貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣竹崎鄉中和國民小學

112 學年度第一學期四年級普通班綜合活動課程計畫(表 11-1)

設計者：何幼龍

第一學期

教材版本	康軒版第三冊	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節
課程目標	1.單元一「團隊勳章」：學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度。 2.單元二「攜手向前行」：在團隊中與同伴合作、溝通、互相關懷，體會團隊合作的意義。 3.單元三「服務心體驗」：嘗試參與學校或社區的服務活動，體會服務對他人與對自己的幫助。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一團隊勳章 活動 1 任務新安排	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1.透過討論班級事務分工，學習分擔工作，了解每項事物都需要有人負責，思考分配工作方式的優、缺點。	單元一團隊勳章 活動 1 任務新安排 1.學生閱讀課本第 6～7 頁的漫畫故事＜校園事件簿─401 的班級事務＞。 2.教師引導學生思考：團隊分工時，每個人會依自己的需求來選擇。我曾經如何選擇班級事務呢？我當時有哪些想法？ 3.學生討論自己想做的班級事務，以及選擇的原因。教師以班上的內外打掃工作為例，在黑板上列出工作選項和預定人數，使學生感同身受。 4.學生討論各類班級事務工作的內容和達成標準，教師可適時補充說明。學生分享自己想選擇的工作與原因。學生反思：我還有哪些分工的經驗與想法？	自我評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							5.學生回想生活經驗，例如：社團、家庭的分工狀況，覺察如果每個人只想隨心所欲的選擇、沒有共識，就無法好好完成工作分配。 6.學生閱讀課本第 8～9 頁的漫畫故事＜校園事件簿—401 的班級事務＞。 7.教師引導學生思考：每個人提出的選擇方式不同，該怎麼判斷用哪種方式呢？ 8.學生以課本的情境思考，並發表自己的想法。教師引導學生思考：班級中，每個人都應為團隊盡一份心力，分擔工作或任務。班上安排事務時，有哪些共同認同的方式？這些方式各有哪些優點和缺點呢？為什麼？ 9.學生討論分工方式的優、缺點。教師歸納學生的討論，分析分工方式的優點和缺點。 10.學生覺察民主社會的討論中，意見的表達與溝通的技巧很重要，讓可能的意見衝突浮上檯面有其必要性，才能充分的討論。教師請學生反思：生活中選擇負責的事物時，除了分析優缺點我還重視什麼？通常會以什麼標準做決定？ 11.學生說出團隊分工的重點，以及分配班級事務公平分工的方法，可詳細說明來支持自己的主張。 12.教師說明：每個決定方式都不是完美的，需經過團體的共議，來形成最後的共識。			
第二週	單元一團隊勳章 活動 1 任務新安排	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1.了解團體中服從多數人決議與尊重少數人意見的重要	單元一團隊勳章 活動 1 任務新安排 1.學生閱讀課本第 10～11 頁的漫畫故事＜校園事件簿—401 的班級事務＞。	自我評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求	

			際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	視榮譽感，並展現負責的態度。		性，學習民主社會的包容精神。	2.教師引導學生思考：團體中常有許多不同意見，有人會選擇透過投票來呈現大多數人的想法。我有哪些投票表決的經驗？投票的結果產生時，我的感受如何？ 3.學生分享投票表決的經驗，例如：模範生選舉、班遊地點票選、運動比賽分組等。 4.教師引導學生討論，當自己是少數人的一方時，可能會有的想法，例如： (1)想知道提案不被認同的原因。 (2)難過自己的意見不被接納。 (3)希望有人可以理解自己的想法。 5.學生分享自己身為少數人時的經驗，說出當下的心情，以及自我調適的過程與方法。 6.教師可適時提醒堅持己見的學生，付諸表決表示已經過多數人同意，應該服從表決結果。 7.教師引導學生討論，身為多數人的一方時，該如何面對少數人？例如： (1)可彙集少數人的想法讓提案更完整。 (2)投票後，可以再進行一次討論，讓每個人都充分理解。 (3)聆聽少數人的意見，理解並尊重他們。 (4)票數有優勢的多數人要顧及其他人的心情。 8.學生發表在日常生活中，哪些事件需要遵從「多數尊重少數」的精神。 9.學生思考：投票結果產生後，怎麼做可以讓團隊充分達成共識呢？ 10.模擬班會提案票選進行討論，教師將學生的提案內容書寫於黑板，協助統整意見。教師引		的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							導學生以表決進行投票，學生覺察民主表決的過程，例如： (1)發言時要舉手，會議主持者依順序同意發言。 (2)表現尊重他人的態度，讓其他人把話說完再發言。 (3)進入表決前，最好將各方案揭露於黑板以再次回顧，慎重思考自己的選擇。 11.學生討論投票時要注意哪些事。根據以上逐漸形成團體共識的對話，教師引導學生覺察班上互相尊重帶來的好處，以及互相尊重對團隊事務會有何影響。 12.教師總結：學習尊重多數人的決定，接納少數人的意見，培養民主的包容精神。			
第三週	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.參與班級事務，了解影響團隊表現的態度和行為。	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範 1.學生思考：看看下面的事件，他們發生了什麼事呢？ 2.學生閱讀漫畫故事＜校園事件簿—NG 外掃區＞。 3.教師引導學生抽絲剝繭，找出外掃區團隊無法完成工作的原因，覺察這樣的結果通常並非單一因素造成，團隊成員的想法和行為都需要再經過檢討與調整。 4.教師引導學生討論：故事中除了掃區工作量不同，團隊中也有人偷懶、疏忽職責、便宜行事。類似的情形也曾在班上出現嗎？若團隊裡有人出現不好的行為，其他人有樣學樣，團隊的目標還能達成嗎？	實作評量 自我評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

							5.學生思考還有哪些妥善分工的方法，除了調配人力，也可以每週更換掃區，全班輪流負責。教師可帶領學生到校門口附近觀察，或在放學時留意觀察校門口環境，覺察校門口容易產生垃圾的原因。學生發表校門口容易產生垃圾的原因，聯想並重新檢視課本中外掃區的分工原則是否適當。 6.學生思考，若事情發展方向超過原先的想像和規畫，是否有轉圜或改善的餘地，調整後是否更能達成團隊的目標。當團隊遇到分工不平的狀況時，需要經過重新討論、議定、合作，才可能有優質的表現，爭取團隊榮譽。 7.教師鼓勵學生分享自己正在從事的班級事務分工與自我期許，引發學生產生「有為者亦若是」的想法，並且形塑為「自律」的動能。 8.教師引導學生思考：在學校的整潔打掃活動中，常會發生一些令人困擾的事，如果同學做出令人困擾的行為，會對團隊造成什麼影響？可以怎麼處理呢？ 9.學生分享經驗，說出打掃活動中曾發生過令人困擾的狀況，分析原因、影響與改善方法。 10.學生透過以上的引導與省思，從中學習民主社會的表達方式：發現不妥時，召集團隊成員商討共識，使團隊有共同目標。 11.教師鼓勵學生在團隊裡仔細觀察人我互動，覺察自己沒做好的地方，有勇氣和決心改善，被糾正時也有雅量面對。 12.教師引導學生思考：想一想，班上曾經發生哪些狀況造成秩序混亂呢？可以怎麼處理？			

							13.教師提出幾個班級狀況題的情境，或使用課本上的情境請學生分組討論。學生分組討論後統整並上臺發表，其他同學給予回饋。從狀況題引入，教師請學生思考自律的重要性。 14.教師提醒學生：若因個人一時之便，而有便宜行事的心態隨意處理，將會給其他人帶來不必要的負擔與困擾。			
第四週	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.覺察心目中理想班級的樣貌，願意為班級目標努力。	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範 1.學生歸納前一節課改善班上問題的方法。 2.教師引導學生思考：如果改善了班級裡造成秩序混亂的狀況，班級會成為什麼樣子呢？ 3.學生討論改善班級狀況後，在班級生活時的氣氛，例如： (1)教室環境整潔又乾淨。 (2)大家能專心學習。 (3)重視班級榮譽。 (4)每個人會主動互相幫忙。 4.教師引導學生思考：想一想，我們班有哪些優點？我心目中理想的班級是什麼樣子呢？ 5.教師請學生先在組內分享，接著全班一起討論，問題舉例如下： (1)回想你參加過的班級活動，做哪些事讓你覺得很快樂？ (2)同學之間需要互相幫助嗎？為什麼？ (3)班級秩序重要嗎？班級有秩序和無秩序時有什麼不同？ (4)班級需要重視榮譽嗎？若不重視榮譽，班上會變成什麼樣子呢？	實作評量 自我評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

							(5)你對自己有什麼期許呢？例如：每天準時交作業、與同學和睦相處等。 (6)你希望小組氣氛如何？是合作的、快樂的，還是其他的樣子？ 6.教師發下每人一張「我的理想班級」學習單，請學生寫下自己理想班級的樣子，教師提示學生以具體事例輔助說明，例如： (1)班上環境整舒適。 (2)同學感情融洽。 (3)運動會得獎。 (4)活動時有秩序、注意安全。 7.討論理想班級的目的，是為了先凝聚全班的共識與向心力。			
第五週	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.覺察自律對團隊的重要，擬定班級公約，養成遵守紀律的態度，重視團隊榮譽。	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範 1.教師引導學生思考：為了讓班上成為大家心目中的理想班級，我們可以依據大家發現的班級狀況，以及心中理想班級的模樣，訂定共同的約定，大家齊心努力。為了達成理想班級，可以擬定哪些班級公約？我會怎麼實踐呢？ 2.教師引導學生以開班會的形式進行，討論依照目前班級的狀況，應擬出哪些約定，讓班級變得更好？學生可以從個人、小組開始，延伸到整個班級來思考。 3.教師提問：除了班上有班級公約，家裡或社區也有哪些規定？為什麼要有這些規定呢？引導學生覺察制定公約的目的，是為了凝聚團體的共識。	實作評量 自我評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

							4.學生上臺分享自己想到的班級公約內容，教師在黑板整理歸納，引導學生討論執行班級公約的獎懲辦法，全班討論並表決出班級公約定案。教師發下一張海報紙，全班共同完成班級公約海報，並開始執行班級公約。 5.教師提問：怎樣執行班級事務才是負責的表現呢？請實際做做看。 6.學生可以先說明自己執行班級公約的方式，再由同學補充或給予建議。學生開始力行班級公約，並執行分配到的班級事務。執行一週後，請學生思考：訂定班級公約後，一起展開實踐行動，執行時發生了哪些狀況？可以如何調整呢？ 7.透過執行班級公約的行動，學生將之前團隊合作活動中所學到的知能實際運用在行動中，透過執行班級公約了解遵守紀律和負責任的重要性。 8.教師引導學生思考：想一想，這些問題可以怎麼解決？學生分組討論並發表解決問題的做法，例如： (1)和同學互相溝通。 (2)尊重他人並要求自己遵守規定。 (3)請同學協助。 (4)時常為班級著想。 9.教師發下每人一張「班級公約一週實踐檢核表」，讓學生在遵守班級公約，完成班級工作的同時，檢核自己的實踐狀況。			

							10.學生說明執行班級公約和班級事務的狀況，覺察自己想改進的地方和做法，並請同學提供建議。 11.教師引導學生思考：實施班級公約後，我們班上有哪些改變呢？教師引導學生經過檢核後發現自己的成長，並了解為了班級榮譽，要求自己自律與負責任會讓班級更好。 12.學生發表將遵守公約學到的自律與負責任，應用在其他生活事物中，例如：保持良好生活作息、假日時妥善運用時間、做事不拖泥帶水等。			
第六週	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.將自律與負責應用在班級事務中，完成分內的工作。	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作 1.教師引導學生思考：每個人都是團體的一分子，在班上除了遵守班級公約之外，我還能在參加什麼班級活動時，表現自律和榮譽感呢？ 2.學生提出「班級活動」的方案並進行表決，例如：參加音樂發表會、舉辦讀書會等，討論活動建議以班會形式進行，教師可視班級現況引導學生表決。 3.教師請學生思考：確定班級活動後，如果同學都沒有類似的經驗，可以怎麼做呢？安排分工時會如何執行？ 4.學生討論沒有經驗時，可以做哪些事前的準備？教師鼓勵學生，準備活動時注意細節、耐心溝通、各司其職，能讓活動過程更順利。 5.教師請學生思考：了解班級活動工作的主要內容後，該如何擬訂計畫，讓每個人都適切的分配到工作？還可以制定什麼工作公約，讓計畫能順利的執行呢？	實踐評量 自我評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

							6.教師可依據活動性質協助學生分組，每組學生針對活動設計不同的「小組工作計畫」，討論後完成計畫表。 7.學生擬定「小組工作計畫」時，應詳細討論：有哪些工作？如何分工？執行時間多久？討論後應再逐一確認。學生討論並擬定工作守則，在活動中期許自己表現出自律與負責。 8.教師提問：工作公約能對團隊帶來哪些幫助？你們如何擬定工作公約的內容呢？ 9.以課本「園遊會擺攤」為例，學生討論擺攤的主題，確定主題之後，再討論有哪些前置準備工作。教師可補充說明園遊會攤位布置與經營的簡單程序。 10.分組上臺報告，其他人發表意見或想法，小組統整意見後，依照全班討論後的共識修正計畫，完成準備工作後開始執行。 11.教師引導學生思考：按照計畫並遵守工作公約進行班級活動，執行任務時遇到了哪些困難？我們如何解決呢？ 12.學生參與行動後，將工作詳細記錄下來，教師鼓勵學生按照計畫執行，做好自己負責的事項，以強化其責任感。 13.教師引導學生思考：我滿意自己在團隊中的表現嗎？還有哪些要調整的地方呢？ 14.教師發下每人一張「我的表現檢核表」，小組討論並設計自我檢核表的內容，教師提醒學生可以根據之前約定好的「小組工作守則」進行檢核，了解自己的表現。 15.教師提問：參與班級活動可以促進班級團結			

							合作與增進自我管理，你在參與活動和遵守共同約定方面有哪些表現呢？教師鼓勵學生將所學的經驗和能力，應用在生活中。			
第七週	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.重視榮譽，在團隊中表現自律並遵守規範。	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作 1.教師引導學生思考：我在執行團隊任務的過程中學到什麼？以後可以怎麼表現或運用在其他團體活動中呢？ 2.學生在小組內分享學到的事，以及在生活中運用自律與負責的方式。 3.分組討論後上臺分享心得，教師將學生發表的內容整理在黑板上。 4.學生了解參與團體活動時如何與人合作，表達自我並協調溝通，透過執行班級活動，體驗在團體中遵守紀律與負責任的重要性。 5.教師鼓勵學生：在參與班級工作或活動時，記得將所學到的觀念在生活中實踐，如果全班都能做到自律和負責，班級就會越來越好。 6.教師引導學生思考：我在團隊中的表現如何？我的表現是否讓團隊的互動變得更好呢？還有哪些需要調整的地方？ 7.學生分組進行討論，教師可設定需要多人合作的團隊活動，例如：自然課實驗、跑步接力賽、社團練習、園遊會擺攤等。分組上臺發表心得與想法。 8.教師可在學生發表的歷程中，給予正面的肯定。教師提醒學生：請在生活中努力實踐，愉快的與團隊合作吧！	實踐評量 自我評量		

							9.學生在其他小組補充說明可能的想法或發現時，反思自己在合作歷程中的作為。 10.教師請學生思考：為了達成團隊共同的目標，追求團隊榮譽，你願意做出哪些改變呢？ 11.教師鼓勵學生，學會和同學一起分工合作來完成工作後，記得在生活中表現出與人互相幫助、彼此關懷的實際行動。 12.教師引導學生自評並提問：學完這個單元後，你對團隊分工、紀律與榮譽有哪些進一步的了解呢？這個單元中的團隊活動你是否都盡力完成？下面這些活動，你完成的程度如何呢？ (1)我能分享自己參與團隊活動的經驗。 (2)我可以在各種團體活動中遵守規範，表現自律與負責的態度，追求團隊榮譽。 (3)我了解合作的優點，願意為團隊目標努力。 13.教師說明：完成本單元的學習後，請給自己打分數，你給自己幾分呢？為什麼？			
第八週	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Ba-II-1 自我表	1.分享生活中各種團隊合作的情境。 2.覺察不合作的影響，體驗合作的意義與重要性。	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 1.教師播放雁群飛行的影片，請學生發表觀看影片後的發現與感受。 2.教師舉例大自然中生物互相協助的例子，可以透過物種分類引導思考，例如：魚類、鳥類、爬蟲類、哺乳類等，或播放不同種物間相互合作的影片，引導學生發現動物間的各種互動的樣態。 3.學生討論自然界中動物合作的方式，覺察合作原因與目的。	實作評量		

			受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	達的適切性。		4.教師請學生思考：生活中，我們從與家人、與同學或與其他人的合作過程中，感受到哪些團隊精神呢？我看過哪些合作的情景？有過哪些與人合作的經驗？ 5.教師引導學生從食、衣、住、行、育、樂各方面，思考生活中團結合作的實例。 6.在這些合作情景中，需要每個人各自負責什麼事？他們想達成什麼目標？ 7.教師發下每人一張「認識合作」學習單，學生思考自己在生活中曾看過哪些團隊合作的樣態，寫出團隊人物、合作的目標、合作的事情、對個人的啟發，進而覺察合作的意義。 8.教師引導學生思考：我在學校與同學合作時，曾發生過什麼問題，我的處理方法是什麼？ 9.學生討論課本第 36～37 頁，打掃工作與教室布置等工作沒有同學一起合作，會發生哪些狀況？ 10.教師提問：如果你是狀況中的主角，你會怎麼和同學溝通？ 11.學生分享生活中不合作的經驗，不局限在學校，在家庭、才藝班、安親班發生過的經驗都可以分享。 12.學生分享不合作時產生的感受，例如：生氣、難過，並覺察這些情緒或做法，會對團隊產生哪些影響。 13.教師提問：如果你還有下一次機會，你會怎麼做？ 14.教師引導學生了解不合作的原因與影響，從			

							討論過程中體會合作的重要性，並嘗試解決不合作的狀況。			
第九週	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Ba-II-1 自我表達的適切性。	1.分享合作經驗與溝通過程，體會合作時的學習與成長。 2.透過團隊活動，探索團隊合作與人際溝通時適當的行為與態度，並在生活中應用。	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力 1.教師引導學生思考：在學校生活中，有許多事務需要互相合作。跟同學合作時，有哪些情況需要溝通？我們該如何溝通以完成任務呢？ 2.學生回想在學校整天的作息，以及曾經參與的團體活動。學生選擇一項團體活動，分析合作原因、合作方式與溝通過程。 3.學生分析後和小組分享，歸納合作可能的原因，例如：節省時間、分擔責任、共同學習、激發創意、爭取班級榮譽等。 4.教師提問：一個人完成工作，和許多人合作完成工作有什麼不同？引導學生了解一個人的力量有限，能做的事比較少，合作則容易完成任務。學生發表團隊合作的優點，教師在黑板上統整歸納。 5.教師引導學生思考：在合作過程中，你的表現如何？合作時有什麼感覺？學生在團體活動中，經常只看到他人的表現，例如：他人發生的困擾、他人提供的幫助等，較少正視自身的問題。教師可引導學生省思自己在團隊中行為是否合宜、擔任的角色為何、發表的話語是否適切等，探討個人行為對團體合作的影響。 6.教師提問：準備進行體驗活動，為了順利完成活動，過程中你和小組同伴可以怎麼充分合作和溝通呢？	實作評量		

							7.教師引導學生討論，內容包含：時間控制、工作分工、表達想法、溝通態度等。為維持活動秩序，教師提醒要遵守規則、注意安全，也要仔細觀察他組的表現。 8.以「同舟共濟」活動為例，學生 5 人一組，教師發下每組一張報紙，規則如下： (1)一組一張報紙。 (2)每個人都需要站上報紙。 (3)報紙不破，且 30 秒內完成即過關。 9.以「連環追」活動為例，學生 6 人一組，教師在每組第一人的身上套入一個呼拉圈，並說明規則： (1)一組排成一排互相牽手。 (2)利用身體的扭動傳遞呼拉圈，從排頭傳到排尾，期間手不放開。 (3)最快完成的組別獲勝。 10.教師請學生思考：每個人在活動中的表現如何？觀察大家的表現，我發現哪些合作與溝通的方法？我可以怎樣修正自己的行為，調整與同伴合作的方式，讓活動順利完成呢？ 11.教師引導學生覺察對團隊產生不好影響的行為或態度，例如：情緒暴躁、態度冷淡、不關心同伴等。 12.教師引導學生覺察對團隊產生良好影響的行為或態度，例如：關懷他人、鼓勵同伴、溝通態度和善等。			
第十週	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方	2b-II-1 體會團隊合作	Bb-II-1 團隊合作的意	1.透過團隊活動，探索團隊合作與人際溝通時適	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	實作評量		

			式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Ba-II-1 自我表達的適切性。	當的行為與態度，並在生活中應用。	1.教師請學生思考：如果再進行一次活動，我可以怎樣和組員更有默契的合作呢？ 2.教師發下每人一張「團隊好表現」學習單，學生了解自己的行為如何影響團隊表現後，小組討論能讓團隊更好的方法。 3.教師引導學生省思自己的行為，在學習單寫下自己可以做得更好的地方。教師提醒學生，若發現自己在活動中的行為或態度不佳，可以向同伴表達歉意並改進。 4.教師請學生思考：活動的規則進階了，難度增加後，應用之前學到的技巧與訣竅再進行一次吧！這次合作的情況如何呢？ 5.了解團隊合作的方法後，小組再進行「同舟共濟進階版」任務，進階版難度提高，可考驗團隊合作是否進步。教師發下每組半張報紙，並說明規則： (1)一組分到半張報紙。 (2)報紙平放地面，每個組員都站上報紙，30 秒內完成則過關。 6.計時 5 分鐘，分組討論如何順利完成任務。各組依序輪流進行「同舟共濟進階版」體驗活動。 7.教師說明「連環追進階版」規則： (1)全組牽手排成一列。 (2)教師在第一位學生身上先放一個呼拉圈，第二位學生身上放另一個呼拉圈。 (3)開始傳遞呼拉圈，最快將兩個呼拉圈傳遞完成的小組獲勝。			

							8.小組討論如何完成活動，討論後，全班進行「連環追進階版」體驗活動。 9.任務完成後，教師提問：再次體驗與同學合作，不論是失敗或成功的經驗都很珍貴，你有哪些收穫與感受呢？ 10.教師引導學生思考自己的行為如何影響團隊表現。教師引導學生發表自己在體驗活動第一次和第二次的行為和態度有哪些差別，思考還有哪些地方可以改善調整，讓團隊變得更好。 11.教師請學生思考：我從活動中學習到什麼？我可以如何把這些收穫運用在日常生活中呢？ 12.沿用「同舟共濟」活動的分組，學生發揮創意，思考在生活中食、衣、住、行、育、樂和他人的合作方式，每人都說出一件想運用在生活中的事。 13.組內分享結束後，教師可運用「大風吹」的規則，每次吹走一些學生到其他組分享。 14.教師歸納學生的分享，可以將合作與關懷運用在生活情境中。生活中無論是家庭活動、學校學習，有時很難單靠一個人的能力完成，透過團隊合作往往能完成較複雜的任務，團隊行動需要溝通、合作與互相關懷，才能和諧的達成目標，每個人也可以在團隊合作中的過程中更加了解自己。			
第十一週	單元二攜手向前行 活動 2 友愛同伴	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團	1.分享和同伴互相關懷的經驗，練習自我表達並覺察他	單元二攜手向前行 活動 2 友愛同伴 1.教師分享繪本故事＜一個不能沒有禮物的日子＞。 2.教師請學生歸納故事重點，探討繪本中小熊一家人如何互相關懷。教師引導學生覺察：送	自我評量 實踐評量		

			心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	隊成員的行動。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	人的需求。 2.學習在不同狀況中，與團隊成員互動與關懷的方法。	禮不在於形式，從生活中觀察他人的需求，培養關懷與感恩的心，就是給人最棒的禮物。 3.教師引導學生思考：從一次次的互動過程中，我逐步學會了合作，也發現當大家互相關懷、彼此激勵時，更能凝聚團隊精神，也更能圓滿的完成工作。我在學校生活或學習遇到困難時，曾接受過同學哪些關懷呢？ 4.學生翻閱自己聯絡簿上的紀錄，分享自己接受他人關懷的經驗與感受，如何覺察他人的需求並付出關懷。 5.教師引導學生思考：有些同學遇到困難時，不擅長主動尋求他人協助，所以時常獨自煩惱，我曾經如何主動關懷他們呢？ 6.學生分享主動幫助他人的經驗，覺察班級是一個大家庭，同學間除了互相合作，也要彼此關懷，互相協助與鼓勵。 7.教師請學生思考：在團體生活中，無論是需要協助，或是想提供幫助，都需要好好表達，展現尊重且友愛的態度。我會如何說出自己的想法，適當和同學互相關懷呢？ 8.學生和全班分享自己的經驗，思考如果自己需要被關懷時，該怎麼做。教師請學生將方法寫在紙上（不記名），將紙張投入紙箱。 9.學生輪流上臺，抽出紙箱中的紙張，朗讀出同學希望被關懷的方式。教師請幾位學生把紙張內容記錄在黑板上，再帶領全班一起歸納。 10.學生討論黑板上歸納的幾個方向，發表如果有同學需要這種被關懷的方式，自己會怎麼幫助同學。			

							11.學生思考並提出需要協助的困境。教師發下每人一張「小天使來接球」學習單，學生將自己需要協助的困境寫在學習單上，並貼到公布欄。 12.學生到公布欄了解其他同學目前正面對的困境，選擇一位能給予幫助的同學進行關懷行動，學生也可以依據專長或興趣，組成協助小組一起行動。 13.教師發下每人一張「暖心行動方案」學習單，引導學生發現問題後，討論並確認問題，最後提出處理策略。 14.學生在小組中分享做法後，小組輪流上臺演練情境事件，每一個情境題演練 2～3 種不同的關懷方式。 15.演練後，教師請學生給臺上的同學回饋或提問，讓演練更完備。教師提醒學生若需要協助、關懷時，要嘗試主動提出。			
第十二週	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技	1.分享在團體中合作的態度與技巧，進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同伴彼此合作、溝通關懷與協助。	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間 1.教師引導學生思考：經過參與各類活動與執行各項事務經驗的累積，我對合作有哪些想法？我們學會哪些在團體中溝通、互動與關懷的技巧和態度呢？ 2.教師說明討論方向，小組討論後上臺分享： (1)如何互相關懷？ (2)如何溝通互動？ (3)如何彼此合作？ 3.分組討論後，小組上臺發表，教師協助學生歸納統整。	實踐評量 自我評量		

			習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	動與溝通態度和技巧。	巧。		4.學生思考：班上每年都有大型活動，今年我們想舉辦什麼活動呢？分組討論後提出每組的建議吧！ 5.每組提出一個方案，上臺分享提出的方案與原因。 6.學生思考：班上決定活動主題後，和同學討論溝通工作內容，我們可以如何著手進行規畫？ 7.全班表決決定團隊活動的類型，課本設計以話劇表演活動為例，可配合語文、藝術等進行跨領域課程。 8.學生討論表演話劇的準備，學生以小組為單位，討論規畫負責的工作範圍與細部分工。以話劇表演為例，可分為： (1)幕後工作組：製作音效、服裝、道具等。 (2)幕前表演組：編寫劇本、演員演出等。 9.學生依照活動規畫與分組，開始進行活動準備。 10.教師引導學生思考：在準備活動的過程中，小組遇到哪些狀況？我們如何溝通，討論出大家都認同的結論呢？學生省思自己遇到的狀況與發生的原因。 11.教師引導學生運用關懷同學與溝通的技巧改善狀況。 12.教師鼓勵學生，當團隊遇到問題時，要以包容、同理的態度互相溝通，一起討論得到共識，尊重彼此的建議，在同學遇到挫折或情緒低落時，隨時支持並鼓勵同學，就能在團隊中營造正向的氣氛。			

第十三週	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.分享在團體中合作的態度與技巧，進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同伴彼此合作、溝通關懷與協助。 2.省思個人在班級團體活動中的收穫，感謝他人付出的協助與關懷。	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間 1.全班依照分工開始進行國語話劇表演，教師提醒學生在合作過程中要注意的事項，例如：友善、樂於助人、彼此尊重、有責任感、彼此信任等。 2.活動結束後，教師引導學生思考：在活動過程中，大家互動的情況如何？發生哪些事？我有什麼感受呢？ 3.學生發表表演時發生的狀況，以及解決方法，例如：發現有人忙不過來就立刻協助、安撫上臺表演緊張的同學、主動維持觀眾秩序並與觀眾互動、提示在臺上忘詞的同學、幫忙修補壞掉的道具、關懷工作吃力的同學等。 4.學生分享接受同學協助解決問題，和同學互相關懷的感受，體驗良好團隊氣氛帶來的正向回饋。 5.教師引導學生了解分工是手段，合作才是目的，關懷他人、重視溝通，以團隊合作為目標，就是把共同事情做好的關鍵。 6.學生分組設計一段歡呼的口號和動作，設計應以簡潔有力、整齊有節奏感為原則，最好能搭配擊掌或簡單動作。 7.分組上臺為合作行動歡呼與慶賀。 8.教師引導學生思考：每個人除了盡力完成分內的事，發現同學有困難時，也互相關心與支援，在活動過程中我有哪些收穫？想一想，我有哪些要調整的地方？我在同學身上學到了什麼？如何表達對同學的感謝與感受呢？	實踐評量 自我評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

							9.學生拿出空白卡片和彩色筆、色紙、剪刀等美勞用品製作卡片，感謝在活動進行時曾協助自己的人。 10.教師提醒學生，合作進行活動時，要考慮每個人的立場，以團隊目標為前提，互動時尊重他人意見、關懷他人，並注意自己的態度、表情、聲音、語調、語氣等。 11.教師引導學生了解許多大型活動，都需要很多人的協助才能完成，每個人各司其職，不分彼此的努力完成工作，就能呈現最好的結果。當團隊遭遇困難時，彼此付出關懷與協助，就能凝聚團隊的向心力，並激發團隊找出更好的合作模式。 12.教師引導學生自評並提問：學完這個單元後，你對合作的意義有哪些進一步的了解？單元的中的團隊溝通與關懷活動，你是否都盡力完成？下面這些活動，你完成的程度如何呢？ (1)我能分享自己在團隊中的溝通與合作經驗。 (2)我能在團體活動中與同伴互相溝通解決問題，發現同伴的需要，並給予協助與關懷。 (3)我了解自己是團隊的一分子，和同伴的相處和互動會影響團隊表現。			
第十四週	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	1.分享被志工服務的經驗，訪問志工，理解服務時應有的相關知能與態度。	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 1.教師請學生思考：社會上，有許多熱心的人奉獻自己的時間與精力，當志工熱忱的為他人服務。我看過哪些志工？接受過哪些志工的服務呢？	實作評量		

							2.學生可於上課前一週進行觀察，利用上學經過社區街道、上課時在校園活動、假日進行各項活動時，觀察社區和學校中提供服務的人，看看他們做了哪些事。學生在聯絡簿上記錄觀察結果，記錄項目必須包含：「什麼人」、「在什麼時間」、「在哪裡」、「進行什麼服務」、「具備什麼能力」等。 3.學生依觀察結果或生活經驗分享，分組討論自己的觀察結果並上臺分享。 學生覺察志工服務時應要具備能力與責任，否則就無法做好服務。 4.教師請學生思考：想一想，志工的服務如何影響我們的生活呢？學生討論生活中如果沒有志工服務，可能會產生哪些影響。 5.教師引導學生思考：生活裡有很多志工，我想了解他們的服務內容，有哪些方法可以深入的認識志工呢？ 6.學生回想生活中的各種志工，分組討論調查志工服務內容的方式。分組討論對哪一種志工感興趣，決定調查的方式，若想調查校園中的志工，可進行人物訪問，例如：交通志工、課輔志工、晨讀志工、圖書志工等；若想調查社區中的志工，則可上網或到圖書館蒐集資料，例如：長照志工、身障服務志工、導覽志工、義消、義交、生態保育志工、資源回收志工、宗教團體志工等，課本以訪問圖書館志工為例。			

							7.教師引導學生思考：小組決定用訪問的方式來認識志工的服務內容，我們訪問前要做哪些準備？訪問時要注意哪些事呢？ 8.教師說明訪問他人的意見或親身經歷，直接與人面對面時，需要具備溝通互動技巧，應仔細的規畫並做好準備，才能順利完成訪問，訪問前準備事項有： (1)聯絡受訪者，說明訪問目的，並約定時間與地點。 (2)大家一起討論訪問內容，列出訪問的問題。 (3)分配訪問時的工作，例如：問問題、做紀錄、拍照。 (4)準備訪談需使用的器材，例如：筆記本、相機。 9.教師引導學生依據單元 2 所學的溝通技巧，討論訪問時需要注意的事項，例如： (1)打招呼時要有禮貌。 (2)專心聆聽對方說話。 (3)適時回應，保持良好互動。			
第十五週	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	1.分享被志工服務的經驗，訪問志工，理解服務時應有的相關知能與態度。	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 1.小組想訪問哪一種志工？一起討論並擬定訪問志工計畫吧！ 2.小組確認受訪者的意願和時間後，教師發下每組一張「訪問志工計畫」學習單，引導學生擬定訪談計畫，訪談計畫內容包含：受訪者、時間、地點、訪問目的、訪問題目、工作分配等。	實作評量		

							3.教師引導學生構思訪談題目，深入了解志工的服務目的、服務內容、服務精神和服務態度。學生可依據單元 1 所學的分工方式，擬定訪問志工計畫。 4.教師引導學生依據訪問志工計畫進行事前演練，教師模擬志工回答。教師提醒學生演練時注意禮儀。 5.教師引導學生思考：依照計畫開始進行訪問，經過訪談中的互動，我們蒐集到哪些志工服務的資訊呢？ 6.教師發下每人一張「志工提供的服務」學習單，學生記錄訪問志工內容，例如：服務目的、服務內容、服務收穫等。 7.學生調查後，在組內分享自己蒐集的資料，雖然每位組員調查的是同一類志工，但蒐集的內容不見得完全相同，小組討論後統整調查結果，加強資訊的完整性。 8.教師發下每組一張海報紙，小組將調查結果製作成海報，分組上臺分享。 9.教師引導學生思考：進行調查後，我對志工有哪些認識？志工服務時，應具備什麼特質或態度？ 10.教師播放生活中各種志工服務的影片，引導學生覺察志工除了要具備服務的基本能力，還要有熱心助人的服務態度。 11.學生討論志工們為別人服務時，須具備的重要特質與態度。省思自己是否具備志工服務的特質與態度。覺察志工除了具備能力，個人的特質和服務時的態度也非常重要。			

							12.教師鼓勵學生，當志工不但能讓自己成長，透過付出也讓人生更有價值，應學習欣賞志工的情操。 13.教師提醒學生，當別人為你服務時，都應真誠的感謝他們，例如：學校工友整理操場、搬運課桌椅、維修物品；志工家長晨光時間說故事、協助園遊會和運動會等。			
第十六週	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	1.分享幫助他人的經驗，感受助人為樂，願意熱心服務。	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工 1.教師引導學生思考：我在學校或社區裡，有什麼幫助別人的經驗？當時對方的需求是什麼呢？ 2.教師提醒學生，不是只有當志工才算是服務，只要有幫助他人的經驗就可以分享。學生回想自己在學校裡協助或服務他人的經驗，和同學分享。 3.教師請學生回想自己在社區裡協助或服務他人的經驗並分享。 4.學生覺察自己有能力去服務他人，透過助人的快樂分享，引發為他人服務的情懷，進而體會在付出服務的過程中，自己也能有所收穫。 5.教師引導學生思考：當我幫助他人或被他人幫助時，有什麼感受？有哪些學習或收穫呢？學生發表幫助他人時的感受。 6.學生回想自己在學校中曾經受到的幫助，而現在自己已經四年級了，可以為學弟妹或師長做哪些事。 7.教師引導學生思考：如果想跟志工一樣，為他人進行長期的服務，我們需要做好哪些準備？要考慮哪些事情？	實作評量		

							8.學生分組討論進行服務時要準備的事項，例如： (1)詢問對方的意願，別人想要我們提供服務嗎？需要哪些服務？ (2)服務有哪些態度和方法？ (3)如果能力不夠，要如何提升自己的服務能力呢？ (4)服務內容是什麼？工作如何分配？ 9.教師鼓勵學生，自己曾經在需要他人幫助時獲得協助，下次有人需要幫助時，也要以同理心的角度伸出援手。學生覺察服務的意義與樂趣，思考如何活用自身能力為別人服務。			
第十七週	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1.發現校園和社區需要服務的地方，評估自己能力可提供的服務內容。 2.進行校園服務行動，經由訪查與討論，了解服務對象的需求。	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 1.教師引導學生思考：觀察校園和社區，有哪些人、事、物需要我們提供協助或服務呢？ 2.教師帶領學生到校園進行觀察，發現需要服務的地方。學生在校園進行環境觀察，並記錄自己覺察到需要關懷的人事物。 3.觀察校園環境後，教師帶領學生到學校附近走一圈。學生可到社區的圖書館、活動中心等公共場所觀察，記錄自己覺察到需要關懷的人事物。 4.教師提問：這些狀況需要哪些協助呢？學生討論適合自己服務的地方，思考依自己的能力可以提供的服務。 5.教師引導學生思考：觀察並發現校園中需要我們提供協助或服務的人、事、物後，我們想去哪裡服務？我們有能力提供對方需要的服務	實踐評量 自我評量		

							嗎？可以怎麼做呢？在社區中，我們適合執行什麼服務？可以怎麼做呢？ 6.教師發下每人一張「我想服務」學習單，學習單上有四格，學生將自己的觀察紀錄寫在學習單的一到三格（分成家庭、社區與學校三類），第四格寫下自己的感想。 7.學生分組，分享身邊需要關懷的人與事，他們需要哪些協助，考量依自己能力可以提供的服務，討論可以提供服務的地點與內容。 8.課本舉例地點為校園和社區，教師可依現場教學狀況指導分組討論。 9.學生上一節課到校園和社區進行觀察，並討論想服務的事項後，現在開始準備擬定服務計畫。 10.教師提問，引導學生討論應有的服務準備事項與流程。教師提醒學生服務前要先了解被服務者的意願和需求，才不會造成對方的困擾。 11.教師可與學校行政單位事先聯繫，或視實際需要，請學校裡其他師長或志工團隊共同協助。 12.學生思考：觀察後，大家討論想服務的地方，有哪些服務工作適合我們執行？選擇想要做的服務後，該如何開始規畫服務學習行動呢？ 13.為了讓服務學習計畫符合被服務者的需求，學生可利用下課時間先訪談師長，詢問可以協助的事項，徵得被服務者的同意後，再開始討論服務學習計畫。			

							14.訪問時，學生詳細記錄對方的需求，並製作訪問服務內容筆記，包含：服務地點、服務時間、服務內容、服務對象等。 15.學生思考：想為大家服務，除了要有服務意願之外，還要了解服務對象的需求，我有哪些服務的能力呢？ 16.學生了解擬定服務計畫前，要思考並確認許多事情，才能真正幫助需要服務的人。			
第十八週	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1.擬定校園服務學習計畫，學習服務內容的相關知能，透過練習與演練提升自己的能力。	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 1.教師引導學生思考：為了做好服務學習行動，我們應該在行動詳細規畫，想一想，要做哪些準備呢？ 2.透過前一節課的訪問，學生已經確認被幫助者的意願和需求，並決定服務的對象和方式，了解服務學習計畫大部分的內容，此節課學生需要討論服務時須注意的事項，以及自己能參與的服務工作，以便擬定服務學習計畫，教師鼓勵每位學生都提出自己的想法，融合全組的意見，訂定服務學習計畫。 3.學生前往校園中需要服務的場所，向對方確認服務內容後，接著全組討論：服務計畫的執行流程，服務的前、中、後有哪些注意事項呢？ 4.教師提問：大家的想法有沒有需要調整的地方？跟全班分享，並請同學提供意見，還可以再補充哪些服務前的準備工作？	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

							5.其他學生提供服務準備的改善建議，補充不夠完善的內容與注意事項，例如：多準備幾個故事、道具、互動遊戲等。 6.學生討論其他同學的建議，還能加強哪些準備？如何執行？教師鼓勵學生，虛心接受同學的意見，就能準備得更充分，未來進行服務時也會更順利。 7.學生思考：如何把服務學習行動做得更好？和同學討論後，一起把結果整理成「學校服務學習計畫」。 8.教師發下每組一張海報紙，分組討論後，將服務計畫寫在海報紙上，並上臺發表，服務計畫除了執行流程，也要包含服務者、被服務者、服務內容、服務前需增能項目、服務時間、工作分配及服務前中後的注意事項等。 9.教師提醒服務時的注意事項。服務計畫完成後，還不能貿然進行服務，必須先提升自己的能力，教師提問：你在這次服務中要負責哪些事？你要事先做了哪些準備呢？ 10.教師引導學生思考：依照我們的計畫，在服務前先進行增能的學習，我有哪些地方需要再學習或改進呢？ 11.學生根據自己分配到的工作，思考在進行服務前，需要加強哪些能力，可以隨時請教老師，並和同學一起練習和準備。各組進行演練與角色扮演，模擬服務前、服務中與服務後的情況，為實際服務進行練習。 12.統整與反思：除了原有的服務內容外，還可以怎麼做讓服務更貼心？還有哪些提升能力的方法？			

第十九週	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1.執行校園服務學習計畫，分享感想與心得。	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去 1.教師請學生思考：我們做好各項服務前的準備後，開始進行服務學習行動，在服務時發生哪些狀況呢？將服務心得記錄下來跟同學分享。 2.開始進行服務，教師提醒學生依據服務學習計畫進行服務，並注意安全與禮貌。 3.教師發下每人一張「我的服務學習紀錄單」學習單，學生將當天的服務狀況記錄下來。 4.服務後學生自評自己的表現，例如： (1)能和同伴互相合作。 (2)完成自己負責的工作。 (3)態度親切，注意禮貌。 (4)服務時遵守規畫的工作流程。 (5)了解服務對象的需求。 (6)順利完成服務任務。 5.和同學合作進行服務時，需要彼此體諒並互相幫忙，多為他人著想，體驗「我為人人，人人為我」的服務精神。 6.教師請學生思考：服務後，我們有哪些地方需要調整呢？怎麼做可以表現得更好？ 7.進行服務後，小組分享討論，執行時是否遇到困難？當時如何處理呢？ 8.小組討論服務的經過和結果，提問舉例如下： (1)對自己的表現滿意嗎？為什麼？ (2)對一起服務的組員表現滿意嗎？為什麼？ (3)服務過程中發生哪些狀況？當時如何處理？	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

							(4)組員是否有因意見不一致而發生不愉快的事？ (5)服務時發生哪些有趣的事？ (6)進行服務時覺得累嗎？心裡的感受如何？ (7)有哪些要改進的地方？你會怎麼做？ 9.教師鼓勵學生，調整後持續進行服務計畫，一定能越做越好。教師請學生思考：經過不斷調整再持續進行服務，我們有了哪些成長與學習？ 10.學生在小組分享討論自己在服務後的收穫，以及對校園的貢獻。			
第廿週	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1.展開社區服務行動，規畫社區服務計畫，並增能學習加強服務能力。 2.執行社區服務學習計畫，分享服務學習的感想與心得。	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂 1.教師引導學生思考：完成校園服務後，我得到許多收穫，對服務的過程漸漸熟悉，也對服務產生興趣，我想試著參加社區服務，可以怎麼做？ 2.小組討論想做的社區服務，課本以社區長照機構服務為例，學生可利用晨光時間或大下課時，到辦公室借電話打到社區長照機構，教師可協助撥通電話並告知來意，再交給學生和社區長照機構的工作人員溝通。 3.確認對方的服務需求後，我們分組討論整理「社區服務學習計畫」。 4.教師發下每人一張「服務學習計畫」，進行服務計畫分工討論，服務計畫內容包含：服務者、服務內容、服務地點、服務日期時間、被服務者、工作分配、服務前增能學習。	實踐評量 自我評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

							5.全班一起擬定計畫內容，根據興趣與專長討論適合班上進行的才藝表演，表演種類舉例如：跳舞、直笛、唱歌等。 6.教師可協助學生完成服務演出內容討論，引導學生以單元 1 學過的投票表決來決定。 7.教師引導學生思考：我們有哪些能力需要加強呢？和同學一起進行增能學習吧！ 8.教師可提醒同學互相幫忙，協助較不擅長才藝表演的學生。 9.針對服務前心理、能力和行為上的準備，學生和小組充分討論並思考後，擬定提升服務能力的計畫並執行。 10.教師提問，引導學生深入思考： (1)演練後，若對服務工作內容仍有疑問，可以怎麼做？ (2)服務時應有怎樣的態度？ (3)服務時若遇到挫折時該怎麼辦？ (4)除了服務的注意事項外，要如何與組員充分合作？ 11.教師鼓勵學生：演練發現自己需要改進的地方後，要反覆的練習，才能增進服務的執行能力呵！ 12.準備好之後，開始展開服務行動。			
第廿一週	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	1.省思服務對自己與他人的幫助，願意在生活中持續參與服務行動。	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂 1.準備完成了，我們依約定進行社區服務，過程中發生什麼事？我有什麼想法？ 2.開始進行服務，教師提醒學生依據服務學習計畫進行服務，並注意安全與禮貌。	實踐評量 自我評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自	

					Cb-II-2 服務行動的參與與分享。		3.進行服務後，小組分享討論，執行時遇到什麼困難？當時如何處理呢？ 4.教師提問：你表現得如何？將想法記錄下來並和全班分享。 5.教師引導學生思考：我們哪些地方還可以做得更好？我有哪些收穫和成長呢？學生組內分享討論自己服務後的收穫，以及對社區的貢獻。 6.教師發下每人一張「我的服務檢核表」，省思自己服務過程有哪些做得好與做不好的地方，檢核項目包含服務精神、服務態度、溝通互動、團隊合作等。 7.學生組內分享後，小組成員提出建議或解決方法。 8.教師提問：在學校服務和在社區服務有哪些不同呢？越多人互相幫助，生活中充滿愛與關懷，社會就會變得更美好。進行服務時，可能會接觸到自己不擅長或不了解的事情，要能虛心請教並努力學習。 9.教師引導學生思考：如果有機會，我還想做哪些服務？可以怎麼做呢？ 10.教師發下每人一張「學習好服務」學習單，寫上敬佩的熱心服務的同學與原因。 11.透過服務活動，學生體會助人為快樂之本，小組討論分享可以如何持續進行服務。教師鼓勵學生主動持續服務，並記錄自己的服務狀況，下次再進行社區服務時也可以邀請家人同行。		己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

							12.持續服務後，教師也可找時間進行一場志工行動發表會，學生將服務經驗與收穫和同學分享。學生了解助人不求回報，服務別人、幫助別人並肯定自己，是快樂的來源。 13.教師鼓勵學生：讓關懷與服務變成生活的一部分，生活會過得更充實又有意義呵！ 14.教師引導學生自評並提問：學完這個單元後，你對服務的過程有哪些進一步的了解？這個單元的服務與學習你是否都盡力完成？下面這些活動，你完成的程度如何呢？ (1)我能分享自己對志工的認識與想法。 (2)我可以規畫學校或社區的服務學習行動計畫，提升自己的能力並付諸行動。 (3)我了解服務學習對自己和他人帶來的好處，積極進行服務學習。 15.教師說明：完成本單元的學習後，請給自己打分數，你給自己幾分呢？為什麼？			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣竹崎鄉中和國民小學

112 學年度第一學期四年級普通班綜合活動課程計畫(表 11-1)

設計者：何幼龍

第二學期

教材版本	康軒版第四冊	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節
課程目標	1.單元一「文化你我他」：參與文化活動，省思文化與生活的關係，認同並肯定多元的文化。 2.單元二「工作放大鏡」：了解工作的意義，探索自己對未來工作的期待，對各類工作者抱持感謝的心。 3.單元三「讓生活充滿美」：尊重與欣賞他人對美感的不同看法，將美與創新的思維結合，落實在生活中。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	1.透過分享曾經參與的文化活動，覺察文化活動的特。 2.蒐集文化活動相關資訊，了解文化活動的內容與意義。	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園 1.教師提問：生活中有各式各類的活動，你曾經參加過哪些文化活動呢？ 2.學生展示參與文化活動的照片，上臺和全班分享參與的經驗。 3.學生思考：我參與過的文化活動中，印象最深刻的是哪一個呢？為什麼？ 4.教師延伸提問：這些文化活動的特色是什麼呢？ 5.教師說明：臺灣的文化節慶大致可分為農曆節日和國曆節日兩類，每到節日時多會舉辦相關的文化活動。 6.教師補充說明：還有許多文化活動是結合地方特色發展出來的。	□語評量		

							7.參與各類文化活動是認識多元文化的好機會。 8.教師提問：上一節課分享曾經參與的文化活動後，你們對文化活動有哪些進一步的認識呢？ 9.教師將全班分為 4 組。將各種文化活動圖片貼在黑板上，學生回答節慶、族群或地點等與此文化活動相對應的內容，答對一項得 1 分。各組搶答，最後累積得分最高的組別獲勝。 10.教師提問：認識了這麼多文化活動後，你對哪些文化活動特別感興趣呢？ 11.學生思考：參加過文化活動後，我想蒐集更多資料，進一步了解文化活動的內容與意義，我可以透過哪些方式蒐集？我蒐集到哪些資訊呢？ 12.教師引導學生發表蒐集資訊的管道。 13.參與文化活動前後，可以蒐集相關資料，認識活動的由來、意義等，更能深刻體會文化活動的內涵。			
第二週	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	1.透過參與文化活動的經驗，了解接觸時合宜的禮儀表現。 2.透過蒐集文化活動的資訊，深入	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園 1.學生思考：從參與文化活動和蒐集資料的過程中，我發現哪些參與時的注意事項？ 2.教師說明參與活動時須注意的規則與禮儀，表現尊重的態度。 3.教師請學生檢視自己是否做到，並在參與活動時能自我要求。	口語評量		

						探究各文化活動。	4.學生思考：透過蒐集文化活動的資訊，我對這些文化活動有哪些進一步的了解？ 5.教師可引導學生以不同面向思考。 6.參與文化活動前，要事先了解該活動的規範，並做到合宜的禮儀，這是對文化活動本身和對主辦方的尊重。 7.不同族群的生活習慣和宗教信仰，都會形成不同文化活動，文化也會隨時間演進而改變，這也是文化多元且與時俱進的特性。			
第三週	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1.規畫文化探索之旅，深入了解文化的內涵。	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家 1.學生思考：對文化活動有一些認識之後，我對哪些文化感興趣呢？為什麼？讓我們分組提出想了解的主題，進一步探索。 2.教師舉例說明文化種類。 3.學生思考社區周遭有哪些文化，分組討論想了解的主題與探索方向。 4.教師說明主題探索的方法。 5.教師引導各組學生討論分工，並說明：執行探索活動前，務必要做好行前確認。 6.一起依照計畫進行在地文化探索吧！ 7.學生思考：深入探索後，我們對在地文化有哪些認識與發現呢？ 8.教師示範上臺發表的禮節及儀態，學生可以多元的方式進行文化探索發表。 9.各組輪流進行文化主題探索發表，每組 10 分鐘，教師可依實際狀況彈性調整。 10.教師提醒：各組發表時，務必專心聆聽，發表完成後再給予同學回饋。	實作評量 口語評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							11.教師提問：你認為哪些組的發表方式有創意？哪一組的報告最好呢？為什麼？ 12.文化主題探索讓你對文化有哪些進一步的認識？你還想深入了解哪些文化呢？ 13.學生思考：我對於在地文化有哪些進一步的認識？外來文化的加入對在地文化有什麼影響？我們要如何珍視自己的在地文化呢？ 14.學生可能的思考方向：(1)許多外來文化已經不知不覺的融入我們的生活。(2)要讓在地文化能存續下去，我們平時要常參與或支持。 15.應該以尊重、包容、接納的態度面對文化的多元性，認同並珍惜自己的在地文化。			
第四週	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1.覺察文化和生活的關係，探討面對各種文化抱持的態度。	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家 1.教師提問：我們的生活與文化密不可分，文化和我們的生活產生了什麼關聯或影響呢？ 2.教師引導學生思考並發表。 3.教師發下每人一張白紙，請學生用心智圖呈現「日常生活中的文化」。 4.教師請學生拿著自己繪製的心智圖上臺發表。 5.教師提問：這些文化對你的生活帶來什麼影響呢？ 6.教師引導學生思考：平時每個人接觸到的文化不盡相同，對於我們沒接觸過或不了解的文化，我可以以怎樣的想法和態度來面對呢？	實作評量 口語評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							7.教師引導學生進行多面向的探討。 8.許多不同的文化蘊藏在生活中，各種文化都有特色與形成的原因，當我們接觸到各類文化時，應以尊重、包容的態度來面對。			
第五週	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1.分享文化探索後的心得，嘗試盡己之力推廣文化。 2.嘗試參與社區文化活動的推動，省思對文化的新體認，進而了解文化的保存需要推廣。	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 1.教師引導學生思考：我們探索的成果，可以如何和其他人分享呢？分組決定分享的方式，用我們能力所及的方式來推廣在地文化。 2.教師協助引導學生討論，決定實行的細節和工作分配，並記錄下來。 3.教師引導學生討論方向。 4.分組執行實際行動，將構思的規畫落實。 5.在分工合作推廣組內探索的在地文化過程中，你們遇到哪些困難？如何解決呢？ 6.教師引導學生思考：(1)你可以如何協助推廣文化活動？(2)你可以參與哪些社區文化活動？ 7.教師鼓勵學生到社區中查詢，或實地探訪在地的文教機構，並依自身能力主動提出參與或協助的意願。 8.學生思考：探索、參加並推廣各式文化活動後，我有什麼想法或感受？ 9.學生可能的回答：(1)在探索過程中，我發現我更喜歡自己生活的這個地區。(2)參與文化活動的探索和推廣後，更發現生活中處處是文化。(3)和數位的技術結合後，讓文化的呈現更有新意。	實作評量		

							10.教師引導學生思考：經過文化的探索與體驗，我對文化的多樣性和多元化有哪些新的體認？ 11.教師可進一步提問：(1)面對多樣的文化，應該要保持怎樣的態度？(2)文化的多樣性對我們來說有什麼意義？ 12.教師鼓勵學生珍惜在地文化並尊重多元文化。 13.應以尊重、包容、欣賞的態度面對多元的文化。 14.你還能想到哪些文化需要被保存和推廣呢？			
第六週	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1.透過覺察逐漸式微的文化，省思保存和推廣文化的方法。	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推 1.隨著時代的改變，文化的內涵變得更多元，有的文化越來越興盛，有的文化則漸漸消失。哪些文化正在漸漸消失？哪些文化越來越少人關注呢？ 2.教師在班上進行統計，除了國語，學生還會說什麼語言，各有幾人。並說明：語言文化就是一種慢慢在消失的文化，有些語言越來越少人使用，於是漸漸式微。 3.教師發下每人一張白紙，引導學生畫出九宮格，並在九宮格中填入「漸漸消失的文化」（除了課本的例子外，還可以引導學生填入織布、童玩、剪紙、八家將文化等），並在空白處寫下查詢到的該項文化相關資訊。	實作評量		

							4.教師念出各種文化，學生如果有寫到，即可把它圈起來，直到有人連成一條直線。教師每念到某文化時，鼓勵查到該文化資訊的學生主動發表相關訊息，豐富學生的理解。 5.文化的形成原因可能是因為地理環境、族群、產業等，若某些因素漸漸消失，文化就可能受到影響。 6.這些文化為什麼會漸漸消失呢？可以怎麼做，來阻止這種情況發生呢？ 7.教師提問：有些文化需要我們努力的行動，致力於保存才得以延續，想一想，我們可以如何行動，來推廣和保存這些文化呢？ 8.教師說明：學校母語課程就是一種推廣與保存語言文化的方法。 9.教師發下每人一張「文化推廣大賽」學習單，並說明：保存文化其實每個人都可以做到，試著從自身做起，擬定一個文化推廣計畫吧！ 10.教師可以多元面向引導學生思考。 11.教師引導學生思考：除了盡自己的能力，我們還可以用什麼管道推廣和保存文化呢？ 12.教師提問：經過一連串的文化探索、參與和推廣，你對文化有哪些新的想法呢？ 13.學生思考：執行推廣、保存文化的行動後，我遇到什麼困難？可以怎麼解決？目前為止成效如何呢？ 14.教師引導學生思考並發表。 15.要推廣文化前，自己也要先充分了解文化，才能正確的推廣呵！			

							16.教師引導學生自評並提問：學完這個單元後，你對文化是不是有進一步的了解呢？下面這些行動，你完成的程度如何呢？(1)我會積極參與各項文化活動。(2)我透過探索文化，體會文化與生活的連結。(3)我嘗試推廣和保存文化。 17.教師說明：完成本單元的學習後，請給自己打分數，你給自己幾分呢？為什麼？			
第七週	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們	2	綜 E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。	1.探索生活日常中接觸到的工作者和工作樣貌。 2.訪問家人從事的工作內容，了解工作的意義與價值。	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們 1.教師提問：在我們的周遭，哪些人在工作上的付出，讓我們過著便捷又安全的生活呢？ 2.教師請學生思考：今天從起床到現在，你做了哪些事情？ 3.教師將全班分為 4 組，每人發下一張白紙，引導學生以食、衣、住、行、育、樂作為分類，將今天到目前為止做的事情，繪製心智圖記錄下來。 4.教師請學生思考：今天你做的事情中，與哪些工作者的付出相關呢？ 5.各組透過討論，將每個人的資訊整合記錄下來，並輪流利用心智圖分享。 6.教師說明：透過每個工作間的分工和環環相扣，才讓我們生活這麼便利。 7.各行各業的合作讓我們有便捷的生活，每個工作對社會都有重要的貢獻。 8.教師引導學生思考：除了覺察生活中工作者的付出，我們也可以試著了解家人的工	實作評量 口語評量	【家庭教育】 家E3 家人的多元角色與責任。	

							作。我想訪問哪個家人，深入認識他的工作呢？ 9.教師引導學生訪問家人，並思考：扮演小記者訪問家人時，應該怎麼提問，才能更了解家人的工作呢？ 10.教師發下「家人工作訪問紀錄」學習單，提醒學生訪問應注意事項。 11.教師可引導學生用多元的方式記錄。 12.教師引導學生經由訪問家人的工作，了解家人工作內容、工作地點、工作時間、選擇工作的原因等，更多的了解可使親子關係更親密。 13.「家人工作訪問紀錄」設計完成後，還要做哪些準備，才能讓小記者的訪問活動更順利呢？ 14.利用約定好的時間，好好的了解家人的工作吧！ 15.學生整理並統整訪問家人工作的筆記，並作重點標示。 16.教師引導學生以多元方式呈現訪問結果，並提問：用什麼方式呈現你的訪問紀錄，能發揮創意又能清楚展現呢？ 17.教師示範上臺發表的禮節與儀態，學生著手進行發表的準備。 18.學生輪流上臺進行工作訪問發表，介紹家人的工作，並回答同學提出的相關問題。 19.發表會中，哪些同學的發表方式具有創意？哪些同學的表達清楚易懂呢？ 20.教師引導學生反思：聽同學發表後，你對			

							工作有哪些進一步的認識？			
第八週	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們	2	綜 E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。	1.訪問家人從事的工作內容，了解工作的意義與價值。	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們 1.學生思考：聽完同學的分享後，我發現每份工作都很重要，都有存在的價值。觀察生活周遭與訪問家人的工作後，我對工作有了哪些新的認識呢？ 2.教師將全班分為 4 組，發下每組一張海報紙，引導學生從不同面向針對工作進行討論並記錄。 3.各組發表討論的內容，教師進行歸納、統整。 4.教師邀請各組上臺分享。 5.你對什麼工作感興趣，還想有更多了解呢？	實作評量 口語評量	【家庭教育】 家E3 家人的多元角色與責任。	
第九週	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	2	綜 E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1.透過互動，了解個人感興趣的工作與感興趣的原因。 2.討論深入探索感興趣的工作的做法。	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 1.教師引導學生思考：從同學的分享了解許多工作後，我對哪些工作感興趣？為什麼？ 2.教師從旁協助，引導學生試著找到相同興趣或特質的同學組成一組，並發下各組一張海報紙。 3.教師請各小組在海報紙上以興趣或特質為中心，將聯想到與該項興趣或特質有關的工作寫下來。 4.各組發表討論的結果，並由教師進行歸納。	實作評量		

							5.教師引導學生可以從興趣、個人特質等面向，延伸思考感興趣的工作，並對工作開始進行探索。 6.教師引導學生思考：從上一節課提及的興趣、特質延伸，你對工作產生哪些新的想法？你對哪些工作感興趣，想要進一步了解呢？ 7.教師引導學生分享感興趣的工作，以及對工作有哪些疑問。 8 學生思考：覺察感興趣的工作後，如果想進一步了解它，我可以透過什麼方式體驗、探索我感興趣的工作？需要做什麼準備呢？ 9.學生根據以往學習的經驗，提出可能的做法。 10.教師利用六何法，引導學生討論如何透過參訪，對工作有更深入的了解，學生在教師的引導下，逐一 WHO、WHAT、WHY、HOW、WHEN、WHERE 進行討論。 11.教師參考主題探索課程的步驟，引導學生分組合作，擬定主題探索的計畫。 12.教師協助學生討論主題探索前的準備，包括：決定主題、探索的方法、確認想了解的內容、提出邀請與事前的聯絡工作等。 13.教師提醒：聯繫分享者時，可先與對方討論需準備的材料、資料等。 14.你們做好主題探索的計畫了嗎？讓我們試著透過多元的探索方式，對工作進行深入的了解吧！			

第十週	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	2	綜 E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1.進行主題探索活動，深入了解工作的內容與條件。	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 1.工作體驗：(1)教師說明注意事項。(2)工作者分享之後，學生根據想了解的內容進行提問與互動，並進行體驗活動。(3)提問與體驗結束後，學生向分享者表達謝意。 2.參訪機構：(1)教師先將全班分組，並說明注意事項。(2)按照計畫前往體驗地點進行活動。(3)工作者分享過程時，學生用筆記、拍照或錄影等方式進行探索記錄，並對想深入了解的部分提問與互動。(4)提問與體驗結束後，學生向分享者表達謝意。 3.工作探索活動中，你印象最深刻的是什麼呢？你負責的任務是什麼？你覺得自己的表現如何？ 4.透過工作探索活動，你是否更加了解這項工作呢？這項工作和你原來印象中有哪些不同？ 5.教師提問：有些工作我們無法透過體驗進行探索，還能透過哪些方式來了解與感受呢？ 6.學生集思廣益，討論其他可行的方式。 7.學生可以分組合作或獨立完成，針對想要深入了解的主題，進行資料的蒐集與整理。 8.你做好主題探索的計畫了嗎？讓我們試著透過多元的探索方式，對工作進行深入的了解吧！ 9.學生記錄工作主題探索的成果，教師宜鼓勵學生以多元的方式記錄。	實作評量		

							10.學生發表工作探索紀錄，教師和其他同學給予建議與回饋。 11.教師引導學生思考：經過多元的工作探索，我對感興趣的工作有哪些進一步的認識和收穫呢？ 12.平時可以多留意各類工作者，持續探索你感興趣的工作呵！			
第十一週	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	2	綜 E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1.探討工作的甘與苦。 2.探討成為優秀工作者的條件。	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂 1.教師引導學生思考各種工作辛苦的地方。 2.學生思考：工作探索後，我發現好多工作都很辛苦，為什麼有許多人還是堅守在他的工作崗位呢？ 3.教師引導學生思考工作產生愉快的情形。 4.教師發下每人一張白紙，請學生對摺，在左半邊寫下感興趣的工作會遇到的苦，右半邊則寫下感興趣的工作會讓你產生愉快的情形。 5.教師引導學生討論：工作的甘與苦會不會影響你對工作的選擇與熱情呢？ 6.教師引導學生思考：堅守在自己工作崗位的人，真令人佩服。如果我想效法他們，在工作中有稱職的表現，需要具備什麼條件呢？ 7.教師可引導學生從多方面向思考。 8.教師延伸提問：工作應被性別所限制嗎？每個人適合的工作應有男女之分嗎？為什麼？	實作評量		

							9.教師列出以下工作種類，請學生思考：想到這些工作時，你會認為應由哪一種性別的人來做呢？為什麼？ 10.教師提問：這些工作由不同性別的人來做適合嗎？為什麼？你的想法其他人認同嗎？請分組討論。 11.教師請各組輪流發表討論的結果。 12.能勝任一份工作，原因包括工作能力、態度、知識、技能等，性別不是限制工作選擇的因素呵！			
第十二週	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	2	綜 E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.覺察工作者的付出與貢獻，對他們的貢獻抱持感恩的態度。	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好 1.教師引導學生思考：我們常常因為意想不到的情況而影響生活的步調，這些情況也可能影響各種工作的運作，然而每位工作者仍然兢兢業業的守好自己的工作崗位。想一想，我曾經遇過哪些以上所形容的狀況？哪些工作因此改變呢？ 2.教師引導學生討論工作步調改變的情境，以新冠肺炎疫情期間為例：(1)教師將全班分 4 組，各組於組內發表蒐集到的新冠肺炎疫情期間相關報導、資料，並進行討論及彙整。(2)分組派代表上臺分享所蒐集到的新冠肺炎疫情期間相關事件。(3)教師引導學生思考：在新冠肺炎疫情期間，你發現哪些工作因此而改變呢？這些工作者的應變方式是什麼？ 3.你還知道哪些工作在防疫期間做出哪些貢獻呢？	實作評量	【生涯規劃教育】 涯E10 培養對不同工作／教育環境的態度。	

							4.教師將全班分為 4 組，分配各組探討一種工作的付出與貢獻。各組討論後輪流上臺發表，其他人補充或回饋。 5.想像一下，在新冠肺炎疫情期間，如果沒有這些工作者的付出、合作，我們的生活會變成怎樣呢？ 6.你願意和他們一樣，在有人需要你的時候挺身而出，貢獻自己的能力嗎？你會怎麼做呢？ 7.教師引導學生思考：為了維持生活的正常運作，每件生活物品的背後，都有許多人的付出。拿出一件身邊的物品，想一想，這件物品集合了哪些工作者的貢獻，才變成我們現在看到的模樣呢？ 8.教師引導學生思考。 9.教師將全班分為 4 組，並發下每組一張白紙。 10.各組選定一樣物品，分析工作與該物品的連結，並記錄下來。 11.各組輪流上臺發表，其他同學補充或回饋。 12.教師引導學生思考：許多物品都是由不同工作分工再整合製作而成的，如果少了其中的一種工作，這些物品會有什麼變化？我有什麼想法呢？ 13.教師引導學生討論：自己感興趣的工作與生活中的連結是什麼？如果少了這種工作，對你的生活有什麼影響呢？ 14.生活中看似簡單的物品，都是由許多工作			

							間合作而製成的。社會就像一臺巨大的機器，每個工作者就像一顆顆螺絲釘，一個都不能少，做好自己的工作，就能讓機器持續運作，讓我們的生活便利。			
第十三週	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	2	綜 E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.覺察工作者的付出與貢獻，對他們的貢獻抱持感恩的態度。 2.規畫並執行對工作者表達感謝的具體行動。	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好 1.教師引導學生思考：對於各類工作人員的付出，只要我們有小小的行動，就能對他們表達感謝與尊重。我可以怎麼做呢？ 2.各組透過角色扮演，分享一種表達感謝的方式。 3.教師發下每人一張「攜手心感恩行」學習單，請學生寫下一個最想感謝的工作者與表達感謝的方式。 4.讓我們持續展現尊重心、感恩情的態度，來面對生活中的每一項工作者的付出，並嘗試依規畫執行感恩行動。 5.教師引導學生思考：執行感恩行動後，我對於自己的實踐情形有哪些發現與想法呢？ 6.學生分享自己的執行心得。 7.學生思考：平時我還能怎麼做，具體支持與配合各工作者的付出呢？ 8.教師提示學生除了表達感謝，平日生活中的小動作，也是體貼工作者的行動。 9.學生分組討論並上臺發表。 10.讓我們持續展現尊重心、感恩情的態度，來面對每一位工作者。 11.教師引導學生自評並提問：學完這個單元後，你對工作是不是有進一步的了解呢？這個單元的工作探索是否都盡力完成？你做到	實作評量	【生涯規劃教育】 涯E10 培養對不同工作／教育環境的態度。	

							了哪些呢？(1)我可以覺察生活中存在的各類工作。(2)我可以透過體驗、資料蒐集等方式，探索相關的工作資訊。(3)我可以了解工作的內容，並對所有工作者的付出抱持尊重與感謝之心。 12.教師說明：完成本單元的學習後，請給自己打分數，你給自己幾分呢？為什麼？			
第十四週	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1.藉由閱讀故事，思考並分享自己對美的發現與感受。 2.透過分享與討論，了解不同的人對美會有不同的感受。	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 1.教師引導學生閱讀課本第 56～57 頁英英的故事。 2.故事內容如下：英英總是不注重外表，經常服儀不整，也從不整理房間。有一天，花店老闆送了一束鮮花給她，英英覺得花美極了！ 回家後，英英拿出花瓶想插花，發現花瓶太髒，於是清洗了花瓶。花插入了花瓶，真美！花瓶放哪裡比較好呢？英英把花瓶放在堆滿雜物的桌面。英英突然發現，美麗的花和堆滿雜物的桌面，以及凌亂的房間，真是太不相配了！ 於是英英開始整理房間，最後，英英看到了鏡中的自己，發現自己跟乾淨的房間太不相襯了，於是英英梳洗了一番。一束鮮花讓英英和房間都改變了！ 3.教師提問，請學生討論並發表：(1)英英的生活，因為一束鮮花發生了什麼變化？(2)在故事中，哪些是讓你覺得美的部分？(3)這些	自我評量		

							變化讓你有什麼感受？(4)對於美，你還有什麼想法呢？ 4.你曾經在生活中見過哪些美的改變呢？ 5.學生思考：美的人、事、物，會讓人產生愉快、幸福、舒適、嚮往等感覺，普遍引起人們的感動。下面這些生活中的人、事、物我覺得美嗎？為什麼？ 6.教師提問：你是否看過、聽過、感受過下面這些圖片中的情境呢？哪些是你覺得美的人、事、物呢？ 7.教師請將學生分為 4 人一組，組內討論並發表覺得課本圖片美的原因。 8.教師延伸提問：每個人覺得美的原因相同嗎？ 9.教師引導學生發覺美的普遍性（大多數人覺得美）與殊異性（少部分人覺得美）。 10.對於不同的「美的感受」，應相互理解尊重。			
第十五週	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1.透過分享與討論，了解不同的人對美會有不同的感受。 2.分享了解美的多樣性和殊異性後，自己對美的新看	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 1.教師請學生輪流上臺介紹自己覺得美的人、事、物。 2.教師提醒：同學發表時，務必專心聆聽，發表完成後再給予同學回饋。 3.教師將學生發表自己覺得美的人、事、物寫在黑板上，並發下一人五張貼紙。 4.教師說明：每個人依序上臺，在自己也認同，覺得美的人、事、物旁貼上貼紙。	自我評量		

						法。	5.教師說明：每個項目得到的貼紙數都不一樣，這代表並不是每個人對於美的想法都完全相同。 6.教師發下每人一張「一起來讚美」學習單，請學生填寫，並邀請學生上臺分享。 7.當別人的看法和自己的相同或不同時，你有什麼感受？ 8.你對美有什麼新的想法呢？ 9.教師引導學生思考：(1)透過和同學分享美的人、事、物後，我對於美有什麼不同的看法呢？(2)對於美，有哪些和過去不同的想法呢？ 10.教師鼓勵學生發表自己對美的看法。 11.美並沒有標準，只要用心體會，生活中處處都是美。			
第十六週	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1.覺察可以用不同的感官去感受與發現生活中的美。	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 1.教師帶學生到校園用不同感官感受與體驗。 2.教師引導學生思考：我們的生活中，「美」無所不在，我最常用什麼方式發現美呢？還有哪些方法可以感受到美呢？ 3.教師播放國立臺灣藝術教育館影片「美感教育－觸覺篇」，並讓學生發表心得。 4.教師延伸提問：(1)你曾經用觸覺覺察到美嗎？(2)你最喜歡什麼東西的觸感？試著描述它摸起來的感受。	實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							5.教師亦可播放視覺篇、味嗅覺篇、聽覺篇、身體動覺篇等，引導學生以多元感官覺察美的存在。 6.善用不同的感官用心體會，成為主動找美感的人。			
第十七週	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1.觀察校園中的美並記錄，再藉由「我的照相機」活動，發現並分享校園中美的事物。 2.發現校園中創意布置之美。	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現 1.教師引導學生思考：我們可以用五官來發現美，也可以用心來感受美。在校園中有哪些美的人、事、物呢？觀察後記錄下來，並和同學分享。 2.教師請學生回想校園中美的人、事、物，觀察後記錄下來，並和同學分享。 3.教師提問：想一想，校園中什麼景象或事物是你覺得美的呢？ 4.教師說明活動規則：(1)2 人一組，其中一人帶路，把另一個人帶到校園中自己覺得有美的人、事、物的地方。(2)帶領同學到定點後，請同學閉上眼睛，把同學的眼睛當成相機鏡頭，調整頭部的角度，眼睛對準想讓同學看到的畫面。(3)請同學張開眼睛，把看到的畫面拍下並印在腦海中。(4)換另一位同學帶路，以相同方式進行活動。(5)教師可與學生事先約定校園中的固定區域範圍，以掌握學生秩序與位置。 5.生活中的美比比皆是，端看你是否用心體察。	實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							6.教師請學生思考：當你扮演照相機時，看到同學所認為美的人、事、物時，我如果對美的想法和同學不同，可以怎麼表達呢？ 7.學生分享時措詞可能會比較激烈或負面，請教師適時制止，並引導學生調整用詞與心態，以包容的角度互相理解。 8.教師提問：(1)校園中有哪些美是你以前沒發現的呢？(2)省思自己認同或不認同他人所認為的美時，你的表達是否適當？怎麼表達會更好？ 9.教師請學生思考：觀察校園的過程中發現的美，有些是自然的美，有些是透過創意布置的美。我的校園中有哪些創意布置的美呢？ 10.教師帶著全班到校園的各個角落尋找創意布置，提醒學生以紙筆記錄，務必輕聲交談，避免干擾其他班級上課。 11.回到教室後，教師請學生發表對創意布置的想法。 12.教師引導學生討論：布置中美與創意分別是哪些部分？ 13.教師延伸提問：如果在我們校園中，要發揮創意進行布置，你有什麼提議呢？ 14.仔細觀察後，是否發現校園中有很多以前從沒注意過的裝置藝術呢？試著用心體驗，學著親近、欣賞這些藝術吧！			
第十八週	單元三讓生活充滿美 活動 2	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1.討論校園中創意	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現	實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個	

	美，探索發現		體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	遍性與多樣性。		改造計畫。 2.實踐校園創意改造計畫。 3.嘗試維持校園創意改造的成果。	1.教師將全班分為 4 人一組，請學生分組討論創意改造校園的方法。 2.教師說明：遇到問題時可以發揮創意來解決，創意加上美感的設計，讓生活更方便也更獨特。校園中有哪些地方需要改變？為什麼？我們可以如何發揮創意，讓校園變得更美呢？ 3.教師可以從不同面向引導。 4.各組決定一個可行的方案，並著手規畫創意改造計畫。 5.教師提問：創意可以透過集思廣益來尋找靈感，找到校園中想改變的地方後，想一想，我們可以怎麼改變呢？需要準備哪些物品？如何分工呢？一起來規畫校園創意改造計畫吧！ 6 教師發下每人一張「創意改造計畫」學習單，進行小組計畫與分工。 7.教師邀請各組上臺發表計畫，並適時給予回饋，調整不適當的部分。 8.規畫時如果遇到困難，可以尋求教師的協助。 9.經過規畫與溝通後，一起來展現創意與美感，實踐校園創意改造計畫吧！ 10.學生實踐創意改造計畫兩週後，分享各組的成果。 11.教師事先安排各組順序，請各組學生上臺或到成果展現的地點，分享改造原因、內容、成果，並鼓勵其他學生提問或回饋。		別差異並尊重自己與他人的權利。	

							12.可以依據同學給予的建議調整創意改造計畫，再持續執行呵！ 13.教師引導學生思考：實際執行校園創意改造計畫的過程中，我遇到了哪些困難？如何解決？改造前和改造後，我的感受有什麼不同呢？ 14.教師延伸提問：(1)活動過程中，你的工作是什麼呢？(2)你對自己的表現滿意嗎？(3)改造後，你覺得環境變得更美了嗎？ 15.教師提問：改造後可以怎麼做，來維持改造的成果呢？ 16.教師說明：因應不同的改造主題，可發展不同的維持方法。 17.除了校園中的改造外，生活中可以有什麼樣的創意改造呢？動手執行你的改造行動吧！ 18.校園變美後更要維持下去，讓美好的改變一直存在生活中。			
第十九週	單元三讓生活充滿美 活動 3 美，改變生活	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1.分享生活中創意解決生活問題的例子。 2.發現生活中創意和美的結合。 3.規畫並實踐生活中的創意	單元三讓生活充滿美 活動 3 美，改變生活 1.教師提問：我們透過校園的創意改造解決了在學校的問題，在日常生活中，我會遇到哪些生活問題呢？蒐集能展現創意和美感解決生活問題的例子，並和同學分享。 2.教師請學生上臺發表蒐集到的例子，如果是自己動手做的，請學生介紹創意發想的緣由。 3.教師分享創意解決生活的例子。	實作評量		

						改造。	4.教師播放影片「生活小妙招－喝完別急著丟，教你寶特瓶的 5 種妙用」，並請學生思考：除了影片中介紹的方法外，還有哪些寶特瓶再利用的方法呢？ 5.遇到問題時，試著思考並運用創意發想來解決吧！ 6.教師提問：創意除了解決問題，也能讓生活變得更美、更有趣，生活中，我還發現哪些創意和美的巧妙結合呢？ 7.教師請學生思考並分享生活中還有哪些創意與美結合的物品。 8.教師分享創意與美結合的例子。 9.一起透過創意，創造生活中更多的美吧！ 10.教師提問：許多美的創意，常常是為了解決生活上的問題。在我的生活中，哪些地方可以進行「美的改造」呢？ 11.教師請學生從遇到的生活問題發想，規畫一個美的改造計畫。 12.教師發下每人一張「美的改造」學習單，並引導學生填寫。 13.學生拿著規畫表或圖畫上臺發表，並分享設計理念與解決的問題。 14.教師說明：美的發現與美的創造都是生活中不可或缺的，用心體驗與實作，培養你的「美感」吧！ 15.從同學的分享中，你喜歡哪些創意呢？透過創意，創造生活中更多的美吧！			

第廿週	單元三讓生活充滿美 活動 3 美，改變生活	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1.規畫並實踐生活中的創意改造。	單元三讓生活充滿美 活動 3 美，改變生活 1.教師引導學生思考：美感和創意的結合，不但解決生活問題，更增添生活樂趣。進行「美的改造」後，我有哪些收穫和發現？同學對我的「美的改造」行動有什麼看法呢？ 2.教師鼓勵學生上臺分享實際執行「美的改造」的作品或照片。 3.教師說明：美的發現與美的創造都是生活中不可或缺的，用心體驗，培養你的「美感」吧！ 4.同時具備美感與創造力，使我們的生活更多采多姿，也更便利。 5.教師引導學生自評並提問：學完這個單元後，你對「美」是否有不同的體會呢？本單元的美感與創意之旅，讓你的生活變得不同了嗎？你做到了哪些呢？(1)我能透過感官覺察生活中的美。(2)我能貢獻自己的想法並付諸行動，讓校園變得更美。(3)我能結合美感與創意，解決生活中的問題。 6.教師說明：完成本單元的學習後，請給自己打分數，你給自己幾分呢？為什麼？	實作評量		

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。