

三、嘉義縣民雄國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	二年級	年級課程主題名稱	打貓達人-神鬼小玩家	課程設計者	黃怡樺、莊惠雅、丁美月	總節數/學期(上/下)	40 節/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	健康成長 美感情懷 在地關懷 國際視野 合作共好 多元創新	與學校願景呼應之說明	一、透過認識社區宗教信仰，關懷在地文化。 二、藉由創作活動，增進美感能力。 三、透過實際踏查，學習合作的方法與態度。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	一、透過影片、照片等媒材具備探索在地宗教信仰的能力，實際體驗與實踐祭祀文化。 二、透過講解、示範，引導學生創作大士爺面具及平安符，培養藝術創作與欣賞的基本素養，促進欣賞能力，增加美感體驗。 三、藉由分組踏查，理解團隊活動的重要性，樂於與他人互動並合作完成學習任務。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	出神入「廟」	生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，察覺事物與環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 社區的宗教信仰 2. 宗教文化特性	1. 體會一起完成社區宗教建築拼圖的過程，感受合作的重要性。 2. 專心聆聽他人分享社區宗教信仰內容，認識社區內的宗教信仰。 3. 說出聽聞家人的宗教信仰。 4. 探索不同的宗教文化並察覺宗教文化的特性。 5. 願意參與宗教文化音樂欣賞活動，表現對宗教文化的好奇與探究之心。	1. 小組能完成拼圖活動。 2. 能說出至少兩種社區的宗教信仰。 3. 能說出家人的宗教信仰。 4. 能說出至少兩個主要宗教代表人物。 5. 能專心聆聽宗教音樂，並說出感受。	1. 完成社區宗教建築拼圖 2. 討論分享知道社區內的宗教信仰。 3. 探訪家人的宗教信仰。 4. 認識基督教代表人物耶穌 5. 認識宗教代表人物佛陀欣賞宗教歌曲	1. 動畫:耶穌的誕生 https://www.youtube.com/watch?v=wOm-JEheYLg 2. 浴佛宣導片 01---浴佛的意義 https://www.youtube.com/watch?v=MEdFkqjfJwo 3. 動畫:釋迦牟尼佛誕生到涅槃 2019	8

第(5)週 - 第(7)週	實在奧「廟」	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 大士爺的故事 2. 大士爺廟的歷史與建築特色	1. 專心欣賞聆聽大士爺的故事影片，並說出大士爺的故事。 2. 探索大士爺廟的歷史與建築特色，察覺在地居民與大士爺廟的緊密關係。 3. 積極參與大士爺廟巡禮活動，表現對大士爺廟歷史與建築的好奇與探究之心。	1. 能說出大士爺的故事大意。 2. 能說出二個關於大士爺廟的歷史與建築特色。 3. 能完成古廟巡禮探訪學習單，分享探訪心得。	1. 欣賞大士爺的故事影片，請學生發表觀後心得，並分享生活中與大士爺廟的經驗與所見所聞。 2. 教師導覽大士爺廟網站架構與說明瀏覽重點。 3. 小組瀏覽大士爺網站，探索大士爺廟的歷史與建築特色。 4. 各組發表探究的成果，彙整大士爺廟巡禮活動的探訪重點。 5. 古廟巡禮一走訪大士爺廟，完成學習單。 6. 探訪心得分享。	1. 大士爺的故事影片 https://www.youtube.com/watch?v=KtcxEhj6uQ4 2. 民雄大士爺廟網站 3. 導覽解說 4. 學習單。	6
第(8)週 - 第(10)週	實在奧「廟」	語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 大士爺神像 2. 拼貼畫	1. 參與討論分享大士爺神像的想法。 2. 利用生活素材發揮創意完成大士爺畫像創意撕貼畫。 3. 專心聆聽大士爺畫像創作分享。	1. 能說出至少一個對大士爺五官外貌的想法。 2. 小組能完成大士爺畫像拼貼創作。 3. 能說出他組至少一個作品特色。	1. 從大士爺的故事中，想像心中大士爺的五官外貌，分享自己的想法。 2. 小組討論設計大士爺畫像，在圖畫紙中繪出草圖。 3. 運用生活中易取得再利用素材，如報紙、吸管、橡皮筋...等，運用拼貼的方法，合作進行大士爺畫像創作。 4. 各組分享創作成果。	1. 環保素材、紙卡、剪刀、圖畫紙等美勞材料。	6
第(11)週 - 第(13)週	「廟」趣橫生	語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 語 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 廟宇文化習俗與忌諱	1. 專心聆聽同學分享廟宇文化習俗與忌諱的訪談內容，並尊重他人的發言。 2. 探索廟宇文化習俗與忌諱，察覺其中隱含的意義。 3. 參與廟宇文化習俗與忌諱探究分享活動，表現對廟宇文化好奇與求知之心。	1. 能說出二個關於廟宇習俗訪談內容。 2. 能說出小組探究主題的成果。 3. 能說出二項關於廟宇文化習俗與忌諱隱含的意義。	1. 訪談家中長輩至廟宇拜拜的經驗，有哪些廟宇習俗以及忌諱之處。 2. 分享訪談結果，彙整廟宇文化習俗與忌諱有哪些。 3. 小組依彙整內容選擇一主題進行探究，廟宇文化習俗或忌諱所隱含的意義。 4. 各組分享探究結果。 5. 觀賞廟宇文化影片。	1. 訪談紀錄表。 2. 廟宇文化影片 https://www.youtube.com/watch?v=Io5Fr4ka7tI	6
第(14)週 - 第(16)週	「廟」趣橫生	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 語 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 擲筊求神問卜	1. 探索生活中求神問卜的經驗，覺察以擲筊的方式向神明請示意見。 2. 專心聆聽擲筊求神問卜出現的方式與結果。 3. 蒐集分類擲筊實驗記錄，呈現擲筊的結果並進行說明。 4. 願意參與擲筊實驗探究活動，表現對擲筊結果的求知探究之心。	1. 能分享至少一個有關求神問卜的生活經驗。 2. 能說出擲筊會出現的類型與代表的意義。 3. 能完成擲筊實驗記錄。 4. 能說出聖筊出現次數較多的原因。	1. 從新聞報導連續擲筊最多聖筊可以贏得一輛汽車，分享自己或家人有關於擲筊求神問卜的生活經驗。 2. 教師引導認識筊是向神明請示意見的工具，討論擲筊會出現哪些結果。可以分為聖筊、笑筊、陰筊，分別表示神明同意、不表示意見、不同意。 3. 小組進行擲筊實驗，記錄聖筊、笑筊、陰筊的次數，何種出現最多次與探究其原因。 4. 各組發表探究成果，討論為何選擇聖筊當作是神明同意的用意。	1. 擲筊簡報 2. 筊、10 元硬幣 3. 擲筊紀錄表	6

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>箇中「廟」趣</p>	<p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 語 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 平安符</p>	<p>1. 專心聆聽他人分享取得平安符的生活經驗。 2. 探索平安符的功能，覺察平安符的特色與共通之處。 3. 願意參與討論，表現對平安符設計的求知探究之心。 4. 能關懷生活周遭的人，願意設計平安符表達祝福之意。 5. 能運用生活素材與豐富想像力創作平安符。</p>	<p>1. 能分享至少一個關於平安符的資訊。 2. 能說出至少二種平安符的特色。 3. 能完成平安符創作。 4. 能說出平安符贈送的對象與祝福之意。 5. 能分享平安符創作的想法。</p>	<p>1. 蒐集家裡的平安符，訪談家人取得平安符的廟宇與緣由，進行分享活動。 2. 小組討論廟宇提供平安符的用意與各種平安符的特色與共通之處，如圖案、文字、象徵物等。 3. 各組發表討論結果。 4. 選擇贈送平安符的對象與功能，設計創作平安符。 5. 平安符作品欣賞，分享平安符創作想法，並將平安符贈送他人表達祝福之意。</p>	<p>1. 平安符介紹 ppt 2. 色紙、繪圖用具。 3. 色紙 4. 摺出平安符影片 https://www.youtube.com/watch?v=9H1RzGcHD78</p>	<p>8</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材() <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有融入資訊科技教學內容 共()節(以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.學習內容調整： (1)情緒障礙個案，建議可採分解的方式，將學習內容區分成多小區塊。 (2)智能障礙的個案，建議可以簡化，以功能性、生活上一定要知道的為主就好。 2.學習歷程調整： (1)情緒障礙個案，建議活動進行以 10-15 分鐘為區塊，講解配合休息或活動穿插，以降低專心注意力的負面影響。 (2)針對學習障礙個案，建議清楚的提供操作步驟，以供依循，確保其確實跟上教學活動的進行。 (3)針對智能障礙個案，建議多配合圖片、影像，以利其理解。 3.學習環境調整： 建議安排和可以提供協助及示範的同儕一起，給予可以適時得到協助或求助的環境支持。 4.學習評量調整： 針對智能障礙個案，涉及紙筆的部份，建議可以改採口頭或指認的方式取代。 特教老師姓名：馬齡瑩 普教老師姓名：黃怡樺、莊惠雅、丁美月</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

年級	二年級	年級課程主題名稱	打貓達人-築事大桔	課程設計者	周玗霈、柳純鳳、蕭淑俐	總節數/學期(上/下)	40 節/下學期	
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	健康成長 美感情懷 在地關懷 國際視野 合作共好 多元創新	與學校願景呼應之說明	一、透過認識家鄉植物、學區建築物，關懷在地文化。 二、藉由課堂講解及創作活動，培養美感能力。 三、透過實際參與、小組討論，學習合作的方法與態度。					
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	一、具備探索在地農產金桔與建築的能力，透過體驗栽種和觀察建築，了解金桔的生長與建築的特色。 二、具備在地農產金桔與建築相關藝術創作與欣賞的基本素養，培養欣賞在地農產金桔與特色建築能力，增加美感體驗。 三、藉由分組活動，理解團隊活動的重要性，樂於與同學互動並合作完成研究成果。					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(3)週	「桔」中生智	文 1-I-1 養成 專心聆聽 的習慣， 尊重 對方的發言。 生 2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物， 察覺 事物及環境的特性。 生 2-I-6 透過 探索與探究 人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生 6-I-5 覺察 人與環境的依存關係，進而 珍惜資源，愛護環境、尊重生命 。 生 7-I-4 能為 共同的目標 訂定規則或方法， 一起工作 或完成任務。 生 7-I-5 透過 一起工作 的過程， 感受 合作的重要性。	1. 金桔樹的構造與特徵 2. 金桔樹的植栽	1. 專心聆聽 金桔樹的構造，並 尊重 他人的發言。 2. 運用感官 探索 金桔樹的構造，進而 察覺 金桔樹的特徵。 3. 專心聆聽 金桔樹的植栽方法， 尊重 他人發言。 4. 透過 探索與探究 金桔樹的植栽過程，了解 金桔樹 的成長變化。 5. 藉由 金桔植栽 過程， 覺察 自己與 金桔樹植栽 的關係，進而 珍惜資源，愛護環境、尊重生命 。 6. 為了觀察 金桔樹 的生長過程， 小組共同訂定金桔樹植栽 的規則與工作分配，並 一起完成 植栽任務。 7. 透過 一起完成 金桔樹的植栽過程， 感受 團結合作的重要。	1. 能至少回答出一樣金桔樹的構造，並有耐心聆聽他人的發表。 2. 能用摸的、看的、聞的等方式探索金桔樹的構造，並找出一樣金桔樹的特徵。 3. 能說出栽種金桔樹的步驟，並專心聆聽他人的發表。 4. 能觀察和記錄金桔樹的成長狀態。 5. 能至少說出一種栽種金桔樹應有的態度，及完成學習單。 6. 小組能討論並分配照顧金桔樹植栽的工作。 7. 能說出栽種金桔過程的感受。	1. 使用金桔樹圖片和 ppt 介紹金桔樹的構造。 2. 觀察金桔樹的盆栽，並透過 ppt，引導學生發現金桔樹的特徵。 3. 運用 ppt、影片和講解，讓學生了解栽種金桔的步驟。 4. 學生實地栽種金桔，認識金桔的成長變化。 5. 藉由解說繪本，體驗栽種金桔過程，引導學生建立照顧金桔樹的正確態度。 6. 使用學習單指導各組討論，並完成栽種金桔的工作分配。 7. 經由分組栽種金桔過程，引領學生感受和分享合作的重要。	1.金桔樹圖片、ppt 2.金桔樹盆栽、ppt 3. ppt、栽種影片 (https://www.youtube.com/watch?v=R1oD3XhXOzQ) 4.金桔樹成長記錄表 5.我是植物小保姆繪本 (https://www.youtube.com/watch?v=5EIHytIw9EE) 、金桔種子(金桔幼苗) 6.植物小保姆宣言學習	6

							單、工作記錄表	
第(4)週 - 第(5)週	淺嘗「桔」止	語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則與方法，一起工作並完成任務。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 金桔加工品	1. 專心聆聽金桔加工品在生活中的應用，並尊重他人的發言。 2 以正確發音流利的說出金桔加工品的應用。 3. 參與金桔加工品的製作活動，表現好奇積極投入的行為。 4. 體會食用金桔加工品的樂趣，主動思考不同的金桔加工品。 5. 共同訂定調配金桔茶飲的食材與比例。 6. 透過一起製作金桔加工品的過程，感受合作的重要。	1. 能說出至少一項生活中的金桔加工品，並有耐心聆聽他人的分享。 2. 能流暢的表達金桔加工品在生活中的一項應用。 3. 能了解榨金桔汁的方法，並榨出金桔汁。 4. 能說出一樣創新的金桔加工品。 5. 能利用金桔原汁調配出金桔茶飲。 6. 能分享調配金桔茶飲的心得。	1.運用圖片讓學生認識常見的金桔加工品。 2.藉由 ppt 解說金桔加工品的作用。 3.透過講解、示範等方式，指導學生使用金桔果實榨汁。 4.藉由體驗食用金桔加工品，和 ppt 的引導，讓學生思考另類的金桔加工品。 5.透過影片，指導學生使用金桔原汁調配出金桔茶飲。 6.利用調配金桔茶飲的過程，引導學生分享合作的感受。	1. 金桔加工品簡報 2. 金桔果實 3. 金桔加工品 4. 製作金桔茶影片 https://www.youtube.com/watch?v=X01rWHbMPMg 、金桔原汁	4
第(6)週 - 第(8)週	「桔」吉祥如意	語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 金桔祝福語 2. 金桔樹圖畫 3. 教室美化	1. 能專心聆聽同學分享金桔樹的特徵。 2. 使用注音、國字或插畫表達金桔祝福語，與同學分享，感受創作的快樂。 3. 運用各種著色用具，著色技巧、感受創造出金桔樹圖像的樂趣。 4. 運用創作的金桔圖畫，全班一起布置美化教室，感受團結合作的快樂與重要性。	1. 能說出二種金桔樹特徵。 2. 能畫出樹的各種部位。 3. 能寫出至少兩句祝福語。 4. 能和同學分工合作布置教室。	1. 認識觀察金桔樹的構造及功能。 2. 個人與小組分工，利用海報，畫出金桔樹的各種部位。 3. 能寫出對人事物的祝福語。 4. 完成吉祥如意學習單。 5. 利用金桔樹及果實圖畫來布置教室。	1.常見水果及金桔和金棗的圖片 2.金桔樹的圖片影片、書籍。 3.大海報紙、膠帶	6
第(9)週 - 第(10)週	大「桔」大利	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，察覺事物及環境的特性。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 6-I-4 關懷生活中的	1. 吉祥話 2. 年節食物	1. 說出金桔及相關水果食物代表的吉祥話象徵的好話意義。 2. 探索吉祥話與年節食物之關聯性，覺察吉祥話創作方式。 3. 運用文字圖畫結合創作吉祥話。 4. 願意主動親近關心人，願意獻上吉祥話圖文創作表達祝福之意。	1. 能說出二種金桔代表的吉祥話。 2. 能至少說出兩項及正確表達相關水果食物代表的吉祥話象徵的好話意義。 3. 能完成吉祥話圖文創作。 4. 能主動親近關心四周的親人及好朋友，並適時表達對他人的感恩及送上祝福的好話。	1. 配合年節，播放應景歌曲及影片，動畫，討論各項水果及食物所代表的吉祥話。 2. 探究吉祥話與水果食物之關聯性，如諧音、象徵意涵等，察覺吉祥話創作方式。 3. 進行吉祥話圖文創作，完成吉祥話學習單。 4. 分享吉祥圖文創作想法。	1. 年節食物圖片影片 2. 來講好聽話海報 3. 吉祥話海報 4. 團圓飯卡通動畫影片。	4

		人、事、物，願意提供協助與服務。						
第(11)週 - 第(14)週	廣播大放送	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探索之心。	1. 國家廣播文物館	1. 專心聆聽國家廣播文物館的歷史與文物的介紹，並說出聆聽的內容。 2. 覺察國家廣播文物館的建築之美。 3. 願意參與國家廣播文物館的參訪，展現對館內文物的好奇與求知探索之心。	1. 能說出二點國家廣播文物館的歷史與功能。 2. 能說出二個國家廣播文物館的建築特色與感受。 3. 參訪過程能提出一個國家廣播文物館的相關問題。	1. 使用國家廣播文物館的圖片及實景地圖，說明介紹國家廣播文物館。 2. 實際參訪國家廣播文物館，認識文物館文物及建築之美。 3. 引導完成學習單，加深學生了解廣播文物館的文物和畫出國家廣播文物館建築之美。	1. Google 實景地圖 2. 廣播文物館 3. 廣播文物學習單	8
第(15)週 - 第(18)週	愛上圖書館	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 民雄鄉立圖書館 2. 建築之美	1. 運用感官探索民雄鄉立圖書館的外觀特色，覺察其建築物特色。 2. 透過實地踏查來覺知民雄鄉立圖書館的內部功能，並體驗、發現圖書館內部裝潢擺設的美感。 3. 能專心聆聽民雄鄉立圖書館的功能介紹。 4. 能理解與欣賞各國圖書館建築特色與美感元素。 5. 運用文字、色彩等符號來完成圖書館尋寶記的學習單。	1. 能說出至少一項觀察到的民雄鄉立圖書館外觀建築特色。 2. 能透過實地踏查體驗到民雄鄉立圖書館的裝潢美感，並說出自己的感受。 3. 能專心聆聽老師對民雄鄉立圖書館的介紹。 4. 能藉由圖片觀察，學會欣賞美的事物，並能說出自己喜歡的特色。 5. 能發揮自己的創意，使用不同符號元素來完成學習單。	1. 藉由圖片及新聞報導讓學生認識民雄鄉立圖書館外觀。 2. 透過實際踏查讓學生了解民雄鄉立圖書館內部裝潢擺設。 3. 藉由圖片及實地觀察，讓學生了解民雄鄉立圖書館設計的目的。 4. 藉由圖片讓學生欣賞其他國家的圖書館建築外觀。 5. 完成【圖書館尋寶記】的學習單。	1. 民雄鄉立圖書館圖片新聞報導 https://www.peoplenews.tw/news/0c38fb89-e1c0-47bb-adf9-f0a04b962433 2. 學習單	8
第(19)週 - 第(20)週	藝同去旅行	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 民雄火車站	1. 帶領學生運用感官觀察民雄火車站的圖片，來覺察認識民雄火車站的外觀設計特色。 2. 觀察民雄火車站的變遷，來覺知火車站改建的可能因素。 3. 專心聆聽民雄火車站設計與功能，並尊重同學的發言。 4. 運用色彩等符號來完成夢想火車的學習單。	1. 能說出至少一項觀察到的民雄火車站的外觀建築特色。 2. 能觀察並說出一項新舊民雄火車站的不同處。 3. 能專心聆聽老師對民雄火車站的介紹，並能回答問題或發表意見。 4. 能完成學習單。	1. 藉由觀看圖片讓學生認識現在民雄火車站的外觀 2. 能透過圖片欣賞讓學生說出新舊火車站的不同。 3. 藉由圖片解說讓學生了解民雄火車站改建後跨鐵軌高架、玻璃帷幕採光加強等設計的意義。 4. 完成「夢想火車」學習單。	1. 民雄火車站新/舊圖片 2. 學習單	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材() <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節(以連結資訊科技議題為主)							

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.學習內容調整：</p> <p>(1) 情緒障礙個案，建議可採分解的方式，將學習內容區分成多小區塊。</p> <p>(2) 智能障礙的個案，建議可以簡化，以功能性、生活上一定要知道的為主就好。</p> <p>2.學習歷程調整：</p> <p>(1) 情緒障礙個案，建議活動進行以 10-15 分鐘為區塊，講解配合休息或活動穿插，以降低專心注意力的負面影響。</p> <p>(2) 針對學習障礙個案，建議清楚的提供操作步驟，以供依循，確保其確實跟上教學活動的進行。</p> <p>(3) 針對智能障礙個案，建議多配合圖片、影像，以利其理解。</p> <p>3.學習環境調整：</p> <p>建議安排和可以提供協助及示範的同儕一起，給予可以適時得到協助或求助的環境支持。</p> <p>4.學習評量調整：</p> <p>針對智能障礙個案，涉及紙筆的部份，建議可以改採口頭或指認的方式取代。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：馬齡瑩 普教老師姓名：周玗霈、柳純鳳、蕭淑俐</p>
-------------------	---

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。