

## 貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣水上國民中學七、八、九年級第一二學期語文領域國語文科 教學計畫表 設計者：國文領域 (表十二之一)

一、教材版本：康軒一、二冊 二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	一、夏夜	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4. 將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 5. 透過對文本的理解，印證生活經驗。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 引起動機：請學生想出夏天代表性的景象及動、植物，並寫在海報上。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者楊喚。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 播放課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 講述「鑑賞分析」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【SDG15】 陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，	

						8. 與學生進行「問題思考」之討論。 9. 講解「應用練習」。 10. 引領學生進行「延伸探索」，朗誦楊喚〈春天在哪兒呀？〉並回答提問。		對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪失。	
第二週	一、夏夜	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。 3. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 4. 將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 5. 透過對文本的理解，印證生活經驗。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 引起動機：請學生想出夏天代表性的景象及動、植物，並寫在海報上。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者楊喚。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 播放課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 講述「鑑賞分析」。 8. 與學生進行「問題思考」之討論。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【SDG15】 陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏	

						9. 講解「應用練習」。 10. 引領學生進行「延伸探索」，朗誦楊喚〈春天在哪兒呀？〉並回答提問。		制生物多樣性喪失。	
第三週	二、吃冰的滋味	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分享美好的生活體驗。 2. 聽出文中不同冰品的特色。 3. 說明飲用冰品的得失。 4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。	〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成習作。 2. 詩歌朗誦成果發表。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習〈吃冰的滋味〉教材。 2. 探問父母、祖父母：請學生訪問家中長輩，談談他們小時候的冰品及有趣的童玩。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者古蒙仁。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活	

								動，並與他人交流。 【SDG15】 陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪失。	
第四週	二、吃冰的滋味	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 學習先總後分的寫作手法。 2. 培養樸實的生活態度。	〔發展活動〕 1. 補充課文內容。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 夏日盛宴—冰品總動員：請學生發表個人喜愛的冰品，並說明飲用冰品的優缺點。 2. 詞語大會串—「冰紛世界」：請學生分組討論，找出跟「冰」有關的成語。 〔評量活動〕	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

						<p>1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>3. 請學生選擇一種生活中常見的食品作為主題，從五種感官摹寫（視、聽、嗅、味、觸）中選擇兩種，各書寫一個段落。</p>			
第五週	三、善用時間的方法	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 清晰讀出文中引用的名言。 2. 了解作者所強調運用時間的秘訣。	<p>[準備活動]</p> <p>1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生蒐集與時間有關的名言，並將概念相似的名言分類。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者李偉文。</p> <p>4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p>	時間如歌 三、善用時間的方法	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	

						6. 分組課後討論、省思。			
第六週	語文天地 一、標點符號使用法 第一次段考	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。 2. 善用時間，做重要的事。 3. 認識標點符號的功用。	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 時間都去哪兒了：請學生記錄自己假日一整天的時間分配，並畫成圓餅圖。 2. 時間怎麼用：列舉多項事件，請學生分辨各項事件的輕重緩急，並說明理由。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生自訂題目，並引用名言完成第一段段落寫作。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈標點符號使用法〉內容。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

						<p>2. 引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文內容。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 閱讀行不行：準備無標點文章，請學生分組閱讀，並嘗試為文章標點、斷句。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>			
第七週	四、差不多先生傳 自學一、生之歌選	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。 2. 掌握「珍珠」和「手」的象徵意涵。 3. 正向思考，感恩惜福。	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生回想自己或身邊的人有什麼樣特殊的習慣或性格，並討論這樣的習慣或性格可能有什麼樣的優點、缺點。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者胡適。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性</p>	

								的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【SDG10】 減少不平等：減少國家內部和國家間的不平等。	
第八週	四、差不多先生傳	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。 3. 將傳記縮寫成簡要履歷表。	〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 失之毫釐，差之千里：請學生分組找尋「失之毫釐，差之千里」的事例，改編成劇本，並上臺演出。 〔評量活動〕	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	



			據需求書寫各類文本。			1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生分組寫作情境，並在情境中加入倒反技巧。			
第九週	五、論語選	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 用心聆聽發言並加以歸納。 2. 聽出分號前後的文意相關性。 3. 依據理解的內容，明確表達意見。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈論語選〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹孔子。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【SDG4】 優良教育：確保包容和公平的優質教育，促進全民終身學習機會。	
第十週	五、論語選 六、那默默的一群	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發	Ab-IV-7 常用文言文的字	1. 掌握生活情境，分享自身經驗。	〔綜合活動〕 1. 優點大進擊：請學生寫下同學的姓	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【品德教育】	

		<p>作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2. 理解語錄體的寫作特色。</p> <p>3. 學習欣賞別人的優點。</p> <p>4. 說出清道婦與兵士的共同點。</p>	<p>名及值得效法的具體行為。</p> <p>2. 麻辣鮮師大搜查：請學生分組訪問校內的師長，做成報告並發表。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈那默默的一群〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生課前觀察自己生活周遭的環境，分別是由哪些人來打掃的。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「篇章導讀」。</p> <p>2. 介紹作者張騰蛟。</p> <p>3. 講解課文生難字詞。</p>	<p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【SDG4】優良教育：確保包容和公平的優質教育，促進全民終身學習機會。</p> <p>【SDG11】永續城市與社區：讓城</p>	
--	--	--	---	---	--	--	-------------------------------	---	--

								市和人類住區具包容性、安全性、有復原力和永續力。	
第十一週	六、那默默的一群	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 理解文中「默默」的含義。 2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。	〔發展活動〕 1. 講解課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，學生依序完成學習單並掌握學習各段落大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生上網蒐集資料，或事先訪問住家附近的清潔隊，了解清潔隊的工作。 2. 三百六十行，行行出狀元：請學生分組討論不同行業的工作，並選擇一種職業作為報告主題。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【SDG11】 永續城市與社區：讓城市和人類住區具包容性、安全性、有復原力和永續力。	

<p>第十二週</p>	<p>六、那默默的一群 語文天地 二、閱讀策略與資料檢索</p>	<p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 培養敬業與服務的責任心。 2. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。</p>	<p>〔綜合活動〕 1. 請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思考這些職業需要具備的特質。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。 2. 教師準備十則資訊（可以是新聞標題、生活偏方、語文常識等），請學生上網搜尋資訊的真偽，並說明判斷的過程。 〔發展活動〕 1. 講解「閱讀策略常見的八種技巧」。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【SDG11】 永續城市與社區：讓城市 and 人類住區具包容性、安全性、有復原力和永續力。</p>	
-------------	--	--	--	---	--	---	--	--	--

第十三週	語文天地 二、閱讀策略與資料檢索	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2. 能判讀網路資訊的可信度。	〔發展活動〕 1. 講解「如何上網檢索資訊」。 2. 講解「網路的判讀與引用」。 〔評量活動〕 1. 各組進行專題報告。 2. 請學生完成應用練習及習作。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第十四週	第二次段考 七、下雨天，真好 自學二、拄柺杖的小男孩	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1. 練習運用抑揚頓挫朗讀抒情文本。 2. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 3. 思考篇名與內容的聯繫。 4. 溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈下雨天，真好〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生蒐集和「雨」有關的歌曲，並討論這些歌曲中，「雨」帶給人什麼樣的感受。 〔發展活動〕	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和	

		中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	解、分享寫作樂趣。	構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	好。	1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者琦君。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。		文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【安全教育】 安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。 【SDG4】 優良教育：確保包容和公平的優質教育，促進全民終身學習機會。 【SDG10】 減少不平等：減少國家內部和國家間的不平等。	
第十五週	七、下雨天，真好 八、紙船印象	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 2. 學習心智圖的簡要畫法。 3. 培養慈悲為懷的胸襟。 4. 理解作者賦予紙船的情	〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生閱讀琦君〈下雨天，真不	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		提升審美判斷力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	感。	好)，分組討論雨天的優缺點。 2. 雨中的旋律：請學生在黑板上寫出與「雨勢」有關的形容詞、成語或諺語，並依雨勢大小排列。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈紙船印象〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生準備色紙數張、剪刀、膠水，利用色紙完成摺紙作品。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。			
第十六週	八、紙船印象	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1. 學習運用排比的修辭技巧。 2. 理解以小見大的呈現方式。	〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者洪醒夫。 3. 講解課文。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		我溝通與互動。	找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 家庭時間：請學生分享自己與家人在一起時從事的活動。			
第十七週	八、紙船印象 九、兒時記趣	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 理解融抒情於記敘的手法。 2. 能分辨不同語氣的用意。 3. 養成良好的聆聽態度和禮貌。	〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生以一件對自己而言有特殊意義的物件為題材，寫作一篇文章。 〔準備活動〕	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙	



		國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。			1. 請學生課前先行預習〈兒時記趣〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生分組拿放大鏡到校園各處觀察，畫下或拍下透過放大鏡看到的景象。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者沈復。		的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十八週	九、兒時記趣	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、關	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 練習運用停連技巧朗讀記敘文本的古文。 2. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 3. 運用閱讀理解策略理解文意。 4. 想像力的發揮，是生活之美的根本。	〔發展活動〕 1. 講解課文。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 想像力就是我的超能力：準備幾樣物品，請學生分組想像物品放大後會像什麼。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			述見解，並發表自己的作品。						
第十九週	十、鬧元宵	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2. 練習口頭發表時的信心和儀態。 3. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：將學生分成兩隊，每隊輪流推派代表出燈謎，雙方搶答。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱天衣。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第二十週	十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 增進對鄉土的了解與關懷。	〔綜合活動〕 1. 元宵活動面面觀：請學生分享並	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	【多元文化教育】	

		<p>尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>記錄、歸納。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>2. 培養對傳統民俗節慶的感情。</p> <p>3. 關注社會議題並表達看法。</p> <p>4. 能分析不同角色的性格與特徵。</p> <p>5. 體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。</p>	<p>討論各地不同的元宵慶祝活動。</p> <p>2. 動手玩燈籠：請學生設計元宵燈籠。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>5. 自我評量</p>	<p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>【多元教育規劃】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	
第二十一週	<p>統整複習 依課程進度進行統整整理及複習</p> <p>第三次段考</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。</p> <p>2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。</p>	<p>1. 依課程進度進行統整整理及複習。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	一、傘	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出長、短句不同的情致。 2. 練習新詩的朗誦。 3. 體會「人傘合一」的境界。 4. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 5. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。 6. 培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 引起動機：請學生攜帶雨傘到課堂上，分享傘的花樣。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者蓉子。 3. 講解課文生難字詞。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 講述「鑑賞分析」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第二週	一、傘 二、近體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1. 聆聽後能掌握作者的情感。 2. 運用譬喻手法描寫物品。	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，朗	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	

		<p>思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。</p> <p>4. 聽出詩句中蘊含的情感。</p> <p>5. 透過朗誦，掌握平仄和韻腳。</p>	<p>誦蓉子〈樹〉並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 準備詠物詩詩句，請學生猜測詩中描述的物品。</p> <p>2. 準備字卡，請學生回答字卡中的文字可以比喻成什麼。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生完成習作及應用練習。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習近體詩選的三首詩。</p> <p>2. 介紹近體詩。</p>		<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	
第三週	二、近體詩選	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p>	<p>1. 從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解〈早發白帝城〉生難字詞。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 自我評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中</p>	

		範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	2. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3. 掌握字詞的言外之意。 4. 學習對偶修辭的運用。 5. 培養閱讀古典詩歌的興趣。 6. 以正面積極的態度面對人生。	2. 講解〈早發白帝城〉「篇章導讀」。 3. 介紹作者李白。 4. 配合課文提問教學學習單，講解〈早發白帝城〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 5. 講述〈早發白帝城〉鑑賞分析。 6. 講解〈山居秋暝〉生難字詞。 7. 講解〈山居秋暝〉「篇章導讀」。 8. 介紹作者王維。 9. 配合課文提問教學學習單，講解〈山居秋暝〉並提問重點。請學生依序完成學習單。		的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第四週	二、近體詩選 三、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1. 用自己的話陳述詩句的內容。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 以精簡的詞語表情達意。 4. 以不輕言放棄的精神面對挫折。 5. 分辨文中人物對話的語氣。 6. 分享自己的旅遊經驗。	〔發展活動〕 1. 講述〈山居秋暝〉鑑賞分析。 2. 講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。 3. 講解〈聞官軍收河南河北〉「篇章導讀」。 4. 介紹作者杜甫。 5. 配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、	

			<p>情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>請學生依序完成學習單。</p> <p>6. 講述〈聞官軍收河南河北〉鑑賞分析。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</li> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生課前先行預習〈另一個春天〉教材，並標記生難字詞。</li> <li>2. 引起動機：請學生分享對於春天的印象及聯想。</li> </ol>		<p>健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p><b>【SDG17】</b> 夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。</p>	
第五週	三、另一個春天	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>1. 蒐集旅途中常用的國際禮儀資料並分享報告。</p> <p>2. 體會「另一個春天」的真諦。</p> <p>3. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解課文生難字詞。</li> <li>2. 講解「篇章導讀」。</li> <li>3. 介紹作者褚士瑩。</li> <li>4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> <li>4. 自我評量</li> </ol>	<p><b>【生命教育】</b> 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	

			<p>享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。</p>	<p>5. 文意教學。</p> <p>6. 分組課後討論、省思。</p>		<p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p><b>【SDG17】</b> 夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。</p>	
第六週	<p>三、另一個春天 語文天地 一、文字構造介紹</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞</p>	<p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>1. 運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。</p> <p>2. 勇於走出舒適圈，開拓視野。</p> <p>3. 了解文字的結構與來源。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>2. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生訪問家中長輩年輕時的夢想並分享心得。</p> <p>〔評量活動〕</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生</p>	



		生活的能力與素養。	內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈文字構造介紹〉教材。 2. 引起動機：引導學生透過演出情境漫畫內容，找出生活中會接觸到的象形字。		活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【SDG17】 夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。	
第七週	語文天地 一、文字構造介紹 自學一、賣油翁  第一次段考	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B2 運用	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制	1. 學習運用造字法則輔助認字。 2. 欣賞漢字的造型之美。 3. 了解熟能生巧的道理。 4. 培養積極的學習態度與謙	〔發展活動〕 1. 講解文字的演進。 2. 講解「象形」。 3. 講解「指事」。 4. 講解「會意」。 5. 講解「形聲」。 〔評量活動〕	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【品德教育】	

		科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	度等說明。	虛的美德。	1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。		品 J9 知行合一與自我反省。	
第八週	四、背影	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 聽出帶有懊惱語氣的句子。 2. 說出父親照顧作者的舉動。 3. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 4. 學習運用倒敘法寫作。 5. 從小細節中體會親人的關愛並適切回應。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生分享自己最印象深刻的背影及有關父愛的故事。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱自清。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 文意教學。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

第九週	四、背影 五、聲音鐘	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 從段落朗讀中掌握作者說話時的情緒。 2. 分享平時與家人的互動模式與情形。 3. 分析「橘子」在課文中的含義。 4. 學習首尾呼應的寫作手法。 5. 分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 6. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 7. 了解「聲音鐘」的由來及含義。 8. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。	〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈聲音鐘〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學生閉上眼睛感受周遭的聲音並記錄下來。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳黎。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
第十週	五、聲音鐘 六、今夜看螢去	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 能辨識外來語。 2. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的	

		<p>證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。</p> <p>4. 了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。</p> <p>5. 了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。</p> <p>6. 能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。</p> <p>7. 主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。</p> <p>8. 聽出欣賞、喜愛的語調。</p> <p>9. 分享自己親近大自然的經驗與心情。</p> <p>10. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。</p>	<p>讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 引導學生表演及判斷不同情緒的聲音。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈今夜看螢去〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生發表與螢火蟲相關的經驗。</p>	<p>覺察與省思。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【SDG15】</p> <p>陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物</p>
--	--	-----------------------	--	--	--	---	--

								多樣性喪失。	
第十一週	六、今夜看螢去	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出引用詩句的情意。 2. 依序說出文中的時空變化。 3. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。 4. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。 5. 學習運用「引用」修辭。 6. 親近大自然，豐富美感經驗。 7. 結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。	〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者南方朔。 3. 講解課文生難字詞。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生查詢螢火蟲相關知識並分享。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【SDG15】 陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物	

								多樣性喪失。	
第十二週	六、今夜看螢去 語文天地 二、字體演變與書法欣賞	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出文中時空的變化。 2. 閱讀海報，組織其中資訊。 3. 學習精確描寫景物。 4. 體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。 5. 認識文字形體及其演變過程。	〔綜合活動〕 1. 請學生查詢並分享描述昆蟲或動物的詩句。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 以「一次接近自然的經驗」為題，書寫一篇首尾具足的文章。 〔準備活動〕 1. 引起動機：引導學生判斷不同的字體。 〔發展活動〕 1. 講解字體演變。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【SDG15】 陸域生	

								命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪失。	
第十三週	語文天地 二、字體演變與書法欣賞 自學二、再見，西莎 第二次段考	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1. 欣賞書法之美。 2. 能夠將漢字寫得更加美觀。 3. 了解流浪動物所面臨的困境。 4. 學習尊重生命，不棄養寵物。	〔發展活動〕 1. 講解書法欣賞。 〔綜合活動〕 1. 提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。 2. 學習硬筆字的書寫訣竅並實作。 〔評量活動〕 1. 教師提供三幅書法作品，請學生擇一就章法、結構及筆畫分項書寫簡短評論。 2. 請學生完成應用練習及習作。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

								<p>【生命教育】</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【SDG15】</p> <p>陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪失。</p>	
第十四週	七、記承天夜遊	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、	1. 聽出輕鬆、愉快的語調。 2. 說出夜遊的時間、地點、人物。 3. 讀出「閑人」的言外之意。 4. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學生辨認人、事、時、地、物。 〔發展活動〕 1. 檢索課文重要訊息。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者蘇軾。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探</p>	



			<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5. 理解藉景抒情的寫作技巧。</p> <p>6. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。</p>	<p>4. 介紹唐宋古文八大家。</p> <p>5. 講解課文。</p> <p>6. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</p>		<p>討促進全人健康與幸福的方法。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------------

<p>第十五週</p>	<p>七、記承天夜遊 八、謝天</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說</p>	<p>1. 聽出作者在何時何處與誰一同散步。 2. 說出作者能享受夜景的原因。 3. 理解記敘文的內容要素。 4. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。 5. 聽出〈謝天〉的重要訊息。 6. 重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。 7. 了解作者對「謝天」觀念的轉變。</p>	<p>〔綜合活動〕 1. 請學生分享突破逆境的故事。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈謝天〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學生思考生活中有哪些想感謝的人，並表達感謝之意。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳之藩。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。</p>	
-------------	-------------------------	---	---	---	---	--	--	--	--

			和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第十六週	八、謝天	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 聽出感謝與讚美的語氣。 2. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 3. 分析功成不居者的人格特質。 4. 能運用「藉事說理」的寫作結構。 5. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 6. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 7. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生以「感恩的心」為題，寫作一篇文章。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。	

			結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。						
第十七週	九、音樂家與職籃巨星	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 聽出文中所提及的典範人物。 2. 發表對「苦練」的看法。 3. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。 4. 學習援引人物事蹟來講述道理。 5. 詳略不同的寫作手法。 6. 用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。 7. 認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生蒐集名人的故事並分享成功的關鍵。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者王溢嘉。 4. 文意教學。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第十八週	九、音樂家與職籃巨星十、玉山一	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	1. 聽出崇拜的語氣。	〔綜合活動〕 1. 引導學生思考完成夢想的條件。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【生涯規劃教育】	

	<p>一迎接臺灣第一道曙光</p>	<p>及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。</p> <p>3. 讀出「機會是留給準備好的人」的深意。</p> <p>4. 勇於挑戰，積極奮鬥。</p> <p>5. 聽出玉山的別名與命名原由。</p> <p>6. 說出「玉山學」的目的與特色。</p> <p>7. 認識玉山，掌握作者喜愛玉山的原因。</p> <p>8. 學習說明、記敘、抒情並陳的寫作方式。</p>	<p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生完成應用練習及習作。</li> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生課前先行預習〈玉山——迎接臺灣第一道曙光〉教材，並標記生難字詞。</li> <li>2. 引起動機：認識玉山。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解課文生難字詞。</li> <li>2. 講解「篇章導讀」。</li> <li>3. 介紹作者路寒袖。</li> <li>4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 紙筆評量</li> <li>5. 自我評量</li> </ol>	<p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境</p>	
--	-------------------	---	--	---	---	--	--	---	--

								<p>的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【SDG15】 陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪失。</p>	
第十九週	十、玉山— —迎接臺灣 第一道曙光	國-J-A2 透過 欣賞各類文 本，培養思辨	2-IV-1 掌 握生活情 境，適切表	Ad-IV-1 篇章 的主旨、結	1. 聽出知性與 感性的不同語 調。	〔發展活動〕 1. 文意教學。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【多元文 化教育】	

<p>自學三、東風吹馬耳</p>	<p>的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>情達意，分享自身經驗。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>構、寓意與分析。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2. 說一說登山或踏青的經驗。 3. 掌握作者以玉山為臺灣代表的理由。 4. 能以自身經驗為例，說明自己的理念。 5. 關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。 6. 建立對臺灣的認同感。 7. 理解「東風吹馬耳」的實際情況。 8. 培養實事求是的態度。</p>	<p>2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 引導學生蒐集登山相關資訊並規畫登山行程。 〔評量活動〕 1. 請學生利用時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本</p>		
------------------	---	--	---	--	---	----------------------------	---	--	--

								知識的正確性。 【SDG15】 陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪失。	
第二十週	統整複習 依課程進度 進行統整整 理及複習  第三次段考	國-J-A1 透過 國語文的學 習，認識生涯 及生命的典 範，建立正向 價值觀，提高 語文自學的興 趣。	5-IV-5 大 量閱讀多元 文本，理解 議題內涵及 其與個人生 活、社會結 構的關聯 性。 5-IV-6 運 用圖書館 (室)、科技 工具，蒐集 資訊、組織 材料，擴充 閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章 的主旨、結 構、寓意與分 析。 Cc-IV-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思 想等文化內 涵。	1. 能主動蒐集 閱讀材料，培 養多元的閱讀 視野。 2. 養成閱讀習 慣，享受閱讀 樂趣。	1. 依課程進度進行 統整整理及複習。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素 養教育】 閱 J9 樂 於參與閱 讀相關的 學習活 動，並與 他人交 流。	

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。



註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。