

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

112 學年度嘉義縣大林國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 社團(手工藝) 教學計畫表 設計者：吳孟純 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2 節 說明:本校社團由學生自選，上下學期開學時選填社團，因此上下學期課程內容一致

三、課程設計理念：

1. 學習以針線等工具，利用基本手縫技巧縫製釦類零件於衣服上，以及簡單吊飾。
2. 學習以釘板等工具，透過毛線鉤針等工具，鉤製出圍巾作品。
3. 透過本課程，讓學生培養細心與耐性的良好學習態度。

四、課程架構：

認識手工藝-1. 課程介紹 2. 手工藝種類說明與介紹

基本手縫-1. 認識基本手縫 2. 打結練習(開始、結束打結) 3. 基本手縫學習(平針縫、回針縫、毛邊逢等)
4. 手縫實作

圍巾製作-1. 圍巾製作概說 2. 基本工具介紹 3. 釘板製作圍巾(步驟說明、注意事項、進度、接線、鎖針收編)

作品欣賞-1. 欣賞同學的作品 2. 透過影片介紹各式各樣手工藝品

五、學期課程內涵

第一、二學期 說明:本校社團由學生自選，上下學期開學時選填社團，因此上下學期課程內容一致

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第 1 周	介紹課程內容 以及認識手工藝	B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養	2-d-IV 生活經營與創 新	能了解何謂手工藝	以實體作品搭配圖片讓學生認識手工藝	態度檢核	自編教材
第 2 周	基本手縫簡介 工具介紹 基本手縫 (一):打結、平 針縫	B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養	2-d-IV 生活經營與創 新	認識手縫工具、學習 打結與平針縫	手縫工具介紹並模擬如何使用 發下材料工具 學習打結與平針縫 善後收拾工作分配	學習態度	自編教材
第 3 周	基本手縫 (二): 布上打結、回 針縫	B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養	2-d-IV 生活經營與創 新	學習打結與平針縫	教師提醒上次手縫常發生的錯誤動作 學習結束打結與回針縫	作品表現	自編教材
第 4 周	基本手縫 (三): 毛邊縫、鈕扣	B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養	2-d-IV 生活經營與創 新	學習毛邊縫、鈕扣	1. 教師複習回針縫並提醒 細節 2. 學習毛邊縫與鈕扣縫製	作品表現	自編教材
第 5 周	手縫應用: 縫製小吊飾	B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與	2-d-IV 生活經營與創 新	利用所學縫製小飾 品	1. 教師複習毛邊縫與鈕扣 縫製技巧 2. 發下小吊飾材料並核對	作品表現	自編教材

		美感素養			3. 小吊飾縫製教學		
第 6 周	手縫應用： 縫製小吊飾	B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養	2-d-IV 生活經營與創 新	利用所學縫製小飾 品	1. 提醒上一次課程，縫製 過程中易發生錯誤。 2. 縫製小吊飾接續步驟	作品表現	自編教 材
第 7 周	期中評量	A1 身心素質與 自我精進	2-d-IV 生活經營與創 新	飾品縫製狀況	教師檢視學生縫製狀況並 指導部份錯誤拆掉重縫	作品表現	自編教 材
第 8 周	圍巾以及工具 介紹	B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養	2-d-IV 生活經營與創 新	認識圍巾種類以及 編織工具	利用投影片與影片介紹製 作圍巾方法與相關工具介 紹	作品表現	自編教 材
第 9 周	圍巾製作 (一): 認識釘板、起 針教學	B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養	2-d-IV 生活經營與創 新	學習使用釘板與起 針學習	介紹製作圍巾的工具(釘、 鉤針) 起針教學	作品表現	自編教 材
第 10 周	圍巾製作 (二): 起針複習、迴 繞	B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養	2-d-IV 生活經營與創 新	學習起針並自己重 複相同回繞針法	1. 提醒學生易發生錯誤的 細節 2. 起針教學複習 3. 迴繞技法教學	作品表現	自編教 材
第 11 周	圍巾製作 (三): 迴繞複習、拆 解教學	B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養	2-d-IV 生活經營與創 新	學習檢視編織狀況 並於出錯的地方，學 習自行拆解並回覆	教導學生如何檢視圍巾編 織 指導學生編織錯誤之處，如 何拆解	作品表現	自編教 材
第 12 周	圍巾製作	B1 符號運用與 溝通表達	2-d-IV	學習如何將毛線接	1. 再次提醒學生如何檢查	作品表現	自編教

	(四): 迴繞進度、接線教學	B3 藝術涵養與美感素養	生活經營與創新	到下一科毛線球	圍巾編織是否正確 2. 第一顆毛線編製完成，教導如何以打結方式，連接到第二顆毛線球		材
第 13 周	期中評量			圍巾半成品檢視編織狀況	1. 教師檢視學生圍巾編織狀況 2. 鼓勵學生要有耐心完成，循序漸進持之以恆	學習單	自編教材
第 14 周	圍巾製作 (五): 接線複習、迴繞進度、掉針教學	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	2-d-IV 生活經營與創新	繼續編織進度並學習耐心完成	教師提醒學生，如何整理順拉圍巾以免變形掉針教學	作品表現	自編教材
第 15 周	圍巾製作 (六): 迴繞進度、接第三顆毛線	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	2-d-IV 生活經營與創新	學習接線到下一顆毛線球，並將打結處收妥隱藏	重複掉針教學 第三顆毛線接線教學	作品表現	自編教材
第 16 周	圍巾製作 (七): 迴繞進度、整理檢視	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	2-d-IV 生活經營與創新	繼續編織進度並學習耐心完成	接第三顆毛線球 檢視學生作品是否有掉針或順序有誤	作品呈現	自編教材
第 17 周	圍巾製作 (八): 收線、鎖針收編	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	2-d-IV 生活經營與創新	利用鉤針收線以及以鎖針方式收尾	1. 教導如何以鉤針收尾以鎖針技巧使收尾簡單美觀	作品表現	自編教材
第 18 周	圍巾製作	B1 符號運用與	2-d-IV	繼續鎖針收尾、流蘇	鎖針收編重複教學	作品表現	自編教

	(八): 鎖針收編、流蘇教學	溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活經營與創新	技法教學增添美趣	教導以毛線製作流蘇技巧		材
第 19 周	圍巾作品欣賞、釘板應用範圍介紹	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	2-d-IV 生活經營與創新	了解釘板應用範圍及圍巾種類欣賞	圍巾作品相互欣賞並學習口頭分享 教師利用影片介紹釘板還可以用來做哪些編織	作品呈現 口頭分享	自編教材
第 20 周	圍巾作品欣賞、釘板應用範圍介紹	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	2-d-IV 生活經營與創新	學習利用文字以及口頭報告製作心得	填寫學習單 口頭分享	學習單	自編教材
第 21 周	期末評量/作品賞析	A1 身心素質與自我精進				學習單	自編教材

※身心障礙類學生: 無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: 無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.

2.

特教老師簽名:(打字即可)

普教老師簽名:(打字即可)

註：

- 1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。
- 2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃4個以上的單元活動。