

四、嘉義縣除頂國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	中年級	年級課程 主題名稱	小小吹笛手	課程 設計者	吳佳怡	總節數/學期 (上/下)	21/上學期 20/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用,並非一定要融入) 需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	e 化、健康、創新、卓越		與學校願景呼 應之說明	1.藉由 googleg 收尋網站,探索認識直笛家族並認識高音直笛的演奏家。 2.透過吹奏直笛需要的端正儀態及放鬆的心情,享受學習直笛的過程,進而達到健康的身心靈之發展。 3.透過多元感官的刺激及演奏技巧的學習,運用創新的教學激起學生的學習熱忱。 4.透過樂音的合奏與遊戲間的學習,讓學生樂於學習與發表關於直笛樂器的學習成果,增進學生卓越的競爭力。				
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1.具備探索如何成為小小吹笛手主題的思考能力,透過笛音初啼、嘟嘟嘟的笛聲、認識直笛家族、笛聲說心事等體驗與感恩活動、聖誕活動、畢業活動的實踐,進而成為小小吹笛手。 2.透過感恩活動、聖誕活動、畢業活動,培養具備理解他人的感受,與團隊成員分工合作之素養;樂於與人互動,以笛會友,在吹奏笛子的交流中學習表達自我的情緒。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

藝術 1-II-1  
能**透過**聽唱、聽奏及讀譜，**建立**與展現歌唱及演奏的基本技巧。

藝術 3-II-1  
能樂於**參與**各類藝術活動，**探索**自己的藝術興趣與能力，並展現**欣賞**禮儀。

綜 1b-II-1  
**選擇**合宜的學習方法，**落實**學習行動。

1.認識高音  
笛  
2.吹奏姿勢  
3.認識音階  
4.學習寫譜  
5.練習吹奏  
曲子

1.能**透過**聽唱、聽奏及讀譜，**建立**認識高音直笛，展現歌唱及吹奏姿勢的基本技巧。

2.能樂於**參與**各類藝術活動，認識音階、學習寫譜，**探索**喜歡的藝術領域，並展現**欣賞**他人吹笛子的禮儀態度。

3.**選擇**合宜學生的學習方法，教師一步驟一步驟親自示範，讓學生有時間練習吹奏曲子，以**落實**學習行動。

1.學生能說出對高音直笛的基本認識  
2.學生能使用正確的姿勢吹奏  
3.學生能認識 C 大調的音階  
4.學生能練習寫譜與演奏瑪莉有隻小綿羊曲子

活動一：認識高音直笛

1. 教師詢問學生：吹奏高音直笛的正確儀態？  
期望學生答：  
a.輕鬆的坐姿、脖子與頭自然抬起。  
b.輕輕將直笛含在嘴唇上，並運用左手輕靠在直笛的上身，右手則在直笛的下身。  
c.側面看的角度約是 30-45 度角之間。

2. 教師要學生覺察直笛，詢問為什麼直笛可以分成三節？  
期望學生答：  
a.高音直笛分成三個部分：笛頭、笛身、笛尾。  
氣窗在笛頭的前端，必須要通暢才吹得出聲音。  
3. 教師詢問高音直笛如何按孔？  
期望學生答：  
a.運用指腹按孔。  
b.認識編號 0、1、2、3、4、5、6、7，  
0 在笛子的背面，其餘數字在笛子的正面由編號 1 往下依序排列。  
c.右手小指在按住第 7 孔時，要先轉第七孔，右手小指才容易按孔。

3.上台發表：  
a.請學生上台示範吹奏高音直笛的姿勢  
b.請學生上台發表笛子編號 0~7


活動二：認識音階

1.學生吹 C 大調的音，練習吹 3 次。  
2.教師特別指導 Fa 的指法要按：0、1、2、3、4、6、7。  
3.發下音階學習單教師詢問學生如何填寫音階？  
期望學生答：  
a.先認識 C 大調的所有音階  
b.學生尋找 Si 音階並練習吹 Si 的音。  
c.接著練習讀 La、Su 音階的譜並且練習吹奏。  
d. Si、La、Su 連續吹這三個音約 3 秒，練習吹 3 遍。  
4.各組進行吹奏 C 大調的練習時間  
5.上台發表：學生吹奏今天學習到的 Si、La、Su

動三：直笛練功坊

1.學生讀譜寫譜：Si、La、Su  
2.學生試著吹曲子，練習曲：瑪莉有隻小綿羊 1 遍  
(教師等學生練習後打拍子讓學生跟著拍子吹)  
3.各組進行練習吹奏瑪莉有隻小綿羊  
4.上台發表：各組進行上台吹奏瑪莉有隻小綿羊

高音直笛  
  
音階樂譜學習  
單  
瑪莉有隻小綿  
羊曲

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>嘟嘟的笛聲</p>	<p>藝術 1-II-1 能<b>透過</b>聽唱、聽奏及讀譜，<b>建立</b>與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>綜合 2b-II-2 參加團體活動，<b>遵守</b>紀律、重視榮譽感，並<b>展現</b>負責的態度</p> <p>自然 ah-II-1 <b>透過</b>各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>1.運舌 2.認識音符 3.手拍節奏</p>	<p>1.能<b>透過</b>讀譜、學習手拍節奏，<b>建立</b>對音符的基本認識。</p> <p>2.參加班級團體活動學習打拍子、腹式呼吸、運舌頭等，並<b>遵守</b>紀律、重視自我的榮譽感，<b>展現</b>學習負責的良好態度。</p> <p>3. <b>透過</b>各種感官手、舌頭、視覺、聽覺等了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>1.學生能使用運舌的方法在不同的音階上吹奏</p> <p>2.學生能使用腹式呼吸來維持聲音的穩定度</p> <p>3.學生能認識四分音符、八分音符、十六分音符、休止符</p> <p>4.學生能夠藉由練習曲來學習打拍子的節奏</p>	<p>活動一：火車嘟嘟-笛頭遊戲</p> <p>1.教師分組</p> <p>2.請學生模仿火車的聲音，相似度越高越好。</p> <p>3.將嘟嘟的聲音，加入”愛的鼓勵”作為節奏遊戲讓每組學生感受到快與慢的差別。</p> <p>4.上台發表:請各組學生上台發表自己組內的快與慢節奏。</p> <p>活動二：訓練肺活量-腹式呼吸</p> <p>1.教師詢問如何訓練肺活量？</p> <p>期望學生答：</p> <p>a.一張衛生紙，練習嘟嘴送氣，讓衛生紙能夠在半空中飄揚。</p> <p>b.教師計秒鐘比賽看誰氣最長，每位學生都要參加，比賽最能控制送氣的穩定度。</p> <p>活動三：舌上運功</p> <p>2. 教師讓學生覺察吹奏直笛不運舌和運舌的差別吹 Si。</p> <p>a.不運舌練習吹 Si：左手按好 0 跟 1，輕輕吹 3 秒鐘，練習吹 3 次。</p> <p>3.運舌頭練習吹 Si</p> <p>a.運舌練習吹 Si 的音吹 3 秒鐘，練習吹 3 次。</p> <p>b.各組討論：2 種吹法都吹 Si 卻有不同的音色?寫在白板</p> <p>4.加入”愛的鼓勵”作為節奏讓學生練習運舌吹 Si 的音，練習吹 3 次。</p> <p>5.上台發表:</p> <p>a. 2 種吹法，為何都是吹 Si 卻有不同的音色?</p> <p>b. 加入”愛的鼓勵”作為節奏需要運舌吹 Si 的音</p> <p>活動四：認識樂譜上的符號</p> <p>1.教師詢問樂譜上的音符為什麼拍子部不同？</p> <p>a.四分音符、八分音符、十六分音符、、休止符 (休息 1 拍)。</p> <p>2.節奏遊戲:教師發下樂譜，學生自行練習打拍子 2 次。</p> <p>3.讀譜練習手拍節奏，練習節奏的曲子:<u>瑪莉有隻小綿羊</u>。</p> <p>4.各組討論:各組討論自行設計拍子小遊戲：四分音符、八分音符、十六分音符、休止符，</p> <p>5.上台發表:各組上台分享自己設計的拍子小遊戲並帶動大家一起玩。</p>	<p>音符學習單 高音直笛</p> <p>衛生紙</p> <p><u>瑪莉有隻小綿羊</u>練習曲</p>	<p>5</p>
-----------------------	--------------	--	-----------------------------------	---	--	---	---	----------

藝術 1-II-5  
能依據引導，感知與**探索**音樂元素，**嘗試**簡易的即興，展現對創作的興趣。

藝術 1-II-2  
能**探索**視覺元素，並**表達**自我感受與想像。

藝術 2-II-4  
能認識與**描述**樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。

綜 2d-II-1  
**體察**並感知生活中美感的普遍性與多樣性

1.高音聲部練習  
2.吹奏練習曲  
3.樂譜上的小節與小節線符號  
4.認識直笛大師  
4.運氣強弱

1.能依據教師引導，感知與**探索**高音聲部練習，**嘗試**簡易的吹奏練習曲，展現對音樂的興趣。

2.能**探索**節奏小遊戲的視覺元素，認識樂譜上的小節與小節線符號並**表達**對樂譜符號的自我感受與的想像。

3.能認識與**描述**直笛大師的樂曲創作背景，體會音樂與生活之間的關聯。

4. **體察**運氣的強弱並感知生活中笛聲的美感與多樣性。

1.學生能吹奏高音直笛的高音音階：高音 Do、高音 Re、高音 Mi  
2.學生能吹奏練習曲：快樂相聚並說出此曲給予自己的感受  
3.學生能於讀譜時知道小節與小節線的符號  
4.學生能分辨送氣的強弱  
5.學生能夠說出直笛演奏家的曲子並表達自我的感受

活動一：直笛練功坊

1.教師教導高音 Do、高音 Re、高音 Mi 並讓學生練習吹 3 遍。

2.教師詢問學生高音 Do、高音 Re、高音 Mi 要寫在音階哪裡？

3.教師發下練習曲：快樂相聚  
a.學生寫譜  
4.學生組內討論並練習打拍子  
a.學生練習吹奏練習曲：快樂相聚  
b.教師詢問學生此曲給予的感受是什麼？  
上台發表：a.各組上台合力吹奏快樂相聚  
b.回答問題：快樂相聚給予的感受是什麼？

活動二：節奏小遊戲

1.教師詢問學生小節與小節線的差別？

2.快樂相聚總共有 12 小節。

3.教師將樂譜快樂相聚上的 12 小節拆開，讓學生玩十二宮格賓果遊戲。

遊戲規則：請學生將空白紙上的十二宮格全部填小節，接著專注教師手打的節奏，將正確的小節圈起來，連線 3 條線就可以加分。

活動三：送氣一二三

1.教師請學生自行運舌覺察吹奏時運氣的強弱。

2.教師讓學生運舌送氣吹奏 Si、La、Su 以及高音 Do、高音 Re、高音 Mi。

3.學生在練習運舌送氣時，要能靈活地用指腹，按壓在笛孔的位置上。

4.教師出題目玩小遊戲，讓學生透過手指遊戲學會高指法，對 Si、La、Su 以及高音 Do、高音 Re、高音 Mi 有更深刻的認識也能更靈活的轉換笛孔。

活動四：直笛大師 Michala Petri 米夏拉·派翠

1.教師介紹著名的直笛演奏家

2.教師介紹 Michala Petri 米夏拉·派翠並播放其演奏影片：<https://www.youtube.com/watch?v=brbHM7GkM00>

3.請學生分組討論並上台分享：  
a.直笛大師米夏拉·派翠在吹奏直笛的表情是什麼？  
b.演奏時米夏拉·派翠的身體有什麼變化？  
c.閉上眼睛聆聽米夏拉·派翠的演奏，這首音樂帶給你的感受是什麼？

電腦資訊科技  
樂譜  
直笛  
快樂相聚練習曲  
音階學習單

電腦 youtube  
口頭心得報告

12 小節賓果遊戲

<p>第(17)週 - 第(21)週</p>	<p>歲末感恩笛聲響起,聖誕活動</p>	<p>藝術 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>藝術 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>1.音樂即興跳舞</p> <p>2.吹奏並歌唱曲子</p> <p>3.進行改編曲子</p> <p>4.合作參與表演</p> <p>5.完成邀請卡</p> <p>6.製作宣傳海報</p> <p>7. 資訊科技 Canva 軟體</p>	<p>1. 能樂於參與即興跳舞藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞他人表演之良好禮儀態度。</p> <p>2. 能描述聖誕樂曲 <u>Jingle Bells</u> 及快樂相聚創作背景，並進行吹奏、歌唱曲子，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3.展現自己改編曲子的創作能力，與團隊合作參與表演，並適當表達自己的想法和感受。</p> <p>4.能體會資訊科技 Canva 軟體設計邀請卡、製作宣傳海報列印出來以解決問題的過程。</p>	<p>1.學生能大方在台上歌唱 <u>Jingle Bells</u></p> <p>2. 學生能大方在台上使用直笛吹奏 <u>Jingle Bells</u></p> <p>3. 學生能分組表演及吹奏快樂相聚曲子</p> <p>4. 學生能分組改編快樂相聚曲子</p> <p>5. 能合作參與聖誕感恩活動的表演</p> <p>6. 能在聖誕感恩活動中參與活動，並結合樂曲、動作、服裝、道具或紙卡等媒材，以表演形式展演歌曲</p> <p>7. 能使用資訊科技製作邀請卡參與聖誕感恩活動展演</p>	<p>活動一：笛聲表達感恩之心</p> <p>1.師生共同唱 <u>Jingle Bells</u> 教師提問 <u>Jingle Bells</u> 如何打拍子 a. 各組討論:學生討論打拍子的節奏</p> <p>2. 發下樂譜讓學生寫音符</p> <p>3. 讓學生吹奏 <u>Jingle Bells</u></p> <p>4. 練習吹奏快樂相聚曲子</p> <p>5. 教師提問: 期末聖誕感恩直笛發表會要如何呈現? 期望學生答: a. 曲子改編 b. 製作邀請卡等</p> <p>活動二：笛影相隨</p> <p>1.各組分組進行：a.吹奏快樂相聚曲子 b.唱出快樂相聚曲子 c. 隨著音樂舞動身體</p> <p>2.之後 3 組的工作內容進行交換，每組都要輪流做過一次，藉以體驗不同的學習內容，進而達到換位思考的能力。</p> <p>3.上台發表:將快樂相聚演奏出來(唱舞吹)</p> <p>4.各組規劃討論期末聖誕感恩直笛發表會</p> <p>活動三：快樂相聚曲子改編</p> <p>1.各組進行改編曲子，可以是調整速度的快慢，也可以加入打拍子的方式，讓快樂相聚的曲子更加的活潑。</p> <p>2.討論完成接著進行合奏練習。</p> <p>3.於期末聖誕感恩活動發表直笛展演。</p> <p>4.各組上台發表練習成果</p> <p>活動四：期末聖誕感恩直笛發表會</p> <p>1.學生分組進行： a.海報製作 b.邀請卡 c.校內宣傳</p> <p>2.於電腦教室運用 Canva 軟體設計邀請卡，並列印出來。</p> <p>3.兩張八開紙設計直笛發表會的活動海報</p> <p>4.製作 PPT 並於大下課時間進行校內宣傳活動</p> <p>5.上台發表:於感恩節活動當天展現學習成果</p> <p>6. 發表結束後，開討論會議，請學生覺察發表過程遇到的問題，並且思考如何解決。</p>	<p>電腦 youtube</p> <p>樂譜 直笛</p> <p>邀請卡 電腦 影印機 錄影設備 舞台、觀眾 快樂相聚、 <u>Jingle Bells</u> 練習曲</p>	<p>5</p>
------------------------	----------------------	---	---	--	--	--	---	----------

藝術1-II-1  
能**透過**聽唱、聽奏及讀譜，  
建立與**展現**歌唱及演奏的  
基本技巧。

藝術 2-II-4  
能認識與**描述**樂曲創作背  
景，體會音樂與生活的關  
聯。

綜1a-II-1  
**展現**自己能力、興趣與長處，  
並**表達**自己的想法和感受。

- 1.認識其他直笛種類
- 2.影片欣賞
- 3.譜上的記號
- 4.吹奏望春風直笛曲
- 5.分組討論
- 6.使用平板

1.能**透過**平板查詢影片來欣賞其他直笛種類的音色及讀  
圓滑線、連結線、換氣記號等樂譜上的記號，建立與**展  
現**歌唱及演奏的基本技巧。

2.能認識與**描述**望春風直笛曲的創作背景，體會音樂與  
生活的關聯。

3.**展現**自己的直笛吹奏能力、演奏興趣並**表達**自己對於  
曲子的想法和感受進行分組討論。

- 1.學生能分辨不同的直笛種類及其音色
- 2.學生能說出圓滑線、連結線、換氣記號、  
反覆記號、終止線、升記號、降記號的用  
途及其意思
- 3.學生能使用平板找到望春風的創作背景
- 4.學生能吹奏望春風的曲子

活動一：直笛合奏家族

1.教師介紹除了高音直笛 soprano，仍有：

- a.中音直笛 alto
- b.次中音直笛 tenor
- c.低音直笛 bass 的種類。

2.教師請學生藉由平板查詢 alto、tenor、bass、soprano  
這四種直笛的聲音。

3.教師播放國小學生直笛比賽影片，讓學生更加感受到  
直笛家族的團結力。

活動二：譜上的記號

1. 教師請學生覺察樂譜上的音符，試著說出它們的用  
途是什麼？

2. 期望學生答：

a.圓滑線(不間斷，給人感覺黏)



b.連結線(要在同音上，後面的音符不演奏)



c.換氣記號(為下一個音節做換氣的動作)



d.反覆記號(像彈簧一樣彈跳，重複演奏一段)



e.終止線(整首曲子已經結束)



f.升記號



g.降記號



2.發下學習單讓學生自行連線，將樂譜上的音符解釋對  
應到正確的音符上。

活動三：望春風

1.分3組讓學生自行使用平板尋找望春風的故事

2.教師提問請學生解決問題：

a. 望春風的創作背景是什麼？ b.作望春風這首曲子的意  
義是什麼？

3.讓學生上台發表討論的問題

4.發下望春風的樂譜讓學生自行寫譜

5.請學生在望春風的譜上將圓滑線、連結線、換氣記號  
及終止線圈起來。

6.學生練習吹奏望春風。

查詢 alto、  
tenor、bass、  
soprano 這四種  
直笛影片

播放國小學生  
直笛比賽影片

<p style="text-align: center;">下學期 第(6) 週 - 第(10) 週</p>	<p style="text-align: center;">笛聲說心事</p>	<p>藝術 1-II-4 能<b>感知、探索與表現</b>表演藝術的 元素和形式。</p> <p>自然 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事 物的屬性。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，<b>落實</b>學 習行動。</p>	<p>1.吹奏笛子 表達情緒 2.使用平板 3.分組討論</p>	<p>1.能<b>感知</b>生氣、傷心、快樂的情緒、<b>探索</b>並藉由吹奏笛 子<b>表現</b>怒吼聲、哭聲、笑聲等情緒，以藝術表演元素和 形式呈現。</p> <p>2.透過各種感官視覺、觸覺、聽覺等了解生活週遭事物 的屬性。</p> <p>3.選擇使用平板合宜的學習方法，進行分組討論查詢可 以表達生氣、傷心、快樂的音樂以<b>落實</b>學習行動。</p>	<p>1.學生能使用直笛表達自己的情緒 2.學生能使用平板尋找音樂 3.學生能分組討論並回饋加入抽籤抽到 的情緒來吹奏曲子 4.加入情緒表達<u>望春風</u>、<u>松樹下有一隻小 鳥</u>、<u>冬天再見</u>、<u>我家小貓</u> 5.學生能大方上台吹奏曲子</p>	<p>活動一：表達情緒 1.分3組並提問，讓學生覺察： a.人有哪些基本的情緒?像是:生氣、傷心、快 樂。 b.藉由聲音如何表達?像是:怒吼聲、哭聲、笑 聲。 c.各組討論:藉由平板尋找生氣、傷心、快樂， 三個情緒的音樂。 上台發表： a.藉由聲音表達怒吼聲、哭聲、笑聲。 b.請各組用直笛的1a音階來表達生氣、傷心、 快樂這三個情緒。</p> <p>活動二：聽見音樂的感受 1.播放3首音樂讓學生覺察歌曲帶給自己的 感受並表達出來。 a.<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9wqpfFI3EVE">https://www.youtube.com/watch?v=9wqpfFI3EVE</a>(快樂) b.<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FEQj25ttV5g">https://www.youtube.com/watch?v=FEQj25ttV5g</a>(生氣) c. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=COu9-L9jmCY">https://www.youtube.com/watch?v=COu9-L9jmCY</a>(傷心) 3.請各組討論要以什麼樣的情緒藉由直笛表 達<u>望春風</u> 4.各組學生進行練習 5.學生上台發表改編後的<u>望春風</u></p> <p>活動三：吹奏生氣、傷心、快樂 1.教師發下補充教材 2.拿到教材的學生要抽籤，若抽到傷心就要以 傷心地方式吹奏曲子 3.請學生寫譜並加入抽籤抽到的情緒來吹奏： a.<u>松樹下有一隻小鳥</u> (例如:抽到快樂的情緒表達) b.<u>冬天再見</u>(例如:抽到以傷心的情緒表達) c.<u>我家小貓</u>(例如:抽到以生氣的情緒表達) 4.讓學生進行練習 5.學生上台發表</p>	<p>直笛 電腦 youtube 平板</p> <p>樂譜： <u>望春風</u>、<u>松樹下 有一隻小鳥</u>、<u>冬 天再見</u>、<u>我家小 貓</u></p> <p>口頭發表心得</p>	<p style="text-align: center;">5</p>
---	--	--	--	---	---	--	--	--------------------------------------

<p>下學期 第(11) 週 - 第(15) 週</p>	<p>聽笛聲說謝謝你！五月感恩活動</p>	<p>藝術 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>1.使用平板 2.練習吹奏曲子 3.邀請卡 4.分組討論 5.資訊科技 Canva 軟體</p>	<p>1.能使用平板描述感恩的心樂曲的創作背景，並練習吹奏曲子來體會音樂與生活之間的關聯。</p> <p>2.參加感恩節團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現分組討論後練習的直笛曲呈現負責的態度。</p> <p>3.能體會資訊科技 Canva 軟體設計邀請卡、製作感恩節宣傳海報列印出來以解決問題的過程。</p>	<p>1.學生能省思對家人的愛與關懷 2.學生能使用平板尋找感恩的歌曲 3.學生能寫譜並且練習直笛曲 4.學生能使用資訊科技設計感恩節活動海報 5.學生能在感恩節慶祝活動中參與活動，並結合樂曲、動作、服裝、道具或紙卡等媒材，以表演形式展演歌曲</p>	<p>活動一：感謝身邊的人</p> <p>1.各組討論:使用平板讓學生尋找可以表達感恩的歌曲並向大家分享原因 2.老師發下感恩的心直笛曲 3.讓學生寫譜並且進行練習直笛曲 4.上台發表:感恩的心直笛曲</p> <p>活動二：愛的表現</p> <p>1 將感恩的心直笛曲熟練 2 各組討論感恩節活動，要如何表達對家人的愛？ 3.上台發表:a.感恩的心直笛曲 b.分享各組討論表達感恩的方式</p> <p>活動三：及時表達愛</p> <p>1 各組自行練習感恩的心直笛曲及錄影練習 2 使用電腦與影印機設計感恩節活動海報 3 感恩的心直笛曲於感恩節活動直笛發表 4 發表結束後，開討論會議，請學生覺察發表過程遇到的問題，並且思考如何解決。</p>	<p>直笛 樂譜: 感恩的心 母親節賀卡 康乃馨 邀請卡 海報紙 電腦 影印機 錄影設備</p>	<p>5</p>	
<p>下學期 第(16) 週 - 第(20) 週</p>	<p>祝福的笛聲致畢業生</p>	<p>藝術 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>1.使用平板 2. 直笛曲子 3.分組討論 4. 資訊科技 Canva 軟體</p>	<p>1.能為畢業生，選擇合適的直笛曲子來為畢業的音樂、色彩、布置、場景等，展現豐富的美感經驗。</p> <p>2.體察畢業典禮的氛圍將接收到的感知進行分組討論並使用平板來設計製作出畢業海報。</p> <p>3. 能體會資訊科技 Canva 軟體設計邀請卡、製作畢業典禮宣傳海報列印出來以解決問題的過程。</p>	<p>1.學生能使用平板尋找適合對畢業生祝福的歌曲 2.能省思畢業季對在校生的感受，對即將畢業的學長姐給予最大祝福 3.能結合樂曲、動作、服裝、道具或紙卡等媒材，以表演形式展演畢業歌曲。 4.能使用資訊科技製作邀請卡參與畢業活動展演 5.能在畢業慶祝活動中參與活動</p>	<p>活動一：畢業季-前奏</p> <p>1.學生藉由平板尋找適合對畢業生祝福的曲目並向大家分享原因 2.分組討論：選擇適合的直笛音樂</p> <p>活動二：祝福歌-副歌前段</p> <p>1.學生演奏畢業歌直笛曲目來祝福畢業生 2.各組練習上台畢業典禮展演曲目</p> <p>活動三：最大的祝福-副歌</p> <p>1.藉由直笛融入情緒來表達對畢業生最大的祝福 2.各組練習上台畢業典禮展演曲目 3. 學生規劃討論畢業典禮直笛表演活動</p> <p>活動四：珍重再見-尾奏</p> <p>1.畢業直笛曲目練習及錄影練習 2.使用電腦與影印機設計感恩節活動海報 3.各組畢業直笛曲練習完畢後於畢業典禮活動進行直笛發表 4 發表結束後，開討論會議，請學生覺察發表過程遇到的問題，並且思考如何解決。</p>	<p>電腦資訊科技 樂譜 直笛 祝福卡 邀請卡 海報紙 電腦 影印機 錄影設備</p>	<p>5</p>	
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教</p>		<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(11)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							



學內容	
<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、自閉症(1)人、(2/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p><b>1.學習內容</b></p> <p>(1)簡化學習內容，抽象的語詞以生活化的口吻解釋、圖片輔助說明。</p> <p>(2)上課或活動過中，步驟若較多，需分解步驟，盡量一次做做 1 到 2 個任務。</p> <p><b>2.學習歷程</b></p> <p>(1)每節課說明上課流程，預告下節課上課內容。</p> <p>(2)適時提問學生，拉回學生專注力，並給予提示，鼓勵學生回答問題。</p> <p>(3)留意學生上課若出現不適當行為(如：出怪聲、唱歌等)，出現頻率若高且嚴重於課後了解原因。</p> <p>(4)兩名學生識字量極低，上課盡量提供有聲教材學習，板書視情況讓學生覆述。</p> <p>(5)以圖片輔助提示學生操作的步驟。</p> <p>(6)以多感官的學習管道進行學習。</p> <p><b>3.學習環境</b></p> <p>(1)學習環境單純結構化，室內座位避免靠近窗戶，減少學生分心。</p> <p>(2)上課或練習的時候，提供同儕協助，提示目前應該要做的任務，以跟上上課步調。</p> <p>(3)合作性的活動，鼓勵友善同儕協助、參與，並賦予學生可完成的任務。</p> <p><b>4.學習評量</b></p> <p>(1)多元評量：口頭評量，實作評量、檔案評量、觀察等不同方式。</p> <p>(2)練習及作業除了紙筆測驗外，可提供簡易學習單如圖片和語詞的配對、剪貼、畫圖等方式。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：郭閔君 普教老師姓名：吳佳怡</p>

**填表說明：**

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。