

嘉義縣民雄鄉福樂國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班語文領域 4 國 B 組課程教學進度總表

設計者： 楊佳雲

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版四年級國語
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
 三、教學對象：學障 4 年級 2 人、智障 4 年級 1 人、自閉症 4 年級 1 人，共 4 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 [簡化]	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	一、能聆聽故事、童詩、散文等文本，並運用合適語句回答內容要點。	1. 紙筆評量 ➤ 完成學習單，正確率達 80%。 ➤ 能書寫日記、短文。
	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。[簡化]	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。[簡化] Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。[簡化]		
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。[簡化]	[化] 蕭生 1000 個常用字的使用。[簡化]		2. 口頭評量 ➤ 能用適當語句回應教師課堂提問。 ➤ 口頭發表生活經驗、課堂觀察及討論結果。
	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。[簡化]	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。[簡化]		
	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。[簡化]	[簡化] 蕭生 1600 個常用語詞的使用。[簡化]		
	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。[簡化]	[簡化] Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規		

<p>國-E-C3</p> <p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。簡化</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物</p>	<p>三、能認念 2000 個常用語詞並熟習詞意。</p> <p>蕭生能認念 1600 個常用語詞並熟習詞意。</p> <p>四、能書寫字形結構正確及工整的硬筆字。</p> <p>五、能讀懂 850 字以內文本內容，瞭解文章的大意。</p>	<p>➤ 能口述造句及句型。</p> <p>➤ 能獨立閱讀課文 80%。</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>➤ 回家作業完成度 80%。</p> <p>➤ 課堂參與度 80%。</p>
--	---	---	---	---

	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 蕭生在提示下，讀懂與學習階段相符的文本。簡化</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。簡化</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。簡化</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。簡化</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 蕭生在提示下，運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。簡化</p>	<p>間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。簡化</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>蕭生能讀懂 650 字以內文本內容，瞭解文章的大意。</p> <p>六、能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成 350 字以內通順的短文。</p> <p>蕭生能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成 250 字以內通順的短文。</p>	
--	--	---	---	--

	<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。<u>簡化、減量</u></p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p><u>蕭生</u>能在提示下，運用改寫、擴寫等技巧寫作。<u>簡化、減量</u></p>			
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	歡樂好時光	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能了解並運用表達情緒的語詞。 5. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的生活或活動經驗。 6. 能學會觀察與分享的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答，並運用心智圖整理大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 課文重要句型書寫練習。 7. 運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活的日記(100字)。

第 6-10 週	人物寫真	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能了解並運用人物描寫的語詞。 5. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的優缺點及人物特點。 6. 能學會細心觀察的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 課文重要句型「當……就……」書寫練習。 7. 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄並完成學習單。
第 11-15 週	放眼看世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能了解並運用形容詞來美化語詞。 5. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己眼睛所看見的世界與美景。 6. 能學會觀察與欣賞美景的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 課文重要句型「沒想到……竟然……」書寫練習。 7. 理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並在教師引導下能寫出短文。(200 字)

第 16-21 週	魔法變變變	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能了解並運用表達情緒與自我想法的語詞。 5. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的創造力與想像力的想法與意見。 6. 能學會創新與想像的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，在教師的引導下說出故事的後續情節。 7. 在教師引導下參與討論，並說出自己的意見與想法；並分享討論結果，並能專注聆聽同儕的分享。
-----------	-------	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	擁抱正能量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能了解並運用表達情緒與自我想法的語詞。 5. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答，並運用心智圖整理大意。

		<p>創造力與想像力的想法與意見。</p> <p>6. 透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。</p>	<p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 課文重要句型書寫練習。</p> <p>7. 在教師引導下，運用自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。</p>
第 6-10 週	文化廣角鏡	<p>1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能了解並運用表達情緒與自我想法的語詞。</p> <p>5. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的創造力與想像力的想法與意見。</p> <p>6. 能了解讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。</p> <p>7. 能閱讀文章，理解地名的由來。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答，並運用心智圖整理大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 能聽到「先、接著、最後」的關聯詞，在教師引導下，理解內容說明順序，並簡單回答問題。</p> <p>7. 在教師引導下，能完成讀書報告的寫作大綱。</p> <p>8. 課文重要句型「不但……也……」書寫練習。</p>
第 11-15 週	科技無極限	<p>1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能了解並運用表達情緒與自我想法的語詞。</p> <p>5. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答，並運用心智圖整理大意。</p>

		<p>創造力與想像力的想法與意見。</p> <p>6. 能認識說明文常用的說明方法。</p>	<p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 課文重要句型「不只……還……」書寫練習。</p>
第 16-20 週	閱讀變裝秀	<p>1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能了解並運用表達情緒與自我想法的語詞。</p> <p>5. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的創造力與想像力的想法與意見。</p> <p>6. 蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答，並運用心智圖整理大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 課文重要句型「……就像……」書寫練習。</p> <p>7. 在教師引導提示下，能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……）並進行發表。</p> <p>8. 在教師引導下，完成改寫一篇成語故事。</p>