

嘉義縣中和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(低階上學期)(太鼓)(奮起悅音)

年級	低階 (學生依程度選修)	年級課程 主題名稱	奮起悅音	課程 設計者	李俞臻. 彭佳伶. 林若菁	總節數 /學期 (上/下)	42 節課 上學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	樂觀積極 自主探索 尊重關懷		與學校願景 呼應之說明	1. 培養學生學習技藝態度，激發多元智慧，培養樂觀積極的生活態度。 2. 感知音樂節奏與模仿節拍，培育肢體協調與靈活度的養成，培養自主探索的能力。 3. 透過對在地傳統民俗技藝特色的尊重，提升愛護家鄉的情懷。			
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過多元的學習，啟發學童音樂智能與潛能，促進身心的健全發展，並藉由對音樂的喜愛，認識個人特質，發展對音樂的鑑賞能力及生命潛能。 2. 啟迪學童感知藝術與生活的關聯，使其具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，從生活環境中，培養豐富的美感體驗。 3. 透過律動、即興與頑固伴奏，展現自我情感，具備理解他人感受，樂於探索群己關係並與他人互動，培養與團隊成員合作之素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 — 第(4)週	律動 舞林	生活 3-I-3/體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	認識二分音符與全音符	透過節奏敲擊與音樂能體會與分辨四分音符、二分音符與全音符不同時值並感受節拍的樂趣。	能運用肢體律動，分辨四分音符、二分音符與全音符不同時值。	活動一：認識全音符(第 1-2 節) 1. 教師使用打擊樂器敲奏全音符，學生配合鼓聲且運用肢體，感受節奏。 2. 敲奏四分音符、二分音符與全音符組合，學生踏拍並感受不同節奏。 3. 肢體律動配合《聖誕鈴聲》，學生分享，四分音符、二分音符與全音符在歌曲哪個地方。	打擊樂器	8
		健體 3c- I -1/表現基本動作與模仿的能力。	《因為有你》分解動作練習	能模仿《因為有你》教師分解動作的教學並學會舞曲。	能完成《因為有你》舞蹈動作。	活動二：舞林高手(第 3-6 節) 1. 複習《兔子舞》 2. 舞曲《因為有你》 3. 《因為有你》分解動作教學	舞曲《兔子舞》 《因為有你》	
		生活 5-I-3/理解與欣賞美的多元形式與異同。	能欣賞同學的表演並給予回饋。	能欣賞同學的表演並給予回饋。	能欣賞同學的表演並給予回饋。	活動三：反思分享與回饋(第 7-8 節) 1. 分組表演	PPT	
		生活 4-I-2/使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	繪畫創作 自選兒歌	能使用各種音符進行創作，並與他人分享，感受創作的樂趣。	能完成畫作	2. 個人創作	圖畫紙	

		國語文 3-I-3/運用注音符號表達想法，記錄訊息。	反思、分享學習心得	學生反思學習狀況，運用注音符號表達內心心得並記錄於學習單中。	能完成學習單	3. 反思與回饋 教師引導學生反思學習過程，學生回饋分享並完成學習單。	學習單	
第 (5) 週 第 (8) 週	小小貝多芬 (一)	健體 3c-I-1/表現基本動作與模仿的能力。	各項暖身伸展活動，感受、模仿與即興。	能模仿教師動作進行各項暖身伸展活動。 能利用生活中的觀察發揮想像力進行即興創作。	能運用肢體，與他人合作進行模仿與即興創作。	活動一：音樂遊戲(第 1-2 節) 1. 暖身活動 2. 「舞林大會串」→ (1)教師隨著音樂先帶動作，全體兒童模仿。 (2)循順(逆)時針方向輪流，每個兒童創作一個動作，其他人跟著模仿。 3. 「立即反應」→學生聽鼓聲長短改變動作。四分音符—踏步 二分音符—拍手 全音符—蹲下曲身 4. 複習遊戲「我是小小 Stomp」 5. 「即興卡農」→使用人聲、身體節奏、打擊樂器、旋律…，進行循環節奏。 活動二：疊杯高手(第 3-6 節) 1. 學生圍圈疊杯傳遞，複習四拍子二分法敲奏。 2. 創作二拍子、四拍子頑固伴奏。 3. 配合歌曲《瑪莉的綿羊》、《聖誕鈴聲》、《兩隻老虎》、	疊杯	8
		生活 3-I-3/體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	節奏練習	能體會節奏練習的樂趣進行不同素材的循環節奏活動。	能運用人聲、身體節奏、打擊樂器、旋律…，進行循環節奏			
		生活 4-I-1/利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	疊杯敲奏	能利用疊杯進行節奏的敲奏。	能利用疊杯配合歌曲完成進行節奏的敲奏。			

		健體 2d-I-1/專注觀賞他人的動作表現 生活 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 國語文 3-I-3/運用注音符號表達想法，記錄訊息。	觀賞他人的表演。 繪畫創作 反思、分享學習心得	能專注地觀賞同學的表演。 能運用疊杯配合自選兒歌節拍敲奏，美化生活、增加生活的趣味。 學生反思學習狀況，運用注音符號表達內心心得並記錄於學習單中。	能專注地觀賞同學的表演並欣賞同學的表現。 能運用疊杯配合自選兒歌節拍敲奏 能完成學習單	《螞蟻搬豆》、《拔蘿蔔》，頑固伴奏。 活動三：反思分享與回饋(第 7-8 節) 1. 分組表演 2. 個人創作 3. 反思與回饋 教師引導學生反思學習過程，學生回饋分享並完成學習單。	疊杯 學習單	
第(9)週—第(12)週	小小貝多芬(二)	生活 4-I-2/使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	音符	同肢體表現出節奏感受節奏創作的樂趣。	能運用想像力進行即興創作。	活動一：認識八分音符(第 1-2 節) 1. 教師使用打擊樂器敲奏八分音符，學生配合鼓聲且運用肢體，感受節奏。 2. 敲奏四分音符與八分音符，學生踏拍並感受不同節奏。 3. 使用身體樂器→踏腳、拍膝、拍手、口技、彈指等等…，分辨節奏並感受律動。	打擊樂器	8

		生活 3-I-3/體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	節奏視譜練習	能體會學習不同節奏、音符變化之樂趣，並主動以創作的節奏，進行伴奏。	四分音符、四分休止符與八分音符進行節奏伴奏。	活動二：視譜練習(第 3-4 節) 1. 教師使用音符卡四分音符、四分休止符與八分音符，隨意黏貼於二小節共八拍車廂中。 2. 學生進行視譜拍奏練習。 3. 分組創作排出八拍節奏，全體學生練習拍出各組創作。 4. 教師隨意演唱已經教過的歌曲，學生以創作的節奏，進行伴奏。	音符卡	
		健體 3c- I -1/表現基本動作與模仿的能力。	《因為有你》分解動作練習	能模仿《新式健康操》教師分解動作的教學並學會舞曲。	能完成《新式健康操》的動作。	活動三：舞林高手(第 5-6 節) 1. 複習《因為有你》 2. 健康操「1—3 年級新式健康操」 3. 《新式健康操》分解動作教學	影片《新式健康操》	
		生活 5-I-3/理解與欣賞美的多元形式與異同。	分組表演	能欣賞同學的分組表演並給予回饋。	能欣賞同學的分組表演並給予回饋。	活動四：反思分享與回饋(第 7-8) 1. 分組表演	PPT	
		國語文 4- I -6/能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。	音樂與舞蹈的感受	能因應需求，寫出對音樂及舞蹈的感受	能獨立完成學習單	2. 填寫學習單	學習單	

		國語文 3-I-3/運用注音符號表達想法，記錄訊息。	反思、分享學習心得	學生反思學習狀況，運用注音符號表達內心心得並記錄於學習單中。	能完成學習單	3. 反思與回饋 教師引導學生反思學習過程，學生回饋分享並完成學習單。	學習單	
第 (13) 週 第 (15) 週	疊杯 高手	健體 2c-I-2/表現認真參與的學習態度。	各項暖身伸展活動	能認真參與暖身伸展活動	能認真參與暖身伸展活動	活動一：音樂遊戲(第 1-2 節) 1. 暖身活動 2. 複習遊戲「舞林大會串」	舞林大會串 PPT	6
		生活 4-I-1/利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	運用疊杯進行節奏練習	能利用疊杯，敲奏節拍，並為歌曲進行頑固伴奏。	能運用疊杯，敲奏節拍，並進行節奏傳遞	活動二：疊杯高手(第 3-4 節) 1. 頑固伴奏即興→每個學生輪流創作四拍動作，其他人模仿 2. 歌曲頑固伴奏→複習並配合上學期所有歌曲，進行伴奏 3. 兩部頑固伴奏→請學生創作兩組四拍節奏，進行二部合奏	疊杯	
		健體 2d-I-1/專注觀賞他人的動作表現。	他人的表演。	能專注地觀賞他人的表演。	能專注地觀賞同學的表演並欣賞同學的表現。	活動三：反思分享與回饋(第 5-6 節) 1. 分組表演		
		生活 4-I-3/運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	自選兒歌	能運用疊杯配合自選兒歌節拍敲奏，美化生活、增加生活的趣味。	能運用疊杯配合自選兒歌節拍敲奏	2. 個人創作表演	疊杯	

		國語文 3- I -3/運用注音符號表達想法，記錄訊息。	反思、分享學習心得	學生反思學習狀況，運用注音符號表達內心心得並記錄於學習單中。	能完成學習單	3. 反思與回饋 教師引導學生反思學習過程，學生回饋分享並完成學習單。	學習單	
第 (16) 週 — 第 (18) 週	舞林盟主	健體 2c- I -2/表現認真參與的學習態度。	各項暖身伸展活	能認真參與暖身伸展活動表現個人學習態度	能認真參與暖身伸展活動	活動一：舞林盟主(第 1-4 節) 1. 暖身活動 2. 複習遊戲「舞林大會串」	舞蹈音樂	6
		健體 2d- I -1/專注觀賞他人的動作表現。	觀賞他人的表演。	能專注地觀賞同學的表演。	能專注地觀賞同學的表演並欣賞同學的表現。	活動二：反思分享與回饋(第 5-6 節) 1. 分組表演	PPT	
		國語文 4- I -6/能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。	同學表演	能欣賞同學的表演並給予回饋。	能欣賞同學的表演並給予回饋。	2. 票選最佳團體小組與舞林盟主，進行回饋並寫在學習單上。	學習單	
		國語文 3- I -3/運用注音符號表達想法，記錄訊息。	反思、分享學習心得	學生反思學習狀況，運用注音符號表達內心心得並記錄於學習單中。	能完成學習單	3. 反思與回饋 教師引導學生反思本學期學習過程，學生回饋分享並完成學習單。	學習單	
第 (19) 週 — 第 (21) 週	高手盡出	健體 2c- I -2/表現認真參與的學習態度。	各項暖身伸展活	能認真參與暖身伸展活動表現個人學習態度	能認真參與暖身伸展活動	活動一：高手盡出(第 1-2 節) 1. 暖身活動 2. 複習本學期所有舞蹈	舞蹈音樂	6
		健體 2d- I -1/專注觀賞他人的動作表現。	觀賞他人的表演。	能專注地觀賞同學的表演。	能專注地觀賞同學的表演並欣賞同學的表現。	活動二：反思分享與回饋(第 3-6 節)	PPT	

		國語文 4- I -6/能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。	同學表演	能欣賞同學的表演並給予回饋。	能欣賞同學的表演並給予回饋。	1. 分組表演 2. 票選最佳團體小組與舞林盟主，進行回饋並寫在學習單上。 3. 反思與回饋 教師引導學生反思本學期學習過程，學生回饋分享並完成學習單。	學習單	
		國語文 3- I -3/運用注音符號表達想法，記錄訊息。	反思、分享學習心得	學生反思學習狀況，運用注音符號表達內心心得並記錄於學習單中。	能完成學習單		學習單	
教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題 是否融入 資訊科技 教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： ☐ 無 ☒ 有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 因應個案手部動作協調問題，可安排一名老師從旁協助或提醒打鼓的動作。 2. 因應個案短期記憶力不佳，可於課餘時間或音樂課時給予額外練習機會，以熟練節奏。 特教老師簽名：黃美雲 普教老師簽名：林若菁							