

111 學年度嘉義縣興中國小部定課程評鑑紀錄表

填表人：林玲安 評鑑日期：112.06.27

部定課程：國語 數學 生活 自然科學 社會 藝術 健康與體育 綜合 本土語 英語

層面	評鑑重點	課程發展品質原則	質性描述課程評鑑	量化課程評鑑		
			非常符合	大部分符合	少部分符合	
A 課程 設計	5 素 養 導 向	A-5-1 各領域課程能完整納入本教育階段 <u>學習重點</u> ，兼具學習內容和學習表現，以有效促進核心素養之達成。	1. 列出可資佐證的資料或活動名稱 2. 有達成、有價值，值得肯定之處 3. <u>呈現可改善之處及如何改善</u>	√		
		A-5-2 各領域課程適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會，學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	2.�單元後的探究實作部分，引導學生從發現問題、蒐集資料、資料的整理分析，到最後的行動省思，讓學生對於問題的思考及解決能力，有了更多練習的機會。		√	
	6 內 容 結 構	A-6-1 各領域課程含課綱及教育局規定之必備項目（如各年級課程目標、領域核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式等）	透過教科書與課綱規劃，授課內容符合學生現階段應受教育程度，且教學方式含有教育局規定必備項目。	√		
	7 邏 輯 關 連	A-7-1 同一學習階段，各教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容， <u>彼此具相呼應的邏輯關連</u> 。	單元或主題式教學，可看出學生的先備經驗與現階段教學內容交相呼應，且單元與單元間也具有一定程度的關聯性，可以融會貫通。	√		
		A-7-2 領域課程若規劃跨領域統整課程單元/主題， <u>內容應彼此密切關連的統整精神</u> 。		√		
	8 發 展 過 程	A-8-1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估 <u>本領域課程設計所需的重要資料</u> （如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等）	1. 教師藉由蒐集和參考課綱等重要資料進行課程的規劃與設計。 2. 教師於教師社群共同討論課程的規劃與設計。	√		
		A-8-2 課程規劃與設計過程， <u>經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論</u> ，並經學校課程發展委員會審議通過。		√		

15 教 材 資 源	B-15-1 各領域所需審定本教科書或教材已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 B-15-2 各領域之實施場地與設備已規劃妥善。	1. 社會領域教科書透過多年段的科目教師評選出來，任課老師的自編教材和相關教學資源也依規定審查。 2. 目前中年級和高年級的社會教室各有一間，教學設備(如：電腦、大屏)會視情況更新。但是窗簾尚未設置，，導致反光現象仍是明顯。	√	
16 學 習 促 進	B-16-1 規劃必要之課程實施成果展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等等措施，以促進課程實施及學習成效。	教師在課程結束後透過能力檢測、小組競賽或活動與學習單，了解學生的學習成效。	√	
B 課 程 實 施	B-17-1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排，能促成本教育階段領域核心素養、精熟學習重點。 B-17-2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質和資源條件，採用相應合適之多元教學策略（學習策略）。	1. 教師透過課外活動、資料與課程計畫內的教學使學生精熟學習重點，並能依據學生需求進行多元化的教學策略。 2. 讓學生養成習慣：重視社會課課前的預習，有助於課堂教學中的學習效果。 3. 利用線上學習平台(如：學習吧)搭配單元教材，讓學生使用數位學習。 4. 教師利用相關桌遊小遊戲，強化學生對學習內容的精熟度，寓教於樂。	√ √	
18 評 量 回 饋	B-18-1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量的內容與方法，能掌握核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 B-18-2 各領域教學研究會、學年會議或各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行專業對話與討論，適時改進課程與教學計畫並再實施課程。	1. 教師採用形成性評量(如：小組討論與發表、單元測驗(紙本和線上)與定期評量，來了解學生對於其核心素養、應學習的內容與表現，並且視情況調整教學或予以學習輔導。 2. 不定期利用教師社群進行專業對話與討論，適時調整課程再實施。	√ √	

C 課程 效果	19 素 養 達 成	C-19-1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域 <u>課綱</u> <u>訂定之本教育階段核心素養</u> ，並精熟各學習重點。	教師透過多項評測來了解學生在學習成果表現上，能達成相關核心素養，而且學生已經精熟各學習重點。	√		
	20 持 續 進 展	C-20-1 學生在各領域之學習結果表現，於 <u>各年級和學習階段具有持續進展的現象</u> 。	學生學習成果表現，會包含先前所學習內容與經驗，並應用到現階段學習內容，讓學習達到持續的、有效的進展。	√		

領域成員：張棋棍、林玲安