

嘉義縣民雄鄉興中國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班國語領域國丁 C 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：李乙蘭

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材 (學習吧、數位讀寫網、我是光芒、看我七十二變)  
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 2 節  
 三、教學對象：學障 6 年級 5 人，共 5 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。  國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。  國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。  特學-E-B2 運用學習策略發展科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 (減) 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 特學 3-III-2 依需求選用學習工具。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 現代散文、少年小說。(減) Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、環境等(減)。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告等格式與寫作方法為主。(減)  特學 C-III-2 選用學習工具的方法。	1. 能閱讀各形式的文本(線上、實體)。 2. 能大量閱讀各種不同主題的多元文本。 3. 能運用各種閱讀理解策略推論文本隱含的訊息和觀點。 4. 能閱讀散文小說並彈性使用不同的閱讀策略增進文本理解。 5. 能運用科技與網路，主動搜尋與自己興趣相關的資訊。 6. 能分享與主題相關的知識和經驗，並說出自己的觀點。 7. 能寫出符合主題且結構完整的文章。 8. 能利用多元學習工具輔助學習，增進學習的效能。	1. 口頭評量 能回答老師提問，並勇於表達自己的想法。  2. 觀察評量 (1) 能專心閱讀實體文本。 (2) 能專心閱讀線上文本。 (3) 能與儕進行討論。  3. 紙筆評量 (1) 完成線上閱讀理解測驗學習單，正確率 80%以上。 (2) 寫出 300 字閱讀心得報告。 (3) 寫出 400 字閱讀心得報告。  4. 實作評量 (1) 能使用平板電腦操作「學習吧」。 (2) 能使用平板電腦操作「數位讀寫網」。 (3) 能使用 canva 軟體製作投影片。 (4) 能用「教育部辭典簡編本」查詢語詞意義。

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	成語練功房	1. 能認識常用成語的意義與典故。 2. 能正確運用成語於閱讀理解及口語表達。 3. 能使用載具與學習網站增進學習效能。	1. 目標：本單元旨在增進學生基礎能力，提升成語認識與應用的能力。 2. 教材：學習吧網站「成語故事-從典故到生活」。選用成語：「鶴立雞群」、「同舟共濟」、「老馬識途」、「老當益壯」、「紙上談兵」、「刮目相看」、「孤注一擲」、「熟能生巧」、「愛屋及烏」、「以卵擊石」。 3. 教學流程： (1) 每位學生一台平板電腦，請學生登入網站，進入「成語故事」頁面。 (2) 欣賞故事動畫：教師播放成語故事動畫讓學生觀看。 (3) 閱讀故事：學生閱讀成語故事文字內容。 (4) 朗讀練習：使用學習吧網站錄音功能，系統內建中文語音辨識，學生朗讀文本內容，系統可自動計算正確率與流暢性。 (5) 小試身手：學生自行練習線上試題，包含字音字形、語詞應用與閱讀理解題目，作為閱讀理解成效評

			量。
第 6-10 週	基礎讀寫～讀出滋味	1. 能養成大量閱讀文本的習慣。 2. 能理解文本中作者所要表達的意涵。 3. 能口頭發表自己對文本內容的看法。 4. 能使用載具與學習網站增進學習效能。	1. 目標：本單元旨在訓練學生進行有效率的閱讀，並且能讀出文字背後作者所要表達的意涵。 2. 教材：數位讀寫網「基礎讀寫-讀出滋味」，有三種不同難易度文本，全部 100 篇（簡單 34 篇、中等 33 篇、困難 33 篇）。 3. 教學流程： （1）每位學生一台平板電腦，請學生登入網站，進入「基礎讀寫-讀出滋味」頁面。 （2）教師引導進行第一篇文本共讀，示範操作方式，選擇正確的選項後查看參考答案。 （3）若學生答案與參考答案相同則給予口頭鼓勵，若答案不相同則請學生發表自己的觀點，解釋文本重要語詞意義與文意概念，共同探討錯誤之處，並進行答案修正。 （4）教師連續帶領幾篇文本練習後，若學生已經習得作答方法，則鼓勵學生大量閱讀，以自己的速度繼續往下練習，直到所有文本閱讀完畢。
第 11-15 週	一眼看天下～ 國際新聞多元文本閱讀	1. 能閱讀多元文本內容（圖片、表格、圖表、影片…） 2. 能關注國際新聞時事，養成獨立思考與批判的能力。 3. 能完成線上閱讀測驗題目。 4. 能使用載具與學習網站增進學習效能。	1. 目標：本單元旨在訓練學生進行多元文本閱讀，文本內容非傳統單純文字呈現方式，訊息來源涵蓋圖片、表格、圖表、影片……等。以國際新聞內容為主軸，拓展學生閱讀視野，引導學生思考新聞事件背後的原因，並培養獨立思考與批判的能力。 2. 教材：學習吧網站「一眼看天下-國際新聞要覽」。 主題內容（1）法國手工長棍麵包列聯合國非物質世界文化遺產（2）印度推動老虎保育有成，野生虎數量穩定成長（3）聯合國推廣小米，將 2023 年訂為小米國際年（4）全球幸福報告出爐，芬蘭蟬聯冠軍（5）土耳其地震造成嚴重傷亡，是天災還是人禍。 3. 教學流程： （1）每位學生一台平板電腦，請學生登入網站，進入「學習吧-一眼看天下」頁面。 （2）教師請學生概覽國際要聞，用數位筆進行畫記，把不會的語詞和文句圈起來。 （3）教師引導學生進行文本內容精讀，解釋語詞語與文句意義，補充相關事件背景說明，幫助學生更瞭解文意。 （4）完成線上閱讀測驗題目。
第 16-21 週	深度讀寫～多文本閱讀	1. 能養成大量閱讀不同知識領域文本的習慣。 2. 能與同儕進行文本內容觀點討論。 3. 能完成線上閱讀測驗題目。 4. 能使用載具與學習網站增進學習效能。	1. 目標：本單元旨在訓練學生進行大量閱讀，在同一主題之下閱讀不同文本的觀點，並且能找出文本所要表達的意涵。 2. 教材：數位讀寫網「深度讀寫-多文本題組」。文本涵蓋人物、社會、自然、科技…等不同層面，拓展學生知識廣度。 初級選文： <u>珍古德</u> 、 <u>吃速食健康嗎</u> 、 <u>踢步球的男孩</u> 、 <u>放寒暑假了</u> 、 <u>有鬼</u> 中級選文： <u>世界圖書之都</u> 、 <u>外送服務</u> 、 <u>植物與溫度</u> 、 <u>電影與特效</u> 、 <u>細菌與病毒</u> 。 3. 教學流程： （1）每位學生一台平板電腦，請學生登入網站，進入「深度讀寫」頁面。 （2）教師引導進行第一篇文本共讀，示範操作方式，選擇正確的選項後查看參考答案。 （3）若學生答案與參考答案相同則給予口頭鼓勵，若答案不相同則請學生發表自己的觀點，解釋文本重要語詞意義與文意概念，共同探討錯誤之處，並進行答案修正。 （4）本單元選文難度較高，教師將學生分成兩組，請學生閱讀後針對文本進行小組討論，並分享討論成果。 （5）學習任務：請學生填寫線上測驗題，並對照參考答案，探討錯誤答案原因。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	小說閱讀（一） 我是光芒！	1. 能認識小說文體。 2. 能使用各種閱讀策略提升閱讀理解效能。 3. 能使用載具與學習網站增進學習效能。 4. 能書寫閱讀心得報告 300 字。	1. 目標：閱讀障礙學生普遍缺乏純文字書小說文本的閱讀經驗，透過貼近生活經驗與生理年齡文本的選讀，提升閱讀的動機並增進閱讀能力。 2. 教材：書名： <u>我是光芒！</u> ，作者： <u>張曼娟</u> 。本書主題探討「同儕社交」議題，在畢業前的最後兩個月，六年愛班的一群好朋友們，一起同心協力完成一項超級挑戰所發展出來的故事情節。 3. 教學流程： （1）發給每位學生一本小說讀本，教師介紹「小說」的文體，說明如何閱讀一本小說。 （2）概覽小說內容，透過人物介紹、目次章節，瞭解小說讀本的架構。 （3）教師指定頁數，請學生安靜閱讀，並提醒可以將不懂的字詞圈起來。 （4）教師進行內容提問，鼓勵學生可以用自己的話完整表達，盡量提出個人的觀點。

			<p>(5) 如遇不會的語詞，請學生使用平板查閱「教育部辭典簡編本」，將語詞解釋書寫在便利貼上，再貼在書中，以便日後查閱。</p> <p>(6) 教師指定頁數請學生回家自行閱讀，下次上課時再進行內容討論。</p> <p>(7) 整本小說閱讀完後，請學生書寫讀後心得報告並上台分享。</p>
第 6-10 週	<p>小說閱讀 (二)</p> <p>看我七十二變 (西遊記·孫悟空的故事)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識古典小說文體。</li> <li>2. 能使用各種閱讀策略提升閱讀理解效能。</li> <li>3. 能使用載具與學習網站增進學習效能。</li> <li>4. 能書寫閱讀心得報告 400 字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 目標：閱讀障礙學生普遍缺乏純文字書小說文本的閱讀經驗，特別是在傳統古典文學小說的閱讀經驗上，更是乏善可陳。透過符合生理年齡小說文本的選讀，提升閱讀的動機並增進閱讀能力，豐富文學涵養。</li> <li>2. 教材：書名：<u>看我七十二變 (西遊記·孫悟空的故事)</u>，作者：張曼娟。本書主要內容為「身懷七十二變絕技，大鬧龍宮天庭的孫悟空，一遇上唐三藏就沒輒，因為上一輩子兩人有一段因緣，因誤解而造成無法挽回的終生遺憾；這一輩子兩人轉世為师徒，一起踏上西域取經之路。路途充滿重重險阻，全靠孫悟空一身功夫，才能化險為夷」。</li> <li>3. 教學流程： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 發給每位學生一本小說讀本，教師介紹「小說」的文體，說明如何閱讀一本小說。</li> <li>(2) 概覽小說內容，透過人物介紹、目次章節，瞭解小說讀本的架構。</li> <li>(3) 教師指定頁數，請學生安靜閱讀，並提醒可以將不懂的字詞圈起來。</li> <li>(4) 教師進行內容提問，鼓勵學生可以用自己的話完整表達，盡量提出個人的觀點。</li> <li>(5) 如遇不會的語詞，請學生使用平板查閱「教育部辭典簡編本」，將語詞解釋書寫在便利貼上，再貼在書中，以便日後查閱。</li> <li>(6) 教師指定頁數請學生回家自行閱讀，下次上課時再進行內容討論。</li> <li>(7) 整本小說閱讀完後，請學生書寫讀後心得報告並上台分享。</li> </ol> </li> </ol>
第 9-12 週	<p>畢業小專題 (一)</p> <p>投影片製作技巧～canva 教學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能習得 canva 投影片製作的方法。</li> <li>2. 能上網搜尋資料，完成主題報告。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放 canva 教學介紹影片。</li> <li>2. 教師進行 canva 基本工具介紹，並示範簡易簡報檔案製作方式。</li> <li>3. 學生分成兩組，實際使用操作電腦演練 canva。</li> <li>4. 教師指定主題「嘉義傳統美食介紹」，請學生練習操作，分組上網搜尋相關資料，製作成 PPT 上台分享。</li> </ol>
第 13-18 週	<p>畢業小專題 (二)</p> <p>我的未來不是夢</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能口頭發表自己的興趣和未來的夢想。</li> <li>2. 能上網搜尋與主題相關的資訊並分類整理。</li> <li>3. 能擬定投影片內容的架構。</li> <li>4. 能為投影片加入文字與圖片。</li> <li>5. 能到班上進行小專題報告成果分享。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生思考自己的興趣和未來夢想是什麼？在未來的日子裡，我可以為了實現夢想做些什麼？</li> <li>2. 擬定主題：以「舞蹈」為例，學生可以上往搜尋和舞蹈相關的資訊，如學校、課程、表演活動、場地……等相關資訊，透過小組討論的組織和表格整理後，設定投影片介紹的架構 (腳本)。</li> <li>3. 使用 canva 軟體，為設計的投影片內容加入說明 (介紹文字、圖片說明) 和備忘稿 (說明台詞)。</li> <li>4. 使用 canva 軟體，為報告內容加上美編和圖片 (上網搜尋或自己拍攝)，使內容圖文並茂。</li> <li>5. 為畢業小專題發表進行演練，包含儀態、口語表達與內容完整性。</li> <li>6. 至班上進行成果發表，展現閱讀與表達綜合學習成果。</li> </ol>