

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣民雄鄉興中國民小學
112 學年度第一學期 **四年級普通班國語領域** 課程計畫

設計者：陳美惠

第一學期

教材版本		康軒版第七冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節				
課程目標		1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域 統整 規劃
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元歡 樂時光／第一 單元主題／第一 單元課水陸小 高	3	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感，並與欣賞的基本素養。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。	1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 3.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。	口頭評量 實作評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二週	第一單元歡 樂時光／第一 單元課水陸小 高	5	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的素養，以認同自我文化，並包容、尊重、欣賞多元文化。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並達成溝通及互動的目標。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養想像力、受力和想像力等寫作基本能力。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意與簡單結構。	1.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 2.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 3.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。	1.運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 2.讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。 3.完成童詩仿作。 4.認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。	發表評量 實作評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第三週	第一單元歡	5	國-E-B1 理解與運用	2-II-4 樂於參	Aa-II-1 標注	1.聯繫生活經驗以構	1.根據提問，說出自己	發表評量	【法定議題-家庭教	

	樂好時光 第二課下 以後		國語文在日常生活 學習體察他人感 應，並予以適當 的溝通及互動的 目標。	加討論，提供 個人的觀點和 意見。 5-II-4 掌握句 子和段落的意 義與主要概 念。 6-II-2 培養感 受力、想像力 等寫作基本 能力。	注音符號的 各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常 用字的字音和 字義。 Ad-II-2 篇章 的大意、主 旨與簡單結 構。	思話語，有條理說 出自己的想法和 意見。 2.熟悉本課的生 字詞語，辨識形 近字，並會造詞 ，與正確使用 詞語造句。 3.掌握文章中句 子和段落的意義 ，理解課文結構 與歸納段落大 意。 4.運用各種感 官進行觀察，寫 下感受的詞語 ，表達自己的生活 經驗。	下課後的活動經 驗。 2.理解生字的形 音義，辨識形 近字並造句。 3.理解作者下課 後的活動安排， 寫出本課各段 段落大意。 4.運用各種感 官觀察，並能寫 下感官描寫的詞 語或句子來記 錄生活。	實作評量 量 發 習 作 評 量 口 頭 評 量	【 育 】 家E5 了解家庭中 各種關係的互動 (親子、手足、祖 孫及其他親屬 等)。	
第四週	第一單元歡 樂好時光 第三課我的 籃球夢	6	國-E-A3 運用國 語文學習和活 動，並探索多 種解決問題， 培養生活適 應能力。	1-II-4 根據話 語情境，分辨 內容是否切 題，理解主 要內容和情 感，並與對 方互動。 2-II-4 樂於參 加討論，提供 個人的觀點 和意見。	Ac-II-4 各類 文句的語氣 與意義。 Ad-II-2 篇章 的大意、主 旨與簡單結 構。 Ba-II-1 記敘 文本的結 構。	1.專心聆聽，理 解內容，並針 對聆聽的內容 記錄重點。 2.將課文重點 依序說清楚。 3.認識人稱代 名詞的用法， 並學習正確運 用。 4.運用字形聯 想和字義連 結，並會造詞 與運用。 5.分辨多音字 「彈」的字 詞，理解不同 音的不同詞語 意涵，並學會 多音字的運 用。	1.理解課文趣 味，美讀課 文。 2.根據提問， 說出正確合 理的答案。 3.理解人稱代 名詞的意義， 並會運用詞 語造出完整 合宜的句子。 4.運用上下文 推論，回答 多義詞在不 同語句中的 意思。 5.理解「彈」 多音字的用 法。 6.理解「順敘 法」和「倒敘 法」的差異， 並能寫作運 用。	發表評量 量 發 習 作 評 量 口 頭 評 量	【 生涯規畫教育 】 涯E4 認識自己 的特質與興趣。	
第五週	第一單元歡 樂好時光 第一題 地圖主 題 ／ 引導	4	國-E-B1 理解與 運用國語文 學習體察他 人感，並予 以適當的溝 通及互動的 目標。	2-II-1 用清晰 語音、適當 語速和音量 說話。 5-II-4 掌握句 子和段落的 意義與主要 概念。	Ad-II-1 意義 段。 Ad-II-2 篇章 的大意、主 旨與簡單結 構。 Ba-II-1 記敘 文本的結 構。 Ba-II-2 順敘 與倒敘法。	1.認識「順敘」、 「倒敘」的寫 作技巧。 2.比較區辨「順 敘」、「倒敘」 的寫作技巧 ，差異。 3.利用「順敘」、 「倒敘」的寫 作技巧使文 章更有變化。 4.學習朗讀的 技巧，並實 際運用。	1.能說出「順 敘」和「倒敘」 的文章結構。 2.能比較說明 「順敘」和「 倒敘」的差 異。「倒敘」 的寫作方法 寫出文章大 綱。 4.透過標點符 號，理解文 句、讀懂句 子。	發表評量 量 發 習 作 評 量 口 頭 評 量	【 生涯規畫教育 】 涯E4 認識自己 的特質與興趣。	
第六週	第二單元人 物寫真永 遠的馬 偕	5	國-E-B1 理解與 運用國語文 學習體察他 人感，並予 以適當的溝 通及互動的 目標。	1-II-1 聆聽時 能讓對方充 分表達意見。 3-II-1 運用注 音符號，理 解生字新詞 ，提高閱讀 效能。	Ac-II-2 各種 基本句型。 Ad-II-2 篇章 的大意、主 旨與簡單結 構。	1.仔細聆聽， 聽出人物傳 記的重點。 2.善用四字詞 語，簡潔有 力的表達。 3.熟悉本課的 生字詞語， 歸納「皆」 偏旁生字的 形、音、義。 4.理解「當 ……就……」 用法，並能 造句表達自 己的生活或 活動經驗。	1.理解課文內 容，美讀課 文。 2.根據提問， 說出自我 的想法。 3.理解生字的 形音義，運 用「皆」偏 旁大量識 字，並會造 詞。 4.理解「當 ……就……」 的句型，並 能造句運 用。	實作評量 量 發 習 作 評 量 口 頭 評 量	【 生命教育 】 生E3 理解人是 會思考、有 情緒、能進 行自主決定 的個體。	
第七週	第二單元人 物寫真永 遠的馬 偕 第五課 假如給	3	國-E-A2 透過 國語文學習， 掌握文本要 旨、發展學 習及解決問 題策略，並 透過邏輯與 思維，並透 過體驗與	5-II-6 運用適 合學習階段 的摘要策略， 擷取大意。 1-II-4 根據話	Ac-II-2 各種 基本句型。 Ad-II-2 篇章 的大意、主 旨與簡單結 構。	1.讀出傳記人 物的特色及 其影響，並 根據提問，回 答課文大意。 2.根據朗讀提 示，以	1.了解人物傳 記的特色， 並依照提問， 回答問題， 重述課文大 意。 2.理解課文趣 味，美讀課 文。	實作評量 量 發 習 作 評 量 口 頭 評 量	【 生命教育 】 生E3 理解人是 會思考、有 情緒、能進 行自主決定 的個體。	

	我三天光明		實踐，處理日常生活問題。 -E-B1 理解與運用國語文體在日常生活學習中，並給予適當的回應的目標。	語情境，分辨內容是否主要，內容和對方互動。	構。 Ac-II-4 各類句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意與主旨。	抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 4.學習方位詞的用法並能造句。	3.理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造句。 4.找出方位詞，完成句子。			
第八週	單元人 如光課的 假天六命 真課三第生 二寫我/登峰 第物第給明攀高	5	-E-C2 與他人互動文，能適切用想法，表達個人不同意見，樂於參與社會活動。 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文興趣，自定基礎。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否主要，理解內容和對方互動。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物，抒發情感。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨。	1.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 2.根據課文內容，理解身心障礙人士奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。 3.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。	1.理解詞語用法，自我修改正確詞語。 2.針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。 3.理解課文趣味，美讀課文。	實作評量 發習作評 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第九週	單元人 攀登峰 真課的 二寫六命 第物第生	5	-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文興趣，自定基礎。	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨。	1.分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。 2.運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 3.理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。 4.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。	1.說出形近字、多義字的分辨與運用特點。 2.依據指示，以詞尾法造句。 3.運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。 4.讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 5.完成「值得我學習的一位名人」作文，並自我檢核。	實作評量 發習作評 口頭評量	【法定議題-品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	單元人 閱一圖的 二寫階梯地樹 第物讀習種	4	-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解社會與所處環境的關聯。 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文興趣，自定基礎。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做出適當的回應。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨。 Bb-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨。	1.理解人物傳記的閱讀方法。 2.從文本推論出人物的特質。 3.學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。 4.運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 5.學習掌握文章主題與內容，並適切表達。	1.說出名人傳記的讀法。 2.運用推論策略討論本單元名人的特質。 3.說出從名人身上學到的事。 4.完成「值得我學習的名人」。 5.能解決審題過程遇到的困難。 6.覺察出段落與段落間的關係，將自然段整併為意義段。說明自然段整併為意義段的理由。	實作評量 發習作評 口頭評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十一週	閱讀階梯一 單元 三單 放眼看世界	5	-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨。	1.摘取各個意義段的大意。 2.全文大意。	1.運用學過的段落大意的摘要歸納整理各意義段的大意。	實作評量 發習作評 口頭評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而	

	種樹的人／ 單元的主題 導引／ 第一課 美課		語文認識自我、表現 自的基礎。閱讀各類 國-E-C3 閱讀各類文 本，培養理解與關心 本、土素及國際事務 文、化，並能包容多 重與欣賞多元文化。	5-II-8 運用預測、 推論、提問等策略， 增進對文本的理解。 1-II-1 聆聽時能充 分表達意見。	構。 Ba-II-1 記敘文的結 構。 Ba-II-1 記敘文的結 構。 Cc-II-1 各類文本中 的藝術、信仰、文化 內涵。	3.評定大意品質。 4.閱讀與思考。 5.根據課文的提問表 述自我的經驗與想 法。	2.整併各個意義段的大 意，完成全文大意。 3.依據大意評定重點進 行自評及互評，瞭解好 的大意須具備的項目。 4.根據學過的閱讀策 略，深度理解文章，並 進行討論。	口頭評量	保護重要棲地。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化 間的多樣性與差異 性。	
第十二週	第三單元放 眼看世界 第七課美 課	5	國-E-C3 閱讀各類文 本，培養理解與關心 本、土素及國際事務 文、化，並能包容多 重與欣賞多元文化。	2-II-2 運用適當詞 語、正確語法表達想 法。 5-II-5 認識記說文 敘、抒情、說文的特 徵。	Ac-II-4 各類文句的 語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、 現代散文等。	1.熟悉本課的生字詞 語，歸納「昔」偏旁 生字的形、音、義與 應用的方式。 2.了解嘆詞的意義與 3.了解「沒想到…… 竟然……」的轉折句 型的結構與用法。 4.運用感官摹寫及動 作分解進行文章的描 寫。	1.理解生字的形音義， 運用「昔」偏旁大量 識字，並會造詞。 2.理解嘆詞的用法，並 推論出所要表達的情 緒。 3.運用「沒想到…… 竟然……」的轉折句 進行造句及創作。 4.理解「感官摹寫」和 「動作分解」的策略， 並能寫出短文運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化 間的多樣性與差異 性。	
第十三週	第三單元放 眼看世界 第八課建 築界的 長頸鹿	5	國-E-C3 閱讀各類文 本，培養理解與關心 本、土素及國際事務 文、化，並能包容多 重與欣賞多元文化。	1-II-4 根據話 語情境，分辨 內容是否切要， 理解內容和對 內、容、感、情、互 動。	Bc-II-1 具邏 輯、客觀、 理性的說 理，如科學 知識、環 境等 品、環 境等 品、環 境等 品、環 境等	1.辨識形近字、多音 字，在讀寫時正確使 用。 2.運用推論策略，辨 認多義詞在不同語句 間的含義。 3.運用預測策略，預 測文章標題與內容。	1.理解「答」部件相 關生字的形音義，運 用「答」部件大量識 字，並會造詞。 2.蒐集相關文句，運 用上下文推論，理解 詞中的意思。 3.根據標題「建築界 的長頸鹿」，預測出 可能的內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【國際教育】 國E5 體認國際文 化的多樣性。	
第十四週	第三單元放 眼看世界 第九課建 築師的家 鄉	5	國-E-B2 理解網際網 路和資訊科對學習 的重要性，藉以擴展 語文學習的範疇， 國-E-C3 閱讀各類文 本，培養理解與關心 本、土素及國際事務 文、化，並能包容多 重與欣賞多元文化。	5-II-8 運用預測、 推論、提問等策略， 增進對文本的理解。 3-II-2 運用注 音符號，檢 索資訊，吸 收新知。 5-II-5 認識記 敘、抒情、說 文的特徵。	Bc-II-1 具邏 輯、客觀、 理性的說 理，如科學 知識、環 境等 品、環 境等 品、環 境等	1.運用推論策略，學 習說明文的總分關 係。 2.運用假設句，表 達自己的想法。 【九、請到我的家鄉 來】 1.聆聽不同媒材播 放內容，提取內容重 點並回答問題。 2.表達看法時，應 用文中詞語，達到 致用的成效。 3.熟悉本課的生 字詞語，認識「是」 部件生字的形、音、 義。	1.理解課文內容，正 確回答問題。 2.理解詞語意思，以 替換詞語的方式檢 核學習。 3.寫出有「矣」和 「弗」部件的生 字，念出讀音並造 詞。 4.以完整句表達各 段落的內容重點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【國際教育】 國E5 體認國際文 化的多樣性。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化 間的多樣性與差異 性。	
第十五週	第三單元放 眼看世界 第九課建 築師的家 鄉	5	國-E-C3 閱讀各類文 本，培養理解與關心 本、土素及國際事務 文、化，並能包容多 重與欣賞多元文化。	6-II-4 書寫記 敘、應用、說 明、事物的作 品。【學習地圖 三】	Bc-II-2 描 述、列舉、 因果等寫 法。【學習地圖 三】	1.能讀懂與學習階 段相符合的非連 續文本訊息。 2.能認識非連 續文本的特 徵。 3.閱讀時能運 用不同	1.說出文本要表 達的重要訊息。 2.運用學習過 的技巧閱讀文 章。 3.透過標題、 表格、圖表、 圖片，讀懂文 本並	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【多元文化教育】 多E3 認識不 同的文化概 念，如族 群、階級、 性別、宗 教等。	

			國語文要解決邏輯與生活問題。透過國語文學習，發展策略，並處理學習、題策略，並處理實踐問題。	5-II-9 覺察自己的閱讀情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審選、立意、組織、步驟。	Ca-II-1 各類飲食、服飾、文具、及名勝古蹟、休閒娛樂等。	的閱讀策略及組織與提取。 4.能分析資料間的關聯性，並進行歸納與捨。	能分類資訊。 4.完成寫作心智圖繪製。		
第十六週	魔引課 元變第十律 單變主第旋 四變元/幻 第法單導奇	5	國語文要解決邏輯與生活問題。透過國語文學習，發展策略，並處理實踐問題。	1-II-3 聽懂適合程度、戲劇、內容說出的要點。 3-II-1 運用注音符號、新詞、生升。	Aa-II-1 標注的符號。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.掌握押韻詩歌的特點，運用大小、長短、聲音、讀出詩歌的節奏感。 2.閱讀介紹奇幻物品、命名、分別、神奇、命名、功能。 3.熟悉本課的「扁」部件生字、音、義。	1.掌握押韻詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂點。 2.根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。 3.理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。	實作評量 發習口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第十七週	魔引課 元變第十律 單變主第旋 四變元/幻 第法單導奇	5	國語文要解決邏輯與生活問題。透過國語文學習，發展策略，並處理實踐問題。	5-II-1 以適切的速率朗讀文揚。頓挫與情感。 1-II-1 聆聽時能對方見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人意見。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ab-II-7 國字的組成詞彙的規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、單結構。	1.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法在文中運用。 2.聆聽與閱讀故事時，能理解故事描寫的特點。 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。	1.能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 2.聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。 3.理解課文內容，並進行摘要。 4.理解刪節號可表現出不同情緒。 5.理解本課生字詞語並能書寫應用。	實作評量 發習口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第十八週	魔引課 元變第十律 單變主第旋 四變元/幻 第法單導奇	4	國語文要解決邏輯與生活問題。透過國語文學習，發展策略，並處理實踐問題。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否重要，理解情感，內容與對方互動。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、單結構。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.根據提問，理解課文內容。 2.認識目的複句並換句話說。 3.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。 4.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 5.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。	1.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 2.針對教師的布題，進行句子的互換。 3.分享討論成果，並能專注聆聽。 4.理解對話心情，美讀課文。 5.根據提問，回答與課文相關問題。	實作評量 發習口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十九週	魔引課 元變第十律 單變主第旋 四變元/幻 第法單導奇	4	國語文要解決邏輯與生活問題。透過國語文學習，發展策略，並處理實踐問題。	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力、基本	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊、形近字，「降、多音字的形、音、義。 2.運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。	1.理解生字的形音義，能辨識並應用形近字和多音字的用法。 2.模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。 3.理解選擇複句的使用	實作評量 發習口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

				力。		3.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。	時機並造句。 4.完成我的魔法寶物故事，並與人分享。			
第廿週	魔法閱讀學習／泉 元變梯四噴 單變階地王	4	國-E-C1 閱讀各類文本，從中斷己係任與國時能理解見社合作 培養了了關自責能 社會的理心與態 與他人互動文 懷自意識 適切運語文 能表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與社會活動的重要性。	6-II-2 培養感受力、想像力、寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-II-13 書法名家故事。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。 2.透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。 3.運用預測策略。	1.配合第十二課寫作練習，在「我的魔法寶物」中運用擴寫技巧，說出王羲之的故事，並分享其心得。 3.閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	
第廿一週	閱讀階梯二 國王的噴泉	3	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展策略、初探問題思維，並處理日常實踐問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力，表達個人不同意見，樂於參與社會活動的重要性。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.推論——找出重要事件及因果關係。 2.透過劇場演出表達對話。 3.人物分析。 4.深度閱讀思考。	1.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 2.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 3.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。 4.透過人物分析表及因果關係表，深度理解，聆聽並參與討論。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	

第二學期

教材版本		康軒版第八冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節				
課程目標		1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6.能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7.能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8.能發揮想像力，改寫經典名著。 9.能讀懂課文內容，了解文章的大意。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元擁抱正能量、引導動物之星	2	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中的學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。	1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第二週	第一單元擁抱正能量、動物之星	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中的學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-3 讀懂段與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的主要概念。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 2.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 3.說出對課文組成的發現，知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文故事。 4.透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。	1.理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。 2.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 3.能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。 4.運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第三週	第一單元擁抱正能量、心動不如行動	4	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨	1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中心對角時的情感。	1.理解課文故事，美讀課文。 2.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個	

			<p>邏輯思維，並透過實踐題處。運用生活體察他予達成目標。應以動目標。應以動目標。應以動目標。</p> <p>5-II-4 掌握落句的意義與主要概念。5-II-7 就文的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>與簡單結構。Ba-II-2 順敘。Bb-II-2 倒敘法。際交流的情感。</p>	<p>2.根據課文提問，了解故事的起因、經過、結果。3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字、音、義。</p>	<p>果」的意義大意。3.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。</p>		體。
第四週	擁不／鮮 元動／東 正能／行 抱一、如 二、三、花	5	<p>5-II-8 能運用預測、推等進理策略，對文本的理解。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。Ad-II-2 文章的大意、主旨。Ba-II-2 順敘。Bb-II-2 倒敘法。際交流的情感。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ad-II-2 文章的大意、主旨。Ba-II-2 順敘。</p>	<p>1.運用提問、推論策略，理解課文事件對環境的改變對人物的影響。2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。3.分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。4.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。</p>	<p>1.能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。2.以「結果、背景、起因、經過」意段，摘取大意。3.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。4.說出形近、多音字音義的異同，並能應用於詞句。</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量</p>	<p>【人權教育】 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法定議題-家庭教育】 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
第五週	擁／文 元鏡／鮮 正能／東 抱一、如 二、三、花	5	<p>5-II-8 能運用預測、推等進理策略，對文本的理解。5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文的特徵。</p>	<p>Ad-II-2 文章的大意、主旨。Ba-II-2 順敘。Be-II-2 在實際溝通方面，以書信、便條、語彙為主。</p>	<p>1.能理解啟事的特徵和作用。2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。3.能理解段落間的關係，找出意義段。</p>	<p>1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。2.依據目的，書寫適當的啟事。3.透過段落間的關係，歸納意義段。</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評</p>	<p>【法定議題-高齡教育】 E4 觀察日常生活 E8 老病死的現象，思考生命的價值。</p>
第六週	文一題、 元鏡／四香 正能／行 抱一、如 二、三、花	5	<p>6-II-3 學習審題、立意、選材、作組等寫作步驟。2-II-2 運用適當詞語、表正確語法。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通、工具、休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1.根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。2.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。3.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。</p>	<p>1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。2.根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。3.運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評</p>	<p>【生涯規畫教育】 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 E1 了解自己的文化特質。</p>
第七週	第二單元文 化廣角鏡 四、米食飄	5	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策</p>	<p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫</p>	<p>1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 E1 了解自己的文化特質。</p>

	香／五、讀 書報告—— 藍色小洋裝		認能賞重感， 以並欣重感 養化重。運藝之 素我、文B3運藝中發 基自容元-E感受生並欣 的包多國官體事創素	略，擷取大意。 6-II-2 培養 感受力等寫作 基本能力。 1-II-3 聽懂 適合程度詩歌、 戲劇、聽說的 要點。	法。 Be-II-3 在學 習應用方面， 以心得報告為 主。 Ca-II-1 各類 文本中的飲、 文、服飾、交 通、工具、休 古蹟等文化內 涵。	對前後對 染劑前、中後 製作的過心感 話時的心情感受。 2.透過圖文觀 察與課文相關 問題，理解課 文內容。	後對話時的心 情感受讀出來。 2.根據提問， 掌握課文及 重點，了解藍 染文化及讀 書報告的結構 形式。	口頭評量 實作評量 量量量 量量量 口頭評量	【家庭教育】 家E5 了解家 庭中各種關係 的互動（親子、 手足、祖孫及其 其他親屬等）。	
第八週	元鏡書報色／ 單角讀——裝 廣、洋我愛 化五告小六港	4	感重感， 以並欣重感 養化重。運藝之 素我、文B3運藝中發 基自容元-E感受生並欣 的包多國官體事創素	5-II-8 能運 用預測、問推 策、提問等進 略、策略，對 對文本的理解。 2-II-2 運用 適當詞語、表 達正確語法。 4-II-5 利用 字義推論詞 義。	Ad-II-2 篇章 的大意、主旨。 Be-II-3 在學 習應用方面， 以心得報告為 主。 Ac-II-4 各類 文意的語氣與 文意。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨。 與簡單結構。	1.能運用「疒」 偏旁大量識字， 並會造詞及運 用。 2.知道修改病 句的方法。 3.能掌握聆聽 內容重點的策略 與技巧，重解 內容排列順序。 4.知道讀書報 告的寫作大綱。 5.能運用課文 結構說出課文 大意。 6.能理解課文 內容、分析課 文結構並回答 問題。	1.理解生字的 形音義，運用 「疒」偏旁大 量識字，並會 造詞。 2.能回答修改 病句的步驟及 運用添加、刪 除等方法修改 病句。 3.能聽到「先 、接著、最後」 的關聯詞，理 解內容說明順 序，並回答問 題。 4.能根據讀書 報告寫作大綱 說明你大綱的 內容寫法。	實作評量 量量量 量量量 口頭評量	【六、我愛鹿 港】多元文化 教育E2 建立 自己的文化認 同與意識。	
第九週	元鏡書報色／ 單角讀——裝 廣、洋我愛 化五告小六港	5	認能賞重感， 以並欣重感 養化重。運藝之 素我、文B3運藝中發 基自容元-E感受生並欣 的包多國官體事創素	5-II-6 運用 適合學習階 段的摘要策 略，擷取大意。 5-II-7 就文 本的觀點，找 出支持的理由。	Ac-II-3 基礎 複句的意義。 Ac-II-4 各類 文意的語氣與 文意。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨。 與簡單結構。	1.能運用拆詞 法理解詞義， 並運用難詞在 文中。 2.能運用關聯 詞語「不但…… 也……」和「不 只……還……」 寫複句，表達 事物的兩種特 性。 3.能運用課文 結構，以口語 表達介紹自己 的家鄉和喜愛 的事物。 4.能閱讀文章， 理解地名的由 來。	1.能理解詞義， 並正確運用在 文句中。 2.能運用相同 的句型中不同的 關聯詞完成正 確的複句。 3.能依據結構 進行家鄉和事 物的介紹。 4.根據提問討 論，回答問題。	實作評量 量量量 量量量 口頭評量	【多元文化教育】 多E2 建立自 己的文化認同 與意識。【閱 讀素養教育】 閱E3 熟悉與 學科學習相關 的文本閱讀策 略。	
第十週	元鏡書報色／ 單角讀——裝 廣、洋我愛 化五告小六港	4	認能賞重感， 以並欣重感 養化重。運藝之 素我、文B3運藝中發 基自容元-E感受生並欣 的包多國官體事創素	6-II-2 培養 感受力等寫作 基本能力。 6-II-4 寫應 用、說明事 物的作品。 5-II-6 運用 適合摘要策 略，擷取大意。	Be-II-3 在學 習應用方面， 以心得報告為 主。 Ca-II-1 各類 文本中的飲、 文、服飾、交 通、工具、休 古蹟等文化內 涵。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨	1.能認識找文 章主旨的策略。 2.能運用找主 旨的策略。 3.能準備一本 已經讀三遍的 故事類書籍。 4.能正確使用 故事類書籍的 讀書報告技巧 進行報告—— ○○○○」。	1.能說出兩種 找主旨的策略。 2.能運用策略 找出文章主旨。 3.能仔細閱讀 一本自己喜歡 的書籍，作為 寫讀書心得報 告的閱讀材料。 4.能根據線索 來推測表演者 表現的心情。 5.能仔細觀察， 找到表演者表 現心情的線索， 推想表演者的 心情是什麼。 6.能根據線索， 推想表演者的 心情是什麼。 7.能根據線索， 推想表演者的 心情是什麼。 8.能根據線索， 推想表演者的 心情是什麼。	實作評量 量量量 量量量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮 釋、反思、評 鑑文本的能力。 【人權教育】 人A1 能從自 我探索與精進 中，不僅建立 對自我之尊重， 更能推己及人， 建立對他人、 對人性尊嚴之 普遍性尊重。	

			作的重要性。		與簡單結構。		由)。			
第十一週	閱讀階梯一元科技無極限的發現	5	<p>-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能自覺地運用國語文表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>-E-C1 閱讀各類文，從中能培養非以斷自與所處社會關係與責任感。</p> <p>-E-C2 閱讀各類文，培養理解與關懷公</p>	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、表達想法。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文的節奏，體會詩歌規律的體感。</p> <p>2. 根據課文提問，了解作者對未來世界的期待，以及詩句的主旨。</p>	<p>1. 能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。</p> <p>2. 理解課文詩句的安排，排，美讀課文。</p> <p>3. 根據提問，說出課文要點與主旨。</p>	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十二週	第三單元科技無極限的發現	5	<p>-E-B3 運用多重美感，感受生活中的美，並欣賞藝術之美。</p> <p>-E-A3 運用國語文生活經驗，劃定生活問題，並培養解決問題的精神。</p> <p>1-II-1 聆聽對方意見，充分表達。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、表達想法。</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>1-II-1 聆聽對方意見，充分表達。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、表達想法。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 邏輯、客觀、理性的說明，如科學、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>1. 熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「鍵」、「健」、「毬」兩組形近字的應用。</p> <p>2. 運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。</p> <p>3. 認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。</p>	<p>1. 理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。</p> <p>2. 找出詞語的近義詞，並套用在句子中。</p> <p>3. 理解並列句的特色，並能造句運用。</p> <p>【八、小黑的發現】</p> <p>1. 理解覆述聆聽的重點。</p> <p>2. 根據提問，說出討論的答案。</p>	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E8 利用創意思考的技巧。	
第十三週	第三單元科技無極限的發現	5	<p>-E-A3 運用國語文生活經驗，劃定生活問題，並培養解決問題的精神。</p> <p>1-II-1 聆聽對方意見，充分表達。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、表達想法。</p>	<p>5-II-9 覺察自己的閱讀情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-3 學習審題、立材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 邏輯、客觀、理性的說明，如科學、環境等文本。</p>	<p>1. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。</p> <p>2. 能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。</p> <p>3. 認識條件句，並了解使用時機與運用。</p> <p>4. 藉由閱讀文本，仿寫文章。</p>	<p>1. 理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。</p> <p>2. 劃出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。</p> <p>3. 理解不同條件句的差異，並能造句運用。</p> <p>4. 蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。</p>	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E8 利用創意思考的技巧。 【法定議題-品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	第三單元科技無極限的發現	5	<p>-E-C2 與他人互動時，能適切運用語言表達內容，樂於參與學校、社區活動的重要性。</p> <p>-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關懷公</p>	<p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推策、提問等策略，對文本的理</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 邏輯、客觀、理性的說明，如科學、環境等文本。</p>	<p>1. 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚地說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>2. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。</p> <p>3. 根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探</p>	<p>1. 完成習作，並能說出自己的發現。</p> <p>2. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>3. 根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。</p> <p>4. 理解生字的形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。</p> <p>5. 運用上下文推論，回，熟悉本課多音字。</p> <p>6. 正確回答與課文深究有關的提問，發現文本</p>	實作評量 習作評量 口頭評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			包容、尊重與欣賞多元文化。	解。		索太空所付出的種種努力。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。	要表達的內容。			
第十五週	科元秀空習單導 元限單裝太學／引 單極四變向／三題 三無第讀、發圖主 技／閱九出地元	5	-E-C3 閱讀各類文 本，培養理解與欣 賞國際事務以並欣 賞本國文化。與欣 賞多元文化。運用 本國文字在體察他 人的當溝。 -E-B1 理解與運 用國語文體，並給 予適當的互動目 標。	6-II-2 培養 想像力。 6-II-3 學習 審題、選材、作 文步驟。	Bc-II-1 具選 輯、客觀、理如 科學知識、環境 等文。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨。 Bc-II-1 具選 輯、客觀、理如 科學知識、環境 等文。	1.理解課文中個段落 不同的問句，對前文 與後文的效果，能活 有用問句讓文章更精 采。 2.能認識不同的開頭 與結尾的方法。 3.能認識說明文常用 的說明方法。	1.能完成習作相關的練 習，揣摩如何利用問句 讓文章更精采。 2.能判斷不同的開頭與 結尾的方法。 3.理解恰當的說明方法 在說明文中的作用。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【科技教育】 科E1 了解平日常 見科技產品的用途 與運作方式。	
第十六週	元閱 單裝小海 四變、看 讀十想	5	-E-A1 認識國語文 的重要性，培養國 語文興趣，能自 我、自覺、自強、 自立的學習態度。 -E-B1 理解與運 用國語文體，並給 予適當的互動目 標。	1-II-1 聆聽 時能對方意 見。充分表 達。2-II-4 樂 於參加討論， 提供個人的 觀點和意見。 5-II-9 覺察 自己的閱讀， 理解時調整 策略。	Ab-II-4 多音 字及多義字。 Ac-II-3 基礎 複句的意義。 Ad-II-3 故 事、童詩、現 代散文等。 Cb-II-2 各 類文本中所反 映的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社 群的關係。	1.能專注的聆聽，並 在神情和態度上給予 禮貌的回應。 2.表達看法時，能有 條理的說出自己的想 法。 3.熟悉本課的生字詞 語，認識「干」部 件生字的形、音、 義。 4.認識故事結構，感 受一波三折、詳略 得宜的情節。	1.理解發言內容，並能 適時給予回應。 2.在問答之間能具體回 應，踴躍的提出個人 意見。 3.寫出「干」部 件的生字，並能造 詞和造句。 4.閱讀「一波三折」 的故事並和同學分 享心得。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【人權教育】 人E4 表達自己對 一個美好世界的想 法，並聆聽他人的 想法。	
第十七週	元閱 單裝小海 四變、看、光 讀十想一月	5	-E-B1 理解與運 用國語文體，並給 予適當的互動目 標。 -E-B3 運用文 章中發覺的 美感與藝術基 礎。	6-II-2 培養 想像力。 6-II-6 運用 改寫、縮寫等 技巧寫作。 5-II-8 能運 用預測、提問 策略，推測理 解。	Ac-II-3 基礎 複句的意義。 Ad-II-3 故 事、童詩、現 代散文等。 Cb-II-2 各 類文本中所反 映的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社 群的關係。 Ad-II-2 篇 章的大意、主 旨。	1.聆聽故事，探究故 事內容的真正含義。 2.理解「……就 像……」的句型 運用方式，觀察圖 片並回答問題。 3.利用注音符號， 廣泛閱讀故事，培 養自我學習的能力。 4.分析本課的生 字詞語，運用部 件的輔助。	1.能記下內容重點， 說出故事主旨。 2.能運用「……就 像……」的句型回 答問題。 3.能從課文出發， 說出自己所閱讀過 的相關故事或報導。 4.理解生字的形、 音、義，運用「雨」 偏旁大量識字，並 會造詞。 5.能理解段落重 點，正確回答問題。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【生命教育】 生E7 發展設身處 地、感同身受的同 理心及主動去愛他 人、察覺自己從 他者接受的各種 幫助，培養感恩之 心。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決 問題與做決定的能 力。	
第十八週	元閱 單裝、光如掌 四變一月、手 讀十的二的	6	-E-C2 與他人互 動時，能運用語 文表達個人想 法，理解與樂於 參與、合作的重 要性。 -E-C2 與他人互 動	6-II-6 運用 改寫、縮寫等 技巧寫作。 3-II-1 注 音符號，理解 詞、提問、 閱讀效能。	Ad-II-2 篇 章的大意、主 旨。 Bb-II-4 直 接抒情。 Ad-II-2 各 種基本句型。 Ad-II-3 故 事、童詩、現	1.聆聽同學表達意 見，尊重同學發言， 交流彼此想法。 2.根據提問，回答課 文大意。 3.熟悉本課的生 字詞語，並運用 「在、從、向」表 達方位或處所。	1.專心聆聽同學發 表，並交流回應。 2.依照提問，回答 問題，並重述課文 大意。 3.理解「在、從、 向」的用法，並辨 認使用的時機。 4.根據課文的內 容，推論人物性格 特點，並說	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容 個別差異並尊重 自己與他人的權 利。	

			時，能適切運用語文法同學團體	5-II-7 就文本的觀點，找出理由。	代散文等。	4.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點。	明自己的意見和理由。			
第十九週	閱來心圖 元秀如掌地 單裝、手習 四變二佛／四	4	國語文體，應及團 -E-B1 理解與運用 在體察他予適當溝 國語文體，應及團 -E-C2 與他人互動 時，能適切運用語文 法同學團體 -E-A2 透過國語文 學，發展學習策略， 並透過生活實踐， 發覺生物生命之美 與價值，關懷動、植 物的生命。	6-II-6 運用 改寫、縮寫等 技巧寫作。 5-II-5 認識 記敘、抒情及 說明文的特 徵。 6-II-2 培養 感受力、想像 力等寫作基 本能力。	Ad-II-3 故 事、童詩、現 代散文等。 Ba-II-1 記敘 文本的結構。 Bb-II-1 自我 情感的表達。 Bb-II-3 對物 或自然的情 懷。 Bb-II-4 直接 抒情。	1.理解加入說話者的 情緒、語氣或動作， 營造生動的對話，並 能正確運用。 2.運用改寫的技巧， 發揮想像力，完成一 篇情節合理的改編文 章。 3.能認識抒情文的特 徵。 4.能理解並運用「直 接抒情」與「間接抒 情」的方式進行寫 作。	1.依據情境，加入適當 的情緒、語氣或動作， 寫出生動的對話。 2.以「三借芭蕉扇」為 主題，改寫一篇情節 合理、富有想像力的 文章。 3.能從課文出發，說出 課文中哪些句子運用了 抒情的表達方式。 4.運用抒情的表達方式 進行寫作。	實作評量 習作評量 習作評量 習作評量	【人權教育】 E5 欣賞、包容自 己與他人的權利。 【學習地圖四】 【生命教育】 E3 理解人是會 思考、有情緒、能 進行自主決定的個 體。	
第廿週	閱／二四熊 元秀梯圖小 單裝階地安 四變讀習／回 家	4	國語文體，應及團 -E-C2 與他人互動 時，能適切運用語文 法同學團體 -E-A2 透過國語文 學，發展學習策略， 並透過生活實踐， 發覺生物生命之美 與價值，關懷動、植 物的生命。	6-II-6 運用 改寫、縮寫等 技巧寫作。 5-II-4 掌握 句子和段落主 要的意義與 概念。 5-II-7 就文 本的觀點，找 出理由。	Bb-II-5 藉由 敘述事件與描 寫景物間接抒 情。 Ba-II-1 記敘 文本的結構。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。 Ad-II-3 故 事、童詩、現 代散文等。	1.能運用六何法等進 行自我提問。 2.能覺察提出的問題 是否有助於理解文 本。 3.能自我檢視問題的 意義性。 4.能了解問題三層次 及內涵。 5.能覺察問題的層次 並分類。	1.能閱讀故事，根據文 章線索，推論事件前後 脈絡及因果關係，預測 事件發展。 2.依照前因、後果將這 些事件排出正確的順 序。覺察重要事件間的 因果關係及順序。 3.從能透過劇場演出表 達對話，創造臨場感， 凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或語 詞，推論角色個性，並 找出證據。	實作評量 習作評量	【生命教育】 E3 理解人是會 思考、有情緒、能 進行自主決定的個 體。 【環境教育】 E2 覺知生物生 命的美與價值，關 懷動、植物的生 命。	