

嘉義縣布新國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	一年級(上)遨遊書海 /拜訪書的家	課程 設計者	賴孟良	總節數 /學期 (上/下)	21 節 /上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	勇敢進取、藝文涵養、國際視野 快樂學習、社會關懷		與學校願景 呼應之說明	日常閱讀課程除了培養學生的語文涵養外，更能啟迪多元的想像力，以及陶冶學生的性情。在學生的多元智慧之中，培養學生的興趣，讓學生在快樂中學習，在新的領域，培養勇敢進取的精神。			
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 養成閱讀良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 2. 具備文學作品藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 透過文本閱讀與分享理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	圖書館之旅	<p>語文領域</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>1. 學習單：拜訪書的家 認識圖書館書的寶貝屋</p> <p>2. 角色扮演：圖書館的注意事項</p>	<p>1 藉由閱讀養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 透過文本分享正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 在注音讀物中學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4. 從文本以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>5. 發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>1. 學生發表圖書館和書店的生活經驗</p> <p>2. 學生圖書館觀察的發現</p> <p>3. 使用學習單紀錄觀察的發現</p> <p>4. 能說出在圖書應該要注意的事項</p>	<p>活動一：引起動機： 教師拿一些由書店買來的書，及一些由圖書館借來的書。</p> <p>活動二：分享與討論： 1. 讓小朋友猜猜看這些書從哪裡來的？ 【學習單：拜訪書的家】 2. 並請小朋友說明判斷的理由。 3. 比較圖書館及一般書店的不同。 4. 分享到過圖書館的經驗。</p> <p>活動三：認識圖書館 1、請小朋友說出學校圖書館的位置 【學習單：認識圖書館】 2、請小朋友示範在圖書館應表現的閱讀行為。 3、實際參觀學校圖書館。 4、了解圖書館的功能及設備。 【學習單：書的寶貝屋】</p> <p>三、歸納： 1、圖書館是提供我們看書、借書的地方。 2、圖書館會有人為我們辦理借還書的手續。 3、進入圖書館必須服裝整齊、安靜坐在位置看書、遵守秩序、不破壞書本、禁止吃東西。</p>	<p>1、學習單一份</p> <p>圖書館注意事項簡報</p>	5
第(6)週 - 第(10)週	認識圖書館	<p>語文領域</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂</p>	<p>1. 圖書館平面圖</p> <p>2. 夢想圖書館</p>	<p>1. 藉由文本以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2. 從閱讀中發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3. 在文本中使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1. 說出圖書館方位和設備符號</p> <p>2. 畫出學校圖書館平面圖</p> <p>3. 說出學校圖書館與心中圖書館有何異同</p> <p>4. 畫出夢想圖書館</p> <p>5. 欣賞完同學的夢想圖書館後，將貼紙貼在評分表</p> <p>6. 講述喜愛圖書館的那些地方</p>	<p>活動一：引起動機 教師發下「圖書館平面四方圖」(已標示東西南北方)。</p> <p>活動二：分享與討論 1、教師先指導前後左右。 2、先以書櫃為準，討論前後左右有哪些設備？ 3、畫圖時要如何畫才會使我們更清楚的將這些設備正確的畫在正確的位置上？ 4、可以用什麼形狀來代表桌子、椅子？ 5、有哪些設備是可以清楚的畫出來？(例如盆栽)</p> <p>活動三：平面圖書室</p>	<p>1、圖書館平面四方圖。</p> <p>2、圖畫紙</p> <p>3、著色用具</p> <p>4、圓形貼紙</p>	5

		趣。				1、教師帶小朋友到圖館。 2、教師協助小朋友將紙張以書櫃為基準擺放。 3、學生開始畫時，教師從旁指導。		
第 (11) 週 - 第 (15) 週	圖書 迷宮 探險 隊	語文領域 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 生活領域 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察	1. 迷宮探險隊 2. 中國圖書分類表 3. 圖書護送隊學習單	1. 透過文本分享正確發音流利的說出語意完整的話。 2. 在注音讀物中學習閱讀，享受閱讀樂趣。 3. 從閱讀中發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4. 在文本中使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5. 分享文本能以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察	1. 能分享自己的觀察紀錄 2. 能說出如何找到任務書籍 3. 發表如何正確將書歸位 4. 發表遊戲時的感受	活動一：引起動機： 教師帶全班小朋友到圖書館，並將小朋友分成四組。 活動二：迷宮探險隊 1、各組自己取隊名。 2、發下「迷宮探險隊」學習單，各組寫好隊名及成員的名字後，開始尋找學習單上的圖書。 3、各小組記錄開始時間及完成時間，以所費時間最短的小組為優勝。 活動三：分享與討論： 1、各組派人報告迷宮探險的經過，以及如何找到每一本書。 2、教師藉機說明並補充圖書館中書籍的分類擺放方式。 【中國圖書分類表】 3、將學習單公開陳列，達到互相觀摩學習的目的。 活動四：圖書護送隊 1、將各組找到的圖書，互相交換後，把書送回去。 2、發下「圖書護送隊」學習單，記錄書的類別或書架編號。 3、完成學習單後，以完成時間最短的小組為優勝，若有放錯者，一本書加一分鐘計算。 師生共同討論在圖書館應該遵守的規則。	迷宮探險隊學習單。 2、圖書護送對學習單。 3、中國圖書分類表簡報。 4、圖書館應該遵守規則歸納表。 5、計時器	5
第 (16) 週 - 第 (21) 週	書插 製作	語文領域 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	1. 書插的功用 2. 書插的製作 3. 使用書插為書找到家	1 藉由閱讀養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 透過文本分享正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 從閱讀中發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4. 在文本中使用不同的表	1. 說出書插可能的功用 2. 製作書插 3. 能正確將書插進行書籍的擺放與歸位	活動一：引起動機： 教師展示書插給小朋友看。 活動二：分享與討論： 1、討論書插的功用。 2、教師藉此復習圖書館中書籍的擺放方式。 活動三：書插製作活動： 1、教師將事先裁好的紙張發給小朋友。	1、書插 2、製作書插的紙 3、著色用具 評分表	6

特教需求學
生課程調整

※身心障礙類學生：

無 有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生：

無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 藉由問答引導或圖像提示協助了解故事架構
2. 給予結構化及表格式的學習單內容

特教老師簽名：張孺歆

普教老師簽名：吳玟錚

嘉義縣布新國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	一級(下)遨遊書海童話·童畫	課程 設計者	賴孟良	總節數 /學期 (上/下)	20 節/下學期
符合 彈性課 程類型	<p>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入<input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育<input checked="" type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	勇敢進取、藝文涵養、國際視野 快樂學習、社會關懷		與學校願景 呼應之說明	日常閱讀課程除了培養學生的語文涵養外，更能啟迪多元的想像力，以及陶冶學生的性情。在學生的多元智慧之中，培養學生的興趣，讓學生在快樂中學習，在新的領域，培養勇敢進取的精神。			
總綱 核心 素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<p>1. 養成閱讀良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>2. 具備文學作品藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>3. 透過文本閱讀與分享理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	我會讀	語文領域 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活領域 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 《三隻小豬》 2. 故事討論單	1. 說出與故事內容相應的回答。 2. 了解並說出故事的重點，回答老師提問。	1. 能朗讀文本 2. 能回答老師的提問	活動一：《三隻小豬》書籍導讀 1. 教師與學生進行封面預測。 教師對於預測給與回饋讓學生能持續故事的延續 2. 教師帶領學生逐字閱讀。 對於有助於理解故事內容的深難語詞能稍作解釋，使學生能了解。 活動二：《三隻小豬》問題探討 1. 老師提出問題與學生進行答問：教師將問題呈現在螢幕上並口頭述說一次。 2. 老師引導學生歸納學習重點。	《三隻小豬》故事簡報。	2
第(3)週 - 第(8)週	繪出所想	語文領域 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示因果關係，理解文本內容。 生活領域 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 《三隻小狼和大壞豬》 2. 語詞小字典 3. 比較表	1. 運用適切速率朗讀文本，並理解其意義。 2. 利用繪圖，重述、分享故事內容，協助文本的理解與內容重述。 3. 運用文本進行簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示因果關係，理解文本內容。	1. 能繪畫完成印象深刻的一幕。 2. 能分享繪畫內容與製作的語詞字典。 3. 能理解故事內容並回答問題。 4. 能傾聽同學的分享，並給予適當的回應。 5. 能分工合作完成任務。	活動一：《三隻小狼和大壞豬》書籍導讀 1. 教師與學生進行封面預測。 2. 教師帶領學生逐字閱讀。 活動二：找出不懂的字詞 1. 分組找出書中不懂得字詞。 2. 老師幫忙整理語詞，並分配各組任務。 3. 製作語詞字典(畫、寫) 4. 小組發表 活動三：我讀，我畫 1. 學生找出印象最深刻或最喜歡的一幕，並畫下來。 2. 學生分享所畫內容，並說明原因。	1. 《三隻小狼和大壞豬》故事簡報。 2. 圖畫紙。 3. 《三隻小狼和大壞豬》與《三隻小豬》比較表。	6

						活動四：問題討論 1. 老師提出問題與學生進行答問 2. 透過問題與三隻小豬的故事進行比較		
第(9)週 - 第(14)週	請大家認識我	語文領域 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生活領域 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。	1. 《做一個機器人，假裝是我》 2. 學習單 3. 圖畫小書	1. 運用適切速率朗讀文本，並理解其意義。 2. 利用繪圖，重述、分享故事內容，協助文本的理解與內容重述。 3. 運用文本進行簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示因果關係，理解文本內容。 4. 從文本閱讀探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 5. 在文本分享中覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。	1. 能回答老師的提問 2. 能依提示完成學習單與小書。 3. 探索自己的個性，並分享。 4. 覺察發現同學的優點，並與回應。	活動一：閱讀《做一個機器人，假裝是我》 1. 教師帶領學生逐字閱讀 2. 進行簡單問答 3. 觀看影片版 活動二：認識自己 1. 學生依格式完成介紹自己學習單 2. 由老師念出學習單，讓學生猜一猜 活動三：製作小書 1. 依繪本樣式，指導學生配合學習單，完成介紹自己的小書 活動四：OO 機器人 1. 依自己製作的小書向同學介紹不一樣的自己 2. 利用小書回家向家人介紹自己。	1. 《做一個機器人，假裝是我》故事簡報。 2. 自我介紹學習單。 彩色圖畫紙。	6
第(15)週 - 第(20)週	我說我演	語文領域 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整話。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 《白雪公主》 2. 故事接龍 3. 故事改寫單 4. 《新黑雪公主》	1. 以正確發音能順暢且完整的朗讀文本。 2. 在文本中使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 觀察卡片後，能說出接下來的故事。 2. 能接寫、改寫白雪公主故事。 3. 表演所改編的故事。	活動一：閱讀白雪公主 1. 教師帶領學生逐字閱讀 2. 進行簡單問答 活動二：說書人接龍 1. 利用說書人圖卡，作故事接龍發想 活動三：不一樣的白雪公主	1. 《白雪公主》故事簡報。 2. 《新黑雪公主》戲劇角色列表	6

		生活領域 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。				1. 討論主要角色人物個性 2. 利用性格卡做個性互換 3. 教師帶領學生做故事改寫 活動四：演出我們的黑雪公主 1. 角色分配 2. 製作道具	
--	--	---	--	--	--	---	--

	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(//人數)</p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 藉由問答引導或圖像提示協助了解故事架構 2. 給予結構化及表格式的學習單內容</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：張孺歆 普教老師簽名：吳玟錚</p>