

嘉義縣民雄鄉福樂國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班語文領域 3 國 B 組課程調整教學進度總表

設計者：李純慧

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版三年級國語

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：學障 3 年級 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特生-P-C1 理解與遵守個人生活自</p>	<p>【學習表現】</p> <p>聆聽：</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。不調整</p> <p>口語表達：</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。不調整</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。不調整</p> <p>標音符號與運用：</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。不調整</p> <p>識字與寫字：</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 → 認識常用國字 300 字，使用 100 字。簡化、減量</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。不調整</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬</p>	<p>【學習內容】</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 → 故事、現代散文等。減量</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 → 各類文本中的藝術和思想等文化內涵。減量</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。不調整</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。不調整</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。不調整</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的形、音和義。 → 100 個常用字的形、音和義。簡化、減量</p> <p>Ab-II-5 500 個常用語詞的認念。 → 300 個常用語詞的認念。簡化、減量</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則 不調整</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。不調整</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結</p>	<p>1. 能專心聆聽各類文體，如故事、現代散文等。</p> <p>2. 運用注音符號，理解生字新詞，體會閱讀樂趣，提升閱讀效能</p> <p>3. 能運用適當語句表達個人想法。</p> <p>4. 認識常用語詞並正確書寫常用字。</p> <p>5. 能從仿寫基本句型提升寫作能力。</p> <p>6. 能整理自己的個人物品並保持座位環境的清潔。</p>	<p>1. 課程之評量方式採：</p> <p>(1) 檔案評量</p> <p>(2) 課程本位評量。</p> <p>(3) 口語評量</p> <p>(4) 紙筆評量</p> <p>(5) 實作評量</p> <p>2. 評量調整需求服務：報讀、延長時間、分段時間、口說謄入、題意說明。</p> <p>3. 採用資源班另製試卷進行國語科的考試，月考分數採計以資源班為主，佔 100%。</p>

<p>理之規範與禮儀，並展現自我管理、自我調整的能力，以增加責任感與團體意識。</p>	<p>筆字。 → 掌握偏旁書寫正確及工整的硬筆字。簡化、減量 閱讀： 不調整 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 → 透過閱讀，體會閱讀的樂趣 減量 寫作： 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 → 運用改寫等技巧寫作。減量 生活管理 特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。</p>	<p>構。 → 篇章的大意。減量 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。不調整 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 特生 F-sP-1 環境衛生的觀念。</p>		
---	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	語文萬花筒	一、能專心聆聽老師的課文重點說明，並運用適當詞語回答聆聽的重點。 二、運用陳述句，表達自己的生活或活動經驗。 三、練習基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能增加語詞的描寫，練習仿寫句子。 五、運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 六、能將桌面物品收拾整齊放置抽屜	1. 學生透過多媒體教材聆聽並朗讀課文。 2. 透過觀賞相關影片，教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像。 3. 透過賓果遊戲，依序仿寫出生字裡的各個部件，然後寫出目標生字。 4. 透過部件組裝法拆解與拼湊正確生字 5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 6. 透過電腦打字系統搜尋有關「笑話」的資料。 7. 學生能將桌面物品放置抽屜擺放整齊。

第 6-10 週	處處有真情	<p>一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、從觀察或聆聽到的課文圖片或內容，以適當的口語表達想法</p> <p>三、能正確認念生字、語詞</p> <p>四、能正確書寫生字、語詞</p> <p>五、運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>六、能理解基本句型，並造句運用。</p> <p>七、觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p> <p>八、能將桌面物品收拾整齊放置抽屜</p>	<p>1. 學生透過多媒體教材聆聽並分段朗讀課文。</p> <p>2. 透過觀賞相關影片，教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像。</p> <p>3. 圈選出課文中新詞，透過簡報了解新詞意思，連結於生活經驗</p> <p>4. 透過賓果遊戲，依序仿寫出生字裡的各個部件，然後寫出目標生字。</p> <p>5. 透過記憶翻牌遊戲、部件組裝法拆解與拼湊正確生字</p> <p>6. 運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>7. 觀察語句的特色，適當使用分號。</p> <p>8. 學生能將桌面物品放置抽屜擺放整齊。</p>
第 11-15 週	臺灣風情	<p>一、能專心聆聽老師的課文重點說明，並運用適當詞語回答聆聽的重點。</p> <p>二、運用陳述句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>三、練習基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>五、能增加語詞的描寫，練習並列複句。</p> <p>六、認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p> <p>七、能將桌面物品收拾整齊放置抽屜</p>	<p>1. 學生透過多媒體教材聆聽並分段朗讀課文。</p> <p>2. 透過觀賞相關影片，教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像。</p> <p>3. 圈選出課文中新詞，透過簡報了解新詞意思，連結於生活經驗</p> <p>4. 透過賓果遊戲，依序仿寫出生字裡的各個部件，然後寫出目標生字。</p> <p>5. 透過記憶翻牌遊戲、部件組裝法拆解與拼湊正確生字</p> <p>6. 認識並列複句正確使用「有……有……還有……」造句。</p> <p>7. 練習使用適當形容詞，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>8. 觀察語句的特色，適當使用破折號</p> <p>9. 學生能將桌面物品放置抽屜擺放整齊。</p>
第 16-21 週	閱讀瞭望臺	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p>	<p>1. 學生透過多媒體教材聆聽並分段朗讀課文。</p>

		<p>二、運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>三、能正確認念與書寫生字、語詞</p> <p>四、能擴寫句子，讓內容的描寫更豐富。</p> <p>五、能發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。</p> <p>六、認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號</p> <p>七、能將桌面物品收拾整齊放置抽屜</p>	<p>2. 透過觀賞相關影片，教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像。</p> <p>3. 圈選出課文中新詞，透過簡報了解新詞意思，連結於生活經驗</p> <p>4. 透過賓果遊戲，依序仿寫出生字裡的各個部件，然後寫出目標生字。</p> <p>5. 透過記憶翻牌遊戲、部件組裝法拆解與拼湊正確生字</p> <p>6. 能選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。</p> <p>7. 觀察語句的特色，學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。</p> <p>8. 學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。</p> <p>9. 學生能將桌面物品放置抽屜擺放整齊。</p>
--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	用心生活	<p>一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、運用適當詞語回答聆聽的重點並表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>三、能正確認念與書寫生字、語詞</p> <p>四、能理解基本句型，並造句運用。</p> <p>五、能辨識量詞，認識量詞的用法。</p> <p>六、能揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。</p> <p>七、能保持座位環境的整潔。</p>	<p>1. 學生透過多媒體教材聆聽並分段朗讀課文。</p> <p>2. 透過觀賞相關影片，教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像。</p> <p>3. 圈選出課文中新詞，透過簡報了解新詞意思，連結於生活經驗</p> <p>4. 透過賓果遊戲，依序仿寫出生字裡的各個部件，然後寫出目標生字。</p> <p>5. 透過記憶翻牌遊戲、部件組裝法拆解與拼湊正確生字</p> <p>7. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>8. 透過觀察語句，運用適當的量詞。</p>

			<p>9. 透過閱讀課文描寫人物的語句，歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>10. 學生能維持座位周遭環境整潔乾淨。</p>
第 6-10 週	創意無限	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、運用訊息提取、圖片觀察與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能透過圖片利用生字造詞。</p> <p>四、能正確使用句型，並能造句運用。</p> <p>五、觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色。</p> <p>六、能保持座位環境的整潔。</p>	<p>1. 學生透過多媒體教材聆聽並分段朗讀課文。</p> <p>2. 透過觀賞相關影片，教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像。</p> <p>3. 圈選出課文中新詞，透過簡報了解新詞意思，連結於生活經驗</p> <p>4. 透過賓果遊戲，依序仿寫出生字裡的各個部件，然後寫出目標生字。</p> <p>5. 透過記憶翻牌遊戲、部件組裝法拆解與拼湊正確生字</p> <p>6. 運用部件的輔助，認識形近字，覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>9. 透過「如果……就……」、「……終於……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>10. 透過網路搜尋生活中 QR code 的用途，並進行討論與分享。</p> <p>11. 學生能維持座位周遭環境整潔乾淨。</p>
第 11-15 週	探索大自然	<p>一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能練習說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。</p> <p>三、理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體</p> <p>四、能練習利用基本句型完成句子。</p> <p>五、能仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。</p> <p>六、能使用適當的句末助詞。</p> <p>七、能保持座位環境的整潔。</p>	<p>1. 學生透過多媒體教材聆聽並分段朗讀課文。</p> <p>2. 透過觀賞相關影片，教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像。</p> <p>3. 圈選出課文中新詞，透過簡報了解新詞意思，連結於生活經驗</p> <p>4. 透過賓果遊戲，依序仿寫出生字裡的各個部件，然後寫出目標生字。</p> <p>5. 透過記憶翻牌遊戲、部件組裝法拆解與拼湊正確生字</p> <p>6. 知道「不但……還……」句型用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p>

			<p>7. 運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p> <p>8. 透過句子語氣，知道句末助詞的使用方式，並能正確運用。</p> <p>9. 學生能維持座位周遭環境整潔乾淨。</p>
第 16-20 週	閱讀探照燈	<p>一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能經由提問思考，練習對故事人物的個性和想法進行推論和分享，並了解故事主旨。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道生字基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、理解生活常用詞語的意義，透過生字造詞</p> <p>五、能理解條件句、選擇複句的適用時機，並造句運用。</p> <p>六、能感受副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>七、能保持座位環境的整潔。</p>	<p>1. 學生透過多媒體教材聆聽並分段朗讀課文。</p> <p>2. 透過觀賞相關影片，教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像。</p> <p>3. 圈選出課文中新詞，透過簡報了解新詞意思，連結於生活經驗</p> <p>4. 透過賓果遊戲，依序仿寫出生字裡的各個部件，然後寫出目標生字。</p> <p>5. 透過記憶翻牌遊戲、部件組裝法拆解與拼湊正確生字</p> <p>6. 用條件句「只有……才……」、選擇複句「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>7 透過觀察語句，進而練習分辨句子中的副詞，並學會運用。</p> <p>8. 學生能維持座位周遭環境整潔乾淨。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。