

三、嘉義縣義仁國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	義童閱讀品書香			課程 設計者	高年級教學團隊	總節數/學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <b>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校 願景	健康、卓越、競合力		與學校願景呼 應之說明	1、採用多元體裁文本、跨領域的文章，使學生廣泛運用各種學習工具、科技媒體，與他人、環境做正向的溝通合作互動，以適應社會變遷與世界潮流。 2、訂定閱讀素材，再結合「聆聽」、「說話」及「寫作」能力的培養，培養孩子能理解、會表述、能思考、會創作的全方位閱讀能力。					
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境		課程 目標	1、培養學生具備語文閱讀的興趣，促進其對各重要議題的學習，使獲得更健全的身心發展並認識個人特質，奠立基本閱讀能力作為發展終身學習的基礎 2、透過所閱讀的故事，使具備探索問題的思考能力，確實的去體會與實踐，並發展處理問題的能力 3、運用讀寫策略，使具備閱讀及寫作能力，並達成應用在生活與人溝通合作的目標 4、利用各種文本的閱讀，培養學生具備是非判斷的能力，促使理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境，以達到提升個人品格的終極目標					
教學 進度	單元 名稱	連結領域 (議題)/	學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (2) 週	做時 間的主 人 (生 涯規 劃教 育)	語文          涯 E11	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	連接詞、 句子邏輯 關係      一週的時 間表	1. 閱讀文本後，能運用連接詞來整理句子的邏輯關係。   2. 能透過學習單，培養規劃與善加運用自己時間的能力。	1. 能推論出人物個性。   2. 能在學習單中規劃出自己的一週時間表。	活動一：喚起經驗與導讀 1. 文本導讀。 2. 小組討論：「兩兄弟做抉擇的條件因素是什麼？為什麼？」 活動二：排列句子段落 1. 利用讓學生排列句子順序與排列段落順序，讓學生學習察覺並運用連接詞來整理句子、段落的邏輯關係。 活動三：統整歸納 1. 教師問：「你想為自己規劃怎樣的人生？」 2. 寫作練習。	閱讀理解策略教學手冊(2010年4月教育部)          作文簿	4節

第(3)週 - 第(4)週	古詩頌情 - 縫進母愛 (家庭教育)	語文	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	晚歸與遠行的經驗  上榜後的聯想	1. 能運用詞句，豐富表達自己晚歸與遠行的相似經驗。  2. 能完成接寫練習，以培養思考力、聯想力等寫作能力。  3. 能透過訪談溝通，瞭解並記錄家人間的互動情形。  4. 能表達出對家人的情感。	1. 能發表自己相關的經驗(晚歸、遠行、感受親恩)。  2. 能完成文章接寫。  3. 能完成訪談家人。  4. 能寫出對家人的關懷與感謝。	活動一：喚起經驗與導讀 1. 教師問：「想想，你有無『出遠門』或『晚歸』的經驗?」「你看過家人因工作而晚睡嗎?」 2. 文本導讀。 3. 「如果你一直名落孫山，你會怎做?」「如果你是孟母，面對孩子一再落榜，你將如何?」  活動二：古今大比較 1. 分組討論出古今的日常生活、求學、工作環境可能的不同處，並以表格化呈現。  活動三：換我當作家 1. 續寫考中進士並當官後的母子二人生活情形。 2. 討論設計訪談內容，完成訪談學習單。  活動四：愛要說出口 1. 擬定計畫發表，並適切表達出對家人的愛。	文本《一針一線縫進母愛》  作文簿  訪談學習單	4節
		家庭	家 E5 瞭解家庭中各種關係的互動。(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	家人的感受  情感的表達					
		數學	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	1. 受教育機會的統計圖表	1. 能透過報讀統計圖表，推論出古代受教育的機會。	1. 能準確報讀出統計圖表數據。	活動一：古今男女比一比 1. 課前先完成活動調查「(曾)祖父母與父母的學歷高低?」 2. 教師：「根據統計，我們可以瞭解到目前的家中男女的學歷高低與比率，那，古人呢?」  3. 教師進行《詩說歷史》的文本導讀，並介紹詩人 <u>陸游</u> 及其詩作。	文本《詩說歷史》 《緣分了斷的千古絕唱》	8節
第(5)週 - 第(8)週	詩說歷史 (性別平等教育)	語文	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化	2. 宋詞釵頭鳳	2. 能流暢朗讀並掌握情緒，表現出宋詞釵頭鳳的抑揚頓挫變化。	2. 能流暢閱讀文本與詩句。			
		性別平等	E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動	3. 人際互動的技巧	3. 能辨識性別與角色身分的差異，以不同的立場來完成良好的人際互動。	3. 能針對不同角色情境做出應有的人際互動應變。	活動二：假如我是 1. 分小組討論「假如我是 <u>陸游</u> 」、「假如我是 <u>唐琬</u> 」、「假如我是 <u>陸母</u> 」等三個角色，引導學生討論當古今類似家庭失和的衝突問題發生時，如何找出兼顧各方權益之可能解決辦法，而不是一如既往的逆來順受。 2. 各組分享討論結果，並記錄下提出辦法後可能會實際遇到的困難，再完成「釵頭鳳」學習單。	學習單	

<p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>蠍子文化 (安全教育)</p>	<p>語文</p>	<p>2-III-1 <b>觀察</b>生活情境的變化，<b>培養</b>個人感受和思維能力，<b>積累</b>說話材料。</p> <p>4-III-3 <b>運用</b>字典、成語辭典等，<b>擴充</b>詞彙，<b>分辨</b>詞義。</p> <p>5-III-7 <b>連結</b>相關的知識和經驗，<b>提出</b>自己的觀點，<b>評述</b>文本的內容。</p> <p>E4 <b>探討</b>日常生活應該注意的安全。</p>	<p>1. 交 通 安 全 規 範 與 觀 念</p> <p>2. 數 字 的 應 用</p> <p>3. 自 我 保 護 的 策 略</p> <p>4. 日 常 生 活 安 全 經 驗</p>	<p>1. 能透過影片，<b>具備觀察</b>生活情境變化的能力，並<b>培養</b>個人的公民意識與交通安全觀念。</p> <p>2. 能<b>運用</b>數位字典，<b>分辨</b>文本中較艱深的詞類</p> <p>3. 能<b>連結</b>本身經驗，<b>提出</b>觀點，<b>歸納</b>自我保護的策略。</p> <p>能講述在校內日常生活經驗，並<b>探討</b>應該注意的安全事項。</p>	<p>1. 能<b>具備觀察</b>日常生活安全的能力，<b>培養</b>公民意識，<b>遵守</b>交通安全規範。</p> <p>2. 能<b>運用</b>數位字典查詢到詞義</p> <p>3. 能說出當自己遭遇險境時，會如何自處。</p> <p>4. 分組討論出在校內日常生活應該注意的安全事項。</p>	<p>活動一：悔不當初</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師問：「想想，你有無『後悔』、想『臨陣脫逃』的經驗？」</li> <li>教師播放『<b>事故一瞬間-機車篇</b>』影片，讓學生辨明意外的發生處實在難料。</li> </ol> <p>活動二：閱讀與省思文本</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>文本導讀後，查詢出文本中較艱深的語詞詞義。</li> <li>教師提問：「假如你是青蛙，該如何讓自己避免發生像文中的慘劇？」</li> </ol> <p>活動三：延伸思考</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師提問：「在學校或班級中，是否也有類似於『蠍子文化』的隱危現象存在？請討論並舉例說明。」</li> <li>以『交通禮讓』為題，小組完成劇本寫作。</li> </ol>	<p>影片：<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5ghjab-QbBw">事故一瞬間-機車篇</a></p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5ghjab-QbBw</p> <p>文本《蠍子文化》</p> <p>學習單</p>	<p>8 節</p>
<p>第 (13) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>上水 水上 讀嘉 報導 (環 境教 育)</p>	<p>環境教育</p>	<p>E1 <b>參與</b>戶外學習與自然體驗，<b>覺知</b>自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>1. 嘉義的自然環境特色與文化內涵</p>	<p>1. 能透過網站<b>參與</b>體驗，進而<b>覺知</b>本縣自然環境的美與文化內涵。</p>	<p>1. 能從網站中覺知本縣山水環境之美，了解先民開墾與建築形式的文化內涵。</p>	<p>活動一：操作簡介</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師提問：「你去過嘉義哪些有名的特色風景區？」介紹嘉義縣環境教育網，並指導<b>嘉義縣生態基地教學手冊</b>的閱讀使用方式。</li> </ol> <p>活動二：分篇導覽閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生進行線上閱覽[上水水上絕美瑞峰 PDF, ]，共四篇，並填答手冊內學習單內容。</li> </ol> <p>活動三：讀嘉報導</p> <p>依據本環境教育網站下所查閱之內容，以 PPT 或 WORD 或寫繪方式，<b>描寫記錄</b>自己所嚮往親臨體驗的景點，並詳述其特色與價值所在。</p>	<p><a href="http://env.cyc.edu.tw/modules/tad_uploader/index.php?of_cat_sn=13/">嘉義縣生態基地教學手冊</a></p>	<p>9 節</p>
	<p>資訊教育</p>	<p>資 E9 <b>利用</b>資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>2. 嘉義景點的簡報製作</p>	<p>2. 能<b>利用</b>電腦簡報呈現一處嘉義景點，介紹其特色與價值。</p>	<p>2. 能小組完成以嘉義縣內的一處景點介紹為題之簡報。</p>				

第 (17) 週 - 第 (21) 週	難民 從哪 來? 往哪 裡 去? (人 權教 育)	語文  5-III-12 運用 圖書館(室)、 科技與網路, 進行資料蒐 集、解讀與判 斷,提升多元 文本的閱讀和 應用能力。  4-III-3 運用字 辭典、成語辭 典等,擴充詞 彙,分辨詞 義。	1. 翻 譯 網 頁 的 方 法  2. 數 位 字 典 的 應 用	1. 能依據照片,運用翻 譯網頁,解讀出照片 中發生了何事。  2. 能運用網路字典查 尋,學習文本中新識 得的名詞。	1. 能學會運用翻譯來解讀照片內容。  2. 查詢名詞詞義並閱讀文本。  3. 完成線上閱讀與測驗。  4. 發表對難民與人權的看法。	活動一：全球難民寫照 1. 教師揭示難民照片提問：「這些是什麼樣的人？照片中的他們在做什麼？」。  活動二：E 覽無遺 1. 文本導讀後，教師提問：「假如你是難民，你想往哪去？你希望藉由何種方式得到何種幫助？」 2. 學生以網路搜尋新識得名詞。※其他提問參考  3. 教師介紹人權團結聯盟網站，並播放《什麼是人權》影片。 4. 線上閱讀《免費的人權 E-Course》，30 條人權。 5. 學生閱讀人權鬥士小故事。  活動三：小記者 1. 進行線上測驗。 2. 教師提問：你從難民事件中知道了什麼？	照片 1、2、3、4、 5、6、 影片《當代難民潮不可不知的 3 件事》、難民成經濟功臣、#難民  人權團結聯盟網 站 <a href="https://www.humanrights.com.tw/">https://www.humanrights.com.tw/</a>  免費的人權 E-Course <a href="https://www.humanrights.com.tw/course/">https://www.humanrights.com.tw/course/</a>	9 節
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否 融入資訊科 技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 9 )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.  <div style="text-align: right;">           特教老師姓名：            普教老師姓名：         </div>							

年級	五年級	年級課程 主題名稱	義童閱讀品書香			課程 設計者	高年級教學團隊	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <b>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校 願景	健康、卓越、競合力		與學校願景呼 應之說明	1、採用多元體裁文本、跨領域的文章，使學生廣泛運用各種學習工具、科技媒體，與他人、環境做正向的溝通合作互動，以適應社會變遷與世界潮流。 2、訂定閱讀素材，再結合「聆聽」、「說話」及「寫作」能力的培養，培養孩子能理解、會表述、能思考、會創作的全方位閱讀能力。					
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境		課程 目標	1、培養學生具備語文閱讀的興趣，促進其對各重要議題的學習，使獲得更健全的身心發展並認識個人特質，奠立基本閱讀能力作為發展終身學習的基礎 2、透過所閱讀的故事，使具備探索問題的思考能力，確實的去體會與實踐，並發展處理問題的能力 3、運用讀寫策略，使具備閱讀及寫作能力，並達成應用在生活與人溝通合作的目標 4、利用各種文本的閱讀，培養學生具備是非判斷的能力，促使理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境，以達到提升個人品格的終極目標					
教學 進度	單元 名稱	連結領域 (議題)/	學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	孝悌 故事 (家 庭教 育)	語文          家庭	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。    E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1. 孝順人物的德行優點   2. 訪談的方法	1. 能把握網站內容提取重點，有邏輯性的回答人物個性，並學習人物的德行優點。  2. 透過練習訪談，了解家庭中各種關係的互動。	1. 能有條理性的說出故事中的人物個性與德行。  2. 能完成訪談內容，了解到家庭互動的美好。	活動一：喚起經驗與導讀 1. 教師問：「你讀過二十四孝?還記得哪些故事呢?」 2. 教師進行聖經故事《孝媳路得》的文本導讀。 3. 教師問：「說說看，文本中的地主波阿斯是一位怎樣的人?為何?」再問「向波阿斯看齊，你會怎幫他人而不使其尷尬或困擾?試舉一可行例。」  活動二： 1. 引導學生連結回憶舊經驗，說出對「孝順」的看法與做法。 2. 於網站加廣閱讀二十四孝故事。 3. 討論象爸爸著火了影片，分享經驗心得。	文本《孝媳路得》 知恩報恩網站 <a href="http://www.amtb.tw/wanxi/zebe/bible.html">http://www.amtb.tw/wanxi/zebe/bible.html</a>	8節

			E7 表達對家庭成員的關心與情感。	3. 表達關心的方式	3. 透過完成學習單的孝順行動任務，來表達對家庭成員的關心與情感。	3. 能適切表達出自己對家人的關愛。並訂定出孝順行動。	4. 訪談家人，瞭解家中成員的想法。  活動三：統整歸納 1. 教師問：「說說看，二十四孝裡的人物，你最欽佩的是誰？」並填心得感想於學習單。 2. 閱讀網頁 <a href="#">家庭互動溫馨事蹟</a> ，比較：傳統與現代、東方與西方之間的家庭成員互動方式之異同，發表自己理想中的家庭成員互動方式。	<a href="#">家庭互動溫馨事蹟</a>	
第(5)週 - 第(8)週	勞動婦女(性別平等教育)	語文	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 纏足的起源與性別平等觀念  2. 女權代表人物的事蹟	1. 能透過照片了解纏足起源，進而辨識出性別不平等的存在。  2. 運用網路蒐集新女性代表與爭取女權的事蹟。  3. 透過提問討論，能了解不同性別者的成就與貢獻其實相等。  4. 報讀網站的數據，覺察男女性別角色在法律之前都平等的觀念。	1. 能了解纏足的時代起源與性別不平等有關。  2. 能流暢閱讀文本並分組查詢女權代表人物與事蹟。  3. 能了解男女的成就與貢獻並不受性別限制。  4. 能報讀出統計表數據，了解男女於法律之前皆平等。	活動一：從照片看歷史 1. 教師揭示金蓮鞋照片問：「猜猜看這雙鞋子有多大？是給誰穿的？」 <a href="#">1</a> 、 <a href="#">2</a> 。教師：「千年來中國傳統女性大多纏足。」瞭解纏足對中國社會的影響。 2. 纏足、束腰等對身體的影響： <a href="#">不自由的身體---解開臺灣女性的裹腳布</a> 、 <a href="#">臉白唇紅齒黑</a> 、 <a href="#">束腰</a> 。 3. 教師進行《歷史大事件》的文本導讀並介紹婦女解放運動，再讓學生分組查女權代表人物資料。  活動二： 1. 老師說：「文化歷史上多存有『男尊女卑』、或『男主外、女主內』的不平權現象，你有何看法?(揭示不同性別者的成就與貢獻能夠相等)」 2. 教師揭示 <a href="#">由法律與民俗看婦女家庭地位演變</a> 一文，引導學生覺察性別平等。 3. 教師介紹探索提倡性平觀念之網站。 <a href="#">性平教育全球資訊網</a> 、 <a href="#">婦女新知基金會網站</a> 。 4. 學生依提示，完成移風易俗學習單。	照片 <a href="#">1</a> 、 <a href="#">2</a>  《文本歷史大事件》  <a href="#">由法律與民俗看婦女家庭地位演變</a>  <a href="#">性平教育全球資訊網</a> 、 <a href="#">婦女新知基金會網站</a>	
		性別平等	E8 了解不同性別者的成就與貢獻  E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	3. 兩性地位成就與貢獻的演變  4. 兩性法律平等觀念					

第 (9) 週 - 第 (12) 週	我們的島 (海洋教育)	海洋	E11 認識海洋生物與生態。	1. 海洋生態環境的問題。	1. 能透過影片認識海洋生物的生長環境與條件，並了解海洋環境被破壞的相關問題。	1. 能認識海洋環境的問題。	活動一：引起動機 1. 問學生對影片中印象最深刻的一段話。 活動二：閱讀文本 1. 文本導讀 2. 文本中「潮間帶」、「觸鬚」、「水袖」等詞，在文中並無明顯脈絡可供推論，教師可以引導學生運用字典，查出該詞的意思。 3. 教師提問：「假如戶外教學去到潮間帶活動，你會想要做什麼？」 活動三：延伸閱讀與寫作 1. 觀看影片： <a href="#">寄居蟹正寄居於垃圾中!瘋狂生物</a> 、 <a href="#">一揭神秘面紗</a> 、 <a href="#">塑料海洋</a> 、 <a href="#">微塑料之危害</a> 。 2. 教師提問：「假想你是寄居蟹，你會有什麼話想要說？」 3. 以『寄居蟹的旅行』為題，小組完成劇本寫作並分組排演短劇。	<a href="#">公共電視 我們的島—塑膠寄居蟹</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7j0rZ8MBsac">https://www.youtube.com/watch?v=7j0rZ8MBsac</a>	8 節
		語文	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	2. 寫作的思考力與聯想力。	2. 能接續文本來寫作，培養思考力與聯想力。	2. 能藉由敘述事件與描寫景物間接抒情，培養寫作能力。			
		環境	E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	3. 關懷環境生物的方法	3. 透過寫作來關懷海洋動、植物的生命。	3. 能完成指定主題寫作，說(寫)出動物們的感受。			
第 (13) 週 - 第 (16) 週	全球送愛心 (防災教育、生命教育)	環境教育 (氣候變遷)	E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	1. 氣候變遷的影響	1. 能透過影片覺知氣候變遷對生活、社會及環境造成衝擊。	1. 能覺知氣候變遷，探討面臨災害防救時可能的困境，並能說出自己關心的生活環境問題。	活動一：引起動機 1. 教師問：「你最擔心害怕的是遇到哪種災害？」 教師播放「 <a href="#">地震紀實</a> 」、「 <a href="#">2004年印度尼西亞海嘯—亞齊省被毀</a> 」讓學生感受災害來時的樣貌。	<a href="#">地震紀實</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j-10sETxhHM">https://www.youtube.com/watch?v=j-10sETxhHM</a> 、 <a href="#">2004年印度尼西亞海嘯—亞齊省被毀</a> 、 <a href="#">氣候變遷自然反撲</a> 、 <a href="#">人道救援</a> 、	8 節
		語文	6-III-8 建立適切的寫作態度。	2. 珍惜與關懷人的方式	2. 能為文本中遭受威脅的人，寫出應有的珍惜與關懷	2. 能寫出對生命的珍惜與關懷。	活動二： 1. 教師導讀文本《震碎人心的海地強震》、《全球送愛心》等。 活動三： 1. 教師：「各種天災都可能是一場無情的毀滅與打擊，如果面對好友的親人不幸罹難或遭受嚴重損傷，你會如何來慰問他呢？」討論發表後，再行試寫一封給對方的信，表達內心對他的支持與關心。		

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>愛國 詩人 (國 際教 育)</p>	<p>國際教育/ 國家認同</p>	<p>E1 了解我國與 世界其他國家 的文化特質。</p>	<p>1. 愛 國 的 情 懷</p>	<p>1. 透過杜甫生平事蹟， 了解我國與世界其他 國家的文化特質，培 養愛國的情懷。</p>	<p>1. 能了解詩人的作品背後想表達的愛國情 懷。</p>	<p>活動一： 1. 教師：「詩人寫詩是有感而發的，你知道那幾首詩 是跟國破家亡有相關的呢？」<a href="#">12首愛國詩詞</a> 2. 教師揭示杜甫的生平，再導讀其<a href="#">春望</a>與其他<a href="#">代表 詩作</a>數首。</p> <p>活動二：書法探索 1. <a href="#">杜甫詩的字帖賞析 1、2、3、4、5</a>。(認識楷書、 行書、草書) 2. 書法臨帖體驗。</p>	<p>杜甫<a href="#">代表詩作</a>數 首、杜甫詩的字帖 <a href="#">1、2、3、4、5</a>、文 房四寶、書法字帖 或書法字典、投影 機。</p>	<p>8 節</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>								
<p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 4 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>								
<p>特教需求學 生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：</p>								