b>活動三、為家人上一道年菜</b></p> <p>1. 教師提問：大家都道了年菜的意義了，如果想請你為家人上一道年菜，你會選擇哪一道呢？</p> <p>2. 教師引導兒童思考家人的狀況，再進行推薦。</p> <p>3. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1)我要推薦奶奶吃長年菜，希望她可以長命百歲。  (2)我要推薦爸爸吃水餃，希望他生意很好，發大財。  (3)其他。</p> <p><b>活動四、除夕夜的活動</b></p> <p>1. 教師提問：「除夕夜時你會和家人一起做什麼活動？」</p> <p>2. 教師說明除夕圍爐是我們的傳統習俗，但有些家庭不一定會吃年夜飯，可能會進行其他活動。</p>	<p>口頭評量 習作評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。  多 E2 建立自己的文化認同與意識。  多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多 E4 理解到不同文化共存的事實。  多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。  多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【全民國防教育】</b></p>

			<p>與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>			<p>3. 教師提問：除夕夜和家人聚在一起時，你有什麼感覺呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 全家人都聚在一起，感覺好熱鬧。</p> <p>(2) 和很久沒有見面的堂哥一起玩桌遊，真開心。</p> <p>(3) 可以過12點才睡覺，真是太棒了！</p> <p>(4) 收到好多壓歲錢，好開心啊！</p> <p>(5) 其他</p> <p><b>活動五、壓歲錢</b></p> <p>1. 教師提問：又過了一年，今年你想收到誰給你的紅包呢？收到紅包，你有什麼感覺呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>(1) 我變成有錢人了，真是開心！</p> <p>(2) 紅包袋上有家人的祝福，我覺得很幸福。</p> <p>(3) 其他。</p> <p>3. 教師提問：你準備如何運用這筆壓歲錢呢？</p> <p>4. 教師說明可以拿部分壓歲錢去買自己喜歡的東西，或是捐出去，大部分的壓歲錢最好還是存起來。</p> <p><b>活動六、祝福紅包</b></p> <p>1. 教師提問：你有拿過壓歲錢嗎？你知道長輩為什麼要給壓歲錢嗎？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>3. 教師說明壓歲錢的意涵：以前圍爐之後長輩分壓歲錢，將爐周所攤的制錢或另用紅線穿的銅錢一百個(取其長命百歲)作為壓歲錢，現在則以紅紙袋包著現鈔，俗稱「紅包」。春節拜年時，長輩要將事先準備好的壓歲錢分給晚輩，晚輩得到壓歲錢就可以平平安安度過一歲。</p> <p>4. 教師提問：你的壓歲錢是誰給你的？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>6. 教師提問：長輩送我們紅包，我們是不是也可以送紅包給他們呢？</p> <p>7. 教師引導兒童思考想包紅包給長輩應該怎麼做：</p> <p>(1) 我沒有錢怎麼辦？</p> <p>(2) 除了把錢裝在紅包袋裡，還有什麼做法？</p> <p>(3) 紅包袋裡裝上祝福的話就可以代表我們的心意。</p> <p>8. 教師引導兒童進行祝福紅包製作活動。</p>		
第二十一週	六、新年快樂 2. 過新年	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視</p>	<p>1. 能發表拜年的經驗，並知道拜年時的禮儀。</p> <p>2. 能分組進行闖關活動。</p> <p>3. 能上臺練習說吉祥話向大家拜年。</p> <p>4. 能說出新的一年有什麼新希望。</p> <p>5. 能寫出自己的新年新希望。</p> <p>6. 能和大家分享實現新年新希望的做法。</p>	<p><b>活動一、拜年</b></p> <p>1. 教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？</p> <p>2. 教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。</p> <p>3. 教師提問：拜年時要注意什麼呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 要說吉祥話。</p> <p>(2) 衣著要整齊。</p> <p>(3) 要有禮貌。</p> <p>(4) 至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家</p>	小組互動表現 習作評量	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的</p>

			<p>人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要</p>	<p>與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>裡的東西。</p> <p>(5)拿到紅包，不要立即拆開。</p> <p><b>活動二、吉祥話大聲說</b></p> <p>1. 教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？</p> <p>2. 請學生輪流上臺練習說吉祥話向大家拜年。</p> <p><b>活動三、拜年闖關活動</b></p> <p>1. 請教師先將兒童分組。(每組 3-5 人)</p> <p>2. 請每一組選擇一個物品來代表自己小組的棋子。</p> <p>3. 教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判(關主)。</p> <p>4. 猜拳決定哪一組先進行闖關活動。</p> <p>5. 依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進 1 格；沒過關者，請倒退 1 格。(由關主決定過關與否)</p> <p>6. 空格的地方，教師可以自己設計闖關內容。</p> <p>7. 每人可以有一次請同組救援的機會，若是遇到回答或表演不出來的狀況，可以請同組的人幫忙。</p> <p>8. 由最先抵達終點的小組獲勝。</p> <p><b>活動四、新年新希望</b></p> <p>1. 教師提問：「新年期間如果參加祈福活動，人們通常會許下新的一年可以平安順利的願望，你有什麼新年新希望呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>(1)我希望新的一年上學不要再遲到。</p> <p>(2)我希望全家人都平安健康。</p> <p>(3)我希望有一輛腳踏車。</p> <p>(4)我希望新的一年可以長得更高。</p> <p>(5)其他。</p> <p>3. 教師也可以和兒童分享自己的新年新希望。</p> <p><b>活動五、寫下願望</b></p> <p>1. 教師引導兒童寫下自己的新年新希望，也可以彩色筆稍作彩繪予以美化。</p> <p>2. 將全班作品張貼或懸掛在教室內供全班欣賞，同時也讓兒童知道其他人有著怎樣的新年新希望。</p> <p><b>活動六、實現願望</b></p> <p>1. 教師提問：「除了參加祈福活動之外，人們在過生日時也會許下願望，你生日的那一天，會許下什麼願望或是想要什麼禮物呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：「想一想，要怎麼做，才能實現你的新年新希望呢？」</p> <p>4. 請兒童自由發表。</p> <p>(1)為了要長得更高，新的一年我不會再挑食，也會天天運動，還要早睡早起。</p> <p>(2)我想用自己的壓歲錢，請媽媽帶我去買一個鬧鐘，以後每天睡前都調整好鬧鐘，第二天學著自己早一點起床，這樣應該就不會遲到了</p> <p>(3)我會自動自發寫功課，上課時也會更用心，考試前也要更認真複習，希望新的一年我的成績能更進步。</p> <p>(4)其他。</p>		<p>文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------	--

				性。					
--	--	--	--	----	--	--	--	--	--

第二學期

教材版本	翰林版第二冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(120)節
------	--------	------	-------------------

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。</li> <li>2. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。</li> <li>3. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。</li> <li>4. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。</li> <li>5. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。</li> <li>6. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。</li> <li>7. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。</li> <li>8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。</li> <li>9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。</li> <li>10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。</li> <li>11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。</li> <li>12. 認識端午節的由來和活動。</li> <li>13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。</li> </ol>
------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第二冊第一單元： 打電話 傳話遊戲	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過遊戲，探索聲音的傳遞。</li> <li>2. 能知道當距離較遠時，傳遞聲音的方式。</li> <li>3. 能說出製作小話筒需用到的材料。</li> <li>4. 能製作小話筒。</li> <li>5. 能欣賞同學所製作的小話筒。</li> <li>6. 能藉由傳話遊戲，體驗傳話遊戲過程的變化樂趣。</li> <li>7. 能嘗試各種不同的傳話方式。</li> <li>8. 能比較出哪一種通話方式，聲音會最清楚。</li> <li>9. 能說出距離更遙遠的時候，可以使用電話來通話。</li> </ol>	活動一、傳話遊戲 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。</li> <li>2. 遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。</li> <li>3. 遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。</li> <li>4. 遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。</li> </ol> 活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。</li> <li>2. 教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？</li> <li>3. 教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。</li> </ol> 活動三、製作話筒 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。</li> <li>2. 兒童動手製作小話筒。</li> <li>3. 兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。</li> </ol> 活動四、小話筒傳話遊戲 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。</li> <li>2. 教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。</li> </ol>	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 作品評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【資訊教育】</b> 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 <b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 <b>【高齡教育】</b> ◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界	

				會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。			3. 教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。 活動五、我的新發現 1. 教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」 2. 教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。 活動六、傳話到遠方 1. 教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？ 2. 教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。 3. 教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。		限與尊重他人的身體自主權。
第二週	第二冊第一單元： 打電話 電話好幫手	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能說出生活中看過或使用過的傳話工具。 2. 能說出電話在生活中使用的時機。 3. 能知道公共用電話設置的地點。 4. 能知道當人在外面時，可以使用公共電話聯絡事情。 5. 能知道如何使用公共電話。 6. 能探索各種公共電話的使用方法。 7. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 8. 能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	活動一、把聲音傳到遠方 1. 教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？ 2. 教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。 3. 教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。 4. 教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。 活動二、電話真好用 1. 教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」 4. 教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。 活動三、公共電話在哪裡 1. 教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？ 2. 教師引導兒童根據生活的經驗回答。 3. 你看過的公共電話長什麼樣子呢？ 4. 教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？ 5. 教師鼓勵兒童提出自我的看法。 6. 教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。 活動四、需要使用公共電話的情境 1. 教師引導兒童發表各種可能需要用到公共電話的情境。 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師歸納兒童的答案，總結：在生活中有時會出現急需與家人聯絡的時候，這時候公共電話便可以幫助我們。 活動五、如何使用公共電話 1. 請兒童發表曾經使用過公共電話的經	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【高齡教育】 ◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

							<p>驗。</p> <p>2. 請有經驗的兒童說一說，不同種類的公共電話的使用方法。</p> <p>3. 教師補充說明公共電話的種類。</p> <p>4. 公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。</p> <p>活動六、引導</p> <p>1. 引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。</p> <p>2. 引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。</p> <p>活動七、節奏念謠</p> <p>1. 教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。</p> <p>2. 教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。</p> <p>3. 讓兒童自創4拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。</p> <p>4. 請兒童自創念謠動作。</p>		
第三週	第二冊第三單元： 打電話 我會打電話	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能說出利用電話與人交談時要特別注意禮貌。</p> <p>2. 能討論接聽電話時第一句話和結束時怎麼說才有禮貌。</p> <p>3. 能實際演練接聽電話時所使用的對話。</p> <p>4. 能探索打電話的注意事項。</p> <p>5. 能透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應注意的禮儀。</p> <p>6. 能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。</p> <p>7. 能說出常用的緊急電話號碼。</p> <p>8. 能知道遇到特別狀況時，如何打電話求助。</p> <p>9. 能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。</p> <p>10. 能專心投入遊戲。</p> <p>11. 能知道遇到不同的情況該撥打的號碼。</p> <p>12. 能將所學的常用電話號碼應用於生活中。</p>	<p>活動一、電話禮貌我在行</p> <p>1. 教師先將兒童進行分組，請各組討論接聽電話時，第一句話會說什麼呢？</p> <p>2. 教師請兒童依序表演。</p> <p>3. 教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。</p> <p>4. 教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。</p> <p>活動二、練習打電話</p> <p>1. 老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。</p> <p>2. 請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？</p> <p>3. 教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。</p> <p>4. 教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。</p> <p>活動三、接聽電話的應對</p> <p>1. 教師提問：你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師引導兒童討論以下狀況：</p> <p>(1) 接到要找家人的電話。</p> <p>(2) 要找的人不在。</p> <p>(3) 打錯電話時。</p> <p>4. 教師引導兒童討論並發表。</p> <p>活動四、練習打電話</p> <p>1. 教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。</p> <p>2. 教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。</p> <p>3. 請兒童說一說，打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【高齡教育】</b> ◎性別平等教育</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>

				義，並願意遵守。			<p>活動五、緊急電話號碼</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？</li> <li>2. 教師引導兒童回答。</li> <li>3. 教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？</li> <li>4. 教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。</li> <li>5. 教師適時詳細說明119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和方法。</li> </ol> <p>活動六、演唱〈緊急電話之歌〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放歌曲。</li> <li>2. 教師教唱歌曲。</li> <li>3. 小組同學依照自己的號碼，唱到自己的號碼就要蹲一下。</li> <li>4. 透過歌曲和遊戲讓兒童更熟記緊急電話之歌。</li> </ol>		
第四週	第二冊第二單元： 美麗的春天 拜訪春天	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能利用五官探索春天的生活環境。</li> <li>2. 能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。</li> <li>3. 能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。</li> <li>4. 能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。</li> <li>5. 能發現冬天和春天植物不同的地方。</li> <li>6. 能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。</li> <li>7. 能察覺到春天的氣候較溫暖，植物、動物和人類的活動都會和冬天不一樣。</li> </ol>	<p>活動一、拜訪春天</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。</li> <li>2. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。</li> <li>3. 探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。</li> <li>4. 教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。</li> </ol> <p>活動二、校園尋寶大挑戰</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將兒童分組進行校園尋寶大戰。</li> <li>2. 教師引導兒童善用自已的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。</li> <li>3. 教師可針對校園的環境設計個別化的題目。</li> <li>4. 結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。</li> <li>5. 教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。</li> </ol> <p>活動三、春天冬天大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。</li> <li>2. 教師展示幾組冬天的照片和春天的照</li> </ol>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【高齡教育】</b> ◎性別平等教育</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>

			<p>覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？</p> <p>3. 教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？</p> <p>4. 翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？</p> <p>5. 教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。</p> <p>6. 教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。</p> <p>活動四、動物找一找</p> <p>1. 教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。</p> <p>2. 兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。</p> <p>3. 教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。</p>			
第五週	第二冊第二單元： 美麗的春天 拜訪春天	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物</p>	<p>1. 能與同學分享自己對春天的觀察。</p> <p>2. 能說出自己喜愛的植物或動物。</p> <p>3. 能說出動物或植物的特色，並用不同的方式表現出來。</p> <p>4. 能演唱〈春神來了〉。</p> <p>5. 能做出〈春神來了〉的唱遊動作。</p> <p>6. 能利用「春天圖卡」製作「舞動春天頭套」。</p> <p>7. 能將所扮演的動作特徵表現出</p>	<p>活動一、春之舞會</p> <p>1. 教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。</p> <p>2. 教師引導兒童發表動物觀察紀錄。</p> <p>3. 教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？</p> <p>4. 兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 肢體律動 角色扮演</p>	<p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、</p>



			<p>理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的</p>	<p>特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>來。</p> <p>8. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。</p> <p>9. 能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。</p>	<p>活動二：思考與探索</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」</li> <li>2. 教師鼓勵兒童回答。</li> <li>3. 教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」</li> <li>4. 教師鼓勵兒童回答。</li> <li>5. 教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。</li> </ol> <p>活動三：舞動春天頭套製作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。</li> <li>2. 教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。</li> <li>3. 教師發下長形圖畫紙。</li> <li>4. 兒童用彩色筆裝飾頭套。</li> <li>5. 教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。</li> </ol> <p>活動四、聆聽與習唱</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。</li> <li>2. 兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。</li> <li>3. 教師提醒兒童注意附點的節奏。</li> </ol> <p>活動五、感受春天</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天（樹木光禿禿）和春天（翠綠的葉子）的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。</li> <li>2. 教師請兒童討論並舉手發表。</li> <li>3. 教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？</li> <li>4. 教師引導兒童發表。</li> </ol> <p>活動六、唱唱跳跳</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。</li> <li>2. 教師請3～5個兒童到講台前表演（先請自願者，沒有自願者教師叫號碼）。</li> <li>3. 教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。</li> <li>4. 最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」</li> <li>5. 兒童自由舉手發表。</li> </ol> <p>活動七、聆聽與習唱</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。</li> <li>2. 兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。</li> </ol> <p>活動八、舞動春天</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將全班分成數組（以4～6人為</li> </ol>		<p>耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【高齡教育】</b> ◎性別平等教育</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			一組)，利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。 2.提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。 3.完成作品。 活動九：「舞動春天」表演活動 1.教師引導兒童選擇適當的表演場地。 2.教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。 3.也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。 4.全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。		
第六週	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.能探索〈四季—春〉如何運用音樂描寫春天。 2.能透過對春天人、事、物的觀察，發現春天天氣的變化及其對生活的影響。 3.能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。 4.能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。 5.能說出春天天氣對生活的影響。 6.能在春天多變的天氣中，找出照顧自己的方法。 7.能說出春天人們常做的活動。 8.能替自己規劃一場「春之旅」。	活動一、欣賞〈四季—春〉 1.教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。 2.教師引導兒童聆聽。 3.教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」 4.教師引導兒童回答。 活動二、春天的腳印 1.請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？ 2.教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。 3.引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。 4.教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？ 5.引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？ 6.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。 活動三、春天氣象站 1.教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。 2.請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？ 3.請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？ 4.請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。 5.教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。 活動四、春天的天氣 1.教師引導兒童說出自己的天氣記錄。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。

				用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			2. 教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。 3. 教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。 4. 教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？ 5. 教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。 活動五、迎向春天 1. 春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？ 2. 教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？ 3. 教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。 活動六、我的春之旅 1. 教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。 2. 想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？ 3. 想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？ 4. 規劃「我的春之旅」活動。			
第七週	第二冊第三單元：我愛看書我的書朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視	1. 能和同學分享自己最喜歡的一本書。 2. 能認識其他同學分享的好書和不同類型的書。 3. 能探索書的內含物。 4. 能知道書的來源管道和特別的借書場所。	活動一、有空時做什麼（引起動機） 1. 教師和兒童分享自己有空時做的事。 2. 教師提問：「有空時，你做了哪些事呢？」 3. 請兒童自由發表。 活動二、平時時看的書 1. 教師展示並分享自己平時時看的書。 2. 教師提問：「平時，你看了哪些書呢？」 3. 鼓勵兒童發表。 4. 教師提問：「這些書裡面，你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」 5. 鼓勵兒童發表。 6. 教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。 活動三、好書分享 1. 請兒童帶來平時閱讀的書中最喜歡的一本。 2. 教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量 發表 念唱練習	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			<p>人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	與調整。		<p>3. 兒童上臺分享。</p> <p>4. 教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。</p> <p>活動四、不花錢的看書方式</p> <p>1. 教師將書籍來源書寫在黑板上。</p> <p>2. 引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？</p> <p>3. 請兒童自由發表。</p> <p>4. 教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。</p> <p>活動五、不一樣的借書場所</p> <p>1. 教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納總結。</p> <p>活動六、書裡書外有什麼</p> <p>1. 教師引導兒童分組。</p> <p>2. 引導兒童組內分享觀察到的書本內含物。</p> <p>3. 教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」</p> <p>4. 鼓勵兒童自由發表。</p>		<p><b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p>
第八週	第二冊第三單元：我愛看書我的書朋友	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>1. 能認識書的基本構造。</p> <p>2. 能演唱〈我的書朋友〉歌曲。</p> <p>3. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。</p>	<p>活動一、書的結構-封面</p> <p>1. 教師以任何一本繪本的封面引起動機。</p> <p>2. 教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。</p> <p>3. 教師一一巡視兒童展示的是否正確。</p> <p>4. 請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。</p> <p>5. 兒童分組上臺發表討論結果。</p> <p>6. 教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。</p> <p>封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。</p> <p>7. 請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。</p> <p>活動二、書的其他結構</p> <p>1. 教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師總結：除了封面以外，書還包含</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 說故事 發表 作品評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、</p>

			<p>義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>		<p>封底、正文、書背、目次等部分。</p> <p>4. 教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。</p> <p>5. 請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。</p> <p>6. 兒童分組上臺發表討論結果。</p> <p>7. 教師總結。</p> <p>活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉</p> <p>1. 教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童唸一次歌詞。</p> <p>4. 教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。</p> <p>5. 教師指導兒童隨音樂的播放做律動。</p> <p>活動四、跳出聲音的長短變化</p> <p>1. 教師提問：「唱一唱、動一動之後，我們發現每一句的前面幾個音比較短，最後一個音都特別長，你會用什麼身體動作來表示聲音的長短呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童分享自創動作。</p> <p>3. 教師引導兒童討論：「什麼動作最能表現出聲音的長短呢？」</p> <p>4. 教師鼓勵與總結：「在歌曲中，有聲音長短的變化，會讓歌曲聽起來更有趣，因此，圖譜上也有長長短短的符號，來表示歌曲中的聲音長短。」</p> <p>活動五、感受聲音長短</p> <p>1. 教師說明：「除了用身體動作表示聲音的長短，我們還可以用唸謠來試試看哦！」</p> <p>2. 教師引導兒童念謠及動作。</p> <p>3. 教師總結：「我們可以用唱一唱、跳一跳及念謠的方式來感受聲音的長短，在唱其他歌曲時，也可以用這些方式試試看哦！」</p>	<p>土石流、乾旱…。</p>			
第九週	第二冊第三單元：我愛看書快樂小書蟲	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>1. 能透過探索活動，知道製作小書的方式。</p> <p>2. 能運用媒材發揮創意自製小書。</p> <p>3. 能和同學合作，練習說書。</p> <p>4. 能向他人介紹自己做的小書。</p> <p>5. 能參與活動，聆聽同學說書。</p> <p>6. 能說出說書活動的感想與心得。</p> <p>7. 能分享個人閱讀收穫。</p> <p>8. 能認識閱讀的好處。</p>	<p>活動一、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 觀賞「創意小書」美勞影片。</p> <p>3. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>4. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p> <p>5. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>6. 畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫）</p> <p>7. 完成創意小書。</p> <p>活動二、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>3. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p> <p>4. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>5. 畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫）</p> <p>6. 完成創意小書。</p> <p>活動三、小書大集合</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	

			現尊重、溝通以及合作的技巧。	<p>心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>1. 將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。</p> <p>2. 教師提問：有沒有誰的作品你想知道多一點的呢？</p> <p>3. 教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。</p> <p>活動四、練習說書</p> <p>1. 引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。</p> <p>2. 引導兒童兩兩分組練習說書。</p> <p>3. 引導兒童分享在練習時遇到的問題。</p> <p>4. 兒童自由發表。</p> <p>活動五、小書分享</p> <p>1. 引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。</p> <p>2. 走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。</p> <p>3. 引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。</p> <p>4. 引導兒童進行全班性的走動觀察，將貼紙貼在自己喜歡作品的集點貼上。</p> <p>活動六、引導</p> <p>1. 請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。</p> <p>2. 引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。</p> <p>3. 引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。</p> <p>活動七、借書看書心得分享會</p> <p>1. 教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p>		<p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p>	
第十週	第二冊第四單元：我愛我的家人與我	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物</p>	<p>1. 能說出家中的成員。</p> <p>2. 能說出家庭成員的外表特徵與興趣。</p> <p>3. 能說出家人間互相關心的方式。</p> <p>4. 能向不住在一起的家人表達對</p>	<p>活動一、親愛的家人</p> <p>1. 教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。</p> <p>2. 教師示範如何介紹自己的家人。</p> <p>3. 教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>作品評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 家庭的多樣型態與轉變。</p> <p>家 E3 察覺家庭中</p>		

			<p>透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試</p>	<p>特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>他們的關心。</p> <p>5. 能說出和家人一起做的活動。</p> <p>6. 能說出和家人一起活動的感覺。</p> <p>7. 能畫出最喜歡和家人一起做的事情。</p> <p>8. 能和同學共同欣賞作品。</p>	<p>認識自己的家人。</p> <p>4. 教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。</p> <p>5. 教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。</p> <p>活動二、拉近家人的距離</p> <p>1. 教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？</p> <p>2. 教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。</p> <p>3. 教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。</p> <p>活動三、家人間的活動</p> <p>1. 想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。</p> <p>2. 老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。</p> <p>3. 進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快速度說出家中最常做這件事的人是誰。</p> <p>4. 老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。</p> <p>5. 教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？</p> <p>6. 教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？</p> <p>活動四、情緒說一說</p> <p>1. 教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？</p> <p>2. 教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？</p> <p>3. 教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。</p> <p>活動五、畫出「我和家人畫作」</p> <p>1. 教師播放「我和家人畫作」美勞影片。</p> <p>2. 引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。</p> <p>3. 引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。</p> <p>4. 完成作品。</p> <p>5. 師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。</p>		<p>不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p>	
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。					
第十一週	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說出我的感謝	6	生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知 並能對自己有正向的看 法，進而愛惜自己，同時 透過對生活事物的探索與 探究，體會與感受學習的 樂趣，並能主動發現問題 及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究 人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增 進系統思考與解決問題的 能力。 生活-E-A3 藉由各種媒 介，探索人、事、物的特 性與關係，同時學習各種 探究人、事、物的方法、 理解道理，並能進行創 作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多 元的表徵符號，表達自己 的想法、與人溝通，並能 同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他 人和環境的關係，體會生 活禮儀與團體規範的意 義，學習尊重他人、愛護	2-I-4 在發 現及解決問 題的歷程 中，學習探 索與探究 人、事、物 的方法。 6-I-1 覺察 自己可能對 生活中 的人、事、物 產生影響， 學習調整情 緒與行為。 6-I-2 體會 自己分內該 做的事，扮 演好自己的 角色，並身 體力行。 7-I-1 以對 方能理解的 語彙或方 式，表達對 人、事、物 的觀察與意 見。 7-I-2 傾聽 他人的想 法，並嘗試 用各種方法 理解他人所 表達的意 見。 7-I-3 覺知 他人的感 受，體會他 人的立場及	A-I-1 生命 成長現象的 認識。 A-I-3 自我 省思。 C-I-1 事物 特性與現象 的探究。 C-I-3 探究 生活事物的 方法與技 能。 D-I-1 自我 與他人關係 的認識。 D-I-2 情緒 調整的學 習。 D-I-3 聆聽 與回應的表 現。 D-I-4 共同 工作並相互 協助。 E-I-1 生活 習慣的養 成。 E-I-2 生活 規範的實 踐。 E-I-3 自我 行為的檢視 與調整。 E-I-4 感謝 的表達與服 務工作的實 踐。 F-I-1 工作	1. 能說出和家人相處時的感受。 2. 能知道自己有不愉快的情緒。 3. 能夠面對自己不愉快的情緒並瞭解情緒發生的原因。 4. 能說出解決問題的方法。 5. 訪問家人在家中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。 6. 能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。 7. 能感受並說出從小到大，家人及親人對自己的付出。 8. 能將對家人的愛與感謝大方的說出口。	活動一、面對負面情緒 1. 想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？ 2. 試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。 3. 教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。 活動二、愛家小記者 1. 教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？ 2. 教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。 3. 教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？ 4. 想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？ 5. 如果產生的負面情緒，是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒？ 活動三、家人的付出 1. 教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。 活動四、愛的宣言 1. 教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」 2. 教師請兒童把心裡想說的話寫下來。 3. 請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討



			<p>生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>任務理解與工作目標設定的練習。</p>				<p>論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>
第十二週	第二冊第四單元：我愛我的家大聲說出我的感謝	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1. 能對家人表示感謝之意後，說出自己的感覺和發現。</p> <p>2. 能用行動表達對家人的感謝之意。</p> <p>3. 能將自己的感謝化為文字，寫在卡片上。</p> <p>4. 將卡片送給家人，表達自己的感謝。</p>	<p>活動一、感謝卡製作</p> <p>1. 教師播放「感謝卡」美勞影片。</p> <p>2. 立體卡片製作。</p> <p>3. 將自己所發表的內容寫在卡片上。</p> <p>4. 在卡片正面上設計圖案。</p> <p>5. 完成作品。</p> <p>6. 師生共同欣賞。</p> <p>活動二、歌曲教唱及賞析</p> <p>1. 教師播放音樂CD〈美麗的康乃馨〉。</p> <p>2. 由教師引導兒童分段聆聽。</p> <p>3. 帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。</p> <p>活動三、愛的行動</p> <p>1. 教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。</p> <p>3. 請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。</p> <p>4. 教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。</p> <p>活動四、愛的循環</p> <p>1. 教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。</p> <p>2. 教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？</p> <p>3. 讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。</p> <p>4. 請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。</p> <p>5. 教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。</p> <p>6. 教師引導兒童分享，當自己對家人說</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>作品評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人</p>

			<p>義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		<p>出感謝後，家人的反應是什麼？</p>		<p>需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	
第十三週	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同</p>	<p>1. 能透過發表經驗，分享有趣的玩水活動。</p> <p>2. 能察覺水的特性，並且發現物體浮在水面上的現象。</p> <p>3. 能尋找周邊的物品來進行實驗，並且能與同學進行討論，初步的判斷適不適合。</p> <p>4. 能合作進行實驗，並從中發現哪些物品可以浮在水面上，哪些不行。</p> <p>5. 能進行觀察，並且說出在實驗中的發現。</p>	<p>活動一、水的遊戲</p> <p>1. 教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。</p> <p>活動二、玩水的新發現</p> <p>1. 教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。</p> <p>活動三、找一找</p> <p>1. 教師說明活動規則。</p> <p>2. 兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。</p> <p>3. 當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

			<p>理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起</p>	<p>工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？</p> <p>4. 請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？</p> <p>5. 教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。</p> <p>活動四、看看誰會浮起來</p> <p>1. 教師事先準備一桶水在教室前方。</p> <p>2. 教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。</p> <p>3. 教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。</p> <p>4. 教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」</p> <p>5. 教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。</p>			
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

				工作並完成任務。						
第十四週	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。</p> <p>2. 能利用不同材質，製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。</p> <p>3. 能知道要如何處理遊戲後的水。</p> <p>4. 能將遊戲後的水再做利用。</p> <p>5. 能說出活動中的體驗。</p>	<p>活動一、自製漂浮玩具</p> <p>1. 教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一個漂浮玩具，可以用什麼樣的東西呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。</p> <p>3. 教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。</p> <p>活動二、製作不同的漂浮玩具</p> <p>1. 想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作漂浮玩具呢？</p> <p>2. 教師引導兒童製作不同材質的漂浮玩具。</p> <p>3. 將製作完成的漂浮玩具一一展示，並請兒童說明自用了哪些材料。</p> <p>活動三、水的再利用</p> <p>1. 教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？</p> <p>2. 教師引導兒童說出自己的想法。</p> <p>3. 教師請兒童說一說水可以怎麼利用？</p> <p>4. 教師整理兒童的發表。</p> <p>活動四、動手做做看</p> <p>1. 教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？</p> <p>2. 教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。</p> <p>3. 小組根據共同的決定，進行水的再利用。</p> <p>4. 教師請小組完成水的再利用後回到座位。</p> <p>活動五、我的新發現</p> <p>1. 教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童幫忙想一想還有沒有其他的方法。</p> <p>3. 在活動中還有什麼其他的發現呢？</p> <p>4. 教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	

				創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					
第十五週	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方	1. 能說出生活中哪裡有水。 2. 能說出水是從哪裡來的。 3. 能說出生活中水的用途。 4. 能說出停水對生活的影響。 5. 能察覺水在生活中的重要性。	活動一、水從哪裡來 1. 教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1. 進行「水的用途大集合」。 2. 教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3. 教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4. 時間截止後，教師請各組上台發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5. 教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2. 教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3. 教師引導兒童回答。 活動四、停水對植物和動物的影響 1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2. 教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3. 教師引導兒童回答。 活動五、停水的其他影響 1. 教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有其他方面的影	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

			<p>思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>響呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。</p>		
第十六週	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運</p>	<p>1. 能知道洗手時節約用水的方法。 2. 能欣賞同學節約用水的行為。 3. 能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。 4. 能訪問家人各種省水的方法。 5. 能知道家中使用的省水裝置。 6. 能知道在家中可實踐的省水行為。 7. 能演唱〈省水小尖兵〉。 8. 能感受省水在生活中實踐的快樂。</p>	<p>活動一、洗手我最棒 1. 教師請兒童到洗手臺洗手。 2. 教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3. 教師請兒童說出自己的想法。 4. 教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 活動二、省水小達人 1. 教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2. 教師提問：想一想把徽章送給小達人</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 <b>【全民國防教育】</b></p>

		<p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成</p>	<p>用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？</p> <p>活動三、省水妙方</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。</li> <li>2. 教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」</li> <li>3. 教師引導兒童回答。</li> <li>4. 教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。</li> </ol> <p>活動四、省水小尖兵誓約書</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。</li> <li>2. 教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。</li> <li>3. 教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。</li> </ol> <p>活動五、〈省水小尖兵〉歌曲賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放歌曲〈省水小尖兵〉予兒童聆聽感受。</li> <li>2. 請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。</li> <li>3. 當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。</li> <li>4. 教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。</li> </ol> <p>活動六、省水大富翁</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明遊戲規則。</li> <li>2. 當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。</li> <li>3. 教師給予獎勵。</li> </ol>			
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

第十七週	第二冊第六單元：快樂一夏過端午	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>任務。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能了解端午節的習俗與日期。</p> <p>2. 能知道屈原的故事。</p> <p>3. 能了解端午節習俗中划龍舟的由來。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈過端午〉。</p> <p>5. 能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。</p>	<p>活動一：認識端午節的日期</p> <p>1. 教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」</p> <p>2. 綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。</p> <p>活動二：認識端午節習俗</p> <p>1. 教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。</p> <p>2. 教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」</p> <p>3. 請兒童發表。</p> <p>4. 透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。</p> <p>活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來</p> <p>1. 教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>活動四：學唱〈過端午〉</p> <p>1. 按照節奏習念〈過端午〉的歌詞，並討論歌詞的含意。</p> <p>2. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師帶領兒童演唱一兩次。</p> <p>4. 聽唱整首歌曲並習唱。</p> <p>活動五：我們來划龍舟</p> <p>1. 教師將兒童分為一排一組，每組各選出一位鼓手、一位舵手和一個奪標者。</p> <p>活動六、念謠－開心過端午</p> <p>1. 教師示範拍念節奏。</p> <p>2. 請兒童配合肢體動作念謠。</p> <p>3. 教師提問：你最喜歡的端午節活動是哪一個呢？</p> <p>4. 兒童可能回答：戴香包、吃粽子、包粽子、玩立蛋、划龍舟等。</p> <p>5. 教師請兒童將自己喜歡的端午節活動帶入念謠中，再一起念一念，動一動。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p><b>【全民國防教育】</b></p>	
------	-----------------	---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



				和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					
第十八週	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能了解換季時衣著的改變。 2. 能認識換季時需要準備及進行的工作。 3. 能協助家人整理衣物。 4. 能利用墊板整齊的摺好衣服。 5. 能認真參加摺衣服大賽。 6. 能把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。	活動一：換季的準備 1. 教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師說明： (1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。 (2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。 (3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。 (4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。 (5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。 活動二：夏天與冬天的衣物比較 1. 教師引導兒童進行分組。 2. 請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3. 每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？ 4. 教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接再進行討論比較。 5. 教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？ 活動三：換季時整理衣物的小秘方 1. 教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小秘方呢？ 2. 教師鼓勵兒童發表。 3. 教師總結說明。 活動四：準備活動 1. 教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？ 2. 隨機請幾位兒童上台示範摺衣服。 3. 請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。 活動五：練習摺衣服 1. 教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！ 讓我們來練習摺衣服吧！ 2. 教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。 3. 請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。 活動六：摺衣服比賽	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【全民國防教育】

				境、尊重生命。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			1. 教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。 2. 教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。			
第十九週	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能了解和防治蚊蟲有關的端午節習俗。 2. 能了解防治蚊蟲的方法。	活動一：蚊蟲對生活的影響 1. 教師提問：天氣愈來愈熱了，蚊蟲也變多了，對我們的生活有什麼影響呢？ 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師總結兒童的發表。 活動二、蚊蟲孳生的地方 1. 教師提問：蚊子很討厭，牠們到底都喜歡躲在什麼地方？ 2. 教師引導兒童發表看法： (1)教室外的洗手臺。 (2)有積水的水桶。 (3)盆栽下方放置的水盤。 (4)陰暗處。 (5)其他 3. 教師總結說明。 活動三、我是小偵探 1. 請兒童在校園、教室和家裡附近找找看，是否有積水的地方？ 2. 請兒童上臺發表自己所找到積水的地方。 活動四、滅蚊大作戰 1. 教師提問：我們找到這些積水的地方，可以怎麼處理呢？ 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：讓我們來動動手，一起減少蚊蟲生長。 4. 教師總結滅蚊的方法 活動五、防蚊大作戰 1. 教師提問：我們要如何做才能避免蚊蟲孳生、避免被蚊蟲叮咬？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師總結兒童的發表： (1)外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。 (2)安裝紗窗與紗門，避免蚊蟲進入室內，並隨時注意紗窗、紗門是否有破洞。 3. 擺放捕蚊燈。 4. 清理水溝和積水容器，使蚊子無法產	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 <b>【全民國防教育】</b>	

							<p>卵、孵化及發育成蟲。 5. 教師說明：如能徹底清除孳生源，那麼不必使用前幾項方法，就可以完全消滅蚊蟲。</p>			
<p>第二十週</p>	<p>第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了</p>	<p>6</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能感受習俗與生活的密切關係。 2. 能自己動手製做香包。 3. 能了解香包與防治蚊蟲的關係。 4. 能知道常見的夏天消暑活動。</p>	<p>活動一：其他防蟲方法 1. 教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。 活動二：製作香包 1. 教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2. 課本與美勞影片所示範的香包做法。 3. 教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。 活動三：發表活動 1. 教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。 活動四：夏日生活分享 1. 請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。 2. 請兒童將自己的記錄與同學分享。 3. 教師歸納。 活動五、消暑超級比一比 1. 教師將班上同學分成數組。 2. 教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。 3. 請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。 4. 請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。 5. 教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。 活動三、夏日戲水樂 1. 教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」 2. 教師引導兒童進行發表。 3. 教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 作品評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 <b>【環境教育】</b> 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 <b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 <b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。 <b>【全民國防教育】</b></p>	

				現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。					
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

嘉義縣民雄鄉菁埔國民小學

112 學年度第一學期一年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 10-1)

設計者：姜美雲老師

第一學期

教材版本		翰林版第一冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節				
課程目標		1. 引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4. 透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5. 藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6. 透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 7. 透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8. 透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 9. 指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 10. 透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11. 藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1. 認識自己的成長現象。 2. 描述從出生至今的生長發育變化。 3. 認識身體各部位的名稱和基本功能。 4. 願意珍惜愛護自己的身體。	一、觀察成長的變化 1. 配合課本頁面，請學生比較並發表，兩插圖中的人物各有什麼不同， 2. 教師說明：每個人從出生後，就不斷的在改變。即使同樣是一年級，成長的速度和外形也都不一樣。 二、分享成長的經驗 1. 請學生分組，展示小時候的照片，並分組討論、發表：	1. 討論：能說出代表成長的現象。 2. 發表：能分享自己的生長發育變化。 3. 紙筆評量：明白身體各部位的名稱。 4. 態度評定：願意愛護自己的身體，避免受傷。	<b>【安全教育】</b> 安E6 了解自己的身體。 ◎性別平等教育 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平	

							<p>2. 教師統整：嬰兒期是一生中成長速度最快的時期，進入學生期還是不斷的在成長。</p> <p>三、討論成長的現象</p> <p>1. 教師提問「怎麼知道自己正在長大呢？」請學生自由發表。</p> <p>2. 請學生發表自己出生時的身高和體重，並且和現在的身高、體重作比較。</p> <p>四、討論能力的變化</p> <p>1. 教師說明：成長的過程中，身體會由小變大，能力也會漸漸增強。</p> <p>2. 請學生發表身體各部位的基本功能，</p> <p>五、認識身體各部位的名稱</p> <p>六、珍惜並愛護自己的身體</p> <p>1. 請曾經受傷的學生發表自己的經驗：哪個身體部位受傷？為什麼會受傷？受傷後對日常生活會造成哪些不方便？</p> <p>2. 教師統整：身體要陪伴我們過一生，應該好好照顧它，不要讓它受到傷害。</p>		<p>等的語言與文字進行溝通。</p> <p>◎家庭暴力防治課程</p> <p>1. 藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。</p> <p>2. 讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。</p>
第二週	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	<p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	<p>1. 發覺清潔習慣的重要性。</p> <p>2. 嘗試練習各種不同的清潔技能。</p>	<p>一、討論清潔習慣的重要性</p> <p>1. 引導學生想像自己連續好幾天不洗澡，身體髒兮兮的，會帶給自己和別人什麼感覺？</p> <p>2. 請學生發表儀容整潔對整體形象及健康的影響。</p> <p>二、模仿清潔動作</p> <p>1. 請學生自由發表想要保持身體清潔可以怎麼做。</p> <p>2. 教師統整：做好清潔工作，才能讓自己乾淨舒服，看起來有精神，也受人歡迎。</p> <p>三、演練洗臉的方法</p> <p>1. 請學生取出手帕或毛巾並示範自己洗臉的方式，教師巡視指導。</p> <p>2. 師生共同討論洗臉時應該注意的部位，</p> <p>四、演練正確洗手的方法</p> <p>五、討論洗手的重要性和時機</p> <p>六、手洗乾淨了沒？</p> <p>1. 請學生配合課本19頁的紀錄表，連續記錄一星期的洗手習慣。</p>	<p>1. 問答：能說出讓身體變乾淨的方法。</p> <p>2. 實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。</p> <p>3. 自評：能確實執行清潔習慣。</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>◎家庭暴力防治課程</p> <p>1. 藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。</p> <p>2. 讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。</p>
第三週	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	<p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作</p>	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	<p>1. 嘗試練習各種不同的清潔技能。</p> <p>2. 能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等簡易的健康技能。</p> <p>3. 在生活中實踐清潔習慣。</p>	<p>一、討論洗澡時的注意事項</p> <p>1. 教師提出問題，請學生舉手回答：</p> <p>二、討論上廁所的正確方法</p> <p>1. 配合課本頁面，引導學生討論上廁所的正確方法，</p> <p>三、演練正確使用小便斗與馬桶的方法</p> <p>1. 教師強調上廁所的禮儀、步驟及注意事項。</p> <p>2. 請學生演練正確使用小便斗、坐式馬桶與蹲式馬桶的方法。</p> <p>四、清潔衛生我最棒</p> <p>1. 進行支援前線遊戲，</p> <p>2. 請學生將有做到的好習慣塗上顏色。</p> <p>3. 教師鼓勵學生養成良好的衛生習慣，</p>	<p>1. 實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。</p> <p>2. 自評：能確實執行清潔習慣。</p> <p>3. 實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。</p> <p>4. 自評：能確實執行清潔習慣。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>◎家庭暴力防治課程</p> <p>1. 藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而</p>

				簡易的健康技能。			讓自己更加健康。		學會保護自己。 2. 讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。	
第四週	第一冊第二單元： 快樂上下學 活動一：安全紅綠燈	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1. 發覺影響上下學安全的態度與行為。 2. 認識行走安全。	一、探討車禍事件 1. 學生發表曾經看過的車禍事件，或是由教師舉例。 二、討論上、下學途中的危險情境 三、探討走路上、下學的安全注意事項 四、演練行人安全過馬路步驟 五、搭乘公車的安全注意事項 六、搭乘機車的安全注意事項 七、搭乘汽車的安全注意事項 1. 教師提問並引導兒童思考：搭乘汽車上、下學時，要注意哪些事項？ 八、發表預防迷路的方法 九、演練迷路時的處理方法 1. 教師提醒學生：不隨便與陌生人攀談，不隨便接受陌生人的邀約與物品，才能保護自己的安全。	1. 問答：能說出放學途中可能遇到的危險情境。 2. 自評：上、下學途中會遵守交通規則。 3. 問答：能說出放學途中可能遇到的危險情境。 4. 觀察：能正確演練迷路或落單時的處理方法。 5. 觀察：能正確演練迷路或落單時的處理方法。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎家庭暴力防治課程 1. 藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。 2. 讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。	
第五週	第一冊第二單元： 快樂上下學 活動二：我們是好同學、活動三：我們的健康中心	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1. 了解與同學和諧相處的方式。 2. 遵守團體規範。	一、討論什麼是友愛同學的表現 二、發表友愛同學的行為 1. 請學生輪流上台說一說：誰是我的好朋友？我和同學如何相處？我如何幫助別人？ 三、討論如何做到友愛的行為 1. 配合課本頁面，教師引導學生說出遇到類似的情境，要如何表現友愛。 2. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。 四、反省自己做到哪些友愛的行為 五、發表健康中心的設備和功能 六、認識學校護理師提供的健康服務 1. 教師歸納：學校護理師是全校師生的健康守護者，接受幫忙後別忘了跟護理師說謝謝。	1. 問答：能說出與朋友和睦相處的方法。 2. 觀察：能與同學和諧相處，並遵守團體規範。 3. 自評：能做到友愛同學的行為。	◎家庭暴力防治課程 1. 藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。 2. 讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。	
第六週	第一冊第三單元： 營養的食物 活動一：食物調色盤	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1. 認識食物的重要性。	一、發表今天所吃的食物 1. 請學生回想今天所吃的食物 2. 教師統整：不同的食物有不同的營養，對身體的幫助也不一樣。 二、討論食物的重要性 1. 請學生自由發表食物對身體有哪些幫助。 三、營養均衡不偏食 1. 教師以班上的健康學生為例，說明營養均衡的好處， 四、討論偏食或挑食對身體的影響 五、我是美食家遊戲 1. 教師說明「我是美食家」遊戲規則： 2. 教師鼓勵優勝組別，並歸納說明：不同的食物有不同的營養，嘗試新的、有營養的食物，對身體有很大的幫助。 六、食物探險宣告 1. 配合課本頁面，請學生選擇一種還沒	1. 問答：能說出攝取多樣化食物的好處。 2. 自評：每日攝取多樣化的食物，不偏食、不挑食。 3. 自評：每日攝取多樣化的食物，不偏食、不挑食。 4. 發表：願意嘗試新食物並分享自己的感覺。	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。  ◎水域安全 A. 具備游泳基本技能，並分享親水活動的樂趣。	

							吃過的食物，試吃後分享自己的感覺。 2. 完成食物探險宣告卡，並公開發表。			
第七週	第一冊第三單元： 營養的食物 活動二：飲食好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-1-1 認識健康的生活習慣。 4a-1-2 養成健康的生活習慣。	Ea-1-2 基本的飲食習慣。	1. 養成每天吃早餐的習慣。	一、調查吃早餐的情形 二、討論吃早餐的重要性 三、飲食習慣小遊戲 1. 教師鼓勵又快又正確的組別。 四、檢視自己的飲食習慣 五、討論不良的飲食習慣對身體的影響 1. 請學生說一說不良的飲食習慣對身體健康有什麼影響。 2. 教師鼓勵學生為了自己的健康，要檢討並改進不良的飲食習慣。 六、改進不良的飲食習慣 1. 配合課本的例子，分析不良飲食習慣的改進方法。	1. 問答：能說出每天吃早餐的好處。 2. 自評：能養成良好的飲食習慣。	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎水域安全 A. 具備游泳基本技能，並分享親水活動的樂趣。	
第八週	第一冊第四單元： 愛上體育課 活動一：體育課好好玩	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-1-2 認識基本的運動常識。 3c-1-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-1-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	1. 認識上體育課的安全規定，並學會正確的運動裝備。 2. 學會整隊的基本動作。 3. 養成正確的上課準備習慣。	一、介紹體育課程與上課規定 1. 教師介紹體育課的主要內容 二、制定體育課的約定 三、說明上體育課的準備 1. 利用課文說明體育課會從事很多運動，學生需穿著學校的運動服或班服、運動鞋，戴帽子和準備水壺。 2. 教師歸納：體育課時主要以戶外身體活動為主，一定要遵守教師規定並穿著正確裝備，才能維持上課安全，以後上課前應做好這些準備。 四、進行整隊練習 五、誰的穿著不正確 六、總結活動 1. 歸納在戶外上體育課，必須注意安全，遵守規定，作好準備才能享受運動的樂趣。	1. 問答：能說出體育課的安全規定和準備。 2. 實作：能做出正確的整隊動作。 3. 問答：能說出正確運動穿著的條件。 4. 實作：能做好上體育課的準備。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎水域安全 A. 具備游泳基本技能，並分享親水活動的樂趣。	
第九週	第一冊第四單元： 愛上體育課 活動二：暖身操	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-1-2 認識基本的運動常識。	Bc-1-1 各項暖身伸展動作。	1. 知道暖身操的重要性。 2. 能正確進行暖身操活動。	一、暖身操的重要性 教師提問並說明運動前做暖身操，比較不容易受傷。 二、進行單人暖身操練習 三、總結活動 1. 教師提問剛才進行哪些不同的暖身活動，靜態伸展和動態的活動有什麼不一樣的感覺？ 2. 教師歸納：運動前進行暖身操可以讓身體做好準備，也可以減少運動傷害。 四、複習單人暖身操 五、進行雙人暖身操練習 1. 說明兩人活動要注意的安全規定。 六、總結活動 1. 教師歸納：暖身操的方式要依照運動的身體部位來做變化。 2. 鼓勵學生學會暖身操的方法和動作後，可以在課後和同學或家人一起練習，並養成運動前先做暖身操的正確習慣。	1. 問答：能說出暖身操的重要性。 2. 實作：能做出正確的單人和雙人暖身操動作。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎水域安全 A. 具備游泳基本技能，並分享親水活動的樂趣。	
第十週	第一冊第四單元： 愛上體育課	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-1-2 認識基本的	Ba-1-1 遊戲場所與上	1. 知道校園遊樂設備使用規定。 2. 能遵守遊樂設備使用規定。	一、認識校園遊樂設備 1. 說明今天要去認識學校遊樂設備，介	1. 問答：能說出校園遊樂設備使用規定。	【安全教育】 安 E3 知道常見事	

	活動三：安全遊樂園		活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	運動常識。	下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	3. 能分辨安全或危險的遊樂設備，並知道如何處理。	紹使用規定，下課時可以正確使用。 <b>二、認識遊樂設備使用規定</b> <b>三、進行遊樂設備體驗活動</b> 1. 引導學生分站觀察遊樂設備使用規定，發表觀察到的使用規定。 2. 讓學生分組實際使用遊樂設備，並觀察其表現。 <b>四、總結活動</b> 1. 教師提問：「在使用過程中，大家表現如何？是否有人違反規定？」 2. 教師歸納：校園裡的遊樂設備是大家都可以使用的公物，要遵守使用規定才不會發生危險。回家後，也可以去觀察社區或其他公園，是否也有這些遊樂設備，使用時也要遵守使用規定，玩樂才安全。	2. 實作：能按照使用規定使用遊樂設備。 3. 實作：能分辨校園裡遊樂設備是否安全。 4. 問答：能說出發現危險遊樂設備的處理方法。	故傷害。 ◎水域安全 A. 具備游泳基本技能，並分享親水活動的樂趣。	
第十一週	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 知道校園遊樂設備使用規定。 2. 能遵守遊樂設備使用規定。 3. 能分辨安全或危險的遊樂設備，並知道如何處理。	一、檢查校園遊樂設備的安全性 1. 利用學習單說明這節的學習任務要檢查校園遊樂設備是否安全 二、認識遊樂設備使用規定 1. 引導學生分組觀察遊樂設備的外觀，並記錄或畫出自己的觀察，再勾選安全可使用或需要維修的欄位。 2. 讓學生在組內分享自己觀察的結果，比較自己和別人的發現是否不同。 三、總結活動 1. 教師歸納：遊樂設備是學校的公物，要靠大家維護。 2. 教師說明如果發現社區或公園的遊樂設備有安全問題，可以請爸媽或家人轉告里長或管理單位，讓附近居民和學生能安全的使用。	1. 問答：能說出校園遊樂設備使用規定。 2. 實作：能按照使用規定使用遊樂設備。 3. 實作：能分辨校園裡遊樂設備是否安全。 4. 問答：能說出發現危險遊樂設備的處理方法。	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 ◎性侵害犯罪防治課程 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	
第十二週	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 能利用身體模仿不同的幾何圖形。 2. 知道身體的形狀、水平、大小和支撐點的概念。 3. 能和同學合作做出有主題的模仿造型。 4. 能發表自己觀賞的想法。	一、單元導入活動 1. 教師利用課文單元頁情境圖，引導學生認識體操和舞蹈是體育課的上課內容，喚起學習動機，並詢問學生是否有相關學習經驗。 二、進行身體造型活動 1. 教師引導學生利用身體展演圖形，探索身體的神奇功能，建立對身體的自信心。 三、總結活動 1. 教師歸納可以利用身體模仿形狀，表演時再利用高低、大小的變化，或是和他人合作，可以做出不同變化。 四、造型創作引導活動 引導學生進行暖身活動。 五、進行分組造型創作活動 七、認識支撐點 1. 教師引導學生進行暖身活動後，請學生觀察站立的動作中，身體哪個部位是著地的點。 八、進行支撐點練習 九、分組展演與欣賞活動 1. 教師複習分組展演與欣賞發表的注意事項，請各組輪流展演，其他學生發表	1. 問答：能說出形狀、水平、大小和支撐點的動作概念。 2. 實作：能利用模仿能力，表現不同變化的身體造型。 3. 問答：能說出觀賞展演的想法。 4. 實作：能和同學合作，展演有主題的造型。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 ◎性侵害犯罪防治課程 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	



							觀賞心得。 2. 教師總評各組學習表現。			
第十三週	第一冊第五單元： 我的身體真神奇 活動二：墊上模仿秀	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 能在墊子上進行靜態和移動性的模仿動作。 2. 能知道表現平衡、柔軟度和支撐動作的要領。	一、墊上運動的注意事項 1. 教師介紹體操教室使用規定和設備。 二、進行靜態模仿活動 1. 教師示範並引導學生練習簡單的靜態造型動作。 三、創意活動 1. 教師引導學生熟練後，讓他們嘗試升級版。 2. 教師歸納：墊上因為有保護作用，可以嘗試不同支撐的動作，也可以嘗試盡量伸展的感覺，增加動作表現能力。 四、複習靜態造型動作 五、進行動物模仿秀 六、進行動物競走遊戲 1. 教師總評各組學習表現，並歸納學習概念的應用與觀賞別人動作應表現的行為。	1. 問答：能說出平衡、柔軟度和支撐動作的要領。 2. 實作：能在墊子上進行靜態和移動性的模仿動作。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 ◎性侵害犯罪防治課程 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	
第十四週	第一冊第五單元： 我的身體真神奇 活動三：唱跳樂趣多	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿律動遊戲。	1. 能知道跳舞的動作要領。 2. 能說出舞蹈動作的口訣。 3. 能跟隨節奏做出正確的唱跳活動。	一、跳舞的導入活動 1. 利用課文內容說明跳舞活動的特色就是要跟隨音樂節奏做動作。 2. 引導學生認識6種唱跳技巧： 二、進行唱跳活動 1. 引導學生跟著教師示範練習邊說邊跳。 3. 引導學生分段練習，再全部練習。 三、總結活動 1. 引導學生發表學習心得。 2. 教師歸納：跳舞時要結合唱跳技巧和口訣的學習方法。 四、複習唱跳活動 五、熟練唱跳舞序和修正動作 六、總結活動 1. 分組展演，說明要利用觀察發現，學習別人的優點，改善自己的缺點。 2. 教師引導學生發表跳舞和之前的墊上模仿動作有哪些差異。	問答：能說出舞蹈動作的學習要領。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 ◎性侵害犯罪防治課程 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	
第十五週	第一冊第五單元： 我的身體真神奇 活動四：動物拳	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	1. 學會利用身體表現各種動物拳。 2. 能和其他人合作，共同進行動物拳創作活動。	一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 二、動物拳（小虎拳、蛇拳、鶴拳） 1. 教師運用圖片或影片，引導學生觀察動物的動作。 三、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 四、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 五、複習小虎拳、蛇拳、鶴拳等動作要領 六、動物拳（螳螂拳、小猴拳） 1. 教師運用圖片或影片，引導學生觀察動物的動作。 七、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表	1. 實作：能做出動物拳動作。 2. 觀察：能與他人合作。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 ◎性侵害犯罪防治課程 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

							<p>學習心得。</p> <p>八、熱身活動</p> <p>1. 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>九、複習小虎拳、蛇拳、鶴拳、螳螂拳、小猴拳等動作要領</p> <p>十、猜猜我是誰</p> <p>十一、綜合活動</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>			
第十六週	第一冊第六單元： 走走跑跑 活動一：跟著節奏走	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 體驗各種走路方法，培養多走路的習慣。	<p>一、熱身活動</p> <p>1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。</p> <p>二、隨不同節奏音樂，走不同步伐</p> <p>1. 教師引導學生分組討論自編動作，並依序表演。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>四、熱身活動</p> <p>活動五：進行繞物走、頂物走練習</p> <p>五、綜合活動</p> <p>六、熱身活動</p> <p>七、不同移位方式</p> <p>1. 教師指導學生進行練習：</p> <p>八、綜合活動</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>九、熱身活動</p> <p>1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。</p> <p>十、團體合作我最快</p> <p>1. 教師利用學校羽球、排球、躲避球場等場地，彈性變化路線，進行競賽，提升學生參與興趣。</p> <p>十一、綜合活動</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>	實作：能以不同走路步伐移位。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十七週	第一冊第六單元： 走走跑跑 活動二：奔跑吧	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>1. 透過遊戲認識跑步運動。</p> <p>2. 培養快速改變方向及閃躲的能力。</p>	<p>一、熱身活動</p> <p>1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。</p> <p>二、奔跑吧</p> <p>1. 教師播放不同節奏、音樂，引導學生進行多樣變化的律動。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>四、熱身活動</p> <p>五、紅綠燈遊戲</p> <p>六、綜合活動</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>七、熱身活動</p> <p>1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。</p> <p>八、獵人打獵遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p>	實作：能做不同方向、速度的跑步動作。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							九、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十八週	第一冊第七單元： 大球小球真好玩 活動一：滾球高手	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能做出大、小球的滾球動作。 2. 能做出原地滾地傳接球的動作。 3. 能學會滾地移動接球的動作。	一、熱身活動 二、大、小球滾球體驗 1. 教師以樂樂棒球示範滾球動作，動作要領與大球大致相同，但單手握球。 三、看誰滾得遠遊戲 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 四、綜合活動 1. 教師挑選數名動作表現較佳的學生，示範滾球動作，並再次提醒動作要領。 2. 教師表揚認真並享受學習過程的學生。 五、熱身活動 六、複習滾球動作 七、火車過山洞遊戲—躲避球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 八、綜合活動	1. 實作：能正確做出大、小球的滾球動作。 2. 實作：能做出滾地移動接球的動作。 3. 觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	
第十九週	第一冊第七單元： 大球小球真好玩 活動一：滾球高手	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能做出大、小球的滾球動作。 2. 能做出原地滾地傳接球的動作。 3. 能學會滾地移動接球的動作。	一、熱身活動 二、複習滾球進洞—樂樂棒球 1. 學生分組練習。 2. 練習距離逐步拉長。 三、爬山坡遊戲—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 四、綜合活動 五、熱身活動 六、複習爬山坡遊戲—樂樂棒球 2. 學生分組練習。 七、擊中目標遊戲—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 八、綜合活動 1. 教師鼓勵學生發表心得。 2. 教師表揚合作的小組。	1. 實作：能正確做出大、小球的滾球動作。 2. 實作：能做出滾地移動接球的動作。 3. 觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	
第二十週	第一冊第七單元： 大球小球真好玩 活動一：滾球高手	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能做出大、小球的滾球動作。 2. 能做出原地滾地傳接球的動作。 3. 能學會滾地移動接球的動作。	一、熱身活動 二、複習滾球擊中目標動作—樂樂棒球 1. 教師強調滾直、滾準要領：手臂揮擺的延伸動作決定球滾的方向。 2. 學生分組練習。 三、別太用力啣遊戲—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 四、綜合活動——你有運動精神嗎？ 1. 教師說明：能欣賞他人的表現，也是運動風度的展現。 五、熱身活動 六、原地滾球傳接練習—樂樂棒球 七、滾球移動接球練習—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 八、綜合活動 1. 教師鼓勵學生發表心得。 2. 教師表揚合作的小組。	1. 實作：能正確做出大、小球的滾球動作。 2. 實作：能做出滾地移動接球的動作。 3. 觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	
第二十一週	第一冊第七單元： 大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康	1d-I-1 描述動作技能基本常識。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、	1. 能控制身體力量，做出拋接球、拍掌接球等動作。 2. 能正確完成傳、接球動作。	一、熱身活動 二、進行原地傳球練習 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 三、綜合活動	1. 實作：能依正確要領，做出拋、傳、接球動作。 2. 觀察：於練習或遊	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	

			生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-1-2 表現認真參與的學習態度。 3d-1-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。		<p>1. 教師表揚合作的小組。</p> <p>四、熱身活動</p> <p>五、進行原地拋接球練習</p> <p>1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。</p> <p>六、進行兩人傳接球練習</p> <p>1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。</p> <p>七、綜合活動</p> <p>1. 教師表揚動作技能優異學生。</p> <p>八、熱身活動</p> <p>1. 教師帶領學生進行動態循環式熱身，並指導學生進行伸展活動。</p> <p>九、呼叫伙伴遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則。</p> <p>十、綜合活動</p> <p>1. 教師表揚合作的小組。並請動作正確學生示範表演。</p>	戲中，能與同學合作，快樂學習。		
--	--	--	---------------------------------	---------------------------------------------------	---------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	--	--

第二學期

教材版本	翰林版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	<p>1. 教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。</p> <p>2. 藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。</p>		

3. 讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。
4. 透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。
5. 發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。
6. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。
7. 引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。
8. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。
9. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。
10. 引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。
11. 經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。
12. 透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。
13. 讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。
14. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。
15. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。
16. 藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。
17. 透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。
18. 藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。
19. 教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。
20. 透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。
21. 藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1. 發覺每個人會有不同的情緒變化。 2. 分辨愉快或不愉快的情緒。	<b>活動一、觀察不同的情緒變化</b> 1. 教師說明每個人在日常生活中，都會有不同的情緒變化。配合課本頁面，請學生觀察並發表，圖中小朋友的表情代表什麼情緒。 2. 請數名學生表演喜、怒、哀、樂等情緒，再由臺下同學猜猜表演者的心情。 3. 請學生發表如何判斷表演者的情緒， <b>活動二、分辨愉快或不愉快的情緒</b> 1. 教師說明有些情緒反應是愉快的。 2. 視時間讓學生輪流上台想一個情緒，用動作表現出來(如大笑、跺腳)，然後請其他同學跟著做，猜猜那是什麼情緒？是愉快還是不愉快的情緒？ <b>活動三、觀察不同的情緒變化2</b> 1. 教師說明每個人對同一件事情可能有不同的心情或感受。 2. 教師統整：不同的事情會讓人有不同的情緒反應，平常可以多觀察，了解人與人之間的相異之處。 <b>活動四、我和你不一樣</b> 1. 教師發給學生每人三張便條紙。 2. 請學生依序寫出自己最喜歡的東西、最不喜歡的東西、最害怕的東西。 3. 請學生發表自己的看法。 4. 教師統整：接受並尊重別人和自己的不同。	自評 操作 問答 觀察	<b>【家庭教育】</b> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。  ◎ <b>家庭暴力防治課程</b> 1. 藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。 2. 讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。	
第二週	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1. 發覺每個人會有不同的情緒變化。 2. 分辨愉快或不愉快的情緒。	<b>活動一、覺察自己的情緒</b> 1. 請學生發表自己在什麼時候會有愉快的情緒？在什麼時候會有不愉快的情緒？包括：遇到什麼人或物？在什麼時間和地點？ <b>活動二、心情傳聲筒</b> 1. 教師鼓勵學生把情緒感受說出來，提	自評 操作 問答 觀察	<b>【家庭教育】</b> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎ <b>家庭暴力防治課</b>	

							<p>出下列情境，引導學生用完整的句子作答：</p> <p>(1)老師稱讚我幫助同學，我覺得……因為……</p> <p>(2)老師請我上台說故事，我覺得……因為……</p> <p>(3)做錯事被爸爸責罵，我覺得……因為……</p> <p>(4)家裡來了好多客人，我覺得……因為……</p> <p><b>活動三、勇敢說出來</b></p> <p>1. 詢問學生在心情好或不好時，會不會和人分享？</p> <p><b>活動四、表達自己的心情</b></p> <p>1. 請學生就自己的生活經驗，分享表達心情的方式及感受後來你怎麼解決這個問題？</p>		<p><b>程</b></p> <p>1. 藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。</p> <p>2. 讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。</p>
第三週	單元一、心情追追 活動二、情緒處理機	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	<p>1. 認識適當的情緒表達方式。</p> <p>2. 在引導下學習簡易的情緒調適技能。</p> <p>3. 能選擇適當的方法化解不愉快的情緒。</p>	<p><b>活動一、發表生氣的經驗</b></p> <p>1. 配合課本頁面，引導學生自由發表： 1. 教師強調情緒的表達要適當。生氣時，吵架和打架都不好，容易傷害自己和別人。</p> <p><b>活動二、練習深呼吸</b></p> <p>1. 教師說明覺得生氣、緊張或害怕的時候，可以試著深呼吸，讓自己平靜下來，平靜之後再告訴對方自己的感受。</p> <p>2. 請學生練習深呼吸的步驟：</p> <p>3. 教師鼓勵學生用理性方式來克制衝動，面對生氣、憤怒等不愉快的情緒，要設法讓自己冷靜下來，才不會傷害別人或做出讓自己後悔的言行。</p>	自評 操作 問答 觀察	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p><b>◎家庭暴力防治課程</b></p> <p>1. 藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。</p> <p>2. 讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。</p>
第四週	單元一、心情追追 活動二、情緒處理機	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	<p>1. 認識適當的情緒表達方式。</p> <p>2. 在引導下學習簡易的情緒調適技能。</p> <p>3. 能選擇適當的方法化解不愉快的情緒。</p>	<p><b>活動一、討論如何處理不愉快的情緒</b></p> <p>1. 教師說明生氣的時候採取適當的方式宣洩情緒</p> <p>2. 教師提出各種情境，讓學生自由發表遇到該情境時的處理方法： (1)同學沒經過我的同意就隨便拿走我的東西。 (2)下課時在遊樂區排隊排很久，因為有人霸占秋千不肯下來。 (3)同學在教室裡追逐撞到我。</p> <p><b>活動二、心情不好怎麼辦？</b></p> <p>1. 教師說明心情不好時的處理方法： (1)透過喜歡的活動，讓心情放輕鬆。 (2)找人說一說，例如。 (3)換個想法，想些好事情，讓心情好起來。</p> <p>2. 教師統整：心情低落時，試著運用這些方法，讓自己快樂起來。</p> <p><b>活動三、小試身手</b></p> <p>請學生回家後完成課本 20、21 頁的小試身手活動，並和大家分享。</p>	問答 演練	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p><b>◎家庭暴力防治課程</b></p> <p>1. 藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。</p> <p>2. 讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。</p>

<p>第五週</p>	<p>單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人</p>	<p>3</p>	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p>	<p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	<p>1. 辨別身體碰觸的感覺。 2. 認識身體隱私與身體界限。 3. 尊重自己及他人的身體隱私。 4. 拒絕不合理的要求。 5. 遇到危險和緊急情況時能設法求助。</p>	<p><b>活動一、進行身體碰觸遊戲</b> 1. 教師說明遊戲規則 2. 請兒童自由發表生活中最常和別人發生身體碰觸的是哪些部位？遊戲時的碰觸和生活中故意碰觸這些部位，感覺會有不同嗎？ <b>活動二、討論身體碰觸的感覺</b> 1. 詢問學生在一天當中，和別人有哪些身體上的碰觸？ 2. 配合課本頁面請學生辨別日常生活中和別人身體接觸的感覺，如果感覺是舒服的，就用雙手比○，如果感覺不舒服，就用雙手比X。 <b>活動三、認識身體隱私處</b> 1. 請學生說一說在教室裡應該怎麼穿才合適？如果逐一脫掉衣服，直到赤裸： (1)你看到別人這樣時，會有什麼感覺？ (2)如果你被別人看到，會有什麼感覺？ (3)你覺得衣服要脫到什麼程度就不要再脫了？ (4)如果是在游泳池，可以脫到什麼程度？ 2. 請學生配合課本頁面圈出身體的隱私部位。 <b>活動四、尊重並保護自己與他人的身體隱私</b> 1. 教師以洗澡和上廁所時要關門為例，強調身體隱私需要受到保護和尊重。 2. 教師提出下列問題，讓兒童以完成句子的方式舉手回答： (1)保護自己的身體隱私，我會…… (2)對別人的身體隱私，我會…… (3)如果有人故意碰觸我的身體隱私處，我會…… (4)如果我對自己的身體有任何疑問時，我會…… 3. 教師歸納：保護自己的身體，並且尊重自己和他人的身體隱私。 <b>活動五、討論如何拒絕不舒服的碰觸</b> 1. 配合課本頁面討論遇到不舒服的碰觸時，該怎麼辦？ (1)情境：小佑在巷口遇到一位陌生的叔叔，說他很可愛，想要抱他…… (2)拒絕方法：大聲說不、離開現場、告訴父母或老師。 <b>活動六、情境演練</b> 1. 請學生說一說：遇到緊急情況時，有哪些保護自己的方法，包括：可以幫助自己的人、安全的地點、求救的電話。 2. 請學生分組針對下面的情境進行討論，再配合布偶上臺表演： (1)情境一：樓上叔叔說要教你認識身體，要你脫下內褲。 (2)情境二：排隊的時候，後面的人一直摸你的屁股。 3. 教師給予評論並統整說明。</p>	<p>發表 問答 觀察 實作</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 <b>【人權教育】</b> 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 ◎家庭暴力防治課程 1. 藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。 2. 讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。</p>	
------------	---------------------------------	----------	---------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

第六週	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1. 比較男女生的異同。 2. 知道家庭或學校的分工沒有性別之分。	<b>活動一、性別角色的觀察</b> 1. 配合課本頁面提示學生，日常生活中許多工作都是不分性別的。 2. 教師統整：男生、女生都是平等的，在工作上沒有性別之分。 <b>活動二、比較男女生的異同</b> 1. 請學生自由發表：男生和女生有哪些一樣或不一樣的地方。 2. 透過下列問題澄清學生的觀念： 3. 教師統整：從身體的外觀，可以分辨出男生和女生，除此之外，在生活中的其他表現並沒有性別之分。 <b>活動三、工作與性別</b> 1. 配合課本頁詢問學生： 2. 請全班推派男、女生各一位，扮演警察抓小偷。由全班觀察誰扮演得最像？一定要由男生或女生來擔任嗎？ 3. 教師舉出各行各業讓學生思考判斷：哪一樣適合男生做？哪一樣適合女生做？或是男、女生都可以做？例如：飛行員、醫師、護理師、郵差、鋼琴家、貨車司機、體育老師、廚師等。 <b>活動四、我的未來不是夢</b> 1. 教師展示各種不同行業人物的圖片或投影片，說明社會上有各行各業的人分工合作為大家服務。 2. 請學生自由發表將來的夢想是什麼？ <b>活動五、檢視學校活動有無性別差異</b> 1. 教師說明班上有很多事情需要大家分工合作，請學生自由發表。 2. 教師追問：上述這些事情哪些適合男生做？哪些適合女生做？還是都可以？為什麼？ <b>活動六、檢視家務工作有無性別差異</b> 1. 請學生列舉自己在家中分擔的家事， 2. 學生自由發表自覺最拿手的一件家事。 3. 教師統整：做家事不分男女，例如煮飯不一定是女生的工作，倒垃圾也不一定是男生的工作，只要是家庭的一份子，就應該分擔家事。 <b>活動七、小試身手</b> 1. 教師提示單元重點，並且請學生配合課本頁面回答問題。 (1) 你會怎麼保護自己的隱私部位？ (2) 要怎樣尊重別人的身體隱私？ (3) 學校的工作有沒有性別之分？ (4) 做家事有沒有性別之分？ (5) 你會幫忙做哪些家事？ 2. 教師統整：尊重自己與他人的身體隱私，展現自我不受性別限制。	發表 問答	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎水域安全 A. 具備游泳基本技能，並分享親水活動的樂趣。	
第七週	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1. 發表生病的經驗。 2. 認識生病時的處理方法。	<b>活動一、分享生病的經驗</b> 1. 請學生自由分享上次生病的經驗。 2. 教師詢問學生：身體不舒服時，你會把自己的感受說出來嗎？請學生練習說說看，上次生病時身體有什麼樣的感	問答 發表 演練	<b>【家庭教育】</b> 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	



			認識個人特質，發展運動與保健的潛能。				覺。 <b>活動二、討論生病時的處理方法</b> 1. 配合課本頁面，共同討論生病或不舒服的時候可以怎麼做。例如：在學校應該告訴老師，在家裡應該告訴家人。 2. 教師請自願的學生上台抽情境紙條，並回答自己遇到此情境時的處理方法， 3. 教師統整：生病或身體不舒服時，要說出自己的感受，並且請父母或師長協助處理。 <b>活動三、發燒時的自我照顧</b> 1. 請學生自由分享發燒的經驗。 2. 配合課本頁面說明 3. 教師說明發燒是身體對抗疾病的徵兆，本身雖然無害，但高燒可能會傷害身體。 <b>活動四、與醫師溝通</b> 1. 師生共同討論就醫步驟： 2. 配合課本頁面，共同討論看診時，如何與醫師溝通。教師提醒學生要專心傾聽並清楚回答醫師的提問。 活動三、布偶劇—生病記 教師雙手套上布偶，分別為得了流感的多多與安安，兩人表現出流感的各種症狀，如：發高燒、咳嗽、全身肌肉痠痛。透過兩人的對話來傳達疾病防治的概念，如「打噴嚏、咳嗽會散布病菌」，「打噴嚏或咳嗽時應該掩住口鼻」等。 <b>活動五、演練戴口罩的方法</b> 1. 教師說明戴口罩可以預防疾病，得了流感或是有打噴嚏、咳嗽等感冒症狀時，也應該戴上口罩，避免傳染給別人。 2. 教師示範說明配戴口罩的步驟，		◎水域安全 A. 具備游泳基本技能，並分享親水活動的樂趣。
第八週	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1. 展現不用他人藥物的行為抉擇。 2. 看病時嘗試運用溝通技能，向醫師說明自己的病情。 3. 討論藥袋上所提供的資訊及藥物的正確使用方法。 4. 練習正確用藥方法。	<b>活動一、說明藥袋標示</b> 1. 配合課本頁面說明並勾選藥袋上的資訊 2. 請學生分組，取出藥袋並在組內說明使用方法（包括用藥時間、分量、注意事項）。 3. 教師強調：為了讓服用藥物安全又有效，一定要充分了解如何吃藥，並按時吃藥。若有任何用藥問題，可向醫師請教。 <b>活動二、討論正確用藥的方法</b> 1. 配合課本頁面共同討論正確用藥的方法 2. 教師統整說明正確用藥才能早日恢復健康。 <b>活動三、用藥前中後</b> 1. 教師說明藥物的主要功能是治病，使用得當能恢復健康，使用過量或方法不對則有害健康。 2. 師生共同討論用藥注意事項，	問答 發表 演練	<b>【家庭教育】</b> 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎水域安全 A. 具備游泳基本技能，並分享親水活動的樂趣。

							<b>活動四、用藥常識大考驗</b> 1. 請學生思考下列情境有沒有做到正確用藥？2. 教師統整：正確用藥才能恢復健康，要記得遵照醫師和藥師的囑咐用藥。		
第九週	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1. 認識兒童常見疾病，如流感、腸病毒。 2. 感受流感、腸病毒的威脅，並做好預防工作。 3. 知道生病時如何避免傳染給他人。 4. 願意養成健康的生活習慣以增強身體抵抗力。	<b>活動一、發表兒童常見疾病</b> 1. 請學生發表自己曾經得過什麼疾病？為什麼會生病？有哪些症狀？ 2. 教師統整：充實自己健康知識，及早採取適當的預防措施，可以降低疾病的風險。 <b>活動二、討論疾病的傳染方式</b> 1. 配合課本頁面請學生說說看疾病是怎麼傳染的？ 2. 教師說明病菌很小，要用顯微鏡才看得到。 3. 病菌會透過不同的方式引起疾病。 4. 教師強調生病時必須看醫生，並且請假在家休息，避免傳染給別人。 <b>活動三、養成健康習慣</b> 1. 教師提問並引導學生思考 2. 教師強調手上有很多病菌，養成正確的洗手習慣，即可以有效預防疾病傳染。 <b>活動四、用藥常識大考驗</b> 1. 教師配合課本頁面，說明抵抗力是身體抵抗疾病的能力，抵抗力愈強，就愈能抵抗病菌的入侵，保護身體健康。 3. 師生共同討論如何增強抵抗力， <b>活動五、賓果遊戲</b> 1. 教師發給各組賓果單並說明遊戲規則： 2. 教師出題參考：流感是怎麼傳染的？舉例說出疾病的傳染方式？為什麼會得紅眼症？氣喘、過敏會不會傳染等。 <b>活動六、健康大富翁</b> 1. 教師配合課本頁面說明小試身手活動進行方式。 2. 請學生回家後將每個問題的答案說給父母聽，答對或做到的就請父母簽名。 3. 教師鼓勵學生用心答題，集到愈多簽名，表示愈會照顧自己的健康。	問答 演練 自評	<b>【家庭教育】</b> 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎水域安全 A. 具備游泳基本技能，並分享親水活動的樂趣。
第十週	單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下、活動二、長大真好	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律的身體活	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 知道伸展運動的重要性。 2. 能正確進行伸展運動。 3. 能知道伸展運動的功能。 4. 願意利用時間進行伸展運動。 5. 了解跳躍的基本動作技巧。 6. 能做出單、雙腳跳聯合性動作。	<b>活動一、介紹伸展運動的重要性</b> 1. 教師複習之前暖身操的舊經驗 2. 說明做伸展運動可以像暖身操一樣，從身體上肢再移至下肢，有順序的全身都做到。 <b>活動二、進行伸展運動</b> 1. 教師示範並引導兒童練習上半身的伸展動作 2. 教師示範並引導兒童練習下半身的伸展動作 3. 一邊練習一邊引導兒童思考身體哪一個部位的肌肉有伸展的感覺，引導他們複習之前身體部位名稱的概念。	問答 實作 觀察	<b>【安全教育】</b> 安E7 探究運動基本的保健。 ◎水域安全 A. 具備游泳基本技能，並分享親水活動的樂趣。

				動。			<p><b>活動三、綜合活動</b></p> <p>1. 教師統整伸展運動的注意事項</p> <p>2. 教師歸納：運動前和運動後都可以進行伸展運動</p> <p><b>活動四、介紹伸展運動的功能</b></p> <p>1. 教師利用課本頁面，說明運動前暖身做伸展運動，可以避免受傷。運動後進行伸展運動，可以放鬆肌肉。</p> <p><b>活動五、伸展運動有妙招</b></p> <p>1. 教師鼓勵學生分組想一想，平時如何進行伸展運動的方法，強調以容易進行、動作安全、簡單為主。</p> <p><b>活動六、綜合活動</b></p> <p>教師鼓勵學生和家人一起在家進行伸展運動</p> <p><b>活動七、熱身活動</b></p> <p>教師指導學生進行伸展活動。</p> <p><b>活動八、雙腳原地跳</b></p> <p>教師講解並示範單腳站立動作要領：雙腳下蹲擺動手臂向上跳，落下時膝蓋微彎，緩衝落地。</p> <p><b>活動九、雙腳跳</b></p> <p><b>活動十、單腳原地跳</b></p> <p>教師講解並示範單腳站立動作要領：慣用腳站立，另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺，原地垂直往上跳。請學生依序練習。</p> <p><b>活動十一、單腳繞呼拉圈跳</b></p> <p>1. 教師講解並示範單腳站立動作要領：慣用腳站立，另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺，繞呼拉圈跳。</p> <p>2. 請學生依序練習。</p> <p><b>活動十二、開合跳</b></p> <p><b>活動十三、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p><b>活動十四、熱身活動</b></p> <p>1. 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>2. 複習單、雙腳的跳躍動作。</p> <p><b>活動十五、袋鼠跳跳跳遊戲</b></p> <p>1. 教師講解活動規則：</p> <p><b>活動十六、單腳跳遊戲——單腳直線衝刺</b></p> <p>1. 教師講解活動規則：</p> <p><b>活動十七、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p><b>活動十八、熱身活動</b></p> <p>1. 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>2. 複習單、雙腳的跳躍動作。</p> <p><b>活動十九、跳呼拉圈</b></p> <p>1. 雙腳跳呼拉圈</p> <p>2. 單腳跳呼拉圈</p> <p>3. 單、雙腳交換跳呼拉圈</p> <p><b>活動廿、跳房子</b></p> <p>1. 全班分組，將沙包丟進數字1的格子</p>		
--	--	--	--	----	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

							內，丟中才能開始跳，依序進行。 2併排相同數字的格子為雙腳跳，單格為單腳跳。 <b>活動廿一、綜合活動</b> 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十一週	單元四、跳一跳、動一動 活動三、我愛唱歌	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1. 認識土風舞的基本動作。 2. 能依照土風舞舞序描述動作。 3. 能專注觀賞他人跳舞的動作表現。 4. 能按照音樂節奏和舞序，和他人跳出正確的土風舞。	活動一、練習土風舞基本舞步 1. 教師利用課本頁面介紹常見的基本舞步 2. 示範並講解踏跳步動作要領 3. 引導學生練習踏跳步，以及右腳走步、左腳走步、右腳踏跳步、左腳踏跳步的綜合舞步。 活動二、認識土風舞 1. 教師說明：土風舞是表現各國民間特色的舞蹈 2. 介紹本次要跳的土風舞——栗樹舞， 3. 教師說明 活動三、綜合活動 1. 教師引導學生配合音樂節奏，依照教師口令做出各種舞步。 活動四、認識土風舞隊型和兩人關係 活動五、進行栗樹舞舞序練習 1. 教師引導學生練習舞序，並要記住動作。 2. 教師統整雙人舞合作技巧，鼓勵學生能遵守合作的規定。 活動七、複習栗樹舞舞序練習 1. 教師引導學生配合音樂複習舞序，並練習跳完整的舞。 2. 教師統整跳土風舞應表現的表情與流暢性。 活動八、展演與欣賞	問答 實作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 ◎性侵害犯罪防治課程 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	
第十二週	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	1. 學會利用武術拳與掌的基本動作。 2. 能和其他人合作，共同進行創作動作遊戲。	活動一、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。 活動二、勾手 1. 教師進行動作示範。 2. 說明動作要領：五指尖捏攏，手腕略微彎曲。 活動三、老師教學 活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動六、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並請學生發表學習心得。 活動七、功夫小高手遊戲 1. 兩人一組，運用自創的剪刀、石頭、布動作進行遊戲。 2. 學生分組進行對抗賽或挑戰賽，增加競爭性與趣味性。 活動八、票選創意小拳王 1. 教師請每位學生演練自創的剪刀、石頭、布動作。 2. 由全班學生進行鑑賞，並選出創意小拳王。	實作 觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 ◎性侵害犯罪防治課程 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

第十三週	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界	3	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1. 能認識童玩的多元與樂趣。 2. 能學會拍毽子的技巧。 3. 能運用沙包進行各式遊戲。 4. 能利用課餘時間與同學進行童玩遊戲。	活動一、事前準備 1. 教師於上課前一、兩周請學生訪問祖父母或其他長輩小時候的童玩經驗： 活動二、童玩初體驗 1. 教師拿出不同種類的童玩， 活動三、童玩概說 活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動五、熱身活動 教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。 活動六、進行拍毽子接力賽 1. 學生分組練習原地拍毽子，並觀察同學的動作。 2. 請學生發表拍毽子的技巧： 活動七、進行超越障礙接力賽 1. 教師說明踩高蹺要領：前進的同時手要隨著腳的動作往上提，不能讓罐子離開腳底。 2. 學生分組練習。 (3)先輪完的組別獲勝。 活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動九、熱身活動 教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。 活動十、沙包簡易玩法 教師說明簡易玩法，並鼓勵學生可加以創新。 活動十一、進行「空降部隊」遊戲 1. 教師示範並說明擲沙包要領： 活動十二、綜合活動 教師總結童玩的樂趣，鼓勵學生課餘與長輩同樂，一起珍惜這些寶貴的資產。 活動十三、熱身活動 教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。 活動十四、複習沙包玩法 活動十五、進行「命中目標」遊戲 1. 教師說明遊戲規則後進行比賽。 活動十六、綜合活動 1. 教師總結童玩的樂趣，鼓勵學生課餘與長輩同樂，一起珍惜這些寶貴的資產。	實作觀察	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎性侵害犯罪防治課程 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	
第十四週	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 認識運動對身體健康的益處。 2. 學會增加運動的方法。 3. 願意增加運動的機會。 4. 知道校園的運動場地和使用規定。 5. 能辨識運動場地是否安全，並知道若有危險該如何處理。 6. 使用運動場地前能檢視其安全性。	活動一、說明運動對身體的益處 1. 教師引導學生思考自己是否喜歡運動。 2. 利用課本說明運動的益處包括 活動二、探討如何增加運動的方法 活動三、綜合活動 1. 教師歸納：運動對身體健康有許多益處，鼓勵學生善用下課、課後或假日時間，和同學、朋友或家人一起運動，共同體驗健康益處。 活動四、認識學校裡的運動場地 1. 教師說明今天要去認識學校運動資源——運動場地。	問答實作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 安E8 了解校園安全的意義。 ◎性侵害犯罪防治課程 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-3-4 尊重	

							活動五、認識運動場地使用規定 活動六、辨識運動場地安全 1. 教師利用課本頁面，引導學生分辨圖中運動場地不安全的原因 1. 教師利用課本頁面，引導學生建立使用運動場地應具備的檢核動作 2. 教師歸納：校園裡的運動場地是大家的運動資源，平時應仔細檢查運動場地是否安全。		不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	
第十五週	單元六、高手來過招 活動三、動出好體力	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識單槓的握槓、懸垂的動作要訣。 2. 正確做出動態支撐、握槓、懸垂的動作。 3. 會描述單槓的動作基本知識。	活動一、認識校園常見的抓握或支撐性遊樂器材 1. 教師利用課本頁面引導學生認識校園常見的抓握、攀爬器材，包括單槓、攀登架、雲梯、爬竿。 2. 教師可檢視學校是否有遊樂器材，引導學生體驗抓握、攀爬的動作能力。 活動二、單槓安全須知 1. 教師講解與介紹單槓的功能。 2. 教師利用學校運動資源說明單槓的安全注意事項，包括：選擇適合自己身高的單槓、單槓下需有安全墊、運動前確定單槓不會搖晃，運動前進行暖身活動。 活動三、認識單槓活動 活動四、進行上槓懸垂練習 1. 進行看誰撐得久活動，講解規則：兩人一組，懸垂在單槓上，最後落地者獲勝。引導學生進行兩人或多人一組，一起進行看誰撐得久的遊戲。 2. 進行左右移動活動，講解活動規則：在單槓上依序由左向右慢慢移動。引導學生利用手掌依序移動，改變身體位置，進行左右移動遊戲。 3. 教師歸納：下課時間或課後時間，可以利用校園或公園相關器材，進行單槓活動，增加身體支撐和抓握能力。	問答 實作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 ◎性侵害犯罪防治課程 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	
第十六週	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識縮體、直體側滾翻的動作要訣。 2. 能正確做出縮體、直體側滾翻的動作。 3. 願意與他人認真合作完成雙人直體側滾翻的動作。	活動一、認識滾翻動作 1. 利用課文內容說明滾翻是體操基本動作之一，側滾翻包括直體和縮體。 活動二、進行滾翻練習 1. 教師講解與示範 1. 教師引導學生發表兩人合作完成任務的感想與方法。 活動四、複習直體滾翻動作 1. 教師示範並引導學生利用墊子進行暖身活動。 2. 說明縮體側滾翻要先把身體縮成圓形的雞蛋一般，才容易滾翻。引導學生練習雙手抱膝，身體縮成一團，向側方滾動。 3. 講解與示範「不倒翁」的動作要領：雙手抓腳掌預備，依序側滾下、後躺、側滾上、起身坐好。引導學生利用口訣，依序練習不倒翁動作。 活動六、綜合活動 1. 教師請動作較佳的組別展演，並由同學給予回饋說出其動作優點。 2. 教師歸納與分析直體和縮體側滾翻技巧，強調滾翻時控制身體的要訣。	問答 實作 觀察	【安全教育】 安E3 知道常見事故傷害。 安E7 探究運動基本的保健。	

第十七週	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作要訣。 2. 能正確做出上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作。	活動一、進行地面平衡動作練習 1. 教師提問：「單腳站立的感觉和平時雙腳站立有何不同？」 2. 教師統整：走直線的技巧，並說明平衡能力靠練習也可以提升。 活動二、進行上、下平衡木動作 1. 教師簡介平衡木是一種體操器材，在平衡木上做動作可以表現身體的平衡感，也可以訓練平衡能力。 2. 進行上上下下的遊戲，講解活動規則 活動三、綜合活動 1. 教師提問：「剛才站上平衡木的感觉和站在直線上的感觉有何不同？」 2. 教師歸納 活動四、複習上、下平衡木動作 活動五、進行平衡木上前進動作 1. 教師示範並講解上平衡木前進的正確動作， 1. 教師歸納：平衡木活動是在表現一個人的平衡感，在家中或其他地方可以進行行走直線活動，提升平衡能力。	問答 實作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	
第十八週	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空、活動二、百發百中	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能運用身體各部位做出擊氣球的動作。 2. 能掌握氣球的特性，不讓球落地。 3. 能與同學合作，進行練習與遊戲。 4. 能運用雙、單手做出大球拋球動作。 5. 能單手做出拋小球動作。 6. 能與同學合作，進行練習與遊戲。 7. 能運用雙、單手做出大球拋球動作。 8. 能單手做出拋小球動作。 9. 能與同學合作，進行練習與遊戲。 10. 能理解並遵守運動規範。	活動一、热身活動 活動二、身體各部位擊球 1. 教師手持吹好的氣球，引導學生發表氣球有哪些特性？ 活動三、最佳擊球點 活動四、人人都是最佳擊球員 1. 教師引導學生發表觀察結果，說出哪些同學動作標準？為什麼？ 活動五、氣球不落地遊戲 1. 教師講解遊戲規則： 活動六、飛越的氣球遊戲 1. 教師講解遊戲規則： 活動七、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動八、热身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。 活動九、練習拋大球動作—躲避球 活動十、進行我是神射手遊戲 1. 教師講解遊戲規則： 活動十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動十二、热身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。 活動十三、練習拋小球動作——樂樂棒球 活動十四、進行接力打電話遊戲 1. 教師講解遊戲規則： 活動十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動十六、热身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。 活動十七、複習拋小球動作—樂樂棒球於地上布置若干不同標的物，教師複習	問答 實作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

							<p>動作要領後分組練習。</p> <p>活動十八、進行小動物吃點心遊戲</p> <p>活動十九、進行泰山小學堂遊戲</p> <p>活動廿、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動廿一、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p>活動廿二、進行闖關遊戲</p> <p>活動廿三、綜合活動</p> <p>1. 教師鼓勵學生發表學習心得。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p>活動廿四、引起動機</p> <p>1. 教師出示哆啦 A 夢的角色：大雄、胖虎、小夫、靜香，並問學生最喜歡哪個角色？為什麼？</p> <p>活動廿五、發展活動</p> <p>1. 教師出示課本插畫並提問：</p> <p>2. 教師請學生分組討論「搶救小強」的方法</p> <p>活動廿六、綜合活動</p> <p>教師引導學生訂定運動及遊戲的共同規範，並鼓勵大家下課活動時也應該遵守。</p>		
第十九週	<p>單元七、球類運動樂趣多</p> <p>活動三、拍球樂無窮、活動四、踢踢樂</p>	3	<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p>	<p>1. 能和同學合作一起進行各種變化拍球遊戲。</p> <p>2. 能利用所學的拍球技能進行團體遊戲。</p> <p>3. 能用腳或頭控球，並進行各種遊戲。</p> <p>4. 能和同學合作進行各種踢球遊戲。</p> <p>5. 能利用所學技能進行團體遊戲。</p>	<p>活動一、熱身活動</p> <p>1. 教師進行各種跑步練習熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</p> <p>2. 教師讓學生進行原地拍球練習</p> <p>活動二、單、雙人變化拍球練習</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1. 教師請學生發揮創意，想想看還有其他變化拍球的方式嗎？讓學生表演不同的變化拍球，教師表揚有創意的學生。</p> <p>活動五、拍球團體遊戲</p> <p>1. 教師講解「拍球接龍」活動規則：</p> <p>活動六、綜合活動</p> <p>1. 藉由此次團體遊戲，教師表揚合作優異且展現團隊精神的組別。</p> <p>1. 教師以遊戲化動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</p> <p>2. 教師鼓勵學生發表看過用腳踢球的遊戲或比賽，引發學習動機。</p> <p>活動八、球感練習</p> <p>1. 教師講解用腳或頭部玩球，與用手玩球的不同樂趣體驗。</p> <p>2. 教師講解各動作要領：</p> <p>活動九、綜合活動</p> <p>1. 教師統整學生學習結果，並表揚表現優異的學生。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動十、熱身活動</p> <p>1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</p> <p>2. 教師指導學生複習不同的球感練習。</p> <p>活動十一、1 踢 1 接練習</p> <p>活動十二、綜合活動</p> <p>1. 教師統整學生學習結果，並表揚表現</p>	實作觀察	<p>【安全教育】</p> <p>安E7 探究運動基本的保健。</p>



							<p>優異的學生。</p> <p>2. 教師鼓勵學生表本單元學習心得。</p> <p>活動十三、熱身活動</p> <p>1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</p> <p>2. 教師指導學生複習 1 踢 1 接的動作練習。</p> <p>活動十四、1 踢 1 接團體遊戲</p> <p>活動十五、闖關接力遊戲</p> <p>活動十六、綜合活動</p> <p>1. 教師鼓勵學生邀約朋友和家人練習活用手、腳的各種球類運動，養成規律的運動習慣，讓身體活動更靈活。</p>			
第二十週	<p>單元八、玩水樂無窮</p> <p>活動一、夏日戲水停看聽、活動二、泳池安全知多少</p>	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p>	<p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p>	<p>1. 認識常見的水域活動。</p> <p>2. 辨識安全的水域活動情境。</p> <p>3. 討論如何挑選合適的游泳裝備。</p> <p>4. 認識水域活動的防範技巧。</p> <p>5. 能了解泳池的相關安全資源與規定並確實遵守。</p> <p>6. 演練正確入水的步驟。</p> <p>7. 認識水中活動後的保健注意事項。</p>	<p>活動一、引起動機</p> <p>教師鼓勵學生發表玩水的經驗：看到那些玩水場所有何感受？</p> <p>活動二、討論與發表</p> <p>1. 教師利用多媒體讓學生了解各種水域活動的場地名稱以及特性，引導學生共同討論。</p> <p>活動三、水中安全</p> <p>1. 教師說明因為一年級的小朋友年紀小，如果身體不舒服或是有以下情形時，絕對不可以進行水上活動：</p> <p>2. 教師說明暑假期間天氣熱，適合玩水，但一定要避免和家人到危險的水域區域進行活動，以免發生意外。</p> <p>活動四、討論如何挑選合適的游泳裝備</p> <p>活動五、認識水域活動的防曬技巧</p> <p>教師統整本節重點，並請學生發表感想。</p> <p>活動七、認識游泳池的安全資源與規定</p> <p>活動八、介紹入水步驟</p> <p>1. 教師帶領學生進行暖身活動。</p> <p>2. 教師說明入水四步驟，包括：</p> <p>3. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。</p> <p>活動九、了解泳池的安全規定</p> <p>1. 請學生發表自己或他人游泳時曾發生的意外及原因。</p> <p>2. 教師提問並請學生發表，在游泳活動時要如何避免發生危險。</p> <p>3. 教師統整學生的意見並說明</p> <p>活動十、討論入水不適的處理及游泳後的保健</p> <p>活動十一、綜合活動</p> <p>教師統整本節重點，並請發表感想。</p>	<p>發表問答觀察實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p>	