

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣東榮國民中學七年級第一、二學期語文領域國文科 教學計畫表 設計者：蘇倩儀 (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第一、二冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第一課夏夜	國-J-B1 運用國語文表達情意，理解閱讀進解，欣賞文本，並聽他人觀點，達到良性互動。 國-J-B3 具備欣賞與相關能力，並能培養創作興趣，對文本思考與印證，提升美判力。	1-IV-2 依據不同情境，辨聲及涵技巧，回應生活情境，情意表達。 2-IV-1 掌握生活情境，情意表達。 5-IV-2 理解各類句段，概括出主要內容與指點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代小說、劇本、說、劇本、各種描寫的呈現效果。 Ba-IV-2 各種描寫的呈現效果。 Bb-IV-5 藉敘述事件與描寫間接抒情。	1. 認識童詩的特色。 2. 認識「兒童文學」。 3. 分享自己生活經驗。 4. 透過聆聽與朗誦，體會詩之美。 5. 體會〈夏夜〉意境。 6. 能運用敘事技巧描摹人或物。 7. 學習記景的敘寫方式。	1. 認識童詩的特色。 2. 介紹楊喚的詩作特色。 3. 介紹兒童文學。 4. 請學生分享童年生活，以及身為國中新鮮人的感受。 5. 根據學習單進行提問教學。 6. 分析寫作手法。 7. 運用擬人手法描寫「台北一樓」(應一練習作策略)。 8. 寫作：以「夏夜」為主題，活動結束，總結與加強。 評量：引起學生分享「無心之失」的經歷及影響。 2. 介紹劉軒的生平背景，對他與朋友影響。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 詩歌朗誦 5. 主題寫作	【戶外教育】 【閱讀素養教育】	
第二-三週	第二課無心的錯誤	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨力，並能思考內容，應用於日常生活。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解題的方法。 2-IV-4	Ab-IV-5 常用5,000個詞語。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇	1. 體悟「無心之失」的產生及影響。 2. 了解慎行的重要性。	1. 引起學生分享「無心之失」的經歷及影響。 2. 介紹劉軒的生平背景，對他與朋友影響。	1. 資料蒐集 2. 口語表達 3. 分組報告	【法治教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	

		<p>有效。運用科技、類媒的進行及轉的，有題-B2、類各提供、統整、解釋、生活素養。國讀本養責任心、觀察、社會公興</p> <p>靈活運用資訊豐富內容。IV-4 應用策略學習能跨領域解決問題。5-IV-6 運用圖書、集組、資訊擴充視野。</p>	<p>的主旨、寓意。以論述、批判、構構與分析。Bd-IV-1 事實、論說、批目的。Cc-IV-1 類文、藝術、文化</p>	<p>3. 認識劉墉的風格。4. 能藉說明書、採訪書、同涵。5. 學習撰寫的並重。</p>	<p>• 教學活動針對其後。學生經驗分析度。單進以核。1. 請學的討論，根據提問文。2. 分學討論，嚴提問文。3. 析寫作手。4. 介紹劉墉的寫。5. 特以「文化差」為主題。6. 訪外人士擬題。7. 寫新聞報導。8. 評量。</p>		
<p>第四-五週</p>	<p>第三課 母親的教誨</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞、本思辨、內容、生活、問題。國語文、情達解、欣賞、析力、聽求、達到</p> <p>1-IV-1 以心各項各言以歸納。2-IV-1 掌握情境。4-IV-3 能運或辭一及義。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字、字音和字義。Ac-IV-1 標符號在點本效果。Ac-IV-3 句表達的意。Ad-IV-1 章的主旨、意。Ad-IV-2 詩、現代文、說、劇本。Ba-IV-2 種描寫的</p>	<p>1. 認識胡適與動。2. 了解胡適的影響。3. 能善孝順。4. 明瞭生活細節。5. 雙關。6. 思考。7. 體會。</p>	<p>• 引起活動與父。1. 請學相處學談。2. 平大介文上。3. 概成，一講習課。5. 些表者。6. 法。</p>	<p>1. 口語表達。2. 學習單。3. 分組報告。</p>	<p>【性別平等教育】 【家庭教育】</p>

		人我溝通與 互動。-J-C1 閱 國讀各類文 本，從中培 養道德觀、 責任感、並 能觀察生活 環境，主動 對社會公共 議題的興趣。	5-IV-2 類 句、段落概 述、主要目 的、指出的 點。5-IV-3 類、內容、 形式特色。	用及呈現的 效果。Cb-IV-1 類、本關係 親屬、倫理 道德、儀典 章制、文化 內涵。Cb-IV-2 類、本個人 及家庭、鄉 里、其他社 群關係。	和家長管教 的方式與用 心。	7. 針對「諧音雙 關」補充歇 後語。 8. Cosplay 親師 座談會： (1)將學生分成 老師組、家長 組。 (2)請學生依據 老師提供的不同 主題進行討論， 並依情境進行 角色扮演與對 話。 • 總結活動 與加強。 評量			
第六週	語文常識 (一) 標點符號 使用法 (第六週：第一 次段考)	國-J-B1 運 用國語文表 達情意，增 進閱讀理解 及欣賞本能 力，並能傾 聽他人的觀 點，達到我 國-J-B2 運 用科技、類 媒的提供、 檢索、統整 及轉化能力 與素養。	2-IV-4 靈 活運用資訊 內容。5-IV-1 比較符號表 達效果，朗 讀文表現起 伏。6-IV-1 善用符號表 達力。	Ac-IV-1 標 點符號在不 同文選。 Ac-IV-3 文 句表達意義 與。	1. 了解各種 符號的功用。 2. 能根據地 符號的用途 ，寫出適當 的標點符號 ，並能說明 其用途。 3. 能根據符 號的用途， 寫出適當的 標點符號， 並能說明其 用途。	• 引起活動中 未使用符號 ，請學生藉 符號說明重 要性。 • 教學活動 1. 指導學生 認識正式符 號。 2. 講述標點 符號的功用 ，學生改正 錯誤。 3. 進行標點 符號遊戲。 4. 定義標點 符號。 5. 顏文字「 創作及發表 活動。 • 總結活 動與加強。 評量	1. 學習單 2. 口語表 達	【閱讀素 養教育】	
第七-八 週	第四課 論語選	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生命及典範	2-IV-2 有 效把握內容 ，聽聞邏輯 的。	Ab-IV-6 常 用文言文的 詞義及語詞 結構。	1. 認識文言 文。 2. 體會文 本蘊含的相 及思想。	• 引起活動 則分組朗誦 《論語》三 篇章。 • 教學活 動	1. 學習單 2. 口語表 3. 資料蒐 集	【品德教 育】 【家庭教 育】	

		<p>立正、向價、值觀、興、趣、自、學、欣、賞、過、文、本、思、辨、力、思、題、日、中、理、國、用、力、知、計、學、創、增、應</p> <p>-J-A2 透、各、類、養、反、能、主、於、處、運、能、訂、定、主、揮、的、精、神、力、</p>	<p>做、出、提、問、回、饋、各、類、句、落、概、出、目、的、與、觀、點、5-IV-3 類、文、本、形、式、特、色、5-IV-6 圖、書、工、蒐、集、組、料、充、擴、視</p>	<p>Ac-IV-3 文、選、非、古、小、各、的、等、等、C、b-IV-1 中、係、理、俗、度、涵、內、C、c-IV-1 中、信、思、想、文、化、內、涵</p>	<p>處、世、態、度、3. 認、識、《、論、語、》、並、能、理、解、《、論、語、》、中、的、句、子、及、其、含、義、4. 藉、典、籍、好、學、自、省、的、精、神、5. 相、關、事、實、的、認、識、6. 認、識、其、他、人、物、的、事、蹟、7. 找、出、其、事、蹟、中、的、人、物、8. 列、出、其、中、的、人、物、並、說、明、原、因</p>	<p>1. 說、明、文、言、文、字、的、法、則、並、進、行、提、問、學、生、自、成、語、句、的、成、語、2. 觀、賞、孔、子、及、其、他、相、關、人、物、的、特、色、3. 找、出、與、自、己、相、關、的、事、實、4. 根、據、人、物、事、蹟、進、行、分、類、5. 找、出、人、物、的、特、色、6. 請、同、學、推、薦、一、本、書、並、說、明、原、因、7. 總、結、與、加、強、活、動、的、意、義、8. 引、起、活、動、的、回、想、或、觀、察、中、的、背、景、及、其、中、的、情、感、</p>	<p>【、閱、讀、素、養、教、育、】</p>	
<p>第九-十週</p>	<p>第五課 背影</p>	<p>國、語、文、的、認、識、及、建、立、正、向、價、值、觀、興、趣、自、學、欣、賞、過、文、本、思、辨、力、思、題、日、中、理、國、用、力、知、計、學、創、增、應</p> <p>-J-A1 透、各、類、養、反、能、主、於、處、運、能、訂、定、主、揮、的、精、神、力、</p>	<p>2-IV-1 生、活、適、情、分、享、表、情、自、身、經、驗、5-IV-2 類、句、落、概、出、目、的、與、觀、點</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個、常、用、字、的、形、音、義、Ac-IV-3 文、選、非、古、小、各、的、等、等、C、b-IV-1 中、係、理、俗、度、涵、內、C、c-IV-1 中、信、思、想、文、化、內、涵</p>	<p>1. 認、識、朱、自、清、的、特、色、2. 了、解、其、中、的、含、義、3. 感、受、其、中、的、情、感、4. 回、應、親、人、的、懷、念、5. 認、識、古、今、文、學、的、差、異、6. 認、識、其、他、人、物、的、事、蹟、7. 找、出、其、事、蹟、中、的、人、物、8. 列、出、其、中、的、人、物、並、說、明、原、因</p>	<p>1. 口、語、表、達、2. 作、業、評、量、3. 主、題、寫、作</p>	<p>【、閱、讀、素、養、教、育、】</p>	<p>【、閱、讀、素、養、教、育、】</p>

		<p>力與素 能養國 -J-C1 閱 各類文 道從中 責任觀 理感、 理心並 理察生 境主活 懷社動 進會關 題對興 增議。</p>	<p>本，理 議內涵 及個、 人生活 社的構 性。聯。</p>			<p>7. 分 對比 巧的 法，情 透境 在過 新歸 論目 。標 。結 評量與 加強。</p>			
第十三-十四週	<p>語文常識 (二) 導航 閱讀資訊檢 索(第十四 週：第二段 考)</p>	<p>國-J-A3 運 用力吸新 知，並訂 計畫，自 學習，發 創新，精 增進能 國-J-B2 運 用科技、 訊與各行 體所提進 素材索、及 檢索、釋轉 整思並 省成生 化力與 能素</p>	<p>1-IV-4 靈 活科技 訊聆聽 力互動 效果。 2-IV-4 靈 活科技 訊表達 。4-IV-3 能運用 字典辭 一及義 。5-IV-6 運圖書 館(室)、 科技工 具蒐集 訊材組 擴充閱 視野。</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個 常用語 詞的認 念。Ac-IV-3 文選的 句表達 與意義。</p>	<p>1. 熟 工具方 用類活 用類活 讀要各 自提學 升分能 的。3. 資 資徑活 活搜尋 力。</p>	<p>• 引起活動- 秒讀。學 • 教。學 1. 介紹閱 2. 認識網 3. 平台日 4. 引導學 5. 網際網 6. 後共 7. 籍或 8. 人印 9. 句或 10. 「Why、How、What」 11. 行分 12. 析各 13. 擇一 14. 篇 15. 籍 16. 寫 17. 於 18. 別 19. 由 20. 資 21. 源 22. 搜 23. 尋 24. 搶 25. 答 26. 數 27. 量 28. 字典 29. 複 30. 習 31. 查 32. 找 33. 語 34. 故 35. 事 36. 接 37. 龍 38. 活 39. 動 40. 結 41. 單 42. 檢 43. 測 44. 再 45. 加 46. 強。</p>	<p>1. 作 業評 量 2. 口 語表 達</p>	<p>【閱讀素 養教育】</p>	

<p>第十五-十六週</p>	<p>第七課 兒時記趣</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生命的價值，並提高學習的興趣。 國-J-B1 運用國語文表達情意，進而欣賞文本，並能理解他人，達到良性互動。 國-J-B3 具備欣賞與培養創作的興趣，對文與證，提升美</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞的邏輯，或做出回饋。 5-IV-2 理解各類的文字、段落、主要觀念與點。 5-IV-3 理解各類文本內容和寫作特色。 6-IV-4 依據需求，書寫各類</p>	<p>Ab-IV-6 常用文詞及語義結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 文章的主旨、結構與分析。 Ad-IV-4 非古韻文：古典詩、古語、寓言、體等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘。 Ba-IV-2 各種描寫及效果。</p>	<p>1. 學習文詞技巧。 2. 認白話與詞的《浮生記》。 3. 認識平生的《淺近》。 4. 激發近興的想像力。 5. 培養觀察力。 6. 能用活潑的觀察事物。 7. 誇飾技巧。</p>	<p>• 引起活動，並嘗試翻譯教學。 1. 圈補生難字。 2. 講解虛字用法。 3. 介紹沈復的《浮生六記》。 4. 訓練學生描繪一則廣告詞。 5. 趣味活動：(1)欣賞攝影。(2)學生分享「點」往事。 6. 寫作策略：以童年往事為主題。 7. 總結與評量。</p>	<p>1. 主題寫作表 2. 作品發表 3. 圖畫創作</p>	<p>【規素教】 【生涯育外】 【教戶育】</p>	
<p>第十七-十八週</p>	<p>第八課 朋友相交</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生命的價值，並提高學習的興趣。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以歸納。 1-IV-2 依據情境及涵</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 詩、現代散文、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫及效果。</p>	<p>1. 認識作者及作品。 2. 領略唐詩之美，運用寄情的手法。 3. 體悟情感。</p>	<p>• 引起活動，並嘗試翻譯教學。 1. 透過「朋友」與「朋友」的相關數詞，引導學生。 2. 播放「朋友」MV，並進行討論。 3. 引導學生。</p>	<p>1. 學習單表 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦</p>	<p>【人權教】 【育品德教】 【育】</p>	

		<p>進解閱讀理提 解進而評 升欣賞及的能 析文本並人的傾 力他、理需 聽、的解他 求、的觀點、的 人、的到良、的 達我溝、通與 人互動。-C2 在 國-J語文中學、習 國語境中合、作 情他、增進學 習解、溝、通理 包、容、的與 力、在生 中、建、立活 的、人、際善 的、係。</p>	<p>技巧，適 回，應。活 2-IV-1 生、活 2-IV-1 掌握、適 情、境、情、達 切、表、情、享 意、身、經 2-IV-2 把、握 有、聽、內、容、 或、回、饋、問、 6-IV-5 主、動、 作、目、的、訂 述、見、解、關、 並、發、表、自、 己、的、作、品。</p>	<p>Bb-IV-1 自 我、及、人、際、 流、的、感、受、。直 接、抒、情、。藉、 由、敘、述、事、件、 與、間、接、抒、情、。各、 類、文、本、中、的、 親、屬、倫、理、俗、 儀、典、章、制、度、 文、化、內、涵、。各、 類、文、本、中、的、 反、映、家、庭、鄉、 里、國、族、及、其、 他、社、群、的、 關、係。</p>	<p>了、解、朋、友、相 交、為、重、了、解、 的、的、的、的、的、 道、子、友、5. 的、 與、省、友、6. 確、 念、友、。</p>	<p>1. 認、識、。其、 作、品、。唐、詩、領、 2. 透、過、美、好、。略、 友、情、之、意、延、伸、。補、 3. 充、文、友、情、相、關、的、 或、與、語、事、。名、佳、句、 4. 根、據、故、事、。學、習、單、 5. 提、問、生、活、經、。進、 的、得、會、。深、入、。己、心、 6. 交、項、質、。學、習、情、。友、相、 評、量、。結、。益、。友、事、子、 。與、。加、。強、。活、。動、。特、 。與、。加、。強、。活、。動、。特、</p>			
<p>第十九- 第二十週</p>	<p>第九課 與星 音樂籃巨</p>	<p>國-J-A1 透、 過、國、語、文、 學、的、認、識、 學、生、的、建、 立、正、向、價、 觀、自、學、的、 興、趣、。-J-A3 國、語、文、能、 力、吸、收、新、 知、識、並、發、 揮、精、神、力、 增、進、個、人、 能、力、。-C2 國、語、文、中、 國、情、他、習、 習、。</p>	<p>1-IV-4 用、 靈、活、與、資、 科、技、增、進、 聆、聽、能、力、 互、動、學、習、 效、果、。2-IV- 3 依、理、的、 內、容、表、達、 確、見、有、條、 理、並、注、重、 禮、貌、。5-IV- 3 理、解、各、 類、文、本、和、 寫、作、特、 色、。</p>	<p>Ab-IV-1 常、 4,000 個、字、 用、字、的、音、 形、字、音、和、 義、。Ac-IV-3 句、表、達、的、 輯、與、意、義、 Ad-IV-1 篇、 章、的、主、旨、 結、構、。Ad-IV- 2 詩、現、代、 文、說、現、代、 劇、本、。Bd-IV- 1 事、實、理、 據、。Bd-IV-1 事、實、理、據、 為、到、說、服、 目、的、。</p>	<p>1. 了、解、本、課、 中、音、樂、巨、星、 成、功、的、因、 程、及、能、力、。2. 事、例、相、同、加、 以、理、解、。3. 學、 習、說、理、法、。4. 學、習、方、法、自、 我、培、養、。5. 藝、 術、活、動、方、面、 獲、得、。</p>	<p>課、與、奮、過、。同、 家、星、的、因、不、 歸、道、論、。學、習、 例、的、。分、析、應、 分、。愛、好、其、他、 中、的、。獲、得、。</p>	<p>1. 資、料、蒐、 集、。2. 學、習、 單、。3. 主、題、 寫、作、。</p>	<p>【生涯規 劃】素 【生教育 養教育】</p>	

		與生活善 通能生友關 溝的在立際 、容，建人 解包力中的係	5-IV-4 讀進 合知為題。 用增效整域化問力。 應策略學能跨識解的能		啟發。己的規力 6.對生，並 人畫實踐。	件。要 功質。功質出詳 成特迹格一做。 納格上擇運用的訂 歸與6.件與，的討論如何的新 7.討自我挑戰的 定目標習作「點線面以 8.寫「略事」的啟完 示成·總結活動加 評量與加強。		
第二十一 週	第十課 藍色串珠 項鍊(第二十 一週：第 三次考)	國-J-A2 透類養 過欣賞各培 文本辨的能反 文思辨，並能 力，內容主於 題，應用處 日，常有題。 理問-J-B1 運表 國語文增 用情達意，理 情進解，進而 升析力，並能 聽他，理解他 求、觀點，的 人達到良性的 互動。國語文 國語文中，合 國語他人，增 解、溝	1-IV-1 以同理聽 以心，聆發加 各，項並 言，以記、 歸納。1-IV-2 1-IV-2 依據不 依情境聲，情 涵及技巧，表 切回，應。 5-IV-2 理各 理文子、段， 與主、要的目 的觀。 5-IV-3 理各 理文、本、形 和寫、作、特 色。	Ac-IV-3 文選。 句表達的意義。 輯與意。篇、 Ad-IV-1 章的主旨、意 章結構、寓意 與分析。Ad-IV-2 詩、現代散小。 文說、劇本。 Ba-IV-1 順、倒敘、 敘、倒敘與補敘 插敘法。Ba-IV-2 各種描寫的作的 用及呈現的效 果。Cb-IV-1 各 類文本關係、 親屬道德倫理、 儀式章制內涵 文化。	1. 認識小說 與情節。2. 了 解「藍色串珠」 在演作中的學 習情節。3. 小 說。4. 體會小 說面對感與 人情的價值觀。	• 引起活動自 己的。請學過 最難其對。請 曾收禮物的特 殊意義。1. 介 紹小說起點、 衝突、解決、 結局。2. 行 導學生了本分 解、小說的、 事、梗概。3. 引導學生統整 文本，並發小 4. 依據「起點、 衝突(至少兩 次)、解決衝 突、結局」的 結構擬訂大 5. 根據文本情 節，為小說獨 白。故 • 總結活動或 藉戲劇寫或畫	1. 資料蒐 集。2. 小組報 告。3. 學習單 表。4. 戲劇演 。5. 同儕互 評。	【閱讀素 養】 【教育德 育】

		包含的能生力的在活容，在立友善建，人際關的係。			等，激發多元的評量，想像力。			
--	--	-------------------------	--	--	----------------	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一-二週	第一課鐘	<p>國-J-A1 透過國語文學習，認識學生的立觀文趣。國-J-B1 國語文達意，理解升析力，聽求人的達入互動。國-J-B2 國語文學習</p> <p>透的識命建，價值興。自學。運表增，理提評能傾需他，的與。運資媒的，統整省化能養。國語文</p>	<p>1-IV-2 依據不情辨聲涵技巧切回靈活科技聆力，聽進效。2-IV-1 2-IV-2 5-IV-2</p> <p>同分意達適。應。用資進強習。活適達享。身。握容，問。或回饋。各的段，指出目</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字、形、字、義。Ac-IV-3 句表與意。Ad-IV-1 章的主旨、結構與分析。Ad-IV-2 詩、現代文、劇本。Ba-IV-2 各種描寫及效果。Ca-IV-1 類飲食、服飾、器具、蹟樂等。Cb-IV-2 類文本反映與里、其他關係。</p>	<p>1. 認識週遭的聲露情味。2. 體會事物的小探索。3. 觀察平凡生活中的事。4. 熱愛園留的。5. 觀察影響。6. 以光事生活</p>	<p>• 引起活動「請學聲鐘」與「聯」有何關聯？請學生回響。2. 活能節、結。3. 介紹文、現、小、易混。4. 播放、叫賣、間。5. 在代、應、師、課、充、來、語、換、作、評、量。</p>	<p>1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗</p>	<p>【戶教】 【育多】 【文教】 【素養】 【閱讀】</p>	

		與學理解與生活善 ，作進通能生友關 中合增溝的在立際 境人，容，建人 情他習解包力中的係	觀與點5-IV-3類內形特 。IV-3理解文本、寫作 和色。	Cc-IV-1 各的 類文本、思想等 藝術、思內涵 文化		7. 讓學生聆聽 「音訊」，訓練聽 音的掌握。點線面 8. 習作策略「略」中 寫作：以忘的聲音短 主難作活。動加 題作結並加。 為文。量 評		
第三-四週	第二課鐘 孩子的鐘 塔	閱-J-C1 閱 各從中培 類文觀、同 道德感、能 養責任心，並 責理觀察，生 理觀境，主 懷進對的公興 國讀各，文探 本同涵尊重的 化性關化意	2-IV-1 生 情境表，情分 切意自。身 2-IV-4 靈 活科技，豐 靈科訊表達。 5-IV-5 大 多本議，題 其與生活聯 性。IV-6 運(室)書、 館(室)工蒐 具資蒐、料 織材充閱， 擴視野。	Ad-IV-1 篇 章的主旨、意 結與分析。藉 Bb-IV-5 由 敘述描寫物 與間接抒 情。Cb-IV-2 類文本的個 反映家庭、族 與里、他社群 的關係。	1. 認李黎 與器捐贈 之概念、拉 「尼可斯」之 效應」文涵 2. 體會本 中感情。己 3. 的分享自 與生感受。閱 4. 透過本分 與文解情抒 理「藉」的表 懷手。法。會 子體的文鐘 一及情了。生 教育的及重 意義故事的學 藉自悟。欣賞 抒情與融 的學作能 品並加 此法。以 仿	• 引起活 • 請學器 • 請捐贈資簡 • 學活動 • 教學活 • 介紹作李 黎。器官捐 的概念。「贈 3. 說明「尼 斯效應」可拉 4. 連結自生 5. 請學身處 地、理感受同 能之。生命教 6. 提問學。帶 領學生的體字 7. 分析寫作 法。享親身經 8. 分生實例， 或報章媒體的 9. 課本「讀後 測站」等問題 • 總結活 • 評量與加	1. 口語表達 2. 學習單測驗 3. 紙筆	【生命】 【家庭】 【教育】 【教】

<p>第五-六週</p>	<p>第三課 紙船印象</p>	<p>國-J-A2 透類 過欣本各 文辦能培 思反力養 能主應內 於日，容 中，有活 理，題。處 國-J-B1 運 語文表 情達意增 進理而提 解欣及評 析文並能 力聽他傾 求、理需 人、的 達觀良 入我溝通 互-J-B3 具 國欣賞學 備與相關術 的能力並 培養創，作 興趣，透 對文本，的 對思與分 印證，生 驗，提 美-J-C3 閱 國各類文 讀本，探 同文，化 涵重欣 尊各異 化了解 了與 多價 元文 義與</p>	<p>1-IV-1 以同理 心，聆 各，發 言，並 以，記 歸，錄 2-IV-1 生 2-IV-1 活 2-IV-1 適 2-IV-1 情 2-IV-1 境 2-IV-1 表 2-IV-1 意 2-IV-1 身 2-IV-2 把 2-IV-2 握 2-IV-2 內 2-IV-2 容 2-IV-2 提 2-IV-2 問 2-IV-2 類 2-IV-2 句 2-IV-2 落 2-IV-2 概 2-IV-2 目 2-IV-2 的 2-IV-2 觀 2-IV-2 點 2-IV-2 與 2-IV-2 點 2-IV-2 類 2-IV-2 各 2-IV-2 類 2-IV-2 內 2-IV-2 形 2-IV-2 特 2-IV-2 色 2-IV-2 讀 2-IV-2 進 2-IV-2 合 2-IV-2 知 2-IV-2 為 2-IV-2 題 2-IV-2 領 2-IV-2 轉 2-IV-2 化 2-IV-2 能</p>	<p>Ac-IV-3 文 句表達的 輯與意義 Ad-IV-1 篇 章的主旨 結構、寓 與分析。 意 Ad-IV-2 新 詩、現散 代、現小 文、劇本。 順 Ba-IV-1 敘 敘、倒敘 法。 補敘 Ba-IV-2 各 種描寫的 用及呈現的 效果。 各 Cc-IV-1 類 文、本中 藝、思、信 仰、想、想 文、化、內、涵</p>	<p>1. 訓練自 覺，察我 大，腦錄 淺的，深 的學，排 修辭。 比 2. 了「紙 解所代 船」涵義。 表 4. 抒情的 物 手。 寫作 5. 懂事。 從 活小親。 去 會馨。 的 代稱。 年 關典。 齡 及相</p>	<p>• 根據「紙 根船學兒 想時想自 戲印或己 紹或臺的 玩，趣。 再 興，趣。 介 • 1. 介紹 活 動 洪醒夫 田莊 寫作品 的 家 2. 賞，格 首 作 平 法，讓學 段 代 宮寫下 的 表 記深淺 排 出 3. 講解 中 對 象深淺 描 印 紙船情、景 的 放 手法。 練 習 4. 請學生 完 成「排 寫 二 作，點名 創 5. 請學生 過 往，成中 有 沒讓自 會 己而東 往 親友對 事 是親 情 6. 講「紙 強 調的船 文 7. 介紹年 代 稱與相 的 8. 「紙 故 • 總 完 評 成 量 成 與 成 加 成 強 成 活 成 動 成 加 成 強 成</p>	<p>1. 口語表 紙筆測 學習單 主題寫 3. 4.</p>	<p>【家庭】 【德育】 【教育】 【文化】 【閱讀】 【教養】 【素養】</p>
--------------	---------------------	--	--	--	--	---	---	---

		<p>培養創作的興趣，透過對文本文本的思考與印證，提升審美判斷力。</p>	<p>自身經驗。IV-3 理解各類文本內容和寫作特色。IV-3 靈活運用仿寫等技巧寫作。</p>	<p>間接抒情。</p>	<p>詩歌之美。5. 受追尋精神之極理。6. 在物學中的能事。</p>	<p>詩的涵義。1. 文中的「雪跳鮮感」。2. 受色畫。3. 這首充滿。4. 小詩集。5. 風箏圖。6. 朗誦。7. 朗誦。8. 朗誦。9. 朗誦。10. 朗誦。</p>			
<p>第十十一週</p>	<p>第五課 近體詩選</p>	<p>國語文、生命、價值、語文、表達、理解、欣賞、他、觀、求、人、達、我、國、備、與、的、培、養、創、作、的、興、趣、透、過、對、文、本、的、思、考、與、印、證、提、升、審、美、判、斷、力。</p>	<p>1-IV-2 依據情境辨聲涵技巧回切。2-IV-1 掌握情境切意。2-IV-2 有效聽的做或。5-IV-2 理解各段落的寫作。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文詞義結構。Ab-IV-7 常用文詞、古今變。Ac-IV-3 句表與輯。Ad-IV-1 章的主旨。Ad-IV-3 文詩、近詩、詞、Bb-IV-1 我及流的。Bb-IV-4 接抒情。</p>	<p>1. 能指出本律字句韻的對仗。2. 認識本課第一首詩（王生）之渙。3. 認識本課第二首詩（杜甫）之渙。4. 培養古典詩歌的興趣。5. 認識本課第三首詩之渙。6. 認識本課第三首詩之渙。</p>	<p>1. 引起活動。2. 引起活動。3. 引起活動。4. 引起活動。5. 引起活動。6. 引起活動。7. 引起活動。8. 引起活動。9. 引起活動。10. 引起活動。</p>	<p>1. 學習單背吟測。2. 詩歌吟測。3. 紙筆測驗。</p>	<p>【閱讀教養】 【素養】 【教】 【教】 【教】</p>	

		<p>興趣，透過對文的反印證，本分生審閱，判斷-J-C1各類文道觀、並能環境增進題的興</p>	<p>的觀點。5-IV-3理解各類文本內容和寫作特色。5-IV-4應用策略學習，能跨領域解決問題。</p>	<p>Bb-IV-5藉敘述事件與描寫間接抒情的類文反映家庭、里、國、族、社、其關係。Cc-IV-1各類文、藝術、思想、文化內涵。</p>	<p>寫動作機。7. 培養愛國的鄉情、操典詩。8. 培養閱讀的興趣。</p>	<p>6. 說明〈聞官軍一收河押韻的仗〉的再〈聞官〉河北〉後差自種因。8. 說明〈出獄家情〉的押韻。9. 介紹與臺灣風土或歷史相關的詩。活動量與加強。</p>			
<p>第十二-十三週</p>	<p>第六課是我們的龍貓 (第十三週：第二次段考)</p>	<p>國-J-A2透過欣賞文本文思辨力，內容應於日常中理問。國-J-B1用情達意，解讀升析力，聽他、求、人、達、人、互、動。</p>	<p>1-IV-1以同理心，各項各言以歸納。1-IV-2依據情境辨聲技巧切回。2-IV-1掌握情境表意。2-IV-2有效聽的</p>	<p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞。Ac-IV-3句輯與意義。Ad-IV-1章的主旨、結構、分析。Bc-IV-2描、列、舉、題、因果、比較、分類、等、作、手、法。Ca-IV-2各類文本中現科技、演進、環境、文化內涵。Cc-IV-1各</p>	<p>1. 認識劉克襄的及寫品。2. 了解淺人的生活切關係。3. 辨識外貌、珍珍更態。4. 了解生態的習、問、題、提、案、決、步、驟。</p>	<p>引起「石虎」的觀看虎斑片或者兩片。引導思考：〈龍貓〉帶給影響。1. 介紹作者的背景。2. 空背義。3. 概述淺山生態。4. 石虎目前的生存狀況。5. 講解內容。</p>	<p>1. 口頭表達量報告 2. 學習單評量 3. 作業組 4. 小組</p>	<p>【戶外環境】讀教 【教育環境】教【教】素</p>	

		<p>運用資媒的進行及轉的素養與生活素養。J-C1 閱培、同能環關增議。J-B2、類提供進、統並轉的素養與生活素養。J-C1 閱培、同能環關增議。J-B3 文藝的過反、經審。在習與學國用科技與所提、統並轉的素養與生活素養。J-C1 閱培、同能環關增議。J-B3 文藝的過反、經審。在習與學</p>	<p>做出回饋。5-IV-3 各類文內容和寫色。IV-4 讀進合知為題。5-IV-3 各類文內容和寫色。IV-4 讀進合知為題。5-IV-3 各類文內容和寫色。IV-4 讀進合知為題。</p>	<p>類文本中的藝術、思想、文化內涵。</p>	<p>7. 分析寫作手法。8. 引導學生完成「守護石」學習。9. 虎讓學、出題、增加、寫下、引導、分別、找出、用、步、練、習、三、用、總、評、量。10. 虎讓學、出題、增加、寫下、引導、分別、找出、用、步、練、習、三、用、總、評、量。</p>			
第十四週	語文常識 (二) 漢字與欣賞	<p>國語文新訂定自主發揮、精神、個人、具、欣、賞、相、關、能、力、培、興、對、文、與、證、美、國、國、情、他、</p>	<p>2-IV-2 有效聽聞的做或回。4-IV-1 認識至少4,500字, 使用3,500字。4-IV-4 認識各種書體名。4-IV-5 欣的布局及風格。</p>	<p>Ab-IV-8 各體家碑識Ca-IV-1 類飲飾式具蹟樂涵。Cb-IV-2 類反與里他關Cc-IV-1 類文仰</p>	<p>1. 認識各種演之傳。2. 從文演體了解實用性。3. 能法畫構行款。4. 能欣與里他關Cc-IV-1 類文仰</p>	<p>1. 學習單單達 2. 口語表達</p>	<p>【多元文化教育】</p>	

		習，增進理解與溝通的能力，在建立人際關係。	4-IV-6 能夠寫出正確美觀的字。	文化內涵。		6. 完成應用練習。 「漢藝廊」活動加強。 • 總結與評量。		
第十五-十六週	第七課 五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文學習，認識學生的立觀文趣。 國-J-A2 過欣文本思辨力，常理國中語境人習解包容力善係。 透的識命建價值興透各類養反用於國情他學與學理與友關	1-IV-2 依據不情聲及技巧回切有效聽的做出或回理解文字與念寫的点5-IV-3 理解文本和寫6-IV-3 靈活寫等，作	Ab-IV-6 常用文詞結構。 Ab-IV-7 常用字、古變。 Ac-IV-3 句表與章的結構與分析。 Ad-IV-1 章的主旨、結構與分析。 Ad-IV-4 韻文：古語體等。 Cb-IV-2 類文本反映與里其關係。 Cc-IV-1 類藝術、文化內涵。	1. 認識作者及陶淵明人格特質。 2. 了解作者假託立意的意。 3. 體會作者的安樂精神。 4. 能用體口文改寫〈五柳傳〉。 5. 覺察自己與他人的質相處。 6. 從個生活角度的性、種人各述情。 7. 培養不慕榮利。	• 引起活動線索。 1. 從篇名找線索。 2. 探討古人名字的關係。「傳記」的內資料？ 3. 內容應介紹哪些活動？ 4. 講解課文內容，定義，引導練習，練習柳先生推業哪領域先生引導，對完線點「我為主寫總與	1. 口頭表達 2. 學習單評量 3. 作業評量	【生命教育】 【生涯教育】 【閱讀教育】 【素養教育】

國語文認識生命價值興
過學習及正觀文趣。
國語文欣賞本思力思題日中理國用情達解升析力聽求人的達人互國國語情他習解包力中的係。

-J-A1 透的識命建值語興
國語文及正觀文趣。
國語文欣賞本思力思題日中理國用情達解升析力聽求人的達人互國國語情他習解包力中的係。

-J-A2 透類養反用於處運表增提評能傾需他的與
國語文及正觀文趣。
國語文欣賞本思力思題日中理國用情達解升析力聽求人的達人互國國語情他習解包力中的係。

-J-B1 運表增提評能傾需他的與
國語文及正觀文趣。
國語文欣賞本思力思題日中理國用情達解升析力聽求人的達人互國國語情他習解包力中的係。

-J-C2 在習與學理與活善
國語文及正觀文趣。
國語文欣賞本思力思題日中理國用情達解升析力聽求人的達人互國國語情他習解包力中的係。

1-IV-1 以同理聽
以心，各言以歸納。2-IV-1 2-IV-4 5-IV-2 5-IV-4 5-IV-5
以心，各言以歸納。2-IV-1 2-IV-4 5-IV-2 5-IV-4 5-IV-5
以心，各言以歸納。2-IV-1 2-IV-4 5-IV-2 5-IV-4 5-IV-5
以心，各言以歸納。2-IV-1 2-IV-4 5-IV-2 5-IV-4 5-IV-5
以心，各言以歸納。2-IV-1 2-IV-4 5-IV-2 5-IV-4 5-IV-5
以心，各言以歸納。2-IV-1 2-IV-4 5-IV-2 5-IV-4 5-IV-5

Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的
Ac-IV-3 文句表意與輯章的主旨與分析。
Ad-IV-1 章的主旨與分析。
Bd-IV-1 事實、證據、到構、目的。
Bd-IV-2 證方式如比喻等。
Cc-IV-1 類文、藝術、文化

1. 了解「有的」
2. 能理解洪蘭各種人結的後因之。
3. 透過文與人相處如己的立。義與並
4. 「解之

動可植的間自然，蘭格
活有特借動物之我大學習鏡。洪蘭
起哪些動類而從中學活作者與
1. 思考的為明人，何一切作學介紹與
2. 植物作與結如一如作學介紹與
3. 1. 及其質。課文內容
4. 2. 應與注釋。學生二——你
5. 3. 應與注釋。學生二——你
6. 4. 壯把它的包裏成己時愉身
7. 5. 請學和同分
8. 6. 析事方導學一完「繪己
9. 7. 應引導學一完「繪己
10. 8. 一類珍

• 總結活動
• 評量與加強。

1. 口頭表達
2. 學習單
3. 作業評量

【素養】
【教】
【教】

<p>第十八-十九週</p>	<p>第九課 謝天</p>	<p>國-J-A1 文認生，價高的 透的學習，及範向提學 的學生，立正，自學 識命建值觀文興。-A2 透類 建立正，自學。過欣各養 語興。國-J-A2 過欣各養 文過欣各養。文思辨，並能反 思內，容主用於日中，理問。 國-J-B1 運表增 情達意，理提評能傾需他，的與 進讀，賞及的能傾需他，的與 解文，他、理解、的觀、良、的與 析力聽、他、理解、的觀、良、的與 求、的觀、良、的與。人達、的觀、良、的與 人達、的觀、良、的與。國-J-C1 閱 國讀各、道、任、心、生、活、環、境、增、進、的 讀各、道、任、心、生、活、環、境、增、進、的 本、道、任、心、生、活、環、境、增、進、的 責、任、心、生、活、環、境、增、進、的 理、心、生、活、環、境、增、進、的 觀、察、生、活、環、境、增、進、的 境、主、動、生、活、環、境、增、進、的 懷、社、會、公、共、議、題、的 懷、社、會、公、共、議、題、的 懷、社、會、公、共、議、題、的 懷、社、會、公、共、議、題、的</p>	<p>的關聯性。 1-IV-2 不，同分意達適。 依情辨聲及技巧回應。2-IV-1 活適達享 2-IV-2 把內容，問。 2-IV-3 依理解，達進理，並談 5-IV-1 符號效暢類並感變 5-IV-2 類句落概 的關聯性。</p>	<p>Ab-IV-5 常使 5,000 個的 用。語詞的 Ac-IV-3 文邏 句表達的義。 輯與意。篇、意 Ad-IV-1 章的主旨寓。 結與分析。2 新散小。 Ad-IV-2 詩、現代文、劇本。 Bd-IV-1 以論達建等 事實、據、說、服、批、判、目、的。 Bd-IV-2 論比 證方式如比喻 較等。Cb-IV-1 各的、 類文關係、倫理、風俗、等。 親屬道德倫理風俗等。 儀式風俗等。Cb-IV-2 各所人鄉及的 儀、式、風、俗、等。Cb-IV-2 各所人鄉及的 典、章、制、度、內、涵。Cb-IV-2 各所人鄉及的 文、化、內、涵。Cb-IV-2 各所人鄉及的 類、文、本、中、的、個、人、及、社、會、的、關、係。 Cc-IV-1 各的 類、文、本、中、的、個、人、及、社、會、的、關、係。 類、文、本、中、的、個、人、及、社、會、的、關、係。 類、文、本、中、的、個、人、及、社、會、的、關、係。</p>	<p>1. 了解作者「謝天」的 了謝法。很多，化仍意 對看了解。觀念，具 2. 透過現釋深。的。 傳透的證是。的。 3. 能用辭映手從中，作 4. 應修辭學生活充實。 5. 會於，思認的養成 6. 天念「功」居度。</p>	<p>• 引出「傳儀什？」 動學「再」學活動者掌內容坦 活先謝思考天動者掌內容坦 起學「再」學活動者掌內容坦 • 引統的，要教介、講介生請同中眾 請統的，要教介、講介生請同中眾 1. 平、講介生請同中眾 2. 講介生請同中眾 3. 講介生請同中眾 4. 講介生請同中眾 5. 講介生請同中眾 6. 講介生請同中眾 7. 講介生請同中眾 8. 講介生請同中眾 9. 講介生請同中眾 10. 講介生請同中眾</p>	<p>1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗 4. 主題寫作</p>	<p>【德育】 【生命】 【教育】</p>	
----------------	-------------------	---	--	--	---	---	---	-------------------------------	--

			<p>念，指出目的與觀點。</p>			<p>檔，加對作者的認識。活動與加強。</p>			
<p>第二十週</p>	<p>第十課 貓的天堂 (第三次段考)</p>	<p>國-J-A1 透過學習，認識生命的價值與意義。國-J-C1 閱讀各類文，從中培養道德觀、社會責任感，並能觀察生活環境，對社會公共題，懷有進步的興趣。國-J-C3 閱讀各類文，探索文化的差異與價值。國-J-C3 閱讀各類文，欣賞各國文化，尊重其差異性，懷有文化意。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。1-IV-2 依據不同情境，辨別聲涵及技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，情意表達。5-IV-2 理解各類文子，與主要指出的點。5-IV-5 大量閱讀多元文題，理解其與生活、社會、個人、生活、結構的關聯。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、劇本。Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Ba-IV-2 各種描寫的呈現效果。Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。Cb-IV-2 各類文本中，所反映的個人、家庭、鄉、族、國、社、群、其關係。Cc-IV-1 各類文本中，藝術、思想、文化內涵。</p>	<p>1. 認識小說與情節結構。2. 學習設計動作與對話以塑造角色形象。3. 體會小說所呈現的不同價值觀。</p>	<p>• 引起活動，請學生分享自己的曾經飼養過貓的經驗。 • 教學活動 1. 作者介紹。 2. 從題目預想文本內容。 3. 介紹小說。 4. 進行文本分析，引導學生發展脈絡。 5. 引導學生統整文本並分析角色形象。 6. 習作「點線面寫作策略」的練習：以「○○的自述」為主題，完成短文寫作。 • 總結活動、繪本創作或短文寫作等多元評量方式，激發學生的想像力。</p>	<p>1. 學習單報告量 2. 小組報告量 3. 作業評量</p>	<p>【品德教育】</p>	