

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中(國中部) 八年級第一二學期語文領域國語文科 教學計畫表 設計者：國文領域教師群 (表十一之一)

一、教材版本：康軒版第 3-4 冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
一	順理成章 一、小詩 選	國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活 經驗，提 升審美判 斷力。	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 5-IV-3 理解各類 文本內 容、形式 和寫作特 色。	Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。	1. 聽出新詩 朗誦的韻律 感。 2. 說出詩中 所描述的內 容。 3. 了解詩中 所抒寫的意 境與想法。 4. 學習以簡 短的字句傳 達意念。 5. 培養追求 理想的熱 情。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先 行預習本課教 材，標記生難字 詞並檢索主要訊 息。 2. 請學生上網搜 尋「跳水」與 「放風箏」的相 關知識，或查找 艾青與白靈的相 關資料。 〔發展活動〕 1. 介紹小詩的定 義與特色。 2. 講解課文生難 字詞。 3. 講解「篇章導 讀」〈跳水〉。 4. 經驗分享。	1. 實作評 量 2. 口頭評 量 3. 自我評 量 4. 習作評 量 5. 紙筆評 量	【閱讀素 養教育】 閱 J2 發 展跨文本 的比對、 分析、深 究的能 力，以判 讀文本知 識的正確 性。	體育

						<p>5. 介紹作者艾青。</p> <p>6. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>7. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p> <p>8. 講述「鑑賞分析」〈跳水〉。</p> <p>9. 講解「篇章導讀」〈風箏〉。</p> <p>10. 介紹作者白靈。</p>			
二	<p>順理成章</p> <p>一、小詩選</p> <p>二、古體詩選</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提</p>	<p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，</p>	<p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	<p>1. 分享追求目標的經驗。</p> <p>2. 學習新詩常見的象徵手法。</p> <p>3. 培養「愛其所擇」的積極態度。</p> <p>4. 聽出古體詩音韻的和諧。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>2. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p> <p>3. 講述「鑑賞分</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>【生命教</p>	體育

		升審美判斷力。	並發表自己的作品。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。		析」〈風箏〉。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生分享自己最熱愛的運動，說明自己比賽的經歷、備賽的狀況如何，以及最後的比賽成果。也可以分享從事該運動時，所發生的難忘事件。 〔評量活動〕 1. 完成應用練習及習作。 2. 以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 標記生難字詞	育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
--	--	---------	--	--	--	--	--

						並檢索主要訊息。 3. 上課時先吟誦兩首詩作。 〔發展活動〕 1. 講解古體詩的相關重點及格律形式。			
三	順理成章二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 分辨不同語氣的用意。 2. 說出兩首詩的主題。 3. 學習藉物起興、以物喻人的寫作手法。 4. 體會詩歌跨越時空限制的人情之美。	〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」〈庭中有奇樹〉。 3. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
四	順理成章二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的	5-IV-3 理解各類文本內容、形式	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	1. 分享思念親友、孝親的相關經驗。	〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。	1. 實作評量 2. 口頭評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病	

		<p>能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>和寫作特色。</p>	<p>里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2. 了解設問法在詩中的作用。 3. 學習在寫作時舉例說明以呼應主題。</p>	<p>2. 介紹作者白居易。 3. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 學生在講義空白處畫出〈庭中有奇樹〉一詩的內容，並上臺分享設計理念。 2. 請學生上臺分享，自己理想中的父母應具備什</p>	<p>3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量</p>	<p>死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	
--	--	--	---------------	----------------------	--	---	--	---------------------------------	--

						麼條件，理由為何？			
五	順理成章 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 體會友情、親情的可貴並有所回報。 2. 理解詩中蘊含的思念之情。 3. 聽出文中土芭樂的各種特色。 4. 口述不同物種的生長特色。 5. 認識具體描寫食物的技巧。 6. 了解土芭樂的生存策略。 7. 藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。	〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者劉克襄。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	健康

						6. 與學生進行「問題思考」之討論。			
六	<p>順理成章 三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法(上)——詞類介紹</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性</p>	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2</p>	<p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p>	<p>1. 聽出作者過去與現在對於土芭樂生長特色的不同態度。 2. 說出自己品嚐芭樂的感受。 3. 了解作者感謝土芭樂的原因。 4. 比較不同物種，凸顯敘述主體的特色。 5. 學習換位思考，不固守成見。 6. 了解語法的重要性。 7. 分辨「字」與「詞」的不同。 8. 指出句子裡各詞語的類別。</p>	<p>〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛蓮霧、香水蓮霧等。也可交給學生分組準備。 2. 觀察事先準備好的水果，說出其特性。 3. 分析個人喜好及水果優點所在。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	健康

		的人我溝通與互動。	依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解教材生難字詞。</p> <p>2. 講解課文內容。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 教師先將字卡與學習單放入信封袋中，每組一個信封袋。</p> <p>2. 進行小組競賽，各小組將字卡排列成有意義的詞，並依據學習單的題目歸類詞性，正確者得一分，錯誤則倒扣一分，得分最高的小組優勝。</p>			
七	順理成章 語文天地一、語法（上）— 詞類介紹 自學一、 世說新語	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信	1. 活用各種實詞、虛詞表情達意。 2. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視	<p>〔評量活動〕</p> <p>1. 完成應用練習與習作。</p>	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與	

	<p>選 【第一次 評量週】 複習第一 課～語文 天地一</p>	<p>及評析文 本的能 力，並能 傾聽他人 的需求、 理解他人 的觀點， 達到良性 的人我溝 通與互 動。 國-J-A1 透過國語 文的學 習，認識 生涯及生 命的典 範，建立 正向價值 觀，提高 語文自學 的興趣。 國-J-A2 透過欣賞 各類文 本，培養 思辨的能 力，並能 反思內容 主題，應</p>	<p>改潤飾， 寫出結構 完整、主 旨明確、 文辭優美 的文章。 5-IV-5 大量閱讀 多元文 本，理解 議題內涵 及其與個 人生活、 社會結構 的關聯 性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、 科技工 具，蒐集 資訊、組 織材料， 擴充閱讀 視野。</p>	<p>仰、思想等 文化內涵。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。</p>	<p>野。 3. 養成閱讀 習慣，享受 閱讀樂趣。 4. 辨析文中 人物品性的 優劣。 5. 培養思慮 周密、冷靜 從容的處事 態度。</p>		<p>量 5. 紙筆評 量</p>	<p>他人交 流。 閱 J6 懂 得在不同 學習及生 活情境中 使用文本 之規則。</p>	
--	--	---	--	---	---	--	---------------------------	---	--

		用於日常生活中，有效處理問題。							
八	美的感受 四、田園 之秋選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。	1. 聽出西北雨「快、急」的戲劇性。 2. 說出文中所描寫的雷電威勢。 3. 理解作者對大自然的敬愛之情。 4. 學習觀察大自然的景象並加以描寫。 5. 體會大自然的變化之美。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	地理

						7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。			
九	美的感受 四、田園之秋選 五、五柳先生傳	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 聽出文中西北雨的戲劇性變化。 2. 說出西北雨從開始到結束的歷程。 3. 理解無法在大自然面前逞英雄的含義。 4. 學習透過日記書寫個人感受。 5. 欣賞大自然的各種變化。 6. 聽出五柳先生名號的由來。 7. 以正確的語音朗讀課文。	〔綜合活動〕 1. 教師可準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。 2. 請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【品德教育】	地理

		語文自學的興趣。	的邏輯，做出提問或回饋。		8. 認識作者假託五柳先生，以表現自我的筆法。	材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 3. 請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陶淵明。		品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
十	美的感受五、五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 說出對五柳先生的看法。 2. 了解五柳	〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。	1. 實作評量 2. 口頭評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自	

		生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。		先生實為作者的自我寫照。 3. 認識「先傳後贊」的寫作形式。 4. 欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。	2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。	3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	持。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
十一	美的感受 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及	1. 從五柳先生的相關描述歸納其為人風格。 2. 能分別從	〔綜合活動〕 1. 教師可以補充〈桃花源記〉原文，思考作者期待的理想世界，	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。	視覺藝術

	一天	<p>命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>其他社群的關係。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>個性、生活等各種角度描述人物。 3. 從日常生活中養成儉樸的美德。 4. 聽出文中介紹的各種座椅。 5. 說出文中圖書館的空間安排。 6. 理解北投圖書館的設計巧思。 7. 感受自然與人文的融合之美。</p>	<p>再試著引導學生說出或畫出自己心中嚮往的世界。 2. 請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習字詞讀音。 2. 課堂上，可依學生性別、學習</p>	<p>量 4. 習作評量 5. 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境</p>	
--	----	---	--	---	---	---	----------------------------------	---	--

						能力、表達能力，進行合作學習模式。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。		的倫理價值。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 【SDG6】 潔淨水與衛生：確保全民水和衛生的可利用性和永續性管理。 【SDG7】 可負擔的潔淨能源：確保人人可取得負擔得起、可靠、永續和現代能源。	
十二	美的感受 六、我在	國-J-C1 閱讀各類	5-IV-2 理解各類	Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 聽出文中圖書館的綠	〔發展活動〕 1. 講解教材生難	1. 實作評量	【環境教育】	視覺藝術

	<p>圖書館的一天</p>	<p>文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>建築特色。 2. 分享去圖書館的經驗及感受。 3. 體會作者探訪圖書館的閒適心情。 4. 運用轉化的修辭技巧寫作。 5. 感受在圖書館閱讀的樂趣。</p>	<p>字詞。 2. 朗讀課文。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。 4. 介紹作者鍾文音。 5. 講述「鑑賞分析」。</p>	<p>2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量</p>	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 【SDG6】 潔淨水與衛生：確保全民水和衛生的可利用性和永續性管理。 【SDG7】 可負擔的潔淨能源：確保人人可取得負擔得起、可</p>	
--	---------------	---	---	--	--	--	--	--	--

								靠、永續和現代能源。	
十三	美的感受 六、我在圖書館的一天	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 說出對綠建築的認識。 2. 認識本文藉「椅子」帶出不同空間場景的寫作手法。 3. 認識環境美學，並了解保護自然環境的重要性。	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 3. 可採用斷句、畫關鍵詞語的方式，引導學生摘要重點，並放映北投圖書館的影片，讓學生兩人一組合作學習，將課本文句用自己的話加以闡釋，以加強段落理解。 〔綜合活動〕 1. 教師可帶領學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，並指導學生查閱鍾文音或其他作家的	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 【SDG6】 潔淨水與衛生：確保全民水和衛生的可利用性和永續性管理。 【SDG7】 可負擔的	視覺藝術

			的文章。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。			相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。 〔評量活動〕 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。		潔淨能源：確保人人可取得負擔得起、可靠、永續和現代能源。	
十四	美的感受 語文天地二、語法（下）—句型介紹 自學二、志怪小說輕鬆讀— 一定伯賣鬼【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 認識句子的類型。 2. 判別四種基本的句型。 3. 活用四種基本句型造句。 4. 分析故事中人與鬼的形象特質。 5. 培養處變不驚的態度與隨機應變的智慧。	〔準備活動〕 1. 熟悉本課教材，擬定「歌詞句型判斷」學習單（或教學PPT）並熟悉本課教學活動設計。 2. 指導學生預習本課。 〔發展活動〕 1. 講述課文重點。 2. 說明句子的類別。 3. 判別句型。 〔綜合活動〕 1. 完成「歌詞句型判斷」學習單後，可讓學生進行點歌、演唱，	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

		主題，應用於日常生活中，有效處理問題。				<p>隨時切歌，猜出下一句歌詞後，書寫在黑板上，再抽問學生判斷句型。</p> <p>2. 請學生挑選喜歡的十句歌詞製作歌詞卡片，交換組別判斷歌詞句型，完成後檢討答案。</p> <p>3. 完成「歌詞句型判斷」學習單後，學生依四種句型各選擇一句歌詞仿造句子，書寫在紙上，各組再挑選佳句公開分享。</p> <p>4. 播放影片《曉光老師的國文教學：四大句型》。內容是改編「PPAP」歌詞，教學者身著復古造型，以充滿喜感的律動，教授四種句型用法。</p> <p>〔評量活動〕</p>			
--	--	---------------------	--	--	--	--	--	--	--

						<p>1. 引導學生完成「歌詞句型判斷」學習單，完成口頭及書面評量。</p> <p>2. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>3. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>			
十五	品德至上七、愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	<p>1. 聽出文中感嘆的語氣。</p> <p>2. 說出文中三種花卉的象徵含義。</p> <p>3. 掌握本文以君子為理想人格的主旨。</p> <p>4. 了解論說文的特質與要求。</p> <p>5. 透過觀「物」與體「物」以肯定自我。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行概覽本課教材，檢索宋代理學、周敦頤、文中花卉的相關資料。</p> <p>2. 依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。</p> <p>3. 標記並查詢生難字詞。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 介紹作者周敦頤。</p> <p>2. 講解「篇章導</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU5 廉潔自持。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解</p>	

						<p>讀」。</p> <p>3. 講解課文生難字詞。</p> <p>4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>5. 花卉人氣王票選，並請學生討論喜歡的理由與周敦頤的差異。</p>		<p>人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	
十六	<p>品德至上七、愛蓮說</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 說出作者喜愛蓮花的原因。</p> <p>2. 理解文中三種花卉的象徵含義。</p> <p>3. 學習使用「比較」的方式襯托主旨。</p> <p>4. 體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>2. 請學生完成本文的結構圖，作為學習後的檢核。</p> <p>3. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生完成</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU5 廉潔自持。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、</p>	

						應用練習及習作。 2. 習題討論及提供解答。		境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
十七	品德至上 八、鳥	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 聽出喜愛、讚賞的語氣。 2. 分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。 3. 了解作者愛鳥的心意。 4. 學習描寫外觀、特點的記物筆法。 5. 關懷萬物，學習與自然共處。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習字詞讀音。 2. 課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解教材生難字詞。 3. 朗讀課文。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。 5. 介紹作者梁實	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係	

						秋。		等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【SDG15】 陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪失。	
十八	品德至上 八、鳥 九、冬陽	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 說出文中描繪的各種鳥形特色。 2. 學習詠物抒懷的寫作手法。 3. 培養愛物的悲憫情	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需	地理

		<p>活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	<p>寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	<p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>懷。</p> <p>4. 聽出文末的感慨語氣。</p> <p>5. 說出陽光的功效。</p> <p>6. 理解冬陽在生活上的好處。</p> <p>7. 分析科技文明對生活的影響。</p> <p>8. 仿寫「視覺」移覺「聽覺」的描摹手法。</p> <p>9. 體會並珍惜大自然的恩惠。</p>	<p>閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者吳敏顯。</p>	<p>5. 紙筆評量</p>	<p>求，並關切動物福利。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
--	--	--	--	---	--	---	----------------	--	--

								閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【SDG15】陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪失。	
十九	品德至上 九、冬陽 十、拆牆	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2 各類文本中表	1. 聽出描寫冬陽普照萬物的喜悅之情。 2. 聽出現代科技取代冬	〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及	地理 公民

		<p>反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	<p>現科技文明的演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>陽的感慨之情。</p> <p>3. 能運用朗讀的技巧，朗讀冬陽灑落人間的景象。</p> <p>4. 能說出印象中的冬天景色。</p> <p>5. 了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色。</p> <p>6. 學習運用多重感官的描摹手法。</p> <p>7. 了解老祖宗的生活智慧。</p> <p>8. 聽出文中開啟雙方交流的關鍵事件。</p> <p>9. 說出牆東西兩邊文化的差異。</p> <p>10. 了解文中跨越文化隔閡的深意。</p>	<p>段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>3. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>4. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生從課文標題預想文章內容，並以問題引導。</p> <p>2. 詳讀課文，標記生難字詞。運用工具書或網路</p>	<p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p>	<p>家庭的影響。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	-------------------------------	---	--

					<p>11. 學習使用對比手法表達觀點。</p> <p>12. 以尊重且包容的態度接納多元文化。</p>	<p>辭典查找生難字詞，初步理解文意。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p>		<p>【SDG10】減少不平等：減少國家內部和國家間的不平等。</p> <p>【SDG17】夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。</p>	
廿	<p>品德至上十、拆牆自學三、買春聯</p>	<p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> <p>國-J-A1 透過國語</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯</p>	<p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Ad-IV-1 篇</p>	<p>1. 聽出第三、四段中人物話語的內容及語氣。</p> <p>2. 說出飯勺在文中所代表的意涵。</p> <p>3. 了解文化交流中所產生的衝擊、彘扭、質疑、誤解等情形。</p> <p>4. 了解「拆</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 配合提問問題，逐段講解，協助學生理解段落內容，請學生完成課文提問教學學習單，並掌握各段大意及重點。</p> <p>2. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>3. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>4. 介紹作者袁勁</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時</p>	<p>公民</p>

		<p>文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>牆」一詞所隱含的深意。 5. 學習如何以繁筆描述文章場景。 6. 培養與他人相處時，互相理解、減少偏見的胸懷。 7. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 8. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 9. 領略手寫春聯所蘊含的溫馨情味。 10. 體會家人、鄰里之間互動的情誼。</p>	<p>梅。 〔綜合活動〕 1. 以「我對多元文化的看法」或「我看外國人」為主題，讓學生收集資訊，並且摘要整理文字或影音資料，進行二至三分鐘的簡要報告。 2. 依照教學時間自由規畫個人或小組的分享，引導學生思考文化的多樣性，培養尊重差異的素養。 〔評量活動〕 1. 完成應用練習及習作。 2. 練習「對比」的寫作手法。 3. 練習「繁筆」的寫作手法。</p>	<p>可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【SDG10】 減少不平等：減少國家內部和國家間的不平等。 【SDG17】 夥伴關</p>	
--	--	---	---	--	---	--	--	--

								係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。	
廿一	<p>統整複習依課程進度進行統整整理及複習</p> <p>【第三次評量週】複習第七課～第十課</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。</p> <p>2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。</p>	<p>1. 依課程進度進行統整整理及複習。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
一	人我之間 一、一棵 開花的樹	國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達	Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小 說、劇 本。 Bb-IV-1 自我及人 際交流的 感受。 Bb-IV-4	1. 聽出本詩 由期待轉為 失落的語氣 變化。 2. 分享對感 情的認知與 觀點。	〔準備活動〕 1. 先行閱讀本 詩，思考詩中女 子希望在「最美 麗的時刻」遇見 對方，所代表的 意涵。 2. 能說明女子為 了達成願望，其 具體做法為何。 〔發展活動〕	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	【生命教 育】 生 J2 探 討完整的 人的各個 面向，包 括身體與 心理、理 性與感 性、自由 與命定、	綜合活動

		經驗，提升審美判斷力。	意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	直接抒情。		1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者席慕容。 3. 講解課文生難字詞。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 講解「應用練習」。		境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
二	人我之間 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1. 理解詩中花開花落象徵的意涵。 2. 學習運用物象表達情意。 3. 培養面對	〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與	綜合活動

		<p>透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的兴趣。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>感情的真誠態度。</p> <p>4. 聽出樂府民歌反覆吟詠的特色。</p>	<p>課餘時間完成習作。</p> <p>2. 針對詩作中的情感轉折，以朗誦方式傳達。</p> <p>3. 請學生以三個植物、三個動物作為象徵，用以形容愛情的不同面貌。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解樂府詩的特色及格律形式。</p> <p>2. 講解課文生難字詞。</p> <p>3. 講解「篇章導讀」。</p> <p>4. 朗誦課文。</p>	<p>量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【性別平等教育】性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【生涯規劃教育】涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>【SDG5】性別平等：實現</p>	
--	--	---	---	---	--	--	-------------------------	---	--

								性別平等，賦權予所有婦女和女童。	
三	人我之間 二、樂府詩選—木蘭詩	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 聽出木蘭在不同情境下的感受。 2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。 3. 學習運用詳略得宜的敘事手法。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 分組誦讀活動，依座位將全班分成四到六組，各組合作以不同誦讀方式朗誦詩句。 2. 網路「捕捉」	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【SDG5】 性別平等：實現性別平等，賦權予所有婦女和女童。	

						花木蘭，鼓勵學生上網蒐集資料，從不同角度探索與發現木蘭的形象。			
四	人我之間 二、樂府詩選—木蘭詩 三、迷途羔羊—弗氏海豚	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 建立性別平等的觀念。 2. 以緩急有致的語調朗誦本詩。 3. 聽出當船隻靠近時，弗氏海豚的反應。 4. 聽出文中提及的海豚種類。 5. 聽出作者對弗氏海豚的比喻。 6. 認識本文所陳述的鯨豚生態習性。 7. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思。	〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生從課文標題預想文章內容。 2. 請學生詳讀課文，標記生難字詞，參考注釋。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。 3. 請學生上網查找並閱讀課文中提到的海豚之相關資料、影片。 〔發展活動〕 1. 介紹作者廖鴻	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J16 認	

						<p>基。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>4. 講解課文生難字詞。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6. 講述「鑑賞分析」。</p>		<p>識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>【SDG5】性別平等：實現性別平等，賦權予所有婦女和女童。</p> <p>【SDG14】水下生命：保護和永續利用海洋資源，以促進永續發展。</p>	
五	人我之間 三、迷途 羔羊—弗	國-J-A2 透過欣賞 各類文	2-IV-1 掌握生活 情境，適	Ba-IV-2 各種描寫 的作用及	1. 分享與動物相處的經驗。	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之	1. 實作評量 2. 習作評	【海洋教育】 海 J8 閱	

<p>氏海豚 語文天地 一、書 信、便條</p>	<p>本，培養 思辨的能力，並能 反思內容 主題，應用於日常 生活中，有效處理 問題。 國-J-C2 在國語文 學習情境 中，與他人合作學 習，增進 理解、溝 通與包容 的能力， 在生活中 建立友善 的人際關 係。</p>	<p>切表情達 意，分享 自身經 驗。 5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出 寫作的目 的與觀 點。 5-IV-5 大量閱讀 多元文 本，理解 議題內涵 及其與個 人生活、 社會結構 的關聯 性。 6-IV-2 依據審 題、立 意、取 材、組 織、遣詞 造句、修</p>	<p>呈現的效 果。 Bb-IV-5 藉由敘述 事件與描 寫景物間 接抒情。 Be-IV-2 在人際溝 通方面， 以書信、 便條、對 聯等之慣 用語彙與 書寫格式 為主。 Ca-IV-2 各類文本 中表現科 技文明演 進、生存 環境發展 的文化內 涵。</p>	<p>2. 培養探索 海洋生態、 親近自然的 樂趣。 3. 探討人類 活動對海洋 生態的影 響。 4. 關心海洋 生態，保護 海洋環境。 5. 學習觀察 並記錄動物 的行為特 徵，以及人 與動物的互 動交流。 6. 創作以海 洋為背景 的文學作 品。 7. 認識傳統 書信和現 代書信不 同。</p>	<p>討論。 2. 引領學生進行 「延伸探索」， 閱讀文章並回 答提問。 〔綜合活動〕 1. 保育動物介 紹：臺灣有許多 生物被列為保 育動物。教師 可將學生分 組，讓小組 針對某一種 保育動物進 行介紹，並 討論如何 與自然和諧 共處，藉此 引導學生 學習尊重 自然、愛護 生物。 〔評量活動〕 1. 請學生完 成應用練習 及習作，檢 討後確實訂 正。 2. 準備測驗 卷供學生課 堂上練習， 強化解題能 力。 〔準備活動〕 1. 請學生在 家先行預習 課文內</p>	<p>量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量</p>	<p>讀、分享 及創作以 海洋為背 景的文學 作品。 海 J16 認 識海洋生 物資源之 種類、用 途、復育 與保育方 法。 海 J18 探 討人類活 動對海洋 生態的影 響。 【資訊教 育】 資 E6 認 識與使用 資訊科技 以表達想 法。 資 E7 使 用資訊科 技與他人 建立良好的 互動關 係。</p>	
--------------------------------------	---	--	--	--	---	---	---	--

			改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			容。 2. 正式進入課程前，可先進行下列提問：你有收過信嗎？是什麼類型的信？你有寄過信嗎？其目的為何？你有寫過便條嗎？利用便條的好處為何？ 〔發展活動〕 1. 閱讀情境漫畫。		【SDG14】 水下生命：保護和永續利用海洋資源，以促進永續發展。	
六	人我之間 語文天地 一、書信、便條	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社	1. 了解書信的撰寫方式。 2. 運用書信和便條與人順利溝通。	〔發展活動〕 1. 講解書信寫作要領、結構。 2. 搭配「書信的結構」中的示例，講述書信的撰寫格式。 3. 介紹書信的用語、稱謂。 4. 講述信封寫作方式。 5. 講述電子郵件的寫作方式及注意事項。 6. 講述便條的寫作格式。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	

				群的關係。		<p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生以小組為單位，依照本課所學，寫一封完整的信並寄給國文老師。 2. 請學生練習撰寫一封電子郵件，寄到國文老師的信箱。 <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生完成應用練習及習作，教師進行口語及書面評量。 2. 教師確認是否成功收到學生寄出的書信和電子郵件，並審視內容是否合宜。 3. 請學生多觀摩大考歷屆試題。 			
七	多元描寫四、我所知道的康橋 自學一、空城計 【第一次評量週】	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出分享美景的欣喜語氣。 2. 練習以歡快的語調朗讀本文。 3. 讀出作者介紹康橋風 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課課文。 2. 標記生難字詞，並分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價	

	<p>複習第一課～語文天地一</p>	<p>本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p>	<p>理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>光的殷切與熱情。 4. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過。 5. 培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。</p>	<p>「早晨」與「黃昏」之景。 3. 請學生到「摩摩的四月天」網站，欣賞「摩所知道的康橋」裡的照片及文字，試著想像徐志摩在康橋漫步時的喜悅之情。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者徐志摩。</p>	<p>5. 自我評量</p>	<p>值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	
八	<p>多元描寫四、我所知道的康橋</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1</p>	<p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描</p>	<p>1. 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。 2. 說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。</p>	<p>〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價</p>	

		本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	寫景物間接抒情。	3. 學習運用第二人稱的敘事手法。 4. 學習「情景交融」的寫作手法。 5. 感受作者對康橋的眷戀之情。 6. 認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。	學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生先就自己對文意的理解，試著在腦海中揣想徐志摩所見的康橋景色。接著請學生自行分組，並相互討論最喜歡哪一幅想像的康橋畫面，擇定其中一個畫面後，再合力以畫筆繪出。	5. 自我評量	值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
九	多元描寫 四、我所知道的康橋 五、張釋	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1	1. 分享自己出遊時曾見過的美景。 2. 藉遊賞自然景物陶冶	〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然	公民

	<p>之執法</p>	<p>培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>心靈。 3. 分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。 4. 學習張釋之理直氣和的表達方式。 5. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度。 6. 了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。 7. 尊重法律的精神與價值。</p>	<p>學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 播放影片《人民法官：「不會讓你哭著離開法庭」凌駕法律之上的溫暖》，請學生分組討論對人民法官判決的看法。 〔發展活動〕 1. 介紹作者司馬遷。 2. 設計提問帶領學生概覽全文。 3. 講解課文生難字詞。 4. 講解課文（深度閱讀——段落理解）。</p>	<p>量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 【SDG16】 和平正義與有力的制度：為永續發展促進和平</p>	
--	------------	--	--	---	---	--	----------------------------------	--	--

								與包容的社會，為全民提供訴諸司法的機會，並建立各層級有效、負責和包容的機構。	
十	多元描寫 五、張釋之執法 六、罐頭由來	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 聽出張釋之說話的用意。 2. 學習張釋之說服漢文帝的語言技巧。 3. 認識藉事寫人的寫作手法。 4. 理直氣和，以理服人的溝通素養。 5. 運用「對話」表現人物特質與題旨。 6. 聽出罐頭發明的原始	〔發展活動〕 1. 講解課文（統合閱讀——全文統整）。 2. 講解「鑑賞分析」。 〔綜合活動〕 1. 提供交通安全或新聞事件案件審理的判決書，讓學生討論判決的依據與合理性。 2. 提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。 〔評量活動〕	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、	公民

		進行檢 索、統 整、解釋 及省思， 並轉化成 生活的能 力與素 養。	述見解， 並發表自 己的作 品。		動機。	<p>1. 引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。</p> <p>2. 二人一組討論「延伸探索」，教師隨機詢問，進行口語評量。</p> <p>3. 完成習作，檢討後訂正，完成書面評量。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。</p> <p>2. 請學生分組查詢說明文的特色及寫作手法，以及歐洲傭兵制度。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p>	分析、深 究的能 力，以判 讀文本知 識的正確 性。 【SDG16】 和平正義 與有力的 制度：為 永續發展 促進和平 與包容的 社會，為 全民提供 訴諸司法 的機會， 並建立各 層級有 效、負責 和包容的 機構。	
十一	多元描寫	國-J-B2	2-IV-4	Ad-IV-1	1. 聽出文中	〔發展活動〕	1. 實作評	【資訊教

	<p>六、罐頭由來</p>	<p>運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>所舉的中西事例。 2. 簡要講述罐頭的方便性及其演進。 3. 分享自己使用罐頭的經驗。 4. 了解罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。 5. 了解罐頭改良的過程。 6. 學習理性、客觀的說明方式。</p>	<p>1. 介紹作者周惠民。 2. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。 6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 播放影片《如何閱讀說明文——讀通說明文》、《客觀理性說明文》，解析</p>	<p>量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	
--	---------------	---	--	---	---	---	--	---	--

						<p>說明文的特色及寫作手法。</p> <p>2. 請學生分組蒐集歐洲傭兵制度相關資料，並在課堂上口頭報告。</p>			
十二	<p>多元描寫六、罐頭由來</p> <p>語文天地二、題辭、柬帖</p>	<p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1. 學習蒐集、篩選、彙整相關資料，並清楚說明事物沿革的寫作方式。</p> <p>2. 培養探索周遭事物起源的興趣。</p> <p>3. 了解題辭的種類與作法。</p> <p>4. 認識不同用途的柬帖。</p> <p>5. 掌握題辭、柬帖的寫作要領。</p>	<p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習課文。</p> <p>2. 請學生於課前先上網查詢幛軸、獎盃、錦旗、花籃、花圈、匾額等圖片，依「題辭」內容加以歸類，之後講解課文時讓學生上臺分享查詢所得。</p> <p>3. 請學生於課前先收集家中的柬帖，或上網搜尋。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並</p>	

		力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。			<p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解「題辭」概說、種類及作法。 2. 講解「題辭」範例，引導學生藉由注釋一一熟悉題辭的字面意義及其類別。 3. 講解「柬帖」概說及範例。 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 題辭牌卡遊戲。 2. 運用 QuizletAPP 設計題辭對對碰遊戲。 3. 將學生分組，每一組設定一種生活情境練習寫作題辭，同一組的學生可互相討論。 4. 請各組拿出課前準備好的柬帖，並以課本提及的格式，檢視其是否正確。再假設要歡送某位 		<p>懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	
--	--	-----------------------------------	--	--	---	--	--	--

						同學出國讀書，請各組集思廣益，寫一封格式正確的歡送會柬帖。			
十三	多元描寫語文天地二、題辭、柬帖自學二、拍痰【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 培養正確使用題辭、柬帖的能力。 2. 能善用題辭、柬帖表達心意，發展和諧的人際關係。 3. 理解文中「痰」及「拍痰」的深意。 4. 涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。	〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人 J5 了解社會上	

		能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。					有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【SDG3】良好健康和福祉：確保健康的生活，促進全年齡的福祉。 【SDG10】減少不平等：減少國家內部和國家間的不平等。
十四	生命體悟七、陋室銘	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 欣賞銘文的聲情之美。 2. 聽出文中對偶句的誦讀節奏。 3. 掌握文中對偶句的誦讀節奏。 4. 理解「惟	〔準備活動〕 1. 先行瀏覽課文，標記生難字詞，並完成習作「靜心戀字」大題。 2. 查詢諸葛亮、揚雄的生平事蹟。 〔發展活動〕	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品EJU5 廉潔自持。 品J9 知行合一與自我反省。

		的興趣。	訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。		吾德馨」為全文主旨所在。 5. 認識「銘」的性質及特色。 6. 學習運用典故表達個人心志。 7. 體會人生應以修養品德為重。	1. 講解課文生難字詞。 2. 針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。 3. 介紹作者劉禹錫。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 講解課文。 6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7. 講述「鑑賞分析」。 8. 與學生進行「問題思考」之討論。 9. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。			
十五	生命體悟 七、陋室	國-J-A1 透過國語	1-IV-3 分辨聆聽	Ab-IV-1 4,000 個常	1. 練習以「一句座右	〔綜合活動〕 1. 播放網路影片	1. 實作評量	【品德教育】	

<p>銘 八、成功 是失敗之 母</p>	<p>文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>內容的邏輯性，找出解決問題的方法。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>用字的字形、字音和字義。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>銘」為主題發表演說。 2. 仿照〈陋室銘〉形式書寫銘文。 3. 書寫座右銘期勉自己。 4. 期許自我充實學識，培養多元知能。 5. 說出生活中因驕矜而失敗的例子。</p>	<p>《3M 瞬間接著劑——陋室銘篇》。指導學生模仿〈陋室銘〉形式書寫廣告臺詞，並上臺發表。 2. 指導學生練習書寫「座右銘」，並上臺發表演說。 3. 請學生收集與「品德」有關的名言錦句及成語，引導學生進行課後延伸學習。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生先行預習課文內容，並標記生難字詞，自行查找讀音、</p>	<p>2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>品 EJU5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	
----------------------------------	---	---	--	--	--	--	---	--

						<p>解釋。</p> <p>2. 請學生蒐集現實生活中「成功後失敗」的例子。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 以「課前問答」引起動機。請學生分享「成功後失敗」的真實例子，接著教師再以項羽為例，請學生思考成功後失敗的可能原因。</p> <p>2. 講解課文生難字詞。</p> <p>3. 講解篇章導讀、介紹作者。</p> <p>4. 請學生朗讀課文。可請學生個別或分組，輪流朗讀。</p>			
十六	生命體悟 八、成功是失敗之母	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1	1. 聽出文中所舉的歷史故事。 2. 聆聽後能複述重點、有條理的回答問題。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與	

		及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 理解「成功是失敗之母」的含義。 4. 運用閱讀策略探究篇章結構和敘寫手法。 5. 學習運用適當的論據，增加文章說服力。 6. 培養勝而不驕的處世態度。 7. 了解成功者應居安思危才能續保成功。	及重點。 2. 請學生畫分課文段落，並解說各段大意。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 連結至「好讀」網站，帶領學生閱讀黃永武其他經典的議論文作品。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	量 5. 自我評量	心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
十七	生命體悟九、看雲的日子	國-J-B3 具備欣賞文學與相	1-IV-1 以同理心，聆聽	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與	1. 聽出文中雲的不同種類。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教	1. 實作評量 2. 習作評	【生命教育】 生 J3 反	視覺藝術

		<p>關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>2. 聽出文中所營造的時空氛圍與情感渲染。 3. 說出文中對雲的各種描摹。 4. 了解文中描述的觀雲經驗。 5. 學習以生動的譬喻技巧描寫事物。 6. 學習融情於景，並藉由事物的特點引出人生觀的寫作手法。 7. 學習探索並培養合宜的人性觀與價值觀。</p>	<p>材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。 2. 請學生四人為一組，到圖書館或上網搜尋和「雲」有關的圖片、文學作品、歌曲及相關知識，以增加對雲的認識。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者曉亞。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提</p>	<p>量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	--	---	---	---	--	--	---	--

						問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。		【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十八	生命體悟 九、看雲的日子 十、項鍊	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-B1 運用國語文表情達	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內	1. 分享自身的觀雲經驗。 2. 歸納作者看雲得到的體悟。 3. 以有情的眼光觀照自然萬物。 4. 聽出主角在不同情緒時的語氣。 5. 了解人物性格對事件發展造成的影響。 6. 能分析小	〔綜合活動〕 1. 分享和「雲」有關的歌曲。 2. 分享和「雲」有關的知識。 〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 預習課文。 2. 請學生先揣摩人物性格及情	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食	視覺藝術

		意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	涵。	說結構。 7. 反思浮華不實的缺點。	緒，分組分配角色，練習對話。 〔發展活動〕 1. 學生閱讀全文後，針對生難字詞與注釋主動提問。或是教師提問，引導學生記錄在課本上。 2. 介紹作者莫泊桑。 3. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。	運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生	
--	--	---	------------------------------	----	-----------------------	--	---	--

								<p>活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【品德教育】 品 EJU4 自律負責。</p> <p>【SDG17】 夥伴關</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

								係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。
十九	生命體悟十、項鍊自學三、運動家的風度	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出情節發展的脈絡與轉折關鍵。 2. 模擬故事角色進行對話。 3. 針對同學的表演給予回饋。 4. 理解作者的寫作目的。 5. 認識小說運用伏筆與前後照應的技巧。 6. 培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。 7. 練習以順敘法書寫事件。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。 2. 請學生說明各段大意。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1. 請學生依課前分組，上臺表演課文中的對話，並請各組依音量、語氣、表情及性格掌握等標準互相評分，並派一代表上臺講	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品EJU4 自律負責。 【閱讀素養教育】 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生J5 覺察生活中

		<p>範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>			<p>8. 了解運動家所應具備的風度。 9. 培養正大光明的態度，並在生活中實踐運動家的風度。</p>	<p>評。 2. 請學生練習故事續寫，以「項鍊沒有遺失」為前提，創作另一個使人意外的短篇故事。 〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【SDG17】夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。</p>	
--	--	-----------------------------	--	--	---	--	--	--

廿	<p>統整複習依課程進度進行統整整理及複習</p> <p>【第三次評量週】複習第七課～第十課</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。</p> <p>2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。</p>	<p>1. 依課程進度進行統整整理及複習。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	
---	--	--	--	--	---	---------------------------	--	---	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）

之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中(國中部)八年級第一二學期語文領域英語科 教學計畫表 設計者：英語科團隊 (表十一之一)

一、教材版本：翰林版第三冊 二、本領域每週學習節數： 3 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	季節、天氣 Unit 1 How	A2 系統思 考與解決	5-IV-1 能聽懂、	Ac-IV-4 國中階段	1. 能聽、說、讀、 寫 Unit 1 所學	【Warm-up】 讓同學閱讀暖身	1. 單字小 考。	【國際教 育】	社會領域 自然領域

	<p>Was the Weather in Australia?</p>	<p>問題 B1 符號運用與溝通 表達 C3 多元文化與國際理解</p>	<p>讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與各堂類練習活動，不犯錯。</p>	<p>所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的字詞）。 1,200 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生詞。 B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>的字彙。 2. 能用名詞、形容詞表達天氣。 3. 能正確使用 rain / snow 當動詞或名詞的句型，表達各個國家的天氣。 4. 能用 How 詢問天氣。</p>	<p>篇的三張圖片。接著小組討論暑假去過的地方並且分享當時的天氣，過程中，可鼓勵學生儘量以英語表達。 【Theme Words】 1. 利用電子書或字卡秀出 Theme Words 圖片，讓學生覆誦天氣及季節的英文說法。 2. 教師念出天氣說法由學生畫出正確的天氣狀況。 3. 完成練習題並對答。 【Dialogue】 1. 上網搜尋澳洲地圖，引導學生說出澳洲地理位置，簡介澳洲主要城市。 2. 請學生分享他們所知道的澳洲。 3. 播放 CD，讓學生專心聆聽一至兩次。教師提問，確認學生對對話內容的理解程度。 4. 將學生分組，依不同角色練習對話內容。 5. 練習句構：What is the weather like? It is cold</p>	<p>2. 小組討論，完成課本練習。</p>	<p>國 J2 發展國際視野的意識。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
--	--------------------------------------	--	--	--	--	---	------------------------	---	--

					<p>and windy.</p> <p>6. 概述語言因時間和地域性，使用方式和發音會有所差異。以台灣人和大陸人講的國語為例，延伸到美國人、英國人和澳洲人講的英語發音和用法會有些不同。</p> <p>7. 學生整理Australia的天氣狀況和 Jamie 的旅遊狀況，將其寫在筆記本上。</p> <p>8. 詢問學生是否知道課本文法圖片的城市：Quebec City, New Delhi, New York, Hokkaido。利用網路地圖，帶學生認識這些城市和所屬國家，再配合課本圖片，練習天氣問答。</p> <p>9. 以課本圖片中拉茶、印度女子服飾、人物膚色、臉型，引導學生認識印度，並討論印度暑假時的天氣。再由課本圖片解說目前南半球澳洲是冬天，可以去山</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>上滑雪。</p> <p>10. 利用課本文法活動，複習現在進行式和過去簡單式。再用上方文法圖片，詢問住在 Quebec City, New Delhi, New York, Hokkaido 的友人目前天氣和昨天天氣情況。</p> <p>11. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p> <p>12. 完成課本 p. 4 練習題。</p>				
第二週	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 1-IV-4 能聽懂日常生活對	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 2. 能熟悉授與動詞 (雙賓動詞) 之用法及句型代換。 3. 小組討論後能找出對話中表示天氣、授與動詞和所有格代名詞的句子。	【Grammar Focus 1】 1. 將全班分成兩組，每組利用 Theme Words 造句， A: How' s the weather +地點 + 時間?/What is the weather like +地點 + 時間? B: It is + 形容詞 + +地點 + 時間? 或是 It rains/snows + 地點 + 時間。 2. 秀出不同城市的天氣圖片，讓同學練習天氣問答。	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 小組練習後演出對話。	【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【多元文	社會領域 自然領域

			<p>話的主要內容。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p>		<p>3. 在黑板上寫下天氣問句的句型，讓同學兩人一組分別詢問 How is the weather in 地點？並讓另一位同學利用 Theme words 教授的內容回答問題。 4. 完成練習題。 【Grammar Focus 2】 1. 將全班分成兩組，每組進行授與動詞的造句。 授與動詞句型 (1) 授與動詞 + 人 + 物 (2) 授與動詞 + 物 + 介係詞 (to/ for/ of) + 人 (如果是代名詞要改成受格) 2. 在黑板上秀出幾張圖片及授與動詞，讓學生依據圖片進行授與動詞造句。 3. 完成練習題。 【Usage】 1. 以簡易句子複習主詞和所有格，例如 She is my sister. She 是主詞，my 是所有格。複習所有人稱的主詞和所有格。 2. 教師先介紹所</p>	<p>化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--

						<p>有格代名詞形成規則與用法。</p> <p>3. 帶學生寫 2 組課本文法練習，小組討論後，C 同學上台寫答案，檢討時 B 同學唸出句子。</p> <p>4. 完成練習。</p>			
第三週	<p>季節、天氣</p> <p>Unit 1 How Was the Weather in Australia?</p>	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>6-IV-3</p>	<p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p>	<p>1. 能以學過的單字和句型看懂本單元短文。</p> <p>2. 能完成 Unit 1 課本活動和練習。</p> <p>3. 能完成 Unit 1 習作練習。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1. 讓學生觀察 p. 11-12 的圖片，並猜測本文的主題。並請同學回答課本中提出的問題 What can you see on a postcard?</p> <p>2. 提醒學生能先迅速利用 30-45 秒鐘閱讀文本，已大略瞭解文本內容，同時也做好閱讀細節的準備。同時也要提醒學生在之後詳細閱讀過程中，隨時修正原先的對文本內容的理解。</p> <p>3. 請各組同學利用 2 分鐘時間分享剛剛略讀時所看的文本內容，並</p>	<p>1. 完成習作練習。</p> <p>2. 習作聽力測驗。</p> <p>3. 單元卷。</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J2 發展國際視野的國家意識。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	<p>社會領域</p> <p>自然領域</p>

			樂於參與 有助提升 英語能力 的活動 (如英語 營、歌唱、 朗讀、演 講、段落 寫作、讀 者劇場等 活動)。			請提出看到的單字 3 個。 4. 教師播放電子書或 CD，讓同學觀賞閱讀動畫或聆聽文本內容。同學邊聽邊將重點內容，如人物為誰、分別做了什麼事情圈起來，以利後續理解。 5. 請同學在課本上或筆記本中繪製本文之閱讀心智圖，列出那些澳洲英語和美式英語的對照。完畢後，請各小組同學彼此分享心智圖內容。 6. 解說書寫明信片要點。 7. 請各小組討論本文主旨，請同學用閱讀策略找出每段的重點，最後才得知本篇主旨應為 A special trip in Australia。 8. 請各組利用載具搜尋更多澳洲英語的相關資料，並且進行討論，上台分享。 9. 完成練習。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>10. 課後功課，每個學生寫出一個信封下堂課交回給老師批閱。</p> <p>11. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p> <p>【 Sounds and Letters】</p> <p>12. 請學生聽 CD 並猜測正確音節數。</p> <p>13. 帶學生唸出例字。</p> <p>14. 讓同學完成 Listen, repeat and check 練習。</p> <p>15. 完成練習。</p> <p>【Taco & Tom】</p> <p>1. 播放動畫，並解說 under the weather / on cloud nine 用法。</p> <p>【 Listening Strategy】</p> <p>1. 解說聽力策略 predicting。</p> <p>2. 完成練習。</p> <p>【Exercise】</p> <p>1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。</p> <p>【習作評量】</p> <p>1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。</p> <p>2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。</p> <p>3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>			
第四週	<p>社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club</p>	<p>A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫 Unit 2 所學的字彙。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫過去式規則動詞和不規則動詞的變化。</p> <p>3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所發生的活動、地點及時間。</p> <p>4. 能以過去式句型詢問及回答過去時間所發生的事情。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1. 讓同學閱讀暖身篇的圖片。接著小組討論選擇社團時候的依據，並將其寫下來。接著請同學以小組分享表達，過程中，可以鼓勵學生儘量以英語表達。</p> <p>2. 調查全班最多人選擇的依據並且依據本句型上台分享。</p> <p>【Theme Words 1】</p> <p>1. 播放 CD，讓學生跟讀電話用語之英語說法。</p> <p>2. 小組練習電話用語。</p> <p>3. 兩人一組進行 Role Play，以練習正確的電話用語，教師巡迴進行指導。</p>	<p>1. 單字小考。</p> <p>2. 小組討論，完成課本練習。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	社會領域

					<p>4. 挑選自願者上台表演。</p> <p>5. 回家功課：讓同學回家兩兩一組，錄製電話用語。</p> <p>【Theme Words2】</p> <p>1. 播放 CD 讓學生跟讀社團名稱之英語說法。</p> <p>2. 超級比一比：請志願之同學至台前表演主題單字有關社團中相關活動，並由同學搶答。</p> <p>3. 進行聽力練習，並填寫正確答案。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 播放 CD，讓學生專心聆聽一至兩次。教師依下列問題提問，確認學生對對話內容的理解程度。</p> <p>2. 請學生分組練習對話內容，三分鐘後進行各組輪誦，教師指導發音並且評量口語分數。提醒學生以正確的發音及語調念出對話之重要性。</p> <p>3. 請同學繪製簡易的對話閱讀心智圖，並於繪製完</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>成後交換小組進行分享。</p> <p>4. 教師講解課文內容，並且進行問答。</p> <p>5. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p> <p>6. 將學生分成四組，分別唸出對話中兩個角色的台詞，並且進行輪誦活動，以增加課程趣味性。再次提醒學生正確發音及語調的重要性。</p> <p>7. 同學將對話中發生的事件前後順序畫出時間列表。</p> <p>8. 完成課本練習題。教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p>			
第五週	<p>社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club</p>	<p>A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1</p>	<p>1. 能熟悉過去式搭配 when, before, after 的用法。 2. 小組討論後能找出對話中過去式搭配 when, before, after 的句子。</p>	<p>【Grammar Focus 1】 (A) 1. 在黑板上寫下 After Yuki talked to her cousin, she joined the water sports club。請同學分辨哪一個動作先發生。 2. 請同學將 after</p>	<p>1. 小組討論，完成課本練習。 2. 小組練習後演出對話。</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	社會領域

			<p>犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p>	<p>簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p>	<p>移至句子後半段改寫句子。 3. 老師提供兩個一組的先後動作，請同學進行造句。 4. 完成練習。 (B) 1. 在黑板上寫下 Before he joined the club, he was a poor swimmer。請同學分辨哪一個動作先發生。 2. 請同學將 before 移至句子後半段改寫句子。 3. 老師提供兩個一組的先後動作，請同學進行造句。 4. 完成練習。 (C) 1. 在黑板上寫下 When he heard about the club, he called his friends.。請同學分辨哪一個動作先發生或同時發生。 2. 請同學將 when 移至句子後半段改寫句子。 3. 老師提供兩個一組的動作，請同學進行造句。</p>			
--	--	--	---	--------------------------	--	--	--	--

						<p>4. 完成練習。</p> <p>【Usage】</p> <p>1. 以簡易句子複習主詞和所有格，例如 She is my sister. She 是主詞，my 是所有格。複習所有人稱的主詞和所有格。</p> <p>2. 教師先介紹所有格代名詞形成規則與用法。</p> <p>3. 帶學生寫 2 組課本文法練習，小組討論後，C 同學上台寫答案，檢討時 B 同學唸出句子。</p> <p>4. 完成練習。</p>			
第六週	<p>社團活動</p> <p>Unit 2 You Can Learn About Game Design</p> <p>After You Join the Club</p>	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續情節發展等。</p> <p>3-IV-8</p>	<p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>1. 能根據文章內容完成組織圖。</p> <p>2. 小組討論後能加入 when, before, after 改寫故事。</p> <p>3. 能完成 Unit 2 課本活動和練習。</p> <p>4. 能完成 Unit 2 習作練習。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1. 讓學生觀察 p. 29 的圖片，並猜測本文的主題。並請同學回答課本中提出的問題 What information can you usually see in an ad?</p> <p>2. 請學生閱讀本篇文章三個小標題，並討論本廣告的內容。之後略讀本文，並做好閱讀細節的準備。同時也要提醒學生在之後詳細閱</p>	<p>1. 完成習作練習。</p> <p>2. 習作聽力測驗。</p> <p>3. 單元卷。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	社會領域

			<p>能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。</p>		<p>讀過程中，隨時修正原先的對文本內容的理解。</p> <p>3. 請各組同學利用 2 分鐘時間分享剛剛略讀時所看的文本內容，以 2-3 英語句子提出內容綱要。</p> <p>4. 教師播放電子書或 CD，讓同學觀賞閱讀動畫或聆聽文本內容。同學邊聽邊將重點內容，如人物為誰、及他們的外表特徵圈起來，以利後續理解。</p> <p>5. 請同學在課本上或筆記本中繪製本文之閱讀心智圖，分別說明這個社團的師資課程和展望為主軸。完畢後，請各小組同學彼此分享心智圖內容。</p> <p>6. 提問並確認學生是否理解課文。</p> <p>7. 請各小組討論</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

					<p>本文主旨。</p> <p>8. 完成練習題。</p> <p>9. 教授課文內出現的單字念法與用法。</p> <p>10. 請每小組同學回家設計一張廣告(任何類型均可)，並於下一堂課上台進行分享。</p> <p>【 Sounds and Letters】</p> <p>1. 請學生聽 CD 並觀察正確的重音節。</p> <p>2. 帶學生唸出例字。</p> <p>3. 讓同學完成 Listen, repeat and mark 練習。</p> <p>【Taco & Tom】</p> <p>播放動畫，並解說 join the club 用法。</p> <p>【 Listening Stragtegy】</p> <p>1. 解說聽力策略 predicting。</p> <p>2. 完成練習。</p> <p>【Story Time】</p> <p>小組討論重組故事後，加入 when, before 或 after 改編故事，由 B 同學發表。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>【Word Power】 小組討論縮寫的形成方式，共同完成練習。</p> <p>【Exercise】 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。</p> <p>【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>			
第七週	複習 Review 1 (第一次段考)	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生	1. 複習 Unit1~Unit2。 2. 透過圖表整理能熟悉天氣問答。 3. 藉 Review1 圖表複習，能熟悉授與動詞並完成練習。	<p>【I. Task.】 1. 透過表格提供的資訊，兩兩一組的提問並找出對方所處的城市。 2. 提問完畢後，每組同學均需要問答內容，寫下提供教師評量使用？ 3. 教師依照表格進行提問 What is the weather like in</p>	Unit 1~Unit 2 複習卷。	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	社會領域

			<p>與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>		<p>Forest City today? How is the weather in Pop City? Is it sunny and hot in Pine City today? Janie is in Hope City now. Does she have to bring an umbrella?</p> <p>【Recap】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學閱讀 p. 42 上的文法規則並且進行小組討論其中的溝通功能與語法結構。 2. 完成 p. 42 練習題。 3. 繪製簡易閱讀心智圖，以理解該對話內容。 <p>【Self-check】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學完成 p. 43-44 的練習。 2. 包含填入正確學科名稱；回答問題；填入正適當的连接詞。 3. 各組同學先行對答。 4. 教師進行對答。 5. 完成自我評量。 <p>【單元總評量】 進行教師自製單元評量卷測驗。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第八週</p>	<p>家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve</p>	<p>A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與各堂類練習活動，不犯錯。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。 B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>1. 能聽、說、讀、寫 Unit 3 所學的字彙。 2. 能熟悉過去進行式表「持續性」的用法。 3. 能運用過去進行式搭配 when 的句型。 4. 能分辨過去簡單式及過去的進行式使用的時機與目的。 5. 能以過去式、過去進行式句型描述過去時所發生的事情。</p>	<p>【Warm-up】 1. 讓同學閱讀暖身篇的六張圖片。接著小組討論除了課本圖片外，使用下面句型說明自己半夜可能會起來做的事情 2. 請同學畫出自己的夢境並進行分享表達。過程中，可鼓勵學生儘量以英語表達。 【Theme Words】 1. 播放 CD，讓學生跟讀家事的主題字彙之英語說法。 2. 教師說明這些單字的用法並帶讀單字及片語。 3. 發放白紙，請各組利用這些單字寫出忙碌的一天所做的家事，寫出越多的組別可以加分。 4. 教師再次指導同學單字正確發音，並複誦數次。 5. 超級比一比：同學上台表演出這些家事的動作，由其他組別猜出正確答案，答對越多者為贏家。 【Usage】</p>	<p>1. 單字小考。 2. 小組討論，完成課本練習。</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>社會領域</p>
------------	--	---	---	--	---	--	-------------------------------------	---	-------------

					<p>1. 秀出時鐘並且轉出時間讓同學說出正確時間。</p> <p>2. 說明 15 分、半小時、past/after/ to 表示時間的用法。</p> <p>3. 完成課本 P53 練習。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 播放 CD, 讓學生專心聆聽一至兩次。教師依下列問題提問, 確認學生對對話內容的理解程度。</p> <p>What happened to Kim' s cup?</p> <p>What was Kim' s mom doing at half past twelve?</p> <p>Was the cup OK when Kim' s mom left the kitchen?</p> <p>What was Jamie doing at a quarter after one?</p> <p>Who broke Kim' s cup?</p> <p>2. 請學生分組練習對話內容, 三分鐘後進行各組輪誦, 教師指導發音並且評量口語分數。提醒學生以正確的發音及語調</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>念出對話之重要性。</p> <p>3. 請同學繪製簡易的對話圖，並於繪製後交換小組進行分享。</p> <p>4. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p> <p>5. 請同學上台進行角色扮演練習這段對話。</p> <p>6. 請同學利用載具查詢夢遊發生的原因與其可能造成的問題。</p> <p>7. 完成課本練習題。</p>			
第九週	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不懼犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。 2. 小組討論後能找出對話中進行式搭配 when 的句子。	【Grammar Focus 1】 1. 在黑板上寫下主詞 + was/were + Ving + at that time/ at + 時間 + 過去時間 2. 引導同學運用前面所學的主題進行式的肯定句與疑問句並根據課本圖片完成短篇寫作。 3. 教師拿出時鐘及圖片讓同學根據時間造出過去進行式的句子。 4. 完成課本練習。	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 小組練習後演出對話。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	社會領域

			<p>能了解對話的主要內容。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p>			<p>【Grammar Focus 2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在黑板上寫下主詞 + was/were + Ving + when + 主詞 + 過去式動詞 + ... 2. 請同學根據課本圖片進行簡短寫作練習。 3. 教師拿出時鐘及圖片讓同學根據時間造出過去進行式的句子。 4. 完成課本練習。 5. 利用電子書進行文法百萬大挑戰。 <p>【Reading】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生觀察 p. 54 的圖片，接著小組討論以下問題 <p style="padding-left: 40px;">Do you sometimes have trouble falling asleep? (Based on students' answers.) What do you do when you can't fall asleep? (a) drink a cup of milk. (b) count</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>sheep. (c)listen to music. (d)get out of bed and exercise.</p> <p>2. 同學上台報告，盡量以英語進行回答。</p> <p>3. 提醒學生本篇要學習運用閱讀策略：預測。預測的目的希望學生能利用文章提供的圖片或是標題，先行猜測文章內容，等詳細閱讀文章內容後，才能隨時修正原先對文本內容的理解。</p> <p>4. 請各組同學利用2分鐘時間分享剛剛略讀時所看的文本內容，以2-3英語句子提出內容綱要。</p>			
第十週	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描	1. 能找出的 Reading 的 main idea。 2. 能完成 Unit 3 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit 3 習作練習。	<p>【Reading】</p> <p>1. 教師播放電子書或CD，讓同學觀賞閱讀動畫或聆聽文本內容。同學邊聽邊將重點內容，如畫作的內容、涵蓋的意義等，以利後續理解。</p> <p>2. 請同學在課本</p>	1. 完成習作練習。 2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	社會領域

			<p>敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。</p>	<p>述及問答。</p>		<p>上或筆記本中繪製本文之時間圖表，將事件發生經過依照時間劃出。完畢後，請各小組同學彼此分享內容。</p> <p>3. 完成課後閱讀理解練習，以練習 summarizing 的閱讀策略。</p> <p>4. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p> <p>5. 請同學回家利用載具查詢失眠的原因，並於下一堂課上台進行分享。</p> <p>【 Sounds and Letters】</p> <p>1. 先請同學聆聽 liaison 的發音，進行口語練習。</p> <p>2. 教師特別解釋 liaison 的意義與運用之時機。</p> <p>3. Read: 請同學跟著 CD 利用連音念出例子。</p> <p>4. 老師提供更多句子，如 I bought a book for Tina, and I will give it to her tonight.</p> <p>5. 介紹 hit the</p>		
--	--	--	---	--------------	--	---	--	--

						<p>sack 的用法。</p> <p>【 Listening Strategy】</p> <p>介紹 global listening 的聽力策略並完成練習。</p> <p>【Exercise】</p> <p>1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1. 介紹 quarter 和 half 的用法與其相關片語</p> <p>2. 完成練習</p> <p>【習作評量】</p> <p>1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。</p> <p>2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。</p> <p>3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>			
第十一週	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 4 所學的字彙。 2. 能使用「動詞+不定詞」表達想法或計畫。	<p>【Warm up】</p> <p>秀出暖身篇的新興職業圖片，讓學生討論這些職業的工作內容。並且上網查詢這些職</p>	1. 單字小考。 2. 小組討論，完成課本練習。	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的</p>	社會領域 科技領域 藝術領域

	Future?	<p>B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂類練習活動，不犯錯。</p>	<p>1, 200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>3. 能使用「動詞+動名詞」表達想法或計畫。 4. 能熟悉動詞接動名詞直述句來表達自我及描述動作狀態。 5. 能使用「介系詞+動名詞」。</p>	<p>業的未來展望。過程中，可鼓勵學生儘量以英語表達。 【Theme Words】 1. 播放 CD2-25 讓學生跟讀與職業相關的主題字彙，並且閱讀這些職業的工作內容，並且討論是否因為時代改變這些工作的內容也有所調整。 2. 讓學生討論 p. 70 的兩個問題。過程中，可鼓勵學生儘量以英語表達。 3. 請同學上台表演出工作內容(如 A woman grows apples on her own farm and then she sells them at the market. What does she do?)，全班同學一起猜測這些工作的英語說法。 4. 熟悉主題字彙的念法。 【Dialogue】 1. 播放電子書或 CD，讓同學了解對於對話的內容。</p>		<p>意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	---------	--------------------------------------	--	---	---	---	--	--	--

						<p>2. 帶讀對話，並且讓同學進行複誦。</p> <p>3. 教師簡單說明對話內容，並請同學分享對話主旨和同學的評論。</p> <p>4. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p> <p>5. 請同學上台進行角色扮演練習這段對話。</p> <p>6. 教師簡單說明對話中三個人選擇這項職業的標準，及這三個人的長處。</p> <p>7. 請同學將對話中出現動名詞與不定詞的句子畫下來。</p> <p>8. 教師簡單說明 get butterflies in one's stomach 的意義和用法。</p> <p>9. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。</p> <p>10. 完成課本練習題。</p>			
第十二週	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。B-IV-2 國中	1. 能以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。 2. 小組討論後	【Grammar Focus 1】 1. 在黑板上寫下 (A) V 1 to V 2 及 (B) V + Ving	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 小組練	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重	社會領域 科技領域 藝術領域

	<p>the Future?</p>	<p>問題 B1 符號運用與溝通 表達 C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p>	<p>階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p>	<p>能找出對話中不定詞、動名詞和虛主詞 it 的句子。</p>	<p>的句型，並說明不定詞及動名詞當受詞的用法。 2. 老師秀出字卡：want/ practice/ plan/ need/ finish/ stop/ love/ hate 等動詞及 mop the floor/ visit Thailand/ feed my dog/ do the dishes/ make tea/ have a picnic 等動詞片語，讓同學根據動詞進行造句練習。提醒同學上述動詞有些是用不定詞當受詞，有些是用動名詞當受詞。 3. 完成練習題。 【Usage 1】 1. 老師於黑板寫下介系詞，並提醒同學介詞後面也可以加上 Ving。 2. 請同學觀察介係詞後面加的動名詞的結構。 3. 請同學觀看圖片後，完成 p71 練習。 【Grammar Focus 2】 1. 在黑板上寫下</p>	<p>習後演出對話。</p>	<p>要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	------------------------	--	---	--	----------------------------------	---	----------------	--	--

					<p>Ving + ... + 單數動詞的句型。並說明動名詞除受詞外也可以當主詞。</p> <p>2. 請同學根據老師拿出事先準備好的圖片，讓同學根據圖片進行以動名詞為主詞的造句練習。</p> <p>design video games/ interesting take selfie / difficult make a cake / easy</p> <p>3. 完成練習題。</p> <p>【Usage 2】</p> <p>1. 請同學觀察 p. 68 的句子。</p> <p>2. 在黑板上寫下 Doing the dishes is my favorite. It is my favorite to do the dishes. 請同學觀察這兩個句子的異同。</p> <p>3. 老師說明不定詞當主詞的用法，</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>並且寫下句型 It is + (for 人) to + 原 型動詞。 4. 提供以下句子 請同學替換成不 定詞當主詞的句 子： Mopping the floor is a lot of fun. Cooking for my family is great. Visiting beautiful places is my favorite. Dancing at the park makes me happy. 5. 請同學完成課 本練習題。</p>			
第十三週	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊	1-IV-6 能聽懂簡 易故事及 短劇的主 要內容。 3-IV-12 能熟悉重 要的閱讀 技巧，如 擷取大意、猜測	Ae-IV-8 簡易故事 及短文的 大意。 Ae-IV-6 簡易故事 的背景、人 物、事件和 結局。 B-IV-5 人、事、時、	1. 能找出 Reading 的 main idea。 2. 能完成 Unit 4 課本活動和 練習。 3. 能完成 Unit4 習作練 習。	【閱讀篇1】 1. 透過 Before You Read 的圖片 引導讓同學討論 圖片中的內容，引 發閱讀興趣。 2. 請同學根據文 章標題 The Road to Success，猜測 成功之路的要件。 3. 略讀文章後，討	1. 完成習 作練習。 2. 習作聽 力測驗。 3. 單元 卷。	【閱讀素 養教育】 閱 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。 【生涯規 劃教育】 涯 J2 具 備生涯規 劃的知識	社會領域 科技領域 藝術領域

		<p>合作</p>	<p>字義、推敲文意、預測後文意及情節發展等。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。</p>	<p>地、物的描述及問答。</p>		<p>論文章內容。 4. 教師播放電子書或CD，讓同學觀聽文本文內容。同學邊聽邊將重點內容寫下來，如歌手奮鬥歷程、成功要訣等等，以利後理解。 5. 提醒學生本篇要學習運用閱讀策略：尋找細節。此策略的目的是希望學生能利用文章提供的圖片或是標題，找出文章中的細節，才能隨時修正原先對文本內容的理解。 6. 請同學整理出Lady Gaga奮鬥的四個歷程，用時間圖呈現。 7. 透過After You Read完成閱讀策略題目及完成graphic organizer以理解文章結構。 8. 請同學分組進行Lady Gaga的報告分別是其音樂介紹、生平介紹、還有她的公益事</p>		<p>與概念。 【國際教育】 國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	--	-----------	--	-------------------	--	---	--	--	--

					<p>業。</p> <p>9. 播放 Lady Gaga 的音樂，並且請三組同學分別上台進行報告。過程中盡量以英語呈現。</p> <p>10. 教師進行最後評論。</p> <p>11. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p> <p>【 Sounds and Letters】</p> <p>1. 先請同學聆聽 liaison 的發音，進行口語練習。</p> <p>2. 教師特別解釋 liaison 的意義與運用之時機。</p> <p>3. Read：請同學跟著 CD 利用連音念出例子。</p> <p>4. 老師提供更多句子，如 Jack and the old dog are good friends.。</p> <p>5. 介紹 have a frog in one's throat 的用法。</p> <p>【 Listening Strategy】</p> <p>介紹 global listening 的聽力策略並完成練習。</p> <p>【Exercise】</p> <p>1. 打開課本</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>Exercise 篇完成 閱讀素養題與會 考聽力三大練習。</p> <p>【習作評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。 			
第十四週	<p>複習 Review 2 (第二次段考)</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習 Unit 3~Unit 4。 2. 透過遊戲與活動，能熟悉動詞過去進行式的用法。 3. 透過舉例及表格整理，能熟悉動名詞、不定詞以及虛主詞 it 的用法。 	<p>【Task: Two Truths and One Lie】</p> <p>A. 事前工作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩人一組分組 2. 每人設計三個有關昨天某時間自己正在做的事情，其中兩個是真實陳述，一個為謊言的敘述。 3. 倆倆進行分享，彼此扮演柯南找出說謊的事件。 4. 教師進行巡迴指導。 <p>【Recap】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過時間數線 	<p>Unit 3~Unit 4 複習卷</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。</p>	社會領域

			觸類旁通、舉一反三。		<p>整理出過去簡單式、過去進行式和現在進行式的異同。並且請同學分別造出這三種句子，小組內分享內容是否正確。</p> <p>2. 複習動名詞和不定詞相關用法：在黑板上寫下：</p> <p>(a)keep/ practice/ enjoy/ finish/ mind Ving</p> <p>(b)like/ love/ hate/ start/ begin Ving / to V</p> <p>(c)want/ need/ plan/ decide/ hope to V</p> <p>且請同學依照這些動詞造句。</p> <p>1. 複習虛主詞的用法。並提供句子讓同學進行互換。</p> <p>Reading is important for me. It is easy for Tina to make S'mores. Helping poor kids is wonderful.</p>			
--	--	--	------------	--	---	--	--	--

						<p>It is interesting to join the water sports club.</p> <p>【Self-check】</p> <ol style="list-style-type: none"> 請同學完成練習。 (A)圈出正確的動詞。 (B)看圖填入時間。 (C)寫出職業名稱。 <ol style="list-style-type: none"> 各組同學先行對答。 教師進行對答。 <p>完成自我評量。</p> <p>【單元總評量】</p> <p>進行單元總評量。</p>			
第十五週	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Go to the Hotel?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 5 所學的字彙。 2. 能夠為問路的人指示方向。 3. 能使用 How 開頭的句型問路。	<p>【Warm up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 秀出暖身篇的圖片，讓同學勾選常常拜訪的地點並且說明常使用的交通工具為何種交通工具。過程中，可鼓勵學生儘量以英語表達。 熟悉這些地點和交通工具的英語念法。 利用下面句型進行分享。 I usually 	1. 單字小考。 2. 小組討論，完成課本練習。	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴</p>	社會領域 藝術領域

			<p>活之溝通。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>take a train to my grandma's house.</p> <p>5. I ride a bike to the library on Saturday afternoons.</p> <p>【Theme Words 1】</p> <p>1. 播放 CD 讓同學跟讀搭乘交通工具的念法。並完成練習。</p> <p>2. 並且利用以下句型詢問回答。</p> <p>How do you go to school?</p> <p>I go to school on foot.</p> <p>【Theme Words 2】</p> <p>1. 讓學生跟讀地點之英語說法。</p> <p>2. 教師詢問同學 Where is the bookstore? 同學可以回答 It is next to the supermarket. / It is across from the movie theater.</p> <p>3. 請同學依據課本上圖片完成練習。</p> <p>4. 熟悉主題字彙</p>	<p>充對環境的理解，運用所學</p> <p>的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	--	--	---	---	---	---	--

					<p>的念法。</p> <p>【 Theme Words 3】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD, 讓帶讀主題字彙。 2. 讓同學學會戶外活動 (go + Ving) 和 (go + N. + Ving) 的英語說法。並且說明 go + N. + Ving 中的 N 必須用單數名詞。 3. 熟悉主題字彙的念法。 4. 完成練習。 <p>【Dialogue 1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用電子書或播放 CD3: 1-2, 播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話, 再秀出字面, 播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 請全班複誦對話, 進行語調練習並加入感情。 3. 讓同學整理出對話中英式英語和美式英語說法的不同之處, 並上網搜尋更多例子。 4. 請同學根據對話內容畫出正確的地圖。 				
第十六週	旅行、交通工具、指示方向	A2 系統思考與解決問題	7-IV-4 能對教師或同學討	Ad-IV-1 國中階段所學的文	1. 熟悉 go+V-ing / go + 名詞+V-ing 的句	<p>【Dialogue 2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放對話電子書或 CD, 讓同學重喚醒了解對話之 	1. 小組討論, 完成課本練	【閱讀素養教育】 閱 J3 理	社會領域 藝術領域

Unit 5 How Do We Go to the Hotel?	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	論的內容觸類旁反三。 6-IV-1 樂於參與各堂中各類練習活動，不犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	法句型。B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	型。 2. 能使用 pay、cost、spend 的用法。 3. 小組討論後能找出對話中問路和指示方向的句子。	內容。 2. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。 3. 請學生分組練習對話內容，三分鐘後進行各組發音並且評量口語分數。提醒學生以正確的發音及語調念出對話之重要性。 4. 教師提醒同學對話中問路的禮儀。 5. 完成課本練習題。 6. 請同學用 5-6 個句子寫出這段對話的內容(摘要概述)。 7. 教授單字的用法和念法。 【Grammar Focus 1】 1. 在黑板上寫下以下句型 How do/does 某人 go to 某地? 某人 go to 某地 by 交通工具. 某人 take/ drive/ fly/ ride a / the 交通工具. 2. 老師說明 by + 交通工具，中間不能加上任何冠詞如 a, the。	習。 2. 小組練習後演出對話。	解學科知識內的重詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學知識到生活中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
-----------------------------------	------------------------------	---	--	---	--	---------------------	--	--

						<p>3. 同學完成 p94-95 的練習。</p> <p>【Grammar Focus 2】</p> <p>1. 教授表達地點的介係詞及問路的句型，並運用於溝通中。</p> <p>How do we get to Green Park? Go straight along Park Road and turn right on Beach Road.</p> <p>2. 拿出實物並擺放在不同的位置請同學練習介詞用法。過程中盡量以英語進行。</p> <p>3. 請同學根據地圖練習句型。</p> <p>4. 完成課本練習題。</p>			
第十七週	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Go to the Hotel?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後文意及情	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能找出 Reading 的 main idea 並完成課本練習。 2. 能完成 Unit 5 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit 5 習作練習。	【Reading】 1. 播放倫敦著名景點的相關影片，以引起動機。 2. 透過課前的圖片引導，讓同學討論圖片中的內容，以了解這一家人在倫敦可能做哪些事情。 3. 請同學由標題中猜測本文可能出現哪些內容，並	1. 完成習作練習。 2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J2 擴	社會領域 藝術領域

			<p>節發展等。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、段落講、寫作、讀者劇場等活動）。</p>		<p>進行小組分享。</p> <p>4. 教師播放電子書或CD，讓同學觀賞閱讀動畫或聆聽文本內容。同學邊聽邊將重點內容，如 Yuki 家人去哪些地點、打算做哪些事情等等寫下來（如 They went to Shakespear's Globe, Big Ben, and the River Thames.）。</p> <p>5. 提醒學生本篇要學習運用閱讀策略：scanning。此策略的目的是希望學生掃描文章的內容，找出文章中各個段落的敘述，以理解本文。</p> <p>6. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p> <p>7. 請同學念出課文內容，請注意發音及語調。</p> <p>8. 完成閱讀策略題目及找出各段</p>		<p>充對環境的理解，運用所學到生活當備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>大意，以理解文章主旨。</p> <p>9. 我是小小旅行家：請各組同學依照剛剛討論內容，嘗試規劃倫敦旅遊行程。</p> <p>10. 上台發表剛剛討論內容。</p> <p>【 Sounds and Letters】</p> <p>1. 先請同學聆聽 intonation，進行口語練習。</p> <p>2. 教師特別解釋英語句子有不同的語調及運用之時機。</p> <p>3. Read：請同學跟著 CD 念出正確語調的句子。</p> <p>4. 介紹 around the corner 的用法。</p> <p>【 Listening Strategy】</p> <p>介紹 Listening for Details 的聽力策略並完成練習。</p> <p>【Exercise】</p> <p>打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>介紹美式英文和</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>英式英文的拼字異同。</p> <p>【習作評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。 			
第十八週	購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。 B-IV-8 引導式討論。	1. 能聽、說、讀、寫 Unit 6 所學的字彙。 2. 能使用未來式句型詢問及回答未來時間的計劃及描述即將進行的活動。 3. 能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。	<p>【Warm up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 秀出暖身篇的圖片，先帶讀字詞 (a pair of sneakers, a phone case, a backpack, a pair of headphones, a drink, a keychain, a controller)，接著讓學生討論這些東西的售價(可上網查詢)。並且討論自己會花多少錢進行這些東西的採買及如何存錢以達成目標。過程中，可以鼓勵學生儘量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單字小考。 2. 小組討論，完成課本練習。 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統</p>	自然科學領域 社會領域 科技領域

			<p>或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不犯錯。</p>	<p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>英語表達。</p> <p>2. 請同學上台發表。</p> <p>【Theme Words 1】</p> <p>1. 播放 CD3-31 讓學生跟讀衣著及配件的英語說法。</p> <p>2. 介紹 pair 的用法，並且介紹可和 pair 搭配的衣著 (socks, shoes, pants, shorts, jeans, gloves)。</p> <p>3. 觀賞吳季剛成長的相關影片。</p> <p>4. 熟悉主題字彙的念法。</p> <p>【Theme Words 2】</p> <p>1. 播放 CD 讓學生跟讀未來時間的英語說法。</p> <p>2. 請學生進行讀一讀。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 播放電子書或 CD，讓學生專心聆聽一至兩次。</p> <p>2. 請學生分組練習對話內容，三分鐘後進行各組輪誦，教師指導發音並且評量口語分數。提醒學生以正</p>	<p>作的關係。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	--	--	--------------------------------	---	---	--

						<p>確的發音及語調 念出對話之重要 性。</p> <p>3. 請同學進行簡 易心智圖繪製以 理解對話。</p> <p>4. 請同學圈出本 課基本句型的句 子。</p> <p>5. 讓同學整理出 對話內容後，列出 正確的購物清單。</p> <p>6. 利用 PBL 讓同 學理解對話的內 容。</p> <p>7. 完成課本練習 題。</p> <p>8. 請同學回家用 5-6 個句子寫出 這段對話的內容 (摘要概述)。</p> <p>9. 請同學演出 Cody, Jamie 和店 員的對話，進行小 組口與評量。</p> <p>10. 請同學交換分 享對話摘要作業。</p> <p>11. 教授出現在對 話中的單字用法 與念法。</p>			
第十九週	購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	A2 系統思 考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通 表達	7-IV-4 能對教師 或同學討 論的內容 觸類旁 通、舉一	Ad-IV-1 國中階段 所學的文 法句型。B- IV-2 國中 階段所學	1. 能比較並應 用 take 、 spend 2. 能用 It takes...的句型 來表達花費的	【Grammar Focus 1】 1. 在黑板上寫下 主詞 + will + 原形動詞 + 未來 時間。	1. 小組討 論，完成 課本練 習。 2. 小組練 習後演出	【閱讀素 養教育】 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的	自然科學 領域 社會領域 科技領域

		<p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不犯錯。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p>	<p>字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p>	<p>時間 3. 能用人 spend... 的句型來表達花費的時間 4. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答</p>	<p>2. 在黑板上寫下主詞 + will not/ won' t + 原形動詞 + 未來時間。 3. 在黑板上寫下 Will + 主詞 + 原形動詞 + 未來時間? Yes, 主詞 + will. No, 主詞 + won' t. 4. 介紹未來式使用時機直述句、否定句和疑問句的形成方式。 5. 老師提供相關圖片(如家事及戶外活動等)讓同學進行未來式造直述句。 6. 請同學將剛剛造出的句子，改成否定句與疑問句。 7. 完成練習。 【Grammar Focus 2】 1. 在黑板上寫下 What is/are/am + 主詞 + going to + do + 未來時間。 2. 在黑板上寫下主詞 + be going to + 原形動詞 + 未來時間。 3. 在黑板上寫下主詞 + isn' t/aren' t/am</p>	<p>對話。</p>	<p>意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J14 了解能量流及物質循環與生態系統運作的關係。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	---------------------	---	--	---	--	------------	--	--

					<p>not + going to + 原形動詞 + 未來時間。</p> <p>4. 在黑板上寫下 Is/Am/Are + 主詞 + 原形動詞 + 未來時間? Yes, 主詞 + is/am/are . No, 主詞 + isn' t/aren' t/am not.</p> <p>5. 介紹未來式使用時機直述句否定句和疑問句的形成方式。</p> <p>6. 老師提供相關圖片(如家事及戶外活動等)讓同學進行未來式造直述句。</p> <p>7. 請同學將剛剛造出的句子,改成否定句與疑問句。</p> <p>8. 提供五個 will 的句子,請同學進行 be going to 的句子互換。</p> <p>9. 完成練習題。</p> <p>【Usage 1】</p> <p>1. 介紹 cost, spend, pay 的用法。</p> <p>物品 cost (某人) 錢 人 spend 錢 Ving 物品(事情) / on 物品 人 pay 錢 for 物品</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>2. 閱讀 p121 的例句。</p> <p>3. 進行兩個動詞 pay, spend 的互換練習。</p> <p>4. 進行三個動詞 cost, pay, spend 的互換練習。</p> <p>5. 完成練習題。</p> <p>【Usage 2】</p> <p>1. 介紹 take 與 spend 的用法。</p> <p>2. 進行兩個動詞的互換練習。</p> <p>3. 搶答：教師拿出時鐘及主題字彙之戶外活動圖片，詢問同學至少 5 題，並請學生回答。</p> <p>4. 完成練習題。</p>			
第二十週	購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能說出 Reading 的 main idea 和段落大意。 2. 能完成 Unit 6 課本活動和練習。 3. 能完成 Unit 6 習作練習。	【Reading】 1. 利用 before your read 提供的圖片，請同學分配多少利潤會分別到三組人手上，以引起動機。 2. 透過 Before You Read 的圖片及本課文章標題 The Ugly Truth Behind Beautiful Clothes 所隱藏的意涵，引導讓同學討論，引發閱讀興	1. 完成習作練習。 2. 習作聽力測驗。 3. 單元卷。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J14 了解能量流	自然科學領域 社會領域 科技領域

			<p>等。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。</p>			<p>趣。</p> <p>3. 教師播放電子書或CD，讓同學觀賞閱讀動畫或聆聽文本內容。並提醒同學閱讀時進行重點摘要，以利文章理解。</p> <p>4. 請同學進行閱讀策略 taking notes 的運用。並詢問問題：</p> <p>5. 進行第二次閱讀，並且由同組同學分享課文內容後，第一段由第一組和第二組分享，以此類推。</p> <p>6. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p> <p>7. 請同學念出課文內容，請注意發音及語調。</p> <p>8. 請同學找出段落大意並且進行小組分享。</p> <p>9. 小組上網查詢哪些公司曾經做過文章中相同的事，進行分享。</p> <p>10. 小組討論如何解決文章中所提到的問題。</p> <p>11. 我是聰明消費家：各組同學討論</p>	<p>動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>現代成衣製法的成本分析並且討論是否有過度消費的狀況。上台發表剛剛討論內容。</p> <p>12. 完成閱讀課後練習。</p> <p>【 Sounds and Letters】</p> <p>1. 先請同學聆聽 intonation，進行口語練習。</p> <p>2. 教師特別解釋英語句子有不同的語調及運用之時機。</p> <p>3. Read：請同學跟著 CD 念出正確語調的句子。</p> <p>4. 介紹 cost an arm and a leg 的用法。</p> <p>【 Listening Strategy】</p> <p>介紹 Listening for Details 的聽力策略並完成練習。</p> <p>【Exercise】</p> <p>1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>介紹美式英文和英式英文的拼字</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						異同。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。			
第二十一週	複習 Review 3 (第三次段考)	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生	1. 複習 Unit 5~Unit 6。 2. 透過圖表整理，能熟悉未來式 3. 利用 Review 3 練習，能分辨 spend、cost 以及 take 三個動詞之差異及用法。	【Recap】 1. 複習 spend, take, cost 的用法。 2. 請同學閱讀對話後完成練習題。 3. 將該段對話以三到五個句子整理出來，並且給予最適當的標題後，進行分享。 【Self-check】 1. 寫出圖片中的衣物名稱。 2. 根據文章幫助 Carter 還有 Alice 要去的場合，決定適宜的穿搭。並請同學說明理由，也可提供不	Unit 5~Unit 6 複習卷	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	自然科學領域 社會領域 科技領域 藝術領域

			反三。			同於課本上面的建議。 3. 閱讀敘述，根據敘述寫出建築物名稱。同學先行對答後，由教師進行對答。 4. 填寫自我檢核表。 【單元總評量】 進行單元總評量。			
--	--	--	-----	--	--	--	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要的句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生詞活句。 C-IV-3 文的化習俗的了解及尊重。	1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。 2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。 3. 能正確使用連綴動詞。 4. 能正確使用 as...as 原級比較用法。 5. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。 6. 能了解地球環境保護與替代食物。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行	【Warm-up】 藉由暖身篇的活動，請學生討論土耳其特有的代表事物。 【Theme Words】 1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，讓學生覆誦與食物餐具和餐廳服務人員的英語說法。 2. 完成練習題。 【Dialogue】 1. 請同學先 skim 該段對話並推敲對話內容。 2. 播放 CD 讓學生跟著朗讀。 3. 講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習句子。 4. 同學討論對話內容，教師進行講解並進行提問。 5. 完成練習題。 6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核	【閱讀素 養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。 【環境教 育】 環 J1 了 解生物多 樣性及環 境承载力 的重要 性。 環 J2 了 解人與周 遭動物的 互動關係，認識 動物需求，並關 切動物福 利。	自然領域 綜合領域

			<p>出正的確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文的提供文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>		<p>聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>【 Grammar Focus1】</p> <p>1. 教師可利用課本表格講解單音節、雙音節與多音節形容詞比較級的構成規則。</p> <p>2. 接著複習先前教過的形容詞，讓學生練習比較級的轉換，可搭配 Speak and Write. 進行小測驗。</p> <p>3. 在黑板上寫下比較級的句型 A be 形容詞 比較級 than B，並讓同學兩人一組分別詢問 Who/ What is _____ than B? 並讓另一位同學依據剛剛的基本句型回答問題。</p> <p>4. 秀出不同的形容詞 圖片 (tall, strong, big, busy, expensive, beautiful)，讓同學練習用比較級造句。</p> <p>5. 完成練習題。</p> <p>【 Grammar Focus2】</p> <p>1. 老師利用以下句子請同學歸納連綴動詞的正確用法。</p>		<p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--	---	--

					<p>a. The soup smells great.</p> <p>b. The computer games look interesting.</p> <p>c. The tiger looks like a small cat.</p> <p>d. The boy looks like his father.</p> <p>e. My hair gets longer.</p> <p>f. Mr. Wang is becoming happier.</p> <p>2. 同學歸納後，請老師在黑板上寫下基本句型</p> <p>(1) 疑問句：How + 助動詞 + 主詞 + 連綴動詞？</p> <p>(2) 直述句：主詞 + 連綴動詞 + 形容詞。</p> <p>(3) 疑問句：What + 助動詞 + 主詞 + 連綴動詞 + like？</p> <p>(4) 直述句：主詞 + 連綴動詞 + like + 名詞。</p> <p>3. 在黑板上秀出幾張圖片及連綴動詞，讓學生依據圖片進行連綴動詞造句。</p> <p>4. 完成練習題</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>【Usage】</p> <p>1. 介紹 as...as 原級比較的用法。</p> <p>2. 老師介紹課本六個 as...as 的慣用語。</p> <p>3. 閱讀課本表格後，完成 Fill in the blanks 練習題。</p>			
第二週	<p>理解土耳其飲食文化與人造肉</p> <p>Unit 1 The Steak Looks Yummy</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要的句型的句子。</p> <p>◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫的最基本的字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生詞活溝通。</p> <p>C-IV-3 文的化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用連綴動詞。</p> <p>4. 能正確使用 as...as 原級比較的用法。</p> <p>5. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。</p> <p>6. 能了解地球環境保護與替代食物。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字</p>	<p>【Reading】</p> <p>1. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。第一提請同學勾選後，並且統計全班同學的勾選結果，看看何者最多、何者最少，並且討論理由。</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。更藉由閱讀策略 graphic organizers 及 casue and effect，習得理解大意對於閱讀時的效益。</p> <p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>4. 能讀懂課中傳達為何 Dr. Mark Post 要與他的團</p>	<p>課堂問答</p> <p>紙筆測驗</p> <p>口說測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需</p>	<p>自然領域</p> <p>綜合領域</p>

			<p>生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確的簡意句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>		<p>彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行的聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>隊進行 lab meat 的研究並將原因列出來。</p> <p>5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>6. 透過 After You Read 的 K-W-L Chart 閱讀策略提 Pre-reading 時的兩個問題完成 learned 的部分。</p> <p>7. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p>	<p>求，並關切動物福利。</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p>		
第三週	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常</p>	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的	<p>1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞比較級於句子</p>	<p>【Listening Strategy】</p> <p>1. 說明 Connecting 之聽力閱讀策略進行步驟。</p>	<p>課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的</p>	自然領域 綜合領域

Looks Yummy	C3 多元文化與國際理解	<p>生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要的句型。</p> <p>◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之</p>	<p>1,200 字(詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的活用。</p> <p>C-IV-3 文體的尊化了解及重。</p>	<p>中。</p> <p>3. 能正確使用連綴動詞。</p> <p>4. 能正確使用 as...as 原級比較用法。</p> <p>5. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。</p> <p>6. 能了解地球環境保護與替代食物。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>2. 完成練習。</p> <p>【Exercise】</p> <p>1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大題練習。</p> <p>2. 本篇閱讀是有關 Spider Silk 的內容，老師可以先引導同學從文中分析 spider silk 的特質並與頭髮的強度比較，導入比較級。最後請同學討論是否可能製作出跟 spider silk 一樣堅硬的材質與製作出來可否用於救難時使用。</p> <p>【習作評量】</p> <p>1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。</p> <p>2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。</p> <p>3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>	<p>意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【環境教育】</p> <p>J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>J2 了解人與周的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>J6 了解世界人口數量增加、糧食與營養的永續議題。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>J4 了解不同群體間如何看待彼此</p>	
-------------	--------------	---	---	--	---	---	--

			知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。					的文化。多了解不同的禁忌。增加多項實踐力。 J5 尊重文化與習俗。 J11 增進地體與行動學習，落實文化實踐力。	
第四週	描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 ◎ 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫的最基本的字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生詞。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文	1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。 2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。 3. 能正確運用反身代名詞。 4. 能正確使用劇情組織圖理解故事。 5. 學生能認識水域安全知識。 6. 能了解戶外活動時如何保護自我安全。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應	【Warm-up】 1. 討論是否曾經有被動物攻擊過的經驗。 2. 利用行動載具查詢，暖身篇七種動物造成人類死亡的數據，並且排序，且查出實際攻擊的場所和原因。 3. 各組上台發表與分享。 【Theme Words A】 1. 利用 Theme Words A: Special Spiders 的文章閱讀學習字彙，並融入最高級用法。 2. 讓同學進行上網查詢資料以回答問題。 【Theme Words B】	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 作業檢核 聽力測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的危害事件 安 J9 遵	自然領域 健體領域 綜合領域

			<p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p>	<p>化習俗的 了解及尊 重。</p>	<p>用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>1. 利用 Theme B: Wonderful Nature 的文章閱讀學習字彙，並習得相關字彙。</p> <p>2. 讓同學進行上網查詢金氏世界紀錄網站並且設計問題。同時可以提出為何歌手蔡依林於2022年列入金氏世界紀錄，提升學生學習興趣。</p> <p>3. 全班同學進行問題搶答。</p> <p>4. 完成練習題。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 請同學先 skim 該段對話，同時讓學生從圖片中推敲對話內容，先行小組討論內容。</p> <p>2. 播放 CD 讓學生跟著朗讀。</p> <p>3. 講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習句子。</p> <p>4. 同學討論對話內容，教師進行講解並進行提問。</p> <p>5. 完成練習題。</p> <p>6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p>		<p>守環境的 設施的 安全守 則。學 習心肺 甦甦及 AED 的 操作。</p>	
--	--	--	--	-----------------------------	--	--	--	---	--

			<p>◎ 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>						
第五週	<p>描述在戶外如何保護自我安全</p> <p>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖</p>	<p>1. 能熟悉形容詞最高級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞最高級於句子中。</p> <p>3. 能正確運用反身代名詞。</p> <p>4. 能正確使用劇情組織圖理解故事。</p> <p>5. 學生能認識水域安全知識。</p> <p>6. 能了解戶外活動時如</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1. 教師可利用課本表格講解單音節雙音節與多音節形容最高級的形成規則。</p> <p>2. 接著複習先前教過的形容詞，讓學生練習最高級的轉換，可搭配 Speak and Write. 進行小測驗。</p> <p>3. 在黑板上寫下以下句子</p> <p>a. Snakes are the scariest of all.</p> <p>b. The Nile</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>口語練習</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p>	<p>自然領域</p> <p>健體領域</p> <p>綜合領域</p>

		<p>◎ 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題</p>	<p>片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化的了解及尊重。</p>	<p>何保護自我安全。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>River is the longest one in the world.</p> <p>c. Helen is the tallest girl in my class.</p> <p>d. Judy is the most beautiful girl of the three.</p> <p>請同學歸納出形容詞最高級句子的規則。教師進行講解。</p> <p>4. 老師在黑板上寫下最高級的句型 A be 形容詞最高級 of all/ in the world/ of the three</p> <p>並讓同學兩人一組分別詢問 Who/ What is the _____ in our class? 並讓另一位同學依據剛剛的基本句型回答問題。</p> <p>5. 秀出不同的形容詞 圖片 (tall, strong, big, busy, expensive), 讓同學練習用最高級造句。</p> <p>6. 完成練習題。</p> <p>【Usage】</p> <p>1. 老師於黑板寫下</p>	<p>安 J2 判斷常見事故傷害</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。</p>	
--	--	--	---	---	---	--	--

		<p>或情境以 簡易英語 進行日常 生活溝通。</p> <p>◎ 3-IV-2 能辨識課 堂中所學 的字詞。</p> <p>3-IV-4 能 看懂簡易 的圖表。</p> <p>3-IV-5 能 看懂簡易 的生活用 語。</p> <p>3-IV-6 能 看懂基本 的句型。</p> <p>3-IV-7 能 了解對話 的主要內 容。</p>			<p>反身代名詞，並提 醒同學反身代名詞 正確用法和意義。</p> <p>(a)by oneself 表 示「獨自」。</p> <p>(b)主詞 + 動詞 + 受詞(當受詞與主 詞指同一個人時， 用反身代名詞)</p> <p>(c)主詞 + 動詞 + 介係詞 + 受詞 (當受詞與主詞指 同一個人時，用反 身代名詞)</p> <p>2. 完成課本 P32 練 習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1. 能透過 Before You Read 引發閱讀 興趣。</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀 動機及目的，和文 章的主要內容與細 節。</p> <p>3. 能在閱讀過程中 隨時修正原先的預 測內容。</p> <p>4. 能讀懂課文中的 故事，並進行劇情 分析圖進行故事先 後順序排序。同時 說明哪個部份是故 事的最高潮 (climax)。</p> <p>5. 能將文章中訊息</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題 Graphic organizer 的填寫並討論是否與文章內容相符合。 7. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。			
第六週	描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作					課堂問答 口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害 安 J9 遵守環境設施設備的	自然領域 健體領域 綜合領域

							安全守則。 J10 學復及 安習心肺術的 甦術的操 AED 的操 作。		
第七週	Review 1 (第一次 段考)	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句,並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利	Ac-IV-3 常見的日常生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手	複習並運用U1~U2所學完成聽、說、讀、寫練習題。	【I. Recap.】 A. 複習形容詞原級、比較級和最高級的位置和形式。 a. 透過課本表格中的內容請同學歸納出原級和比較級可以放在連綴動詞(含be動詞)之後 b. 最高級出現的句子中常會有of the three, in the 名詞的片語出現。 c. 完成 Fill in the Blanks 練習。 B. 複習公制與英制單位 a. 請各組準備皮尺進行教室黑板講桌和教室整體的測量 b. 請同學將測量結果用英文寫下來並上台發表 c. 閱讀課本 P43 內容後,完成 Fill in the Blanks 練習。 【 II. Self Check.】 I. Comparison	課堂問答 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人溝通。	無

			<p>閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>勢、表情等)。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>A.</p> <p>a. Fill in the Blanks 寫出最適當的形容詞形式。</p> <p>b. 填寫完成對答後請各組依據本文設計提問</p> <p>(a)What are the three people talking about?</p> <p>(b)What are they going to have finally? Why?</p> <p>(c)What does the noodle shop sell?</p> <p>(d)When did the pizza house open?</p> <p>B.</p> <p>a. Fill in the Blanks. 根據表資料完成句子</p> <p>b. 請同學練 as... as 用法，並且詢問這四個人的異同。</p> <p>We are all heroes:</p> <p>I' m Iron Man. I am as tall as Doctor Strange.</p> <p>I , m Blakc Widow. I am not tall, not</p>		
--	--	--	---	---	--	---	--	--

						<p>heavy, not strong, not fast, but I am as heavy as Captin Marvel. I'm Doctor Strange. I am as fast as Captain Marvel. Iron Man is slower than I.</p> <p>II. Food and Menu a. 填寫食物與肉品 名稱 b. 設計自己夢想的 菜單，並且抽出 3 位同學上台發表。 【III. 填寫自我 檢核表】</p>			
第八週	<p>勞工權益 探討 Unit 3 The Animals Work Hard</p>	<p>A1 身心素 質與自我 精進 A2 系統思 考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通 表達 C2 人際關 係與團隊</p>	<p>1-IV-3 能 聽懂基本 或重要句 型的句子。 1-IV-4 能 聽懂日常 生活對話 的主要內 容。 2-IV-8 能 以正確的</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段 所學字詞 (能聽、 讀、說、 寫最基 本的字 1,200 詞)。 Ad-IV-1 國中階 段所學</p>	<p>1. 能正確使 用情態副詞。 2. 能正確使 用副詞的比 較級與最高 級。 3. 能正確使 用使役動詞。 4. 能思考選 擇工作的條 件。</p>	<p>【Grammar Focus 1】 1. 教師介紹情態副 詞形成規則 Adj + ly: clearly, quickly 字尾為子音+y者， 去y加ly: busy→ busily, easy→ easily 形容詞副 詞同型: early→</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 作業檢核</p>	<p>【閱讀素 養教育】 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝</p>	<p>自然領域 健體領域</p>

		<p>合作</p>	<p>發音、適切的重音及語調說出基本或重要的句型。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利用閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文</p>	<p>法句型。 B-IV-2 國所及中階中學字詞及句型的生溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文的化習俗的了解及尊重。</p>	<p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>early 字尾為 le 者，去 e 加 y: terrible → terribly 不規則變化: good → well, 特別說明不規則變化 far 的比較級與最高級有兩種方式 (farther/further, farthest/furtherst) 及語意的不同。 2. 在黑板上寫下主詞 + 一般動詞 + 情態副詞，並說明情態副詞用來修飾一般動詞，可以放在動詞前面、後面或句首。 3. 完成 P56 練習。 4. 介紹情態副詞的比較級與最高級形成方法，在黑板上寫下 (1) 字尾為 -ly 者，在前面加上 more/most (2) 與形容詞同形者，在字尾加上 -er, -est。 (3) 不規則變化 5. 說明副詞同等比較、比較級與最高級的用法，同形容詞比較級與最高級的用法。 主詞 + 一般動詞 +</p>		<p>通。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益衝突，並了解如何運用民主及正當的程成規則，落實平等之保障。 人 J4 了解平等的正義，並在實踐生活中</p>	
--	--	-----------	---	--	---	---	--	---	--

			<p>所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>			<p>情態副詞比較級 + than 名詞。 主詞 + 一般動詞 + 情態副詞最高級 + of all。 主詞 + 一般動詞 + as + 情態副詞原級 + as 名詞。 6. 請同學觀察形容詞和副詞的位置。 (1) 形容詞放在名詞前面或連綴動詞後面，修飾名詞狀態。 (2) 副詞放在動詞前後修飾動作狀態。 7. 完成 p. 57-58 練習。 【Grammar Focus 2】 1. 在黑板上寫下主詞 + 使役動詞 + 受詞 + 原形動詞，並說明使役動詞後面要接原形動詞。 2. 完成 P59-60 練習。 【Reading】 1. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>4. 能讀懂文章中提到非洲小孩因為要幫忙種植並採收可可而造成無法上學及童年權益受的剝奪的現象並討論如何協助這些孩子。</p> <p>5. 能透過 After You Read 完成閱讀策略 Problem solving 的練習。</p> <p>6. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p>			
第九週	<p>勞工權益探討</p> <p>Unit 3 The Animals Work Hard</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要的句型</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生</p>	<p>1. 能正確使用情態副詞。</p> <p>2. 能正確使用副詞的比較級與最高級。</p> <p>3. 能正確使用使役動詞。</p> <p>4. 能思考選擇工作的條件。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至</p>	<p>【Grammar Focus 1】</p> <p>1. 教師介紹情態副詞形成規則</p> <p>Adj + ly: clearly, quickly</p> <p>字尾為子音+y者，去y加ly: busy → busily, easy → easily 形容詞副詞同型: early → early</p> <p>字尾為le者，去e加y: terrible → terribly 不規則變化: good →</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人</p>	<p>自然領域</p> <p>健體領域</p>

		<p>句子。</p> <p>◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利用閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、</p>	<p>活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文的文化習俗了解及尊重。</p>	<p>句型中。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略提升並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>well，特別說明不規則變化 far 的比較級與最高級有兩種方式 (farther/further, farthest/furtherst) 及語意的不同。</p> <p>2. 在黑板上寫下主詞 + 一般動詞 + 情態副詞，並說明情態副詞用來修飾一般動詞，可以放在動詞前面、後面或句首。</p> <p>3. 完成 P56 練習。</p> <p>4. 介紹情態副詞的比較級與最高級形成方法，在黑板上寫下</p> <p>(1) 字尾為 -ly 者，在前面加上 more/most</p> <p>(2) 與形容詞同形者，在字尾加上 -er, -est。</p> <p>(3) 不規則變化</p> <p>5. 說明副詞同等比較、比較級與最高級的用法，同形容詞比較級與最高級的用法。</p> <p>主詞 + 一般動詞 + 情態副詞比較級 + than 名詞.</p> <p>主詞 + 一般動詞 + 情態副詞最高級 + of all.</p>	<p>權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J3 探利發各種可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

			maybe) 分 辨客觀事 實與主觀 意見。			<p>主詞 + 一般動詞+ as + 情態副詞原 級 + as 名詞。 6. 請同學觀察形 容詞和副詞的位 置。 (1)形容詞放在名 詞前面或連綴動詞 後面，修飾名詞狀 態。 (2)副詞放在動詞 前後修飾動作狀 態。 7. 完成 p. 57-58 練習。 【Grammar Focus 2】 1. 在黑板上寫下主 詞 + 使役動詞+ 受詞 + 原形動詞， 並說明使役動詞後 面要接原形動詞。 2. 完成 P59-60 練 習。 【Reading】 1. 能透過 Before You Read 的圖片引 導讓同學討論圖片 中的內容，引發閱 讀興趣。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀 動機及目的，和文 章的主要內容與細 節。 3. 能在閱讀過程中 隨時修正原先的預</p>		
--	--	--	---------------------------------	--	--	--	--	--

						測內容。 4. 能讀懂文章中提到非洲小孩因為要幫忙種植並採收可可而造成無法上學及童年權益受的剝奪的現象並討論如何協助這些孩子。 5. 能透過 After You Read 完成閱讀策略 Problem solving 的練習。 6. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。			
第十週	勞 Unit 3 The Animals Work Hard 工權益探討	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要的句型句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫的最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生詞活詞。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 能正確使用情態副詞。 2. 能正確使用副詞的比較級與最高級。 3. 能正確使用使役動詞。 4. 能思考選擇工作的條件。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。	【 Listening Strategy】 1. 說明 Listening to Intonation and Interjections 之聽力閱讀策略進行步驟。 2. 完成練習。 【Exercise】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目，讓同學整理出印度為何醫療體系不足以及解決的方法，符應本課的問題與解決的閱讀策略，以增	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	自然領域 健體領域

			<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>C-IV-3 文化的了解及尊重。</p>	<p>7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>進學生閱讀能力。</p> <p>【Taco & Tom】</p> <p>1. 觀察 P70 提供的名詞轉變成形容詞的表格並且歸納出此類字詞形成原則。</p> <p>2. 讓同學完成 Look it Up。</p> <p>【習作評量】</p> <p>1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。</p> <p>2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。</p> <p>3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>		<p>J3 探索各種利益衝突的發生，並了解如何運用民主審議方式的程序，以形成公正、公平的保障。</p> <p>J4 了解平等、正義的實踐。</p>	
第十一週	防災教育	A1 身心素	1-IV-3 能	Ac-IV-4	1. 能正確運	【Warm-up】	課堂問答	【閱讀素	自然領域

Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	質與自我 精進 A2系統思 考與解決 問題 B1符號運 用與溝通 表達 C2人際關 係與團隊 合作	聽懂基本 或重要句 型的句子。 1-IV-4 能 聽懂日常 生活對話 的主要內 容。 2-IV-8 能 以正確的 發音、適 切的重音 及語調說 出基本或 重要的句 子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡 易的角色 扮演。 2-IV-13 能依主題 或情境以 簡易英語 進行日常 生活溝通。 4-IV-5 能 依提示寫 出正確的 簡意單句 子。 6-IV-5 主 動利用各 種查詢工 具，以了解 所接觸的	國中階段 所學字詞 （能聽、 讀、說、 寫的基本 字詞）。 1,200 字 Ad-IV-1 國中階段 所學的文 法句型。 B-IV-2 國 中階段所 學字詞及 句型的生 活溝通。 B-IV-6 圖 片描述。 B-IV-7 角 色扮演。 C-IV-3 文 化習俗的 了解及尊 重。	用感官動詞 於溝通中。 2. 能正確運 用 if 條件 句。 3. 能了解如 何進行防災 避難議題。 4. 能理解人 與動物團隊 合作的真諦 與重要性。 5. 能聽、說、 讀、寫本單 元所運用的 句型，並能 代換不同 字彙至句 型中。 6. 能運用聽 力策略進行 聽力能力的 提升與培養。 7. 能運用閱 讀策略學習 文章重點。	1. 各組同學討論曾 經歷過的颱風天的 經驗並進行分享。 討論時盡量以英語 進行。 2. 根據課本提供的 六種情況，勾選出 個人颱風天的經 驗。 【Theme Words】 1. 播放 CD，讓帶讀 有關自然的主題字 彙。 2. 讓學生閱讀每個 主題字彙的相關例 句。 3. 熟悉主題字彙的 念法。 4. 完成練習 Say it 除提升學生觀察能 力外，更可練習感 官動詞用法。 【Dialogue】 1. 利用電子書，播 放對話動畫讓學生 聆聽觀賞對話，再 秀出字面，播放複 誦部份讓學生跟 讀。 2. 將全班分三組分 別唸出 Mr. Kaya, Omer, 及 Ela 的對 話，讓學生練習語 調並加入感情複誦 對話。 3. 讓同學整理出颱	口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【養教育】 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。 【防災教 育】 防 J3 臺 灣災害防 救的機制 與運作。 防 J4 臺 灣災害預 警的機 制。 防 J6 應 用氣象局 提供的災 害資訊， 做出適當 的判斷及 行動。	健體領域
------------------------------------	---	---	--	---	---	------------------------------	--	------

			<p>英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>		<p>風前需要準備的物品及注意事項。</p> <p>物品包含 water, food, candles 等，注意事項為：</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Prepare food and other things for typhoons. b. Stay inside and don't go out. c. Listen to the radio news. d. Move pot plants into the house. e. Check the windows and doors. <p>抽小組上台分享。</p> <p>4. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。</p> <p>5. 完成練習題。</p> <p>6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p> <p>【 Grammar Focus1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在黑板上寫下「感官動詞 + 受詞 + V / Ving」的句型，並說明用法。 2. 老師秀出字卡 see/ saw/ watch / watched/ 		
--	--	--	---	--	---	--	--

						listen to/ listened to/ hear/ heard 等動 詞及下列字卡或圖 片 mop the floor/ cry out for help/ read stories/ feed my dog/ do the dishes/ make tea/ have a picnic 等動詞片 語，讓同學進行造 句練習。 3. 完成練習題。			
第十二週	防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	A1 身心素 質與自我 精進 A2 系統思 考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通 表達 C2 人際關 係與團隊 合作	1-IV-3 能 聽懂基本 或重要句 型的句子。 1-IV-4 能 聽懂日常 生活對話 的主要內 容。 2-IV-8 能 以正確的 發音、適 切的 重音及 語調說 出基本 或重要 句型的 句子。 ◎ 2-IV-9 能進行 簡易的 角色扮 演。	Ac-IV-4 國中階 段所學 字詞 (能聽、 讀、說、 寫的最 基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階 段所學 的文法 句型。 B-IV-2 國中階 段所學 字詞及 句型的 生活溝 通。 B-IV-6 圖片描 述。 B-IV-7 角色扮 演。	1. 能正確運 用感官動 詞於溝 通中。 2. 能正確運 用 if 條 件句。 3. 能了解如 何進行防 災避難 議題。 4. 能理解人 與動物團 隊合作的 真諦與 重要性。 5. 能聽、 說、讀、 寫本單 元所運 用的句 型，並能 代換不 同字彙 至句型 中。 6. 能運用 聽力策 略進行	【Grammar Focus2】 1. 在黑板上寫下 「should/ must + 原形動詞」的句 型。並說明用法。 2. 說明 mustn' t 的正確意義。 3. 請同學根據老 師拿出事先準備 好的圖片(早起/ 打掃公園/大聲 講話/圖書館吃 東西)，讓同學 根據圖片進行 練習造句。 4. 完成練習題。 【Usage】 1. 在黑板上寫下 It will be sunny. Peter will go	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素 養教育】 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。 【防災教 育】 防 J3 臺 灣災害防 救的機制 與運作。 防 J4 臺 灣災害預 警的機	自然領域 健體領域

		<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>C-IV-3 文化的了解及尊重。</p>	<p>聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略學習對話文章內容與其重點。</p>	<p>hiking in the mountains.</p> <p>→If it is sunny tomorrow, Peter will go hiking in the mountains.</p> <p>請同學觀察句子合併後的變化並進行討論。</p> <p>2. 老師說明 if 條件句的用法。</p> <p>3. 根據課本 P80 的表格完成 Speak and Write 的練習。</p> <p>4. Say it 根據自己的想法說出如果自己贏得一百萬時想要完成的事情。</p> <p>【Reading】</p> <p>1. 秀出暖身篇的圖片作素材，讓學生討論養寵物的經驗和對於寵物的了解。</p> <p>2. 請同學討論狗狗比人類更為靈敏之處，勾選出適合的答案。</p> <p>3. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，並討論狗狗人類在生活中扮演的角色，並進行小組分享。</p>	<p>制。防 J6 應 用氣象局 提供資訊， 做適當的 判斷及行 動。</p>	
--	--	---	-------------------------	---	---	---	--

					<p>4. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>5. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>6. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>7. 根據文章內容整理出 rescue dogs 的工作內容—</p> <ul style="list-style-type: none">a. Walk through rubble and sharp glass bravely to save lives.b. Look for survivors or dead bodies with their smells.c. Making sounds when they find survivors or dead bodies. <p>8. 教師說明課文重點與內容，並且要同學將本課基本句型的句子畫底線。</p> <p>9. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 graphic organizer(文章涵</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						蓋內容由大至小的組織圖)以利對文章結構的理解。 10. 授出現於閱讀中的單字讀法與用法。			
第十三週	防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要的句型句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫的最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文的習俗及了解及重。	1. 能正確運用感官動詞於溝通中。 2. 能正確運用 if 條件句。 3. 能了解如何進行防災避難議題。 4. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型,並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行的聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略與文章內容與其重	【 Listening Strategy】 1. 說明 Listening for WH Questions 之聽力閱讀策略進行步驟。 2. 介紹英文的六個 wh, 並且依據課本中的提示進行練習。 3. 完成練習。 【Exercise】 1. 打開課本完成篇閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性,以增進學生閱讀能力。 3. 本篇閱讀利用短詩導入寵物對主人的思念之情,請學生先分組閱讀及討論詩的內容,並推論出代名詞的正確指涉,還有寵物被領養的歷程後,也討論受領養的是哪	課堂問答 口語練習	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J4 臺灣災害預警的機制。 防 J6 應用氣象局的災害資訊,做出適當的判斷及行動。	自然領域 健體領域

			<p>意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>			<p>一種動物。並且完成課後練習。針對第三題的 tone of the poem 特別請同學從整篇短詩的語氣中進行判讀。</p> <p>【習作評量】</p> <p>1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。</p> <p>2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。</p> <p>3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>			
第十四週	Review 2 (第二次段考)	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A3 規畫執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資</p>	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡</p>	<p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角</p>	<p>複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>【I. Recap】</p> <p>A. 複習三種動詞：連綴動詞、感官動詞、使役動詞的用法。並完成 P89 練習。</p> <p>B. 複習表達或建議的方式</p> <p>a. 請同學閱讀 P90 的內容</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人</p>	無

		<p>訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-6 主動從網或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊猜測。</p>		<p>b. 各組同學挑選一種情境進行口語練習。 c. 改寫 P90 兩題練習。 d. 教師說明 might, could, would you please, why don' t...的運用,是使表達更為客氣的說法。 【 II. Self-check. 】 1. 閱讀文章後,填寫正確形容詞和副詞。並請各組同學討論文章內容。 2. 看圖填入適當的動詞,並且說明這四張圖片的意義。 3. 填寫自我檢核表。</p>		<p>進行溝通。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Look Great</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段</p>	<p>1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同</p>	<p>【Warm-up】 1. 秀出暖身篇 p93-94 的圖片,老師帶讀七種身體不舒服時會做的事情。 2. 讓學生討論身體不舒服時會做哪些事情,並且舉出更多自己的方法。討</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人</p>	<p>健體領域 綜合領域</p>

		<p>係與團隊合作</p>	<p>以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要的句型。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能</p>	<p>所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的活用溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化的了解及尊重。</p>	<p>的方式。 4. 能學會保持健康的方 法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略與文章內容。</p>	<p>論過程中盡量以英語進行。 【Theme Words】 1. 播放 CD3:6，讓帶讀主題字彙。 2. 熟悉主題字彙的念法。 3. 利用主題字彙進行造句練習。 4. 讓同學閱讀 p98 的 What's the matter? 並帶讀這些主題字彙。 5. 請同學完成主題字彙的練習。 6. 超級比一比：請各組挑選兩個生病或受傷的狀況上台表演，由其他小組搶答，答對最多者獲勝。 【Dialogue】 1. 利用電子書或 CD，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出句子，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 請全班複誦對話，進行語調練習並加入感情。 3. 讓同學將感冒時的症狀寫下來，如 have a cough, have a sore throat, lose his</p>		<p>進行溝通。</p>	
--	--	---------------	--	---	--	---	--	--------------	--

			依上下的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。			appetite。 4. 請同學根據對話內容寫出兩到三句的摘要。 5. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。 6. 完成練習題。 7. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。 8. 完成 p96 的練習。			
第十六週	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Look Great	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要的句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生詞。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文的習俗的了解及尊	1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的辦法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型,並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。	【Grammar Focus】 1. 利用課本 p99 的表格讓同學知道不定代名詞是指全體當中的部分。 2. 在黑板上寫下:不定代名詞(one, each) of the 複數名詞 + 單數動詞 + ...。 不定代名詞(both, two, most, all...) of the 複數名詞 + 複數動詞 + ...。 不定代名詞(some, much, all) of the 不可數名詞 + 單數動詞 + ...。 3. 說明如果不定代名詞 of the 不可數名詞當主詞時,後面動詞要用單數動詞。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	健體領域 綜合領域

			<p>簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	重。	<p>7. 能運用閱讀策略與文章內容對話與其重點。</p>	<p>4. 拿出實物並擺放在桌上，請同學依據正確數量完成造句。</p> <p>5. 完成課本練習題。</p> <p>【Usage】</p> <p>1. 介紹 although 與 though 的用法。</p> <p>2. 進行 although(though)/but 兩個連接詞句子的互換練習。</p> <p>3. 完成課本練習題。</p> <p>4. Activity：利用課本提供的四個句子，進行句子接龍，最有創意的組別獲勝，加平時分數。</p> <p>【Reading】</p> <p>1. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。可以討論倫敦著名的景點。</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>4. 能將文章中訊息</p>			
--	--	--	---	----	-------------------------------	---	--	--	--

						<p>加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>5. 請同學畫出閱讀心智圖，並且標明那些國家 (Chinese/ Spain) 運用哪些不同的自然食材來治療感冒，以利理解閱讀內容。</p> <p>6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目以找出文章的主旨。</p> <p>7. 利用 PBL 讓同學理解閱讀的內容並進行主題探究。</p> <p>8. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p>			
第十七週	<p>保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Look Great</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及</p>	<p>1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方方法。 5. 能聽、說、</p>	<p>【 Listening Strategy】 1. 說明 Listening for keywords 之聽力閱讀策略進行步驟。 2. 完成練習。 【Exercise】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 請同學針對本篇閱讀素養文章 (Vampire</p>	<p>課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>健體領域 綜合領域</p>

		<p>要句型的句子。</p> <p>◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文的提供文字線索（如 in my</p>	<p>句型的生</p> <p>活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文的化習俗的了解及尊重。</p>	<p>讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略與文章內容與其重點。</p>	<p>Garlice)，整理出 vampire 害怕 garlic 的三種原因，並推測文章主旨後完成練習題。</p> <p>【Taco & Tom】</p> <p>1. 請同學閱讀 p112 上的 Taco & Tom 的對話並根據上下文猜測 I'm going under the knife in two days. 及 I'm happy to be back in the pink again. 的意思。</p> <p>2. 完成 p112 練習。</p> <p>【習作評量】</p> <p>1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。</p> <p>2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。</p> <p>3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

			opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。						
第十八週	<p>性別平等</p> <p>Unit6 You Can Throw a Ball, Can't You?</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要的句型的句子。</p> <p>◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確的簡單</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫的最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文的化習俗了解及尊重。</p>	<p>1. 能正確使用附加問句於溝通中。</p> <p>2. 能正確使用名詞子句。</p> <p>3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型,並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型,並能代換不同字彙至</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1. 請同學觀察 p113-114 暖身篇的圖片,並閱讀圖片中所提出的六個性別刻板印象內容,並帶讀英語句子。</p> <p>2. 各組同學討論如何破除這四個刻板印象及是否有其他因性別差異造成的刻板印象,過程中盡量以英語進行。</p> <p>Ex:</p> <p>a. Men get higher pay than women.</p> <p>b. Boys should play with robots, but girls should play with dolls.</p> <p>c. Men can carry heavy boxes, but women can't.</p> <p>3. 各組同學上台發表。</p> <p>【Theme Words】</p> <p>1. 播放 CD3:24 Simple Ways to Stop</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生</p>	<p>綜合領域</p> <p>科技領域</p>

		<p>句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具,以了解所接觸的英語文資。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>		<p>句型中。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略與文章內容。</p>	<p>Stereotypes,讓同學閱讀句子並帶讀句子以熟悉主題字彙。</p> <p>2. 讓同學討論這些方法如何運用在生活中的實際狀況及願意先從哪一項做起。</p> <p>3. 熟悉主題字彙的念法。</p> <p>4. Bingo:將主題字彙中的字利用賓果遊戲讓同學熟習其拼法及念法。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 利用電子書或CD,播放對話動畫讓學生聆聽或觀賞對話,再秀出句子,播放複誦部份讓學生跟讀。</p> <p>2. 讓全班分複誦對話。</p> <p>3. 同學討論對話當出現哪些性別刻板印象,並將相關句子圈出來。</p> <p>4. 教師講解對話中重要句型與俚語(如 Count me in./around the corner)用法。</p> <p>5. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。</p> <p>6. 教授出現於對話</p>	<p>的偏見與歧視。</p> <p>J4 認識身體自主權相關議題,維護自己與他人的身體自主權。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

					<p>中的單字讀法與用法。</p> <p>7. 討論 P116 提出的兩個問題。</p> <p>What is wrong with "you throw like a girl"?</p> <p>Do you agree that grades are not everything? Why or why not?</p> <p>8. 全班同學進行分享。</p> <p>【 Grammar Focus1】</p> <p>1. 在黑板上寫下附加問句的句型</p> <p>a. 主詞 + be + ..., be not 縮寫 + 人稱代名詞/there?</p> <p>b. 主詞 + be not + ..., be + 人稱代名詞/there?</p> <p>c. 主詞 + 動詞 + ..., do/ does/ did not 縮寫 + 人稱代名詞/there?</p> <p>d. 主詞 + 動詞 + ..., do/ does/ did not 縮寫 + 人稱代名詞/there?</p> <p>e. 主詞 + 助動詞 + V, 助動詞 not 縮寫 + 人稱代名詞/there?</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						f. 主詞 + 助動詞 + not + V, 助動詞 + 人稱代名詞 / there? (老師特別說明附加問句中 be/助動詞 not 必須縮寫) 2. 完成課本 P119-121 練習題。			
第十九週	性別平等 Unit6 You Can Throw a Ball, Can't You?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要的句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫的最基本的1,200字) Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文的化習俗的了解及尊重。	1. 能正確使用附加問句於溝通中。 2. 能正確使用名詞子句。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型,並能代換不同字彙至句型中。 4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 7. 能聽、說、	【Grammar Focus2】 1. 在黑板上寫下主詞 + 動詞 + (that) + 子句主詞 + 動詞 + ... 2. 介紹 that 所引導的子句為名詞子句,功能為動詞(如 believe, think, hope, remember) 或形容詞(happy/sad/ excited)的受詞,常可以省略。 3. 完成課本 P122 練習題。 【Reading】 1. 透過 Before You Read 的問題 Are there any jobs only good for men or women? Discuss with your classmates. 及本課文章標題 Does Gender Matter, 引導讓同	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、	綜合領域 科技領域

			<p>4-IV-5 能依提示寫出正確的簡意句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>		<p>讀、寫本單元的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略與文章對話內容與重點。</p>	<p>學討論並猜測文本內容，引發閱讀興趣。</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>3. 請同學討論對文章中因性別造成的刻板印象、性別歧視和成功打破刻板印象的兩位人物的看法。</p> <p>4. 教師講解課文中重要句構或字詞用法，如 Picture that.../as for。</p> <p>5. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p> <p>6. 能透過 After You Read 完成 P126 閱讀策略題目及完成奧利奧圖 (OREO) 以理解文章結構。</p> <p>7. 請同學上網搜尋更多打破性別平等的人物代表，並討論性別刻板印象可能造成的負面效應，如霸凌 (Bully) 及才能埋沒等等。</p> <p>8. 利用 PBL 讓同學理解閱讀的內容並</p>		<p>學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與他人的身體自主權。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

					<p>進行主題探究。</p> <p>9. 延伸活動：請同學將各種性別刻板印象所造成的負面問題及破除刻板印象的好方法寫在事先準備好的紙條上，然後各組將其貼到海報上成為性別平等的班級出版品，可以加入繪圖呈現，以使同學能夠將性別平等議題確實落實於生活中。</p> <p>【 Listening Strategy】</p> <p>1. 說明 Making Inferences 之聽力閱讀策略進行步驟，要先將聽力內容提供的資訊統整並歸納出原理原則，便可找出正確答案。</p> <p>2. 完成 P127 練習。</p> <p>【Exercise】</p> <p>1. 打開課本篇完成 P128-130 閱讀素養題與會考聽力三大練習。</p> <p>2. 教師針對本篇閱讀素養主題為 Real Men Don't Cry, Do They?, 請</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>同學討論男兒有淚不輕彈的意涵是否正確，並且藉由文章內容探討性別刻板印象，讓同學繪製簡易心智圖，以增進學生閱讀能力。</p> <p>【習作評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。檢討讀寫習作內容，提升閱讀效能。 			
第二十週	Review 3 (第三次段考)	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A3 規畫執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-2 主</p>	<p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜</p>	<p>複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>【I. Task】</p> <p>Be a Doctor</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩人一組，先自行完成 P132 的症狀檢核表，再依例提問。並閱讀 P132 上的每種藥適用的病症。 2. 根據自我症狀檢核表，兩人輪流扮演就醫的病人以及幫病人問診、開藥的醫生。 <p>【II. Recap】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習數量不定代名詞(分成可數名詞和不可數名詞)的用法。 2. 複習對等連接詞 	<p>課堂問答</p> <p>紙筆測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	無

			<p>動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	測。		<p>(and, but, or, so)與從屬連接詞 (because, although, when, after, before, until, if)用法，並完成 P134 閱讀填空練習題。</p> <p>3. 複習如何確認事實、請求協助及尋求贊同。並請同學依照事實狀況進行 P135 練習題的回答。</p> <p>【 III. Self-check. 】</p> <p>1. 看圖寫出身體部位。</p> <p>2. 寫出適當的數量詞。</p> <p>3. 填寫自我檢核表。</p> <p>【 IV. Song. 】</p> <p>1. 播放歌曲 True Colors.</p> <p>2. 請同學跟著唱。</p> <p>3. 請同學討論本首歌曲的涵意。</p>			
--	--	--	--	----	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中(國中部)八年級第一二學期數學領域數學科 教學計畫表 設計者：數學科團隊 (表十一之一)

一、教材版本：翰林版第 3.4 冊

二、本領域每週學習節數：四節

三、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第 1 章 乘法公式 與多項式 1-1 乘法公式	數-J-A1 對於學習 數學有信 心和正向 態度，能 使用適當 的數學語 言進行溝	a-IV-5 認識多項 式及相關 名詞，並 熟練多項 式的四則 運算及運 用乘法公 式。	A-8-1 二次式的 乘法公式： $(a+b)^2$ $=a^2+2ab+b^2$ ； $(a-b)^2$ $=a^2-2ab+b^2$ ； $(a+b)(a-b)$ $=a^2-b^2$ ； $(a+b)(c+d)$ $=ac+ad+bc+bd$ 。	1.能透過面 積與拼圖的 方式，學習 分配律。 2.能透過圖 示與分配 律，學習和 的平方公 式。 3.能透過圖 示與分配	1.利用拼圖方 式理解分配 律。 2.熟練和的平 方公式。 3.利用和的平 方公式簡化數 的計算。 4.熟練差的平 方公式。 5.利用差的平	1.紙筆測 驗 2.小組討 論 3.觀察 4.口頭回 答(課本 的隨堂練 習)	【閱讀素 養教育】 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝	

		<p>通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學</p>			<p>律，學習差的平方公式。</p>	<p>方公式簡化數的計算。</p>		<p>通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【家庭教育】 家 J2 探討社會與環境對個人及家庭的影響。</p>	
--	--	---	--	--	--------------------	-------------------	--	--	--

		<p>關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第二週	<p>第1章 乘法公式與多項式</p> <p>1-1 乘法公式、</p> <p>1-2 多項式的加減</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常</p>	<p>a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。</p>	<p>A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。</p> <p>A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為</p>	<p>1. 能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。</p> <p>2. 能認識多項式的意義與相關名詞。</p>	<p>1. 熟練平方差公式。</p> <p>2. 利用平方差公式簡化數的計算。</p> <p>3. 以生活實例列出含有文字符號的式子，藉此介紹多項式的定義。</p> <p>4. 介紹多項式的相關名詞，包含：項、常數項、係數、次數。</p> <p>5. 說明多項式</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與</p>	

	<p>生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情</p>		<p>二次之多項式的除法運算。</p>		<p>次數的判定方式，並介紹零次多項式。 6. 舉例說明升冪排列與降冪排列的意義。</p>		<p>和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
--	--	--	---------------------	--	---	--	--	--

		<p>境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3</p> <p>具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		美。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。						
第三週	第1章 乘法公式與多項式 1-2 多項式的加減	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1. 能以橫式或直式做多項式的加法。 2. 能以橫式或直式做多項式的減法。	1. 說明同類項的定義。 2. 介紹多項式的橫式與直式加法運算。 3. 介紹多項式的橫式與直式減法運算。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與

		<p>數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍</p>						<p>問題解決。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--------------	--

		<p>內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。							
第四週	第1章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1. 能以橫式或直式做多項式的乘法。 2. 能以長除法進行多項式的除法。	1. 複習第1冊所學的指數律。 2. 以分配律說明單項式乘以多項式的運算規則。 3. 以分配律說明多項式乘以多項式的運算規則。 4. 介紹多項式的直式乘法與乘法公式的應用。 5. 由乘除互逆引入單項式除以單項式的直式除法。 6. 介紹多項式除法的相關名詞，包含：被除式、除式、商式、餘式、	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		<p>能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與</p>				整除。			
--	--	---	--	--	--	-----	--	--	--

		<p>空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。						
第五週	第1章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。	1. 能以長除法進行多項式的除法。 2. 能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。	1. 說明多項式除法運算的停止時機。 2. 練習多項式除以單項式的除法運算。 3. 練習多項式除以多項式的除法運算。 4. 利用「被除式=除式·商式+餘式」的關係式求被除式與除式。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答（課本的隨堂練習） 3. 資料蒐集 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。

		<p>幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		人進行理性溝通與合作。						
第六週	第2章 二次方根與畢氏定理 2-1 二次方根的意義	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推</p>	<p>n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三</p>	<p>N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。</p> <p>N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機$\sqrt{\quad}$鍵。</p>	<p>1. 能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。</p> <p>2. 能利用平方數的反運算，求出根式的值。</p>	<p>1. 利用求面積為2的正方形之邊長，引入根號。</p> <p>2. 利用正方形邊長與面積的關係理解\sqrt{a}的平方為a。</p> <p>3. 理解a、b為正整數時，$a > b$時，則$\sqrt{a} > \sqrt{b}$。</p> <p>4. 演練根號的比較大小。</p> <p>5. 熟練計算出$\sqrt{a^2}$的值。</p> <p>6. 認識400以內的完全平方數，且利用質因數分解求$\sqrt{a^2}$的值。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 作業繳交</p> <p>7. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>

		<p>論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描</p>	<p>角比的近 似值問 題，並能 理解計 算機可 能產生 誤差。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

<p>第七週</p>	<p>第2章 二次方根 與畢氏定 理 2-1 二次方根 的意義 (第一次 段考)</p>	<p>數-J-A1 對於學習 數學有信 心和正向 態度，能 使用適當 的數學語 言進行溝 通，並能 將所學應 用於日常 生活中。 數-J-A2 具備有理 數、根 式、坐標 系之運作 能力，並 能以符號 代表數或 幾何物 件，執行 運算與推 論，在生 活情境或 可理解的</p>	<p>n-IV-5 理解二次 方根的意 義、符號 與根式的 四則運 算，並能 運用到日 常生活的 情境解決 問題。 n-IV-6 應用十分 逼近法估 算二次方 根的近似 值，並能 應用計算 機計算、 驗證與估 算，建立 對二次方 根的數 感。 n-IV-9 使用計算 機計算比 值、複雜 的數式、 小數或根 式等四則 運算與三 角比的近 似值問 題，並能 理解計算</p>	<p>N-8-1 二次方 根：二次方根的 意義；根式的化 簡及四則運算。 N-8-2 二次方根 的近似值：二次 方根的近似值； 二次方根的整數 部分；十分逼近 法。使用計算機 $\sqrt{\quad}$ 鍵。</p>	<p>1. 能以十分 逼近法與計 算機求出二 次方根的近 似值。 2. 能了解平 方根的意 義。</p>	<p>1. 利用推算面 積為3的正方 形之邊長，介 紹十分逼近 法。 2. 演練十分逼 近法，且利用 計算機求出近 似值或相關問 題。 3. 理解平方根 的意義及其記 法。 4. 練習求平方 根與其應用。</p>	<p>1. 紙筆測 驗(數學 段考精 選、數學 段考即時 通、課習 段考複習 卷) 2. 小組討 論 3. 觀察 4. 口頭回 答(課本 的隨堂練 習) 5. 資料蒐 集 6. 作業繳 交 7. 命題系 統光碟</p>	<p>【閱讀素 養教育】 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。 【品德教 育】 品 J1 溝 通合作與 和諧人際 關係。 品 J8 理 性溝通與 問題解 決。</p>	
------------	--	--	--	--	--	--	---	---	--

		想像情境中，分析本質以解決問題。數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	機可能產生誤差。						
--	--	---	----------	--	--	--	--	--	--

		<p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第八週	第2章 二次方根與畢氏定理 2-2	數-J-A1 對於學習數學有信心	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識根式的表示。 2. 能進行根式的乘法且理解最簡根 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由多項式的簡記說明根式的簡記。 2. 利用運算規律說明根式的 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回 	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重	

<p>根式的運算</p>	<p>心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解</p>	<p>四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>		<p>式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。 3. 能進行根式的除法與形如「$\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$」的化簡。</p>	<p>乘法 $\sqrt{a} \times \sqrt{b} = \sqrt{a \times b}$。 3. 演練根式的乘法運算並能比較根式的大小。 8. 利用運算規律說明根式的除法 $\sqrt{a} \div \sqrt{b} = \frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$ $\sqrt{\frac{a}{b}} = \sqrt{a \div b}$。 4. 利用正方形的面積說明最簡根式的定義。 5. 判別一個根式是否為最簡根式。 6. 將已寫成標準分解式的根式化為最簡根式。 7. 將任意根式寫為標準分解式，再化為最簡根式。</p>	<p>答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--------------	--	-------------------------------	--	---	--	---	---	--

		<p>決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理 代數與幾 何中數學 關係的能 力，並用 以描述情 境中的現 象。能在 經驗範圍 內，以數 學語言表 述平面與 空間的基 本關係和 性質。能 以基本的 統計量與 機率，描 述生活中 不確定性 的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認 藝術作品</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第九週	<p>第2章 二次方根與畢氏定理</p> <p>2-2 根式的運算</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當</p>	<p>n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的</p>	<p>N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。</p>	<p>1. 能進行根式的除法與形如「$\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$」的化簡。</p> <p>2. 能理解同類方根與進</p>	<p>1. 說明有理化分母的原因。</p> <p>2. 藉由有理化分母將一個根式化為最簡根式。</p> <p>3. 計算根式的乘除運算，並將結果化為最</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 資料蒐集</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞</p>	

		<p>的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理</p>	<p>情境解決問題。</p>		<p>行根式的加減。</p> <p>3. 能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化。</p>	<p>簡根式。</p> <p>4. 熟練根式的運算規則與應用，求出近似值。</p> <p>5. 說明同類方根的意義與合併方式。</p> <p>6. 演練根式的加減運算。</p> <p>7. 應用根式的運算規則進行根式的四則運算。</p> <p>8. 應用完全平方公式進行根式的運算。</p> <p>9. 應用平方差公式進行根式的運算。</p> <p>10. 應用平方差公式有理化分母。</p>	<p>5. 作業繳交</p>	<p>彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	---	----------------	--	---	--	----------------	---	--

		<p>代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>						
第十週	第2章 二次方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能</p>	<p>s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜</p>	<p>S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活中的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。</p>	<p>1. 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。</p> <p>2. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。</p>	<p>1. 由數學史與直角三角形三邊的正方形面積圖示，推導出畢氏定理。</p> <p>2. 認識其他的畢氏定理證明方式。</p> <p>3. 應用畢氏定理，由直角三角形的兩股長求出其斜邊長。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 作業繳交</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教</p>

		<p>將所學應用於日常生活中。數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能</p>	<p>的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>			<p>4. 應用畢氏定理，由直角三角形的斜邊與一股長求出一股長。 4. 應用畢氏定理，由直角三角形的複合圖形求股長與斜邊。 5. 應用畢氏定理，求直角三角形中斜邊上的高。</p>	<p>7. 命題系統光碟</p>	<p>育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	------------------	---	--

		<p>力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3</p> <p>具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第十一週	第2章 二次方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p>	<p>s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三</p>	<p>S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。</p> <p>G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 $A(a, b)$ 和 $B(c, d)$ 的距離為 $=$</p>	<p>1. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。</p> <p>2. 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。</p>	<p>1. 利用畢氏定理解決生活中的應用問題。</p> <p>2. 應用畢氏定理，求長方形的對角線長。</p> <p>3. 利用畢氏定理理解手機尺寸與其面積的關係。</p> <p>4. 利用數線上兩點間的距離公式，計算坐標平面上，在同一水平線（鉛垂線）上兩點間的距</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際</p>	

		<p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現</p>	<p>角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>及生活上相關問題。</p>		<p>離。</p> <p>5. 利用畢氏定理，推導出坐標平面上兩點間的距離公式。</p> <p>6. 利用距離公式計算坐標平面上兩點間的距離。</p>		<p>關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	--	---	--------------------------------	------------------	--	---	--	--	--

		<p>象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。						
第十二週	第3章 因式分解 3-1 提公因式 與乘法公式 作因式 分解	數-J-A1 對於學習 數學有信心和正向 態度，能 使用適當 的數學語 言進行溝 通，並能 將所學應 用於日常 生活中。 數-J-A2 具備有理 數、根	a-IV-6 理解一元 二次方程 式及其解 的意義， 能以因式 分解和配 方法求解 和驗算， 並能運用 到日常生活 的情境解 決問題。	A-8-4 因式分 解：因式的意義 (限制在二次多 項式的一次因 式)；二次多項式 的因式分解意 義。 A-8-5 因式分解 的方法：提公因 式法；利用乘法 公式與十字交乘 法因式分解。	1. 能理解因 式與倍式 的意義， 並藉由多 項式的除 法判別因 式與倍式。 2. 能理解 因式分解 的意義是 將一個二 次多項式 分解為兩 個一次多 項式的乘 積。 3. 能由分 配律的逆 運算理解 提公因式 法因式分 解。	1. 說明因式 與倍式的 定義。 2. 說明因 式分解的 定義，並 利用除法 檢驗兩多 項式是否 有因式之 關係，若 有並進行 因式分解。 3. 說明何 謂公因式 ，進而了 解提公因 式法因式 分解的方 法。 4. 練習先 提單項與 先提公因 式之因式 分解。 5. 練習先 變號再 提公因式 之因式分 解。	1. 紙筆測 驗 2. 小組討 論 3. 觀察 4. 口頭回 答(課本 的隨堂練 習) 5. 作業繳 交 6. 命題系 統光碟	【閱讀素 養教育】 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。 【品德教 育】 品 J1 溝 通合作與 和諧人際 關係。 品 J8 理 性溝通與 問題解

		<p>式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數</p>				<p>6. 利用圖形完成因式分解的應用。</p>		<p>決。</p>	
--	--	---	--	--	--	--------------------------	--	-----------	--

		<p>學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。							
第十三週	第3章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解、3-2 利用十字交乘法因式分解	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1. 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。 2. 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。 3. 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。（二次項係數為1）	1. 利用平方差公式，因式分解形如 a^2-b^2 的多項式。 2. 利用完全平方公式，因式分解形如 $a^2+2ab+b^2$ 或 $a^2-2ab+b^2$ 的多項式。 3. 帶領學生發現 $(x+2)(x+3)$ 與其展開式各項係數間的關係。 4. 帶領學生發現 x^2+5x+6 與 $(x+p)(x+q)$ 之關係引出形如 x^2+bx+c 的多項式十字交乘法。 5. 熟練形如 x^2+bx+c 的多項式之十字交乘	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答（課本的隨堂練習） 3. 資料蒐集 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基				法。 (二次項係數為1)			
--	--	---	--	--	--	-----------------	--	--	--

		<p>本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。							
第十四週	第3章 因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解 (第二次段考)	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1. 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。(二次項係數為1) 2. 能利用十字交乘法，因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式。(二次項係數 a 不等於1)	1. 帶領學生發現 $(x+5)(3x+1)$ 與其展開式各項係數間的關係。 2. 帶領學生發現 $3x^2+16x+5$ 與 $(px+q)(rx+s)$ 之關係引出形如 ax^2+bx+c 的多項式之十字交乘法。 3. 熟練形如 ax^2+bx+c 的多項式之十字交乘法。(二次項係數不為1) 4. 比較十字交乘法與乘法公式進行因式分解。	1. 紙筆測驗(數學段考精選、數學段考即時通、課習段考複習卷) 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答(課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【法治教育】 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	

		<p>件，執行 運算與推 論，在生 活情境或 可理解的 想像情境 中，分析 本質以解 決問題。 數-J-B1 具備處理 代數與幾 何中數學 關係的能 力，並用 以描述情 境中的現 象。能在 經驗範圍 內，以數 學語言表 述平面與 空間的基 本關係和 性質。能 以基本的</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		性溝通與合作。							
第十五週	第4章 一元二次方程式 4-1 因式分解一元二次方程式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1. 能由實例知道一元二次方程式及其解（根）的意義。 2. 能以提公因式與乘法公式因式分解法解一元二次方程式。	1. 說明一元二次方程式的定義。 2. 說明一元二次方程式解的意義與判別一元二次方程式的解。 3. 說明一元二次方程式因式分解後可求出其解。 4. 練習提出公因式因式分解法求一元二次方程式的解。 5. 練習以乘法公式因式因式分解法求一元二次方程式的解。 6. 理解重根的意義與出現時機。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 資料蒐集 5. 作業繳交 6. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		<p>活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第十六週	第4章 一元二次	數-J-A1	a-IV-6 理解一元	A-8-6 一元二次方程式的意義：	1. 能以十字交乘因式分	1. 練習十字交乘因式分解法	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】	

<p>方程式 4-1 因式 分解法解 一元二次 方程式、 4-2 配方法與 公式解</p>	<p>對於學習 數學有信心和正向 態度，能 使用適當 的數學語 言進行溝 通，並能 將所學應 用於日常 生活中。 數-J-A2 具備有理 數、根 式、坐標 系之運作 能力，並 能以符號 代表數或 幾何物 件，執行 運算與推 論，在生 活情境或 可理解的 想像情境</p>	<p>二次方程 式及其解 的意義， 能以因式 分解和配 方法求解 和驗算， 並能運用 到日常生 活的情境 解決問題。</p>	<p>一元二次方程式 及其解，具體情 境中列出一元二 次方程式。 A-8-7 一元二次 方程式的解法與 應用：利用因式 分解、配方法、 公式解一元二次 方程式；應用問題；使用計算機 計算一元二次方 程式根的近似 值。</p>	<p>解法解一元 二次方程 式。 2.能以「平 方根的概念」解形如 $(ax+b)^2=c$的方程 式。 3.能透過圖 式理解x^2+mx的配方並 熟練配成完 全平方式。</p>	<p>求一元二次方 程式的解。 2.已知一元二 次方程式的一 個解，求另外 一個解。 2.利用平方根 的概念解形如 $(ax+b)^2=c$ 的一元二次方 程式。 3.利用正方形 面積圖式與貼 紙附件，理解 x^2+mx的式子 須加上多少常 數即可形成完 全平方式。</p>	<p>2. 小組討 論 3. 觀察 4. 口頭回 答（課本 的隨堂練 習） 5. 作業繳 交</p>	<p>閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。 【品德教 育】 品 J1 溝 通合作與 和諧人際 關係。 品 J8 理 性溝通與 問題解 決。</p>	
---	---	--	--	---	---	--	---	--

		<p>中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第十七週	第4章 一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。	1. 能透過圖式理解 $x^2 + mx$ 的配方並熟練配成完全平方式。 2. 能利用配	1. 以實例說明何謂配方法，並熟練實際演練填入一個常數將式子配成完全平方式。	1. 紙筆測驗 2. 觀察 3. 口頭回答（課本的隨堂練	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的	

	<p>態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p>	<p>分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。</p>	<p>方法將一元二次方程式變成 $(x \pm a)^2 = b$，再求其解。 3. 能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。</p>	<p>2. 歸納出完全平方式一次項係數與常數項之關係。 3. 說明二次項係數為 1 的一元二次方程式 $x^2 + bx + c$ 的配方法。 4. 實際演練利用配方法解二次項係數為 1 的一元二次方程式。 5. 演練配方法的延伸應用。 6. 實際演練利用配方法解二次項係數不為 1 的一元二次方程式。 7. 一元二次方程式的重根與無解。 8. 利用配方法推導一元二次方程式根的公式。</p>	<p>習) 4. 作業繳交</p>	<p>意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	--------------------------------------	--	---	---	-----------------------	---	--

		<p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第十八週	<p>第4章 一元二次方程式</p> <p>4-2 配方法與公式解、</p> <p>4-3 應用問題</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語</p>	<p>a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用</p>	<p>A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。</p> <p>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、</p>	<p>1. 能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無</p>	<p>1. 利用配方法推導一元二次方程式根的公式。</p> <p>2. 由平方根的概念知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>3. 資料蒐集</p> <p>4. 作業繳交</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人</p>	

		<p>言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。數-J-B1 具備處理代數與幾</p>	<p>到日常生活的情境解決問題。n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。</p>	<p>解。 2. 能利用公式解一元二次方程式。 3. 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。</p>	<p>3. 判別式的介紹。 4. 利用公式解，分別依判別式大於 0、等於或小於 0，求一元二次方程式的解。 5. 使用計算機，求出一元二次方程式解的近似值。 6. 理解利用一元二次方程式解應用問題的步驟。 7. 利用一元二次方程式解決支付問題。</p>	<p>5. 命題系統光碟</p>	<p>進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯 J3 觀察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	
--	--	---	--	---	--	--	------------------	---	--

		<p>何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>						
第十九週	第4章 一元二次方程式 4-3 應用問題	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應</p>	<p>a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。</p> <p>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方</p>	<p>1. 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。</p>	<p>1. 利用一元二次方程式做整數的計算解決數的平方問題。</p> <p>2. 利用一元二次方程式解決路寬問題。</p> <p>3. 利用一元二次方程式解決收費問題。</p> <p>4. 使用計算機，求出一元二次方程式解</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p>

	<p>用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用</p>	<p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>程式根的近似值。</p>		<p>的近似值。</p>		<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與他人的身體自主權。</p>	
--	---	---	-----------------	--	--------------	--	---	--

		<p>以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3</p> <p>具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>						
第二十週	<p>第5章 統計資料處理</p> <p>5 統計資料處理</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2</p>	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根</p>	<p>D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。</p>	<p>1. 能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。</p> <p>2. 能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。</p>	<p>1. 藉由兩班的英文成績，說明何謂相對次數與使用時機。</p> <p>2. 演練完成相對次數分配表並畫出其折線圖。</p> <p>3. 演練由已知的次數分配表製作成累積次數分配表。</p> <p>4. 理解分組資料的累積次數分配表，並能利用各組的上限值當作橫坐</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		<p>具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在</p>	<p>式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>			<p>標畫出累積次數分配折線圖。</p>		<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	
--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--

		<p>經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。						
第二十一週	第5章 統計資料處理 5 統計資料處理(第三次段考)	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能	D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。	1. 能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 2. 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。	1. 說明由已知的相對次數分配表製作成累積相對次數分配表。 2. 理解分組資料的累積項對次數分配表，並能利用各組的上限值當作橫坐標畫出累積相對次數分配折線圖。 3. 利用計算機，完成大筆資料的累積相對次數分配表。 4. 判讀生活中的累積相對次數分配折線圖，並解決相關問題。	1. 紙筆測驗(數學段考精選、數學段考即時通、課習卷) 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答(課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教

		<p>系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表</p>	<p>理解計算機可能產生誤差。</p>					<p>育】 探家 J2 討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>	
--	--	---	---------------------	--	--	--	--	---	--

		<p>述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。							
--	--	------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
一	第1章二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1. 能由具體情境中，用 x 、 y 等符號列出二元一次式。 2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。 4. 能以代	1. 利用迴轉壽司情境讓學生察覺，在日常生活中，有些數量問題必須假設兩個未知數才足以描述，順便引出二元一次式。 2. 學習以符號或文字代表數來列式。 3. 能了解和多項式的相關名詞： x 項、 y 項、係數、常數項與同類項。 4. 引出化簡二元	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	社會

		件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。			入法或枚舉法求二元一次方程式的解。	一次式的運算規則。 5. 由動物園旅遊情境引入二元一次方程式的意義。 6. 說明二元一次方程式解的意義，並示範以代入的方式求解。 7. 以代入的方式，判斷特定的一組數值是否為二元一次方程式的解。			
二	第1章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。	1. 引出將兩個二元一次方程式聯立的意義。 2. 引出二元一次聯立方程式解的意義。 3. 引導出「能同時滿足兩個聯立的二元一次方程式，才是二元一次聯立方程式的解」。 4. 以代入的方式求二元一次聯立方程式的解。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題	社會

		符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。				5. 讓學生經由漫畫的情境察覺以代入的方式求二元一次聯立方程式解的不方便，以引出代入消去法求二元一次聯立方程式解的動機。 6. 利用代入消去法解二元一次聯立方程式。 7. 將情境中的數量，由圖形轉譯為數學式，再成為二元一次聯立方程式的型式，讓學生察覺兩者解題時所用的數學原理相同，只是表徵不同而已。		解決的方法。	
三	第1章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能熟練	1. 將兩個二元一次方程式相加或相減，以消去其中一個未知數求解。 2. 引入加減消去法的名稱。 3. 當兩個方程式	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並	社會

		用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。		使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。	無法直接相加或相減時，來引出係數倍數處理的問題。 4. 將等量公理解題的形式轉譯為加減消去法解題的形式。 5. 運算較複雜的二元一次聯立方程式的布題。 6. 在加減消去法中處理係數為分數的問題。		關切動物福利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
四	第 1 章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。	1. 設計社群網站頁面來說明應用問題的解題步驟。 2. 以加減消去法解情境中之二元一次聯立方程式	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物	社會

		<p>能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>	<p>法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>題。</p>	<p>2. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。</p>	<p>的問題。</p>		<p>需求，並關切動物福利。</p> <p>【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【融入SDG7 可負擔的潔淨能源】 確保人人可取得負擔得起、可靠、永續和現代能源。</p>	
五	<p>第1章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進</p>	<p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法</p>	<p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去</p>	<p>1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意</p>	<p>1. 以加減消去法解情境中之二元一次聯立方程式的問題。 2. 由解的不合理而反推是否題幹</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答</p>	<p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，</p>	<p>英語、社會</p>

		<p>行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>	<p>與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>法；應用問題。</p>	<p>義。</p> <p>2. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。</p>	<p>敘述錯誤或誤解題意。</p>	<p>4. 作業</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>【融入 SDG7 可負擔的潔淨能源】</p> <p>確保人人可取得負擔得起、可靠、永續和現代能源。</p>	
六	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能</p>	<p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能</p>	<p>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標</p>	<p>1. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。</p>	<p>1. 利用電線杆、生活中教室座位表及棋盤的情境引入直角坐標平</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維</p>	社會

2-1 直角坐標平面	<p>使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將</p>	<p>報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。</p>	<p>系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。</p>	<p>2. 認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。</p> <p>3. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。</p> <p>4. 介紹四個象限上的符號規則。</p> <p>5. 能理解四個象限上的符號規則。</p> <p>6. 能判斷一個點位於哪一個象限。</p>	<p>面的概念。</p> <p>2. 讓學生發現一維的數線與二維的直角坐標相似的部分：都有原點、正向及單位長。</p> <p>3. 對於直角坐標平面上點的坐標表示法，要描述在坐標平面上一已知點的坐標，先從原點 0 出發，沿著 x 軸的正向或負向走到某點，再從此點朝 y 軸的正向或負向走，即可到達此已知點，此時可讀出它的坐標。</p> <p>4. 練習在坐標平面上標出不同坐標的點。</p> <p>5. 介紹直角坐標平面上，剛好在 x、y 軸上的點要如何標示。</p> <p>6. 說明給一個點，可以在直角</p>	<p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的</p>	
------------	--	-------------------------------	--	---	---	-----------------------------	---	--

		<p>問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>				<p>坐標平面上找出它的坐標。</p> <p>7. 練習點在坐標平面上的平移。</p> <p>8. 練習由終點坐標逆推求起點坐標。</p>		<p>理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
七	<p>第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形</p> <p>2-1 直角坐標平面</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能</p>	<p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。</p>	<p>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。</p>	<p>1. 介紹四個象限上的符號規則。</p> <p>2. 能理解四個象限上的符號規則。</p> <p>3. 能判斷一個點位於哪一個象限。</p>	<p>1. 練習是讓學生練習坐標平面的應用，由已知的點坐標推得 x 軸、y 軸的位置，再讀出其他點的坐標。</p> <p>2. 了解每個象限及 x 軸、y 軸上的符號規則，並練習依據點的位置判別象限。</p> <p>3. 依據點的位置判別坐標的正</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自</p>	社會

		<p>力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>				負。		<p>己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	----	--	---	--

		數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。							
八	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形(水平線)； $x=c$ 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 2. 能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形。	1. 利用實際操作，觀察所找的 $x-y=0$ 的解都在同一直線上，而在直線 L 上任意取幾個點，寫出坐標，這些點也都是 $x-y=0$ 的解。 2. 透過實際操作讓學生體會兩相異的點可決定一條直線。 3. 找出二元一次方程式 $y=2x-2$ 的兩組解，再將它們描在坐標平面上，用直線連接起來，就可以畫出 $y=2x-2$ 的圖形。 4. 引導學生利用求出與 x 軸、 y 軸的交點，可以畫	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參	社會

		<p>題。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>				<p>出二元一次方程式的圖形。</p> <p>5. 透過畫出二元一次方程式的圖形，可得知圖形通過的象限。</p>		<p>訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
九	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：	1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式	1. 探討方程式 $x = m$ 的特殊情形。 2. 將方程式 $x + 0y = 6$ 的解描在坐	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答	【資訊教育】 資 E3 應用 運算思維	社會、藝術

<p>2-2 二元一次方程式的圖形</p>	<p>使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將</p>	<p>義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p>	<p>$ax+by=c$ 的圖形；$y=c$ 的圖形(水平線)；$x=c$ 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p>	<p>的圖形。</p> <p>2. 能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形。</p> <p>3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。</p>	<p>標平面上，並察覺方程式 $x+0y=6$ 的圖形是與 x 軸垂直於 $(6,0)$ 的直線。</p> <p>3. 讓學生了解方程式 $y=n$ 的圖形也是一直線。</p> <p>4. 過一已知點求二元一次方程式。並了解二元一次方程式的解必在其圖形上，而二元一次方程式圖形上的任一點必為其解。</p> <p>5. 過原點的二元一次方程式為 $ax+by=0$。</p> <p>6. 過兩已知點求二元一次方程式的未知數。並了解給定兩個點的坐標，就可以求出這個直線方程式的未知數。</p> <p>7. 從畫出的圖形中理解交點坐標與聯立方程式解的幾何意義。</p>	<p>3. 實測</p> <p>4. 討論</p> <p>5. 作業</p> <p>6. 視察</p>	<p>描述問題解決的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的</p>	
-----------------------	--	---	---	---	--	---	---	--

		<p>問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>				<p>8. 從畫出的圖形中理解交點坐標與兩個二元一次方程式解的意義。</p>		<p>理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
十	<p>第 3 章比與比例式</p> <p>3-1 比例式</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯</p>	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等</p>	<p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>	<p>1. 能了解比的性質。</p> <p>2. 能熟悉比與倍數的關係。</p> <p>3. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。</p> <p>4. 能熟練比例式的基本運算。</p>	<p>1. 協助學生回顧小學所學的「比和比值」概念。</p> <p>2. 利用食譜中食材的比例探討比值與倍數的關係。</p> <p>3. 利用比值的分子、分母同乘(除)以不為 0 的數，推論到比的運算性質。</p> <p>4. 練習將比以最簡整數比表示。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的</p>	<p>自然科學</p>

		<p>的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>			<p>5. 利用「兩個比相等，它們的比值就相等」，去分母化簡得到比例式性質：外項乘積＝內項乘積。</p>		<p>閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
--	--	---	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--

		數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。							
十一	第3章比與比例式 3-1 比例式	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用</p>	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解比的性質。 2. 能熟悉比與倍數的關係。 3. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 4. 能熟練比例式的基本運算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 若已知 $ad=bc$，則 $a:c=b:d$ 和 $a:b=c:d$ 成立。 2. 若 $x:y=a:b$，則可假設 $x=ar$，$y=br$ ($r \neq 0$)，並加以推論。 3. 利用比例式的性質解應用問題。 4. 理解當兩正方形的邊長比為 $a:b$ 時，周長比為 $a:b$，面積比為 $a^2:b^2$。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 	<p>【資訊教育】資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮</p>	自然科學

		<p>計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>						<p>釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
十二	<p>第 3 章比與比例式</p> <p>3-2 正比與反比</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能</p>	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比</p>	<p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；</p>	<p>1. 能理解正比、反比關係的意義。</p>	<p>1. 由生活情境中的數量變化情形，發現它們存在某種關係，並</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技</p>	<p>自然科學</p>

		<p>使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能</p>	<p>的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>		<p>定義關係式中的常數與變數。</p> <p>2. 將行駛速率固定為每小時 60 公里，其行駛時間 (x) 與行駛距離 (y) 的關係列表觀察，發現行駛時間(x)變 n 倍，行駛距離(y)就跟著變 n 倍。</p> <p>3. 當 x 值改變，y 值也跟著改變，且保持 y 值是 x 值的某個固定倍數，就說「y 與 x 成正比」。</p> <p>4. 比較成正比與不成正比的關係式。</p> <p>5. 透過情境題讓學生練習辨別正比關係。</p> <p>6. 由已知條件，列出成正比的關係式，並探討當兩變數成正比時，知其一值，求另一值。</p>	<p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的</p>	
--	--	--	---	--	--	---	-----------------------------	---	--

		<p>認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>						<p>知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	
十三	<p>第 3 章比與比例式</p> <p>3-2 正比與反比</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯</p>	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等</p>	<p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>	<p>1. 能理解正比、反比關係的意義。</p>	<p>1. 當 x 值改變，y 值也跟著改變，且保持 x 值與 y 值的乘積是某個固定的數，就說「y 與 x 成反比」。</p> <p>2. 教導學生理解是否成反比的情形，透過 x、y 兩個數的變化量，發現它們的乘積是否為定值。</p> <p>3. 依題意敘述先</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的</p>	<p>國語文、自然科學、科技</p>

		<p>的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>			<p>建立關係式，再判斷其關係是否成反比。</p> <p>4. 由已知條件，列出成反比的關係式，並探討當兩數成反比時，知其一值，求另一值。</p> <p>5. 介紹正、反比常見的實例。說明一個關係式的三個變量中，當固定其中一個時，另兩個變量的對應關係。</p>		<p>閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習</p>	
--	--	---	--------------------------------------	--	--	--	--	---	--

		數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。						蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
十四	第4章一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 能認識不等式。 2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。	1. 以熱氣球的搭乘限制為例，引入不等式的概念。 2. 先由常見的交通號誌帶入不等式的基本概念。再利用天文館劇場門票的收費標準來介紹生活情境中的不等關係。 3. 一元一次不等式中的「一元」是指只有一種未知數，「一次」是指未知數的次數為一次。 4. 列出習慣用語和不等號的對照表，讓學生在情境題上，能正確的判斷不等號的使用時機。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	社會

						<p>5. 練習將文字敘述改寫成不等式。</p> <p>6. 練習將生活情境列成一元一次不等式。</p> <p>7. 練習列出生活情境中有上下範圍的不等式。</p> <p>8. 延伸一元一次方程式的解的觀念，說明何謂一元一次不等式的解。</p> <p>9. 練習用代入法檢驗某數是否為該不等式的解。</p> <p>10. 練習圖示有兩個不等號的不等式之解。</p>			
十五	第4章一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描	A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	<p>1. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。</p> <p>2. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示</p>	<p>1. 說明何謂解一元一次不等式。</p> <p>2. 一元一次方程式的解為 $x=a$ 的形式，而一元一次不等式的解為 $x > a$ 或 $x < a$ 或 $x \geq a$ 或 $x \leq a$ 的形式。</p> <p>3. 利用數線上的</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描</p>	社會

		化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	述情境，與人溝通。		之。	兩點 a、b，同時向右移或同時向左移後，a、b 的大小關係不變，說明不等式的加減運算規則。 4. 建立「若 $a > b$ 且 $c > 0$ ，則 $ac > bc$ 」的觀念。 5. 利用實際數字的演算，導引學生探討不等式的兩邊同乘以一個負數後，不等式兩邊大小關係的變化。 6. 利用等量公理、移項法則解一元一次不等式。	述、測量、紀錄的能力。 【融入 SDG10 減少不平等】 減少國家內部和國家間的不平等。		
十六	第 4 章一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描	A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。 2. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的	1. 利用等量公理、移項法則解一元一次不等式，並在數線上圖示其解。 2. 用不等式的觀念解決生活情境問題時，必須要檢視所求得解是否符合該題的	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當	社會

		<p>化於真實世界。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>述情境，與人溝通。</p>		<p>數，再配合具體情境，檢驗其合理性。</p> <p>3. 在數線上圖示形如 $5 < x \leq 17$ 的不等式解。</p>	<p>情境。</p> <p>3. 依題意列式再解不等式的應用問題，並練習如何依情境寫出正確答案。</p>		<p>的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J4 理解規範國家強制力之重要性。</p> <p>法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J1 理解</p>
--	--	--	------------------	--	--	--	--	---

								國家發展和全球之關聯性。 【融入SDG10 減少不平等】 減少國家內部和國家間的不平等。	
十七	第5章統計 5-1 統計圖表與資料分析	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	1. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。 2. 能解讀生活中的統計圖表。 3. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。 4. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來	1. 協助學生回顧小學所學，能夠報讀長條圖、折線圖、圓形圖與列聯表。 2. 整理出資料的次數分配表。 3. 學習繪製、報讀次數分配直方圖。 4. 引進組中點的概念，為計算平均數奠基。 5. 學習繪製、報讀次數分配折線圖。 6. 讓學了解在平均數中，適時運用計算機的「M+」、「MR」可以	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了	社會、科技

		<p>面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	通。	<p>D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。</p>	<p>顯示資料蘊含的意義。</p> <p>5. 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。</p> <p>6. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。</p> <p>7. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。</p> <p>8. 能理解平均數易受到極端值的影響。</p>	<p>將複雜的計算簡化，亦可利用計算機作為驗算工具。</p> <p>7. 說明平均數常被用來代表一組資料的值，並與其他同類資料的平均數作比較。</p> <p>8. 當資料以分組的次數分配表、直方圖或折線圖呈現時，資料總和的算法是每組組中點的數值乘以次數再相加，將資料總和再除以總次數所得的值，就是已分組資料的平均數。</p> <p>9. 讓學生認識平均數、中位數在不同狀況下，被使用的需求度有些微的差異。</p> <p>10. 當一組資料有少數極端值時，會影響平均數的值，降低資料代表性。</p>		<p>解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【融入SDG5 性別平等】</p> <p>實現性別平等，賦</p>	
--	--	--	----	--	--	--	--	--	--

		數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。				11. 讓學生學習資料分類整理前後，分別應如何找到中位數。 12. 眾數是指一組數據中出現次數最多的那個數據，一組數據可以有幾個眾數，也可以沒有眾數。		權予所有婦女和女童。 【融入SDG13 氣候行動】 採取緊急行動應對氣候變遷及其影響。	
十八	第6章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱	1. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 2. 了解垂直線、垂足、中點、垂直平分線的意義。 3. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱	1. 利用阿美族服飾圖形的介紹，對幾何有初步的了解，藉此引發學習動機。 2. 說明直線、線段的表示法，並根據標示畫出對應的幾何圖案。 3. 兩射線相交於一點形成一個角，並用「 \angle 」來表示角，以符號「 \triangle 」來表示三角形。 4. 說明對角線、垂直與垂直平分線，並知道線段	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 5. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自	社會、國語文、自然科學、藝術

			圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	點的連線段會被對稱軸垂直平分。	軸。	中點就是線段二等分點。 5. 藉由剪紙察覺線對稱圖形，並說明對稱軸、對稱線段、對稱角、對稱點的定義。		己的想法。 【原住民族教育】原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 【融入 SDG2 消除飢餓】消除飢餓、達到糧食安全、改善營養和推動永續農業。 【融入 SDG15 陸域生命】保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。	
--	--	--	----------------------------	-----------------	----	---	--	---	--

								永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪失。	
十九	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 3×3×3 的正方體且不得中空。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三	1. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。 2. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。 3. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。 4. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關	1. 以對稱軸是兩對稱點連線段的垂直平分線，作為線對稱圖形的判斷依據。 2. 用摺紙判別常見的多邊形是否為線對稱圖形，並畫出對稱軸。 3. 用「對稱軸是兩對稱點連線段的垂直平分線」及「正方形對角的頂點互為對稱點」性質來完成線對稱圖形。 4. 透過不同方向觀察野柳女王頭的情境引起學習動機。 5. 前後視圖、左	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 5. 作業 6. 視察	【多元文化教育教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	社會、國語文、自然科學、藝術

				<p>角形；正方形；菱形；等形；正多邊形。</p>	<p>係。</p> <p>5. 能根據視圖判斷觀察的方向。</p>	<p>右視圖左右並排在一起後，會形成一個線對稱圖形，引出三視圖的意義，並繪製三視圖。</p> <p>6. 由視圖判斷觀察者是從立體圖形的何處觀察。</p>		<p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀</p>	
--	--	--	--	---------------------------	-----------------------------------	---	--	--	--

								<p>察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【融入SDG2 消除飢餓】 消除飢餓、達到糧食安全、改善營養和推動永續農業。</p> <p>【融入SDG15 陸域生命】 保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>廿</p>	<p>總複習 總複習 複習範圍： 1-1~6-1 【第三次評 量週】 課程結束</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具</p>	<p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，</p>	<p>A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 A-7-7 一元一次不等式的意義；不等式的意義；具體情</p>	<p>全冊對應之 學習目標</p>	<p>總複習</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論</p>	<p>失。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教</p>	<p>社會、國語文、自然科學、藝術</p>
----------	---	---	---	--	-----------------------	------------	----------------------------	--	-----------------------

		<p>備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p> <p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表</p>	<p>境中列出一元一次不等式。</p> <p>A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。</p> <p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p> <p>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位</p>				<p>育】</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
--	--	---	--	---	--	--	--	---	--

		<p>數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>	<p>徵，與人溝通。</p>	<p>置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。 D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料</p>					
--	--	--	----------------	---	--	--	--	--	--

				的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。					
--	--	--	--	---------------------------	--	--	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第1章 數列與級數 1-1 認識數列與等差數列	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	1. 能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。 2. 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。 3. 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。 4. 能觀察出各種不同的等差數列的	1. 認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞的定義。 2. 讓學生由生活中的各種實例觀察出數列可能具備的規律性。 3. 觀察圖形的規律推測未知的項，並了解何謂一般項且能由一般項求出第 n 項。 4. 認識等差數列的定義及其相關名詞。 5. 判別一個數列是否為等差數列，並由等差數列的首項與公差推得其第 n 項公	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習）	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教	

		<p>系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表</p>			<p>規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。</p> <p>5. 能判別一個數列是否為等差數列，並利用公差完成等差數列。</p>			<p>式。</p>		<p>育】 家 J2 探 討社會與 自然環境 對個人及 家庭的影 響。</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--	-----------	--	--	--

		<p>述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。							
第二週	第1章 數列與級數 1-1 認識數列與等差數列	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。	1. 能觀察出等差數列 a_1 、 a_1+d 、 a_1+2d ……的規則性，進而推導出其第 n 項公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 。 2. 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。 3. 能知道 a 、 b 、 c 三數成等差數列，則 b 稱為 a 、 c 的等差中項；並能應用公式 $b = (a+c) \div 2$ 解題。	1. 判別一個數列是否為等差數列，並由等差數列的首項與公差推得其第 n 項公式。 2. 由已知條件推算出等差數列的公差與首項。 3. 利用等差數列的第 n 項公式，解決生活中的應用問題。 4. 知道等差中項的意義並解決相關問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷	

		<p>代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的可想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和</p>					<p>思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的态度，提出合理的論述，</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		並能和其他人進行理性溝通與合作。							
第三週	第1章 數列與級數 1-2 等差級數	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行	n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	1. 能認識級數與等差級數，並利用高斯的方式求等差級數的和。 2. 能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$ ，並應用公式解決生活中的問題。	1. 認識級數與等差級數的定義。 2. 由圖形的規律推得高斯求等差級數和的方法，並模仿高斯的方法求出少數項的等差級數和。 3. 由高斯的方法推導出等差級數求和公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$ 。 4. 利用等差級數求和公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$ 解決相關問題。 5. 由公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$ 推導出等差級數 n 項和的另一公式 $S_n = n[2a_1 + (n-1)d] \div 2$ 。 6. 利用等差級數的求和公式分別求出項數與公差。 7. 利用等差級數求和公式 $S_n = n[2a_1 + (n-1)d] \div 2$ 解決生活中的應用問	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與				題。			
--	--	---	--	--	--	----	--	--	--

		<p>機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		合作。							
第四週	第1章 數列與級數 1-3 等比數列	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	N-8-6 等比數列： 等比數列； 給定首項、公比計算等比數列的一般項。	1. 能認識等比數列與公比，且能判別一個數列是否為等比數列，並利用公比完成等比數列。 2. 能觀察找出等比數列的一般項，並利用一般項來解題與解決生活中的應用問題。 3. 能知道 a 、 b 、 c 三數成等比數列，則 b 稱為 a 、 c 的等比中項；並能應用公式 $b = \pm(\sqrt{ac})$ 解題。	1. 認識等比數列的定義及其相關名詞。 2. 判別一個數列是否為等比數列，並由等比數列的首項與公比推得其第 n 項公式。 3. 由已知條件推算出等比數列的第 n 項。 4. 利用等比數列的第 n 項公式，解決生活中的應用問題。 5. 知道等比中項的意義並解決相關問題。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		<p>可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第五週	第2章 線型函數 與其圖形	數-J-A1 對於學習	f-IV-1 理解常數 函數和一	F-8-1 一次 函數：透過 對應關係認	1. 能認識函 數並能判別 兩變數是否	1. 認識函數關係 並能判別函數。 2. 熟練函數值的	1. 紙筆測 驗 2. 口頭回	【閱讀素 養教育】 閱 J3 理	

	<p>2 線型函數 與其圖形</p>	<p>數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析</p>	<p>次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>識函數（不要出現 $f(x)$ 的抽象型式）、常數函數（$y=c$）、一次函數（$y=ax+b$）。</p>	<p>為函數關係。 2. 能求出函數值。</p>	<p>求法、並解決函數值相同問題與相關應用問題。</p>	<p>答（課本的隨堂練習） 3. 資料蒐集 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	----------------------------	---	---	--	------------------------------	------------------------------	---	---	--

		<p>本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第六週	第2章線型函數與其圖形 2 線型函數與其圖形	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能	f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一	F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 $f(x)$ 的抽象型式）、常數	1. 能了解一次函數、常數函數的意義。 2. 能畫出線型函數之圖形，並了解	1. 認識一次函數的意義與一次項、常數項等名詞，並能求出一一次函數。 2. 認識常數函數的意義，並能求	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並	

		<p>使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1</p>	<p>次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>函數 ($y=c$)、一次函數 ($y=ax+b$)。</p> <p>F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。</p>	<p>線型函數包含一次函數與常數函數。</p> <p>3. 能由已知的兩點求出線型函數。</p>	<p>出常數函數。</p> <p>3. 熟練一次函數與常數函數圖形的畫法，並從圖形都是一直線理解這兩種函數都稱為線型函數。</p> <p>4. 熟練由已知兩點求出線型函數與相關問題。</p>	<p>的隨堂練習)</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 作業繳交</p> <p>7. 命題系統光碟</p>	<p>懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	--	---------------------------------	--	--	---	--	---	--

		<p>具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3</p> <p>具備辨認藝術作品中的幾何形體或數</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>						
第七週	<p>第2章 線型函數與其圖形</p> <p>2 線型函數與其圖形 (第一次段考)</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝</p>	<p>f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解</p>	<p>F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 $f(x)$ 的抽象型式）、常數函數 ($y=c$)、一次函數 ($y=ax+b$)。</p> <p>F-8-2 一次函數的圖</p>	<p>1. 能由線型函數或是已知的函數圖形解決生活中的問題。</p>	<p>1. 認識 x、y 成正比例關係時，其圖形是線型函數且通過原點。</p> <p>2. 觀察函數圖形解決生活中的相關問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗 (數學段考精選、數學段考即時通、課習卷)</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 口頭回</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

	<p>通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學</p>	<p>決問題。</p>	<p>形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。</p>			<p>答（課本的隨堂練習）</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 作業繳交</p> <p>7. 命題系統光碟</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	---	-------------	---------------------------	--	--	--	--	--

		<p>關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3</p> <p>具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p>						
第八週	第3章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常</p>	<p>s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。</p> <p>s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角</p>	<p>S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。</p> <p>S-8-2 凸多邊形的內角和；凸多邊形的內角與外角的意義；凸</p>	<p>1. 能認識角的種類、互餘與互補與對頂角的意義。</p> <p>2. 能理解三角形的內角和定理：任意三角形內角和為180度。</p> <p>3. 能認識三角形內角的外角，並利用內角與外角的和為</p>	<p>1. 熟練角的種類、互補與互餘關係與對頂角的運算。</p> <p>2. 理解任意三角形的內角和為180度，並應用於解題。</p> <p>3. 瞭解三角形的內角與外角的定義，理解兩者會互補，並進而推得三角形的外角和為360度。</p> <p>4. 認識內對角的定義，並能由</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與</p>

	<p>生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情</p>	<p>的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。</p>	<p>180 度，推得三角形的外角和等於 360 度。 4. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。</p>	<p>「三角形內角和為 180 度」推導出三角形的外角定理。 5. 應用三角形外角定理解題。</p>	<p>和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	---	--	---	--	------------------------------------	--

		<p>境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3</p> <p>具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		美。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。						
第九週	第3章 三角形的 基本性質 3-1 內角與外角	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理	S-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 S-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊	S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角	1. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。 2. 能理解多邊形的判別、多邊形的內角，並利用多邊形的內角或外角解題。	1. 應用三角形外角定理解題。 2. 認識對角線、凸多邊形與凹多邊形的意義。 3. 利用將多邊形分割為數個三角形，推導出 n 邊形的內角和為 $(n-2) \times 180^\circ$ 。 4. 求出任意多邊形的每一個內角，並應用於解題。 5. 求出正 n 邊形的每一個內角與外角。	1. 紙筆測驗 2. 觀察 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 資料蒐集 5. 作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與

		數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍	形的內角和，並能應用於解決幾何與生活的問題。	數。				問題解決。	
--	--	--	------------------------	----	--	--	--	-------	--

		<p>內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。							
第十週	第3章 三角形的基本性質 3-2 基本的尺規作圖	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作	s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。	S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。	1. 能了解數學尺規作圖的工具，並能用尺規作圖完成等線段與等角作圖。 2. 能用尺規作圖完成中垂線與角平分線作圖。 3. 能用尺規作圖完成過線上或線外一點的垂線作圖。	1. 瞭解尺規作圖的定義與所需之工具。 2. 用尺規作圖複製一線段，並應用此作圖方法。 3. 用尺規作圖複製一已知角。 4. 用尺規作圖作一已知線段的中垂線。 5. 認識角平分線的定義，並利用尺規作圖作一已知角的角平分線。 6. 用尺規作圖過直線上一點作垂線。 7. 用尺規作圖過直線外一點作垂線。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答（課本的隨堂練習） 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】	

		<p>能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與</p>					<p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。							
第十一週	第3章 三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號或代表數或	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決何與日常生活的問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決何與日常生活的問題。	S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（ <i>SAS</i> 、 <i>SSS</i> 、 <i>ASA</i> 、 <i>AAS</i> 、 <i>RHS</i> ）；全等符號（ \cong ）。 S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角	1. 能理解全等多邊形與全等、對應邊、對應角的意義。 2. 能理解全等三角形的意義與符號的記法。 3. 已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 <i>SSS</i> 全等性質。 4. 已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角	1. 瞭解全等多邊形的意義，並認識何謂全等、對應邊、對應角等相關名詞。 2. 熟練以全等的此符號記錄兩個三角形的全等，並利用全等三角形的對應邊、對應角相等的性質解題。 3. 用尺規作圖依據給定的三邊長作出三角形，即 <i>SSS</i> 作圖。 4. 了解「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形全等」即 <i>SSS</i> 全等性質，並利用此解題。 5. 用尺規作圖依據給定的兩邊長及夾角作出三角形，即 <i>SAS</i> 作圖。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採	

	<p>幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能</p>	<p>s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。</p>	<p>形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。</p>	<p>形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形全等」，即 SAS 全等性質。</p>	<p>6. 了解「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形全等」即 SAS 全等性質，並利用此解題。</p> <p>7. 理解 SSA 不一定全等的原因。</p>	<p>取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	---	---	---	--	---	---------------------	--

		<p>以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		人進行理性溝通與合作。						
第十二週	第3章 三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推</p>	<p>s-IV-4 理解平面圖形的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程</p>	<p>S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。</p> <p>S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（<i>SAS</i>、<i>SSS</i>、<i>ASA</i>、<i>AAS</i>、<i>RHS</i>）；全等符號（\cong）。</p> <p>S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、</p>	<p>1. 能推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形全等」，即 <i>RHS</i> 全等性質。</p> <p>2. 已知三角形的兩角及其夾邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 <i>ASA</i> 全等性質。</p> <p>3. 能從三角形的內角和定理推得「若有兩個三角形的兩角及其其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角</p>	<p>1. 利用畢氏定理推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形全等」即 <i>RHS</i> 全等性質，並利用此解題。</p> <p>2. 用尺規作圖依據給定的兩角及夾邊長作出三角形，即 <i>ASA</i> 作圖。</p> <p>3. 了解「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形全等」即 <i>ASA</i> 全等性質，並利用此解題。</p> <p>4. 利用三角形的內角和為180度推得「若有兩個三角形的兩角及其其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形全等」即 <i>AAS</i> 全等性質，並利用此解題。</p> <p>5. 理解 <i>AAA</i> 不一定全等的原因。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>5. 作業繳交</p> <p>6. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>

		<p>論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描</p>	<p>的敘述，並應用於尺規作圖。</p>	<p>平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。</p>	<p>形全等」，即 AAS 全等性質。 4. 能理解 AAA 不能作為全等三角形判別性質，並能根據選擇的條件說明三角形全等的判別方法。</p>	<p>6. 可由選擇的三個條件，說明兩個三角形全等是依據哪種性質。</p>			
--	--	--	----------------------	---------------------------------	---	---------------------------------------	--	--	--

		<p>述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十三週</p>	<p>第3章 三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質、 3-4 中垂線與角平分性質</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的</p>	<p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經過平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決何與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、等形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9</p>	<p>S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。 S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（<i>SAS</i>、<i>SSS</i>、<i>ASA</i>、<i>AAS</i>、<i>RHS</i>）；全等符號（\cong）。 S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大</p>	<p>1. 能利用全等三角形的性質解題。 2. 能理解中垂線性質與判別。</p>	<p>1. 運用三角形的全等性質作推理，由三角形的邊長判別此三角形是否為直角三角形。 2. 運用三角形的全等性質求出圖形的邊長或是角度。 3. 運用三角形的全等性質作簡單推理，得出中垂線性質。 4. 熟練中垂線的判別。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答（課本的隨堂練習） 3. 資料蒐集 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
-------------	---	--	--	---	--	---	---	--	--

		<p>想像情境中，分析本質以解決問題。數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p>	<p>理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和第三邊大於其對角和。</p>					
--	--	--	--	------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第十四週	第3章三角形的基本性質 3-4 中垂線與	數-J-A1 對於學習數學有信心	s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形	S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（SAS、	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解角平分線性質與判別。 2. 能利用三角形全等性 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用三角形的全等性質作簡單推理，得出角平分線性質。 2. 熟練角平分線 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗（數學段考精選、數學段考即時 	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重</p>	

<p>角平分線性質(第二次段考)</p>	<p>心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解</p>	<p>經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。S-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。S-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對</p>	<p>SSS、ASA、AAS、RHS); 全等符號(\cong)。S-8-7 平面图形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對</p>	<p>質說明等腰三角形的相關性質與判別，並推得正三角形其邊長與高、面積的關係。</p>	<p>的性質與判別。3. 運用三角形的全等性質作簡單推理，得出等腰三角形的相關性質。4. 熟練等腰三角形的判別。5. 熟練正三角形的高與面積計算。</p>	<p>通、課習段考複習卷) 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答(課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟</p>	<p>要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【法治教育】 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	
----------------------	--	--	--	---	---	--	---	--

		<p>決問題。 數-J-B1 具備處理 代數與幾 何中數學 關係的能 力，並用 以描述情 境中的現 象。能在 經驗範圍 內，以數 學語言表 述平面與 空間的基 本關係和 性質。能 以基本的 統計量與 機率，描 述生活中 不確定性 的程度。 數-J-B3 具備辨認 藝術作品</p>	<p>判斷兩個 三角形的 全等，並 能應用於 解決幾何 與日常生 活的問 題。</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>						
第十五週	<p>第3章三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當</p>	<p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，</p>	<p>S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形</p>	<p>1. 能理解兩點間以直線的距離最短並由扣條操作理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差</p>	<p>1. 由兩點間距離以直線最短，推導出「三角形任意兩邊長之和大於第三邊長」的性質。 2. 由扣條附件的操作理解構成三角形的三個邊長</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 資料蒐</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞</p>

		<p>的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。數-J-B1 具備處理</p>	<p>並能應用於解決何與日常生活的問題。S-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於幾何生活的問題。</p>	<p>兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。</p>	<p>小於第三邊。 2. 能理解三角形中外角大於任一內對角。 3. 能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。 4. 能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並以全等性質與三角形任意兩邊長的和大於第三邊推得。</p>	<p>之條件，並解決相關問題。 3. 理解三角形中，外角大於任一內對角。 4. 以全等性質與外角定理推得：三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並利用「大邊對大角」的性質解題。 5. 以全等性質與三角形任意兩邊長的和大於第三邊推得：三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並利用「大角對大邊」的性質解題。</p>	<p>集 5. 作業繳交 6. 命題系統光碟</p>	<p>彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	---	---	----------------------------	---	---	------------------------------------	---	--

		代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>						
第十六週	<p>第4章 平行與四邊形</p> <p>4-1 平行線與截角性質</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能</p>	<p>S-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>S-8-3 平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間距離相等。</p>	<p>1. 能理解平行線的意義及符號的使用，並能利用長方形來說明平行線的特性。</p> <p>2. 能理解截線與截角的意義，且能推得兩平行線的同位角相等、內錯</p>	<p>1. 瞭解平行線的定義與特性，並利用符號記錄平行線。</p> <p>2. 了解截線與截角（同位角、內錯角、同側內角）的定義。</p> <p>3. 驗證兩平行線被一線所截時，它們的同位角相等、內錯角相等、同側內角互</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>5. 作業繳交</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教</p>

		<p>將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能</p>			<p>角相等、同側內角互補之截角性質。</p> <p>3. 能理解平行線的判別，並利用利用尺規作圖完成過線外一點的平行線作圖。</p> <p>4. 能利用截角性質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的特性推得「同底等高」的三角形面積相等。</p>	<p>補，並應用此性質解題。</p> <p>4. 判別兩直線被一線所截時，其同位角相等時、內錯角相等或同側內角互補時，兩直線會平行。</p>		<p>育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3</p> <p>具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>							
第十七週	<p>第4章 平行與四邊形</p> <p>4-1 平行線與截角性質、4-2 平行四邊形</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p>	<p>s-IV-3 理解兩條直線和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等</p>	<p>S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間距離處處相等。</p> <p>S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、對角線等的幾何性質。</p>	<p>1. 能利用截角性質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的特性推得「同底等高」的三角形面積會相等。</p> <p>2. 能理解平行四邊形除了兩組對邊平行之性質外，還具有下列性質： (1)任一條對</p>	<p>1. 利用平行線截角性質計算有關平行線角度的應用問題。</p> <p>2. 利用「兩條平行線之間距離處處相等」的性質，了解「同底等高」的三角形面積會相等，並用此求出相關圖形的面積。</p> <p>3. 利用三角形全等性質推得平行四邊形的任一對角線將平行四邊形分為兩個全等</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 口頭回答（課本的隨堂練習）</p> <p>4. 作業繳交</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際</p>	

		<p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現</p>	<p>腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。</p>		<p>角線均可將原平行四邊形分成兩個全等的三角形。(2)兩組對角分別相等。(3)兩組對邊分別等長。</p> <p>3.能理解平行四邊形的兩條對角線會互相平分之性質。</p>	<p>三角形、兩組對邊等長、兩組對角相等。</p> <p>4.利用上述之平行四邊形性質解題。</p> <p>5.利用三角形全等性質推得平行四邊形兩條對角線互相平分。</p> <p>6.了解平行四邊形的兩條對角線將其面積四等分。</p>		<p>關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--	-----------------------------------	--

		<p>象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。						
第十八週	第4章 平行與四邊形 4-2 平行四邊形	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根	s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。	1. 能理解平行四邊形的判別方法： (1)兩組對邊分別平行的四邊形會是平行四邊形。 (2)兩組對邊分別等長的四邊形會是平行四邊形。 (3)兩組對角分別相等的四邊形會是平行四邊形。 (4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。 (5)一組對邊	1. 利用三角形全等性質推得：兩組對邊等長的四邊形為平行四邊形。 2. 利用平行線的截角性質推得：兩組對角相等的四邊形是平行四邊形。 3. 利用三角形全等性質推得：兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。 4. 利用三角形全等性質推得：一組對邊平行且等長的四邊形是平行四邊形。 5. 以尺規作圖的	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答（課本的隨堂練習） 3. 資料蒐集 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解

		<p>式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數</p>			<p>平行且等長的四邊形會是平行四邊形。</p> <p>2. 能利用尺規作圖完成平行四邊形的作圖。</p>	<p>方式畫出平行四邊形。</p>		<p>決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 觀察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	
--	--	---	--	--	---	-------------------	--	---	--

		<p>學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。							
第十九週	第4章 平行與四邊形 4-3 特殊四邊形	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並	s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形其中一條對角線垂直平分另一條對角線。	1. 能理解箏形與菱形的判別。 2. 能理解長方形的對角線性質與長方形、正方形的判別。	1. 知道箏形的對角線性質，並能以此判別箏形或解題。 2. 知道菱形的對角線性質，並能以此判別菱形或解題。 3. 知道長方形的對角線性質，並能以此判別長方形或解題。 4. 知道正方形的對角線性質，並能以此判別正方形或解題。 5. 若四邊形的兩條對角線垂直時，能利用此特性求四邊形的面積。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【性別平等教育】 性 J4 認	

		<p>能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-B1</p> <p>具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基</p>						<p>識身體自主權相關議題，維護自己與他人的身體自主權。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------------------	--

		<p>本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。						
第二十週	第4章 平行與四邊形 4-3 特殊四邊形 (第三次段考)	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物	s-IV-8 理解特殊三角形 (如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形 (如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形) 和正多邊形的幾何性質及相關問題。	S-8-11 梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長的一半，且平行於上下底。	1. 能認識等腰梯形，並理解其兩組底角分別相等與兩條對角線等長的性質。 2. 能理解梯形兩腰中點連線段的性質並解決相關問題。	1. 認識梯形的相關名詞且了解等腰梯形的定義。 2. 利用平行線的截角性質推得：等腰梯形兩底角相等、兩頂角相等，並應用於解題。 3. 利用三角形全等性質推得：等腰梯形的兩條對角線等長，並應用於解題。 4. 了解梯形兩腰中點連線段的意義與性質，並應用於解題。	1. 紙筆測驗 (數學段考精選、數學段考即時通、課習卷) 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答 (課本的隨堂練習) 5. 資料蒐集 6. 作業繳交 7. 命題系統光碟	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。

		<p>件，執行 運算與推 論，在生 活情境或 可理解的 想像情境 中，分析 本質以解 決問題。</p> <p>數-J-B1 具備處理 代數與幾 何中數學 關係的能 力，並用 以描述情 境中的現 象。能在 經驗範圍 內，以數 學語言表 述平面與 空間的基 本關係和 性質。能 以基本的</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		性溝通與合作。							
--	--	---------	--	--	--	--	--	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中(國中部) 七、八、九年級第一二學期自然科學領域 理化科 教學計畫表 設計者：董柏宏 (表十一之一)

一、教材版本：翰林版第 3-4 冊 二、本領域每週學習節數： 3 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第一章基本測量 1-1 長度、質量	自-J-A1 能應用科學知識、方法與	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，	【1-1】 1. 連結日常生活經驗，了解測量的	【1-1】 1. 請學生列舉自然現象的規律性，並陳述其想	【1-1】 1. 觀察 2. 口頭詢問	【品德教育】 品 J1 溝通合作與	

<p>與時間、1-2 測量與估計</p>	<p>態度於日常生活當中。自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自已觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並</p>	<p>結到所觀的察到的自自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己的論點正確性。po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊等數學方法，整理資訊或數據。</p>	<p>經由計算可得到密度、體積等物理量。Ea-IV-2 以適當的尺度測量或推估物理量，例如：奈米到公噸、毫升到立方公尺等。Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。INc-IV-2 對應不同尺度的單位（以長度為例），尺度的大小可以用科學記號來表達。INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。</p>	<p>意義，並認識科學的本量。2. 從討論中觀察需要制訂單位。3. 認識質量、長度與時間常用的公制單位，從討論中要依尺度的選擇適當的單位。4. 連結生活經驗，了解質量的意義，由熟悉使用天平測量質量。【1-2】1. 了解測量結果的表示方法，以及估計值的意義，進而能正確表示測量結果。2. 能從測量結果會差，並討論誤差的</p>	<p>法。2. 讓學生了解實驗與觀察在學習自然科學時，是一項重要的步驟。3. 請學生表達有關自然現象需要觀察與實驗的生活經驗。4. 介紹科學基本量，作為以下諸節的實驗測量之先備知識。5. 以實例來說明物體的質量乃為物體所含質量的多寡，並認識一些常見的質量單位。6. 讓學生親自操作天平，並了解天平使用時應注意的事項。【1-2】1. 使學生了解何謂測量及誤差的概念，進而知道如何表示測量的結果。2. 教導學生估計值的意義，並了解如何估計，進而用一個測量的結果。3. 教導學生降低</p>	<p>3. 紙筆測驗 4. 實驗操作【1-2】 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 設計實驗 5. 實驗操作 6. 實驗報告</p>	<p>和諧人際關係。 【生命教育】 生J5 覺察生活中各種的迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝</p>	
----------------------	---	--	---	--	--	---	---	--

		<p>能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種計畫的觀</p>	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是正當性，是受到社會共同建構</p>		<p>法。</p>	<p>誤差的方法。</p>		<p>通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學到的知識到生活中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【國際教育】 國 J10 了解全球永續發展之理念。</p>	
--	--	--	---	--	-----------	---------------	--	---	--

		<p>察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>的標準所規範。</p>					
第二週	第一章基本測量 1-3 體積與密度的測量	<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確地連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合</p>	<p>Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算，可得到密度、體積等衍伸物理量。</p> <p>Ea-IV-2 以適當的尺度測量或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。</p> <p>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適</p>	<p>1. 從探究活動熟悉體積的測量，並了解導出的意義。</p> <p>2. 能進行物體質量、體積測量實驗操作與紀錄，從分析數據發現兩者之間的關聯，進而得到密度的概念。</p> <p>3. 從實作過程理解科學概念的過程。</p>	<p>1. 教導學生測量物體的體積，並了解排水法的使用時機及其限制。</p> <p>2. 舉不同的事例如：體積與重量之間的關係比較，請學生回答，藉以引起學習的動機。</p> <p>2. 請學生利用排水法及天平，仔細測量鉛塊的體積與質量。</p> <p>3. 由學生找出質量和體積兩者實驗數據間的關係。</p> <p>4. 介紹密度的意</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 設計實驗</p> <p>5. 實驗操作</p> <p>6. 實驗報告</p>	<p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的</p>

		<p>信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理</p>	<p>作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，具有可</p>	<p>用的單位（以長度單位為例），尺度大小可使用科學記號來表達。</p> <p>INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。</p>		<p>義。</p> <p>5. 學生需熟悉體積、質量與密度三者之間的關係。</p> <p>6. 由前面的實驗，讓學生再次驗證概念、原理與實驗三者之間的關係。</p>		<p>人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J7 小關心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作的良好態度與技能。</p> <p>【國際教育】 國J12 探全球議題，並構發地思永續展在方行動案。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與</p>	<p>度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值測量並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智學等方法，從（所得的）資訊或數據，</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性，並能發展出認同地球公民的價值觀。</p>	<p>形成解釋、發現新知、獲得新知因果關係、問題或發現新的問題。並能將自己探究的結果和同學的其他相關資訊比較對照，相互檢核，確認結果。pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影、圖字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探</p>						
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

			<p>過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是正是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>						
第三週	第二章物質的世界 2-1 認識物質	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，</p>	<p>Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。</p> <p>Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。</p> <p>Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。</p>	<p>1 從自然界的現象認識物質的三態，討論說明其間的變化及三態的性質。</p> <p>2. 能運用粒子模型討論說明物質三態的狀況和</p>	<p>1. 介紹三態變化的專有名詞，並舉出生活中常見的例子，讓學生了解「凝固、熔化、汽化、凝結、蒸發、沸騰」等現象。</p> <p>2. 說明一般物質的三態變化及特例，如：乾冰昇</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【品德教</p>	

		<p>習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p>	<p>進而運用知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導下，能了解探究的</p>	<p>Ab-IV-4 物質是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。</p>	<p>性質。</p> <p>3. 能區別物質的物理變化與化學變化。</p> <p>4. 能分辨物質的物理性質和化學性質。</p> <p>5. 能由組成和性質區分混合物與純物質。</p> <p>6. 能說明大氣的成分及氮氣的性質和應用。</p> <p>7. 由實驗操作中認識氧氣的助燃性。</p>	<p>華、樟腦丸。</p> <p>3. 以常見的化學反應為例，請學生說出化學反應可能發生的變化。</p> <p>4. 教師提問引起動機，如地球的大氣組成為何，竟能孕育出各式各樣的生命萬物？自然界生物生存需要何種氣體？介紹常見的混合物—空氣。</p> <p>5. 說明氮氣在生活中的應用。</p> <p>6. 進行實驗 2-1，實際了解氧氣的製備與性質。</p>	<p>育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解</p>	
--	--	--	---	---	---	--	---	--

		<p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性，並能發展出自我認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>計畫，並能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安適階段的全操作學習的器材、儀器、設備與資源。能進行客觀的質性或數值的測量並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作表、圖、資訊與數學方法，整理資訊或數據。</p>					<p>決困難。</p> <p>【戶外教育】 J2 擴充對環境的理解，運用所學知識到生活中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【國際教育】 J5 尊重與欣賞不同的文化價值。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	---	--

			<p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。						
第四週	第二章物質的世界 2-2 溶液與濃度	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提</p>	Jb-IV-4 溶液的概念及濃度、重量百分濃度(P%)、百萬分點的表示法(ppm)。	<p>1 從生活中常見溶液，認識溶液的組成。</p> <p>2. 能依據濃度表示法，辨識商品或檢測結果所標示濃度的意義。</p> <p>3 能了解依定量成分配製的溶液濃度為何，以及如何依濃度需求配製溶液。</p> <p>4. 由沉澱現象認識何種溶液及溶解度的概念，並能根據溶解度圖表判斷溶液的情況。</p>	<p>1. 以日常生活中常見的水溶液為例，來介紹水溶液的概念。</p> <p>2. 以實例介紹重量百分濃度、體積百分濃度、百萬分點的定義與用法。</p> <p>3. 未達飽和狀態的溶液稱為未飽和溶液。在定量溶劑下，對相同溶質所形成的飽和溶液濃度相同，進而介紹出溶解度的概念。</p> <p>4. 配合課本圖片，說明物質的溶解度，除了實驗中溫度、溶劑量的影響外，還本</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗操作</p> <p>4. 實驗觀察</p>	<p>【環境教育】 環 J14 了解流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，</p>	

		核，提出問題可能的解決方案。 自-J-C1 從日常生活中心自然環境相關題，尊重生命。	出自己的看法或解釋。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其證據是否充分且可信賴。				求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小資心求證資，訊來源，判讀文的正確性。	
第五週	第二章物質的世界 2-3 混合物的分離	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找	tr-IV-1 能將所習得的知識正確地連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，	Ab-IV-4 物質是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。 Ca-IV-1 實驗分離混合物：結晶法、過濾法與簡易濾	1. 能進行食鹽水分離實驗操作，並了解可利用純物質的特性不同來分離混合物。 2. 認識結晶法、過濾法的原理，並能討論說明	1. 透過混合物的分離實驗，請學生由實驗中嘗試比較純物質與混合物有哪些異同，老師再引入純物質與混合物概念，且再舉其他例子說明，並做總結。 2. 可舉多種純物	口頭詢問	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中

		<p>出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有</p>	<p>進而運用知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導下，能了解探究的</p>	<p>色層分析法。</p>	<p>原理在生活中的應用。</p> <p>3. 從探究活動中認識層分析法。</p>	<p>質與混合物，讓學生嘗試加以分類，並要說明分類的原因，藉以了解相關的概念。</p>	<p>的各種迷思，在生息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】 安J4 探討日常生活發生的事故因素。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】 戶J2 擴</p>	
--	--	--	---	---------------	---	---	---	--

		<p>計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。透過合作學習與溝通、共同參與、及共同執行相關知識的能力。</p>	<p>計畫，並能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可測量度（如多次測量等）的探究活動。能正確安適階段的作品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值測量並詳實記錄。</p> <p>pe-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，</p>					<p>對環境的理解，學到所當具備的描述、測量的能力。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--------------------------------	--

			<p>形成解釋、發現新知、獲得新知因果關係、解決問題或發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是否受到社會共同建構的標準所規範。</p>					
第六週	第三章波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及</p>	<p>Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。</p> <p>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 連結生活現象，認識「波」及「波動」。 2. 由彈簧波探究活動，了解波傳遞的現象與特性，認識橫波與縱波。 3. 由速率的定義了解波速。 4. 由連續週期波的波形觀察，了解並能說出波的週期、頻率、振幅及波長。 5. 根據定義 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用可觀察到的現象(水波、繩波、彈簧波、……)和問題來引導學生思考，什麼是「波」及「波動」？ 2. 由小活動 3-1：波的產生及傳播 (1) 觀察振動一次所產生的彈簧波(單一波)，同時解釋什麼是「波的行進方向」。 (2) 套上髮圈，觀察髮圈只在原處作上下的振動，不隨波形前 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告 	<p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未</p>

		<p>文字與圖 案、繪圖或 實物、科學 名詞、數學 公式、模型 等，表達探 究之過程、 發現與成 果、價值和 限制等。 自-J-B3 透 過欣賞山川 大地、風雲 海日、星辰 自然之美。</p>	<p>科技運 用、自然環 境、網路及 媒體中，進 行各種計畫 的觀察，能 察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸 納、製作圖 表、使用資 訊與數學方 法，整理數 據。 ai-IV-2 透過與同 儕的討論， 分享科學 的樂趣。</p>		<p>討論進而 理解速率 與波長的 關係，並 推論傳播 情況。</p>	<p>進的情形， 代表波只 傳遞物質。 3. 由週期 波的外型 說明何處 是「波峰 」、「波 谷」、「波 長」，由週 期波產生 的方式及 波週期。 4. 討論引 導出波速 、頻率、 波長關係 式，並利 用本節例 題立給學 生作觀 念的釐清。</p>		<p>來生涯的 願景。 【閱讀素 養教育】 J7 小資 求證資 訊來源， 判斷文 本知識 的正確 性。</p>
第七週	第三章波 動與聲音 3-2 聲音 的形成 (第一次 段考)	<p>自-J-A1 能 應用科學 知識、方 法與態度 於日常生 活當中。 自-J-A2 能 將所習得 的科學知 識，</p>	<p>ti-IV-1 能依據已 知的自然 科學概念 ，經自我 或團體探 索與討論 的過程， 想像當使 用觀察方 法或實驗</p>	<p>Ka-IV-3 介 質的種類 、狀態、 密度、溫 度等因素 會影響聲 速。 Ka-IV-4 聲 波會反射 ，可以做 為測量、 傳播等 用途。</p>	<p>1. 由實驗 觀察中， 歸納得知 物體振動 才會發聲。 2. 能由生 活實例中 察覺聲音 可藉固、 液、氣態 物質傳播 ，由科學 史中知道</p>	<p>1. 由各種 聲音現象 的觀察及 實驗3-1 ，使學生 了解聲音 是由物體 的振動所 產生。 2. 再由「 波以耳實 驗」的歷 史說明， 使學生知 道聲音的 傳遞須倚 賴介質。 3. 說明聲 音是聲波 ，從圖表 討論</p>	<p>1. 觀察 2. 口頭詢 問</p>	<p>【品德教 育】 J3 關 懷生活環 境與自然 生態永續 發展。 【生命教 育】 J5 覺 察生活中 的各種迷</p>

	<p>連結到自已觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書</p>	<p>方法，可能產生異嘗導新方法的模型、或結果。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並</p>	<p>Mb-IV-2 科學史上的重要發現，以別於其景於其。</p>	<p>波無法在真空中傳播，並認識針對實驗過程中的聲音速率。</p>	<p>中認識不聲的介質傳遞聲波速率。</p>	<p>思，在生息、健康、飲食、運動、娛樂、人等進行思辨，求解之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J6 建立對於未來的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J7 小求證資訊來源，判讀文本的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶J2 擴充對環境的理解，運用所學到生活當備具、觀察、測</p>	
--	--	---	-----------------------------------	-----------------------------------	------------------------	--	--

		<p>刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、及共同執行相關問題解決的能力。</p>	<p>能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p>					<p>量、紀錄的能力。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	-----------------	--

			<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值測量並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是正當性，是受到社會共同</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			的標準所規範。						
第八週	第三章波動與聲音 3-3 多變的聲音、 3-4 聲波的傳播與應用	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常生活中，主動關心環境，尊重自然環境。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學概念，蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1	Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。 Me-IV-7 對聲音的特性做深入的探究可以幫助我們防範噪音。	【3-3】 1. 由探究活動中察覺發音體的構造和引起發音體振動的力大小，會影響所產生的聲音。 2. 由生活經驗的討論歸納，認識聲音三要素。 3. 由圖形判斷認識聲音響度、音色與聲波的振幅、頻率、波形相關，並了解樂音與噪音的區別。 4. 能比較聲音的差異。 5. 能討論並列舉噪音源、影響、減輕或消除噪音危害的方法。 【3-4】 1. 連結生活	【3-3】 1. 進行小活動 3-2，察覺發音體不同造成聲音的差異。 2. 若學校有示波器，可進行示範。若無，則利用課文中由示波器顯示的各個聲波圖，來探討比較影響聲音的因素(響度、音調、音色)與波形的關係。 3. 區分樂音與噪音的不同，利用示波器分析比較兩者波形的差異。 4. 學生討論分享噪音對人的影響及噪音防制的方法。 【3-4】 1. 由生活的經驗，探討回聲的產生原因及其應用和消除。 2. 說明「超聲波」及可利用它來探測海底距離	1. 觀察 2. 口頭詢問	【環境教育】 環 J14 了解流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小資	

			<p>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>		<p>經驗察覺聲的反射現像，並從討論歸納中認識影響聲音是否容易反射的因素。</p> <p>2. 能運用影響聲音反射的因素，說明回聲的應用及消除。</p> <p>3. 能由波的观点比較聲波與超聲波的異同。</p> <p>4. 察覺可利超聲波反用射進測量、傳播等，並能說出超聲波的應用實例，如聲納。</p>		<p>訊來源，判讀文本的知識正確性。</p>	
第九週	第四章 光、影像與顏色 4-1 光的傳播	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川風雲、海日、大地、河海、日月、大星、辰、自然與生命</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中關聯，進而運用習得的知識</p>	<p>Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。</p> <p>Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。</p>	<p>1 經由連結生活經驗，分辨出發光物體與不發光物體，了解兩種物體如何引起視子的形成。</p> <p>2. 從針孔成像探究活動的觀察結果及作圖中，</p>	<p>1. 從「如何能看得到物體」開始，讓學生能了解看到發光物體與不發光物體，如何引起視覺，以及影子的產生。</p> <p>2. 教師示範或學生實作針孔成像的活動，以直立於針孔前之三色LED燈具透過針</p>	<p>1. 觀察 2. 口頭詢問</p>	<p>【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培</p>

		之美。	<p>識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、</p>	<p>認識光直線前進的現象，以及實像的意義。</p> <p>3. 能運用原理解釋光線直線前進在生活中的應用。</p> <p>4 能運用原理解作圖，推論影子形成的相關現象。</p> <p>5. 連結自然現象，察覺光速極快，進而認識光速的大小和影響光速的因素。</p>	<p>孔，可在螢幕上呈現出倒立的像，請學生親自觀察結果，藉以了解光直進性質，並瞭解實像的成因與意義。</p> <p>3. 學生會利用光線直進的性質，作出光的路徑圖，藉以理解影子的形成。</p> <p>4. 認識光速大小及影響光速的因素。</p>	<p>養與他人理性的溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小 心求證資 訊來源， 判讀文的 本正確性。</p>	
--	--	-----	---	--	--	--	--

			<p>科學名詞、數學公式、模型或師認可以新媒體形式表達之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			知識和科學的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學的信心。					
第十週	第四章 光、影像與顏色 4-2 光的反射與鏡成像	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體探索的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新的方法得到新的模型、成品或結果。 tm-IV-1 能從實驗過程、合	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。	1. 舉例說明日常生活中光的反射現象。 2. 由實驗觀察中理解光的反射定律，並用以解釋生活中的反射現象。 3. 由探究活動觀察，及應用反射定律了解平面鏡的成像，以及虛像的意義。 4. 應用反射定律說明凹面鏡與凸面鏡對光線造成會聚或發散的效果。 5. 觀察凹面鏡與凸面鏡的成像情形，連	1. 認識光的反射現象。 2. 進行實驗 4-1，理解光的反射定律。 3. 可使學生準備塑膠板親自尋找硬幣成像，此時若將光線由硬幣直接照射至塑膠板，學生可在塑膠板後方畫出與原硬幣左右相反的圖像，而與塑膠板距離相等。學生將可由此活動體驗出平面鏡的成像性質。 4. 藉由平面鏡之光的路徑圖，了解平面鏡成像原理及性質，複習第一節所談的「為什麼可以看得見不會發光的物體」，並使學	1. 紙筆測驗 2. 作業檢核	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建

		<p>等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作學</p>	<p>作討論中理解較複雜的自然世界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2</p>	<p>生活中的應用。</p>	<p>生了解虛像的成因及意義。</p> <p>5. 請學生觀察並說出在凹面鏡前或凸面鏡前成像的情形。</p> <p>6. 接著介紹凹面鏡、凸面鏡的成像原理、性質及應用。</p>		<p>立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學到的知識到生活中，具備描述、測量、紀錄的能力。</p>	
--	--	---	---	----------------	--	--	--	--

		<p>習，發展與 同，溝通、 共參與、 同執行及 共發掘科 學問題解 決的能 力。</p>	<p>利用口 語、影 像（如 攝影、 錄影） 與圖 案、繪 圖、實 物、科 學名詞 或公式 或模型 或經教 師認可 後以報 告或新 媒體形 式表達 探究發 現與成 果、價 值、限 制和主 張等。視 需要，並 能摘要 描述主 要過程 、發現 和可能 的運用。 ai-IV-1 動手實 作解決 問題或 驗證自 己想法 ，而獲 得成就 感。</p>							
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

			<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是正當性，是受到社會共同標準所規範。</p>					
第十一週	第四章 光、影像與顏色 4-3 光的折射	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知</p>	<p>Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。</p>	<p>1 連結日常生活現象，察覺光進入不同介質時會發生折射。</p> <p>2. 由光的折射探究活動理解折射現象以及視深與實深。</p> <p>3. 能了解光線折射的成</p>	<p>1. 由生活中的折射現象引入，進行探究活動 4-3，認識光的折射。</p> <p>2. 解釋人在池邊看游泳池底會比實際深度淺，此均由於光的折射現象。</p> <p>3. 利用光折射的路徑圖，討論說明光在不同介質中速率不同所造</p>	<p>1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培</p>

		<p>大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。自-J-C2 透過合作學習與共同參與、共同執行及共同發掘相關知識的能力。</p>	<p>識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種的觀察，進而能察覺問題。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖畫或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探</p>		<p>因與折射定律。 4. 能應用折射定律推論可能發生的折射現象。</p>	<p>成光進行方向的偏轉，而產生折射的現象。</p>		<p>養與他人溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小資，心求證資，訊來讀文，判讀知識的正確性。</p>	
--	--	---	---	--	---	----------------------------	--	---	--

			過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。					
第十二週	第四章 光、影像與顏色 4-4 透鏡成像	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經自我或與團體探索的過程，使用當地的觀察方法或實驗方法時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、顯	1. 連結日常生活現象，察覺光線折射造成的成像情形。 2. 能說出透鏡的種類，並應用折射定律說明凹透鏡與凸透鏡對光線造成會聚或發散的效果。 3. 能操作凸、凹透鏡成像實驗，並由觀察中了解成像原	1. 由於光的折射性質，凸透鏡會產生會聚光線的現象。由操作透鏡成像的實驗，幫助學生了解物體由遠處逐漸靠近凸透鏡時，在透鏡另一側呈現出實像的性質，當物體進入透鏡的焦點內，則會呈現正立的放大虛像。物體越接近焦點，虛像則會逐漸放大。 2. 由於光的折射性質，凹透鏡會產生發散光線的	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係

		<p>材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能</p>	<p>新思考和新的模型、成品或結果。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並</p>		<p>理。</p> <p>4. 能根據透鏡成像原理說明光學鏡片。</p>	<p>現象，此時不論物體置於凹透鏡前任何位置，均會產生縮小的正立虛像。</p> <p>3. 藉由日常生活中常見的放大鏡、照相機與眼鏡的應用。</p>	<p>等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】 安J4 探討日常生活發生的影響因素。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識</p>	
--	--	---	---	--	--------------------------------------	--	--	--

		<p>操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、及共同發掘相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值測量並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2</p>					<p>生活中，當具備觀察、測量的能力。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	-------------------------	--

			<p>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖、或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>						
第十三週	第四章 光、影像與顏色 4-5 色散	自-J-A1 能應用科學知識、方法與	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連	Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色	1. 能由觀察或連結生活經驗，察覺太陽光色散	1. 藉由太陽光照射三稜鏡呈現的色散現象，說明白光由七種不同	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操	【品德教育】 品 J8 理性溝通與	

	與顏色	<p>態度於日常生活當中。自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、及製作圖表、使用資訊運算方法，整理自然科學資料，並利用口語、影像、文字、繪圖、實物、名詞、公式等，</p>	<p>結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中關聯，進而運用習得的知識來解釋自己的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然</p>	<p>光。</p> <p>Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及性別、族群的景於其中。</p>	<p>的現象。</p> <p>2. 能說出三原色光。</p> <p>3. 能由探究活動了解物體產生顏色的原因。</p> <p>4. 能推論不物現的顏色。</p>	<p>顏色組成。</p> <p>2. 讓學生動手透明產，將不同透色光，包住不日的色光，請學生分別紙。觀察到顏色現出。</p>	<p>作</p> <p>4. 實驗報告</p> <p>5. 紙筆測驗</p>	<p>問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小求證資，訊來源，判讀文的正確性。</p>	
--	-----	--	---	---	--	--	--	---	--

		<p>究之過程、發現與價值和限制。</p>	<p>環境、書刊及網路媒體中，進行各種的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家</p>					
--	--	-----------------------	---	--	--	--	--	--

			們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第十四週	第五章溫度與熱5-1 溫度與溫度計、5-2 熱量(第二段)(二次考)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體探索的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-2 透過水升高的溫度所吸收的熱量單位。	【5-1】 1. 由生活經驗中的冷熱了解溫度的意義。 2. 由自製溫度計探究活動了解溫度計設計原理。 3. 由科學史的認識溫標的制訂，察覺單位訂定會隨環境或社會狀況而有所變動，並知道不同溫標的溫度可以換算。 【5-2】 1 從生活中的熱源加熱察覺「熱」會造成物質升溫。 2. 從加熱水	1. 由學生的日常經驗開始，了解溫度不是個體主動的知覺，而是必須依賴儀器的測量。 2. 請學生舉例說明知覺感官會因個體的不同，而有不同的解讀方式。 3. 藉由科學史及簡易的實驗活動，讓學生了解溫標的制定，以及溫標除了最常用攝氏溫度以外，還有其他溫標，如華氏。 4. 由小活動的操時間內，由加熱不同質量的水，分析判斷加熱時間、水的質量及上升溫度三者間的關係，並認識熱量單位定義。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告	【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中各種迷思，在生生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋

		<p>等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透</p>	<p>結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用學習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然</p>		<p>的探究活動紀錄，分析數據發現加熱時間(熱量)、水溫上升與水量三者間的關係，進而了解科學家如何定義熱量單位。</p> <p>3. 由生活經驗討論，了解高溫物體與低溫物體接觸時的「熱平衡」。</p>	<p>5. 熱量不只是可由提供熱源(如火焰、陽光)而得，也可藉與高溫物體接觸而得。</p> <p>6. 討論說明不同溫度之兩物體接觸後，熱量如何流動，以及熱平衡的意義。</p>		<p>求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本的正確性。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	---	--

		<p>過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習與共同參與、共同執行及共同發掘相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>環境、書刊及網路媒體中，進行各種的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			<p>或適合科學方 式尋求問題 決的問題 (或假說)，並 能依據觀察、 蒐集資料、閱 讀、思論、考 等，提出適宜 探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安 全操作適 合學習階 段的物 品、器 材、儀 器、科 技設備與 資源。能 進行客觀 的質性觀 測或數 值測量 冊並詳 實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科 學原理、 思考智 能、數 學等方 法，從 (所得 的)資 訊</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			科學學習的自信 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和否具有正當性，是受到社會共同標準所規範。					
第十五週	第五章溫度與熱5-3比熱、5-4熱對物質的影響	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體探索的過程，想像當使用觀察方法或實驗方法時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在以下新的模型、或結果。	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-3 不同物質受熱後的溫度變化可能不同，比熱特性就是此種對物質溫度變化的影響。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態、脹縮。	1. 連結生活經驗，察覺相同熱源下，不同物質的升溫狀況不同。 2. 能進行物體受熱升溫實驗紀錄，並分析數據發現升溫狀況與物質種類有關，進而了解比熱的定義。 3. 能根據比熱源、推定熱速率、物質的質量、比熱與升溫快慢的關係。	1. 以生活經驗的事實來引入「比熱」之意義。 2. 藉由實驗5-1的結果，分析了解物體的溫度升高所需的熱量，與物體質量、上升溫度，以及物體比熱的關係，並認識比熱的定義。 3. 討論說明比熱大的物質難冷，比熱小的物質易冷。第二節可由水變作冰、水蒸發、凝結、凝水象與	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人溝通的素養。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生的影響因素。 【生涯規

		<p>方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學或生活。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應</p>		<p>4. 能根據比說，中的或相熱大生，活應用的或相熱明相，自自然界的相關現象。</p> <p>5. 能根據生，活經實，驗說明熱積對物，質體積的影響。</p>	<p>關係，熔與蒸，化與凝，收與結，量則，是吸發是固與凝，放與出，熱過熱，量中，物發的體積、質發的體積、狀態變化。</p>		<p>劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小求證資，訊來源，判讀文的正確性。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學到生活當具備觀察、描述、測量的能力。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

		<p>果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科</p>	<p>項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1 動手實作</p>						
--	--	-----------------------	---	--	--	--	--	--	--

			<p>解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是正是具有社會共同標準的規範。</p>						
第十六週	第五章溫度與熱 5-4 熱的傳播方式	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確地連結到所觀察到的自然現象及實驗數據。</p>	<p>Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。</p> <p>Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。</p>	<p>1. 從探究活動中認識進而了解熱傳播的三種方式。</p> <p>2. 能舉例並說明傳導、對流、輻射在生活中的</p>	<p>1. 請學生分組討論並發表：對於在生活經驗中，燒開水為何只加熱壺的底部等現象，藉此了解學生如何詮釋有關熱傳送的現象，</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗操作</p> <p>4. 實驗報告</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】</p>	

		<p>備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川雲海、風月、大地、風雲、河海、日月、星辰、自然之美。</p>	<p>據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種</p>	<p>現象或應用。</p>	<p>以作為教學的參考。</p> <p>2. 進行探究實驗活動，幫助學生了解金屬是熱的良導體，由實驗操作中，讓學生觀察液體在傳送熱的過程中，熱流上升、冷流下降，並觀察物體並未接觸，但有熱的傳送，且知道黑色較白色容易吸收熱量。</p> <p>3. 教師適時引入輻射、對流、名詞概念，討論相觀現象。</p>	<p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中各種迷思，在生息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對未來的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小求證資，訊來讀文，本知確性。</p>	
--	--	---	---	---------------	---	---	--

			<p>有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十七週</p>	<p>第六章物質的基本結構 6-1 元素與化合物</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲海、雨露、河海、大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球具有差異性，並能發展出認同地球公民的價值觀。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識，對自己的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習</p>	<p>Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Mb-IV-2 科學史上重要的發現，以及不背負其景、族、群的貢獻。</p>	<p>1. 由科學史了解科學家如何定義元素與化合物，以及化合物可分解為元素、元素可結合成化合物之概念。 2. 了解元素命名發展的原則及常見符號及方法。</p>	<p>1. 可讓學生複習第二章混合物的分離，並詢問學生，分離出來的純物質還能再分離嗎？ 2. 由科學史說明純物質可再分為元素與化合物。元素與化合物的簡單介紹及命名方式。</p>	<p>1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 實驗報告</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小資心求證源，本訊來判讀文的知識的正確性。</p>	
-------------	----------------------------------	---	---	--	---	--	--	---	--

			<p>活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>					
第十八週	第六章物質的基本結構 6-2 生活中常見的元素、6-3 物質與原子	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋</p>	<p>Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同的特性。</p> <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活中的應用。</p> <p>Aa-IV-1 原子模型的發展。</p>	<p>【6-2】</p> <p>1. 從實驗操作過程，認識金屬元素與非金屬元素的特性，並能依特性進行分辨。</p> <p>2. 認識常見的金屬、非金屬元素性質，察覺元素會因排列方式不同而</p>	<p>【6-2】</p> <p>1. 透過實驗比較，讓學生歸納出金屬元素與非金屬元素間的性質及差異。</p> <p>2. 介紹一些簡單或常見的元素符號、性質及應用。</p> <p>【6-3】</p> <p>1. 介紹道耳頓原子說的重要內容，並舉例說明</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 專題報告</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J9 認識教育</p>

	<p>方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關的議題學習，能了解全球自然</p>	<p>自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導下，能了解探究計畫，並</p>	<p>Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要的發現，以及不背者貢獻。</p>	<p>有不同的性質。</p> <p>3. 能說明元素性質與其應用的關聯。</p> <p>【6-3】</p> <p>1. 能根據道耳頓原子的組成及化學變化的粒子模型。</p> <p>2. 從科學史了解原子模型的發展，察覺科學的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而變化。</p> <p>3. 從原子模型發展原子的質子、中子和電子的數量關係。</p> <p>4. 能讀及表示正確種類。</p>	<p>其與化學相關的概念作連結，建立化合物與化學反應粒子模型概念。</p> <p>2. 由科學史介紹原子結構及拉塞福原子模型，並建議透過網路或其他多媒體教學，呈現原子的基本結構，若能配合動態的多媒體，效果會更好。建議最好不是要背誦原子結構，而應讓學生的實際原子結構的擬觀察，建立起原子構造的基本概念。</p> <p>3. 教師可運用質子、中子、電子的「組合」為原子的組成，以表示原子的種類。</p>		<p>權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中各種的迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
--	---	---	---	---	---	--	---	--

		<p>境具有差異性，並能發展自我與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>而能根據問題資源（如設備、時間等）進行探究活動。具有可信度（如多次測量等）的探究活動。能正確安適階段的操作學習物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性或數值測量並詳實記錄。能理解同學的探究過程和結果（或簡化過的科學報告），提出合理而且具有根</p>					<p>閱J7 小資心求證，來源，判讀知識的正確性。 【國際教育】 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【戶外教育】 J2 擴充對環境的理解，運用所學到生活當具備觀察、描述、測量的能力。</p>	
--	--	----------------------------------	---	--	--	--	--	---	--

			<p>據的疑問 或意見。 並能對問 題、探究 方法、證 據及發 現，彼此 間的符應 情形，進 行檢核並 提出可能 的改善方 案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口 語、影像 (如攝 影、錄影 、文字 字與圖 案、繪圖 或實物、 科學名 詞、數學 公式、模 型或經教 師認可後 以報告或 新媒體形 式表達完 整之探究 過程、發 現與成 果、價 值、限制 和主張</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>						
第十九週	第六章物質的基本結構	自-J-A1 能應用科學知	tr-IV-1 能將所習得的知識	Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週	【6-4】 1 從科學史了解週期表	【6-4】 1. 從科學史了解週期表中元素排	1. 觀察 2. 口頭詢問	【性別平等教育】 性 J3 檢	

	<p>6-4 週期表、 6-5 分子與化學式</p>	<p>識、方法與態度於日常生活當中。能自-J-B1 分析歸納、製圖、資訊、數學、數據、方法、自然、科學、數據、利用、自訊、並語、文字、繪圖、文案、實物、名詞、公式、等、研究、發現、限制。</p>	<p>正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中關聯的，進而運用知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗、科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-IV-2 分辨科學</p>	<p>期性。 Jb-IV-3 不在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。 Cb-IV-1 分子與原子。</p>	<p>中元素排列的規律和週期性，科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 2. 由探究活動觀察認識同一族元素有相似的化學反應特性。 【6-5】 1. 由科學史認識分子的概念，科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 2. 知道能代表物質基本特性的粒子大多是分子，能分辨原子與分子的異同。 3. 能分辨常見物質的粒</p>	<p>列的規律和週期性，再引入現代週期表是利利用出來的概念。 2. 進行探究活動，簡單介紹週期表中鹼金屬、鹵素等族元素的性質。 【6-5】 3. 教師利用道耳頓原子說，反問學生物質的基本組成應為何？一定是原子嗎？再舉出反例，來推翻原子是組成物質的基本粒子，再引入分子的概念，最後並列舉原子與分子間的異同。 1. 透過實例介紹，讓學生知道並非所有的基本粒子都是分子。說明並舉例元素物質略可粗分為單原子分子物質、雙原子分子，也有多原子分子，化合物分子由不同元素原子組成。 2. 以實例介紹化學式，讓學生了</p>	<p>3. 實驗操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗</p>	<p>視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【人權教育】 人J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與</p>	
--	--------------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--

			知識的確定性和持久性，因科學研究的背景而有所變化。 an-IV-3 體察到不同性別、背景科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。		子模型。根據分子式組成物質。	解化學式所代表的意義，並能判斷其粒子化合式。提醒學生熟悉化學式。		趣。 【閱讀素養教育】 閱J7 小求證資心訊來源，判讀文的正確性。 【國際教育】 國J5 尊重與欣賞世界文化的價值。
第二十週	跨科主題 1. 生命的原動力、 2. 地球的能源、 3. 太陽的畫布	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻	【1】 1 能知道太陽輻射是地球能量的主要來源。 2 能從實際活動中察覺距離太陽的遠近會影響地球所接收的太陽輻射量，進而了解適居區的概念。 3 能正確操作器材進行	【1】 1. 連結生物課知識及生活經驗，引導學生了解太陽是地球主要能量來源。 2. 引導學生根據提示分組進行模擬活動，從中察覺行星距離恆星的遠近與所接收輻射量間的關係。 3. 由模擬活動結果理解適居帶的相關概念，並以	【1】 1 口頭評量 2 分組報告 【2】 1 口頭評量 2 分組報告 【3】 1 觀察 2 口頭評量 3 分組報告	【環境教育】 環J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【能源教育】 能J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教

		<p>能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科</p>	<p>異；並能嘗試在指導下以創新方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進</p>	<p>射。</p> <p>Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。</p> <p>Ka-IV-10 太陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。</p> <p>Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。</p>	<p>觀察，從觀察結果形成解釋。</p> <p>4 能運用知識解釋自己論點的正确性。</p> <p>【2】</p> <p>1 能知道太陽輻射是地球能量的主要來源。</p> <p>2. 能知道能量能夠轉換為各種形式，且與日常生活中的能源緊密相關。</p> <p>【3】</p> <p>1 能從實際活動中察覺光通過介質時會有散射的現象，進而能了解同樣的太陽輻射為何能造成不同顏色的天空。</p> <p>2 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。</p> <p>3 能將知識</p>	<p>此延伸推論其他星體的情況。</p> <p>【2】</p> <p>1. 連結生物課知識及生活經驗，引導學生了解太陽是地球主要能量來源。</p> <p>2. 引導學生思考生活中會使用的能源，並從中察覺能量有多種不同形式且可以互相轉換。</p> <p>【3】</p> <p>1. 欣賞不同情況下天空的照片，連結光與色散現象的知識，討論不同情況天空顏色差異的可能原因。</p> <p>2. 學生分組實際操作模擬活動，察覺光過介質過程顏色發生變化。</p> <p>3. 由模擬活動結果理解太陽光通過大氣層被散射的相關概念，並以此延伸推論其他行星的天空狀況。</p> <p>4. 學生根據散射概念，討論看到雷射光徑的方</p>		<p>育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J10 了解全球永續發展理念。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--	---	--

		<p>技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關</p>	<p>能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安適全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝</p>		<p>正確的連結到自然現象。</p>	<p>法。</p>			
--	--	--	---	--	--------------------	-----------	--	--	--

		<p> 學了解環異發文身民。 的能自然差動能我與公 題，球自有互並自同球 習，全境性與性，出認地 全境性性展化為的價 </p>	<p> 影、錄文圖繪物、學模 影)與圖繪物、學模 字案或實物、數學模 或科學名數學模 科詞、式或經教後或 詞公式或經教後或 式或經教後或 公式或經教後或 型或經教後或 師認可後或 以報告或 新媒體形 式表達完 整之探究 過程、發 現與成 果、價 值、限 制和主 張等。視 需能 要，並 能描 述主 要過 程、發 現和可 能的 運 用。 ai-IV-3 透 過所 學 到 的 科 學 知 識 和 科 學 探 索 的 各 種 方 法 ， 解 釋 自 然 現 象 發 生 的 原 因 ， 建 立 </p>							
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

			<p>科學學習的自信心。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景而有所變化。</p>						
第二十一週	<p>跨科主題</p> <p>4. 紅外線的發現、直進性與地月運動、播測的（第三次段考）</p>	<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體探索的過程，想像當使用的方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能</p>	<p>Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。</p> <p>Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。</p> <p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月</p>	<p>【4】</p> <p>1 認識紅外線與紫外線的相關概念。</p> <p>2 能知道太陽光中除了可見光，還有其他的輻射，進而了解研究天文時可針對不同輻射進行觀測。</p> <p>【5】</p> <p>1 能認識夜空所見太陽</p>	<p>【4】</p> <p>1. 學生分段落閱讀課本後練習表達內容，包括紅外線發現歷程、其它太陽輻射波段，及紅外線與溫室效應的關係。</p> <p>2. 引導學生討論，解釋 24 小時監視器的燈泡功能，認識紅外線在生活中的應用。</p> <p>3. 欣賞星空觀測的圖片，並引導</p>	<p>【4】</p> <p>1 觀察</p> <p>2 分組報告</p> <p>【5】</p> <p>1 觀察</p> <p>2 口頭評量</p> <p>3 活動學習單</p> <p>【6】</p> <p>1 觀察</p> <p>2 口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	

	<p>方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及</p>	<p>嘗試在指導下以創新方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然世界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p>	<p>食。</p> <p>Fb-IV-4 月相變化具有規律性。</p> <p>Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。</p> <p>Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。</p> <p>Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。</p> <p>Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。</p>	<p>系內行星及月亮的光亮是來自反射太陽光。</p> <p>2 能了解月相變化及日、月食等自然現象，是因星體運行而造成所見現象發生變化。</p> <p>3 能正確操作器材進行觀察，從觀察結果形成解釋。</p> <p>4 能從實驗過程中理解較複雜的自然界模型。</p> <p>【6】</p> <p>1 從光速測定的科學史，體察科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質。</p> <p>2 能運用前一學節所學原理解釋。</p>	<p>學生討論天文研究中的各種電磁輻射波段觀測。</p> <p>【5】</p> <p>1. 欣賞星空、日行跡、月相變化等的照片，進而察覺天體運行的規律。</p> <p>2. 認識行星及月亮發光成因，討論月相持續變化的可能原因。</p> <p>3. 學生根據提示合作進行模擬活動，觀察月球被太陽光照亮的面積大小及地球可見月相，理解月相變化規律。</p> <p>4. 學生根據模擬活動所見，推論日月食成因，並延伸討論木衛食的形成。</p> <p>【6】</p> <p>1. 引導由速率的定義，設想測量光速的方法，再連結光速的概念，引導學生察覺光速不易測量的原因。</p> <p>2. 學生閱讀課本內容，認識測量光速的科學史，</p>		<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小資心求證來訊判讀文的正確性。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

		<p>數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲、河海、日月星辰，體驗自然之美。</p>	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要主要過</p>			<p>並連結木衛一食成因的概念，引導學生討論並理解羅默測光速的方法。</p> <p>3. 引導學生由觀察遙遠星體間距離所用長度單位過小，進而認識常用於星體間距離的單位。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			<p>程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景而有所變</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			化。						
--	--	--	----	--	--	--	--	--	--

第二學期：

教學 進度	單元名 稱	學習領 域 核心素	學習重點		學習目標	教學重點	評量 方式	議題 融入	跨領域 統整規 劃（無
			學習表	學習內					

		養	現	容				則免 填)
第一 週	第一章 化學反 應 1-1 常 見的化 學反 應	自-J- A1 能 應用科 學知 識、方 法與態 度於日 常生活 當中。 自-J- A2 能 將所習 得的科 學知 識，連 結到自 己觀察 到的自 然現象 及實驗 數據， 學習自 我或團 體探索	ti-IV-1 能依據 已知的 自然科 學知識 概念， 經由自 我或團 體探索 與討論 的過程， 想使觀 察方法 或實驗 方法改 其可能 產生的 差異； 並嘗試 在下新 和得到 新的模 型、成 果或結 果。 tr-IV-1 能將所	Ba-IV- 3 化學 反應中 的能量 改變常 以吸熱 或放熱 的形式 發生。 Ja-IV- 3 化學 反應中 常伴隨 沉澱、 顏色溫 度等現 象。	1. 了解化 學變化的 定義，並 說出生活 中的實 例。 2. 藉由實 驗，探討 化學反應 前後，物 質的質量 變化。 3. 了解化 學反應前 後的物 質，稱為 反應物 與生成 物。	1. 說明化學反應之定義。 2. 引導學生進行實驗。 3. 實驗結果由學生討論、歸納後得到結論，教師透過引導、提示，讓每組學生說出實驗歸納的依據與結果。 4. 說明參與化學反應的物質稱為反應物；反應生成的物質稱為生成物或產物。 5. 透過實驗說明化學反應後，會產生不同的現象以及變化，如產氣、溫度改變及重量改變等，使學生更進一步了解經由化學變化產生新物質的過程。 6. 進行小活動。 7. 教師可多舉一些非密閉系統內的反應，如鐵在空氣中生鏽、蠟燭燃燒等例子，讓學生更進一步了解，一般的化學反應都遵守質量守恆定律。 8. 引導學生想想看：鐵生鏽、木材燃燒的前後，質量是否發生改變？為什麼？ 9. 以道耳頓的原子說解釋化學反應只是原子重新排列結合，原子的種類、數目及質量並不會改變，所以物質在化學反應前後中總質量不會改變，遵守質量守恆定律。	1. 觀察評 量 2. 口頭評 量 3. 紙筆測 驗 4. 實驗操 作 5. 報告 6. 設計實 驗 7. 學習態 度	

		<p>證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資</p>	<p>習得的正確知識的連結到觀察的現象及數據，並推論其關聯，進而運用的知識來解釋論點的正確性。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合階段的物品、器材、儀器、設備與資源。能進行客觀的觀測或測量</p>						
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

		<p>源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資</p>	<p>詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從所得的資訊或數據，形成解釋、發現新知、因果關係、問題或發現新問題。並能將自己的探究結果或其他的資訊比較對照，相互</p>						
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

		<p>訊。 自-J- C2透 過合作， 學習與 發展同 儕、溝 通、共 同參與 及共同 執行科 掘相關 知識與 問題的 解決能 力。</p>	<p>核，確 認結 果。 pc-IV-1 能理解 同學的 過程和 結果（ 或化科 簡化的 學報）， 提出合 理且具 根據的 疑問或 意見。 並能對 問題、 探究方 法、證 據及發 現，彼 此間的 情形， 進行檢 核並提 出可能 改善的 方案。 po-IV-1 能從學 習活</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路中，進行各種計畫的觀察，進而覺察問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或自己法獲得成就感。						
第二週	第一章化學反應 1-2 質量守恆定律、 1-3 反應式與化學量	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。	tr-IV-1 能將所得的正確連結到觀察到的自然現象及數據，並推論出	Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。 Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。	【1-2】 1. 了解質量守恆定律。 2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質於封閉系統中的質量變化，及化	【1-2】 1. 透過實驗說明化學反應後，因位於封閉空間而質量並無變化，使學生由實驗的過程了解質量守恆定律。 2. 介紹拉瓦節的生平。 3. 說明無論於封閉空間或開放空間發生反應，皆符合質量守恆定律。 4. 請學生演練例題，並解答說明。 【1-3】 1. 介紹原子量是原子的比較質量，以碳-12 為比較標準。 2. 介紹一些常見元素的原子量。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 學習態度		

	<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，</p>	<p>其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。tc-IV-1 能依據已知的自然科學概念，對自己蒐集的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。po-IV-1 能從學習活動、日</p>	<p>Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。Mb-IV-2 科學史上重要的過程，以及不同性別、背景、族群者中的貢獻。Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對量。Ja-IV-4 化學的表示。</p>	<p>學反應的質量守恆。 3. 能用原子說解釋質量守恆定律。 【1-3】 1. 了解原子量、分子量是比較的質量。 2. 了解原子量及分子量的定義和概念。 3. 了解莫耳是一種計數單位。 4. 了解化學反應式的定義與概念。 5. 能完整寫出化學反應式。 6. 能說明化學反應式中各符號的意義。 7. 能運用</p>	<p>3. 說明原子量雖為比較值，沒有單位，但實際應用時常以克、莫耳為單位。 4. 說明如何由化學式及原子量計算分子量。 5. 說明莫耳是計算微小粒子個數的單位，當物質含有與 w 克碳相同個數的微小粒子時，則稱該物質的量為 1 莫耳。 6. 說明化學反應式之定義與功用。 7. 說明化學反應式中係數的意義。 8. 說明平衡化學反應式的原理，即是質量守恆定律。 9. 以鎂燃燒為例，說明化學反應式的書寫原則。 10. 說明化學反應若在某種特定的條件下進行，則應如何書寫化學反應式。 11. 說明生成物之狀態，應如何標示書寫。 12. 請學生演練例題，並解答說明。</p>				
--	---	--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培</p>	<p>常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種計畫的觀察，進而覺察問題。pa-IV-1 能分析、歸納、製作圖表、資訊學等方法，整理或數據。pa-IV-2 能運用科學原理、智能、數學等方法，從得</p>		<p>簡單的化學符號，說明化學變化。了解反應係的化學式中之關係。</p>				
--	---	---	--	--------------------------------------	--	--	--	--

		<p>養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-透C2過合作學習發展、溝通、共同參與、執行共同及發掘相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、因果關係、問題或發現新的問題。並能將自己的探究結果或其他的比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1能理解過程和結果(或簡化的</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>學報), 提出合理且具根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現, 彼此間的情形進行檢核並提出可能改善的方案。</p> <p>pe-IV-2</p> <p>能正確安全操作適合階段的物品、器材、儀器、設備與資源。能進行客觀的</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>性觀測 或數值 量冊並 詳實記 錄。</p> <p>an-IV-1 察覺到 科學的 觀察、 測量、 方法有 否具有 正當性 ，是社 受到共 會同的 建所 標準規 範。</p> <p>an-IV-3 體察到 不同性 別、背 景、族 群、科 學家們 具有堅 毅、嚴 謹和講 求邏輯 的特質 ，也好 具有好 奇心、 求知慾 和想像</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			力。 ai-IV-1 動手實 作解決 問題或 驗證自 己想， 而成 得成就 感。						
第三週	第二章 氧化還 原反應 2-1 氧 化反應 與活性	自-J- A1 能 應用科 學知 識、方 法與態 度於日 常生活 當中。 自-J- A2 能 將所習 得的科 學知 識，連 結到自 己觀察 到的自 然現象	ti-IV-1 能依據 已知的 自然科 學知識 概念， 經由自 我或團 體探索 與討論 的過程 ，想使 當用的 觀察方 法或實 驗方法 改變時 ，其結 果產生 的差異 ；並嘗 試能在 指導下 以新思 考和方 法	Jc-IV- 2 物質 燃燒實 驗認識 氧化。 Jc-IV- 3 不同 金屬元 素燃燒 實驗認 識元素 對氧氣 的活 性。 Jd-IV- 1 金屬 與非金 屬氧化 物在水 溶液中 的酸鹼 性，及 酸性溶 液對金 屬與石 灰的 反應。	1. 根據金屬燃燒的難易，比較不同金屬對氧活性的 大小。 2. 了解金屬元素氧化的難易與元素活性的關係。 3. 了解金屬的生鏽程度與活性大小，與其氧化物的緻密性有關。 4. 能了解非金屬元素也有活性的 大小。 5. 了解金屬與非金	1. 提出問題，引導學生思考，舉出過去所學有關的氧化反應。 2. 歸納學生舉出的例子，定義出狹義的氧化，並將氧化依其反應的劇烈程度，區分為緩和的氧化與劇烈的氧化。 3. 引導學生進行實驗。 4. 由實驗結果比較不同金屬燃燒的難易，與氧化物水溶液的酸鹼。 5. 由氧化的劇烈程度導入金屬對氧活性大小的概念，並推論活性大的元素對氧活性大，形成的氧化物相對的也比較安定。 6. 說明非金屬也有活性大小，教師可舉出生活中的實例，引起學生討論，推論如何應用非金屬的活性。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學態習度		

		<p>及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1 能</p>	<p>得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用的知識來解釋自己的論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及運用、自然環境、書刊</p>	<p>Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。</p>	<p>屬氧化物溶於水中的酸鹼性。</p>				
--	--	---	--	---------------------------------	----------------------	--	--	--	--

		<p>分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過</p>	<p>路媒體中，進行各種有計畫的觀察，而能察覺問題。能辨明多個自變項、應變項並適當的數測活動的結果。在教師或教科書的指導下，能探究計畫，並根據問題性、資源（如時間）</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>程、發現與成果、價值和限制等。自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與</p>	<p>等因，具有信度可（如多次測量的探究活動。pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學方法，整理資訊或數據。pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或簡化經過的科學報告），提出合理的疑問或</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>分辨資訊之可信程度及進行各種計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習發展、共同參與、執行共同及發掘相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>見。並能對問題、探究方法、證據及發現此間情形進行檢核並提出可能改善的方案。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和探索各種方法解釋自然現象的發生原因，建立科學的信心。</p>						
第四週	第二章 氧化還原反應	自-J-A1 能	ti-IV-1 能依據已知的	Jc-IV-1 氧化與還原	1. 認識狹義的氧化還原反應	1. 引導學生進行活動。 2. 藉由鎂帶與二氧化碳的活動，與碳粉與氧化銅反應的演示，讓學生觀察並歸納出結論。	1. 觀察評量		

<p>2-2 氧化與還原</p>	<p>應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自已觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並</p>	<p>自然科學概念，經由自我或團體探討的過程，當使用的觀察或方法變異時，可能產生異能；嘗試在下新和得到的模型、成品或結果。tr-IV-1 能將所得的正確的連結到觀察</p>	<p>的狹義定義為：物得到質稱為氧化反應；失稱為還原。Jc-IV-3 金屬燃燒實驗對氧氣活性的</p>	<p>應。2. 了解氧化反應與還原的關係。3. 了解對氧活性大的元素能活化對氧活性小的元素。4. 了解物對氧活性的交換。</p>	<p>3. 教師適時提示對氧活性大的元素和氧結合成穩定的氧化物，就不容易被取代。 4. 引導學生自己說出活性大小的關係：鎂 > 碳 > 銅。 5. 教師提出問題，詢問何謂還原反應？氧化與還原反應是否相伴發生？讓學生由實驗結果中聯想並推論出氧化還原反應為相伴發生。 6. 請學生演練例題，並解答說明。</p>	<p>2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計 7. 學態 7. 習度</p>		
------------------	--	--	---	--	---	--	--	--

		<p>能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>-J- 能操作適合階段科技備源，從活動及經驗、自然環境及</p>	<p>的現象及數據，並推論其中關聯，進而運用的知識來解釋自己的正確性。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學、智考、數學等方法，從所得的訊據成釋、發現新知、關係或問題</p>						
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

		<p>媒體相關與資可度進行有的，得於和解決資 路中養倫分辨之程進各種畫觀察，以有探問決訊。</p>	<p>並自探果學果他的比 題。將的結同結的或相資較對，相 能己究和的其關訊對，互檢，確 。PC-IV-1能理解的過結或化科 同學探究程和(經簡的科 果(學報)，提 出合理且具 而有的根疑 或問 見。並 能對問 題、探 究方 法、證 據及</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			現，彼此間的情形，進行檢核並提出可能改善的方案。ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學的樂趣。						
第五週	第二章 氧化還原反應 2-3 氧化還原的應用	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。自-J-A3 具備從日常生活經驗中	tr-IV-1 能將所得的知識正確地連結到觀察到的自然現象及數據，並推論出其中的關聯，進而運用的知識解釋自己的正	Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應及應用。Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單製造過程	1. 了解利用還原劑由金屬氧化物冶煉金屬的原理。 2. 了解煉鐵的方法。 3. 認識生鐵、鋼、熟鐵的性質與用途。 4. 了解漂白作用、呼吸作用，皆和氧化還原有關。	1. 說明冶煉的原理，冶煉時所加入的還原劑，其特性是經濟便宜之外，活性要比金屬大。 2. 利用圖片說明高爐煉鐵的產物稱為生鐵，工業上會將生鐵再利用煉鋼手續，變成鋼或熟鐵。 3. 引導學生想想看：人們蓋房子所用的鋼筋，為什麼不採用生鐵或熟鐵呢？ 4. 介紹日常生活中常見的氧化還原反應。 5. 說明一年級學過的呼吸作用與光合作用也是氧化還原反應的一種。 6. 引導學生想想看：植物行光合作用，使二氧化碳和水反應產生葡萄糖和氧氣；而動物的呼吸作用是將體內的葡萄糖和氧作用，產生熱量以供使用。這些都是氧化還原反應嗎？	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 報告 4. 學態習度		

		<p>找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>-J- 從日常學習中，主動關心環境公共議題，尊重生命。</p>	<p>確性。 tc-IV-1 能 依據已知的自然科學概念，對自蒐分類科學數據的懷疑態度，並對人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及運用、自然環境、書刊及網路中，</p>	<p>及在生 活上的 應用。</p>					
--	--	--	--	----------------------------	--	--	--	--	--

			<p>行各種計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學的樂趣。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>						
第六週	第三章 電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體討論的過程	Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。 Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解電解質與非電解質的定義。 2. 了解阿瑞尼斯的電離說，電解質水溶液在通電時，兩電極處會 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生進行活動。 2. 實驗結果由學生討論、歸納後得到結論，教師透過引導、提示，讓每組學生說出實驗歸納的依據與結果。 3. 說明物質分為電解質與非電解質兩大類。 4. 介紹阿瑞尼斯電離說，使學生了解電解質靠離子導電，所以導電後一定有化學變化產生。介紹阿瑞尼斯生平。 5. 利用解離方程式說明電解質的水溶液中，正、負離子的帶電量或個數不一定相等，但溶液的正、負離子的總電量一定相等，使溶液維持電 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操 		

		<p>當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模</p>	<p>程，想使觀用的觀察方法或方法變時，其結果可能產生差異；並能在指導下以新方法和得到的模型、成果。tr-IV-1 能將所得的正確結到觀察的現象及數據，並推論其關聯，進而</p>	<p>電解質與非電解質。Jb-IV-2 電解質在溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可發生沉澱反應、酸鹼中和反應和氧化還原反應。Mb-IV-2 科學史上重要的過程，以不同、性別、背景、族群於其中</p>	<p>發生化學反應。3. 了解離子移動是導電的原因。</p>	<p>中。 6. 使學生了解電解質導電的原因，並利用食鹽為例子，說明固體不能導電，但水溶液能導電。 7. 固態的食鹽不能導電，並不代表它不是電解質，要判別是否為電解質，須將物質溶於水再觀察是否會導電。 8. 電解質水溶液維持電的「中性」與溶液的酸鹼性的「中性」，意義不同，要加以說明。 9. 藉由學生生活經驗與本節說明，讓學生舉出生活中有哪些物質屬於電解質。</p>	<p>作 5. 報告 6. 學態 習度</p>		
--	--	--	---	---	--------------------------------	---	-------------------------------------	--	--

	<p>型等， 表達探 究之過 程、發 現與成 果、價 值和限 制等。 自-J- B2 能 操作適 合學習 階段的 科技設 備與資 源，並 從學習 活動、 日常經 驗及科 技運 用、自 然環 境、書 刊及網 路媒體</p>	<p>用習得 的知識 來解釋 自己的 論點正 確性。 po-IV-2 能辨別 適合科 學探究 或適合 以科學 方式尋 求解決 的問題 (或假 說)，並 能依據 觀察、 蒐集、 資閱、 讀、思 考、討 論等， 提出適 宜探究 之問題。 pe-IV-1 能辨明 多個自 變項、 應變項 並計劃 適當的 測</p>	<p>獻。</p>						
--	--	--	-----------	--	--	--	--	--	--

		<p>中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。自-J-C2 透過合作，與發展同儕、共同參與、執行共同科相關知識與問題的</p>	<p>試、預測的結果。在教師或教科書的指導下，能了解探究計畫，並能根據問題性、源（如設備、時間）等因素，具有可信度（如多次等）的探究活動。能正確安全操作適合階段的物品、器材</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		力。	器、設備 技設資 與源。能 進客 觀的質 性觀測 或數值 量冊並 詳實記 錄。 pc-IV-1 能理解 同學的 探究過 程和結 果(或化 簡的科 學報 告),提 出合理 而且具 有根據 的疑問 或意見。 並能對 問題、 探究方 法、證 據及發 現,彼此 符應情形,						
--	--	----	--	--	--	--	--	--	--

			行檢核 並提出的 可能改善 的方案。 pa-IV-2 能運用 科學原理、 思考、智 考能、數 學等方 法，從得 （所得資 訊或數據 的）資 訊或數據 形成解 釋、發 現新知、 獲知因果 關係、問 題或是新 的發現。 並能將自 己的探究 結果和同 學的或 其他的 相關資 訊比						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>較對，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學的各種方法，解釋自然發生的原因，建立科學的信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到的科學觀察、測</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>方法是具有正當性，受到社會共同標準規範。an-IV-3</p> <p>體察到不同背景科學家有堅毅、謹求的特質，好奇心、想像力。</p>						
第七週	<p>第三章電解質與酸鹼鹽</p> <p>3-2 酸和鹼（第一次考）</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，自我或團體探討的過</p>	<p>Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。</p> <p>Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水</p>	<p>1. 認識實驗室中常用的酸和鹼的性質。</p> <p>2. 由對各種酸與鹼的了解，歸納出酸與鹼的通性。</p>	<p>1. 引導學生進行活動。</p> <p>2. 活動結果由學生討論、歸納後得到結論，教師透過引導、提示，讓每組學生說出活動歸納的依據與結果。</p> <p>3. 利用活動了解實驗室常用的酸（鹽酸、醋酸）與鹼（氫氧化鈉、氨水）的性質，並歸納出其通性。</p> <p>4. 進行小活動。</p> <p>5. 介紹常見的酸，了解其性質與用途。</p> <p>6. 介紹常見的鹼，了解其性質與用途。</p> <p>7. 請學生舉例出家中的生活用品哪些是酸性的？</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 實驗</p>		

	<p>當中。自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材、儀器、科技設備及資源，規劃科學探究活動。自-J-</p>	<p>程，想使當用的觀察方法或方法變時，其可能產生的差異；並能在指導以下新方法和得到的模型或結果。tr-IV-1 能將所得的正確結論觀察到自然現象及數據，並推論出其中關聯，進而運</p>	<p>溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬的反應。Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活應用中的危險性。Mc-IV-4 常見人造材料的簡製過程及應用。</p>	<p>3. 了解常用之酸鹼之性質及用途。</p>	<p>哪些是鹼性的？ 8. 引導學生想想看：飲水機或熱水瓶內經常會有一層灰色的鍋垢，會使得加熱變慢甚至引起危險，有何方法能將這些物質去除呢？ 9. 請學生演練例題，並解答說明。</p>		<p>作 5. 報告 6. 學態 習度</p>		
--	--	---	---	--------------------------	--	--	-------------------------------------	--	--

		<p>B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種計畫的</p>	<p>用習得的知識來解釋自己的論點的正確性。po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並適當的</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。自-J-C2 透過合作，與發展、共同參與、共同執行及發掘相關問題的解決力。</p>	<p>試、預測的結果。在或教科指說或書導明下，能探究的計畫，並能根據問題性、源（設備、時間）等因素，具有信度（如次等）的探究活動。pe-IV-2 能正確安全操作適合階段的物品、器材</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>器、設備與資源。能進行客觀的觀測或量測並詳實記錄。</p> <p>pc-IV-1</p> <p>能理解同學的探究過程和結果（或經過的科學報告），提出合理且有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此情形，</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			行檢核 並提出的 可能改善 的方案。 pa-IV-2 能運用 科學原理、 思考、智 考能、數 學等方 法，從得 （所得資 訊或數據 的）資 訊或數據 形成解 釋、發 現新知、 獲知因果 關係、問 解決題或 發現新 的題。並 能將自探 己的探究 結果和同 學的或 其他的 或相關的 資訊比						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>較對，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學的各種方法，解釋自然發生的原因，建立科學的信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到的科學觀察、測量方法是</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			否具有正當性，受到社會共同所規範。						
第八週	第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C3 透	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己	Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。	1. 知道濃度有許多種表示法，並能了解莫耳濃度的意義。 2. 了解如何配製一定濃度的溶液。 3. 知道純水會解離出 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ ，及水中 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 濃度間的關係。 4. 了解強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義。 5. 能以 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 分辨酸性、中性及鹼性溶	1. 說明莫耳濃度之定義。 2. 教導學生配製一定濃度溶液的方法。 3. 說明純水是一種極弱的電解質，會解離出 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 的濃度相等。 4. 利用純水中加入酸或鹼，改變純水中的 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 說明酸性、中性及鹼性溶液的差異，並說明強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義。 5. 說明氫離子濃度與 pH 值之間的關係，將水溶液中 $[H^+]$ 用 pH 值表示，使學生可由 pH 值判別水溶液的酸鹼性。 6. 教導學生利用 pH 值表示 $[H^+]$ 的濃度，知道溶液的 pH 值愈小，表示氫離子濃度愈大，酸性愈強；pH 值愈大，表示氫離子濃度愈小，鹼性愈強；並強調 pH 值有小數與 0，1~14 為常用的範圍。 7. 說明有些蔬菜或水果也可以製成酸鹼指示劑。 8. 說明利用石蕊試紙、酚酞、酚紅、廣用試紙等指示劑的變色結果，可判別溶液的酸鹼。 9. 進行小活動。 10. 引導學生想想看：把濃硫酸滴到氯化鈉的晶體上生成的氣體溶解在水中，取其溶液分別滴入下列四種不同的指示劑，呈現的顏色如下表所示，可推測該溶液 pH 值大約在哪個範圍中？	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 學態學習度		

<p>環境議題的學習，能了解全球環境有性動並展現我認同身為地球的價值。</p>	<p>與分類的數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與</p>	<p>液。 6. 了解氫離子濃度及 pH 值可表示水溶液的酸鹼性。 7. 能利用 pH 值表示 $[H^+]$ 的濃度，知道溶液的 pH 值越小，表示氫離子濃度越大。 8. 能以 pH 值分辨酸性、中性及鹼性溶液。 9. 了解酸鹼指示劑的意義，並知道有些蔬菜或水果可以製成酸鹼指示劑。 10. 可以從各種指示劑的變色結果，知道溶液的酸鹼性，並由此知道溶</p>				
---	---	---	--	--	--	--

			<p>同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己</p>		液的 pH 值。				
--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--

			最佳的決定。						
第九週	第三章 電解質與酸鹼鹽 3-4 酸鹼反應	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合科學以方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐	Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活當中的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生上的應用。 Na-IV-3 環境品質資源的永續利用	1. 由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。 2. 認識酸鹼中和反應，並利用實驗說出酸鹼反應過程的酸鹼性變化。 3. 了解中和作用是 $[H^+]$ 和 $[OH^-]$ 化合成水的反應，其生成物為鹽。 4. 了解生活中有關酸鹼中和的應用實例。 5. 知道生活中常見鹽（食鹽、碳酸鈣、硫酸鈣、碳酸鈉）之性質，並了解生	1. 引導學生進行實驗。 2. 由實驗歸納並寫出酸鹼反應的化學反應式。 3. 利用酸鹼中和的例子，歸納出中和作用主要是酸中的 $[H^+]$ 和與鹼中的 $[OH^-]$ 化合成水的反應。 4. 請學生演練例題，並解答說明。 5. 利用氫氧化鈉與鹽酸的中和反應實驗，知道酸鹼中和反應中，溫度與酸鹼值（pH）的變化。 6. 鼓勵同學提出生活中有關酸鹼中和的應用實例，並加以說明。 7. 利用課本圖片使學生對生活中的鹽類有所認識，並介紹其性質。 8. 以引導方式，讓學生能認識生活中有關鹽類的應用。 9. 請學生演練例題，並解答說明。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 學態度		

		<p>器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體</p>	<p>料、閱讀、思考、討論等，提出探究問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能客觀的觀測值並量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、智能、數學等方法，從得</p>	<p>維持生態平衡。</p>	<p>有關鹽類的應用。</p>				
--	--	--	---	----------------	-----------------	--	--	--	--

		<p>中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。自-J-C2 透過合作學習發展同儕溝通、共同參與及發掘相關知識與問題的</p>	<p>的) 資訊或數據，形成解釋、發現新知、因果關係、問題或發現的問題。並能將自己的探究結果或其他的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。pc-IV-1 能理解的過程和結果(或簡化的</p>						
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

		力。	學報 告), 提 出合理 而且具 有根據 的疑問 或意見 。並能 對問題 、探究 方法、 證據及 發現, 彼 此間的情 形, 進行 檢核並 提出可 能改善 的方案。 ai-IV-1 動手實 作解決 問題或 驗證自 己想法 , 而成 成就感。 ai-IV-3 透過所 學到的 科學知 識和科						
--	--	----	---	--	--	--	--	--	--

			<p>探索各種的方法，解釋自然發生的原因，建立科學的信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到的、科學觀察、測量方法是否具有正當性，受到社會共同標準的規範。</p>						
第十週	第四章 反應速率與平衡 4-1 反應速率	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活中。	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確地連結到觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的</p>	<p>Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的</p>	<p>1. 了解化學反應的快慢即是反應速率，可由化學反應的現象來比較。</p> <p>2. 了解接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的</p>	<p>1. 說明反應物的本質會改變反應速率。</p> <p>2. 說明催化劑是改變反應途徑，提供另一條反應途徑而改變反應速率。</p> <p>3. 引導學生想想看：雙氧水加入二氧化錳產生氧氣的實驗中，二氧化錳是否有參與反應？</p> <p>4. 說明工業上的觸媒與生物體中的酵素，即是催化劑的一種，且具有選擇性，亦即某種催化劑只適合某種反應，對於其他反應不一定有作用。</p> <p>5. 引導學生進行活動。</p> <p>6. 建立學生化學反應需要粒子互相碰撞的概念，透過生活中的例子與實驗時物質要互相混合。</p> <p>7. 透過活動進行，使學生歸納出：顆粒愈小反應速率愈快、濃度愈高反應速率愈快。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 實驗操作</p> <p>5. 設</p>		

	<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理</p>	<p>關聯，進而運用的知識來解釋自己的論點正確性。tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同的優點和限制，進而在後續的科學或生活中。po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及運用自然</p>	<p>觸面積與催化劑。Mb-IV-2 科學重現的史實過程，以不同背景族群的貢獻。</p>	<p>關係。3. 知道參與反應的物質顆粒愈小，接觸面積愈大，反應速率愈快。4. 知道參與反應的物質濃度愈高，反應速率愈快。5. 知道參與反應的物質溫度愈高，反應速率愈快。6. 知道日常生活中，有接觸面積、濃度與溫度對反應速率影響的實例。7. 能了解催化劑的意義。8. 能舉例出催化劑加快化學</p>	<p>8. 由正方體的分割為例，說明表面積增大，總表面積亦增大，增加碰撞機會，使得反應速率加快。 9. 引導學生進行實驗。 10. 透過實驗結果，使學生歸納出：溫度愈高，反應速率愈快。 11. 說明溫度愈高，粒子的能量增大，碰撞後很容易發生反應，因此反應速率增大。 12. 務必讓學生清楚知道，在不同溫度下，遮住「+」字所需的時間會因溫度愈高而愈快，但是要遮住「+」所需要硫的沉澱量卻是相同的。 13. 請學生演練例題，並解答說明。</p>	<p>實驗 6. 學態 習度</p>			
--	---	---	--	---	--	----------------------------	--	--	--

	<p>的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備</p>	<p>境、書刊及網路中，進行各種有計畫的觀察，而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並適當的測試、預測的可能結果。在教師或教科書的指導下，能探究計畫，並能根據問題特性、資源</p>	<p>反應速率的實例，並了解催化劑在化學反應中的功能。</p> <p>9. 了解生物體內有許多催化劑的功用。</p> <p>10. 了解催化劑是有選擇性的。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關</p>	<p>設備、時間)等元素，具有可信度(如多次測量等)的探究活動。</p>	<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合階段的物品、器材、儀器、科技設備與資源。能進行客觀的觀測或數值量詳實記錄。</p>						
--	--	--------------------------------------	---	--	--	--	--	--	--

		<p>倫理與 分辨資 訊之可 信程度 及進行 各種有 計畫的 觀察， 以獲得 有助於 探究和 問題解 決的資 訊。 自-J- C2透 過合作 學習， 發展與 同儕溝 通、共 同參與 及共同 執行發 掘相關 知識問 題的能 力。</p>	<p>學等方 法，從 (所得 的)資 訊或數 據，形 成解 釋、發 現新 知、獲 知因果 關係、 解決問 題或是 發現新 的問題。 並自探 究結果 和結果 其他的 或相關 資訊比 較對， 相互檢 核，確 認結果。 PC-IV-1 能理解 同學的 探究過 程和結</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			<p>果（或簡化科學報告），提出合理而且有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現此間的情形進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖繪、圖或實物、</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>名、數、模、經、以、或、體、表、整、探、與、價、限、主、等、需、並、要、主、程、現、能、的、運、用、。</p> <p>學、詞、學、式、型、教、師、可、報、新、形、達、之、過、發、成、價、限、主、等、需、並、要、主、程、現、能、的、運、用、。</p> <p>ai-IV-1 動手實 作解決 問題或 驗證自 己想 法，而 獲得 成就。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到的科學觀察、測量方法是否具有正當性，是受到社會共同建構</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			標準所規範。 ah-IV-2 應用所學到科學知識與科學方法幫助自己做出最佳決定。						
第十週	第四章反應速率與平衡 4-2 可逆反應與平衡	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活中。 自-J-A3 具備從生活中問題找出問題根源、貧困、善生活	ti-IV-1 能依據已知科學概念，經由我或團體的過想使當用的觀察或方法變其可能的生異能在	Je-IV-2 可逆反應。 Je-IV-3 化學平衡及溫度濃度何化學平衡的影響因素。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解什麼是可逆反應。 2. 能了解化學平衡是一種動態平衡。 3. 了解化學平衡的概念，認識化學平衡的影響因素。 4. 能舉出日常生活中化學平衡的應用。 5. 知道化學平衡會受溫度、濃度、壓力等因素而移動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由物理變化的實例先說明可逆的意義，再提出化學變化中也有可逆反應。 2. 複習什麼是化學平衡時，要強調平衡是一種動態平衡而非靜態平衡，更不是反應停止。 3. 建立學生微觀的粒子概念，有助於學生對化學平衡的了解。 4. 說明何謂化學變化的可逆反應。 5. 解釋化學平衡被破壞會有什麼現象產生。 6. 說明要達到化學平衡需要在密閉系統中，而且溫度要一定；達到平衡時各物質的量（質量、濃度、莫耳數、體積、壓力……）要保持不變。 7. 利用水與水蒸氣於密閉空間與開放空間的結果演示，平衡狀態僅能於密閉系統中達成。 8. 利用鉻酸鉀說明濃度對可逆反應的影響。 9. 利用二氧化氮說明溫度對可逆反應的影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 學態習度 		

		<p>週遭的、儀器器材、設備、投資、規畫科學活動。</p>	<p>以下創 新思考 和方方法 得的到 的模新 的型、成 品或結 果。果。 tr-IV-1 能將所 習得的 知識的正 確的連 結到所 觀察到 的自然 現象及 實驗數 據，並 推論出 其關聯 ，進而 運用的 知識解 釋論正 自己的 點確性。 ai-IV-3 透過所 學到的 科學知 識和探 索各種 方法，</p>						
--	--	-------------------------------	---	--	--	--	--	--	--

			解釋自然現象發生的原因，建立科學的自信心。						
第十二週	第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成、5-2 常見的有機化合物	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理自然科學	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我探索與討論的過程，想像當用觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以新思想和方法得到新的模	Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Jf-IV-2 生活中常見的烴類、醇類、有機酸和酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。	【5-1】 1. 能觀察生活中各種物質的差異，並予以分類。 2. 能分辨有機物與無機物的差別。 3. 知道有機物的定義。 4. 藉由糖粉、麵粉與食鹽乾餾的實驗，證明有機物中含有碳，而無機物不含碳。 5. 學生能運用知識解釋自己論點的正確性。 【5-2】	【5-1】 1. 從「食物烤焦了會變成黑色」開始，引導學生了解有機物的共通性質是含有碳元素。 2. 引導學生進行實驗。 3. 說明何謂「乾餾」，並讓學生明白，如何對物質進行乾餾。 4. 由實驗結果歸納糖粉、麵粉為有機物，食鹽為無機物，經過乾餾後和產生何種現象與物質？殘留物的酸鹼性為何？ 5. 藉助科學史的呈現，讓學生了解有機物並非一定要由有機體中獲得，有機物也可以從無機物中合成製造。 6. 說明現代科學家對有機物的定義是含碳的化合物，但一氧化碳、二氧化碳、碳酸鹽類等化合物例外。 【5-2】 1. 引導學生進行活動。 2. 讓學生以活動了解汽油、甘油、香蕉油是由有機物所組成的混合物。 3. 說明石油的組成成分中以碳氫化合物為主，也稱為烴類。 4. 說明醇的共通特性與原子團，並介紹各種醇類的性質與用途。 5. 說明有機酸的共通特性與原子團，並介紹各種有機酸的性質與用途。 6. 說明有酯的共通特性與原子團。 7. 引導學生進行活動。 8. 說明醇和酸混合加熱會形成酯，並介紹各種酯的性質與用途。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度		

		<p>資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。自-J-B2 能操作適合學習階段的</p>	<p>型、成品或結果。tr-IV-1 能將所習得的知識正連到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用的知識來解釋自己的論點。tc-IV-1 能依據已知自然科學概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱</p>	<p>Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。 Nc-IV-3 化石燃料的形成及特性。 Mc-IV-3 生活中對各種材料加工與運用。</p>	<p>1. 認識有機化合物的結構。 2. 認識烴的結構與性質，知道主要來源為石油和天然氣。 3. 了解石油分餾後的組成成分與應用。 4. 認識天然氣的來源、成分與應用。 5. 認識石油、天然氣與煤皆屬於化石燃料。 6. 認識醇的結構與性質。 7. 認識酸的結構與性質。 8. 認識酯的結構與性質。 9. 藉由酯的製造，了解酯化反應，並</p>	<p>9. 請學生演練例題，並解答說明。</p>			
--	--	--	---	---	---	--------------------------	--	--	--

	<p>科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和</p>	<p>持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pa-IV-1 能分析、歸納、製作圖表、使用資訊等方法，整理資訊或數據。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種</p>		<p>知道酯的性質。</p>				
--	---	---	--	----------------	--	--	--	--

		<p>問題解決的資訊。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展同儕、共同參與及發掘相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>有計畫的觀察，而能覺察問題。 pe-IV-1 能辨明多個變項、應變並適當的測試、預測的可能結果。在教科指說或書導明下，能探究的，並能根據特性、(如、)等因，具有</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>可信度 (如多 次測 量的 探究 活動。 pe-IV-2 能正確 安全操 作適合 階段的 物品、 器材、 儀器、 設備、 科技與 資源。 能客觀 的觀測 值或數 值並冊 量詳實 記錄。 pa-IV-1 能分析 歸納、 製作圖 表、使 用資訊 及數學 等方法 ，整理 資訊或</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>據。 ai-IV-1 動手實 作解決 問題或 驗證自 己想 法，而 得成 就感。 ai-IV-2 透過與 同儕的 討論， 分享科 學的樂 趣。 ai-IV-3 透過所 學到的 科學知 識和科 學的探 索的各種 方法， 解釋自 然現象 發生的 原因， 建立科 學學習 的自信 心。 an-IV-1 察覺到 科學的</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			觀察、測量、和是方法否具有正當性，受到社會共同所建標準規範。						
第十三週	第五章有機化合物 5-3 聚合物與纖維、5-4 有機物在生活中的應用	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活中。 自-J-A3 具備從日常生活中找出問題，並能根據問題特性、資	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體探討的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果產生的差異；並能嘗試在以下創	Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Jf-IV-4 常見的塑膠。 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活中的應用。 Na-IV-	【5-3】 1. 了解聚合物的定義及應用。 2. 認識生活上常見的衣料纖維。 【5-4】 1. 認識各種食物，如醣類、蛋白質、油脂的成分。 2. 藉由肥皂的製作，了解油脂的皂化反應。 3. 了解肥皂能清除油污的原理，並知道清潔劑與肥皂的	【5-3】 1. 解釋聚合物的定義，依來源區分為天然聚合物與合成聚合物，並介紹各種聚合物的性質與用途。 2. 視學生程度與學習成效，進行補充資料。 3. 說明聚合物依性質的不同，又區分為可回收的熱塑性聚合物與不可回收的熱固性聚合物。 4. 視學生程度與學習成效，進行補充資料：塑膠容器回收標誌。 5. 進行示範實驗。 6. 說明衣料可依來源分為天然纖維與人造纖維，其中人造纖維有可分為再生纖維以及合成纖維兩類。 7. 介紹各種纖維的特性與用途。 【5-4】 1. 教師介紹食物中最普遍的營養素：醣類、蛋白質、油脂，說明其主要成分與狀態。 2. 引導學生想想看：廚餘變成食物的時代可能即將來臨，科學家正在研究一項計畫，希望能將含有機物的垃圾分解為蛋白質與纖維素，並轉換為可用資源，你的看法為何？ 3. 說明油脂是食品。 4. 引導學生進行實驗。 5. 經由實驗讓學生了解製作肥皂原料的以及原理，並驗證肥皂同時具有親油端與親水端的特殊性質。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度		

		<p>源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科</p>	<p>新思考方法和得到的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用的知識來解釋自己的論點正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己</p>	<p>4 資源的使用的5R：減量、抗拒誘惑、重複使用、回收及再生。</p> <p>Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載方法。</p> <p>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。</p> <p>Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。</p> <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡製過程</p>	<p>異同。。。</p>	<p>6. 說明合成清潔劑與肥皂的異同。</p>			
--	--	--	---	---	--------------	--------------------------	--	--	--

		<p>運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，</p>	<p>與分類的數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別</p>	<p>及在上的生活應用。</p>					
--	--	---	---	------------------	--	--	--	--	--

		<p>主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關</p>	<p>適合科學探究或適合以科學方式尋求問題的(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合階段的物品、儀器、設備與資源。能進行客觀的觀測或</p>						
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

		<p>題的學 習，能 了解全 球自然 環境具 有差異 性與互 動性， 並能發 展我自 我認同 身為地 球公民 的價值 觀。</p>	<p>量冊並 詳實記 錄。pc-IV-2 能利用 口語、 影像、 （如攝 錄影、 影字與 圖案、 繪實科 學名數 詞學公 式、模 型或經 師認以 後或報 告新媒 體形式 表達完 整探究 之過程 、發現 、與成 果、價 值、限 制和主 張。視 需要， 並能描 述</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己的想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學的各種方法，解釋自然發生的原因，建立科學學習</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持的懷疑態度，評估其推論是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			科學的觀察、測量方法和是否具有正當性，是受到社會共同所建立的標準規範。						
第十週	第六章力與平衡（第二次考）	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體探討的過程，想像用觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3 平衡體所受合力為零。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出力的意義。 2. 了解力對物體產生的影響。 3. 了解力有不同的種類並能舉例說明。 4. 藉由操作彈簧秤實驗，了解質量、重量與力之間的關係。 5. 知道如何操作彈簧秤測量力的大小。 6. 了解力的表示法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以用手壓氣球、投球等作為例子，請同學發表看到的現象。 2. 歸納說明力的意義，並舉例說明力對物體所產生的影響。 3. 教師以蘋果成熟後掉落到地面上為例，請同學思考為什麼蘋果未與其他物體接觸，卻仍會有受力的情形產生？ 4. 歸納結果：力可分為接觸力與超距力二種，並分別舉例。 5. 教導如何利用彈簧秤來測量力的大小，並請各組將實驗結果之關係圖繪於黑板上，全班討論之，藉以培養學生判讀資料的能力。 6. 教師須特別講解：將曲線作成點與點之間的連線之關係圖的錯誤不當之處，以加強學生的印象。 7. 說明力的表示法，並教導繪製力圖。 8. 提問若有多個力作用於同一物體，會有什麼現象產生？ 9. 引導學生進行小活動。 10. 說明力的平衡與實例。 11. 以二力作用於同一物體，講解合力與分力。 12. 舉例二力平衡的實例，並請學生試著作二力平衡的力圖。 13. 請學生演練例題，並解答說明。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 學態度 		

		<p>活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。自-J-C2透</p>	<p>新點和得型的品或結果。 tr-IV-1 能將所得的知識的正確結到觀察的自然現象實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用的知識來自己論的正確性。 po-IV-2 能辨別適合探究或適合科學方式尋求</p>		<p>及其單位。 7. 了解力的合成與力的分解。</p>				
--	--	--	---	--	----------------------------------	--	--	--	--

		<p>合作，與溝通、共同參與、共同執行、共同挖掘、共同解決問題的能力。</p>	<p>的問題（或假說），並能觀察、蒐集、資閱、思討、等，提出探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合階段的物品、器材、儀器、設備與資源。能進行客觀的觀測或數值量詳實記錄。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			<p>影像（如攝影、錄影、文字、圖、繪、圖、案、物、學、名、詞、學、式、型、教、可、報、新、形、達、之、過、發、成、價、限、主、等、需、並、要、描、主、程、現、和、能、用。</p> <p>模、經、認、以、或、體、表、整、究、與、果、值、和、張、視、。、摘、述、過、發、現、和、可、運、用。</p> <p>ai-IV-1</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>動手解決問題或驗證自己的想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學的各種方法，解釋自然現象的發生原因，建立學習的信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到的、和是科學觀察、測量方法是否具有正當性，受到社會共同標準的規範。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十 五週</p>	<p>第六章 力與壓 6-2 摩 擦力</p>	<p>自-J- A1 能 應用科 學知 識、方 法與態 度於日 常生活 當中。 自-J- B2 能 操作適 合學習 階段的 科技設 備與資 源，並 從學習 活動、 日常經 驗及科 技運 用、自 然環 境、書 刊及網</p>	<p>ti-IV-1 能依據 已知的 自然科 學概念 ，經由 自我探 索與討 論的過 程，想 使當用 的觀察 方法或 實驗方 法變時 ，其結 果可能 產生差 異；並 能嘗試 在下指 導以創 新和方 法得到 新的模 型、成 果或結 果。 tr-IV-1 能將所 習得的 知識正</p>	<p>Eb-IV- 4 摩擦 力可分 靜力與 動力。</p>	<p>1. 了解摩 擦力的 意義。 2. 了解影 響摩擦 力的因 素。 3. 藉由改 變重量 及接觸 面性質 的實驗 ，了解 影響摩 擦力的 因素。 4. 了解靜 摩擦力 與動摩 擦力。 5. 知道摩 擦力的 應用。</p>	<p>1. 引導學生進行實驗。 2. 請學生從實驗中歸納出有哪些因素會影響物體運動。 3. 從靜力平衡的觀點引導出摩擦力的概念。 4. 從物體開始運動找出最大靜摩擦力的大小。 5. 請學生發表意見，在什麼情況下需要減少（或增加）摩擦力，此時應該怎麼做才可達到目的？ 6. 以生活中的實例，舉例說明摩擦力存在的重 要。 7. 請學生演練例題，並解答說明。</p>	<p>1. 觀察評 量 2. 口頭評 量 3. 紙筆測 驗 4. 實驗操 作 5. 報告 6. 設計實 驗 7. 學態 度</p>		
------------------	-------------------------------------	---	---	--	--	--	---	--	--

		<p>路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2透過合作學習，發展與同儕、共同參與及發掘相關知識</p>	<p>確的連到所觀察的自然現象及數據，並推論出其中關聯，進而運用習得的知識解釋論的正確性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或科學式解決問題（或假說），並能依據觀察、蒐集、資閱、思討、等</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

		問題解決的能力。	提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當數次的測試、預測的可能結果。在教師或教科書的指導下，能了解探究的計畫，並能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如						
--	--	----------	---	--	--	--	--	--	--

			<p>次測量的探究活動。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經過的科學報告), 提出合理且有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現此間的情形, 進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-1 動手實</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>作解決問題或驗證自己的想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學的各種方法，解釋自然發生的原因，建立學習的信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到的、觀察、測量方法是否具有正當性，受到社會建構標準規範。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十 六週</p>	<p>第六章 力與壓 力 6-3 壓 力</p>	<p>自-J- A1 能 應用科 學知 識、方 法與態 度於日 常生活 當中。 自-J- A2 能 將所習 得的科 學知 識，連 結到自 己觀察 到的自 然現象 及實驗 數據， 學習自 我或團 體探索 證據、 回應多</p>	<p>tr-IV-1 能將所 習得的 知識正 確的連 結到所 觀察到 的自然 現象及 實驗數 據，並 推論出 其中的 關聯， 進而運 用習得 的知識 來解釋 自己論 點的正 確性。 tc-IV-1 能依據 已知的 自然科 學知識 與概念 ，對自 己蒐 集的科 學數據 ，抱持 合理的 懷疑態 度，</p>	<p>Eb-IV- 5 壓力 的定義 與帕斯 卡原理。 Ec-IV- 1 大氣 壓力是 因為大 氣層中 空氣的 重量所 造成。 Ec-IV- 2 定溫 下定量 氣體在 密閉容 器內， 其壓力 與體積 的定性 關係。 Mb-IV- 2 科學 史上重 要的發 現過程 ，以不 同、性 別、背 景、族 群於其 中的貢 獻。</p>	<p>1. 了解壓 力的意 義。 2. 了解水 壓的意 義。 3. 能了解 連通管 原理及 帕斯卡 原理。 4. 了解大 氣壓的 意義。</p>	<p>1. 引導學生進行小活動。 2. 說明水對瓶底施加的壓力，引導學生思考，水壓是否有大小與方向。 3. 教師請全班同學每人各拿一隻鉛筆或原子筆，用左右兩隻食指分別壓住筆的兩端，提問：筆為什麼沒有移動？筆的兩端受力一樣嗎？ 4. 說明壓力的定義，並解釋壓力與力不同之處。 5. 說明壓力的計算方式與單位，並舉例日常生活中壓力的運用。 6. 由壓力逐步帶入水壓力、大氣壓力的概念。 7. 操作液體側壓器，讓學生觀察現象，了解水壓的方向、大小與深度的關係。 8. 請學生演練例題，並解答說明。 9. 介紹連通管原理，並舉例生活中的應用。 10. 介紹帕斯卡原理，並以液壓起重機為例，讓學生更清楚了解。 11. 舉例各種壓力的現象，歸納有關大氣壓力的定義及相關知識。 12. 藉助科學史的呈現，讓學生了解水銀氣壓計原理，再說明大氣壓力之單位。</p>	<p>1. 觀察評 量 2. 口頭評 量 3. 紙筆測 驗 4. 實驗操 作 5. 學習態 度</p>		
------------------	--	--	--	--	--	---	---	--	--

		<p>元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1能分析、歸納、製作表、圖、資訊學等，及運用方法整理科學或數據</p>	<p>並對他的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1能從學習活動、日常經驗及運用、自然環境、書刊及網路中，進行各種的觀察而覺察問題。</p> <p>pa-IV-1能分析、歸納、製作表、圖、資訊學方法，整</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		並利用、口語、影像、文字、圖案、繪圖、實物、科學、名詞、公模、等型式，表達之、探究、發現、成果、價值、限制。 並利用、口語、影像、文字、圖案、繪圖、實物、科學、名詞、公模、等型式，表達之、探究、發現、成果、價值、限制。	理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學的樂趣。 ah-IV-1 對於科學的報導，甚至的權威解釋（如雜誌導本解釋），能持的懷疑態度，評估其證據是否且可信賴。						
第十七週	第六章 力與壓力 6-4 浮力	自-J-A1 能應用科學知	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識	Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮	1. 了解浮力的定義。 2. 藉由金屬塊排開	1. 詢問人在空中會往下落，為什麼在水中卻不會下沉；在水中提重物，會覺得重量變輕了。以此說明浮力的存在。 2. 以力圖表示物體在空和水中的力圖。 3. 說明浮力的定義與測量方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評		

	<p>識、方法與態度於日常生活當中。自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與</p>	<p>概念，經由自我或團體探討的過程，想使當用的觀察方法或方法變時，其可能產生的差異；並能嘗試在指新下以新和得新的模型、成品或結果。tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象</p>	<p>力，等於排開液體的重量。Mb-IV-2 科學重現史上發的過程，以別、者、中其於的貢獻。</p>	<p>水的實驗，了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的水重，即是該物體在液體中所承受的浮力。3. 知道日常生活中常見的浮力例子。4. 了解阿基米德浮力原理的定義。5. 了解影響浮力的因素。</p>	<p>4. 請學生演練例題，並解答說明。 5. 引導學生進行實驗。 6. 請學生由實驗中看見的現象，歸納結果。教師適時提出浮力概念，例如：物體在水中減輕的重量等於物體將水排出燒杯的重量。 7. 教師提問：如果我們想知道自己在游泳池中的重量是多少？應該用什麼方法？學生此時可以應用已學到的浮力原理來解決問題。 8. 說明浮在水面的物體，其所受浮力的原則與沉物相同。 9. 請學生演練例題，並解答說明。 10. 引導學生想想看：一塊黏土會沉入水中，為何將其捏成半球形的碗卻可浮在水面上？商船或軍艦可浮在海面上，與此有何相似之處？ 11. 進行小活動。 12. 說明液體的密度與物體受到浮力大小有關。 13. 視學生程度與學習成效，進行補充資料。</p>		<p>量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度</p>		
--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習發展、共同參與、共同執行及發掘相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用的知識來解釋自己的論點。po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合科學方式解決的問題（或假說），並能觀察、蒐集資料、閱讀、思討、提出探究之問題。pe-IV-1 能辨明</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>多個自變項、應變項並適當的次數的測測、預測的可能結果。在教師或教科書的指導下，能了解、探究、並能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，具有信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>安全適合操作學習的階段品、器材、儀器、設備與資源。能進行客觀的觀測或量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、考智、數學方法，從所得的資訊或數據，形成解釋、發現新知、知關係、解決</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和其他的或相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影、文字、圖案、或實物、科學名詞、數學公式、模型或經驗）後以</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>報告或 新媒體 形式表 達完整 之探究 過程、 發現與 成果、 價值、 限制和 主張等。 視需要， 並能摘要 描述主要 過程、發 現和可能 的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實 作解決 問題或 驗證自 己想法， 而獲得 成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所 學到的 科學知 識和科 學的探 索的各種</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

方法，解釋自然發生的原因，建立科學的信心。
an-IV-1 察覺到的科學觀察、測量方法是否具有正當性，是受到社會共同標準規範。
an-IV-3 察到性、背景、科學家們具有嚴謹和邏輯的特質，好奇心、

			求知慾和想像力。						
第十週	跨科主題 取自自然	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體探索的過程，想像當用的觀察方法或實驗方法變時，其結果產生的差異；並能嘗試在指導下以創新的方法和得到新的模型、成果或結果。 tr-IV-1 能將所	Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。 Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因	1. 能知道人類從自然環境汲取養份，以維護健康。 2. 能認識生活中常見的食品加工及保存方式。 3. 能知道常見食品添加物類別。 4. 能知道生活中廚餘的分類及再利用方式。 5. 能從實作活動中提出廚餘處理、循環利用的方案。	1. 教師提問：認識了許多化學物質、無論是有機物或無機物，同學們有觀察過食品包裝上的標示，有哪一些物質是你認識的呢？ 2. 教師引導並收集學生問題，包括(1)食物和食品一樣還是不一樣？(2)食物為什麼要煮熟才吃？一定要煮到100°C嗎？(3)食品添加物的目的有哪一些？(4)包裝袋裡的小藥包成分和目的是什麼？學生可能會問出其他更多不相干的問題，但教師可聚焦本節教學內容相關定題，引導學生從生活中收集相關資訊以口頭報告及體驗舒肥法熟成經驗，延伸「不同厚度的肉片在真空包裝下需要什麼樣的溫度以及多少時間，才能達到熟成的目的？」、「真空包裝內就一定完全無菌嗎？」 3. 引導學生思考人類在自然界中生活，「取自自然、用之自然也會還予自然、亦需要適應自然」，而人類從自然汲取營養從食物開始，進而帶領學生討論食物料理目的、食品包裝上的化學物質等。 4. 連結本冊化學變化、生活中常見的有機物等相關的概念。 5. 肉排舒肥法體驗活動 利用夾鏈袋將一般超市買得到的厚度的肉排即可，用水壓排除袋內空氣，以真空包裝置入含有60~70°C水的悶燒鍋中，或以恆溫水槽加熱。(可於前一節下課時間讓學生協助前置準備作業)課堂上拆封真空包裝的肉排，切成2~3公分小塊肉，讓學生在蠟燭加熱小鋁杯上進行烹調約45秒。 (1)教師提問「新聞報導：香蕉牛奶中其實沒有香蕉、鳳梨酥餅也不見得有鳳梨，是真的嗎？」，學生可根據自己所搜集的資料，進行發表。 (2)教師拿出食品包裝上的添加物成分，然後引導學生提問：「哪些成分分別對應什麼樣的目的呢？」等問題，為分組討論學習引起開端。	1. 口頭評量 2. 小組互動表現 3. 發表 4. 學單		

	<p>器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B2 能操作適合階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網</p>	<p>習得的正確知識連結到觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用的知識來解釋自己的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路中，進行各種的觀察，而能</p>	<p>素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烴類、醇類、酸類和酯類。</p>		<p>(3)教師請同學分享生活中的廚餘處理經驗，認識咖啡渣堆肥對土壤 pH 值的影響，引導學生回扣本冊所學酸鹼鹽的概念。</p> <p>(4)請學生根據課堂所學討論並回答「想一想」的問題，擬出一項家庭廚餘再利用及處理的策略。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C2 透過合作，與發展同儕、共同參與、執行共同科與</p>	<p>覺問題。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考、數學等方法，從所得的資訊或數據，形成解釋、發現新知、因果、關係、問題或發現的問題。並自探果學其他的比較對，相互</p>						
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

		問題解決的能力。	核，確認結果。 ah-IV-1 對於有科學的報導，甚至權威的解釋(例如：報章雜誌的報導或書本的解釋)，能持懷疑的態度，能推估其論據是否充分且可信。						
第十九週	跨科主題 還予自然	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體探討的過程，想	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Me-IV-6 環境汙染物	1. 能知道人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 2. 能知道廢棄物對環境的影響，環境的承載能	1. 引導學生關注全球性議題，從海洋已累積的各種廢棄物對其所造成的影響，體悟環境的承載能力並積極討論出可實踐於生活中的處理方法。 2. 連結已經學過的資源使用減量、拒絕、重複使用、回收及再生的 5R，讓學生檢視自己平常生活中使用資源情形、紀錄三餐及點心所使用的食器等用品，完成一週的環保週記。 3. 教師提問「生活中有哪些回收資源再利用的例子？」，讓學生可藉行動學習方式進行資料收集，然後進行口頭發表。 4. 引導學生回想本冊所學塑膠分類，熟習生活中所使用的合成聚合物。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 小組互動表現 4. 發表		

	<p>自-J-A3 具備從日常生活中經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B3 透</p>	<p>像當使用的觀察方法或方法變時，其可能產生的差異；並能嘗試在指導下新和得到的模型、成果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得知識正確的連結到觀察的自然現象及實驗數據，推論其中的關聯，進而運用</p>	<p>與生物的放大的關係。</p> <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在活上的應用。</p> <p>Na-IV-4 資源使用的5R：減量、抗拒誘惑、重複使用、回收與再生。</p> <p>Na-IV-6 人類的社會發展必須建立在保護地球自然的環境基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使</p>	<p>力與處理方法。</p> <p>3. 能將知識正確的連結到所觀察到的自然現象。</p> <p>4. 能知道回收寶瓶作為人造纖維及其在生活中的應用。</p> <p>5. 能具體實踐使用的5R原則。</p>	<p>5. 請學生根據課堂所學討論並回答「想一想」的提問。</p>			
--	---	--	--	---	-----------------------------------	--	--	--

	<p>過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。自-J-C2 透過合作</p>	<p>的知識來解釋自己的觀點。tc-IV-1 能依據已知的自然科學概念，對自己蒐集的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及運用自然</p>	<p>地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。Ic-IV-2 海水運動包含波浪、海流和潮汐，有不同的運動方式。Jf-IV-4 常見的膠。</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。自-J-C3透環境相關的學習，了解自然環境具有差異性與互動性，並能發展我文化認同身為地球的價值</p>	<p>境、書刊及網路中，進行各種的觀察而覺察問題。pa-IV-2能運用原思、智、數、方、法、(所得的)訊或數據，形成解釋、發現新知、因果、關係或發現問題。並將自己的</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		觀。	究結果和同學的結論或其他的相關資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。						
第二十週	跨科主題適應自然(第三次考)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-	ti-IV-1 能依據已知的自然科學概念，經由自我或團體探討的過程，想像使用的	Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。 Ma-IV-3 不同	1. 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。 2. 能應用熱的傳播原理，說	1. 學生自主學習、閱讀課文文本後，教師提問：「花園城市的植物栽種對建築物而言，有什麼優點和缺點？」。引導學生提出植物的根若穿入建築物，可能造成房屋結構的破壞、以及綠蔭可降低室內溫度等不同觀點。 2. 請同學共同思考想一想的問題，城市樓房外牆若為降低吸收太陽輻射熱應以白色為佳，譬如希臘的白色房屋以及美國紐約對於新建物白色外牆的建築規定。 3. 教師播放阿姆斯特丹浮動城市介紹影片： https://www.youtube.com/watch?v=3AQDd1Y_p8c 4. 學生根據課文或閱讀素材相關資料發表自己對漂浮城市的肯定與疑問。 5. 「環保漂浮屋設計師活動」學生提出自己的房	1. 觀察評量 2. 小組互動表現 3. 設計實驗 4. 實驗操作 5. 發		

	<p>A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B2 能操作適</p>	<p>察方法或方法改變時，其結果產生的差異；並能嘗試在指導下以新思想和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用的知識來解釋</p>	<p>的材料對生活及社會的影響。</p> <p>INa-IV-3 科學的發現與新源，及其對生活與社會的影響。</p> <p>Mc-IV-1 生物生長條件與機制在環境汙染物質的應用。</p> <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製過程及在生</p> <p>活上的應用。</p> <p>INg-IV-8</p>	<p>出能降低吸收來自太陽熱輻射的最佳牆壁顏色。</p> <p>3. 能應用浮力建造一座平穩的漂浮屋的模型。</p> <p>4. 能知道綠建築的意涵。</p>	<p>子設計概念及其所應用的相關熱傳播以及浮力原理，應用實驗室內所提供的素材，建一個平臺模擬所欲設計的房子，並測試乘載的重量。</p> <p>6. 請學生根據自己的設計，進行「環保漂浮屋」實作成果發表。</p> <p>7. 請學生根據課堂所學，討論並回答「想一想」的提問。</p>	<p>表</p> <p>6. 同儕互評</p>			
--	---	---	---	---	--	-------------------------	--	--	--

		<p>合學習 階段的 科技設 備與資 源，並 從學習 活動、 日常經 驗及科 技運 用、自 然環 境、書 刊及網 路媒體 中，培 養相關 倫理與 分辨資 訊之可 信程度 及進行 各種有 計畫的 觀察， 以獲得</p>	<p>自己的論 點正確性。 tm-IV-1 能從實 驗過程、 討論作 中理解 較複雜 的自然 界模型 ，並能 評估不 同模型 的優限 ，並能 應用在 後續的 科學或 生活。 tc-IV-1 能依據 已知科 學知識 與概念 ，對自 己蒐集 的科學 數據， 抱持合 理</p>	<p>氣候變遷 產生全球 性的衝擊。 ING-IV-9 因應氣候 變遷的方 法，有兩 種：主減 與適。適 途。</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行</p>	<p>的懷疑的態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及運用、環境、書刊及網路中，進行各種有計畫的觀察，而能發覺問題。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。自-J-C3透過環境相關的學習，了解全球環境有性與互動性並能發展我認同身為地球的價值觀。</p>	<p>法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲果、因果、關係、問題或是新發現的題。並自探果學其他的比較對照，相互檢核，確認結果。pc-IV-1能理解的過程和結果（或</p>						
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

			<p>化科 簡化科 經過的學報 報告), 提出合理 而且具根據 有的疑問 或意見。並 能對問題、探 究方法、證 據及發現, 彼 此間的情形 進行核對 並提出可能 改善的方案。 pc-IV-2 能利用 口語、 影像 (如攝 影、錄 影)、文 字與圖 案、繪 圖或實 物、科 學名</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

詞、數、公模經認以或體表完整探究、過程、發現與成果、價值、限制和主張等。需要，並能摘要主要過程、發現和可運用的運用。
ai-IV-1
動手實作解決問題或驗證自己的想法，而獲得成就感。
ai-IV-2
透過與

			同儕的討論，分享科學的樂趣。						
--	--	--	----------------	--	--	--	--	--	--

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

112 學年度嘉義縣永慶高中（國中部）八年級第一學期社會領域公民科 教學計畫表 設計者：蔣謹謙_____（表十一之一）

一、教材版本：翰林版第三冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					

<p>第一週</p>	<p>第四篇民主政治的運作 第一章國家與民主治理</p>	<p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。</p>	<p>1. 認識國家組成要素。 2. 了解國家存在目的。</p>	<p>1. 一個國家的組成需要哪四個要素？請舉例說明。 2. 人民、國民及公民的關係為何？ 3. 領土的種類有哪些？請舉例說明。 4. 政府為國家的統治機關，其主要功能為何？ 5. 主權是什麼？對內與對外如何表現？ 6. 國家存在的目的為何？其功能如何表現？</p>	<p>1. 分組討論 2. 課堂問答</p>	<p>【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。</p>	
------------	----------------------------------	---	---	----------------------------	--------------------------------------	---	----------------------------	--	--

<p>第二週</p>	<p>第四篇民主政治的運作 第一章國家與民主治理</p>	<p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。 公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？</p>	<p>1. 了解國家與政府的差別。 2. 了解臺灣的政黨輪替與其代表的意義。</p>	<p>1. 國家與政府不同點在哪裡？ (1) 國家主權內涵：對外具有獨立性、對內具有最高性。 (2) 政府公權力內涵：依法執行權力。 (3) 國家主權具有持續性、政府權力會隨制度或政權轉移而改變。 2. 民主國家的政府如何組成？ (1) 政府統治權應來自人民授與。 (2) 人民透過行使參政權，可參與國家事務，成為選舉人或被選舉人。 (3) 選舉人可表達自己意見。 (4) 被選舉人獲得人民同意組成政府，並對人民負責施行政策。</p>	<p>1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 隨堂練習</p>	<p>【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	
------------	----------------------------------	---	---	---	--	---	--	--	--

						3. 政黨輪替是什麼意思？臺灣政黨輪替的歷史為何？			
第三週	第四篇民主政治的運作 第一章國家與民主治理	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，	公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	1. 能了解民主政治的特色。	1. 民意政治： (1)政府制定政策前，能讓受影響或關心議題的人民充分了解。 (2)政府應提供機會，使人民能表達自己的意見，與政府獲得共識，順利推動政策。 2. 責任政治：政府施政須向人民或國會負責。 3. 政黨政治： (1)人民有權組織政黨，藉由政黨參與選舉取得政府的執政權。若未取得執政權，也可擔任在野黨，監督政府施政。 (2)政黨輪替，原本執政黨敗選成為在	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題	【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	

			呈現並解釋探究結果。			野黨，在野黨勝選成為執政黨的過程。 4. 法治政府：政府及人民都須依法行政。			
第四週	第四篇民主政治的運作 第二章法治社會	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。 公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。	1. 了解人治與法治的定義與差異。 2. 了解權利與權力的差異。	1. 藉由引言故事，說明人治社會導致英國政治腐敗，最終成立了大憲章，保障人民的權利。 2. 說明人治社會，法律就是統治者的意思，限制人民工具，無法保障人民權利。 3. 說明法治社會，即為保障人民權利，由人民選出的代表制訂法律，政府及人民皆需依法行政及行事。 4. 說明權利與權力的差異性。 5. 權利是保障人們所應享有的生活利	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	

						益，且不受非法侵害。 6. 權力是一種上對下支配的力量。			
第五週	第四篇民主政治的運作 第二章法治社會	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？	1. 了解法律有廣義及狹義之分。 2. 了解法律的位階及制定與修正的機關。	1. 說明「廣義的法律」與「狹義的法律」有何不同。 2. 搭配圖 4-2-2，說明法律的三個位階、制定機關及修正方式，並輔以實例對照說明。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第六週	第四篇民主政治的運作 第二章法治社會	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？	1. 了解憲法的三個特性。	1. 說明憲法的三個特性，以及憲法修正程序，並輔以實例對照說明。 (1)最高性：憲法具有最高性，亦即法律或命令，不能牴觸憲法。 (2)原則性：憲法規定內容多為重要且	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。	

						具有原則性的事項。 (3)固定性：憲法具有固定性，其變動不宜太過頻繁，故其修正過程較為困難。			
第七週	第四篇民主政治的運作 第二章法治社會（第一次段考）	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？	1. 從狹義的法律層面說明憲法、法律和命令三者的關係。 2. 透過實作與練習及課後閱讀，加強學生對憲法三特性及法律位階的認知能力。	1. 從狹義的法律層面，說明法律是指由我國立委根據憲法精神及內制定而成。 2. 說明命令是基於法律的授權而制定，可使用各地方政府相關命令作為補充說明。 3. 從實作與練習區辨憲法三特性、狹義法律的名稱，以及法治國家的特色。 4. 藉由課後閱讀的內容，引導學生複習修憲程序及憲法三特性。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	

<p>第八週</p>	<p>第四篇民主政治的運作 第三章權利保障與權力分立</p>	<p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？</p>	<p>1. 了解憲法是人民權利的保障書。 2. 能說出憲法保障的基本人權。</p>	<p>1. 說明憲法位階最高，可以防止政府濫權，亦可積極向國家請求權利，又稱為人民權利書。 2. 憲法中保障的人民基本權利： (1) 平等權：每個人享有同等權利、擔負同等義務。 (2) 自由權：包含身體自主、居住及遷徙、言論及著作、祕密通訊、信仰宗教、集會及結社等自由。 (3) 受益權：人民有積極要求國家有所作為的權利。 A. 保障人民的生存權、工作權及財產權。 B. 人民有請願、訴願及訴訟的權利。 C. 人民有受教育的權利。</p>	<p>1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告</p>	<p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>	
------------	------------------------------------	---	---	--------------------------------------	---	---	--	---	--

第九週	第四篇民主政治的運作 第三章權利保障與權力分立	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？	1. 能說出憲法保障的基本人權。	1. 憲法中保障的人民基本權利： (1)參政權：人民有參與政治的權利，含有選舉、罷免、創制、複決及應考試與服公職等權利。 (2)其他權利：隨社會改變，新增多項與時進步之權利，包含隱私權、環境權、多元文化權等。 2. 透過實作與練習的演練，讓學生了解新聞或日常生活案例與自由權的關係。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	
第十週	第四篇民主政治的運作 第三章權利保障與權力分立	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的	1. 了解權力分立的理由。 2. 了解三權分立與五權分立的差異。	1. 以英國歷史學名言引述，手握大權的人是不可以信任，需要權力分立及互相制衡，以維護人民基本權利。 2. 權力分立：	1. 課堂問答	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	

		<p>以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>職權與行使要規範在憲法中？</p>	<p>3. 說明政府權力規範於我國憲法中。</p> <p>(1) 權力如果集中容易濫權，現代國家多為權力分立，以達分權制衡。</p> <p>(2) 建構一個權力有限的政府，才能保障人民基本權利。</p> <p>3. 三權分立：</p> <p>(1) 行政權：負責擬定及執行政策。</p> <p>(2) 立法權：負責制定法律、審查預算，並監督行政執行政策。</p> <p>(3) 司法權：獨立行使於立法與司法之外，制衡立法與行政機關。</p> <p>4. 五權分立：站在三權分立基礎之上再區分兩權。</p> <p>(1) 考試權從行政權獨立出來，防止濫用私人。</p>		<p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p>	
--	--	----------------------------	----------------------	----------------------	--	--	--	--

						<p>(2)監察權從立法權獨立出來，杜絕國會專制。</p> <p>5. 說明三權分立與五權分立的差異及其原因。</p> <p>6. 我國憲法及其增修條文規範政府的主要職權，藉由權力分立，使政府相互制衡，建構一個權制受限的政府，其目的即為了保障人民基本權利。</p>			
第十一週	第四篇民主政治的運作 第四章中央政府	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	<p>1. 了解我國中央政府組成及其成員產生方式。</p> <p>2. 能說出我國行政權之職權內容及行使之相關組織。</p> <p>3. 能說出我國立法權之職權內容，以及立</p>	<p>1. 說明我國中央政府依憲法及其增修條文組成。</p> <p>2. 行政權內涵：執行法律，管理公共事務的權力。</p> <p>(1)總統：由人民直選產生，以圖 4-4-3 及圖 4-4-4 說明總統之職權內涵。</p> <p>(2)行政院：行政院長由總統任命，其</p>	<p>1. 分組討論</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 隨堂練習</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	

					法委員的產生方式。	他部會由院長提請總統任命。以圖 4-4-6-說明行政院 14 部架構。 3. 立法權內涵： (1)是指制定、修改及廢止法律的權力。 (2)是中央民意機關，代表人民監督行政權。 (3)由人民選舉產生立法委員。			
第十二週	第四篇民主政治的運作 第四章中央政府	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1. 了解司法權、考試權與監察權。	1. 司法權的內涵： (1)司法院職員由總統提名，經立法院同意後由總統任命。 (2)設各級法院負責處理各種訴訟及審判。 (3)懲戒法院：處理公務人員違法失職的懲戒事項。 (4)憲法法庭：由大法官組成，審理法	1. 分組討論 2. 口頭提問 3. 隨堂練習	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。 法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。	

					<p>律是否違反憲法、正副總統彈劾案及政黨違憲解散案等。</p> <p>2. 考試權的內涵：</p> <p>(1) 考試院職員由總統提名，經立院同意後由總統任命。</p> <p>(2) 考選部：辦理主管公務人員、專門職業及技術人員等國家考試。</p> <p>(3) 銓敘部：負責公務員之銓敘、撫卹、退休及其任免等事項。</p> <p>3. 監察權的內涵：</p> <p>(1) 監察院職員由總統提名，經立院同意後由總統任命。</p> <p>(2) 監察委員：</p> <p>A. 對違法或失職公務人員：提出彈劾案，並移送懲戒法院進行審理；向其</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>主管或上級長官提出糾舉。</p> <p>B. 對行政機關施政不當提出糾正案。</p> <p>(3)審計部：對政府機關年度決算行使審計權。</p>			
第十三週	第四篇民主政治的運作 第四章中央政府	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	<p>1. 了解我國中央政府的互動關係。</p> <p>2. 了解行政權與立法權的互動。</p>	<p>1. 說明行政權及立法權的互動關係，舉例說明緊急命令。</p> <p>(1)行政院依法對立法院負責：進立法院說明施政方針與報告的責任。</p> <p>(2)立法院對行政權有監督的權力：包括質詢行政官員、對總統提名的官員行使同意權、追認總統發布之緊急命令。</p> <p>(3)立法院職權：有議決法律及條約案的權力，制定法律、進行預算審查</p>	<p>1. 分組討論</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 隨堂練習</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	

					<p>權藉以監督行政權。</p> <p>2. 說明總統發布緊急命令流程。</p> <p>3. 立法院可對行政院長提出不信任案：</p> <p>(1) 如果立法院對於行政院施政不滿，可於立法院提出對行政院長的不信任案。</p> <p>(2) 不信任案經由立法院同意通過後，行政院長即須提出辭職，並呈請總統解散立法院，立委則須重新選舉。</p> <p>4. 說明覆議制度：</p> <p>(1) 行政院如認為立法院決議之法律案、預算案與條約案窒礙難行時，得經總統核可，移請立院覆議。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						(2)再由立委進行投票決定維持或否決原決議。			
第十四週	第四篇民主政治的運作 第四章中央政府(第三次段考)	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1. 了解立法權與司法權的互動關係。 2. 了解監察權與司法權的互動關係。	1. 說明立法權與司法權的互動，以總統、副總統彈劾案說明之。 2. 說明監察權與司法權的互動，以公務人員彈劾案說明之。	1. 分組討論 2. 口頭提問 3. 隨堂練習	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。 法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。	
第十五週	第四篇民主政治的運作 第五章地方政府	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1b-IV-1 運用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1. 了解權力分立原則。 2. 了解均權制度。 3. 了解我國的地方政府劃分。 4. 了解我國中央與地方政府的權力分立現況。	1. 說明權力分立原則。 2. 說明我國的分權方式「均權制度」，說明如何劃分中央與地方權限，舉例說明之。 3. 說明我國的地方政府組織層級。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【法治教育】 法 J5 認識憲法的意義。 法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。	

			<p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>4. 說明我國現在的行政區劃分，說明省的虛級化。</p>			
第十六週	第四篇民主政治的運作 第五章地方政府	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與	<p>社 1b-IV-1 運用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自</p>	公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	<p>1. 說出我國地方政府所處理的事務內容。</p> <p>2. 了解我國事務需由中央協調各級政府進行規畫。</p>	<p>1. 說明我國地方政府的機能，以圖 4-5-6~13 舉例說明之。</p> <p>(1)安全衛生 (2)教育文化 (3)社會福利 (4)經濟發展</p> <p>2. 說明中央與地方的合作，例如：跨</p>	1. 口頭提問	<p>【法治教育】</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>	

		社會公益活動。	已對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			區整治河川，就需由中央居中協調。			
第十七週	第四篇民主政治的運作 第六章政治參與	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知	公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？	1. 了解政治的定義。 2. 了解政治參與的定義、方式與意義。	1. 說明政治的定義。 2. 說明政治參與的定義，以圖 4-6-1 舉例說明政治參與的方式與意義。	1. 分組討論 2. 口頭提問	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式	

		球意識，參與社會公益活動。	識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第十八週	第四篇民主政治的運作 第六章政治參與	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？	1. 了解投票對於國家治理與政治參與的重要性。	1. 說明為什麼投票是最重要的政治參與形式。 2. 說明投票如何落實憲法中的人民基本權利。 3. 說明人民依法選出與罷免行政首長、民意代表 4. 說明人民依法使用公民投票方式參與國家政策。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，	

			<p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>					<p>落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>	
第十九週	第四篇民主政治的運作 第六章政治參與	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並</p>	公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？	1. 了解選舉的原則。	<p>1. 說明選舉的四大原則：</p> <p>(1)普通原則：凡具有符合法院資格者，人人皆具有投票權。</p> <p>(2)平等原則：一人一票，票票等值。</p> <p>(3)直接原則：直接投票，不需要代理人行使投票。</p> <p>(4)無記名原則：又稱為祕密投票原則，確保每位選民在不受威脅利誘的</p>	<p>1. 分組討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 心得報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義</p>	

			願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。			情況下，可自由表達意見。		的原則，並在生活中實踐。	
第二十週	第四篇民主政治的運作 第六章政治參與	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時	公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？	1. 了解選舉權與投票權。	1. 說明享有選舉權與投票權的資格。 2. 說明投票五大禁止行為。 3. 說明在選舉過程中，我國公民之間意見的相互流及討論，並於選舉後尊重投票的結果。 4. 身為公民應於平時關心政治事務，並於選舉時應審慎考量相關資訊，用自己的每一張票，讓民主政治的運作更趨健全。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

			空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。						
第二十一週	第四篇民主政治的運作 第六章政治參與(第三次段考)	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？	1. 了解候選人資格。 2. 能說明選舉流程及投票流程。	1. 說明我國候選人資格： (1)符合設籍及年齡，並未受監護宣告及褫奪公權。 (2)登記參選。 (3)競選活動。 2. 投票日需攜帶的證明文件：國民身分證、印章及投票通知單。 3. 投票流程說明，並可真實舉辦一場投票，讓學生有印象。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 心得報告	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

112 學年度嘉義縣永慶高中（國中部）八年級第二學期社會領域公民科 教學計畫表 設計者：蔣謹謙 （表十一之一）

一、教材版本：翰林版第四冊 二、本領域每週學習節數：1 節

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第三篇法律 與生活 第一章生活 中的契約	社-J-C1 培養 道德思辨與實 踐能力、尊重 人權的態度， 具備民主素 養、法治觀	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。	公 Bj-IV-1 為什麼一般契 約只要雙方當 事人合意即可 生效，而有些 契約必須完成	1. 認識民法的 內涵與契約。	1. 介紹民法的兩大 領域與契約的定 義、種類。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答	【品德教 育】 品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係。	

		<p>念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>登記方能生效？</p> <p>公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？</p> <p>公 Ba-IV-1 家人間的親屬關係在法律上如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p>			7. 心得報告	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	
第二週	<p>第三篇法律與生活</p> <p>第一章生活中的契約</p>	<p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識</p>	<p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？</p>	1. 認識契約訂定的原則與形式。	1. 介紹訂定契約時，需要遵守的原則，例如：誠實信用原則、契約自由原則、消滅時效、權力禁止濫用原則，介紹契約訂定的形式。	<p>1. 分組討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 作業習題</p> <p>4. 隨堂練習</p> <p>5. 課堂觀察</p> <p>6. 課堂問答</p> <p>7. 心得報告</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p>	

		社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ 公 Ba-IV-1 家人間的親屬關係在法律上如何形成的？ 親子之間為何互有權利與義務？				法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
第三週	第三篇法律與生活 第一章生活中的契約	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗	公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？ 公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契	1. 認識行為能力與契約效力。	1. 舉例並說明民法行為能力人可分為哪幾類及其對應的契約效力。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	

		社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	驗或社會現象。	約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ 公 Ba-IV-1 家人間的親屬關係在法律上如何形成的？ 親子之間為何互有權利與義務？				法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
第四週	第三篇法律與生活 第二章民事糾紛的解決	社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，	公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？ 公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。 公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民	1. 認識民事糾紛的法律責任。	1. 介紹民事糾紛的法律責任，說明故意與過失的定義，說明不同行為能力人的責任負擔。	1. 分組討論 2. 課堂問答 3. 心得報告 4. 紙筆測驗 5. 作業習題 6. 隨堂練習 7. 課堂觀察	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法	

		<p>養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>呈現並解釋探究結果。</p>	<p>事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p> <p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p>				<p>的基本原則。</p>	
<p>第五週</p>	<p>第三篇法律與生活</p> <p>第二章民事糾紛的解決</p>	<p>社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，</p>	<p>公 Bj-IV-1 契約不履行會產生哪些責任？</p> <p>公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。</p> <p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有</p>	<p>1. 認識民事糾紛的處理方式。</p>	<p>1. 介紹私下和解的流程與效力。</p>	<p>1. 分組討論</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 心得報告</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 作業習題</p> <p>6. 隨堂練習</p> <p>7. 課堂觀察</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法</p>	

		<p>養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p>				<p>的基本原則。</p>	
<p>第六週</p>	<p>第三篇法律與生活</p> <p>第二章民事糾紛的解決</p>	<p>社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，</p>	<p>公 Bj-IV-1 契約不履行會產生哪些責任？</p> <p>公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。</p> <p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p>	<p>1. 認識民事糾紛的處理方式。</p>	<p>1. 介紹調解的流程與效力。</p>	<p>1. 分組討論</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 心得報告</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 作業習題</p> <p>6. 隨堂練習</p> <p>7. 課堂觀察</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法</p>	

		<p>養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p>				<p>的基本原則。</p>	
第七週	<p>第三篇法律與生活</p> <p>第二章民事糾紛的解決（第一次段考）</p>	<p>社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，</p>	<p>公 Bj-IV-1 契約不履行會產生哪些責任？</p> <p>公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。</p> <p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p>	<p>1. 認識民事糾紛的處理方式。</p>	<p>1. 介紹民事訴訟的流程與效力。</p>	<p>1. 分組討論</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 心得報告</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 作業習題</p> <p>6. 隨堂練習</p> <p>7. 課堂觀察</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法</p>	

		<p>養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>呈現並解釋探究結果。</p>	<p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p>				<p>的基本原則。</p>	
<p>第八週</p>	<p>第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰</p>	<p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問</p>	<p>公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為為時的法律有明文規定者為限？</p> <p>公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p>	<p>1. 認識刑法制定的目的與精神。</p>	<p>1. 介紹違法與犯罪，說明罪刑法定原則，說明妨礙電腦使用罪。</p>	<p>1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告</p>	<p>【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	

			題，並進行探究。						
第九週	第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？	1. 認識刑罰目的與種類。	1. 說明刑罰的目的。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
第十週	第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為為時的法律有明文規定者為限？	1. 認識刑法制定的目的與精神。 2. 認識刑罰目的與種類。	1. 說明刑罰的種類。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法	

		球意識，參與社會公益活動。	域內容知識的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？				的基本原則。	
第十一週	第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？	1. 認識刑法制定的目的與精神。 2. 認識刑罰目的與種類。	1. 說明責任能力，比較責任能力與行為能力。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	

第十二週	第三篇法律與生活 第四章刑事案件的追訴	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	1. 認識刑事案件的追訴過程。	1. 介紹刑事案件的追訴流程。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
第十三週	第三篇法律與生活 第四章刑事案件的追訴	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	1. 認識刑事案件的追訴過程。	1. 說明自訴、公訴、告訴乃論罪、非告訴乃論罪。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	

第十四週	第三篇法律與生活 第四章刑事案件的追訴 (第二次段考)	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	1. 認識警察、檢察官與法官的職權。	1. 介紹警察、檢察官與法官在刑事案件追訴流程中的角色與職權。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題 4. 隨堂練習 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 心得報告	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	
第十五週	第三篇法律與生活 第五章行政法規與行政救濟	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周	公 Bh-IV-1 為什麼行政法規與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？ 公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？	1. 認識行政法規與其意義。	1. 介紹行政法規，說明行政法規與人民生活的關係，說明行政法規與憲法的關係。	1. 隨堂練習 2. 心得報告 3. 作業習題 4. 分組討論 5. 課堂觀察 6. 課堂問答 7. 紙筆測驗	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	

			<p>遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>						
第十六週	<p>第三篇法律與生活</p> <p>第五章行政法規與行政救濟</p>	<p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈</p>	<p>公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p>	<p>1. 認識生活中常見的行政管制。</p>	<p>1. 介紹生活中常見的行政管制。</p>	<p>1. 隨堂練習</p> <p>2. 心得報告</p> <p>3. 作業習題</p> <p>4. 分組討論</p> <p>5. 課堂觀察</p> <p>6. 課堂問答</p> <p>7. 紙筆測驗</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	

			<p>絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>						
第十七週	<p>第三篇法律與生活</p> <p>第五章行政法規與行政救濟</p>	<p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本</p>	<p>公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p>	<p>1. 認識行政救濟的方法。</p>	<p>1. 介紹行政救濟的方法與流程。</p> <p>2. 說明民法、刑法、行政法的異同。</p>	<p>1. 隨堂練習</p> <p>2. 心得報告</p> <p>3. 作業習題</p> <p>4. 分組討論</p> <p>5. 課堂觀察</p> <p>6. 課堂問答</p> <p>7. 紙筆測驗</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	

			<p>土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>						
第十八週	<p>第三篇法律與生活</p> <p>第六章兒少權益的維護</p>	<p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的</p>	<p>公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？</p> <p>公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？</p>	<p>1. 認識我國保護兒童及少年的相關法律。</p>	<p>1. 介紹兒童權利公約、兒童及少年福利與權益保障法、兒童及少年性剝削防制條例、勞動基準法有關童工的規定。</p>	<p>1. 作業習題</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 心得報告</p> <p>4. 隨堂練習</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 分組討論</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	

			公民價值並願意付諸行動。					性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。	
第十九週	第三篇法律與生活 第六章兒少權益的維護	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？ 有哪些相關的重要保護措施？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？	1. 說明少年犯罪行為的處理。	1. 介紹少年犯罪行為的處理，說明少年事件處理法，說明相關事件的處理方法與流程。	1. 作業習題 2. 課堂觀察 3. 心得報告 4. 隨堂練習 5. 課堂問答 6. 紙筆測驗 7. 分組討論	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的	

			社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。					身體自主 權。 性 J9 認識 性別權益相 關法律與性 別平等運動 的楷模，具 備關懷性別 少數的態 度。	
第二十週	第三篇法律 與生活 第六章兒少 權益的維護 (第三次段 考)	社-J-C1 培養 道德思辨與實 踐能力、尊重 人權的態度， 具備民主素 養、法治觀 念、環境倫理 以及在地與全 球意識，參與 社會公益活 動。	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 2a-IV-2 關注生活周 遭的重要議 題及其脈 絡，發展本	公 Bk-IV-1 為什麼少年應 具備重要的兒 童及少年保護 的相關法律知 識？我國制定 保護兒童及少 年相關法律的 目的是什麼？ 有哪些相關的 重要保護措 施？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何 隨著時間與空 間而變動？	1. 說明少年犯 罪行為的處 理。	1. 介紹少年犯罪行 為的處理，說明少 年事件處理法，說 明相關事件的處理 方法與流程。	1. 作業習題 2. 課堂觀察 3. 心得報告 4. 隨堂練習 5. 課堂問答 6. 紙筆測驗 7. 分組討論	【法治教 育】 法 J3 認識 法律之意義 與制定。 法 J8 認識 民事、刑 事、行政法 的基本原 則。 【性別平等 教育】 性 J4 認識 身體自主權 相關議題， 維護自己與	

			土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。					尊重他人的身體自主權。 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。	
--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

112 學年度嘉義縣永慶高中（國中部）八年級第一學期社會領域地理科 教學計畫表 設計者：蕭莉棋_____（表十一之一）

一、教材版本：翰林版第三冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第一篇中國 大地 第一章中國 的自然環境	社-J-B1 運用 文字、語言、 表格與圖像等 表徵符號，表 達人類生活的 豐富面貌，並 能促進相互溝 通與理解。 社-J-B3 欣賞 不同時空環境 下形塑的自 然、族群與文 化之美，增進	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地 理現象分布 特性的成 因。 地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與	地 Ba-IV-1 自然環境的地 區差異。	1. 認識中國地 形整體特徵 2. 認識中國的 山地地形的分 布與特色 3. 認識中國的 高原地形的分 布與特色 4. 認識中國的 盆地地形的分 布與特色 5. 認識中國的 平原地形的分 布與特色	1. 說明中國主要的 地形結構和其分布 區域。 2. 中國境內的山脈 東半部以東北-西南 走向為主；西半部 以東-西走向為主， 說明山脈走向不同 的原因以及影響。 3. 請同學討論地形 會如何影響人類活 動。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教 育】 環 J2 了解 人與周遭動 物的互動關 係，認識動 物需求，並 關切動物福 利。	

		生活的豐富性。	文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。		6. 認識中國的丘陵地形的分布與特色 7. 能判讀中國地形圖 8. 能說出中國地形的種類與分布 9. 能說出地形對於人類活動的影響				
第二週	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1. 能說出中國南北橫跨的氣候帶 2. 能說出影響中國氣候的四個因素 3. 能說出中國夏季氣溫的特徵 4. 能說出影響中國夏季氣溫的因素	1. 說明中國氣候的特徵。 2. 說明中國的氣溫特徵。 3. 說明中國的降水特徵。 4. 請同學回答課本的實作與練習。	1. 問題討論 2. 作業練習 3. 活動練習	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

		生活的豐富性。	文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。		5. 能說出中國冬季氣溫的特徵 6. 能說出影響中國冬季氣溫的因素 7. 能說出秦嶺、淮河一線的氣候意義 8. 能說出中國降水時間分布的特徵 9. 能說出影響中國降水季節分布的因素 10. 能說出季風形成的過程 11. 能說出中國降水空間分布的特徵 12. 能說出影響中國降水空間分布的因素				
第三週	第一篇中國大地	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現	地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	1. 能說出中國的氣候區	1. 說明中國的三大氣候分區。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答	【環境教育】	

	<p>第一章中國的自然環境</p>	<p>表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p>		<p>2. 能說出中國季風氣候的分布 3. 能說出中國季風氣候的成因 4. 能說出中國季風氣候的特徵 5. 能說出中國乾燥氣候的分布 6. 能說出中國乾燥氣候的成因 7. 能說出中國乾燥氣候的特徵 8. 能說出中國高地氣候的分布 9. 能說出中國高地氣候的成因</p>	<p>2. 說明中國的季風氣候。 3. 說明中國的乾燥氣候。 4. 說明中國的高地氣候。 5. 請同學閱讀課後閱讀文章並回答問題。</p>		<p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>	
--	-------------------	--	--	--	--	---	--	---	--

					10. 能說出中國高地氣候的特徵				
第四週	第一篇中國大地 第二章中國的人口	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1. 能說出中國傳統農業與自然環境的關係 2. 能說出中國傳統畜牧業與自然環境的關係 3. 能指出中國傳統農、牧業的主要分界指標 4. 能說出中國人口分布分界線兩側的疏密差異 5. 能說出中國人口分布分界線的兩端城市	1. 說明傳統生活方式受自然環境影響深遠。 2. 說明中國東部的農業類型。 3. 介紹中國農業類型的分界線。 4. 說明農業類型與人口集中程度的關係。 5. 說明中國人口分布不均的現象。	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

			地 1b-IV-2 歸納自然與 人文環境互 動的結果。						
第五週	第一篇中國 大地 第二章中國 的人口	社-J-B1 運用 文字、語言、 表格與圖像等 表徵符號，表 達人類生活的 豐富面貌，並 能促進相互溝 通與理解。 社-J-C3 尊重 並欣賞各族群 文化的多樣 性，了解文化 間的相互關 聯，以及臺灣 與國際社會的 互動關係。	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地 理現象分布 特性的成 因。 地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式 與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人 口遷移與文化 擴散。	1. 能說出入口 遷移的原因 2. 能說出文化 擴散的意義 3. 能說出中國 文化重心由北 往南擴散的原 因 4. 能舉出中國 文化擴散到其 他國家的例子 5. 能說出中國 所面臨的人口 問題 6. 能說出入口 數量龐大帶來 的利與弊 7. 能說出環境 負載力的意義	1. 解釋「文化擴 散」的定義。 2. 說明中國文化擴 散的歷史背景。 3. 請同學討論中國 文化擴散到其他國 家的實際案例。 4. 解釋「環境負載 力」的定義。 5. 說明中國大量人 口所產生的利與 弊。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教 育】 環 J6 了解 世界人口數 量增加、糧 食供給與營 養的永續議 題。	

			地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。						
第六週	第一篇中國大地 第二章中國的人口	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。 地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。	1. 能說出中國實施一胎化政策的背景 2. 能說出中國實施一胎化政策的效果 3. 能說出性別比失衡對社會的影響 4. 能說出口口老化對社會的影響 5. 能說明中國為解決人口問題所提出的政策	1. 說明中國「一胎化政策」的背景與影響。 2. 說明中國實施「一胎化政策」後所產生的性別比失衡問題。 3. 說明中國實施「一胎化政策」後所產生的人口老化問題。 4. 說明中國人口金字塔圖及其意涵。 5. 說明中國所遭遇的人口問題與解決方法。 6. 閱讀課後文章並回答問題。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

			地 1b-IV-2 歸納自然與 人文環境互 動的結果。						
第七週	第一篇中國 大地 第三章中國 的產業與經 濟（第一次 段考）	社-J-A2 覺察 人類生活相關 議題，進而分 析判斷及反 思，並嘗試改 善或解決問 題。 社-J-A3 主動 學習與探究人 類生活相關議 題，善用資源 並規劃相對應 的行動方案及 創新突破的可 能性。 社-J-B1 運用 文字、語言、 表格與圖像等 表徵符號，表 達人類生活的 豐富面貌，並	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地 理現象分布 特性的成 因。 地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。	地 Bb-IV-1 產業活動的轉 型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地 區差異。	1. 能說出中國 農業轉型的主 要原因 2. 能說出中國 農業轉型後的 特色 3. 能舉出中國 農業轉型的實 際案例 4. 能說出中國 農業發展所面 臨的挑戰	1. 說明中國農業轉 型的原因。 2. 說明中國農業轉 型的方法。 3. 介紹中國農業轉 型的成功案例。 4. 說明中國農業發 展的問題。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【能源教 育】 能 J5 了解 能源與經濟 發展、環境 之間相互的 影響與關 聯。	

		能促進相互溝通與理解。	地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。						
第八週	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1. 能說明影響中國工商業發展的資源 2. 能說出中國進行大型交通建設後帶來的影響 3. 能說出中國改革開放政策的特徵 4. 能說出中國改革開放後帶來的影響	1. 說明影響中國工商業發展的資源。 2 說明交通建設對發展工商業的重要性。 3. 說明中國改革開放政策的特徵。 4. 說明出中國改革開放後帶來的影響	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	

		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。						
第九週	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。 地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。	1. 能說出中國的四大經濟區 2. 能說出中國東部地區的經濟發展計畫 3. 能說出中國中部地區的經濟發展計畫	1. 介紹中國四大經濟區分布區域、發展重心及特色。 2. 分析並比較中國四大經濟區各自擁有的發展優勢與潛力。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	

		<p>類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>		<p>4. 能說出中國西部地區的經濟發展計畫</p> <p>5. 能說出中國東北部地區的經濟發展計畫</p>	<p>3. 分析中國四大經濟區在發展模式的異同。</p>			
第十週	第一篇中國大地	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現	地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。	1. 能說出中國城鄉人口變化趨勢	1. 說明中國城鄉人口變化趨勢。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【能源教育】	

	<p>第三章中國的產業與經濟</p>	<p>析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議</p>	<p>地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。</p>	<p>2. 能說出中國人口都市化衍伸的問題</p> <p>3. 能說出中國為解決城鄉發展差異所提出的政策</p>	<p>2. 說明中國人口都市化衍伸的問題。</p> <p>3. 說明中國為解決城鄉發展差異所提出的政策。</p> <p>4. 請同學閱讀課後閱讀文章並回答問題。</p>		<p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p>	
--	--------------------	---	--	-----------------------------	--	--	--	-------------------------------------	--

			題的內涵， 並提出相關 意見。						
第十一週	第一篇中國 大地 第四章中國 的經濟發展 與全球關聯	社-J-A3 主動 學習與探究人 類生活相關議 題，善用資源 並規劃相對應 的行動方案及 創新突破的可 能性。 社-J-B1 運用 文字、語言、 表格與圖像等 表徵符號，表 達人類生活的 豐富面貌，並 能促進相互溝 通與理解。 社-J-C3 尊重 並欣賞各族群 文化的多樣 性，了解文化 間的相互關 聯，以及臺灣	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地 理現象分布 特性的成 因。 地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。	地 Bb-IV-3 經濟發展與全 球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經 濟發展與環境 衝擊。	1. 能說出中國 成為「世界工 廠」的原因 2. 能說出中國 成為「世界市 場」的原因 3. 能說出中國 經濟狀況的轉 變	1. 說明中國成為 「世界工廠」的條 件。 2. 說明中國成為 「世界市場」的條 件。 3. 分析中國與其他 國家的貿易關係。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 課外活動	【能源教 育】 能 J5 了解 能源與經濟 發展、環境 之間相互的 影響與關 聯。	

		<p>與國際社會的 互動關係。</p>	<p>地 1b-IV-2 歸納自然與 人文環境互 動的結果。 地 1c-IV-2 反思各種地 理環境與議 題的內涵， 並提出相關 意見。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行 社會領域的 問題探究、 訪查、創作 或展演等活 動。</p>					
--	--	-------------------------	---	--	--	--	--	--

第十二週	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。 地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。	1. 能說出外國對中國的投資產業內容 2. 能說出中國對外國的投資產業內容 3. 能說出中國在國際貿易中的地位與特色	1. 說明外資進入中國的原因以及目的。 2. 說明中國對外投資的原因以及目的。 3. 請同學回答課本的實作與練習。 4. 請同學閱讀課後閱讀文章並回答問題。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。	
------	----------------------------	--	---	---	--	---	-------------------------------	---	--

			<p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>						
第十三週	第一篇中國大地	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。	1. 能說出中國國際經濟政策的現況與挑戰	1. 說明中國擴張中的國際經濟版圖。 2. 說明自由貿易協定的意涵。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟	

	<p>第四章中國的經濟發展與全球關聯</p>	<p>並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，</p>	<p>地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。</p>	<p>2. 能說出一帶一路政策的意涵</p> <p>3. 能舉出中國為一帶一路政策所興建的基礎建設</p> <p>4. 能分析一帶一路政策對全球經濟帶來的影響</p>	<p>3. 說明「一帶一路」政策的路線範圍。</p> <p>4. 分析「一帶一路」政策現行及未來的計畫。</p> <p>5. 介紹中國為「一帶一路」政策所執行的基礎建設。</p>		<p>發展、環境之間相互的影響與關聯。</p>	
--	------------------------	--	--	----------------------------------	---	---	--	-------------------------	--

			<p>並提出相關意見。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>						
第十四週	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯 (第二次段考)	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地</p>	<p>地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。</p> <p>地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。</p>	<p>1. 能關心不當的經濟發展政策所產生的利弊</p> <p>2. 能觀察經濟活動對環境所造成的影響</p>	<p>1. 請同學閱讀課本的問題探究文章。</p> <p>2. 請同學參照文章資料討論探究內容。</p> <p>3. 請同學分享其他因經濟生產活動所</p>	<p>1. 問題討論</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 課外活動</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p>	

		<p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、</p>		<p>導致的環境問題案例。</p>		<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。</p>	
--	--	---	---	--	-------------------	--	---	--

			照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。						
第十五週	第二篇世界風情（上） 第一章東北亞的自然環境與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1. 認識日本地理位置。 2. 認識日本地形特徵。 3. 認識朝鮮半島地理位置。 4. 認識朝鮮半島地形特徵。	1. 說明亞洲分區。 2. 配合圖照介紹日本的位置、鄰近海域和鄰國。 3. 介紹日本北海道、本州、四國和九州四大島地形主體和主要代表地形區。 4. 說明日本島的成因。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學	

		<p>豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>			<p>5. 分析日本多地震的原因。</p> <p>6. 配合圖照說明朝鮮半島位置、鄰海及主要鄰國。</p> <p>7. 介紹北韓與中國的畫分界限。</p> <p>8. 介紹朝鮮半島的太白山脈走向、地形分布。</p>		<p>習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第十六週	<p>第二篇世界風情（上）</p> <p>第一章東北亞的自然環境與文化</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	<p>地 Bd-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。</p>	<p>1. 瞭解東北亞的氣候類型。</p> <p>2. 瞭解影響東北亞氣候的因素。</p> <p>3 瞭解日本氣候分布。</p>	<p>1. 介紹亞洲氣候分區。</p> <p>2. 說明東北亞的氣候類型。</p> <p>3. 介紹日本群島的氣候類型、特徵和降水量分布。</p>	<p>1. 問題討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境</p>	

		<p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>		<p>4. 瞭解朝鮮半島氣候分布。</p>	<p>4. 介紹朝鮮半島的氣候類型、特徵和降水量分布。</p> <p>5. 分析與比較日本群島和朝鮮半島的氣候差異，並說明原因。</p>		<p>的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
--	--	--	---	--	-----------------------	--	--	---	--

<p>第十七週</p>	<p>第二篇世界風情（上） 第一章東北亞的自然環境與文化</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地</p>	<p>地 Bd-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識日本農業特色。 2. 認識日本漁業特色。 3. 認識日本文化特色。 4. 認識日本觀光資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹日本的農業地區以及農產品發展方向。 2. 帶著學生進行耕地轉型的課後閱讀，並回答問題。 3. 介紹日本的漁業發展優勢以及漁產的消費方式。 4. 請同學觀察日常生活中，有哪些和日本有關的事物，或是日本的旅遊經驗，並與其他同學分享。 5. 欣賞日本旅遊節目，了解日本人食衣住行育樂生活情形。 6. 根據同學分享的內容，延伸更多關於日本文化的細節。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
-------------	--------------------------------------	---	---	---	--	---	---	--	--

		間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	理環境與議題的內涵，並提出相關意見。						
第十八週	第二篇世界風情（上） 第一章東北亞的自然環境與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的	地 Bd-IV-1 自然環境背景。 地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。	1. 認識南北韓農業條件的差異。 2. 認識南北韓文化的相似之處。 3. 認識南韓的觀光資源。 4. 認識漢文化影響日韓的實際案例。	1. 介紹南北韓自然環境差異，如何影響兩國的傳統農業。 2. 說明南北產業條件雖有差異，但生活習俗差異不大，並舉例朝鮮文化的生活習慣。 3. 請同學觀察日常生活中，有哪些和南韓有關的事物，或是南韓的旅遊經驗，並與其他同學分享。 4. 欣賞南韓旅遊節目，了解朝鮮人食衣住行育樂生活情形。 5. 根據同學分享的內容，延伸更多關	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重	

		社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。			於朝鮮文化的細節。 6. 觀察漢文化對日韓的影響，衍伸出哪些文化的相似之處。		並欣賞其差異。	
第十九週	第二篇世界風情（上） 第二章東北亞的經濟發展與挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的	地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	1. 認識日本國際貿易。 2. 認識日本產業轉型的原因與成果。 3. 認識日本的文化與觀光產業。	1. 介紹日本天然資源不足，國際貿易卻非常活絡，請同學試舉出幾家著名日本跨國企業並說明其產品。 2. 說明當代日本經濟可能遇到的問題以及解決方法。 3. 舉例日本知名的景點與動畫作品，介紹日本的文化特色。 4. 請同學分組，選定一個日本的都市進行介紹。	1. 分組討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。						
第二十週	第二篇世界風情（上） 第二章東北亞的經濟發展與挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間	地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。	1. 認識北韓共產經濟。 2. 認識南韓的經濟發展歷程。 3. 認識朝鮮半島主要都市。	1. 介紹北韓工業以國防工業為主。 2. 介紹南韓從以前到現在分別生產哪些類型的工業產品。 3. 請同學分組討論日常生活中有哪些器具或用品是來自南韓。	1. 分組討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		<p>化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>			<p>4. 舉例南韓國際知名的商品或企業。</p> <p>5. 說明南韓的經濟由少數集團主導的利與弊。</p> <p>6. 介紹朝鮮半島上的重要都市的位置，例如：首爾、釜山、平壤等，並說明其著名景點、都市機能和重要性。</p> <p>7. 請同學分組，選定一個朝鮮半島的都市進行介紹。</p>			
第二十一週	<p>第二篇世界風情（上）</p> <p>第二章東北亞的經濟發</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領</p>	<p>地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。</p>	<p>1. 認識臺灣與東北亞之間的文化交流。</p>	<p>1. 說明歷史上臺灣、朝鮮半島、日本同屬東亞文化圈，彼此文化背景</p>	<p>1. 分組討論</p> <p>2. 隨堂測驗</p> <p>3. 活動練習</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不</p>	

	<p>展與挑戰 (第一次段考)</p>	<p>思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作</p>	<p>地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。</p>	<p>2. 認識臺灣與東北亞當代的文化交流。</p>	<p>相似，請同學舉例各國有名的建築，以及之間的相似性。 2. 採分組方式，請同學介紹日韓的美食，以及臺灣輸出至日韓的美食。 3. 利用電影「寄生上流」說明南韓的歷史文化與社會結構，並思考與臺灣社會有何相似、相異之處。</p>		<p>同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
--	-------------------------	---	--	------------------------------------	----------------------------	---	--	--------------------------	--

			或展演等活動。						
--	--	--	---------	--	--	--	--	--	--

112 學年度嘉義縣永慶高中（國中部）八年級第二學期社會領域地理科 教學計畫表 設計者：蕭莉棋 （表十一之一）

一、教材版本：翰林版第四冊 二、本領域每週學習節數：1 節

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					

<p>第一週</p>	<p>第一篇世界風情（中）第一章東南亞</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及</p>	<p>地 Be-IV-1 自然環境背景。</p>	<p>1. 認識東南亞地理位置、地形特徵、國家行政區畫分。</p> <p>2. 認識東南亞氣候類型、分布、成因。</p>	<p>1. 利用課本圖照說明東南亞位置、國家、海域以及鄰國等。</p> <p>2. 請學生觀察中南半島的主要山脈、三角洲分布。</p> <p>3. 請學生觀察南洋群島地形主體和地形分布。</p> <p>4. 說明東南亞板塊分布與對當地造成的影響。</p> <p>5. 說明影響東南亞氣候的因素。</p> <p>6. 指導學生判讀東南亞的兩溫圖，觀察熱帶季風氣候與熱帶雨林氣候的降水差異。</p> <p>7. 介紹東南亞熱帶季風氣候分布區域和降水量分布。</p> <p>8. 介紹東南亞熱帶雨林氣候分布區域和降水量分布。</p>	<p>1. 問題討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 活動練習</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	
------------	-------------------------	--	---	--------------------------	--	---	--	---	--

			其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。						
第二週	第一篇世界風情（中）第一章東南亞	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	1. 認識東南亞的宗教、飲食文化。 2. 瞭解東南亞的熱帶栽培業。	1. 請學生觀察地圖，說明東南亞國家的宗教和飲食受鄰近地區以及殖民勢力影響。 2. 說明當代東南亞各國的風俗習慣和宗教信仰。 3. 介紹東南亞的傳統農業與熱帶栽培業。 4. 介紹東南亞熱帶栽培業的出現背景、種植作物和分布區域。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

		表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。						
第三週	第一篇世界風情（中）第一章東南亞	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地	地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	1. 瞭解東南亞的經濟發展優勢與產業發展趨勢。 2. 認識東南亞的經濟合作組織。	1. 說明東南亞具有錫礦、石油、天然氣等自然資源優勢，促進工礦業發展。 2. 說明當代東南亞經濟發展的優勢與劣勢。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【環境教育】	

		<p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣</p>		<p>3. 說明東南亞有哪些條件成為新興市場。</p> <p>4. 介紹東南亞國家協會的成立時間以及成員國介紹。</p> <p>5. 介紹東南亞國家與鄰近國家的經貿合作，並說明零關稅可帶來哪些優勢。</p> <p>6. 利用實作與練習，認識四種不同港埠型都市。</p> <p>7. 利用課後閱讀，補充說明東南亞的都市交通問題。</p>		<p>環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	--	--

			賞其文化之美。						
第四週	第一篇世界風情（中） 第二章南亞	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Be-IV-1 自然環境背景。	1. 認識南亞地理位置、板塊分布、地形特徵、行政區域畫分。 2. 認識南亞的熱帶季風氣候特徵，以及三季的成因。	1. 配合圖照，介紹南亞位置、範圍、鄰近海域和鄰國。 2. 介紹南亞國家和地形，並搭配圖照引導學生觀察印度半島由北而南的地形分區特色。 3. 介紹南亞的季風方向和降水特徵。 4. 說明南亞的氣候類型及成因。 5. 搭配小幫手以及相關圖照，說明南亞涼季、熱季、雨季成因、出現時間和降水量分布。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

			<p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
第五週	第一篇世界風情（中） 第二章南亞	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領	地 Be-IV-2 多元文化的發展。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識南亞的人口問題與宗教信仰。 2. 認識南亞的種姓制度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明南亞龐大的人口數量，以及人口聚居都市衍生的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同	

		<p>善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>		<p>3. 瞭解南亞的傳統產業分布與新興工業發展。</p>	<p>2. 介紹南亞的宗教類型、分布以及傳播途徑。</p> <p>3. 分析印度和巴基斯坦的衝突原因。</p> <p>4. 配合圖照，介紹種姓制度的內容。</p> <p>5. 說明南亞的種姓制度所形成的問題與影響。</p> <p>6. 搭配圖照，說明南亞的傳統作物分布與自然環境的關聯。</p> <p>7. 介紹印度科技產業的人力成本、語言、地理位置優勢為何。</p>		<p>文化的習俗與禁忌。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------------	--	--	--	--

			<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
第六週	第一篇世界風情（中）第二章南亞	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p>	地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。	<p>1. 瞭解南亞的區域結盟趨勢與優勢。</p> <p>2. 認識南亞的環境議題。</p>	<p>1. 說明南亞的區域結盟概況。</p> <p>2. 配合圖照，說明南亞因人口密度高、工商業快速發展，衍生出空氣及水資源汙染的問題。</p> <p>3. 搭配氣候特徵，介紹南亞的土壤鹽</p>	<p>1. 作業練習</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 活動練習</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環</p>	

		<p>並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、</p>			<p>鹼化、洪水為患等議題。</p> <p>4. 利用閱讀測驗，介紹印度獨特的送餐文化。</p>		<p>境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---------------------------

			照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
第七週	第一篇世界風情（中） 第二章南亞（第一次段考）	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地	地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。	1. 瞭解臺灣與東南亞、南亞產業交流的現況。 2. 認識東南亞蓬勃發展的線上遊戲市場與商機。	1. 介紹東南亞、南亞移工在臺從事的產業差異。 2. 帶領學生瞭解區域結盟對臺灣產業造成的影響與機遇。 3. 搭配圖照和表格，認識東南亞的線上遊戲市場發展。	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

		<p>達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					
--	--	--------------------------------	---	--	--	--	--	--

<p>第八週</p>	<p>第一篇世界風情（中） 第三章西亞與北非的自然環境與文化</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及</p>	<p>地 Bf-IV-1 自然環境與資源。</p>	<p>1. 認識全球氣候特徵與分布。</p> <p>2. 認識西亞與北非的國家。</p>	<p>1. 帶領學生認識全球氣候分區、特徵及成因。</p> <p>2. 介紹西亞與北非的畫分方式，以及範圍內有哪些國家。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 活動練習</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	
------------	--	--	---	---------------------------	--	--	--	---	--

			其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。						
第九週	第一篇世界風情（中） 第三章西亞與北非的自然環境與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Bf-IV-1 自然環境與資源。	1. 認識西亞與北非的地形與板塊分布。 2. 認識西亞與北非的氣候。 3. 認識西亞與北非的水資源利用方式。	1. 配合地圖，介紹西亞與北非的地理位置、主要地形。 2. 介紹西非與北非的氣候類型與分布。 3. 搭配氣候的概念，介紹西亞與北非的水資源利用狀況，以及其產業。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、	

			<p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>					與經濟的均衡發展)與原則。	
第十週	<p>第一篇世界風情(中)</p> <p>第三章西亞與北非的自然環境與文化</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與</p>	<p>地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。</p>	<p>1. 認識伊斯蘭教的起源與教義。</p> <p>2. 認識伊斯蘭文化下的生活方式。</p>	<p>1. 介紹伊斯蘭教的起源與教義。</p> <p>2. 介紹伊斯蘭教的信眾分布範圍。</p> <p>3. 介紹伊斯蘭教徒依據教義而發展出來的生活方式。</p> <p>4. 帶領學生進行課後閱讀，觀察中亞地區穆斯林的生活特徵，並回答問題。</p>	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 活動練習</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

		創新突破的可能性。	文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。						
第十一週	第一篇世界風情（中）第四章西亞與北非的衝突與轉變	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領	地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。	1. 瞭解西亞與北非宗教和族群衝突。	1. 說明西亞與北非的族群與其宗教信仰。 2. 說明三大宗教爭奪聖地耶路撒冷的	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同	

		<p>的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>			<p>原因，以及對耶路撒冷的影響。</p>		<p>文化的習俗與禁忌。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。</p>	
--	--	---	--	--	--	-----------------------	--	---	--

			<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
第十二週	第一篇世界風情（中）第四章西亞與北非的衝突與轉變	<p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p>	地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。	1. 瞭解西亞與北非的水資源、領土衝突與石油資源爭議。	<p>1. 說明造成西亞與北非領土爭議的原因。</p> <p>2. 說明水資源利用如何造成區域衝突。</p> <p>3. 介紹西亞與北非的石油生產國，以及由石油生產國組成的石油輸出國家組織的會員國。</p>	<p>1. 問題討論</p> <p>2. 隨堂測驗</p> <p>3. 活動練習</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境</p>	

		<p>表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，</p>		<p>4. 分析國家間為爭奪石油資源而引發的衝突的原因。</p> <p>5. 利用實作與練習，以庫德族為例，說明西亞與北非的族群衝突問題。</p> <p>6. 利用課文圖照與時下新聞案例，說明西亞與北非的衝突。</p>		<p>之間相互的影響與關連。</p>	
--	--	--------------------------------------	---	--	---	--	--------------------	--

			呈現並解釋探究結果。						
第十三週	第一篇世界風情（中）第四章西亞與北非的衝突與轉變	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。	1. 認識西亞與北非的經濟轉型原因與結果。 2. 認識伊斯蘭文化的轉變。	1. 說明西亞與北非國家，如何受惠於石油產業，以進行經濟轉型。 2. 介紹伊斯蘭文化的傳統教義規範，經過人權的努力爭取後，有哪些改變。 3. 請同學分組討論伊斯蘭教義與臺灣的生活習慣有哪些不一樣的地方。 4. 帶領學生進行課後閱讀，並回答問題。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【性別平等教育】 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。	

			<p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
第十四週	第一篇世界風情（中）第四章西亞與北非的衝突與轉變	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領	地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。	1. 認識當代伊斯蘭世界與西方世界的交流。	1. 說明伊斯蘭世界文化如何影響西方文化。 2. 介紹伊斯蘭教義下的飲食文化，以	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 活動練習	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同	

	<p>(第二次段考)</p>	<p>的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>		<p>2. 認識文化之間如何正面交流。</p>	<p>及西方人認同清真認證的原因。</p> <p>3. 說明當代伊斯蘭世界的文化如何應對西方文化的傳入。</p> <p>4. 介紹伊斯蘭世界推動西化的具體作為，以及成效。</p>		<p>文化的習俗與禁忌。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。</p>	
--	----------------	---	--	--	-------------------------	---	--	--	--

			<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
第十五週	第一篇世界風情（中）第五章漠南非洲的自然環境與文化	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p>	地 Bg-IV-1 自然環境與資源。	<p>1. 認識漠南非洲的自然環境。</p> <p>2. 認識漠南非洲的氣候。</p>	<p>1. 說明漠南非洲的範圍，並解釋為何用相對位置表達漠南非洲。</p> <p>2. 說明漠南非洲地形、分布位置及地形特徵。</p> <p>3. 說明這些地形對當地景觀產生的影響。</p>	<p>1. 問題討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 活動練習</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

		<p>並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>		<p>4. 介紹漠南非洲的氣候種類與分布。</p> <p>5. 說明漠南非洲的氣候呈現南北對稱的成因。</p> <p>6. 說明不同的氣候特徵如何影響當地自然人文景觀。</p> <p>7. 說明洋流如何進一步影響氣候分布。</p>				
第十六週	<p>第一篇世界風情（中）</p> <p>第五章漠南非洲的自然環境與文化</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地</p>	<p>地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。</p>	<p>1. 認識漠南非洲的族群與文化</p> <p>2. 認識漠南非洲的族群問題。</p>	<p>1. 說明非洲南北族群差異。</p> <p>2. 說明漠南非洲的多元族群與文化特徵，可從建築、宗教、種族、藝術方面介紹。</p>	<p>1. 問題討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 活動練習</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

		<p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣</p>		<p>3. 說明導致漠南非洲族群衝突的原因。</p> <p>4. 以課後閱讀的盧安達為例，補充說明殖民者建立的制度如何影響族群之間的關係。</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

			賞其文化之美。						
第十七週	第一篇世界風情（中）第六章漠南非洲的產業與經濟發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。	1. 認識漠南非洲的農牧業。 2. 認識漠南非洲的礦業。 3. 認識漠南非洲的觀光業。	1. 帶領學生瞭解漠南非洲的自然資源與經濟發展之間的關係。 2. 介紹漠南非洲的傳統產業。 3. 說明漠南非洲當代的產業。 4. 說明漠南非洲的產業發展受到哪些地理因素影響。 5. 說明漠南非洲的產業發展受到哪些歷史因素影響。 6. 帶領學生瞭解漠南非洲的觀光資源。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

			<p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
第十八週	第一篇世界風情（中） 第六章漠南非洲的產業與經濟發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領	地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。	1. 漠南非洲在經濟發展上有何優勢？	1. 帶領學生認識漠南非洲的經濟、人口數在全球扮演的分量。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了	

		<p>善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>		<p>2. 漠南非洲在發展經濟時面臨哪些挑戰？</p> <p>3. 瞭解漠南非洲的經濟發展現況與未來展望。</p>	<p>2. 漠南非洲在經濟發展上有哪些優勢？可以吸引到哪些類型的產業？</p> <p>3. 漠南非洲在經濟發展上，可能會遇到哪些問題？</p> <p>4. 漠南非洲在經濟發展的過程中，對自然環境造成哪些衝擊？</p> <p>5. 說明漠南非洲的公共衛生問題。</p> <p>6. 說明漠南非洲的「跳躍式」經濟發展特徵及背景。</p> <p>7. 說明國際資金的投入，對漠南非洲帶來哪些機會與挑戰。</p>		<p>解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
第十九週	第一篇世界風情（中）第六章漠南非洲的產業與經濟發展	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p>	<p>地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。</p> <p>地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。</p>	<p>1. 透過地理加油站的引導，繪製面量圖。</p> <p>2. 瞭解奈及利亞的電影產業。</p> <p>3. 認識漠南非洲的公平貿易議題。</p>	<p>1. 透過地理加油站，讓學生瞭解面量圖的繪製原理。</p> <p>2. 帶領學生進行課後閱讀，觀察漠南非洲除了農牧業、礦業、觀光業以外，也正蓬勃發展的影視產業，並回答問題。</p>	<p>1. 問題討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 活動練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討</p>	

		<p>並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、</p>	<p>4. 認識公平貿易運動施行過程的困境。</p>	<p>3. 介紹巧克力的主要產地以及生產模式，並引導學生思考可可豆農民與國際商業巨擘間的公平貿易問題。</p> <p>4. 介紹公平貿易運動施行過程中的爭議，啟發學生反思。</p>		<p>其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>	
--	--	------------------------------	--	----------------------------	--	--	-----------------------	--

			照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。						
第二十週	第一篇世界風情（中）第六章漠南非洲的產業與經濟發展（第三次段考）	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Be-IV-1 自然環境背景。 地 Bg-IV-1 自然環境與資源。	1. 統整季風氣候、熱帶氣候的成因與特徵。	1. 搭配圖表，帶領學生統整二年級學到季風氣候、熱帶氣候的概念。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

			<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

112 學年度嘉義縣永慶高中（國中部）八年級第一學期社會領域歷史科 教學計畫表 設計者：許芝瑋、呂幸蓉（表十一之一）

一、教材版本：翰林版第三冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第三篇中國 與東亞 （上） 第一章商周 至隋唐時期 的國家與社 會	社-J-A2 覺察 人類生活相關 議題，進而分 析判斷及反 思，並嘗試改 善或解決問 題。 社-J-B3 欣賞 不同時空環境 下形塑的自	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同 的紀年、歷 史分期描述	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時 期國家與社會 的重要變遷。	1. 說明中國從 部落到國家的 發展的意義。 2. 認識商與西 周封建的形 成。 3. 知曉東周時 代封建的瓦 解。	1. 說明中國從部 落到國家的發展 的意義。 2. 指出封建制度 的意義。 3. 介紹商代與西 周封建的初步發 展與要素。 4. 分析東周封建 瓦解的原因與影 響。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教 育】 人 J5 了解 社會上有不 同的群體和 文化，尊重 並欣賞其差 異。 人 J13 理解 戰爭、和平	

		然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。					對人類生活的影響。	
第二週	第三篇中國與東亞 (上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1. 了解秦始皇的統一政策。 2. 認識秦代的郡縣制度。	1. 分析法家思想對於秦國統一的影響。 2. 介紹秦代的郡縣制度與統一政策。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

		社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。						
第三週	第三篇中國與東亞 (上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1. 知曉漢代至唐代人才選拔制度的演變。	1. 介紹漢代、魏晉南北朝、隋唐時代的人才選拔政策。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

		社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。						
第四週	第三篇中國與東亞 (上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1. 知曉漢代至唐代人才選拔制度的演變。	1. 介紹漢代、魏晉南北朝、隋唐時代的人才選拔政策。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	重要歷史變遷。						
第五週	第三篇中國與東亞 (上) 第二章商周至隋唐時期的民族與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1. 了解農業民族與游牧民族的分界。 2. 了解古代草原民族與中原農耕民族的對抗。 3. 了解漢人向南方遷徙的原因與影響。	1. 以圖像說明商周至隋唐以來多元民族的形成。 2. 分析古代草原民族與農業民族對抗的原因。 3. 配合圖片介紹張騫通西域與絲路的開通。 4. 分析魏晉南北朝時期漢人南遷的原因。 5. 解說中國經濟與文化重心向南遷移的背景。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

		與國際社會的互動關係。	探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。						
第六週	第三篇中國與東亞 (上) 第二章商周至隋唐時期的民族與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1. 認識魏晉南北朝與隋唐的胡漢融合。 2. 明瞭東亞各區與中原文化的互動。 3. 認識佛教在中國的傳布與影響。	1. 說明北魏的漢化政策與胡漢融合狀況。 2. 介紹唐代帝國雄踞東亞的情形。 3. 介紹越南、朝鮮、與日本在唐代以前與中國的互動。 4. 說明佛教與伊斯蘭教傳入中國的過程。 5. 介紹唐代佛教鼎盛的情形。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

		與國際社會的互動關係。	史事件與人物在歷史中的作用與意義。						
第七週	第三篇中國與東亞 (上) 第二章商周至隋唐時期的民族與文化(第一次段考)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	1. 知曉草原民族對於漢族文化的影響。 2. 了解唐代中國文化的傳播。	1. 分析草原民族的生活風俗對漢族的影響。 2. 配合圖片說明唐代中國文化對周圍地區的傳布。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

<p>第八週</p>	<p>第三篇中國與東亞 (上) 第三章宋元多民族並立的時期</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>	<p>歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識唐帝國衰亡後北亞興起的草原民族。 2. 知曉遼的興起與稱霸。 3. 明瞭金的崛起與北宋的滅亡。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以地圖呈現北亞新興民族的位置。 2. 介紹契丹的建國，並以圖片說明燕雲十六州的重要性。 3. 說明宋、遼「澶淵之盟」的簽訂與意義。 4. 分析女真的興起與建國。 5. 介紹「靖康之禍」，並以岳飛滿江紅為例說明南宋期間的南北局勢。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	
------------	---	---	---	------------------------------	--	---	---	---	--

<p>第九週</p>	<p>第三篇中國與東亞 (上) 第三章宋元多民族並立的時期</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>	<p>歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解蒙古帝國的西征與其影響。 2. 認識元代建立之後的海外擴張。 3. 認識元代時期的種族政策。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以圖片介紹鐵木真建立蒙古帝國。 2. 配合圖片，介紹蒙古帝國的三次西征與其對歐亞地區的影響。 3. 說明元代的建立與對外的擴張行動。 4. 說明元代種族政策的內涵 5. 分析元代的滅亡的原因。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	
------------	---	---	---	------------------------------	---	---	---	---	--

第十週	第三篇中國與東亞 (上) 第三章宋元多民族並立的時期	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	1. 認識宋代的農業發展。 2. 知曉宋代的商業發展與城市生活。 3. 了解宋元的國際貿易。	1. 分析宋元時期的新農作物的引進對於農業發展的影響。 2. 說明宋元時期的商業發展與城市生活。 3. 介紹元代的陸路貿易與宋代的海路貿易。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十一週	第三篇中國與東亞 (上)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領	歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	1. 了解宋元時期的儒學傳播。	1. 分析宋代理學的形成與在東亞世界的影響。	1. 問題討論 2. 分組討論 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不	

	第三章宋元多民族並立的時期	<p>思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p>		<p>2. 了解宋元時期的科技發展。</p> <p>3. 認識宋元時期的宗教與文化交流。</p>	<p>2. 介紹元代儒學的影響。</p> <p>3. 說明宋元時期科技三大發明與影響。</p> <p>4. 介紹伊斯蘭文化在宋元時期在中國的傳播。</p>		<p>同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第十二週	<p>第三篇中國與東亞（上）</p> <p>第四章明清時期東亞世界的變動</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同</p>	<p>歷 Hb-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。</p>	<p>1. 認識明代的建立與外族的關係。</p> <p>2. 認識明代的流寇與帝國的滅亡。</p>	<p>1. 分析朱元璋建國的過程。</p> <p>2. 介紹明代中國與蒙古、女真的關係。</p> <p>3. 配合圖片解說明代倭寇、流寇的形成與明代的滅亡。</p>	<p>1. 問題討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 課外活動</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	

		<p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>		<p>3. 了解清帝國的建立與統治政策。</p>	<p>4. 以地圖說明清帝國的建立，並介紹清代的統治政策。</p>		<p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	
第十三週	<p>第三篇中國與東亞（上）</p> <p>第四章明清時期東亞世界的變動</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述</p>	<p>歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。</p>	<p>1. 認識明清時期繁盛的商貿發展。</p> <p>2. 了解明清帝國的外交與朝貢貿易體制。</p> <p>3. 了解明清時期的海禁政策與走私貿易。</p>	<p>1. 介紹明清時期專業市鎮的興起。</p> <p>2. 介紹明清時期的商業組織。</p> <p>3. 說明並分析明清的朝貢貿易的運作。</p> <p>4. 配合圖片，解說鄭和下西洋的意義。</p>	<p>1. 問題討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 課外活動</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	

		<p>然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>		<p>4. 認識明清時期全球經濟網絡的形成。</p>	<p>5. 介紹明清海禁政策的實施與民間走私貿易的盛行，並比較明清海禁政策實施原因的差異。</p> <p>6. 說明東亞地區海商集團的興起。</p> <p>7. 配合圖片說明歐洲人新航路的發現與影響。</p> <p>8. 說明中國銀銅雙本位與全球經濟網絡的形成。</p> <p>9. 說明美洲作物傳入中國的影響。</p>			
第十四週	<p>第三篇中國與東亞（上）</p> <p>第四章明清時期東亞世界的變動（第二次段考）</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述</p>	<p>歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。</p>	<p>1. 認識明清時期的東西文化交流。</p> <p>2. 了解東西化交流中斷的原因與影響。</p>	<p>1. 分析明清時期天主教與西學向東亞的傳播。</p> <p>2. 說明中國文化對歐洲的輸入。</p> <p>3. 分析日本的鎖國政策，以及蘭學對日本的影響。</p> <p>4. 分析中西文化交流中斷的因素。</p>	<p>1. 問題討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 課外活動</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平</p>	

		<p>化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>					對人類生活的影響。	
第十五週	<p>第三篇中國與東亞（上）</p> <p>第五章西力衝擊下的東亞世界</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p>	<p>歷 1b-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。</p>	<p>1. 了解清帝國時期英國對朝貢體制的挑戰。</p> <p>2. 了解鴉片戰爭的爆發與影響。</p> <p>3. 認識黑船事件與日本的開港通商。</p>	<p>1. 說明清帝國時期的通商限制。</p> <p>2. 介紹英國對於清帝國朝貢體制的挑戰。</p> <p>3. 介紹鴉片戰爭爆發與南京條約的簽訂。</p> <p>4. 說明黑船事件與日本的開港通商。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 課外活動</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p>	

		生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。						
第十六週	第三篇中國與東亞 (上) 第五章西力衝擊下的東亞世界	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與	歷 1b-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。	1. 了解自強運動的內涵與成敗。 2. 認識明治維新的內涵與成效。	1. 介紹英法聯軍的背景與結果。 2. 分析自強運動的現代化措施並舉例說明。 3. 說明自強運動時中國對外關係的改變。 4. 解釋自強運動的缺失與成果。 5. 說明日本明治維新的成效。	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

		文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。						
第十七週	第三篇中國與東亞 (上) 第五章西力衝擊下的東亞世界	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述	歷 1b-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。	1. 知曉甲午戰爭的影響。 2. 了解戊戌變法實施的背景、內涵。	1. 介紹甲午戰爭爆發的原因。 2. 說明馬關條約簽訂的結果。 3. 介紹戊戌變法推動的背景。 4. 分析戊戌變法失敗的因素。	1. 問題討論 2. 課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	

		間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。						
第十八週	第三篇中國與東亞 (上) 第五章西力衝擊下的東亞世界	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述	歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。	1. 知曉義和團與八國聯軍的內涵。 2. 認識庚子後新政實施的背景、內涵與成果。 3. 了解立憲運動實施的背景、內涵。	1. 介紹義和團事件與八國聯軍。 2. 說明庚子後新政的成果。 3. 指出日俄戰爭對於中國的影響。 4. 說明皇族內閣的成立與立憲派的轉向。	1. 問題討論 2. 課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	

		間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。						
第十九週	第三篇中國與東亞 (上) 第六章晚清社會文化的調適與變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與	歷 1c-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。	1. 了解清末社會城市風貌的改變。 2. 了解清末社會新媒體與通訊事業的發展。	1. 介紹西方人在租借地引進城市規畫等事業。 2. 以飲食、服飾、交通、設備、娛樂等各方面，說明晚清社會城市風貌的轉變。 3. 以報業與郵政機構的發展，說明清末社會新媒體與通訊事業的興起。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	重要歷史變遷。						
第二十週	第三篇中國與東亞 (上) 第六章晚清社會文化的調適與變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。	1. 認識西方思潮之下清末家族意義的轉變。	1. 說明清末西方思潮的引進與對中國社會的影響。 2. 比較傳統中國社會與清末社會，說明清末對於家族認知的轉變。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

<p>第二十一週</p>	<p>第三篇中國與東亞 (上) 第六章晚清社會文化的調適與變遷 (第三次段考)</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p>	<p>歷 1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。</p>	<p>1. 了解西方思潮之下清末婦女角色的改變。</p>	<p>1. 比較傳統中國社會與清末對於婦女的態度，並說明男尊女卑觀念的轉化。</p> <p>2. 以工作的參與說明清末社會中婦女地位的提升。</p>	<p>1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 課外活動</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p>	
--------------	---	---	--	------------------------------	------------------------------	--	--	---	--

112 學年度嘉義縣永慶高中（國中部）八年級第二學期社會領域歷史科 教學計畫表 設計者：許芝瑋（表十一之一）

一、教材版本：翰林版第四冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第二篇中國 與東亞 （下）	社-J-A2 覺察 人類生活相關 議題，進而分 析判斷及反	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與	歷 Ka-IV-1 中華民國的建 立與早期發 展。	1. 清末的革命 運動。 2. 辛亥革命的 意義。	1. 介紹革命派與革 命運動的發展與趨 勢。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養 教育】	

	第一章中華民國的建立	思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。			2 說明辛亥革命的經過與結果。 3. 說明辛亥革命的歷史意義意義。		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二週	第二篇中國與東亞 (下) 第一章中華民國的建立	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	民初袁世凱時期的政治的特色	1. 介紹袁世凱崛起及其統治階段的趨勢。 2. 介紹山東問題及「二十一條要求」。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第三週	第二篇中國與東亞 (下) 第一章中華民國的建立	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	民初軍閥的政治	1. 介紹民初軍閥割據的局勢。 2. 完成頁 100 課後閱讀。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第四週	第二篇中國與東亞 (下)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1. 新文化運動的內涵	1. 介紹新文化運動的背景。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	

	第二章舊傳統與新思潮	析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。		2. 五四運動的背景與影響	2. 說明白話文的提倡者及其目標。 3. 思想解放的論述及其影響。 4. 介紹五四運動爆發的背景、經過及影響。		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第五週	第二篇中國與東亞 (下) 第二章舊傳統與新思潮	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	民初社會變遷下各層面的變化	1. 說明新文化運動之後產生的社會變遷 2. 介紹婦女解放運動的經過與影響。著重說明清末與民初的承繼接續關係。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、	

		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。			3. 兒童角色的關注與教育的改變。 4. 完成頁 101 課後閱讀。		深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第六週	第二篇中國與東亞 (下) 第一至二章 中華民國的建立、舊傳統與新思潮	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1. 帝國崩解 2. 袁世凱時期 3. 民初軍閥時期 4. 新文化運動 5. 五四運動 6. 社會變遷	1. 複習第一、二章課程內容。 2. 完成歷史探查一。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內	

		能促進相互溝通與理解。						的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第七週	第二篇中國與東亞（下） 第一至二章 中華民國的建立、舊傳統與新思潮（第一次段考）	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	1. 帝國崩解 2. 袁世凱時期 3. 民初軍閥時期 4. 新文化運動 5. 五四運動 6. 社會變遷	1. 複習第一、二章課程內容。 2. 檢討第一、二章習作。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第八週	第二篇中國與東亞 (下) 第三章現代國家的挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	1. 國民政府的建立。	1. 介紹聯俄容共的目的與影響。 2. 介紹北伐到統一過程。 3. 介紹以黨治國的施政原則。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第九週	第二篇中國與東亞 (下) 第三章現代國家的挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	十年建設	1. 介紹十年建設期間的現代化措施。 2. 介紹十年建設期間國共對立的局勢。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並	

		善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十週	第二篇中國與東亞 (下) 第三章現代國家的挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	日本勢力的擴張	1. 介紹日本軍國主義的形成。 2. 說明日軍謀取東北經過與結果。 3. 說明西安事變的原因與影響。 4. 完成頁 116 課後閱讀。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並	

								懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十一週	第二篇中國與東亞 (下) 第四章現代國家的變局	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	1. 中日交戰 2. 太平洋戰爭	1. 說明中日爆發戰爭的原因。 2. 說明中日戰爭的經過。 3. 說明太平洋戰爭爆發的原因。 4. 說明太平洋戰爭爆發後的局勢。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	
第十二週	第二篇中國與東亞 (下) 第四章現代國家的變局	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	戰爭下人民的處境與苦難	1. 說明東亞人民在戰爭下的苦難。 2. 完成頁 117 課後閱讀。 3. 完成歷史探查二。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比	

		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十三週	第二篇中國與東亞 (下) 第四章現代國家的變局	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	從國共內戰到中華民國政府遷臺	1. 說明國共內戰下的情境。 2. 說明中華民國的制憲。 3. 說明中華民國政府遷臺的經過。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

		能促進相互溝通與理解。						閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十四週	第二篇中國與東亞（下） 第三至四章 現代國家的挑戰、現代國家的變局（第二次段考）	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	1. 國民政府的建立。 2. 日本勢力的擴張。 3. 中日交戰與太平洋戰爭。 4. 東亞人民的苦難。 5. 從國共內戰到中華民國政府遷臺。	1. 複習第三、四章課程內容。 2. 檢討第三、四章習作。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與	

								他人進行溝通。	
第十五週	第二篇中國與東亞 (下) 第五章共產政權在中國	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	1. 中華人民共和國的成立。 2. 中蘇美關係。	1. 說明共黨專政的特色。 2. 說明大躍進運動下的經過與影響。 3. 介紹中蘇美關係的發展動向。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十六週	第二篇中國與東亞 (下)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	1. 文化大革命。 2. 改革開放後的情況。	1. 說明文化大革命的國內情勢。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義	

	第五章共產政權在中國	思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。		2. 說明文化大革命對國際社會的影響。 3. 改革開放後的經濟發展與挑戰。 4. 港澳復歸中國統治。 5. 完成頁 132 課後閱讀。		的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第十七週	第二篇中國與東亞（下） 第六章當代東亞的局勢	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	冷戰時期下東亞世界的發展	1. 說明兩極對立下的東亞局勢。 2. 介紹區域戰爭—韓戰。 3. 介紹區域戰爭—越戰。 4. 完成頁 133 課後閱讀。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙	

								的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十八週	第二篇中國與東亞（下）第六章當代東亞的局勢	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	東亞國際組織的蛻變	1. 介紹東南亞公約組織。 2. 介紹東南亞國家協會（東協）。 3. 完成歷史探查三。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	
第十九週	第二篇中國與東亞（下）第五章至第六章共產政權在中國、	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	1. 中華人民共和國的成立。 2. 文化大革命。 3. 改革開放至今。	1. 複習第五、六章課程內容。 2. 檢討第五、六章習作。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

	當代東亞的局勢	善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	4. 冷戰時期的東亞。 5. 東南亞國際組織的蛻變。			閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二十週	第二篇中國與東亞（下） 第五章至第六章共產政權在中國、當代東亞的局勢（第三次段考）	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	1. 中華人民共和國的成立。 2. 文化大革命。 3. 改革開放至今。 4. 冷戰時期的東亞。 5. 東南亞國際組織的蛻變。	1. 複習第五、六章課程內容。 2. 檢討第五、六章習作。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀	

		<p>達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。</p>			<p>文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	--------------------------------	----------------	---------------------------------------	--	--	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中（國中部）八年級第一二學期藝術與人文領域表演藝術科 教學計畫表 設計者：趙淑玉（表十一之一）

一、教材版本：奇鼎版第 3、4 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	◎表演藝術 第七課： 心中話： 角色的創 作活動	藝-J-A1 參 與藝術活 動，增進美 感知能。 藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表達 觀點與風 格。 藝-J-B3 善 用多元感 官，探索理 解藝術與生 活的關聯， 以展現美感 意識。 藝-J-C1 探 討藝術活動 中社會議題 的意義。 藝-J-C2 透 過藝術實 踐，建立利 他與合群的 知能，培養 團隊合作與 溝通協調的 能力。	表 1-IV-2 能理解表 演的形 式、文本 與表現技 巧並創作 發表。 表 3-IV-2 能運用多 元創作探 討公共議 題，展現 人文關懷 與獨立思 考能力。	表 E-IV-2 肢體動作與 語彙、角色 建立與表 演、各類型 文本分析與 創作。 表 A-IV-1 表演藝術與 生活美學、 在地文化及 特定場域的 演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組 織與架構、 劇場基礎設 計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、 應用劇場等 多元形式。	1. 認識創作 性戲劇。 2. 模仿圖畫 中的人物與 角色的塑造。 3. 活動練習。	1. 教師引導學生 觀察並探索「背 房子的人」角色 的內心世界。 2. 教師引導學生 想像「背房子 的人」圖畫中的人 物是如何地走 動，將其表現出 來。 3. 藝起練習趣的 活動操作。	1. 歷程性 評量： (1) 學生 上課的參 與度。 (2) 討論 分享的紀 錄。 2. 總結性 評量： (1) 創意 表現與分 工合作的 態度。	【人權教育】 人 J4 了解 平等、正 義的原 則，並在 生活中實 踐。 人 J5 瞭解 社會上 不同的群 體和文 化，尊重 並欣賞其 差異。 人 J6 正視 社會中 各種歧 視，並採 取行動來 保護弱 勢。 【生命教育】 生 J3 反思 生老病 死與無 常的現	

								象，探索人生的、價值與意義。
第二週	◎表演藝術 第七課： 心中話： 角色的創造活動	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動題中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並發表。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與多元形式。	1. 以人物為焦點，建立其情境並創作角色的故事。	1. 教師引導學生說明明信片活動，請學生上臺呈現。 2. 請學生觀賞其他組「明信片」呈現，給予讚美與建議。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 能夠與同學互相交流、切磋練習。 2. 總結性評量： (1) 創意與表現的合作態度。	【人權教育】 人J4 了解人平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人J5 瞭解社會上不同的群體和文體化，尊重其差異。 人J6 正視社會中的歧視，並採取行動來保護弱勢。 【生命教育】 生J3 反思生老病死無常的現象，探索人生的、價值與意義。

<p>第三週</p>	<p>◎表演藝術 第七課：心中話：角色的創造活動</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並發表。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1. 以人物為焦點，建立其情境並創作者角度的故事。 2. 學習即興創作與培養的合作默契的能力。</p>	<p>1. 教師引導學生觀察課本 P.114 「車上的人」圖片，帶領學生建立場景概念。 2. 教師引導學生參與活動—「車上的人」心中話。</p>	<p>1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：學生上臺呈現活動表現。</p>	<p>【人權教育】 J4 了解人平等、正義的正原在實踐生活中。 J5 瞭解社會上不同的群體和文體化，尊重其差異。 J6 正視社會各種歧視，並採取行動來保護弱勢。 【生命教育】 J3 反思生老病死無常的現象，探索人生的價值與意義。</p>	
<p>第四週</p>	<p>◎表演藝術 第七課：心中話：</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感感知能。</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表</p>	<p>1. 以人物為焦點，建立其情境並創作者角度的故事。</p>	<p>1. 教師設計偶發事件，讓活動「車上的人」中的焦點人物影響其他</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與</p>	<p>【人權教育】 人 J4 了解人平等、正</p>	

	<p>角色的創造活動</p>	<p>藝-J-B1 應符達風用藝術號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善感理生用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中的社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>與表現技巧並發表。3-IV-2能運用多元創作討論題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>演、各類型文本分析與創作。表 A-IV-1表演藝術與生活美學、在地文化及在特定場域的演出連結。表 P-IV-1表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。表 P-IV-2應用戲劇、應用劇場等多元形式。</p>	<p>2. 學習即興創作與培養的合作默契的能力。 3. 活動練習。</p>	<p>乘客的情節。 2. 教師將學生分組並請各組演出「車上的人」，再讓小組討論細節後，進行排練與修改。 3. 藝起練習趣的活動操作。</p>	<p>度。 (2) 上課表現的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 學生演出活動表現。 (2) 完成藝起練習內容。</p>	<p>義的原則，並在生活中實踐。 J5 瞭解社會上不同的群體和文體化，尊重其差異。 J6 正視社會中的歧視，並採取關懷與保護弱勢。 【生命教育】 J3 反思生死無常的現象，探索人生的價值與意義。</p>	
<p>第五週</p>	<p>◎表演藝術 第七課： 心中話： 角色的創造活動</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應符達風用藝術號，以表達觀點與</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並發表。表 3-IV-2</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。表 A-IV-1</p>	<p>1. 活動練習操作。 2. 完成自我檢核表。</p>	<p>1. 活動練習——勇闖藝世界「即興表演」。 2. 學生完成活動任務後上台即興演出。</p>	<p>1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量： (1) 能完成活動並</p>	<p>【人權教育】 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>	

		格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	能運用多元創作、公共議題、人文關懷與獨立思考能力。	表演藝術與生活美學、在地文化的連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。			即興演出。 (2) 活動中能運用所學課程。 3. 學生自我檢核。	人J5 瞭解社會上不同的群體和尊嚴，並欣賞其差異。 J6 正視社會中的歧視，並採取行動來保護弱勢。 【生命教育】 J3 反思生老病死與常人的現象，探索人生的價值與意義。	
第六週	◎表演藝術第八課：別鬧了！莎翁！	藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術化的多元差異。	表 2-IV-1 能覺察並感受與美的經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 認識莎士比亞。 2. 走進莎士比亞的文字花園。	1. 教師播放莎士比亞相關演出劇目，讓學生對莎士比亞的戲劇產生興趣。 2. 教師介紹莎士比亞作品《馬克白》。 3. 教師將同學分組進行小組作業，將四大喜劇、四大悲劇以及	1. 歷程性評量： (1) 學生的學習熱忱。 (2) 討論分享的態度。 2. 總結性評量： (1) 瞭解莎士比	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀外，依學習需求選擇適當的閱讀媒	

			<p>表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>		<p>《羅密歐與茱麗葉》等劇作，分配給各組，讓同學在下一週自行設計報告方式。</p>	<p>亞。</p> <p>(2) 瞭解莎士比亞作品《馬克白》。</p>	<p>材，並瞭瞭解如何利的得資 解如適當管獲得資 用適管文本源。 【國際教育】 國 J5 尊 重與欣賞 世界不同 文化的價 值。 國 J11 尊 重與維護 不同文化 不群體的人 權與尊 嚴。</p>	
第七週	◎表演藝術第八課：別鬧了！莎翁！	<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術化的多元差異。</p>	<p>表 2-IV-1 能覺察感受與美的經驗。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代</p>	<p>1. 認識莎士比亞經典戲劇。</p> <p>2. 活動練習。</p>	<p>1. 教師請學生報告上周各組分配的經典劇本內容。</p> <p>2. 藝起練習趣的活動操作。</p> <p>3. 教師講述莎士比亞的經典作品，讓學生加深印象。</p>	<p>1. 歷程性評量：學生在課堂發表的參與程度與學習態度。</p> <p>2. 總結性評量：(1) 能夠瞭解莎士比亞的經典作品。(2) 完成藝起練習活動。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4 除紙本外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並瞭解如何利的得資 用適管文</p>	

			<p>表達、解 析及評價 自己的作 品。 表 3-IV-2 能運用多 元創作探 討公共議 題，展現 人文關懷 與獨立思 考能力。</p>	<p>類型、代表 作品與人 物。 表 A-IV-3 表演形式分 析、文本分 析。 表 P-IV-2 應用戲劇、 應用劇場等 多元形式。</p>				<p>源。 【國際教 育】 國 J5 尊 重與欣賞 世界不同 文化的價 值。 國 J11 尊 重與維護 不同文化 群體的人 權與尊 嚴。</p>
第八週	◎表演藝術 第八課： 別鬧了！ 莎翁！	<p>藝-J-B3 善 用多元感 官，探索 藝術與生 活的關聯， 以展現美 感意識。 藝-J-C3 理 解在地及 全球藝術 的多元與 差異。</p>	<p>表 2-IV-1 能覺察並 感受創作 與美的關 聯。 表 2-IV-2 能體認各 種表演藝 術發展脈 絡、文化 內涵及代 表人物。 表 2-IV-3 能運用適 當的語彙， 明確表達、 解析及評 價自己的 作品。</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作 與角色建 立與表演 、各類型 文本分析 與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞 蹈與其他 藝術元素 的結合演 出。 表 A-IV-2 在地及各 族群、東 西方、傳 統與當代 表演藝術 之類型、 代表作品 與人物。 表 A-IV-3 表演形式分</p>	1. 看見世界的 莎士比亞 戲劇。	<p>1. 教師介紹英國 環球劇院及每年 定期舉辦的莎士 比亞藝術節。 2. 介紹臺灣表演 藝術團隊搬演過 莎士比亞的劇 作。 3. 介紹世界各國 表演藝術團隊所 演出的莎士比亞 戲劇。</p>	<p>1. 歷程性 評量： (1) 學生參 與課堂的 程度。 (2) 學習 態度的積 極性。 2. 總結性 評量： (1) 瞭解 英國環球 劇院。 (2) 瞭解 臺灣表演 藝術團隊 演出作 品。 (3) 瞭解 世界各國 表演藝術 團隊所演</p>	<p>【閱讀素 養教育】 閱 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。 閱 J4 除 紙本閱讀 之外，依 學習需求 選擇適當 的閱讀媒 體，並瞭 解如何利 用適當的 管道獲得 資源。 【國際教 育】 國 J5 尊 重與欣賞</p>

			表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。			出的莎士比亞作品。	世界不同文化的價值。 國 J11 尊重與維護不同文化的人權與尊嚴。
第九週	◎表演藝術 第八課：別鬧了！ 莎翁！	藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術的多元差異。	表 2-IV-1 能覺察與美的經驗。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與	1. 用不同角度認識莎士比亞。	1. 教師將學生分組。學生在這幾週內，挑選出比較有感覺的莎士比亞戲劇臺詞，進行小組的討論與排練。 2. 教師引導學生將原本臺詞，轉換成現代人的用語，場景也可以轉為現代，並上台演出。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 學生分組合作紀錄。 2. 總結性評量： (1) 演出的莎士比亞戲劇。 (2) 學生互相為組別評分。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並瞭解如何利得管道獲得資源。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J11 尊重與維護

			人文關懷與獨立思考能力。	應用舞蹈等多元形式。				不同文化群體的人權與尊嚴。
第十週	◎表演藝術 第八課：別鬧了！ 莎翁！	藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術化的多元差異。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己的作品。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場等多元形式。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界活動「如果我是莎士比亞」任務。 2. 自我檢核。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1) 完成勇闖藝世界任務。 (2) 發揮創意改寫劇本。 3. 學生自我檢核。	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J4 除紙本閱讀外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並瞭解如何適當地獲得資源。 【國際教育】 國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。
第十一週	◎表演藝術	藝-J-A3 嘗	表 1-IV-1	表 E-IV-1	1. 認識國內	1. 教師向學生詢	1. 歷程性	【多元文

	<p>術第九課：自舞出我：我在</p>	<p>試規劃與執行藝術活動，因應環境需求創意。藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。藝-J-C3 理解在地及全球藝術的多元差異。</p>	<p>能運用特形式、技巧與語彙，發展多元能在劇場中呈現。表 1-IV-2 能理解表演形式、技巧並發表。表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展內涵及代人物。表 3-IV-2 能運用多元創作公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場等多元形式。</p>	<p>經典現代舞蹈家與舞團。 2. 活動練習。</p>	<p>問臺灣有哪些舞蹈團體並介紹。 2. 教師引導學生思考舞蹈表演藝術工作者的工作有哪些內容。 3. 教師說明編舞家與舞團的關係。 4. 藝起練習趣的活動操作。</p>	<p>評量：學生的課堂態度的討論。 2. 總結性評量： (1) 能夠知道臺灣舞蹈團有哪些。 (2) 知道表演藝術工作者的工作內容。 (3) 完成藝起練習趣活動。</p>	<p>【化教育】 多 J8 探討不同文化可產生的衝突、融合或創新。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J9 社會變遷與教育環境的關係。</p>	
第十二週	◎表演藝術第九課：自舞出我	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情	表 1-IV-1 能運用特形式、技	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、	1. 學習「Brain Dance」的步驟，瞭解自己	1. 教師透過引導學生認識自我、發掘自我的獨特性，介紹現代舞	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化	

	我：我舞 故我在	境需求發揮 創意。應符 藝-J-B1 應符 用藝術符 號，以表達 觀點與風 格。善 藝-J-B3 善 用多元感 官，探索理 解藝術與生 活的關聯， 以展現美 意識。理 藝-J-C3 理 解在地及全 球藝術的多元 與 差異。	巧與肢體 語彙表現 想法，發 展多元能 力，並在 劇場中呈 現。表 1-IV-2 能理解表 演的形式、 文本技巧 並發表。表 2-IV-2 能體認各 種表演藝術 發展脈絡、 文化內涵 及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多 元創作探 討公共議 題，展現 人文關懷 與獨立思 考能力。	即興、動作 等戲劇或舞 蹈元素。表 E-IV-3 戲劇、舞蹈 與其他藝術 元素的結合 演出。表 A-IV-2 在地及各 族群、東 西方、傳 統與當代 表演藝術 之類型、 代表作品 與人物。表 P-IV-2 應用戲劇、 應用劇場 與舞蹈等 多元形式。	舞動身體的 能力，並覺 察自我身心 的狀態。2. 活動練習。	的精神。 2. 教師帶領學生 進行「大腦之舞」 動作練習。 3. 藝起練習趣的 活動操作。	2. 總結性 評量：表現 肢體完成大 腦練習之舞 動作。	接觸時的 能產生衝 突、融合 或創新。 【生涯規 劃教育教 育】 涯J3 覺察 自己的能 力與興趣。 涯J5 探 索性別與 生涯規劃 的關係。 涯J9 社 會變遷與 教育環境 的關係。	
第十三週	◎表演藝術 第九課： 舞出自我： 我舞故我在	藝-J-A3 嘗 試規劃與 執行藝術 活動，因 境需求發 揮創意。應 藝-J-B1 應	表 1-IV-1 能運用特 定元素、 形式、技 巧與肢體 語彙，發	表 E-IV-1 聲音、身 體、情感、 時間、空 間、勁力、 即興、動 作等戲劇 或舞蹈元 素。	1. 認識創 造性舞蹈 的特色。	1. 教師引導 學生彎曲 數個身體 造型，提 醒學生可 以嘗試在 不同水平 、不同肢 體部位的 呈現。	1. 歷程性 評量： (1) 學生 上課參與 度。 2. 總結性 評量：	【多元文 化教育】 多J8 探 討不同文 化接觸時 可產生的 衝突、融	

		用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術化的多元差異。	多元能展多力，並在劇中呈現。 1-IV-2 能理解表演的形式、技巧並發表。 2-IV-2 能體認各種表演藝術內涵及人物。 3-IV-2 能運用多元創作討論，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。			(1) 能夠呈現不同的身體造型。	合或創 新。 【生涯規 劃教育】 涯J3 覺察 自己的能 力與興 趣。 涯J5 探索 性別與生 涯規劃的 關係。 涯J9 社會 變遷與教 育環境的 關係。	
第十四週	◎表演藝術 第九課： 舞出自我： 我在	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與	表 1-IV-1 能運用特 定元素、 形式、技 巧與肢體 想法，發 展多元能 力，並在 劇場中	表 E-IV-1 聲音、身體、 情感、時 間、空間 即興、動 作等戲劇 或舞蹈元 素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈 與其他藝	1. 熟悉並運用動作發展風格的作品。	1. 教師請學生 5 個人一組，挑選三個單字，試著用不同速度完成舞動的活動。 2. 教師在過程中提醒學生善用水	1. 歷程性評量：參與度。 2. 總結性評量：善用動作完成活動。	【多元文化教育】 多J8 探討不同文化時可產生的衝突、融合或創新。 【生涯規	

		格。 藝-J-B3 善理解多元藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術化的多元差異。	現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	及時間速度的變化。		劃教育教育】 涯J3覺察自己的能力與興趣。 涯J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯J9 社會變遷與教育環境的關係。
第十五週	◎表演藝術 第九課：舞出自我：我在	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語言彙集想法，發展多元劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2	1. 活動練習——勇闖藝世界「肢體語言猜一猜」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1) 學生的參與度。 2. 總結性評量： (1) 完成勇闖藝世界「肢體語言猜一猜」活動。 3. 學生自	【多元文化教育】 多J8 探討不同文化不接觸時可產生的衝突、融合或創新。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察

		<p>官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術的多元差異。</p>	<p>演的形式與技巧發表。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作元素討論，展現人文關懷與獨立思考能力。</p>	<p>在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場等多元形式。</p>			我檢核。	<p>自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J9 社會變遷與教育環境的關係。</p>	
第十六週	<p>◎表演藝術廣告創意無限加第3課動動腦：廣告</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、技巧與語彙，發想多元能在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>1. 認識廣告類型及趨勢。</p> <p>2. 活動練習。</p>	<p>1. 教師介紹廣告作品的分別，並播放影音分享課本介紹的內容。</p> <p>2. 藝起練習趣的活動操作。</p>	<p>1. 歷程性評量：</p> <p>(1) 學生上課參與度。</p> <p>(2) 參與活動的熱忱度。</p> <p>2. 總結性評量：</p> <p>(1) 認識不同廣告行銷手法。</p> <p>(2) 完成藝起練習</p>	【資訊教育】	

		知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	能感受創美的經驗聯。表 3-IV-3 能結合科傳媒技術，展現表演形式的作品。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。			趣活動。		
第十七週	◎表演藝術廣告創意無限加第3課動動腦：叫我廣告	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-1 能運用特定形式、技巧與語彙，發展多元劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術創作。 表 2-IV-1 能感受創美的經驗聯。 表 3-IV-3 能結合科	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及在特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 將廣告中的行銷技巧實際運用在生活當中。 2. 活動練習。	1. 教師告訴學生將舉辦一場拍賣會，並提示現場拍賣與民眾互動的重要性。 2. 活動練習——透過指定物品進階想像並扮演身分上臺演出。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 上課的互動性。 2. 總結性評量： (1) 能夠寫出具有吸引力的臺詞。 (2) 完成練習活動。	【資訊教育】	

			媒體傳 達訊息， 展現多元 表演形式 的作品。						
第十八週	◎表演藝術 廣告創意 無限加 第3課 動動腦： 叫我活 廣告	藝-J-A3 嘗 試規劃與 執行藝術 活動，因 應情境需 求發揮創 意。 藝-J-B2 思 辨科技資 訊、媒體 藝術的關 係，進行 創作與鑑 賞。 藝-J-C2 透 過藝術實 踐，建立 利他與合 群的知能 ，培養團 隊合作的 能力。	表 1-IV-1 能運用特 定元素、 形式、技 巧與肢體 語言彙表 現想法， 發展多元 劇場中呈 現。 表 1-IV-3 能連結其 他藝術並 創作。 表 2-IV-1 能覺察並 感受創作 與美的關 聯。 表 3-IV-3 能結合科 技媒體傳 達訊息， 展現多元 表演形式 的作品。	表 E-IV-3 戲劇、舞 蹈與其他 藝術元素 的結合演 出。 表 A-IV-1 表演藝術 與生活美 學、在地 文化及特 定場域的 演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊 組織與架 構、劇場 基礎設計 和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇 、應用舞 蹈等多元 形式。	1. 活動「有 故事的人」 。 2. 將學生分 組互相分享 「寶物」。	1. 教師將學 生分組，並 請學生互相 介紹自己帶 來的寶物， 再由組內選 出最有故事 的人向全班 分享。	1. 歷程性 評量： (1) 學生 上課參與 程度。 (2) 上課 表現的紀 錄。 2. 總結性 評量： (1) 向組 員介紹自 己帶來的 寶物和其 故事。	【資訊教 育】	
第十九週	◎表演藝術	藝-J-A3 嘗	表 1-IV-1	表 E-IV-3	1. 以團隊合	1. 教師將學生分	1. 歷程性	【資訊教	

	<p>術廣告無限加第3課動動腦：叫我活廣告</p>	<p>試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>能運用特元定形式、技巧與語彙，想法多元，發展力，並在劇場中呈現。表 1-IV-3 能連結其他藝術創作。表 2-IV-1 能覺察與美的經驗。表 3-IV-3 能結合科技媒體，展現多元形式的作品。</p>	<p>戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化的演出連結。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場設計和製作。表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場等多元形式。</p>	<p>作創造商品並用拍賣會的形式演出。2. 活動練習操作。</p>	<p>組成拍賣會小組。 2. 活動練習——勇闖藝世界「公益商品拍賣會」任務一、任務二。</p>	<p>評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 分組活動的學習態度。 2. 總結性評量： (1) 能夠與組員完成「勇闖藝世界公益商品拍賣會」任務一、任務二。</p>	<p>育】</p>	
<p>第二十週</p>	<p>◎表演藝術廣告無限加第3課動動腦：叫我活廣告</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。藝-J-B2 思辨科技資訊</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特元定形式、技巧與語彙，想法多元</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、</p>	<p>1. 活動練習操作一。 2. 自我檢核第一部分。</p>	<p>1. 活動練習——勇闖藝世界「公益商品拍賣會」任務，彩排演練。 2. 完成自我檢核表第一部分。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 分組討論的合作程度。</p>		

		<p>訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>力，並在劇場中呈現。表 1-IV-3 能連結其他藝術創作。表 2-IV-1 能覺察與美的經驗的關聯。表 3-IV-3 能結合科技媒體資訊，展現表演形式的作品。</p>	<p>在地文化及在特定場域的演出連結。表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場等多元形式。</p>			<p>2. 總結性評量： (1) 完成勇闖藝世界「公益商品拍賣會」任務，彩排演練活動。 (2) 完成自我檢核表第一部份。</p>		
第二十一週	<p>◎表演藝術廣告創意無限加第3課動動腦：叫我活廣告</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、技巧與語彙，發想多元發展力，並在劇場中呈現。表 1-IV-3 能連結其他藝術創作。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及在特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設</p>	<p>1. 活動練習操作二。 2. 自我檢核第二部分。</p>	<p>1. 活動練習二——勇闖藝世界「公益商品拍賣會」任務，正式拍賣會。 2. 完成自我檢核表第二部分。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 分組討論的合作程度。 2. 總結性評量： (1) 完成勇闖藝世界「公益商品拍賣會」任務，</p>		

		他與合群的 知能，培養 團隊合作與 溝通協調的 能力。	表 2-IV-1 能覺察並 感受創作 與美的經 驗的關聯。 表 3-IV-3 能結合科 技媒體傳 達訊息， 展現多元 表演形式 的作品。	計和製作。 表 P-IV-2 應用戲劇、 應用劇場與 應用舞蹈等 多元形式。			上臺進行 拍賣會活 動。 (2) 完 成 自我檢核 表第二部 分。		
--	--	---	---	---	--	--	---	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 認識故事與戲劇的關係。 2. 認識故事六要素與教育戲劇。 3. 活動練習。	1. 教師說明故事與戲劇的關係。 2. 教師介紹故事中5W+1H的基本要素，並說明戲劇和衝突的關係。 3. 教師說明並介紹教育戲劇。 4. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)可以瞭解故事與戲劇的關係。 (2)能夠說明故事六要素及認識教育戲劇。 3. 紙筆測驗：完成藝起練習趣的活動。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文 化，尊重其 並欣賞其 差異。	
第二週	◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分	1. 完成課本中故事的旅程。 2. 活動練習。 3. 完成故事條內容的默劇呈現。	1. 教師帶領全班一起完成故事的旅程，讓學生知道故事完整的劇情推演。 2. 藝起練習趣的活動練習。 3. 教師引導學生完成故事條內容的默劇呈現，學生在選擇角色時，可以考慮角色、聲音等其他的面向，完成角	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)學生專心聆聽程度。 2. 總結性評量： (1)能完成課本中故事的旅程。 (2)完成藝起練習趣	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文 化，尊重其 並欣賞其 差異。	

				析、文本分析。		色的選擇與演出。	的活動練習。 (3)能完成故事條內容的默劇呈現。		
第三週	◎表演藝術 第七課：戲劇故事、演故事	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並發表。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 完成課本活動五的活動，並欣賞其他組別的演出。 2. 活動練習。 3. 完成課本中活動七～活動八的活動。	1. 教師帶領學生分組，並讓各組上台完成活動五的演出，並欣賞其他組別的演出。 2. 藝起練習趣的活動練習。 3. 教師帶領學生進行活動七～活動八的活動。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)學生分組合作紀錄。 2. 總結性評量： (1)完成課本中的活動。 (2)完成藝起練習趣的活動練習。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文 群體和文 化，尊重其 並欣賞其 差異。	
第四週	◎表演藝術 第七課：戲劇故事、演故事	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並發表。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分	1. 活動練習操作。	1. 活動練習——勇闖藝世界「編劇本，畫故事」任務一： 教師可以組為單位，請學生翻閱國文或社會課本，尋找一段故事，畫下具衝突代表性的關鍵靜面。。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)上課表現的紀錄。 2. 總結性評量： (1)完成勇闖藝世界「編劇本，畫故事」任務一。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文 群體和文 化，尊重其 並欣賞其 差異。	

				析、文本分析。					
第五週	◎表演藝術 第七課：故事與戲劇：說故事、演故事	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 活動練習——操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「編劇本，畫故事」任務二。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：完成勇闖藝世界活動。 3. 學生自我檢核。	【人權教育】 人 J5 了解社會上不同的群體和文 化，尊重其 並欣賞其 差異。	
第六週	◎表演藝術 第八課：3、2、1，Action：讀懂流動中的舞臺	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 認識舞臺的流動並瞭解舞台上表演者的注意事項。 2. 活動練習。	1. 教師介紹流動的舞臺，並說明舞臺上有許多必須瞭解的事項。 2. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)認識舞臺的流動與舞臺上的注意事項。 (2)完成藝起練習趣的活動練習。	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生的原因。	
第七週	◎表演藝術	藝-J-A2 嘗試設計思	表 3-IV-1 能運用劇	表 E-IV-1 聲音、身體、	1. 活動練習。 2. 透過活動	1. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量：	【安全教育】	

	第八課：3、2、1，Action：讀懂流動中的舞臺	考，探索藝術實踐解決問題的途徑。	場相關技術，有計畫地排練與展演。	情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	練習來認識舞臺空間基本注意事項。	2. 教師帶領學生操作完活動後，依照課本中所述舞臺空間，與同學討論每一個項目在活動中彼此觀看時的感受。	(1) 學生上課參與度。 (2) 上課表現的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 完成藝起練習活動練習。 (2) 可以透過活動瞭解舞台空間的基本注意事項。	安 J3 了 解日常生 活容易發 生的原因。	
第八週	◎表演藝術 第八課：3、2、1，Action：讀懂流動中的舞臺	藝-J-A2 嘗試設計，探索藝術實踐解決問題的途徑。	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 認識舞臺九宮格。 2. 活動練習。 3. 瞭解內在動機與外在動機。	1. 教師介紹舞臺九宮格，並解釋舞臺的辨別與命名方式，是以表演者面對觀眾的方位而定。 2. 藝起練習活動練習。 3. 教師可配合奇鼎藝術國中二下教具：「動機」轉樂之教具使用，利用轉盤隨機轉到的「角色」與「事件」搭配，請學生思考內在動機、外在動機的差異，並可以搭配即興演出、或在課堂上進行隨機抽	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1) 能夠知道舞臺九宮格的辨別與命名方式。 (2) 完成藝起練習活動練習。 (3) 能夠知道內在動機與外在動機。	【安全教育】 安 J3 了 解日常生 活容易發 生的原因。	

						式進行，使學生更瞭解舞臺上角色的流動心理因素。			
第九週	◎表演藝術 第八課： 3、2、1， Action： 讀懂流動中的舞臺	藝-J-A2 嘗試設計，探索藝術實踐解決問題的途徑。	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 活動練習操作。	1. 活動練習——勇闖藝世界「一日舞臺劇導演」任務一。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1)進行勇闖藝世界活動。	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生的原因。	
第十週	◎表演藝術 第八課： 3、2、1， Action： 讀懂流動中的舞臺	藝-J-A2 嘗試設計，探索藝術實踐解決問題的途徑。	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 活動練習——勇闖藝世界「一日舞臺劇導演」任務二。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1)進行勇闖藝世界活動。 (2)自我檢核。	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生的原因。	

<p>第十一週</p>	<p>◎表演藝術第九課：突破框架：舞形舞塑</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術觀點與風格。</p>	<p>應符達風</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特元素、技巧與形式，展現多場劇現。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、情感、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>1. 認識即興舞蹈。 2. 學習運用動作元素與身體各部位的即興舞動。 3. 活動練習。</p>	<p>1. 教師介紹即興舞蹈的定義與發展。 2. 教師詢問學生是否還記得之前學過的動作元素，可請學生回憶五種動作元素，並進行引導或搶答加分的課堂互動。 3. 藝起練習趣的活動練習。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠瞭解即興舞蹈的定義與發展。 (2) 能夠用動作元素進行即興舞蹈。 (3) 完成藝起練習趣的活動。</p>	<p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中迷思，在生生活作息、健康促進、飲食休閒娛樂、人我關係上進行價值尋道。</p>
<p>第十二週</p>	<p>◎表演藝術第九課：突破框架：舞形舞塑</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術觀點與風格。</p>	<p>應符達風</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特元素、技巧與形式，展現多場劇現。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、情感、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型</p>	<p>1. 以日常生活素材作為即興舞蹈的主題。 2. 活動練習。</p>	<p>1. 教師請學生發表演日常生活中有那些動作會運用到八個動作驅動力，請學生以動作表現。教師引導學生逐一表現出八個勁力元素，適時加入節課運用的空間元素。 2. 藝起練習趣的</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠以日常生活素材作為即興舞蹈的主題，並上台演出。</p>	<p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中迷思，在生生活作息、健康促進、飲食休閒娛樂、人我關係</p>

				<p>文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>		<p>活動練習。</p> <p>3. 教師讓學生自行選擇組合四個動力元素，編成一小段落的舞蹈動作組合，學生在嘗試編創過程中，教師適時引導學生可運用身體、空間與時間元素在動作組合中，並請學生兩一組，一人先做 A 表演者，另一人當 B 觀賞者，B 觀察 A 的編創動作裡有哪些動力元素，當 A 表演完後與 B 討論，表演與觀察的角色交換，同樣的討論與分享。</p> <p>4. 教師將學生分成四至五人一組，將活動 3 裡自己的編創動作交給同組的同學們，請小組進行編排組合相同或不同的動力元素順序，並完成一個新的舞蹈作品，再輪流進行各小組的表演與欣賞。</p>	<p>(2) 完成藝起練習趣活動內容。</p>	<p>等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
第十三週	◎表演藝	藝-J-B1 應	表 1-IV-1	表 E-IV-1	1. 體驗與認	1. 教師將事先準	1. 歷程性	【生命教	

<p>術第九課：突破框架：舞形舞塑</p>	<p>用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>能運用特式、技巧與元素，發展多元想法，並在劇場中展現。</p>	<p>聲音、情感、空間、動作、舞蹈等戲劇元素。 表 E-IV-2 肢體動作與角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>識集體即興創作的樂趣。 2. 活動練習。</p>	<p>備的球、布偶、鬆緊帶、彩帶、棍棒等物件在教室一角。教師詢問學生觀察到的物地與用途。 2. 請學生坐或站在原地，教師發給鬆緊帶，先讓學生嘗試用身體做出不同造型、大小或扭轉的動作。再引導學生拉長延伸與收縮扭轉鬆緊帶，在空間進行動作發展，可適時加入移動動作。請學生收回鬆緊帶，想像自己一條隱形鐵帶，教師以三角作為提示，學生聽到三角鐵聲音時，運用身體兩個不同部位向外相延響，三角鐵代表更換新的兩個身體部位。 3. 教師準備一段節奏與</p>	<p>評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠體驗與創作的樂趣。 (2) 完成練習的活動。</p>	<p>育】J5 覺察生活中各種生活作息、健康促進、飲食休運動、娛樂閒人我關係等進行思辨，尋求解決之道。</p>
-----------------------	------------------------	------------------------------------	---	---------------------------------	---	--	---

					<p>的音樂，請學生分成四人一組，在同一區域空間，並分 ABCD 順序，以八拍作為身體兩個不同部位做相對方向的放展，音樂播放後從 A 開始動作，第二個八拍由 B 接續，以此類推。在過程中，教師請學生在八拍動作完成前，需有一個身體部位輕接觸上一位同學，在一輪動作過程後，被碰觸的身體部位即為指定的放展身體部位之一。反覆數次的練習，學生能慢慢聆聽完成 ABCD 順序。</p> <p>4. 教師也可以使用不同的物件，引導相同的活動。如：球的物件，請學生先想像自己手上有一顆隱形的球，以身體不同部位拍擊球，當教師敲擊手鼓時，靜止動作，再次敲擊</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>手鼓時，換不同方式玩球。</p> <p>5. 請學生分成四人一組，以兩拍作為投擲隱形球，兩拍接住球，先由一位 A 學生以身體部位做發球給另一位 B 同學，以眼神與身體示意接球的學生，練習數次後才加入音樂。教師準備一段快節奏音樂，音樂播放後從 A 開始發球，B 接球傳給下一位 C，以此類推。在過程中，教師提醒學生以不同身體部位接球與發球，發球前的眼神與身體必須清楚。</p> <p>6. 藝起練習趣的活動練習。</p>			
第十四週	◎表演藝術 第九課：突破框架：舞形舞塑	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式與技巧與想法，發展力，並劇場	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色	1. 認識跳舞的符號。 2. 活動練習。	1. 教師介紹說明拉邦舞譜知識背景與資訊，讓學生知道拉邦舞譜在需要透過專業訓練與養成，目前臺灣已有拉邦舞譜讀譜工作者、舞譜教學師資以	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量： (1)認識跳舞的符號。 (2)完成藝起練習趣的活動。	【生命教育】 J5 覺察生活中各種的思，在生息、健康、促進、飲食運動、休	

			現。	建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。		及舞譜紀錄者，由於拉邦舞譜閱繁為讀與紀錄較為瑣瑣與複雜，為了適用於編創與教學，慢慢地由拉邦學生發展出一套名為「主題撰寫」(Motif Writing)的舞譜，「主題撰寫」不像拉邦舞譜需細注意所有動作細節如何被紀錄、閱讀，「主題撰寫」以符號作為動作發想的媒介，刺激人們動作創作與探索的發想。 2. 藝起練習趣的活動練習。		閒娛樂、係上價值人我關等進思辨，求道。
第十五週	◎表演藝術第九課：突破框架：舞形舞塑	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-1 能運用特定形式、技巧與語彙，發展多元劇場中。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「即興、舞蹈、跳舞趣」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)完成勇闖藝世界「即興、舞蹈、跳舞趣」。 (2)完成自我檢核表	【生命教育】 生 J5 覺察生活中各種的思，在生生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係上價值進行

				表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。				思辨，尋求解決之道。	
第十六週	◎表演藝術 小電影大道理 第1課 青春不留白：青春開麥拉	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。	表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元形式的作品。	表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 瞭解電影的起源與原理。 2. 學習電影拍攝技巧，並瞭解如何完成聲音的後製。 3. 活動練習。	1. 教師說明電影的起源與原理，並簡單說明視覺暫留原理與電影之間的關係。 2. 教師帶領學生進行定格動畫拍攝，協助學生分組，並確認每組有一臺攝影工具。 3. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠知道電影的起源與原理。 (2) 完成藝起練習趣的活動練習。	【科技教育】 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J8 工作/教育環境的現況。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	
第十七週	◎表演藝術 小電影大道理 第1課 青春不留白：青春開麥拉	藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。	表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己的作品。	表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動	1. 認識基本的七種鏡位。 2. 認識拍攝與運鏡技巧。 3. 活動練習。	1. 教師說明七種鏡位的用法與教學。 2. 教師介紹拍攝時會使用到的方式與運鏡技巧。 3. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 瞭解基本的七種	【科技教育】 【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

			品。 表 3-IV-3 能結合科 技媒體傳 達訊息， 展現多元 表演形式 的作品。	裝置相關應 用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活 動與展演、 表演藝術相 關工作的特 性與種類。			鏡位。 (2)認識拍 攝與運鏡 技巧。 (3)藝起練 習趣的活 動練習。	涯 J8 工 作/教育 環境的現 況。 涯 J9 社 會變遷與 工作/教 育環境的 關係。
第十八週	◎表演藝術 小電影大 道理 第1課 青春不留 白：青春 開麥拉	藝-J-B2 思 辨科技資 訊、媒體與 藝術的關係， 進行創作 與鑑賞。	表 2-IV-3 能運用適 當的語彙， 明確表達、 解析及評 價自己的 作品。 表 3-IV-3 能結合科 技媒體傳 達訊息， 展現多元 表演形式 的作品。	表 A-IV-3 表演形式 分析、文 本分析。 表 P-IV-3 影片製 作、媒體 應用、電 腦與行動 裝置相關 應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術 活動與展 演、表演 藝術相關 工作的特 性與種類。	1. 認識無聲 電影和有 聲電影的 歷史與發 展。 2. 活動練習。	1. 教師介紹無聲 電影和有聲電 影的歷史與發 展。 2. 教師介紹無聲 電影的代表人 物：卓別林，以 及播放完整影 音電影片段， 並與學生討論 有聲電影，可 能對電影工業 帶來哪些進步 及衝擊。 3. 藝起練習趣 的活動練習。	1. 歷程性 評量： (1)學生上 課的參與 程度。 2. 總結性 評量： (1)認識無 聲電影和有 聲電影的歷 史與發展。 (2)完成藝 起練習趣的 活動練習。	【科技教育】 【生涯規 畫教育】 涯 J6 建 立對於未 來生涯的 願景。 涯 J8 工 作/教育 環境的現 況。 涯 J9 社 會變遷與 工作/教 育環境的 關係。
第十九週	◎表演藝術 小電影大 道理 第1課 青春不留 白：青春 開麥拉	藝-J-B2 思 辨科技資 訊、媒體與 藝術的關係， 進行創作 與鑑賞。	表 2-IV-3 能運用適 當的語彙， 明確表達、 解析及評 價自己的 作品。	表 A-IV-3 表演形式 分析、文 本分析。 表 P-IV-3 影片製 作、媒體 應用、電 腦與行動	1. 認識剪接 軟體。 2. 透過「勇 闖藝世界」 電影展企劃 書的表格讓 小組分配工 作、規劃故 事、角	1. 教師說明並介 紹剪接軟體， 如：威力導 演、手機 APP「小影」。 2. 教師帶領學 生用「勇闖 藝世界」電 影展企劃書 的表格讓小 組分配	1. 歷程性 評量： (1)學生上 課的參與 程度。 2. 總結性 評量： (1)能夠認	【科技教育】 【生涯規 畫教育】 涯 J6 建 立對於未 來生涯的 願景。

			品。 表 3-IV-3 能結合科 技媒體傳 達訊息， 展現多元 表演形式 的作品。	裝置相關應 用程式。 表 P-IV-4 表演藝術活 動與展演、 表演藝術相 關工作的特 性與種類。	色。	工作、規劃故事、 角色。	識剪接軟 體。 (2)能夠進 行分配小 組工作、規 劃故事、角 色。	涯 J8 工 作/教育 環境的現 況。 涯 J9 社 會變遷與 工作/教 育環境的 關係。
第二十週	◎表演藝 術 小電影大 道理 第1課 青春不留 白：青春 開麥拉	藝-J-B2 思 辨科技資 訊、媒體與 藝術的關 係，進行創 作與鑑賞。	表 2-IV-3 能運用適 當的語彙， 明確表達、 解析及評 價自己的 作品。 表 3-IV-3 能結合科 技媒體傳 達訊息， 展現多元 表演形式 的作品。	表 A-IV-3 表演形式 分析、文 本分析。 表 P-IV-3 影片製 作、媒體 應用、電 腦與行動 裝置相關 應用程式。 表 P-IV-4 表演藝術 活動與展 演、表演 藝術相關 工作的特 性與種類。	1. 活動練習 操作。 2. 自我檢核 表。	1. 活動練習—— 勇闖藝世界「我 們的青春電影 展」。 2. 完成自我檢核 表。	1. 歷程性 評量： (1)學生上 課參與度。 2. 總結性 評量： (1)進行勇 闖藝世界的 活動練習。 (2)完成自 我檢核表。	【科技教 育】 【生涯規 畫教育】 涯 J6 建 立對於未 來生涯的 願景。 涯 J8 工 作/教育 環境的現 況。 涯 J9 社 會變遷與 工作/教 育環境的 關係。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中(國中部)八年級第一二學期藝術與人文領域音樂科 教學計畫表 設計者：黃于真 (表十一之一)

一、教材版本：奇鼎版第 3、4 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	◎音樂 第四課： 音樂的啟 示：西方 音樂家的 信仰世界	藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表 達觀點與 風格。 藝-J-B3 善 用多元感 覺器官， 探索理 解藝術與 生活的關 聯，以展 現美感。 善 用多元感 覺器官， 探索理 解藝術與 生活的關 聯，以展 現美感。	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。 音 2-IV-1 能使用適 當的音樂 語彙，賞 析各類音 樂作品， 體會藝 術之美。 音 2-IV-2 能透過討 論，以探 究樂曲背 景、社會 文化及其 意義，元 素觀點。	音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如： 發聲技巧 、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號 與術語、 記譜法或 簡易音樂 軟體。 音 E-IV-4 音樂元素 ，如：音色 、調式、和 聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與 聲樂曲， 如：傳統 戲曲、世 界音樂、 電影配樂 等多元風 格之樂曲 。各種音 樂形式， 以及樂曲 之作曲家 、音樂表 演團體與 創作背景。 音 A-IV-2	1. 認識音樂 家的音樂 信仰與音 樂創作關 聯。 2. 認識不同 宗教音樂 的演奏唱 技巧。	1. 教師引導 學生瞭解 信仰與音 樂創作關 聯。 2. 介紹孟 德爾頌與 《馬太受 難曲》的 故事。	1. 歷程性 評量： (1) 學生 上課參與 程度。 2. 總結性 評量： (1) 指法 的熟練度 。 (2) 能吹 奏〈我們 落淚跪下 〉曲目。	【生命教 育】 生J3反思 生老病死 與人生無 常的現象 ，探索人 生的目的 、價值與 意義。 生J4分析 快樂、幸 福與生命 之間的關 係。	

				相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第二週	◎音樂 第四課： 音樂的啟示： 西方音樂家的 信仰世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感。	音 1-IV-1 能理解樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏音樂美意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，析各類樂作體會其文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲背景社會文化及其意義多觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等。 各種音樂展演形式，以及作曲家、音樂表	1. 認識不同宗教音樂的樂曲種類。	1. 介紹莫札特創作《安魂曲》的故事。 2. 教師介紹三首以〈末日經〉為基礎的創作曲目，並請學生討論三首聆聽後的感覺。 3. 介紹韓德爾創作神劇音樂《彌賽亞》的故事。 4. 介紹神劇的樂曲形式。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 隨堂表現紀錄。 2. 總結性評量： (1) 指法的熟練度。 (2) 能吹奏〈末日經〉及〈哈利路亞〉曲目。 (3) 認識神劇樂曲的形式。	【生命教育】 生J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J4分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。

				演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂元素或音樂術語，或相關之一般性用語。				
第三週	◎音樂第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號回應指揮，進行歌唱及演奏，展現美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，分析各類樂作體會藝術之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲背景社會文化及其意義。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等。各種音樂表演形式。	1. 認識作曲家運用變化終止式的手法表達信仰的方式。	1. 教師介紹終止式，讓學生聆聽分辨「完全正格終止」及「終止式」。 2. 複習大調與小調。 3. 教師播放〈聖詠曲〉，並說明此曲由小調開始，最後終止於大調的創作意涵。 4. 綜合活動：請學生回家查找有哪些作曲家對於信仰的表達。	1. 歷程性評量： (1) 學生參與活動的熱忱度。 (2) 分組討論的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 能夠瞭解終止式並分辨出「完全正格終止式」及「終止式」。 (2) 能瞭解〈聖詠曲〉創作意涵。	【生命教育】 生J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J4分析快樂、幸福與生命之間的關係。

			表達多元觀點。	式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第四週	◎音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並應指揮，進行歌唱及演奏，展現美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，析各類樂作品體會藝術之美。 音 2-IV-2 能透過討論，探究樂曲背景	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂配樂	1. 透過直笛吹奏與歌唱曲練習二聲部的演奏技巧。	1. 將各聲部熟悉吹奏之後，進行直笛二重奏合奏。 2. 教師介紹直笛音高及演奏時手指對應的音高。 3. 將各聲部熟悉演唱之後，進行歌唱二重奏合奏。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課是否認真聆聽。 (2) 隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1) 認識直笛及歌唱二重奏合奏。 (2) 能吹奏〈奇異典〉及〈利路亞卡農〉。	【生命教育】 生J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的、價值與意義。 生J4分析快樂、幸福與生命之間的關係。

			社會文化及其意義多元的表達觀點。	元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第五週	◎音樂 第四課：音樂的啟示：西方音樂家的信仰世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的語彙，分析各類音樂作品，體會藝術之美。 音 2-IV-2 能透過討	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、	1. 活動練習操作。 2. 完成自我檢核表。	1. 教師帶領學生的回想遠距教學的心裡感受，並蒐集有關於遠距教學的新聞報導內容。 2. 播放〈明天會更好〉及林俊傑重製的〈手牽手〉歌曲，帶領學生探討音樂信仰帶給生活的重要性。 3. 活動練習——勇闖藝世界「我的心靈之歌」。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠完成各項任務。 (2) 完成自我檢核表。	【生命教育】 生J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J4分析快樂、幸福與生命之間的關係。

			論，以探 究樂曲創 作背景與 社會文化 的關聯及 其意義多 元。	音樂劇、世 界音樂、電 影配樂等 各種音樂 風格之展 演。各種 樂式、樂 曲、作曲 家、音樂 團體與創 作背景。 音 A-IV-2 相關音樂 語彙，如 音色、聲 和聲等描 述之。 音樂術語 或相關之 一般性用 語。					
第六週	◎音樂 第五課：宇 臺灣廟宇 臺的音樂 現：民俗 思想起	藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表 達觀點與 風格。 藝-J-B3 善 用多元感 官，探索 理解藝術 與生活的 關聯，以 展現美感 意識。 藝-J-C1 探 討藝術活 動中社會 議題的意 義。	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指揮 ，進行唱 奏，展現 音樂美感 意識。 音 2-IV-1 能使用適 當的音樂 語彙，類 析各作品 樂體會文 化	音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不同 的演奏形 式。 音 E-IV-3 音樂符號 與譜法或 簡易音樂 軟體。 音 E-IV-4 音樂元素 ，如：音色 、調式、和 聲等。	1. 探討民俗 活動與生 活的關係。 2. 認識與欣 賞臺灣傳 統廟會之 美。	1. 教師播放— 〈點將〉，讓 學生瞭解 民俗文化。 2. 教師介紹 以民俗文化 為題材的兩 部作品《神 之鄉》及《 陣頭》後， 介紹的臺灣 信仰活動。 3. 教師與學 生討論並請 學生分享民 俗廟會音樂 可以朝哪些 方向發展， 以符合時代 的趨勢。	1. 歷程性評 量：學生在 課堂發表的 參與程度與 學習態度。 2. 總結性評 量：能知臺 灣民俗文 化與音樂的 變遷。	【人權教 育】 人 J5 瞭 解社會上 有不同群 體和文化 ，尊重並 欣賞其差 異。 【生命教 育】 生 J3 反 思生老病 死與人的 現無常現 象，探索 人生的目	

			美。音2-IV-2能透過討論，以探討創作背景社會文化及其意義多觀點。	音A-IV-1器樂曲與聲：樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等之各種音樂元風格。各種音樂式，以及樂曲之作曲家、音樂團體與創作背景。音P-IV-2在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				的、價值與意義。J4分析快樂、生命間的關係。
第七週	◎音樂第五課：臺灣廟宇的音樂展現：民俗思想起	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感。 藝-J-C1 探討藝術活動的社會意義。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應揮，進行歌唱及演奏音樂意識。 音2-IV-1 能使用適當的語彙，分析樂作體會	音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和	1. 尊重創新的廟會文化與音樂。 2. 瞭解北管音樂的特色及樂器。 3. 活動練習。	1. 教師介紹北管音樂的特色及樂器，並事先準備好的南北管音樂供學生聆賞，以辨別出這兩者音樂的差異。 2. 請教師準備藝閣、陣頭影音資料，讓學生瞭解廟會文化。 3. 藝起練習趣的活動操作。 4. 教師播放北管〈百家春〉以及在陣頭中的	1. 歷程性評量：學生在課堂發表的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量：(1) 能夠瞭解北管特色及樂器。(2) 能夠瞭解藝閣及陣頭文	【人權教育】人J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生命教育】生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索

			<p>文化之美。音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲背景社會的關聯及其意義多觀點。</p>	<p>等。音 A-IV-1 器樂曲與傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及作曲家、音樂團體與創作背景。音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>		<p>〈百家春〉音樂。</p>	<p>化特色。 (3) 完成藝起練習活動。</p>	<p>人生的目的、價值與意義。生 J4 分析快樂、幸福與生命間的關係。</p>
第八週	<p>◎音樂第五課：臺灣的音樂現思想起</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號回應，進行歌唱及演奏，展現美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的語彙，分析樂</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、</p>	<p>1. 學會用中國五聲音階進行創作。 2. 活動練習。</p>	<p>1. 教師說明中國五聲音階。 2. 欣賞宮調式樂曲—〈青花瓷〉。 3. 藝起練習趣的活動操作。 4. 教師引導學生以〈祈禱〉的節奏為基礎，以C調五聲音階進行仿作。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1) 能判斷中國五聲音階。 (2) 完成藝起練習</p>	<p>【人權教育】 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現</p>

		的意義。	體文化之美。音樂能透過討論，以探究作曲背景與社會的關聯及其意義。多元音樂的意義與表現。	調式、和聲等。A-IV-1 樂器與樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等。各種音樂風格之樂曲。各種音樂形式，以及作曲家、音樂團體與演奏背景。P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。			趣活動。	象，探索人的價值與意義。J4 分析快樂、幸福與生命意義的關係。	
第九週	◎音樂第五課：臺灣的音樂展現：民俗思想起	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感。 藝-J-C1 探	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4	1. 透過直笛曲與歌唱曲，感受民俗音樂所傳達的意涵。	1. 教師帶領學生練習直笛曲—〈廟會〉，進行合奏練習。 2. 歌曲習唱〈一直追〉：教師引導學生在中段及後段R&B的段落，先放慢速度練習，之後再以正常速度作演唱。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 能與同學合作練習。 2. 總結性評量： (1) 能夠吹奏出直笛曲—	【人權教育】 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【生命教育】 生 J3 反思生老病	

		<p>藝術活動題 社會議題 的意義。</p>	<p>析各類音樂作品之藝術之美。能透過討論，以探究音樂背景與社會文化之關聯及其意義。其表達多觀點。</p>	<p>音樂元素，如：音色、調式、和聲等。A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等。各種音樂風格之樂曲。各種音樂形式，以及作曲家、音樂表演團體與創作背景。P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			<p>〈廟會〉並合奏。能運用技巧來進行歌唱。</p>	<p>死與人的現無常，探索生的價值。與人的意義。分析快樂、幸福與生命間的關係。</p>	
第十週	<p>◎音樂第五課：臺灣廟宇的音樂現：民俗思想起</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行演唱及演奏，展現音樂美感。音 2-IV-1</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音技巧，以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜</p>	<p>1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。</p>	<p>1. 活動練習——勇闖藝世界「小小文化觀察家」。 2. 完成自我檢核表。</p>	<p>1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：(1) 完成勇闖藝世界任務活動。</p>	<p>【人權教育】人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。【生命教</p>	

		以展現美感意識。藝-J-C1 探討藝術活動中的社會意義。	能使用的音樂類彙，類作藝術文化之美。2-IV-2 透過討論，以探究背景文化及其意義多觀點。	法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、配樂等。各種音樂形式，以及作曲家、音樂團體與創作背景。音 P-IV-2 在地人文與全球藝術文化相關議題。			3. 學生自我檢核。	【育】生 J3 反思老病生與無常的現象，探索人的價值與意義。生 J4 分析快樂、幸福與生命間的關係。
第十一週	◎音樂第六課：音樂家之灑生命章	藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解樂符號回應，進行演唱及演奏，展現	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1. 瞭解 18 世紀歐洲的社會文化與音樂家的關係。 2. 認識 18 世紀的歐洲音樂家與欣賞	1. 介紹海頓、莫札特、貝多芬的生命歷程故事及作品。 2. 教師介紹〈皇帝弦樂四重奏〉的曲目背景以及	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 能與同學合作	【生命教育】生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心

			<p>音樂美感意識。2-IV-1 能使用適當的音樂彙，析各類音樂作品之藝術文化之美。2-IV-2 能透過討論，探究樂曲背景及社會文化之關聯及其意義多觀點。</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等。元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及作曲家、音樂團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>其作品。</p>	<p>此曲與德國國歌的關係。 3. 請教師介紹莫札特〈弦樂小夜曲〉的創作過程，並且播放音樂檔供學生聆賞。</p>	<p>練習。 2. 總結性評量： (1) 瞭解 18 世紀歐洲音樂家故事及作品。 (2) 瞭解〈皇帝四重奏〉的背景及德國國歌的關係。 (3) 瞭解〈弦樂小夜曲〉的創作過程。</p>	<p>理、感性、與自由、自定、嚮往，理解人主體性，培養適切的自我觀。 【閱讀教育】J5 活用文本，認識並滿足生活所需之文本。</p>	
第十二週	◎音樂第六課：音樂家之歌：揮灑	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技	1. 直笛習奏〈知足〉。 2. 認識奏鳴曲式。	1. 吹奏直笛曲〈知足〉，並且提醒學生間奏為法國童謠〈小星星〉	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與	【生命教育】生 J2 探討完整的人	

	<p>生命的樂章</p>	<p>活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感。2-IV-1 能使用適當的音樂彙，析各類音樂作品，體會藝術之美。2-IV-2 能透過討論，探究樂曲背景與社會文化及其意義多觀點。</p>	<p>巧，以及不同的演奏形式。音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。音 A-IV-1 器樂曲與傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及作曲家、音樂團體與作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>		<p>的曲調。 2. 教師透過莫札特《g 小調第 40 號交響曲》的曲調帶領學生認識奏鳴曲式。</p>	<p>度。 (2) 分組練習的程度。 2. 總結性評量： (1) 能夠吹奏直笛曲〈知不足〉。 (2) 瞭解奏鳴曲式。</p>	<p>的各個面向，包括身心、生理、感性、與自由、嚮往、理解、主體性、適切、自我觀。 【閱讀教育】J5 活用文本，並運用生活所求之。</p>	
第十三週	◎音樂	藝-J-B3 善	音 1-IV-1	音 E-IV-2	1. 瞭解臺灣	1. 教師介紹江文	1. 歷程性	【生命教	

<p>課：之灑樂 六家揮的 音樂：命 第音歌生章</p>	<p>用多元素感 官，探與理 解，術與生 活關聯，感 以展現美 意識。</p>	<p>能理解音 樂符號並 回應進行 演奏，展現 音樂美 意。2-IV-1 能使用的 當音，類 彙各音， 析樂作藝 體會術之 文。2-IV-2 音能透討 論，以探 究樂曲創 作背景與 社其關聯 會文及化 社其關聯 會文及化 其表意多 達元 觀點。</p>	<p>樂器、發音 造、演奏技 理、演奏巧 巧，以演奏 同的演奏形 式。音 E-IV-4 音樂元素， 如：音色、 調式、和聲 等。音 A-IV-1 器樂曲與聲 樂曲，如： 傳統戲曲、 音樂劇、世 音界音樂、 影配樂等 元風格之 曲。各種音 樂展演形 式，以及樂 曲之作曲表 家、音樂創 團體與創 作背景。音 A-IV-2 相音樂語 關，如音色、 和聲等描述 音元素之， 音術語，一 或相之，一 般性用語。</p>	<p>早期社會背 景對於音樂 文化的影響。 2. 認識臺灣 音樂家與欣 賞其作品。</p>	<p>也的生平故 事，並欣管 賞弦樂作 品〈臺灣舞 曲〉。3 教 師介紹呂泉 生的生平故 事，並欣賞 歌曲〈杯底 不可飼金魚 〉。4. 歌曲 習唱—— 〈搖嬰仔歌〉。</p>	<p>評量： (1) 學生與 上課參與 性 2. 總結性 評量： (1) 能夠 知道臺灣 音樂家與 作品。 (2) 瞭解 〈搖嬰仔 歌〉此曲 背後的事 含義。</p>	<p>育】J2 探 討完整的 各個面， 包括身心 體與理性 、感性、 命與境遇 、嚮往， 理解人的 主體能動 性，培養 自觀的自 我。【閱 讀教 育】J5 活 用認本 文，並運 識足基 滿本求 生需 所使 文用 之</p>	
--	---	--	---	---	---	---	---	--

第十四週	◎音樂第六課：音樂家之灑脫生命	藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 理解音符並能樂符回應，進行演唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，析各類音樂作品之文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，探究樂曲背景與社會的關聯及其意義。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等風格之樂曲。各種樂曲之演奏形式，以及作曲家、音樂團體與演奏背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂術語，或相關之	1. 透過直笛曲與歌唱家的認識音樂作品。	1. 教師帶領學生複習中音直笛曲—〈知足〉。 2. 複習歌曲〈搖籃仔歌〉，並用中音直笛演奏。 3. 介紹臺灣音樂家—蕭泰然。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1) 指法的熟練度。 (2) 能夠知道臺灣音樂家的故事。	【生命教育】J2 探討完整的人的各個面向，包括身心、生理、心理、感性、命、自由、與嚮往，理解主體性，培養自觀。 【閱讀教育】J5 活用文本，運用本求之識，並滿足生活所需之文。	

				般性用語。				
第十五週	◎音樂 第六課： 音樂家之 歌：揮灑 生命的樂 章	藝-J-B3 善 用多元感 官，探索理 解藝術與生 活的關聯，感 以展現美 意識。	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及展 奏，展現 音樂美感 意識。 音 2-IV-1 能使用適 當的音樂 彙，類音 析各作品 體會藝術 之美。 音 2-IV-2 能透過討 論，以探 究樂曲背 景與社會 文化之關 聯及其表 達多 元 觀點。	音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不 同的演奏 形式。 音 E-IV-4 音樂元素， 如：音色、 調式、和 聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與 聲樂曲， 如：傳統 戲曲、世 界音樂、 電影配樂 等。 各種音樂 風格之樂 曲。各種 演奏形式 及樂曲之 作曲家、 音樂團體 與創作背 景。 音 A-IV-2 相關音樂 語彙，如 音色、和 聲等描述	1. 活動練習 操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習—— 勇闖藝世界「樂 曲曲式判斷」。 2. 完成自我檢核 表。	1. 歷程性 評量：活 動參與 程度。 2. 總結性 評量：完 成勇闖 世界「樂 曲曲式判 斷」活動。 3. 學生自 我檢核。	【生命教育】 J2 探討人 完整的各 個面向， 包括身心 與理性、 感性、命 運與自由 、嚮往、 理解他人 、主體性 、培養自 我觀。 【閱讀教育】 J5 活用 文本，認 識並運用 生活所需 之 文本。

				音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十六週	◎音樂廣告創意無限加第2課 用音樂打動人心 廣告聽音閱	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂符號，分析各類音樂作品之文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，探究樂曲背景社會文化及其意義，多元觀點。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及作曲家、音樂團體創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、	1. 認識廣告音樂與音樂錄影帶的類型。 2. 活動練習。	1. 教師介紹本課廣告音樂的應用方式。 2. 教師讓學生分組討論、哼唱課本藝起練習並發表。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 參與活動的熱忱度。 2. 總結性評量： (1) 認識廣告音樂的應用方式。 (2) 完成藝起練習活動。	【性別平等教育】 性J6 探究各種符號中的性別意涵及實際的性別問題。

		<p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他知能與團隊溝通能力。</p>	<p>音 3-IV-1 能透過音樂活動，探索其他藝術共通性，在懷及全球文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒藝或聆訊音樂，培養自主學習興趣與發展。</p>	<p>和聲等描述之音樂術語，或一般性用語。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>				
第十七週	<p>◎音樂廣告創意無限加第2課用動人心聽廣告</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號回應，進行演唱演奏，展現美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當語彙，析樂</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與傳統戲曲、音樂劇、世</p>	<p>1. 練習直笛曲與歌唱曲搭配合音的情感。</p> <p>2. 認識音樂錄影帶不同的呈現方式。</p>	<p>1. 教師向學生介紹〈擁抱世界擁抱你〉歌曲以及2018臺中世界花卉博覽會主題曲〈請聽〉。</p> <p>2. 教師帶領學生習唱〈擁抱世界擁抱你〉。</p> <p>3. 教師介紹歌手與歌曲的廣告形式—音樂錄影帶並介紹不同類型的錄影帶方式。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 學生上課的互動性。</p> <p>2. 總結性評量： (1) 瞭解音樂錄影帶呈現方式。</p>	<p>【性別平等教育】性J6探究各種符號中的性別意涵及人際溝通的性別問題。</p>

		<p>藝-J-B2 思辨科技資與關聯。進行創作與鑑賞。藝-J-B3 善用多元感理解藝術與生活的關聯，以展現美意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知識團隊合作與溝通協能力。</p>	<p>體會藝術之美。2-IV-2 透過討論，以探究樂曲背景與社會的關聯及其意義。3-IV-1 透過多音樂元音動，音樂他共關及全球藝術文化。</p> <p>3-IV-2 能運用科技集藝訊或音樂培養興趣的發展。</p>	<p>界音樂、電影配樂等風格之樂曲。各種樂展演式，以及作曲家、音樂表演團體背景。A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂術語，或一般性用語。P-IV-1 音樂與跨領域藝術活動。</p>					
第十八週	◎音樂廣告創意	藝-J-A1 參與藝術活	音 1-IV-1 能理解音	音 E-IV-3 音樂符號與	1. 為視覺海報搭配廣告	1. 吹奏直笛曲〈故事〉。	1. 歷程性評量：	【性別平等教育】	

<p>無限加 第2課 用音樂打 動人心聽 廣告音</p>	<p>動，增進美 感知能。嘗 藝-J-A3 試 規畫與執行 藝術活動， 因應情境需 求發揮創意。 藝-J-B1 應 用藝術符號 ，以表達風格。 藝-J-B2 思 辨科技與文 化之關係， 進行創作與 鑑賞。藝-J- B3 善用多元 感官，探索 藝術與生活 的關聯，以 展現美感。 藝-J-C2 透 過藝術實踐 ，建立利他 與合群的能 力，培養團 隊合作與溝 通能力。</p>	<p>樂符號並 回應，進行 揮唱及演奏 ，展現美感 意識。2-IV- 1 能使用適 當的音樂符 號，以表達 各類音樂作 品，藝術之 美。2-IV-2 能透過討論 ，以探究樂 曲背景與社 會文化及其 意義，多元 觀點。3-IV- 1 能透過多 元音樂活動 ，探索其之 藝術性，地 球文化。</p>	<p>術語、記譜 法或簡易音 樂軟體。E- IV-4 音樂元 素，如：音色 、調式、和聲 等。A-IV-1 器樂曲與聲 樂曲，如：傳 統戲曲、世 界音樂、電 影配樂等多 種音樂風格 之曲。各種 樂展演形式 ，以及作曲家 、音樂團體 與演奏背景。 音 A-IV-2 相關音樂語 彙，如音色、 和聲等描述 之音樂術語 ，或相關之 一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領 域藝術文化 活動。</p>	<p>短曲。 2. 課本直 笛曲〈故事〉 的教學及練習。</p>	<p>2. 教師引導 學生勇闖藝 術SHOW的 分組及主題。</p>	<p>(1) 學生與 上課參與 度。(2) 能 與同學合作 練習。2. 總 結性評量： (1) 熟悉直 笛曲〈故事〉 指法並吹奏。 (2) 與分組 員選好「廣 告SHOW」及 主題。</p>	<p>性J6 探究 各種符號 中的涵義 及溝通的 問題。</p>
--	--	---	--	--	--	---	--

			音 3-IV-2 能運用科 技媒體蒐 集藝文資 訊或聆賞 音樂，以 自主樂興 培養興趣 與發展。					
第十九週	◎音樂 廣告創意 無限加第2課 用音樂打 動人心：音 樂廣告聽	藝-J-A1 參 與藝術活 動，增進美 感知能。 藝-J-A3 嘗 試規劃與 執行藝術 活動，因 境需求發 揮創意。 藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表 達觀點與 風格。 藝-J-B2 思 辨科技資 訊、媒體 與藝術的 關係，進 行鑑賞。 藝-J-B3 善 用多元感 官，探索 藝術與生	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及展 現音樂美 感。 音 2-IV-1 能使用適 當的音樂 符號，分 析各類音 樂作品之 文化之美。 音 2-IV-2 能透過討 論，探究 樂曲背景 與社會關	音 E-IV-3 音樂符號 與記譜法 或簡易音 樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素， 如：音色、 調式、和 聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與 聲樂曲， 如：傳統 戲曲、世 界音樂、 電影配樂 等。 音 2-IV-2 能透過討 論，探究 樂曲背景 與社會關	1. 活動練習 操作。	1. 活動練習—— 勇闖藝世界「廣 告SHOW一下」任 務廣告短曲填 詞。	1. 歷程性 評量： (1) 學生 上課參與 程度。 (2) 分組 討論的合 作程度。 2. 總結性 評量： (1) 完成 勇闖藝世 界「廣告 SHOW下」任 務廣告短 曲填詞。	【性別平 等教育】 性 J6 探究 各種符號 別中的性 別及溝通 的性別問 題。

		<p>活的關聯，以展現美感意識。藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他的知能與團隊溝通能力。</p>	<p>其意義，多元觀點。音 3-IV-1 透過音樂活動，探索其共通性，及全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用媒體藝術或音樂資訊，以主樂與發展。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂術語，或相關一般性用語。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>				
第二十週	<p>◎音樂廣告創意無限加第2課用音樂打動人心廣告聽閱</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感。藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應需求發揮</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號回應，進行演唱，展現美感。</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲</p>	<p>1. 活動練習操作第一部分。 2. 自我檢核第一部分。</p>	<p>1. 活動練習——勇闖藝世界「廣告 SHOW 一下」搜尋、選擇符合的廣告主題樂曲，並上臺分享想法。 2. 完成自我檢核表第一部分。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 分組討論的合作程度。 2. 總結性</p>	<p>【性別平等教育】性 J6 探究各種符號中的性別意涵及實際的性別問題。</p>

		<p>創意。 應符 藝術 用藝 號術 以表 觀點 點與 格風。</p> <p>藝-J-B1 思資 辨科 訊技 藝媒 術體 係與 作進 與行 鑑創 賞。</p> <p>藝-J-B2 善感 用元 官探 解藝 活術 以關 展聯 現美 意感。</p> <p>藝-J-C2 透實 過藝 踐術 他建 與立 能合 團群 隊合 作能 力與 的。</p>	<p>2-IV-1 適樂 使的 當音 語彙 析各 樂類 作音 體作 會藝 文術 化之</p> <p>2-IV-2 透討 能論 以探 究樂 作背 社景 會文 的關 其聯 表意 達多 觀點。</p> <p>3-IV-1 透多 元音 樂活 動索 音其 他藝 共術 關通 懷性 及在 全地 球藝 術文 化。</p> <p>3-IV-2 運科 能媒 技體 集藝 訊文 聆聆 音樂 以主 自培</p>	<p>等。 音 A- IV -1 器樂 樂曲 與聲 如： 傳統 戲曲 、世 界音 樂、 電影 配樂 等多 元風 格之 樂曲 。各 種音 樂展 演形 式， 以及 樂曲 之創 作家 、音 樂團 體與 創作 背景。</p> <p>音 A- IV -2 相音 關樂 語彙 ，如 音色 、和 聲等 描述 之元 素之 一。</p> <p>音 P- IV -1 音樂 與跨 領文 化活 動。</p>			<p>評量： (1) 完 成 勇闖 藝世 界「廣 告一 SHOW 下」任 務，分 並上 臺分 享。完 成 (2) 完 成 自檢 核部 表第 一</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

			學習音樂的興趣與發展。					
第二十一週	◎音樂廣告創意無限加第2課用音樂打動人心廣告聽	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感。感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解的藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂符號，分析各類音樂作品，體會藝術之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲背景與社會文化及其意義，多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及作曲家、音樂團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述之音樂術語，或相</p>	<p>1. 活動練習二—勇闖藝世界「廣告SHOW一下」依照選擇的廣告主題樂曲，並搭配學生自創的廣告短曲歌發表。</p> <p>2. 完成自我檢核表第二部分。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與程度。 (2) 分組討論的合作程度。</p> <p>2. 總結性評量： (1) 完成勇闖藝世界「廣告SHOW一下」任務，並上臺發表。 (2) 完成自我檢核表第二部分。</p>	<p>【性別平等教育】性J6 探究各種性別人中意涵及溝通的性別問題。</p>	

		知能，培養與團隊合作的溝通協調能力。	音樂及其他藝術之共通性，在懷全球藝術文化。音 3-IV-2 能運用媒體藝術或音樂集訊音培養學習興趣的發展。	一般性用語。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
--	--	--------------------	---	------------------------------	--	--	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	◎音樂 第四課：愛 雋永的樂章： 走入管弦 樂	藝-J-A1 參 與藝術活 動，增進美 感知能。 藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表達 觀點與風 格。 藝-J-B3 善 用多元感	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。 音 2-IV-1 能使用適	音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如： 發聲技巧 、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演 奏技巧， 以及不	1. 認識浪 漫的定義 與認識標 題音樂作 品。 2. 認識管 弦樂團的 分類及位 置，並認 識歷史上 重要的管 弦樂團。 3. 曲目欣 賞	1. 教師介 紹浪漫的 定義並帶 領學生認 識標題音 樂作品。 2. 教師說 明管弦樂 團的分類 ，並帶領 學生認識 這些樂器 在舞臺上 的位置， 接著介紹 歷史上重 要的管弦 樂團。	1. 歷程性 評量： (1)學生 上課的參 與度。 (2)踴躍 發言的程 度。 2. 總結性 評量 (1)認識 浪漫的定 義	【品德教 育】 品 J1 溝 通合作與 和諧人際 關係。	

		官，探索理 解藝術與生 活的關聯，感 以展現美，意 識。	當的音樂 語彙各類音 析樂作品，術 體作會藝之 文美。 音 2-IV-2 能透過討 論，以探 究樂曲創 作背景與 社會文化 的關聯及 其意義， 其表達多 元觀點。 音 3-IV-1 能透過多 元音樂活 動，探索 音樂及其 他藝術之 共通性， 關懷全球 藝術文化。	同的演奏形 式。 音 E-IV-3 音樂符號與 術語、記譜 法或簡易音 樂軟體。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 A-IV-1 器樂曲與聲 樂曲，如： 傳統戲曲、 音樂劇、世 界音樂、電 影配樂等多 元風格之樂 曲。各種音 樂展演形 式，以及樂 曲之作曲 家、音樂表 演團體與創 作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領 域藝術文化 活動。	一序曲〈仲夏 夜之夢〉。 4. 活動練習。 5. 認識樂團 指揮，並練習 基本拍指揮。	3. 曲目欣賞一序 曲〈仲夏夜之 夢〉。 4. 藝起練習趣的 活動練習。 5. 教師介紹樂團 的知名指揮家， 並帶領學生練習 基本拍指揮動作 練習。	與認識標 題音樂作 品。 (2)瞭解管 弦樂團的 分類及位 置，並認識 歷史上重 要的管弦 樂團。 (3)完成藝 起練習趣 的活動練 習。 (4)認識樂 團指揮，並 練習基本 拍指揮。		
第二週	◎音樂 第四課：愛 情的樂章： 走入管弦 樂	藝-J-A1 參 與藝術活 動，增進美 感知能。應 藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表達	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及展 奏，展現	音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如：發 聲技巧、表 情等。 音 E-IV-2	1. 欣賞《幻想 交響曲》並認 識音樂家白 遼士如何譜 寫《幻想交 響曲》。 2. 欣賞李姆	1. 教師播放《幻 想交響曲》並 說明音樂家 白遼士是如 何透過自己 追求愛情的 故事而譜寫 成《幻想交 響曲》。	1. 歷程性 評量： (1)學生上 課參與度。 (2)是否認 真聆聽課 程。	【品德教 育】 品 J1 溝 通合作與 和諧人際 關係。	

		<p>觀點與風格。藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音樂美感意識。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語言，分析各類音樂作品，體會藝術之美。音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲背景與社會文化及其意義，多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索其他藝術共通性，關懷全球藝術文化。</p>	<p>樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 E-IV-5 基礎指揮。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>斯基·柯薩科夫的作品《天方夜譚》。 3. 活動練習。</p>	<p>2. 教師播放李姆斯基·柯薩科夫的作品《天方夜譚》，並說明音樂及樂器所表現出來的音色及個性。隨後導引後面樂章的樂曲片段。 3. 活動練習。</p>	<p>2. 總結性評量： (1) 欣賞《幻想交響曲》、《天方夜譚》，並瞭解背後的故事。 3. 紙筆測驗：在聽起練習的寫活動中寫下回答。</p>		
第三週	◎音樂 第四課： 雋永的愛	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美	音 1-IV-1 能理解音樂符號並	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌	1. 直笛吹奏—〈結婚進行曲〉。	1. 直笛習奏—〈結婚進行曲〉：教師介紹〈結婚	1. 歷程性評量： (1) 學生上	【品德教育】 品 J1 溝	

	<p>情樂章： 走入管弦 樂</p>	<p>感知能。應符 藝-J-B1 應符 用藝術，以表達 號，以表達風 觀點與格。 藝-J-B3 善感 用多元，探理生 官，探索與生 解藝術的關聯，感 活的關聯，以現美 以展現美 意識。</p>	<p>回 應 指 揮，進 行 歌 唱 及 演 奏 音 樂 美 意 識。 音 2-IV-1 能 使 的 音 樂 當 語 彙， 適 析 各 類 音 樂 樂 作 品， 賞 體 會 藝 術 之 文 化 之 美。 音 2-IV-2 能 透 過 討 論， 以 探 究 樂 曲 創 作 背 景 文 社 會 文 化 的 關 聯 及 其 意 義， 元 表 達 多 元 觀 點。 音 3-IV-1 能 透 過 多 元 音 樂 活 動， 探 索 其 音 樂 表 演 他 藝 術 性 共 通 性， 在 關 懷 全 球 及 全 球 文 化。</p>	<p>唱技巧，如： 發聲技巧、 表情等。音 樂器E-IV-2 的構造、發 音原理、演 奏技巧，以 及不同的演 奏形式。音 樂符號E-IV-3 與譜法或簡 易音樂軟體。 音E-IV-5 基礎指揮。 音A-IV-1 器樂與聲： 樂曲，如： 傳統戲曲、 音樂劇、世 界音樂、電 影配樂等。 元風格之樂 曲。各種音 樂展演形式 ，以及樂曲 之作曲家、 音樂團體與 創作背景。音 樂P-IV-1 與跨領域藝 術文化活動。</p>	<p>2. 歌曲習唱 —〈慶祝〉。</p>	<p>進行曲〉，請學生 先以低一個八度 演唱，透過唱名 演唱來熟悉曲 調。接著將班上 學生分成兩組， 一組演唱唱名， 另一組吹奏直 笛，感受結婚進 行曲帶來的幸福 氛圍。 2. 歌曲習唱— 〈慶祝〉： 演唱〈慶祝〉的曲 調之前，請教師 先播放艾爾加 〈愛的禮讚〉管 弦樂團版本的片 段，再帶領學生 演唱，並且請學 生找出〈慶祝〉在 哪個段落採用了 〈愛的禮讚〉主 題。</p>	<p>課參與度。 (2)能與同 學合作練習。 2. 總結性 評量： (1)吹奏直 笛時能注意指 法。 (2)能夠運 用歌唱技巧來 進行歌曲習唱。</p>	<p>通合作與 和諧人際 和關係。</p>	
--	----------------------------	--	---	---	---------------------------	--	--	-------------------------------	--

<p>第四週</p>	<p>◎音樂 第四課：愛 雋永的樂章 走入管弦樂</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，析各類音樂作品，體會藝術之美。 音 2-IV-2 能透過討論，探究樂曲背景及社會文化關聯，及其意義多觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索其共通性。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等。 各種音樂形式，以及樂曲之作曲家、團體背景。</p>	<p>1. 活動練習操作。</p>	<p>1. 活動練習——勇闖藝世界「管弦樂團與樂器搜尋家」任務一。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課是否認真聆聽。 (2) 隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1) 完成勇闖藝世界「管弦樂團與樂器搜尋家」任務一活動。</p>	<p>【品德教育】 J1 溝通與合作關係。</p>	
------------	--	--	--	---	-------------------	---------------------------------------	---	-------------------------------	--

			關懷在地及全球藝術文化。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第五週	◎音樂 第四課：愛：弦 雋永樂章走入管樂	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏音樂意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，析各類音樂作品體會藝術之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化及其意義，多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-5 基礎指揮。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等。 元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「管弦樂團與樂器尋家」任務二。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：完成勇闖藝世界活動。 3. 學生自我檢核。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

			動，探索其之，地藝 樂及術通性，在藝 他藝術共關懷及全 關懷及全球藝文 術文化。	曲之作曲 家、音樂表 演團體與創 作背景。P-IV-1 音 P-IV-1 音樂與跨領 域藝術文化 活動。					
第六週	◎音樂 第五課： 愛戀彩 蝶：傳奇的東 方愛情戲 曲	藝-J-A1 參 與藝術活 動，增進美 感知能。應 藝-J-B1 符 號，以表達 觀點與風 格。藝-J-B3 善用多元 感官，探索 藝術與生 活的關聯， 以展現美 感意識。	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。音 2-IV-1 能使用適 當的音樂 語彙，賞 析各類音 樂作品， 體會藝 術之美。 音 2-IV-2 能透過討 論，以探 究樂曲創 作背景與 社會文化 的關聯及 其意義， 表達多元	音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基 礎歌唱技 巧，如：發 聲技巧、 表情等。音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原理、演奏 技巧，以及 不同的演奏 形式。音 A-IV-1 器樂曲與 聲樂曲，如： 傳統戲曲、 音樂劇、世 界音樂、電 影配樂等 多元風格 之樂曲。各 種音樂展 演形式，以 及樂曲之 作曲家、 音樂表 演團體與	1. 瞭解中國 戲曲四功。 2. 曲目欣賞 —〈蝶戀花〉。 3. 曲目欣賞 —青春版〈 蝶戀花〉。 4. 歌曲習唱 —〈在梅邊〉。	1. 教師說明中國 戲曲的「四功」瞭 解中國戲曲的元 素，之後引導學 生欣賞崑曲《牡 丹亭》。 2. 曲目欣賞— 〈蝶戀花〉。 3. 曲目欣賞—青 春版〈蝶戀花〉。 4. 歌曲習唱— 〈在梅邊〉。	1. 歷程性 評量： (1)學生上 課參與度。 2. 總結性 評量： (1)認識中 國戲曲四 功。 (2)能夠相 賞曲目〈蝶 戀花〉及青 春版〈蝶戀 花〉。 (3)能夠運 用歌唱技 巧來進行 歌曲習唱。	【性別平 等教育】 性 J3 檢 視家庭、 學校、職 場中基於 性別刻板 印象產生 的偏見與 歧視。	

			觀點。	作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關語之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第七週	◎音樂 第五課：愛戀 彩蝶：傳奇不朽的愛情戲曲	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感。藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感。 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感。藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的語彙，分析各類音樂作品，體會藝術之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等各種音	1. 認識中國傳統戲曲中的愛情故事——《梁山伯與祝英台》。 2. 直笛吹奏——〈牡丹亭外〉。 3. 曲目欣賞——〈梁祝〉。	1. 教師介紹中國傳統戲曲中的愛情故事——《梁山伯與祝英台》，並介紹黃梅調版的電影《梁山伯與祝英台》中的特殊唱腔。 2. 直笛習奏——〈牡丹亭外〉。 3. 曲目欣賞——〈梁祝〉。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)認識中國戲曲《梁山伯與祝英台》，並欣賞黃梅調版的電影《梁山伯與祝英台》中的特殊唱腔。 (2)能夠用直笛吹奏〈牡丹亭外〉。	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

			與文化及多元背景之關聯及其意義，多元社會的其表達觀點。	樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂術語，或相關之一般性用語。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第八週	◎音樂第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的愛情曲	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏音樂美感意識。音 2-IV-1 能使用適當的語彙，析各類音樂作品，體會文化	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、	1. 認識臺灣歌劇—歌仔戲。 2. 認識歌仔戲四大齣中《陳三五娘》的戲曲愛情故事。 3. 曲目欣賞—《益春留傘》。 4. 曲目欣賞—〈我的歌仔戲〉。 5. 認識歌仔戲常用的七字調基本唱	1. 教師介紹臺灣歌劇—歌仔戲的歷史與發展。 2. 教師介紹歌仔戲四大齣中《陳三五娘》的戲曲愛情故事。 3. 曲目欣賞—《益春留傘》。 4. 曲目欣賞—〈我的歌仔戲〉。 5. 教師介紹歌仔戲常用的七字調基本唱腔。 6. 曲目欣賞—〈身騎白馬〉。 7. 曲目欣賞—	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1)能夠知道歌仔戲的歷史與發展。 (2)能知道《陳三五娘》的戲曲愛情故事。 (3)能認識	【性別平等教育】性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

			美。音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂術語，或相關之一般性用語。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	腔。6. 曲目欣賞——〈身騎白馬〉。7. 曲目欣賞——〈王寶釧苦守寒窯十八年〉。8. 活動練習。	〈王寶釧苦守寒窯十八年〉。8. 藝起練習趣的活動練習。	歌仔戲常用七字唱腔。(4)完成藝起練習趣的活動練習。		
第九週	◎音樂第五課：愛戀彩蝶：傳奇不朽的愛情戲曲	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。藝-J-B3 善用多元感官，探索	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏音樂美感意識。音 2-IV-1 能使用適當的	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形	1. 活動練習操作。	1. 活動練習——勇闖藝世界「古今戲曲樂穿越」：教師將學生分組，以組為單位選擇一段本課學到的戲曲音樂，練習唱段。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1)進行勇闖藝世界活動。	【性別平等教育】性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

		解藝術與生 活的關聯， 以展現美感 意識。	語彙，賞 析各類音 樂作品，術 體會藝術之 文化之美。 2-IV-2 能透過討 論，以探 究樂曲創 作背景與 社會文化 的關聯及 其意義， 表達多元 觀點。	式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲 樂曲，如： 傳統戲曲、 音樂劇、世 界音樂、電 影配樂等多 元風格之樂 曲。各種音 樂展演形 式，以及樂 曲之作曲 家、音樂表 演團體與創 作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語 彙，如音 色、和聲等 描述音樂元 素之音樂術 語，或相關 之一般性用 語。 音 P-IV-1 音樂與跨領 域藝術文化 活動。					
第十週	◎音樂 第五課： 愛戀彩蝶： 傳奇的東 方愛情戲 曲	藝-J-A1 參 與藝術活 動，增進美 感知能。 藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表達	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行 歌唱及演 奏，展現	音 E-IV-1 多元形式歌 曲。基礎歌 唱技巧，如： 發聲技巧、 表情等。 音 E-IV-2	1. 活動練習 操作。 2. 自我檢核 表。	1. 活動練習—— 勇闖藝世界「古 今戲曲樂穿越」： 學生利用講臺做 為舞臺區，進行 簡單的演出，由 全班共同評分。	1. 歷程性 評量： (1)學生上 課參與度。 (2)隨堂表 現的態度。 2. 總結性	【性別平 等教育】 性 J3 檢 視家庭、 學校、職 場中基於 性別刻板	

		<p>觀點與風格。藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感。</p>	<p>音樂美感意識。音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，析各類音樂作品，體會藝術之美。音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p>	<p>樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂術語，或相關之一般性用語。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>		<p>2. 完成自我檢核表。</p>	<p>評量： (1) 進行勇闖藝世界活動。 (2) 自我檢核。</p>	<p>印象產生的偏見與歧視。</p>	
第十一週	◎音樂第六課：	藝-J-A1 參與藝術活	音 1-IV-1 能理解音	音 E-IV-1 多元形式歌	1. 認識臺灣以西方歌劇	1. 教師介紹臺灣以西方歌劇為基	1. 歷程性評量：	【性別平等教育】	

	<p>愛無西方的愛恨情仇</p> <p>到深處：劇情尤恨情仇</p>	<p>動，增進美感。藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美意識。</p>	<p>樂符號並指應揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感。音 2-IV-1 能當語彙，析樂體文之美。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索其他藝術之共通性，關懷全球藝術文化。</p>	<p>曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等各種音樂風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及作曲家、音樂表演團體背景。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>	<p>為基礎所創作的歌劇作品。</p> <p>2. 認識歌劇。</p> <p>3. 認識西方歌劇歌手。</p> <p>4. 活動練習。</p>	<p>基礎所創作的歌劇作品。</p> <p>2. 教師介紹 16~18 世紀當時流行元素於一身的綜合藝術——歌劇。</p> <p>3. 教師介紹閩歌歌手，並且針對閩歌手與學生進行討論。</p> <p>4. 藝起練習趣的活動練習。</p>	<p>(1) 學生上課參與度。</p> <p>2. 總結性評量：</p> <p>(1) 認識臺灣以西方歌劇為基礎所創作的歌劇發展。</p> <p>(2) 認識閩割手。</p> <p>(3) 完成藝起練習趣活動。</p>	<p>性 J11 去除性別刻板偏見的情感表達與溝通，具備與他人互動的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>J3 了解人際交往、親密關係的開展，以及衝突處理。</p>	
第十二週	<p>◎音樂第六課：愛無西方的愛恨情仇</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感。藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美意識。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解樂符號並指應揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p>	<p>1. 能分辨詠唱調及宣敘調。</p> <p>2. 欣賞知名歌劇片段並認識歌劇的</p>	<p>1. 教師說明詠唱調及宣敘調的差異。</p> <p>2. 教師介紹歌劇結構聲樂部分，以歌劇黃金時代</p>	<p>1. 歷程性評量：</p> <p>(1) 學生上課參與度。</p> <p>2. 總結性評量：</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板偏見的情感表達與溝通，具備與他人互動的能力。</p>	

	仇	官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	奏，展現美感意識。音 2-IV-1 能使用適當的音樂彙，類音析各樂作體會藝術之美。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索其他藝術之共通性，關懷及全球藝術文化。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。音 A-IV-1 器樂曲與聲：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂團體與創作背景。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	故事背景。3. 歌曲習唱—〈這鈴聲多美妙〉。4. 認識美聲唱法及瞭解歌劇的合唱與重唱。	浪漫時期威爾第的歌劇作品及介紹《茶花女》，可邊聽邊介紹《茶花女》劇情。3. 歌曲習唱—〈這鈴聲多美妙〉：教師先簡短的講解一下這段詠唱的音樂故事背景，並將學生分為高低兩個聲部，並分部帶領學生練習演唱，熟練了之後再一同合唱。4. 教師介紹美聲唱法，並介紹女高音泰芭第及男高音帕華洛帝的生平與事蹟。5. 教師介紹歌劇的合唱與重唱，並介紹威爾第的《弄臣》劇情及重唱片段。	(1)瞭解分詠唱調及宣敘調。(2)能夠欣賞《茶花女》以及《弄臣》片段並認識歌劇的故事背景。(3)認識美聲唱法及重唱合唱與重唱。(4)完成藝起練習趣活動內容。	感表達與溝通，具備與他人互動的能力。【家庭教育】J3 了解人際往來、親密關係的溝通與衝突處理。
第十三週	◎視覺藝術第三課：生活中處處可見：雕塑藝術	藝-J-A2 嘗試設計藝術實踐問題的途徑。藝-J-B3 善用多元感	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。視 1-IV-4	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技	1. 認識現代雕塑與文化的關聯性。2. 認識公共雕塑與生活中的雕塑作品。	1. 教師介紹課本中二十世紀初，現代雕塑與流行文化的關聯性，並可以利用漢森的作品相關圖片，和學生探討雕塑家利用超寫	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)是否認真聆聽課程。	【人權教育】J5 了解社會上有不同的群體和文 化，尊重其

		<p>官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。藝-J-C1 探討藝術活動題的意義。藝-J-C3 理解在地及全球藝術文化的多元差異。</p>	<p>能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。視 2-IV-2 能理解視的符號意義，並多元的觀點。視 3-IV-3 能應用設計及藝術，因應生活情境解決方案。</p>	<p>法。視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>		<p>實手法創作，所帶給觀眾的感受為何？也可以討論作品想傳遞的想法。2. 教師講述「公共雕塑」主要用途，及民眾與公共雕塑互動關係。藉由與學生討論公共空間與雕塑結合案例，開啟對環境與歷史的省思，教師可藉由教學環境所處地區之著名公共標性的雕塑介紹，讓學生發現自己與藝術品的距離並不遙遠，打破學生對雕塑的距離感，藉此導入「生活中的雕塑」段落教學。</p>	<p>2. 總結性評量： (1) 能夠理解現代雕塑與流行文化的關聯性。 (2) 能夠認識公共雕塑與生活中的雕塑作品。</p>	<p>差異。 【環境教育】 J3 經環境與自然環境了解倫理價值。</p>	
第十四週	◎音樂第六課：愛到深處無怨尤：西方的愛情仇	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號回應指揮，進行演唱，演奏音樂</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。音 E-IV-2 樂器的構</p>	<p>1. 認識 Blob Opera 程式，並嘗試使用該程式。 2. 活動練習。</p>	<p>1. 教師介紹由 Google 公司所研發的 Blob Opera 程式，分別說明與操作電腦板和手機板的介面，並且給予學生時間進行練習與摸</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠認識 Blob</p>	<p>【性別平等教育】 J11 去除性別刻板偏見的情感表達與溝通，具</p>	

		活的關聯，以展現美感意識。	意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂彙析各類音樂作品體會藝術之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	造、發音原 理、演奏技 巧，以及不 同的演奏形 式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲 樂曲，如： 傳統戲曲、 音樂劇、世 界音樂、電 影配樂等多 元風格之樂 曲。各種音 樂展演形式 及作曲家、 音樂團體與 創作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨領 域藝術文化 活動。		索。 2. 藝起練習趣的活動練習。	Opera 程 式，並嘗試 使用。 (2)完成藝 起練習趣的 活動練習。	備與他人 平等的能 力。【家庭 教育】J3 了解人際 往來、親 密關係的 發展，以 溝通與衝 突處理。	
第十五週	◎音樂 第六課：處 到深尤：劇 愛無怨方歌 西的歌恨情 仇	藝-J-A1 參 與藝術活 動，增進美 感知能。善 藝-J-B3 善 用多元感 官，探索理 解藝術與生 活的關聯， 以展現美感 意識。	音 1-IV-1 能 理解音符 號並指應 揮，進行 歌唱及演 奏，展現 音樂美感 意識。 音 2-IV-1 能 使用適當 的音樂	音 E-IV-1 多 元形式歌 曲。基礎 唱技巧， 如：發聲 技巧、表 情等。 音 E-IV-2 樂器的構 造、發音 原技巧， 以及不 同的演奏	1. 活動練習 操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習—— 勇闖藝世界「劇 細靡遺」。 2. 完成自我檢核 表。	1. 歷程性 評量： (1)學生上 課參與度。 2. 總結性 評量： (1)完成勇 闖藝世界 「劇細靡 遺」。 (2)完成自 我檢核表	【性別平 等教育】 性 J11 去 除性別刻 板與性別 偏見的感 覺表達與 溝通，具 備與他人 平等的能 力。【家庭 教育】	

			<p>賞音、藝術之類音樂作品之美。3-IV-1能透過多音樂活動，探索其他藝術之共通性，關懷全球藝術文化。</p>	<p>式。音 A-IV-1 器樂曲與聲：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂形式，以及樂曲之作曲家、音樂團體與創作背景。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p>				<p>育】 J3 了家解人際交往關係的發及往關展，以通與處突。</p>
第十六週	<p>◎音樂小電影大道理第3課當面透視音樂</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感。藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感。</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行的風格，改編樂曲，以表達觀點。音 2-IV-1 能使用適當的語彙，賞音、藝術類音樂作品，能分析各類音樂之美。</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 A-IV-1 器樂曲與聲：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂形式，以及樂曲之作曲家、音樂團體與創作背景。</p>	<p>1. 認識音樂劇的起源。 2. 認識音樂劇大賞「東尼獎」。</p>	<p>1. 教師介紹什麼是「音樂劇」，比較「音樂劇」與「歌劇」的差異，並說明音樂劇的歷史與發展。 2. 教師介紹音樂劇大賞東尼獎，並說明此獎的由來。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠知道音樂劇的起源與發展。 (2) 瞭解美國權威性音樂獎東尼獎。</p>	<p>【品德教育】 J9 知行合一與自我反省。 【人權教育】 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】</p>

		<p>意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的能力。</p>	<p>文化之美。 2-IV-2 透過討論，以探究樂曲背景與社會的關聯及其意義多觀點。 3-IV-2 運用科技媒介或藝術文訊音樂培養興趣與發展。</p>	<p>曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>				<p>性 J1 接納自我的傾向、性別特質與性別認同。</p>
第十七週	<p>◎音樂小電影大道理 第3課 當代愛情面面觀：透視音樂劇電影</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統或當代的風格，改編樂曲，以表達觀點。 2-IV-1 能使用適當的語彙，析</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音</p>	<p>1. 認識臺灣音樂劇的發展及重要作品。 2. 曲目欣賞—〈大稻埕進行曲〉。 3. 曲目欣賞—〈聲聲不息〉。 4. 曲目欣賞—〈失落之鄉〉。 5. 活動練習。</p>	<p>1. 教師介紹臺灣音樂劇的發展。 2. 教師介紹《四月望雨》的背景及欣賞。 3. 曲目欣賞—〈大稻埕進行曲〉。 4. 曲目欣賞—〈聲聲不息〉。 5. 曲目欣賞—〈失落之鄉〉。 6. 藝起練習趣的活動練習。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)踴躍發言的程度。 2. 總結性評量 (1)認識臺灣音樂劇的發展及重要作品。 (2)完成藝</p>	<p>【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p>

		<p>活的關聯，以展現美感意識。藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的能力，培養與團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>樂作品，藝術之文化之美。2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化及其意義，多元觀點。3-IV-2 能運用科蒐資賞以主樂興與發展。</p>	<p>樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>			<p>起練習趣活動練習。</p>	<p>【性別平等教育】性 J1 接納自我的性傾向、性別特質與性別認同。</p>	
<p>第十八週</p>	<p>◎音樂小電影大道理第3課當代愛情面面觀：音樂劇電影</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感感知能。藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。藝-J-B3 善用多元感</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統或流行的風格，改編樂曲，以表達觀點。2-IV-1 能使用適當的音</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。音 A-IV-1 器樂曲與傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多</p>	<p>1. 欣賞音樂劇中的愛情故事。 2. 直笛吹奏—〈我唯一所求〉。 3. 曲目欣賞—〈夜之韻〉。 4. 曲目欣賞—〈Without Love〉。 5. 曲目欣賞</p>	<p>1. 教師介紹音樂劇電影《歌劇魅影》、《髮膠明星夢》以及《52 赫茲我愛你》的故事內容。 2. 直笛習奏—〈我唯一所求〉。 3. 曲目欣賞—〈夜之韻〉。 4. 曲目欣賞—〈Without Love〉。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠欣賞音樂劇中的愛情故事。 (2) 吹奏直笛曲時能</p>	<p>【品德教育】品 J9 知行合一與自我反省。【人權教育】人 J4 了解平等、正義的原則，並在</p>	

		<p>官，探索理 解藝術與生 活的關聯， 以展現美感 意識。 藝-J-C2 透 過藝術實踐 ，建立利他 與合群的能 力，培養與 團隊合作的 溝通協調的 能力。</p>	<p>彙，賞 析各類音 樂作品，藝 術文化之 美。 2-IV-2 音 能透過討 論，以探 究樂曲創 作背景與 社會文化 的關聯及 其意義， 表達多元 觀點。 3-IV-2 音 能運用科 技媒體蒐 集藝文資 訊或聆賞 音樂，以 自主音樂 學習的興 趣與發展。</p>	<p>元風格之樂 曲。各種音 樂展演形 式，以及樂 曲之作曲 家、音樂表 演團體與創 作背景。 音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術 文化活動。 音 P-IV-2 在地人文 關懷與全 球藝術文 化相關議 題。</p>	<p>—〈鏡子裡的 你 鏡子外的 我〉。</p>	<p>Love〉。 5. 曲目欣賞— 〈鏡子裡的 你 鏡子外的 我〉。</p>	<p>夠注意時 六分音符 及切分音 的節奏， 第 15、16 節小節拍 號的改變。</p>	<p>生活中實 踐。 【性別平 等教育】 性 J1 接 納自我的 傾向、性 別特質與 性別認 同。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>◎音樂 小電影大 道理 第 3 課 當代愛情 面面觀： 音樂透視 電影</p>	<p>藝-J-A1 參 與藝術活 動，增進美 感知能。 藝-J-A3 嘗 試規劃與 執行藝術 活動，因應 情境需求 發揮創意。</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳 統、當代 或流行的 風格，改 編樂曲， 表達觀 點。 音 2-IV-1</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號 與術語、 記譜法或 簡易音樂 軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與 聲樂曲， 如：傳統 戲曲、音 樂劇、世</p>	<p>1. 歌曲習唱 —〈Do Mi 沒 有 Sol〉。</p>	<p>1. 歌曲習唱— 〈Do Mi 沒有 Sol〉： 此曲改編自 《52 赫茲 我愛你》電 影的插曲， 請教師引導 學生演唱時 以輕鬆愉快 的方式演唱 ，表現出樂 曲幽默詼諧</p>	<p>1. 歷程性 評量： (1)學生上 課的參與 度。 (2)學習態 度的積極 性。 2. 總結性 評量：</p>	<p>【品德教 育】 品 J9 知 行合一與 自我反省。 【人權教 育】 人 J4 了 解平等、</p>	

		<p>藝-J-B3 善感多元，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>能當語彙析樂體文化之美。</p> <p>2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲背景與社會的關聯及其意義。</p> <p>3-IV-2 能運用科技集訊音樂，培養學習的興趣與發展。</p>	<p>適樂賞音，類作會藝之。</p> <p>2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲背景與社會的關聯及其意義。</p> <p>3-IV-2 能運用科技集訊音樂，培養學習的興趣與發展。</p>	<p>界音樂、電影配樂等各種音樂風格之展現，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>的風格。。</p>	<p>(1)能夠運用歌唱技巧來進行歌曲習唱。</p>	<p>正義的原則，並在實踐中實踐。</p> <p>【性別平等教育】性 J1 接納自我的傾向、性別特質與性別認同。</p>	
第二十週	<p>◎音樂小電影大道理第3課當代愛情面面觀：透視音樂劇電影</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代的風格，改編樂曲，以表達</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與樂曲，如：</p>	<p>1. 活動練習操作。</p> <p>2. 自我檢核表。</p>	<p>1. 活動練習——勇闖藝世界「音樂劇電影配樂大師」。</p> <p>2. 完成自我檢核表。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)進行勇闖藝世界</p>	<p>【品德教育】品行合一與自我反省。</p> <p>【人權教育】</p>	

		<p>境需求發揮 創意。 藝-J-B3 善 用多元感 官，探索理 解藝術與生 活的關聯， 以展現美 意識。 藝-J-C2 透 過藝術實 踐，建立利 他與合群的 知能，培養 團隊合作與 溝通協商的 能力。</p>	<p>點。 音 2-IV-1 能使用的音 當彙，類音 析各作品， 樂作藝術之 體會藝文 文化之美。 音 2-IV-2 能透過討 論，以探究 樂曲創作背 景與社會文 化的關聯及 其意義多元 表達多觀點。 音 3-IV-2 能運用科 技媒體文 集藝文聆 訊或音樂 培養自主 音樂學習 的興趣與 發展。</p>	<p>傳統戲曲、 音樂劇、世 界音樂、電 影配樂等多 元風格之樂 曲。各種音 樂展演形式 ，以及樂曲 之作曲家、 音樂表演團 體與創作背 景。 音 P-IV-1 音樂與跨領 域藝術文化 活動。 音 P-IV-2 在地人文關 懷與全球藝 術文化相關 議題。</p>			<p>的活動練習。 (2)完成自我 檢核表。</p>	<p>人 J4 了 解平等、原 則，並在實 生活中實踐。 【性別平 等教育】 性 J1 接 納自我的性 傾向、性別 特質與性別 認同。</p>	
--	--	---	--	---	--	--	------------------------------------	---	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中(國中部)八年級第一二學期藝術與人文領域視覺藝術科 教學計畫表 設計者：張文瀾 (表十一之一)

一、教材版本：奇鼎版第 3、4 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	◎視覺藝術 第一課：	藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表達	視 1-IV-1 能使用構 成要素和	視 E-IV-1 色彩理論、 造形表現、	1. 理解人物 畫的特性及 發展過程。	1. 教師引導學生 瞭解人物畫跟現 在攝影同樣具有	1. 歷程性 評量：學 生在課堂	【性別平 等教育】 性 J1 接納	

	凝聚的視線：畫面中的人物	觀點與風格。藝-J-C1 探討藝術活動題的意義。藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元差異。	形式原理，表達情感與想法。2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。2-IV-2 能理解視的符號的意義，並表達多元的觀點。2-IV-3 能理解藝術產物與價值，以拓展多元視野。	符號意涵。視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	的紀錄功能，並以問答方式引導學生討論紀錄生活事物哪些面向。2. 說明人物畫中自我觀察特性，討論畫家自畫像對於自我的描寫，跟真實的外型是否有差別。	發表與討論的程度與學習態度。2. 總結評量：知道人物畫像的定義及分類。	自我與尊重的傾向、性別與性別認同。【人權教育】人 J10 瞭解人權的歷史發展對人權的意義。
第二週	◎視覺藝術 第一課：凝聚的視線：畫面中的人物	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。藝-J-C1 探討藝術活動題的意義。藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。視 A-IV-3	1. 理解人物畫在人類文化中的獨特性及重要性。2. 分辨不同類型及題材的人物畫。3. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。2. 總結性評量：(1) 瞭解人物畫的表現風格。(2) 瞭解不同時期人物畫	【性別平等教育】性 J1 接納自我與尊重他人的傾向、性別與性別認同。【人權教育】人 J10 瞭解人權的

		差異。	視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	在地及各族群藝術、全球藝術。			代表的文化差異。 3. 紙筆測驗。	起源與歷史發展對人權的意義。	
第三週	◎視覺藝術第一課：凝聚的視線：畫面中的人物	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C1 探討藝術活動題中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術的多元與差異。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理解，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 分辨不同類型及題材的人物畫。 2. 活動練習。	1. 教師說明人物畫依據構圖的基本分類，可進一步說明人物畫作品考慮的基本要素—身體比例、五官、表情、動作姿態。 2. 教師說明臉部的描繪重點。 3. 引導學生建立臉部表情跟情緒的關聯。 4. 藝起練習趣的活動操作。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 瞭解人物畫作品考慮的基本要素。 (2) 瞭解臉部的描繪重點。	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【人權教育】 人 J10 瞭解人權的起源與歷史發展對人權的意義。	

			值，以拓 展多元視 野。					
第四週	◎視覺藝術 第一課：凝 聚的視線：畫 面中的人物	藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表 達觀點與 風格。 藝-J-C1 探 討藝術活 動中社會 議題的意 義。 藝-J-C3 理 解在地及 全球藝術 與文化的 多元與差 異。	視 1-IV-1 能使用構 成要素和 形式原 理，表達 情感與想 法。 視 2-IV-1 能體驗藝 術作品， 並接受多 元的觀 點。 視 2-IV-2 能理解視 覺符號的 意義，並 表達多元 的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝 術產物的 功能與價 值，以拓 展多元視 野。	視 E-IV-1 色彩理論、 造形表現、 符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞 方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、 當代藝術、 視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族 群藝術、全 球藝術。	1. 運用對人 物畫的理解 進行畫像創 作，表現其 在特徵及情 緒、性格。 2. 活動練習 操作。	1. 活動練習—— 勇闖藝世界「察 顏觀色」。	1. 歷程性 評量：活 動參與 度。 2. 總結性 評量：能 畫出人物 五官。	【性別平 等教育】 性 J1 接納 自我與尊 重他人的 性傾向、 性別特 質與性別 認同。 【人權教 育】 人 J10 瞭 解人權的 起源與歷 史發展對 人權維 護的意義。
第五週	◎視覺藝術 第一課：凝 聚的視線：畫 面中的人物	藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表 達觀點與 風格。 藝-J-C1 探 討藝術活 動	視 1-IV-1 能使用構 成要素和 形式原 理，表達 情感與想 法。	視 E-IV-1 色彩理論、 造形表現、 符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞方	1. 活動練習 操作。 2. 完成自我 檢核表。	1. 活動練習—— 勇闖藝世界活動 「察顏觀色」任 務二。 2. 學生完成作品 後互相分享創作 的題目及內容。	1. 歷程性 總結：學 生上課的 專注度。 2. 總結性 的評量： (1) 能晚	【性別平 等教育】 性 J1 接納 自我與尊 重他人的 性傾向、 性別特 質

		中社會議題的意義。藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。視 2-IV-2 能理解視的覺符號意義，並表達多元的觀點。視 2-IV-3 能理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。	法。視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。			整的畫出 一幅人物 畫 (2) 完 自我檢 核。	與性別認 同。 【人權教 育】 J10 瞭 人權的歷 起源與對 史發展維 人權護 的意義。
第六週	◎視覺藝術 第二課： 生活中無 所不在： 版畫藝術	藝-J-A2 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐途徑。藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。視 2-IV-1 能體驗藝術	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識版畫藝術的表現形式與特色。 2. 學習臺灣版畫藝術的發展與欣賞家的作品。	1. 教師介紹版畫的原理及定義。 2. 講述臺灣版畫在不同時代的演變與發展。 3. 教師引導學生利用不同媒材，發揮創意，將藝起練習趣創作單元圖案印於課本上與同學分享。	1. 歷程性評量： (1) 學生的學習熱忱。 (2) 分組的討論態度。 2. 總結性評量： (1) 瞭解版畫的形式與特色。 (2) 瞭解版畫在不同時代的	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生 活作息、 健康、促 進、飲食 休 運動、樂 閒娛樂、 人我關係 等上價值 進行價 思辨，尋 求解決之 道。

		意識。	並接受多元的觀點。 2-IV-2 視能理解符號的意義，並表達多元的觀點。 2-IV-3 視能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 3-IV-3 視能應用設計思考及藝術知識，因應生活情境尋求解決方案。				演變與發展。 (3) 完成練習內容。 藝起練習內容。		
第七週	◎視覺藝術 第二課：生活中無所不在：版畫藝術	藝-J-A2 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善	視 1-IV-2 能使用多元媒材技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 瞭解版畫的不同種類並欣賞生活之美。	1. 教師準備印刷原理和使用的材料，介紹「凸版」、「凹版」、「平版」和「孔版」。 2. 認識版畫多元媒材與技法，並介紹同時使用二種以上混合版畫創作作品。 3. 介紹臺灣版畫從傳統媒材轉變	1. 歷程性評量：學生在課堂發表的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量：瞭解版畫的印刷原理。	【生命教育】 生J5 覺察的生活中各種思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係	

		用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	社會文化的理解。 視能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視能理解視的符號意義，並表達多元的觀點。 視能理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。 視能應用設計思考及藝術知識，因應生活情境尋求解決方案。			成現代創作的重 要推手——廖修 平。		等課題上值尋 進行價，決之 思辨，解 求解道。
第八週	◎視覺藝術 第二課： 生活中無所不在： 版畫藝術	藝-J-A2 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐的途徑。 藝-J-B1 應	視能使用多元媒材技法，表現個人或社群的觀點。 視1-IV-2 能使使用多元媒材與技法的表現個人或社群的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、	1. 學習版畫的基本概念並嘗試各種版畫素材來進行創作。 2. 活動練習。	1. 教師準備橡膠版畫製作相關資料及材料用具，向學生介紹橡膠版畫製作所需材料。 2. 教師介紹橡膠	1. 歷程性評量：學生在課堂發表的參與程度與學習態度。	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、

		用藝術符號，以表達觀點與風格。藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。視 2-IV-2 能理解視的符號意義，並表達多元的觀點。視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	藝術鑑賞方法。視 P-IV-3 設計思考、生活美感。		版畫「陽刻」與「陰刻」。3. 藝起練習趣的活動操作。4. 教師介紹版畫簽名格式。	2. 總結性評量： (1) 能夠瞭解版畫製作所需材料。 (2) 完成藝起練習趣活動。 (3) 瞭解「陽刻」與「陰刻」。 (4) 瞭解版畫簽名格式。	健康促進、飲食休運動、娛樂、休閒娛樂、關係人等進行價值尋思辨，解決之道。	
第九週	◎視覺藝術	藝-J-A2 嘗試設計式的	視 1-IV-2 能使用多	視 E-IV-2 平面、立體	1. 活動練習操作。	1. 引導學生設計一張凸版橡膠版	1. 歷程性評量：學	【生命教育】	

	<p>第二課：生活中無所不在：版畫藝術</p>	<p>思考，探索藝術實踐途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視的符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因</p>	<p>及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>		<p>畫草圖。 2. 活動練習——勇闖藝術世界「版畫的藝術世界」。</p>	<p>生在課堂的參與態度。 2. 總結性評量： (1) 繪製版畫製作草圖。 (2) 完成勇闖藝術世界活動。</p>	<p>生J5覺察生活中各種生活作息、健康促進、飲食休運動、樂閒娛樂、關係上價值尋求解決之道。</p>	
--	-------------------------	---	---	--	--	--	--	--	--

			生活情境 尋求解決 方案。						
第十週	◎視覺藝術 第二課： 生活中無 所不在： 版畫藝術	藝-J-A2 嘗 試設計式 思考，探 索藝術實 踐解決問 題的途徑。 藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表 達觀點與 風格。 藝-J-B3 善 用多元感 官，探索 理解藝術 與生活的 關聯，以 展現美感 意識。	視 1-IV-2 能使用多 元媒材與 技法，表 現個人或 社群的觀 點。 視 1-IV-4 能透過議 題創作， 表達對生 活環境及 社會文化 的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝 術作品， 並接受多 元的觀 點。 視 2-IV-2 能理解視 覺符號的 意義，並 表達多元 的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝 術產物的 功能與價 值，以拓 展多元視 野。	視 E-IV-2 平面、立 體及複合 媒材的表 現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞 方法。 視 P-IV-3 設計思考、 生活美感。	1. 活動練習 操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習—— 勇闖藝世界「版 畫的藝想世界」 任務。 2. 完成自我檢核 表。	1. 歷程性 評量：活 動參與 度。 2. 總結性 評量： (1) 完成 橡膠版畫 創作。 (2) 上臺 發表作品， 教師講評 與建議。 3. 學生自 我檢核。		

			視 3-IV-3 能應用設 計思考及 藝術知 能，因應 生活情境 尋求解決 方案。					
第十一週	◎視覺藝術 第三課：島嶼的記憶 臺灣的繪畫藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感感知能。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解全地及全球藝術的多元差異。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對環境與社會關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 能藉由繪畫藝術的發展及包容性。 2. 能理解臺灣文化的發展及其包容性。	1. 教師介紹臺灣發展歷史，並與學生討論臺灣現在文化產生什麼影響。 2. 教師介紹清治時期臺灣的繪畫發展藝術家—林朝英及謝琯樵。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 能與同學合作練習。 2. 總結性評量： (1) 知道臺灣的發展歷史及文化。 (2) 瞭解臺灣的繪畫發展藝術家—林朝英及謝琯樵。	【性別教育】 性 J9 認識性別相關法律與性別平等的運動，具備關懷少數的態度。 【人權教育】 人 J10 瞭解人權的歷史發展對人權的意義。 【環境教育】 環 J3 經由學文自然環境與學然環境倫理價值。

第十二週	◎視覺藝術 第三課：記：島嶼的圖像：臺灣早期的繪畫藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感。藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。藝-J-C3 理解在地及全球藝術的多元差異。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對環境與社會的關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 能認識臺灣不同時期的代表性的藝術家。	1. 教師介紹日本及傳統的西洋畫及西方的名詞定義及特色。2. 教師介紹清治及日治時期畫家。3. 教師介紹臺灣少年，說明這三名詞的時代意義，並介紹目前較重要的美術展覽。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課是否認真聆聽。 (2) 隨堂態度的表現。 2. 總結性評量： (1) 瞭解及定義東西畫的特定色。 (2) 能夠知道清治及日治時期的畫家。 (3) 瞭解少年所代表的畫家。	【性別教育】 性 J9 認識性別相關法律與運動的性平權。【人權教育】 人 J10 瞭解人權的起源與發展對人權的意義。【環境教育】 環 J3 經由學文自然環境的瞭解倫理價值。	
第十三週	◎視覺藝術 第三課：記：島嶼的圖像：臺灣早期的繪畫藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感。藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。視 2-IV-3 能理解藝術	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 能欣賞臺灣代表性的藝術家們不同風格與特色的作品。	1. 教師介紹藝術家黃土水的生平以及作品特色。2. 教師介紹陳澄波的生平以及作品特色。3. 教師介紹李梅樹的生平及其作	1. 歷程性總結：學生上課的專注度。 2. 總結性的評量： (1) 能夠瞭解黃土	【性別教育】 性 J9 認識性別相關法律與運動的性平權。【人權教育】 人 J10 瞭解人權的起源與發展對人權的意義。【環境教育】 環 J3 經由學文自然環境的瞭解倫理價值。	

		<p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術化的多元差異。</p>	<p>藝術的價值與功能，以多元視野。3-IV-2 視能規劃或報導藝術活動，展現對環境與社會的關懷。</p>	<p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝術活動薪傳。視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>		<p>品特色，以及李梅樹與三峽祖師廟的關係。</p>	<p>澄李藝術平特水、陳及藝術作品波梅樹的與色。</p>	<p>備關懷性的別少數。【人權教育】 J10 瞭人解人權的起源與歷史發展對人的意義。【環境教育】 J3 經由學環境自然環境與學然倫理價值。</p>	
第十四週	<p>◎視覺藝術 第三課：記島嶼的臺灣的繪畫藝術</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感。藝-J-C1 探討藝術活動的意義。藝-J-C3 理解在地及全球藝術化的多元差異。</p>	<p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。視 2-IV-3 能理解藝術產物的價值，以多元視野。視 3-IV-2 能規劃或報導藝術</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝術活動、藝術薪傳。視 P-IV-4 視覺藝術相</p>	<p>1. 認識臺灣本地知名藝術家。2. 活動練習操作。</p>	<p>1. 教師可提供本地部分較知名度的藝術家，或是鼓勵學生自己周遭生活環境，尋找可以書寫為藝術家紀錄的藝術工作者。2. 學生記錄好後向同學介紹自己撰寫的藝術家故事。3. 活動練習——勇闖藝術世界「藝術說書人」任務</p>	<p>1. 歷程性評量：(1) 學生的參與度。(2) 學習態度的積極性。2. 總結性評量：(1) 完成「勇闖藝術說書人」任務。</p>	<p>【性別教育】 J9 認識性別相關法律平等的運動，具備關懷性的態度。【人權教育】 J10 瞭人解人權的起源與歷史發展對人的意義。</p>	

			活動，展現對自然環境與社會的關懷。	關工作的特性與種類。		一。		史發展對人的維護意義。【環境教育】J3經由學文自然環境與學然環境倫理價值。
第十五週	◎視覺藝術 第三課：島嶼的記憶：臺灣早期的繪畫藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術的多元差異。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會的關懷。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝術世界「藝術說書人」任務二。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：與同學完成海報。 3. 學生自我檢核。	【性別教育】J9 認識性別權益平等的運動，具備關懷少數的態度。 【人權教育】J10 瞭人權的歷史發展對人的維護意義。【環境教育】J3 經由學文自然環境與

								學瞭解自 然環境倫 理價值。	
第十六週	◎視覺藝術 廣告創意 無限加 第1課 創意想 看：廣 告創意	藝-J-A3 嘗 試規劃與執 行藝術活 動，因應情 境需求發揮 創意。 藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表達 風格。	視 1-IV-2 能使用多 元媒材與 技法，表 現個人或 社群的觀 點。 視 2-IV-2 能理解視 覺符號的 意義，並 表達多元 的觀點。 視 3-IV-3 能應用設 計思考及 藝術知 能，因應 生活情境 尋求解決 方案。	視 E-IV-2 平面、立體 及複合媒材 的表現技 法。 視 A-IV-3 在地及各族 群藝術、全 球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、 生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相 關工作的特 性與種類。	1. 瞭解廣告 的視覺傳達 美感。 2. 活動練習。	1. 教師帶領學生 認識廣告，並讓 學生分組進行討 論，廣告是什麼。 2. 教師說明廣告 的定義。 3. 教師介紹廣告 的媒體運用，讓 學生瞭解媒體的 分類。 4. 藝起練習趣的 活動操作。	1. 歷程性 評量： (1) 學生參 上課的參 與度。 (2) 參與 活動的熱 忱度。 2. 總結性 評量： (1) 能夠 知道廣告 的定義。 (2) 能夠 知道廣告 媒體的分 類。	【環境教 育】 環J3 經由 學文自然 環境與自 然環境倫 理價值。	
第十七週	◎視覺藝術 廣告創意 無限加 第1課 創意想 看：廣 告創意	藝-J-A3 嘗 試規劃與執 行藝術活 動，因應情 境需求發揮 創意。 藝-J-B1 應 用藝術符 號，以表達 風格。	視 1-IV-2 能使用多 元媒材與 技法，表 現個人或 社群的觀 點。 視 2-IV-2 能理解視 覺符號的 意義，並	視 E-IV-2 平面、立體 及複合媒材 的表現技 法。 視 A-IV-3 在地及各族 群藝術、全 球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、	1. 瞭解廣告 創意的類型。 2. 活動練習。	1. 教師介紹廣告 三要素，並讓學 生瞭解圖案、文 字、色彩是構成 平面廣告的三大 要素。 2. 教師介紹廣告 創意的基本類 型。 3. 藝起練習趣的 活動操作。	1. 歷程性 評量： (1) 學生 上課參與 度。 (2) 分組 活動的紀 錄。 2. 總結性 評量： (1) 瞭解		

			<p>表達多元的觀點。視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境解決方案。</p>	<p>生活美感。視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>			<p>廣告三要素。 (2) 了解廣告創意的基本類型。 (3) 完成起練習內容。</p>		
第十八週	<p>◎視覺藝術廣告創意無限加第1課 創意思想看：廣告創意</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解視的符號意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境解決方案。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1. 瞭解廣告圖文的編排美感。 2. 認識心智圖法。</p>	<p>1. 教師說明操作心智圖創意思考的原則。 2. 教師引導學生如何將心智圖運用到海報設計當中。</p>	<p>1. 歷程性評量：學生在課堂的學習態度。 2. 總結性評量：能夠知道心智圖法創意的原則以及如何運用到海報設計中。</p>		
第十九週	<p>◎視覺藝術廣告創意無限加第1課</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>1. 如何透過創意思考發想廣告作品。 2. 活動練習操作。</p>	<p>1. 教師提供平面海報的案例，說明海報中必須出現的元素與美感。</p>	<p>1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性</p>		

	<p>創意思想廣告看：創意</p>	<p>創意。應符藝術用號，以表達觀點與風格。</p>	<p>社群的觀點。視2-IV-2能理解符號的意義，並表達多元的觀點。視3-IV-3能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境解決方案。</p>	<p>視A-IV-3在地及各族群藝術、全球藝術。視P-IV-3設計思考、生活美感。視P-IV-4視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>		<p>2. 活動練習——勇闖藝世界「創意廣告來發想」任務一、任務二。</p>	<p>評量：完成「勇闖藝世界廣告來發想」任務一、任務二。</p>		
<p>第二十週</p>	<p>◎視覺藝術廣告無限加第1課創意思想廣告看：創意</p>	<p>藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。藝-J-B1應符藝術用號，以表達觀點與風格。</p>	<p>視1-IV-2能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。視2-IV-2能理解符號的意義，並表達多元的觀點。視3-IV-3能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境解決方案。</p>	<p>視E-IV-2平面、立體及複合媒材的表現技法。視A-IV-3在地及各族群藝術、全球藝術。視P-IV-3設計思考、生活美感。視P-IV-4視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1. 活動練習——一操作。 2. 自我檢核單第一部分。</p>	<p>1. 活動練習——勇闖藝世界「創意廣告來發想」任務三~任務五。 2. 完成自我檢核單第一部分。</p>	<p>1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：能完成「勇闖藝世界廣告來發想」任務三~任務五。 3. 學生自我檢核。</p>		

第二十一週	◎視覺藝術 廣告創意 無限加第1課 創意思想 看：廣告 創意	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	方案。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-2 能理解符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 活動練習二操作。 2. 自我檢核單第二部分上台分享。	1. 活動練習二—勇闖藝世界「創意廣告來發想」任務六。 2. 完成自我檢核單第二部分，上台分享30秒。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：能闖藝世界廣告來發想任務六。 3. 學生自我檢核及上台分享。		
-------	---	---	--	---	----------------------------------	--	---	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	◎視覺藝術 第一課：墨舞見真章：水墨畫	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技	1. 欣賞生活中不同的現代水墨畫表現形式。 2. 活動練習。	1. 教師帶領學生介紹水墨畫與現代設計的應用，認識水墨畫的多元性、觀察其創作特徵。 2. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂參與的態度與學習程度。 2. 總結性	【人權教育】 人 J5 了解社會上不同的群體和文 化，尊重 並欣賞其	

			1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以元視野。	法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。			評量： (1)能欣賞不同的水墨畫表現形式。 (2)完成藝趣起練習活動。	差異。	
第二週	◎視覺藝術 第一課：真墨舞見 第二章：水墨畫	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以元視野。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 瞭解水墨畫發展史。 2. 認識現代水墨畫的革新與多元樣貌。	1. 教師說明水墨畫發展史，並介紹花鳥畫、人物畫、山水畫、文人畫等不同題材與形式的水墨畫風格與發展特色。 2. 教師說明現代水墨畫的革新與多元樣貌。	1. 歷程性評量：學生在課堂參與的程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1)能夠知道水墨畫的發展歷史及認識不同題材的風格與發展特色。 (2)瞭解現代水墨畫的革新與多元樣貌。	【人權教育】 J5 了解社會上不同的文群體和尊重其差異，並欣賞其差異。	
第三週	◎視覺藝術	藝-J-B3 善用多元感	視 1-IV-2 能使用	視 E-IV-1 色彩理論、	1. 認識水墨畫工具與特	1. 教師在課堂上利用實體水墨畫	1. 歷程性評量：學生	【人權教育】	

	第一課：真墨舞見水章畫	官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	性。 2. 瞭解與學習水墨畫的基本概念及技法。 3. 活動練習。	基本用具講解，並介紹水墨畫的用具、材料。 2. 教師的講述與示範墨色與筆法的畫法及要領，並示範創意筆法的運用，例如：潑灑、噴點、敲打等。 3. 藝起練習趣的活動練習。	在課堂的學習態度。 2. 總結性評量： (1)認識水墨畫的基本用具與特性。 (2)瞭解水墨畫筆法的畫法與要領。 (3)藝起練習趣的活動練習。	人 J5 了社會上的不同群體和文 化，尊重其差異。	
第四週	◎視覺藝術 第一課：真墨舞見水章畫	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 透過《富春山居圖》進行水墨畫鑑賞。 2. 認識何謂「皴法」。	1. 教師利用《富春山居圖》講解鑑賞水墨畫卷軸的方式，請學生將課本頁面由右至左觀賞，並由(1)披麻皴法的運筆介紹→(2)題款→(3)用印依序講解。 2. 教師可簡單示範利用不同運筆技巧所呈現的「鉤、皴、擦、點、染」，並搭配不同運筆技巧所呈現的皴法，使學生	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)能夠透過《富春山居圖》進行水墨畫鑑賞。 (2)能夠認識何謂皴法。	【人權教育】 人 J5 了社會上的不同群體和文 化，尊重其差異。	

			價值，以多元視野。			初步認識何謂「皴法」。 3. 教師講解水墨畫詩書畫印合一的精神，並簡單說明題款、用印的方法與精神。			
第五週	◎視覺藝術 第一課：真墨舞見水畫章	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以多元視野。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「我的創意水墨姓名畫」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：完成勇闖藝世界活動。 3. 學生自我檢核。	【人權教育】 人 J5 了解社會上不同的群體和文 化，尊重其差異。	
第六週	◎視覺藝術 第二課：虛幻與真實：動漫	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1. 瞭解動漫發展脈絡。 2. 活動練習。	1. 教師介紹動漫歷史與發展脈絡，並講述動漫在現今社會與大眾文化中，深入影響的層面有哪些。 2. 藝起練習趣的	1. 歷程性評量： (1) 學生課堂的參與度。 (2) 學習態度的積極性。	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促	

		解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。藝-J-C1 探討藝術活動中的社會意義。	能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。視 2-IV-2 能理解視符號的意義，並表達多元的觀點。	視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。		活動練習。	2. 總結性評量： (1) 瞭解動漫發展脈絡，並認識動漫在現今大眾文化中，有哪些影響。 (2) 藝起練習趣的活動練習。	進、飲食運動、休閒娛樂、人等關係上價值進行思辨，尋求解決之道。 【資訊教育】 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第七週	◎視覺藝術 第二課：虛幻與真實：動漫	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3	1. 瞭解動漫與流行文化的關係與特色。	1. 教師以時下流行的動漫流行語彙導入話題，引起學習動機。例如：時下年輕人的審美觀念，性別刻板印象「男性陽剛、女性陰柔」在動漫風潮	1. 歷程性評量：學生在課堂的討論態度。 2. 總結性評量：能夠瞭解動漫與流行文化的關係	【生命教育】 生 J5 覺察生活中各種的思，在生生活作息、健康促進、飲食	

		活的關聯，以展現美感意識。藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	術作品，並接受多元的觀點。視 2-IV-2 能理解視的符號的意義，並表達多元的觀點。	在地及各族群藝術、全球藝術。		之下，是否逐漸打破這樣的規打則？我們在穿衣打扮、對話思考方式上，是否也受到影響？ 2. 教師以近年來臺灣的廣告、捷運的代言人為例，在提醒乘客請勿喧嘩或請勿飲食等政務宣導時，給予親切親民的無形中大眾接受度。	與特色。	運動、休閒娛樂、人我關係等進行價值思辨，尋求解決之道。 【資訊教育】 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界的不同文化價值。	
第八週	◎視覺藝術 第二課：虛幻與真實：動漫	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族	1. 認識動漫與藝術創作，並具有藝術動漫化的欣賞素養。	1. 教師介紹漫畫的功能性、社會性與目的性，以及快速與普遍性。 2. 教師介紹國外漫畫風格的藝術家，馬克萊登、格里·巴斯曼、村上隆與奈良美智。			

		以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中的社會意義。	並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解符號的意義，並表達多元的觀點。	群藝術、全球藝術。		3. 教師介紹臺灣現代藝術家楊茂林、陳怡潔和丁柏晏的創作，結合對科幻故事、卡通動畫與兒童世界的想像，以其手法的觀察，融出萬事萬物，融合新穎的創作風格。 4. 教師介紹北師美術館的「美少女的美術史」此展是透過潮流最前線的動漫人物作為形象符碼，爬梳生活史與審美價值發展，帶領人們發覺流行文化的承襲及表裡關係。			
第九週	◎視覺藝術 第二課：虛幻與真實：動漫	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 認識畫漫畫的基本工具。 2. 認識漫畫中的人物與場景。	1. 教師介紹畫具：代針筆、鉛筆、麥克筆、色鉛筆等容易取得的媒材，分別簡單說明各自不同的特性，並以課本 P.32 的作品為例，觀察不同媒材呈現的視覺效果。 2. 教師說明在形塑人物的基礎，	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1)認識畫漫畫的基本工具。 (2)能夠知道漫畫的	【生命教育】 生 J5 覺察生活中各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上	

		<p>討論藝術活動中社會議題的意義。</p>	<p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並多元的觀點。</p>			<p>不同的設定會對設計人物上有很大的影響，而漫大畫場景猶如電影的分鏡，不同的分鏡會帶給讀者不同的感受。</p>	<p>人物與場景的設定。</p>	<p>進行價值思辨，尋求解決之道。 【資訊教育】 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
第十週	<p>◎視覺藝術第二課：虛幻與真實：動漫</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。</p>	<p>1. 活動練習——勇闖藝世界「卡漫急轉彎」。 2. 完成自我檢核表。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1)進行勇闖藝世界活動。 (2)自我檢核。</p>	<p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中各種的迷思，在生生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值</p>	

		中社會議題的意義。	能理解視的符號意義，並多元的觀點。					思辨，尋求解決之道。 【資訊教育】 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十一週	◎視覺藝術 第三課：生活中處處可見：雕塑藝術	藝-J-A2 嘗試設計藝術實踐解決途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、	1. 認識雕塑基本概念。 2. 認識雕塑材質種類。	1. 教師準備生活中常見的雕塑作品圖片及簡報，供學生觀察與討論。 2. 教師介紹雕塑是三維空間的視覺藝術形式。 3. 講述「雕」與「塑」依製作技巧分類與差別性。 4. 教師藉由簡報介紹陶塑、木雕、石雕、銅雕等雕	1. 歷程性評量： (1)學生課堂的參與度。 (2)學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1)能夠認識雕塑的基本概念。 (2)認識雕塑材質的	【人權教育】 人 J5 了解社會上不同的群體和文 化，尊重其差異。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學了解	

		<p>中社會議題的意義。藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。視 2-IV-2 能理解視的符號的意義，並表達多元的觀點。視 3-IV-3 能應用設計及藝術，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>生活美感。</p>		<p>塑材質種類。</p>	<p>種類。</p>	<p>自然環境的倫理價值。</p>	
第十二週	<p>◎視覺藝術第三課：生活中處處可見：雕塑藝術</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材技法，表現個人或社群的觀點。視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。視 2-IV-1 能體驗藝術作品，</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。 2. 發現與欣賞生活中的雕塑作品。 3. 活動練習。</p>	<p>1. 教師介紹雕塑的誕生與人類的的生活、宗教信仰、社會形態等相關聯性，並介紹各時期傑出的雕塑藝術家，並欣賞雕塑家所呈現的技巧及情感表現，以及影響後代的雕塑藝術。 2. 教師講述雕塑作品的類型，可簡單分為圓雕、浮雕二種基本形態，並與學生討論浮雕於日</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 能瞭解雕塑作品不同表現形式與特色。 (2) 完成藝起練習趣的活動練習。</p>	<p>【人權教育】人 J5 了解社會上不同的群體和文 化，尊重其並欣賞其差異。 【環境教育】環 J3 經 由環境美 學與自然 環境了解 自然環境 的倫理價</p>	

		<p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術的多元差異。</p>	<p>並接受多元的觀點。 2-IV-2 視能理解符號的意義，並表達多元的觀點。 3-IV-3 視能應用設計及藝術，能因生活情境尋求方案。</p>			<p>常生活中被廣泛應用在哪些地方。 3. 教師介紹藝術家在創作雕塑作品時，使用各種材料的特性與肌理，例如：石頭、木頭、陶土、金屬、紙、樹脂等素材，並介紹雕塑製作技法「減法雕塑」、「加法雕塑」、「組合雕塑」的使用方式與差異性。 4. 藝起練習趣的活動練習。</p>		<p>值。</p>	
第十三週	<p>◎ 視覺藝術第三課：生活中處處可見：雕塑藝術</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計，探索藝術實踐問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 認識現代雕塑與流行文化的關聯性。 2. 認識公共雕塑與生活中的雕塑作品。</p>	<p>1. 教師介紹課本中二十世紀初，現代雕塑與流行文化的關聯性，並可以利用漢森的作品相關圖片，和學生探討雕塑家利用超寫實手法創作，所帶給觀眾的感受為何？也可以討論作品想傳遞的想法。 2. 教師講述「公共雕塑」主要用途，及民眾與公共雕塑互動關</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 是否認真聆聽課程。 2. 總結性評量： (1) 能夠理解現代雕塑與流行文化的關聯性。 (2) 能夠認識公共雕</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上不同的群體和文 化，尊重其差異。 【環境教育】 環 J3 經 由環境美 學與自然 文學了解 自然環境 的倫理價</p>	

		<p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術化的多元差異。</p>	<p>並接受多元的觀點。2-IV-2 視能理解符號的意義，並表達多視的觀點。3-IV-3 視能應用設計及藝術，能生活尋求方案。</p>			<p>係。藉由與學生討論公共空間與雕塑結合案例，開啟對環境的省思，可藉由教學環境所處地區之公共標性的雕塑介紹，讓學生自己與藝術品的距離並不遙遠，打破學生對雕塑的距離感，藉此導入「生活中的雕塑」段落教學。</p>	<p>塑與欣賞生活中的雕塑作品。</p>	<p>值。</p>	
<p>第十四週</p>	<p>◎視覺藝術第三課：生活中處可見：雕塑藝術</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計藝術實踐問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動的意義。</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 活動練習操作。</p>	<p>1. 活動練習——勇闖藝世界「我形我塑——立體造型公仔創作」：任務一～任務三。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 完成勇闖藝世界「我形我塑——立體造型公仔創作」：任務一～任務三。</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上不同的群體和文 化，尊重其差異。 【環境教育】 環 J3 經 由環境自然 學與自然環 境的倫理價</p>	

		<p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術化的多元差異。</p>	<p>並接受多元的觀點。視 2-IV-2 能理解符號的意義，並表達多元的觀點。視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術，因應生活情境尋求解決方案。</p>					<p>值。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>◎視覺藝術第三課：生活中處處可見：雕塑藝術</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計藝術實踐問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。</p>	<p>1. 活動練習——勇闖藝世界「我形我塑—立體造型公仔創作」：任務四~任務五。 2. 完成自我檢核表。</p>	<p>1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)完成勇闖藝世界「我形我塑—立體造型公仔創作」：任務四~任務五。 (2)完成自我檢核表</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文 化，尊重其並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J3 經 由環境與自然學 文自然環境的倫理價值。</p>	

		球藝術與文化的多元差異。	點。 視 2-IV-2 能理解視的符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計及藝術，因應生活情境尋求解決方案。						
第十六週	◎視覺藝術 小電影大道理 第2課 看出影像意義：解讀電影	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 使用資訊、科技與媒體，進行創作與賞析。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 2-IV-2 能理解視的符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 瞭解電影的類型。	1. 教師帶領學生認識電影分類，也可依教師手冊分類準備，或者在故事片項目準備：歌舞片、喜劇片、恐怖片、科幻片、災難片、戰爭片；非故事片的類型可準備：紀錄片、科學片、教學片、風景片等。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)是否認真聆聽課程。 2. 總結性評量： (1)能夠瞭解電影的類型。	【人權教育】 人 J7 探人討違反人權的事件對整個個人、社區／部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	

第十七週	◎視覺藝術 小電影大道理 第2課 看出影像 看意義：解讀電影	能力。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 使用資訊、科技與媒體，進行創作與賞析。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 瞭解鏡頭語言的意義。 2. 活動練習。	1. 教師說明教師播放《我的少女時代》影片案例，進行觀點鏡頭中的客觀鏡頭、主觀鏡頭等說明鑑賞。帶領學生從中找到客觀鏡頭與主觀鏡頭對於觀眾心理感覺的影響。 2. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)能瞭解鏡頭語言的意義。 (2)完成藝起練習趣活動練習。	【人權教育】 人 J7 探人討違反人權的事件對整個區人、社區／部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	
第十八週	◎視覺藝術 小電影大道理 第2課 看出影像 看意義：解讀電影	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 使用資訊、科技與媒體，進行創作與賞析。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-4 視覺藝術相	1. 瞭解電影物品連結的意義。 2. 瞭解電影中動作連結的情感。	1. 教師播放微電影《代課老師》，並在播放後讓學生討論這部片看到了什麼物品，這些物品在影片中代表什麼意義，各組寫下一項進行發表，學生發表完後，帶著學生依序介紹物品和場景背後的意	1. 歷程性評量： (1)學生課堂的參與度。 (2)學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1)能夠瞭解物品連結的	【人權教育】 人 J7 探人討違反人權的事件對整個區人、社區／部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	

		的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作的溝通協調的能力。	視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	關工作的特性與種類。		義，讓學生透過老師的觀點理解更多隱藏在影片中的意義。 2. 教師播放《逆光飛翔》片段，介紹鏡頭和演員動作、表情所傳達的劇情情感。	意義。 (2) 瞭解電影中動作連結的情感。		
第十九週	◎ 視覺藝術 小電影大道理 第 2 課 看出影像 看意義：解讀電影	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 使用資訊、科技與媒體，進行創作與賞析。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作的溝通協調的能力。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 認識金馬獎視覺藝術類相關獎項。 2. 瞭解電影劇情上整體色調調整，會有不同的感覺。 3. 認識分鏡表的分隔欄與導演、編劇、攝影在溝通上的功能。	1. 教師以金馬獎視覺藝術類相關獎項，解說電影產業背後必須結合各種專業能力才能完成一部電影，以《影》、《神力女超人》片段，說明服裝、道具、攝影、視覺效果、美術設計所著重的不同專業範圍。 2. 教師以《總鋪師》、《紅衣小女孩 2》預告片，說明依照劇情進行影片整體色調調整，會帶給觀眾不同的感覺，以達到電影要傳達的情境。 3. 教師介紹分鏡表的分隔欄與導演、編劇、攝影在溝通上的功能。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠認識金馬獎視覺藝術類相關獎項。 (2) 能夠瞭解電影劇情上整體色調調整，會有不同的感覺。 (3) 認識分鏡表的分隔欄與導演、編劇、攝影在溝通上的功能。	【人權教育】 人 J7 探人討違反人權的事件對整個個人、社區／部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	
第二十週	◎ 視覺藝術	藝-J-B1 應	視 1-IV-1	視 E-IV-1	1. 活動練習	1. 活動練習——	1. 歷程性	【人權教	

<p>術 小電影大 道理 第2課 看出影像 意義：解 讀電影</p>	<p>用藝術符 號，以表 達觀點與 風格。 藝-J-B2 使 用資訊、科 技與媒體， 進行創作與 賞析。 藝-J-C1 探 討藝術活動 中社會議題 的意義。 藝-J-C2 透 過藝術實踐， 建立利他與 合群的知能， 培養團隊合 作與溝通協 調的能力。</p>	<p>能使用構 成要素和 形式原理， 表達情感與 想法。 視 1-IV-3 能使用數位 及影音媒 體，表達創 作意念。 視 2-IV-2 能理解視 覺符號的 意義，並表 達多元的 觀點。</p>	<p>色彩理論、 造型表現、 符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、 數位媒材。 視 A-IV-2 傳統藝術、 當代藝術、 視覺文化。 視 P-IV-4 視覺藝術相 關工作的特 性與種類。</p>	<p>操作。 2. 自我檢核 表。</p>	<p>勇闖藝世界「分 鏡表動動腦」。 2. 完成自我檢核 表。</p>	<p>評量： (1)學生上 課參與度。 2. 總結性 評量： (1)進行勇 闖藝世界的 活動練習。 (2)完成自 我檢核表。</p>	<p>育】 J7 探 人 討 違 反 人 權 的 事 件 對 整 個 區 人、社 區 ／ 部 落、 社 會 的 影 響，並 提 出 改 善 策 略 或 行 動 方 案。</p>	
--	---	---	---	-------------------------------	---	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

112 學年度嘉義縣永慶高中國中部八年級第一、二學期綜合活動領域輔導活動科 教學計畫表 設計者：綜合活動領域教師團隊（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第三、四冊 二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題五：心 之谷 單元一：情 緒密碼	綜-J-A1 探索與 開發自我潛能， 善用資源促進生 涯適性發展，省 思自我價值，實 踐生命意義。	1d-IV-1 覺 察個人的心 理困擾與影 響因素，運 用適當策略	輔 Da-IV-1 正向思考模 式、生活習 慣與態度的 培養。	1. 能說出個 人或家庭產 生變化時的 情緒感受與 原因。	活動一 情緒觀測站 情緒你我他 一、活動說明 二、活動進行 (一) 邀請學生自由發表	1. 學生能透 過表情與肢 體展。 2. 現表達自 身情緒。	【品德教 育】 品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係。	

			或資源，促進心理健康。	<p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。</p> <p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。</p>	<p>2. 能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。</p> <p>3. 能分析個人面對困境的思考模式，並提出因應與調適的策略。</p> <p>4. 能運用合宜的策略，調適人生困境，培養正向思考模式。</p>	<p>對於情緒的定義與認識。 教師可提問：「甚麼是情緒？」</p> <p>(二) 教師說明：「平常你都怎麼表達自己的情緒呢？我們要進行情緒你我他的活動。等一下每個人抽一張情緒卡。想想你有這種情緒時會有那些外在表現，待會我們要邀請所有的同學上台呈現。」</p> <p>(三) 讓學生抽情緒卡並給予時間思考，之後開始進行活動。</p> <p>(四) 請拿到同樣情緒卡的同學一起上台呈現。</p> <p>(五) 請同學發表活動時的發現，並引導同學思考課本上之問題並自由發表。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>讀「情」術</p> <p>一、活動說明</p>	<p>3. 學生能覺察並表達自己的情緒狀態。</p>	<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
--	--	--	-------------	---	--	--	----------------------------	------------------------

二、活動進行

(一) 教師說明：「每人的情緒表達方式不盡相同，所以有時會無法覺察他人情緒，但有時則是因自己無法正確判斷情境而對他人情緒產生錯誤解讀。想想看你是否曾經有過課本所舉的情況，如果你是情境中人，會有哪些感受及原因？並與夥伴分享正確解讀別人情緒的方法有哪些。想想自己否曾經因為缺乏覺察所以沒收到別人的情緒反應，甚至有錯誤的回應呢？」

(二) 學生進行事件中相關人士所產生的情緒討論，逐題邀請學生分享當事人的感受與原因。

(三) 學生與同組夥伴交流自己是否有能力辨識他人情緒以及辨識方法，派代表進行分享，重點放在

						如何覺察他人情緒。 三、活動小省思與小結			
第二週	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	1. 能說出個人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。 2. 能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。 3. 能分析個人面對困境的思考模式，並提出因應與調適的策略。 4. 能運用合宜的策略，調適人生困境，培養正向思考模	如何覺察他人情緒。 三、活動小省思與小結 活動二 情緒曲線 情緒曲線圖 一、活動說明 藉由記錄自己的情緒與事件練習覺察自身情緒變化是因何引起，透過與同學的分享交流體認遭遇、事件相同但情緒不一定相同。 二、活動進行 (一) 學生回憶上次課程所學並進行分享。 (二) 教師說明：「現在，請大家拿出自己的『情緒指數』紀錄，看看自己寫在上面的事件與情緒。與同組同學分享自己的心情紀錄吧！」 (三) 學生透過分享知道與人聊聊也是一種紓解情緒的方法。 (四) 邀請自願同學分享	學生完成「情緒曲線圖」。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

					式。	<p>自己的一件事，並說明自己的情緒。邀請與分享同學有類似事件的同學說說自己的情緒。讓學生了解即使遭遇相同事件也會有不同情緒。</p> <p>(五) 自願同學分享後，請學生自行尋找班上其他四位夥伴交流關於課本的四個思考問題點，分別是：情緒曲線的樣態、自己是否喜歡及原因、情緒曲線由上而下(或由下而上)時發生了那些事、遭遇類似事件卻有不同情緒的原因。</p> <p>(六) 學生進行發現的發表。</p> <p>三、活動小省思與小結 教師邀請學生總結覺察情緒的重要性以及情緒的特點。</p>			
第三週	主題五：心之谷	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，	1d-IV-1 覺察個人的心	輔 Da-IV-1 正向思考模	1. 能說出個人或家庭產	活動三 思想情緒調節站 思想定檢站／情緒的方向	完成「思想情緒紀錄	【品德教育】	

<p>單元一：情緒密碼</p>	<p>善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p>	<p>式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。</p>	<p>生變化時的情緒感受與原因。 2. 能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。 3. 能分析個人面對困境的思考模式，並提出因應與調適的策略。 4. 能運用合宜的策略，調適人生困境，培養正向思考模式。</p>	<p>一、活動說明 此活動是希望透過故事閱讀討論引出想法可決定情緒的重點。藉由分組討論讓學生看到同一件事大家的想法可能會不同，不同的想法就會有不同的情緒，提升願意調整想法、改變情緒的意願。</p> <p>二、活動進行 (一) 學生分享單元一所學後，閱讀課本「晴天雨天」故事。 (二) 引導同學思考故事中老婆婆的思考特點為何。 (三) 引導學生省思自身思考特點是否也如同老婆婆一樣。 (四) 請各組同學從之前紀錄的情緒曲線圖中找到一件情緒不好的事，抽絲剝繭出當時可能有的想法與情緒。</p>	<p>簿」作業。</p>	<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
-----------------	------------------------------------	-----------------------------------	--	--	--	--------------	--	--

						<p>(五) 各組同學將海報公布在黑板上並派同學上台說明。說明重點可放在「有哪些想法以及情緒」。</p> <p>(六) 每組分享完畢後，教師可以詢問班上同學自己是否也會這樣想，簡單了解一下每組事件班上同學的普遍想法。</p> <p>(七) 學生深入思考自己的想法有哪些特點以及與情緒之間的關聯。</p> <p>(八) 詢問學生是否願意透過調整想法來轉變情緒。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第四週	<p>主題五：心之谷</p> <p>單元一：情緒密碼</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p>	<p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影</p>	<p>1. 能說出個人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。</p> <p>2. 能蒐集個人或家庭產生變化時可</p>	<p>活動三 思想情緒調節站</p> <p>走出思考框框</p> <p>一、活動進行</p> <p>(一) 請學生回憶上次課程中關於自己思考特點的歸納並發表。</p> <p>(二) 學生閱讀課本我的情緒我選擇事件，發表個</p>	<p>完成「思想情緒紀錄簿」作業。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

				<p>響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。</p>	<p>協助自我調適的相關資源。</p> <p>3. 能分析個人面對困境的思考模式，並提出因應與調適的策略。</p> <p>4. 能運用合宜的策略，調適人生困境，培養正向思考模式。</p>	<p>人面對相同事件的其他想法，並延伸思考到可能行動與影響。</p> <p>(三) 學生在思想情緒紀錄簿寫下三件讓自己有負面情緒的事件並與同學分享自己的想法及情緒。</p> <p>(四) 分享原有的想法與情緒後，邀請學生試著用學過的調整想法技巧將自己調整過後的想法寫下並試著發表。</p> <p>(五) 學生討論在過程中遇到的困難並邀請其他同學提供解決方法。</p> <p>二、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思 提問：「面對調整想法時所遇到的困難，伙伴們提供的建議對我有幫助嗎？」</p> <p>(二) 小結</p> <p>1. 邀請學生總結。 2. 教師總結。</p>			
第五週	主題五：心	綜-J-A1 探索與	1d-IV-1 覺	輔 Da-IV-1	1. 能說出個	活動三 思想情緒調節站	完成「思想	【品德教	

<p>之谷 單元一：情 緒密碼</p>	<p>開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p>	<p>正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。</p>	<p>人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。 2. 能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。 3. 能分析個人面對困境的思考模式，並提出因應與調適的策略。 4. 能運用合宜的策略，調適人生困境，培養正向思考模式。</p>	<p>表達情緒我可以 一、活動進行 (一) 同學分享並發表這一星期調整想法的練習成果以及對自己的影響。 (二) 學生思考如果情緒紓解方法只有一種會面臨哪些狀況，鼓勵發表。 (三) 學生閱讀課文內容的情境題並找出與自己使用同樣情緒表達方式的同學，思考這種方式後續會產生那些情緒並進行口頭發表。 (四) 學生思考哪種方式是健康的情緒表達方式以及理由。 (五) 學生透過課文說明認識自我肯定的情緒表達方法與步驟。 (六) 學生分組討論最近遇到的生活事件中是否有可運用自我肯定方法來表達情緒、紓解情緒的例</p>	<p>情緒紀錄簿」作業。</p>	<p>育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>		
-----------------------------	---	--	---	---	---	------------------	--	--	--

						<p>子，開始分享遇到的事件詳細狀況，並選擇其中一人的遭遇透過簡短戲劇演出事件與自我肯定的情緒表達方式。</p> <p>(七) 學生進行討論後演出。演出過程重點放在自我肯定的情緒表達方法。在每一組學生呈現完畢之後，可分享自己情緒的轉變，其他組學生針對其表達方式給予肯定或建議，互相學習更精巧的情緒表達。</p> <p>(八) 演出完畢後引導學生思考：自我肯定情緒表達方式還需要注意那些事情？</p> <p>二、活動小省思與小結</p>			
第六週	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	1. 能說出個人或家庭產生變化時的情緒感受與原因。	<p>活動四 穩住情緒</p> <p>情緒小錦囊／情緒紓解便利貼</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p>	完成屬於自己的「情緒紓解便利貼」。	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

			或資源，促進心理健康。	<p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。</p> <p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。</p>	<p>2. 能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。</p> <p>3. 能分析個人面對困境的思考模式，並提出因應與調適的策略。</p> <p>4. 能運用合宜的策略，調適人生困境，培養正向思考模式。</p>	<p>(一) 同學分享之前學的思想情緒調節方法帶給自己的幫助。</p> <p>(二) 請學生閱讀課文問題後討論那些情緒需要紓解及原因，並分享情緒太滿可能有的影響。</p> <p>(三) 請學生思考除了課堂上學習到的情緒紓解方法以外，自己還有哪些紓解情緒的方法，並進行適用之情緒以及優缺點之分析。</p> <p>(四) 完成之後請學生在組內進行交流，並由同組成員選出 1-2 種公認最能紓解情緒的方法，派代表寫在黑板上並報告。</p> <p>(五) 其他組成員提供補充資料。</p> <p>(六) 每組輪流報告完後，請同學口頭發表選擇情緒紓解方法的原則。</p> <p>(七) 發下 N 次貼，同學</p>		品 J8 理性溝通與問題解決。	
--	--	--	-------------	---	--	--	--	-----------------	--

						<p>在上面寫下自己有情緒要紓解時的自我提醒方式，請同學簽名後放置於明顯處，作為提醒與督促自己實踐的方法。</p> <p>(八) 邀請自願同學用自己的情緒紓解便利貼內容。</p> <p>二、活動小省思與小結</p>		
第七週	<p>主題五：心之谷</p> <p>單元二：生命百寶箱</p> <p>(第一次段考)</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p>	<p>輔Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。</p>	<p>1. 能表達自己曾經經歷的失落經驗。</p> <p>2. 能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響，及是否有心理困擾。</p> <p>3. 能找尋心理困擾與失落經驗的因應資源與策略。</p>	<p>活動一 走過低潮我的寶藏</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師帶領同學閱讀課本說明後，每人發下5~10張小卡，學生根據活動說明第1點在每張小卡上寫下自己所擁有的人事物，並思考它們對自己的重要性為何。</p> <p>(二) 教師說明：「同學都寫好了嗎？現在，我要請你們將這些小卡依照你自己的重視程度排序，不能</p>	<p>1. 口頭分享自己的失落經驗。</p> <p>2. 了解失落經驗所經歷的歷程。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來</p>

				<p>4. 能分辨不同心理困擾與失落經驗者的所需協助，展現對自己對人的關懷態度。</p>	<p>有重視程度一樣的小卡。」教師在課堂間巡視學生排序狀況，並觀察學生反應。</p> <p>(三) 教師說明：「接下來，我要請你們開始在每張小卡上打一個叉叉，代表它從你的生活當中消失，請你從排序最不重視的那一張開始打叉叉，並且去感受一下當你打叉時，心中有何感受，以及每張被你打叉的小卡，你的感受強烈程度是否一樣。」學生開始進行活動，教師繼續觀察學生反應。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>失落現場</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 引導同學思考：自己是怎麼長大的？在成長</p>	<p>關懷與保護弱勢。</p>	
--	--	--	--	--	---	-----------------	--

					<p>的過程中，有沒有過失去的經驗？</p> <p>(二) 學生分享自己的失落經驗。</p> <p>(三) 活動方式說明：每組選擇一位同學的失落經驗，透過照相機定格的方式呈現出來，想像如果自己的失落經驗用照相機照下來，那最深刻的一幕是甚麼畫面？同組每個人在照片中擔任的又是哪些角色？會說出那些話？</p> <p>(四) 同組夥伴開始決定要將誰的故事呈現出來，並分配角色台詞與動作。</p> <p>(五) 學生上台分享，其他組夥伴則發表覺得對方的失落故事是甚麼。</p> <p>(六) 每組失落事件呈現完畢後，請學生各自思考自己在事件發生時歷經那些過程與情緒。</p> <p>(七) 教師引導學生思考：</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>「面對這些生命中的失落經驗，你覺得自己已經走過來了嗎？」</p> <p>(八) 學生觀看課本的失落歷程表，了解失落歷程的每個階段。</p> <p>(九) 學生自我檢視自己分享的失落經驗曾經歷過哪些歷程。並思考如果停留在前面四個階段太久，可能會發生甚麼事。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第八週	<p>主題五：心之谷</p> <p>單元二：生命百寶箱</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p>	<p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。</p>	<p>1. 能表達自己曾經經歷的失落經驗。</p> <p>2. 能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響，及是否有心理困擾。</p> <p>3. 能找尋心理困擾與失</p>	<p>活動一 走過低潮</p> <p>我的寶藏</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師帶領同學閱讀課本說明後，每人發下 5-10 張小卡，學生根據活動說明第 1 點在每張小卡上寫下自己所擁有的人事物，並思考它們對自己的重要性為何。</p> <p>(二) 教師說明：「同學都</p>	<p>1. 口頭分享自己的失落經驗。</p> <p>2. 了解失落經驗所經歷的歷程。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視</p>	

				<p>落經驗的因應資源與策略。</p> <p>4. 能分辨不同心理困擾與失落經驗者的所需協助，展現對自己對人的關懷態度。</p>	<p>寫好了嗎？現在，我要請你們將這些小卡依照你自己的重視程度排序，不能有重視程度一樣的小卡。」教師在課堂間巡視學生排序狀況，並觀察學生反應。</p> <p>（三）教師說明：「接下來，我要請你們開始在每張小卡上打一個叉叉，代表它從你的生活當中消失，請你從排序最不重視的那一張開始打叉叉，並且去感受一下當你打叉時，心中有何感受，以及每張被你打叉的小卡，你的感受強烈程度是否一樣。」學生開始進行活動，教師繼續觀察學生反應。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>失落現場</p> <p>一、活動說明</p>	<p>社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	--	--	--	--	--	--------------------------------	--

二、活動進行

(一) 引導同學思考：自己是怎麼長大的？在成長的過程中，有沒有過失去的經驗？

(二) 學生分享自己的失落經驗。

(三) 活動方式說明：每組選擇一位同學的失落經驗，透過照相機定格的方式呈現出來，想像如果自己的失落經驗用照相機照下來，那最深刻的一幕是甚麼畫面？同組每個人在照片中擔任的又是哪些角色？會說出那些話？

(四) 同組夥伴開始決定要將誰的故事呈現出來，並分配角色台詞與動作。

(五) 學生上台分享，其他組夥伴則發表覺得對方的失落故事是甚麼。

(六) 每組失落事件呈現完畢後，請學生各自思考

						<p>自己在事件發生時歷經那些過程與情緒。</p> <p>(七) 教師引導學生思考：「面對這些生命中的失落經驗，你覺得自己已經走過來了嗎？」</p> <p>(八) 學生觀看課本的失落歷程表，了解失落歷程的每個階段。</p> <p>(九) 學生自我檢視自己分享的失落經驗曾經歷過哪些歷程。並思考如果停留在前面四個階段太久，可能會發生甚麼事。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>		
第九週	<p>主題五：心之谷</p> <p>單元二：生命百寶箱</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p>	<p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。</p>	<p>1. 能表達自己曾經經歷的失落經驗。</p> <p>2. 能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響，及是否有心理</p>	<p>活動一 走過低潮 走過失落</p> <p>一、活動說明</p> <p>學生回想當時自己面對失落經驗時對生活的各種影響，透過統整大家的狀況瞭解失落經驗對每個人的影響都是有的。之後透過文章閱讀與自己的歸納，</p>	<p>1. 口頭分享自己的失落經驗。</p> <p>2. 了解失落經驗所經歷的歷程。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>

				<p>困擾。</p> <p>3. 能找尋心理困擾與失落經驗的因應資源與策略。</p> <p>4. 能分辨不同心理困擾與失落經驗者的所需協助，展現對自己對人的關懷態度。</p>	<p>產生自己可以用正向的方式度過失落經驗的想法。</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 學生回想自己的失落經驗在事件發生時對他造成那些影響，將影響寫在 N 次貼上後，黏在黑板的相對應分類下面。</p> <p>(二) 引導學生思考有何發現。</p> <p>(三) 教師說明：「擁有即是失去的開始。這句話點出了人生無常的事實，我們雖不能阻止時間的流逝，但可以決定該如何面對這些失落經驗。現在，讓我們來閱讀課本內的新聞，想想報導中的主角經歷何事，以及他們如何面對。」</p> <p>(四) 學生閱讀課本的新聞事件說明。</p> <p>(五) 教師發問：「請問他們經歷了甚麼事件？他們</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--

						<p>可能有哪些情緒？是甚麼原因讓他們走過失落？」</p> <p>(六) 教師提問：「請各位同學想想看：經過與同學的分享、看到以上的新聞報導，你對於生命中的失落經驗有甚麼不同看法？」</p> <p>(七) 邀請學生分享心得。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>		
第十週	<p>主題五：心之谷</p> <p>單元二：生命百寶箱</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p>	<p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。</p>	<p>1. 能表達自己曾經經歷的失落經驗。</p> <p>2. 能覺察自己經歷失落經驗的歷程與影響，及是否有心理困擾。</p> <p>3. 能找尋心理困擾與失落經驗的因</p>	<p>活動二 心靈診療室</p> <p>一、活動說明</p> <p>經過生命失落經驗的分享後，學生已能了解每個人都會面臨不如意或者失去的議題，有人甚至會因為無法接受或其他生活挫折而演變成心理困擾，因此需要認識心理困擾與因應資源，進一步透過活動體會心理困擾者所面臨的困境，並透過反思去統整對心理困擾者可以有哪些態</p>	<p>1. 能蒐集並分辨心理困擾者所需的協助。</p> <p>2. 學習自助與助人。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各</p>

				<p>應資源與策略。</p> <p>4. 能分辨不同心理困擾與失落經驗者的所需協助，展現對自己對人的關懷態度。</p>	<p>度與做法。</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師引言</p> <p>(二) 教師說明：「人是需要互相幫忙的，尤其在有嚴重的心理困擾時更是如此。……現在就讓我們透過『我們與心理困擾的距離』來聆聽同學蒐集的相關資訊，了解如何幫助自己與幫助別人。」</p> <p>(三) 學生上台報告。教師給予肯定，並澄清觀念。</p> <p>(四) 進行「讓我們更靠近」體驗活動，學生自由分享活動中擔任說話的感受。透過活動體會心理困擾者的困境。</p> <p>(五) 與同學討論若自己有這些心理困擾，期待同學的協助是甚麼？以及如果知道有人有這些心理困擾，自己又可以做一些甚</p>		<p>種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---------------------------	--

						麼？討論完後發表看法與可採取的行動。 三、活動小省思與小結		
第十一週	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 能表達自我及家人對未來的期望。 2. 能覺察家人期許、個人能力特質、價值觀對生涯選擇的影響。 3. 能蒐集個人與家庭生涯發展的相關資訊，探索可能發展方向。 4. 能統整個體人與家庭生涯發展的資訊，提出生涯發展仍需	<u>活動一 生涯期望值</u> 一、活動說明 二、活動進行 (一) 想像幸福生涯 1. 請學生思考，並和伙伴分享「幸福生涯想像」。 2. 教師可邀請學生全班分享自己小時候家長的期望或請學生分享聽到那些答案印象深刻。 3. 教師歸納學生的答案。 (二) 生涯期望塗鴉牆 1. 請學生參考課本頁面，將自己的生涯期望相關的經驗畫出來，並跟夥伴分享自己的作品內容。 2. 請學生說出自己的期望和家人期望有哪些一致性？還是有不同呢？家人期望會有甚麼影響？ 三、活動小省思與小結	1. 生涯期望塗鴉牆—實作評量。 2. 活動小省思—口語評量。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。

					探索的項目。	教師提問：經過本節課討論，你覺得生涯發展選擇需要考慮那些因素呢？這些討論對你有甚麼幫助？			
第十二週	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 能表達自我及家人對未來的期望。 2. 能覺察家人期許、個人能力特質、價值觀對生涯選擇的影響。 3. 能蒐集個人與家庭生涯發展的相關資訊，探索可能發展方向。 4. 能統整個人與家庭生涯發展的資訊，提出生	活動二 家人生涯史 一、活動說明 二、活動進行 (一) 家人職業樹 1. 教師引導學生思考：你們了解家人的生涯現況嗎？你是否知道家人從事什麼職業或有何學經歷？ 2. 先寫下比較親近的家人稱謂，根據現有的了解寫下家人的工作。 3. 學生分享完畢後，教師可引導學生發現家人的工作有哪些相似性或相同類型？對誰的生涯過程最好奇，請學生選定一位家人準備我的訪問札記。 (二) 我的訪問札記—實作評量 1. 大致了解家族職業樹	我的訪問札記—實作評量。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	

					<p>涯發展仍需探索的項目。</p> <p>後，請學生想想對誰的生涯最好奇。決定要訪問的對象是誰，並與小隊伙伴討論希望訪問的問題。</p> <p>2. 請小隊派代表輪流報告已經提出想要問的問題。</p> <p>3. 定問題之後，如果是小隊進行訪問，可提醒下列注意事項：</p> <p>(1)採訪前的準備：包括~事前與受訪者約定、採訪現場職業分配、相關問題準備、準備採訪用紙筆與相機錄音機、注意自身安全、採訪禮儀。</p> <p>(2)採訪過程的注意事項~提早到達訪問地點、先自我介紹與訪問的原由、採訪過程中注意禮貌並尊重受訪者、錄音錄影需經過受訪這同意、掌握訪問時間（1小時以內）。</p> <p>三、生活小省思與小結</p>			
第十三	主題六：彩	綜-J-A1 探索與	1c-IV-1 澄	輔 Ca-IV-2	1. 能表達自	活動二 家人生涯史	生涯筆記與	【生涯規劃

週	繪生涯 單元一：生涯冒險家	開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	自我生涯探索與統整。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	我及家人對未來的期望。 2. 能覺察家人期許、個人能力特質、價值觀對生涯選擇的影響。 3. 能蒐集個人與家庭生涯發展的相關資訊，探索可能發展方向。 4. 能統整個人與家庭生涯發展的資訊，提出生涯發展仍需探索的項目。	一、教師引言：經過訪問家人的過程，請大家於課堂中分享自己的訪問結果，並反思生涯發展與選擇的經驗，再探討價值觀在生涯選擇過程中的意義，了解自己的價值觀。 二、活動進行 (一) 生涯筆記 1. 請學生想一想，各種不同的生涯發展，都是因為什麼考慮因素呢？他們都是怎樣決定自己的生涯？幫助學生生涯發展中的影響因素。 2. 請學生填寫我的生涯筆記中的問題，統整自己的心得。 (二) 價值探索與我的生涯價值觀 1. 價值探索：經過學生討論後，請大家想一想家人重視的價值觀有哪些？參考價值觀探索課本頁面，	我的生涯價值探索—高層次紙筆評量。	教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
---	------------------	------------------------------------	---	---------------------------------------	--	---	-------------------	---	--

						<p>說出可能重視的價值觀。</p> <p>2. 我的生涯價值觀：</p> <p>(1) 挑出自己重視的價值觀 5 個，寫在紙上，並進行猜拳遊戲，輸的一方必須自己刪除一個自己重視的價值觀。進行約三次之後，請學生回到座位。</p> <p>(2) 請學生寫下自己活動過程中刪除與保留的價值觀是哪些？這些價值觀的重要性與排序的原因。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第十四週	<p>主題六：彩繪生涯</p> <p>單元一：生涯冒險家（第二次段考）</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p> <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發</p>	<p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p>1. 能表達自我及家人對未來的期望。</p> <p>2. 能覺察家人期許、個人能力特質、價值觀對生涯選擇的影響。</p> <p>3. 能蒐集個</p>	<p>活動二 家人生涯史</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 生涯金三角</p> <p>1. 請學生想一想在金三角的個人因素、環境因素、資訊因素當中有哪些已經有足夠的了解，請打勾。尚未了解清楚的部分是甚麼，跟伙伴討論看看。</p> <p>2. 教師補充說明生涯金三</p>	<p>高層次紙筆評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格</p>	

			展，提升個人價值與生命意義。		<p>人與家庭生涯發展的相關資訊，探索可能發展方向。</p> <p>4. 能統整個人與家庭生涯發展的資訊，提出生涯發展仍需探索的項目。</p>	<p>角觀念。</p> <p>(二) 幸福生涯規畫藍圖</p> <p>1. 引導學生思考：對於自己期望的幸福生涯是否因為本單元前面的活動有更深入的了解呢？透過生涯金三角的檢核後，你發現了某些部分你還想要多知道，該怎麼做呢？</p> <p>2. 請學生完成幸福生涯規畫藍圖。</p> <p>3. 全部學生都完成自己的藍圖後，請學生將作品放在桌上，自由走動觀賞每個人的生涯藍圖，教師可發給學生每人三張貼紙，對於規劃最詳細的三項作品，可以在作品旁貼上貼紙。全部貼完貼紙後，邀請貼紙較多的同學分享他的規劃。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>		特質與價值觀。	
第十五週	主題六：彩繪生涯	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，	1c-IV-1 澄清個人價值	輔 Ca-IV-2 自我生涯探	1. 能表達自我及家人對	活動二 家人生涯史 一、活動說明	高層次紙筆評量。	【生涯規劃教育】	

	<p>單元一：生涯冒險家</p>	<p>善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>索與統整。家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p>	<p>未來的期望。 2. 能覺察家人期許、個人能力特質、價值觀對生涯選擇的影響。 3. 能蒐集個人與家庭生涯發展的相關資訊，探索可能發展方向。 4. 能統整個人與家庭生涯發展的資訊，提出生涯發展仍需探索的項目。</p>	<p>二、活動進行 (一) 生涯金三角 1. 請學生想一想在金三角的個人因素、環境因素、資訊因素當中有哪些已經有足夠的了解，請打勾。尚未了解清楚的部分是甚麼，跟伙伴討論看看。 2. 教師補充說明生涯金三角觀念。 (二) 幸福生涯規畫藍圖 1. 引導學生思考：對於自己期望的幸福生涯是否因為本單元前面的活動有更深入的了解呢？透過生涯金三角的檢核後，你發現了某些部分你還想要多知道，該怎麼做呢？ 2. 請學生完成幸福生涯規畫藍圖。 3. 全部學生都完成自己的藍圖後，請學生將作品放在桌上，自由走動觀賞每個人的生涯藍圖，教師可</p>		<p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p>	
--	------------------	------------------------------------	--	-------------------------------------	---	--	--	--	--

						發給學生每人三張貼紙，對於規劃最詳細的三項作品，可以在作品旁貼上貼紙。全部貼完貼紙後，邀請貼紙較多的同學分享他的規劃。			
						三、活動小省思與小結			
第十六週	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。	1. 能了解家人期許對自我生涯選擇的各種影響。 2. 能從訪談家人過程中，覺察生涯選擇的影響因素，統整出自己的生涯發展目標。 3. 能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。	活動一 工作世界 一、活動說明 二、活動進行 (一) 請學生參考活動範例，思考會喜歡哪一種工作，為什麼？學生自由發表個人意見。 (二) 再引導學生討論除了提出來的工作，還有哪此不同類別的工作？每種類別的工作各有甚麼特色？ 工作世界聯想 (一) 因為不同的工作也就代表不同的生活型態，參考課本的語詞，請學生分小隊抽出不同的語詞，	工作世界聯想—高層次紙筆評量。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

聯想有那些相關的職業，進行腦力激盪，寫出越多越好。

(二) 腦力激盪過後，讓學生試著分類看看有哪些類別，各小隊派代表說說看有哪些工作與類別，藉此評量學生對工作世界的認識程度。

三、活動小省思與小結

(一) 活動小省思

認識職業的真實面貌，也會跟未來升學選校息息相關，有哪些方法可以認識工作的各種資訊呢？

(二) 小結

教師簡介職業搜尋網站：我們對不熟悉的職業往往只是憑印象去了且其工作性質，但其實現在有更便利的方式認識各種職業，教師預告下次會藉紹有關職業介紹的網站，請學生回家想一想自行有興趣的

						幾項工作，下次上課的時候要進行搜尋，並整理報告。			
第十七週	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。	1. 能了解家人期許對自我生涯選擇的各種影響。 2. 能從訪談家人過程中，覺察生涯選擇的影響因素，統整出自己的生涯發展目標。 3. 能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。	<p>活動二 職業瀏覽器</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 請學生參考課本資訊，上網查詢各種職業分類，看看現在有哪些工作分類。</p> <p>(二) 輸入關鍵字查看工作，搜尋該項工作的資訊。</p> <p>(三) 引導學生仔細閱讀網站中的職業資訊，看看其中會出現的資訊有哪些呢？請把它寫下來。</p> <p>職業調查報告</p> <p>(一) 請學生跟同組的伙伴分享查詢到的職業與各種內容。</p> <p>(二) 每小隊派出一名伙伴，負責報告印象深刻的職業以及查詢的資訊等。</p>	1. 職業調查報告—實作評量。 2. 高層次紙筆測驗。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

						<p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思—高層次紙筆評量</p> <p>1. 你所查的職業資訊對你有甚麼幫助？</p> <p>2. 查詢上述資訊，你覺得身為國中生，如果要朝著找一份自己喜歡從事的職業，可以做些甚麼？</p> <p>(二) 小結</p>		
第十八週	<p>主題六：彩繪生涯</p> <p>單元二：職業萬花筒</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。</p>	<p>1. 能了解家人期許對自我生涯選擇的各種影響。</p> <p>2. 能從訪談家人過過程中，覺察生涯選擇的影響因素，統整出自己的生涯發展目標。</p> <p>3. 能探索生</p>	<p>活動二 職業瀏覽器</p> <p>一、活動說明</p> <p>前一節課我們發現有些職業有性別的差異，為什麼會有這樣的分別呢？這樣的分別是否會造成限制呢？本次活動希望帶領學生思考性別與職業的關係。</p> <p>二、活動進行</p> <p>性別與職業</p> <p>(一) 教師引導學生討論：經過網站搜尋，你是否發現在職場中有性別的</p>	<p>性別與職業—口語評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p>

					<p>涯價值觀與生涯目標的相關性。</p> <p>差異呢？在生涯選擇時，這會對你在未來職業的選擇上，造成哪些影響？</p> <p>(二) 安排自由播放影片「讓夢想起飛—職業類科的性別少數」。</p> <p>(三) 教師請學生參考影片中的故事以及課本範例的故事，並和伙伴們討論職業類科的性別少數，會造成哪些優勢或影響？</p> <p>(四) 學生分組討論完畢後，推派一名代表上臺報告，並負責歸納與統整各組的答案。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思—高層次紙筆評量</p> <p>1. 你喜歡的職業會受到性別不同的影響嗎？你會因為這樣的差異影響你選擇該職業嗎？</p> <p>2. 你的家人會因為你的性別而對你的職業有甚麼不</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>同期望嗎?有甚麼影響呢?</p> <p>3.如果有人因為性別而受到職業選擇的限制,你覺得該怎麼辦?</p> <p>(二)小結</p>		
第十九週	<p>主題六：彩繪生涯</p> <p>單元二：職涯萬花筒</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能,善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展,提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。</p>	<p>1.能了解家人期許對自我生涯選擇的各種影響。</p> <p>2.能從訪談家人過過程中,覺察生涯選擇的影響因素,統整出自己的生涯發展目標。</p> <p>3.能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。</p>	<p>活動三 職人素養</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一)教師播放相關影片介紹,讓學生認識職業達人的生涯發展如何培養出專業素養。參考影片如下:</p> <p>1.連加恩~臺大畢業典禮演講</p> <p>2.戴資穎~臺灣演義報導</p> <p>(二)請學生討論影片裡職人有甚麼特點,讓他能夠成為該領域的佼佼者,可同時參考課本頁面內容。</p> <p>(三)請學生將自己帶來的職人簡介,與夥伴分享,說說看有什麼職人的</p>	<p>1.職人素養一口語評量。</p> <p>2.我的未來職人臉書—高層次紙筆評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>

						<p>特點。</p> <p>三、活動小省思與小結</p> <p>(一) 活動小省思</p> <p>你有哪些潛能特質，也和職人很類似呢?如果未來想要成為職業達人，有哪些你還不足的部分呢?</p> <p>(二) 小結</p>		
第二十週	<p>主題六：彩繪生涯</p> <p>單元二：職涯萬花筒</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。</p>	<p>1. 能了解家人期許對自我生涯選擇的各種影響。</p> <p>2. 能從訪談家人過程中，覺察生涯選擇的影響因素，統整出自己的生涯發展目標。</p> <p>3. 能探索生涯價值觀與生涯目標的</p>	<p>活動三 職人素養</p> <p>一、活動說明</p> <p>教師引導學生思考：如果有機會窺見未來，想像自己成為未來世界所需要的職人，你的臉書會是什麼樣貌?請試著設計出一份屬於自己的職人臉書。</p> <p>二、活動進行</p> <p>我的未來職人臉書—高層次紙筆評量</p> <p>(一) 說明與示範職人臉書的製作方法：發給學生每人一張四開圖畫紙與彩色筆，每個人參考課本職人臉書的格式，畫下自己</p>	<p>1. 職人素養—口語評量。</p> <p>2. 我的未來職人臉書—高層次紙筆評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>

					<p>相關性。</p> <p>的大頭照，下寫有關自己未來想成為怎樣職人的相關資訊，想想看自己目前已具備那些特點，還有哪些未來需要達成。</p> <p>(二) 欣賞職人臉書作品 學生完成個人作品之後，請將每個人的作品張貼在教室四周牆壁，請學生到各個臉書作品前欣賞，請學生最後票選最喜歡的、最特別的作品。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第二十一週	<p>主題六：彩繪生涯</p> <p>單元二：職涯萬花筒 (第三次段考)</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。</p>	<p>1. 能了解家人期許對自我生涯選擇的各種影響。</p> <p>2. 能從訪談家人過程中，覺察生涯選擇的影響因素，統整出自己的</p>	<p>活動三 職人素養</p> <p>一、活動說明 教師引導學生思考：如果有機會窺見未來，想像自己成為未來世界所需要的職人，你的臉書會是什麼樣貌？請試著設計出一份屬於自己的職人臉書。</p> <p>二、活動進行 我的未來職人臉書—高層次紙筆評量</p>	<p>1. 職人素養一口語評量。</p> <p>2. 我的未來職人臉書—高層次紙筆評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格</p>

					<p>生涯發展目標。</p> <p>3.能探索生涯價值觀與生涯目標的相關性。</p>	<p>(一)說明與示範職人臉書的製作方法：發給學生每人一張四開圖畫紙與彩色筆，每個人參考課本職人臉書的格式，畫下自己的大頭照，下寫有關自己未來想成為怎樣職人的相關資訊，想想看自己目前已具備那些特點，還有哪些未來需要達成。</p> <p>(二)欣賞職人臉書作品 學生完成個人作品之後，請將每個人的作品張貼在教室四周牆壁，請學生到各個臉書作品前欣賞，請學生最後票選最喜歡的、最特別的作品。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>		<p>特質與價值觀。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	----------------	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題五： 性別魔法	綜-J-B1 尊 重、包容與	2a-IV-2 培養親密	輔 Aa-IV-2 自我悅納、	1. 覺察生活 中性別的差	活動一 性別觀 察家	1. 口語評 量~性別	【性別平 等教育】	

	<p>站 單元一： 性別偵探 社</p>	<p>欣賞他人， 適切表達自 己的意見與 感受，運用 同理心及合 宜的溝通技 巧，促進良 好的人際互 動。</p>	<p>關係的表 達與處理 知能。</p>	<p>尊重差異與 自我成長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性 別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別 互動與態度 的培養。</p>	<p>異與困擾， 並澄清性別 刻板印象的 觀念。 2. 討論有關 性別特質、 性別特徵、 性別多樣性 可能受到的 不平等對 待，並反思 在學校、家 庭、社會性 別平等的重要 觀念。 3. 發現性霸 凌與性騷擾 的問題，並 學習適當的 因應行為， 以實際行動 推廣性別平 等觀念。</p>	<p>1. 活動說明 二、活動進行 (一) 性別事件 簿 1. 生活情境討 論。 2. 學生討論完情 境中的性別差異 與困擾後，寫下 自己的經驗。可 以請學生匿名寫 在紙上，老師抽 出來隨機念出。 3. 學生的經驗分 享後老師可以把 相關的經驗分門 別類，讓學生了 解性別的差異與 體諒不同性別的 立場。 (二) 推理時間 1. 引導學生思 考。 2. 小組討論：教</p>	<p>事件簿中 能寫出因 為性別差 異的困 擾。 2. 紙筆評 量～推理 時間小組 討論報告 能指出性 別刻板印 象。</p>	<p>性 J3 檢 視家庭、 學校、職 場中基於 性別刻板 印象產生 的偏見與 歧視。</p>	
--	----------------------------------	---	------------------------------	--	---	---	---	---	--

						<p>師可分成幾組，每組抽出一個主題，參考課本圖片思考可能有什麼刻板印象，要怎麼突破，將討論的結果寫在海報上，派代表上台報告。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第二週	<p>主題五：性別魔法站</p> <p>單元一：性別偵探社</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p>	<p>1. 覺察生活中性別的差異與困擾，並澄清性別刻板印象的觀念。</p> <p>2. 討論有關性別特質、性別特徵、性別多樣性可能受到的不平等對待，並反思</p>	<p>活動二 性別與尊重</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 性平勇士</p> <p>1. 引導學生思考：教師先引導學生閱讀劉柏君的故事，說明個人發展可以不受性別的影響，也可請學生多提出有關突破性別</p>	<p>紙筆評量</p> <p>~性平宣言能統整出自己應該調整的性別平等觀念。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	

				<p>在學校、家庭、社會性別平等的重要觀念。</p> <p>3. 發現性霸凌與性騷擾的問題，並學習適當的因應行為，以實際行動推廣性別平等觀念。</p>	<p>刻板印象有所發展的各種名人事例。</p> <p>2. 影片過後請學生討論以下問題。</p> <p>3. 可請學生提供自己帶來的性別特徵與特質多元化的名人故事，分組討論該位名人如何肯定自己，周圍的人又如何接納他。</p> <p>(二) 性平大聲說</p> <p>1. 引導學生去發現性別平等的態度在家庭、學校、社會中潛移默化地傳遞，日常生活中就要養成性別平等的意識。</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

					<p>2. 引導學生從成人身上學習，請學生利用課後時間，訪問師長或親友，蒐集重要的性別平等觀念是什麼？並提出分享。</p> <p>3. 學生分組討論完畢後，請派代表分享討論的結果。</p> <p>4. 教師可以歸納家庭、學校、社會友善環境的行動，重要的性別平等觀念提供以下做為參考。</p> <p>5. 性平宣言：請學生反思自己的性別特質、特徵與性別認同，統整自己應該如何表達尊重的態</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						度，寫下性平宣言。 三、活動小省思與小結			
第三週	主題五：性別魔法站 單元一：性別偵探社	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。	1. 覺察生活中性別的差異與困擾，並澄清性別刻板印象的觀念。 2. 討論有關性別特質、性別特徵、性別多樣性可能受到的不平等對待，並反思在學校、家庭、社會性別平等的重要觀念。 3. 發現性霸凌與性騷擾的問題，並	活動三 性別平等論壇 一、活動說明 二、活動進行 (一) 性別新聞臺 1. 小隊討論：請學生參考課本性別新聞臺的內容，討論日常生活中哪些行為可能涉及對他人的騷擾與侵害，甚至霸凌。 2. 教師以學生提出的情境，說明資訊站涉及到相關的法律問題，讓學生知道性別互動不恰當的行	小組報告 ～能在性平魔法書中採取實際採取反性霸凌與性騷擾的推廣行動。	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

				<p>學習適當的因應行為，以實際行動推廣性別平等觀念。</p>	<p>為是有法律責任的。</p> <p>(二) 性別論壇</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師引言。2. 學生可參考課本的範例，進行討論。3. 學生討論完畢後，上臺展示海報，並派代表口頭報告。 <p>(三) 性平魔法書</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請全班共同製作性別平等的魔法書，每個人寫下一個不同情境下可以因應性騷擾和性霸凌的小妙方製作成標語海報。2. 請學生把這些標語海報，張貼於校園角落，推		
--	--	--	--	---------------------------------	---	--	--

						廣反霸凌與騷擾的理念。 三、活動小省思與小結			
第四週	主題五： 性別魔法站 單元二： 性別協奏曲	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。 2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。 3. 能透過活動，學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。 4. 能分析不同的分手態度帶來的結	活動一 初探感情互動 愛的主打歌 一、活動說明 二、活動進行 （一）教師先播放數首自備的情歌，讓學生猜猜今日課程主題。 （二）給每組學生 5 分鐘的時間回憶流行歌曲中印象深刻的歌詞，選出一首歌，把它的兩句歌詞註記下來，並且請他們寫下這歌詞背後代表的愛情態度。 （三）請各組輪	口語評量。	【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	

					<p>果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。</p>	<p>流推派代表唱出歌詞，並分享歌詞背後代表的愛情態度。</p> <p>(四) 帶學生瀏覽課本頁面中的戀人條件，對於學生不清楚的條件進行解釋說明，也給學生 2-3 分鐘寫下自己的 100 萬虛擬預算分配狀況。</p> <p>(五) 照剛才的組別，讓學生進行搶標的活動，教師簡短說明拍賣會的規則。</p> <p>(六) 請各組先在組內討論每一位組員負責搶標某項標的物的理由，並選出小組內最受歡迎的前</p>		
--	--	--	--	--	-------------------------------	--	--	--

						<p>三項，推派代表分享給全班參考！</p> <p>(七)教師可以幫忙統計該班最受歡迎的戀人條件，並且為這些價值觀提供歸類的參考，並做簡短的解釋！</p> <p>(八)教師帶領學生自我省思課本頁面所設計的大聲公內容，請他們註記下來自己的答案，並邀請自願的學生分享自己的省思結果！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第五週	主題五：性別魔法站	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自	2a-IV-2 培養親密關係的表	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度	1. 能釐清性別互動中的迷思，思考	<p>活動二 感情活動不卡關</p> <p>一、活動說明</p>	口語評量。	【家庭教育】 家 J3 了	

	<p>單元二： 性別協奏 曲</p>	<p>己的意見與 感受，運用 同理心及合 宜的溝通技 巧，促進良 好的人際互 動。</p>	<p>達與處理 知能。</p>	<p>的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友 行為與態 度，及親密 關係的發展 歷程。</p>	<p>合宜的親密 關係。 2. 能覺察愛 情價值觀， 並釐清親密 關係的態 度。 3. 能透過活 動，學習不 同交往階段 國中生適宜 的性別互動 與交往態 度。 4. 能分析不 同的分手態 度帶來的結 果，選擇適 合的分手方 式，並調整 分手後的心 態。</p>	<p>二、活動進行 （一）教師說明 這兩節課的主旨 是要帶領同學深 入討論戀愛的各 個階段會出現的 狀況題，先將同 學分成 4-6 組。 （二）教師可於 活動前帶學生瀏 覽過所有關卡， 確認對文字描述 沒有疑惑之後， 給予 10 分鐘的 討論時間！ （三）說明遊戲 規則。 （四）帶領學生 進行紙上闖關活 動，教師宜參考 學生答題狀況， 詳見補充說明內 容，在每個題目 加上一個額外簡</p>		<p>解人際交 往、親密 關係的發 展，以及 溝通與衝 突處理。</p>	
--	----------------------------	---	---------------------	--	---	--	--	--	--

						<p>答題，讓一些因為籤運不佳而落後的組別，有進一格的機會，如此能更提高學生的參與度。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第六週	<p>主題五：性別魔法站</p> <p>單元二：性別協奏曲</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。</p> <p>2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。</p> <p>3. 能透過活動，學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態</p>	<p><u>活動三 情感互動協奏曲</u></p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師要準備跟組數相同的數支竹籤。</p> <p>(二) 進行討論：將學生分成四到六組，每組派一位代表來抽取一張籤，籤上的內容是狀況劇情之一。</p> <p>(三) 開始演出：以下就各種</p>	<p>口語評量。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	

					<p>度。</p> <p>4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。</p>	<p>狀況劇提供演出要點說明。</p> <p>三、活動小省思：鼓勵學生兩兩一組找班上的好朋友分享自己的經驗，如果想要公開分享，可以提出來集思廣益。</p> <p>但要提醒學生公開分享時，不要吹噓或是提及太隱私的情節，可以私底下找輔導室老師求助及解惑。</p>			
第七週	<p>主題五：性別魔法站</p> <p>單元二：性別協奏曲（第一</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友</p>	<p>1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。</p> <p>2. 能覺察愛</p>	<p>活動三 情感互動協奏曲</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>（一）教師要準備跟組數相同的</p>	<p>口語評量。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發</p>	

	次段考)	宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。		行為與態度，及親密關係的發展歷程。	<p>情價值觀，並釐清親密關係的態度。</p> <p>3. 能透過活動，學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。</p> <p>4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。</p>	<p>數支竹籤。</p> <p>(二) 進行討論：將學生分成四到六組，每組派一位代表來抽取一張籤，籤上的內容是狀況劇情之一。</p> <p>(三) 開始演出：以下就各種狀況劇提供演出要點說明。</p> <p>三、活動小省思：鼓勵學生兩兩一組找班上的好朋友分享自己的經驗，如果想要公開分享，可以提出來集思廣益。</p> <p>但要提醒學生公開分享時，不要吹噓或是提及太隱私的情節，可</p>		展，以及溝通與衝突處理。	
--	------	-------------------	--	-------------------	---	--	--	--------------	--

						以私底下找輔導室老師求助及解惑。			
第八週	主題五： 性別魔法站 單元二： 性別協奏曲	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。 2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。 3. 能透過活動，學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。 4. 能分析不同的分手態度帶來的結	<u>活動三 情感互動協奏曲</u> 一、將學生分成四到六組，每組派一位代表來抽取一張籤，籤上的內容是狀況劇情之一。 二、演出前教師可針對各個狀況簡要說明，提示討論重點，如何展現適宜的性別情感互動，做到尊重對方、保護自己、考慮後果。 三、學生演出與分享。 四、教師說明：	口語評量。	【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	

					果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。	「經過了這堂課，談戀愛是否不像你原本所想的那麼單純？會遇到很多的挑戰，有來自外在的，也會來自彼此雙方相處的情境。共通的處理原則就是，我們清楚的面對問題，用理性、誠懇的溝通，大致上都可以找到彼此雙方或是與外在挑戰最好的互動方式！」			
第九週	主題五： 性別魔法站 單元二： 性別協奏曲	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友	1. 能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。 2. 能覺察愛	活動四 和平分手練習曲 一、分手故事 (一) 學生閱讀課本引導後教師說明，教師詢問	1. 能與同學討論曾聽過或經歷過的分手原因及方式。	【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發	

		宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。		行為與態度，及親密關係的發展歷程。	<p>情價值觀，並釐清親密關係的態度。</p> <p>3. 能透過活動，學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。</p> <p>4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。</p>	<p>學生關於分手的經驗。</p> <p>(二) 學生閱讀活動範例後，開始進行討論。</p> <p>(三) 各組依順序分享他們整理的分手原因與方式，以及如果對方用這種方式提分手的感受。教師可將各組的分享簡單記錄在黑板上，讓同學可以了解較常見的分手原因與方式，以及當下的感受。</p> <p>(四) 省思提問：「你發現了什麼呢？」</p> <p>(五) 教師小結：「有人不敢面對面提分手或</p>	<p>2. 學生能配合討論與演練分手對白。</p> <p>3. 整理出分手後的適合與不適合作法，並思考自己。</p>	<p>展，以及溝通與衝突處理。</p>	
--	--	-------------------	--	-------------------	---	---	--	---------------------	--

					<p>許是難以面對對方的情緒，但這樣並不是很尊重對方。我們有沒有更好的方式呢？」</p> <p>二、分手不 NG</p> <p>(一) 教師引言</p> <p>(二) 帶領學生閱讀分手不 NG 案例，學生閱讀完畢後，請學生舉手自由發表，他們認為春嬌在與志明分手時，哪些做法可能需要調整。教師可給發表學生口頭肯定。</p> <p>(三) 省思提問。</p> <p>(四) 教師小結。</p>			
第十週	主題五：	綜-J-B1 尊	2a-IV-2	輔 Dd-IV-2	1. 能釐清性	活動四 和平分	1. 能與同	【家庭教

<p>性別魔法站 單元二： 性別協奏曲</p>	<p>重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p>	<p>培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>合宜的性別互動與態度的培養。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。 2. 能覺察愛情價值觀，並釐清親密關係的態度。 3. 能透過活動，學習不同交往階段國中生適宜的性別互動與交往態度。 4. 能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。</p>	<p><u>手練習曲</u> 一、分手 memo (一) 教師引言。 (二) 學生閱讀活動範例後，透過分組討論的方式來歸納出分手的對話方式，並決定上臺演出的人。 (三) 學生上臺角色扮演後，全班一起討論哪一組的分手對話是最適宜的。 (四) 教師肯定同學都有好好分手的能力，並請同學發表分手時除了表達內容以外，還需要注意哪些事項。 (五) 省思提</p>	<p>學討論曾聽過或經歷過的分手原因及方式。 2. 學生能配合討論與演練分手對白。 3. 整理出分手後的適合與不適合作法，並思考自己。</p>	<p>育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	
---------------------------------	--	------------------------	--	---	--	---	---	--

問：「除了上述
注意事項，分手
還有哪些需要留
意之處？」

(六) 教師邀請
學生進行小結，
分享自己學到了
哪些重要的分手
觀念。

二、我們都要好
好過

(一) 教師帶領
學生閱讀課本引
導語，並介紹活
動方式。

(二) 學生討論
課本上的四個面
向的問題並發
表。

(三) 教師小
結。

三、情感互動預
備計畫

(一) 教師引

						<p>導：「你覺得現階段的自己可以做哪些預備，以便成熟的面對感情呢？」</p> <p>(二)省思提問：「這個階段談感情，需要注意哪些事項？」</p> <p>(三)教師總結。</p>			
第十一週	<p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元一：追蹤生涯路</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p>	<p>輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。</p>	<p>1. 覺察自我的興趣與其所適合的方向。</p> <p>2. 覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。</p> <p>3. 統整興趣、特質、能力，了解自己的生涯興趣組型。</p>	<p>活動一 未來同學會</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一)教師可以播放輕柔的音樂，唸著以下的引導語詞，請大家閉眼，隨著音樂，想像你已經到了 20 年後的世界！那時候你的未來自己的形</p>	<p>1. 學生自評。</p> <p>2. 學生互評。</p> <p>3. 教師評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立對於未</p>	

					<p>4. 了解適配的職業群。</p>	<p>象是什麼樣子呢？那是個天氣晴朗的日子，你穿著什麼服裝呢？同學會所在的餐廳外觀是什麼樣呢？進門簽到後，第一個遇到的同學是誰？靠什麼特徵認出他／她來呢？他見到好久不見的你，第一句話會說什麼呢？他會驚訝你外貌的改變嗎？還是覺得你跟國中時期長的差不多？等你跟一些老朋友興奮地聊幾句之後，主持人敲了玻璃杯，開始請大家輪流介紹自己！</p>		<p>來生涯的願景。</p>	
--	--	--	--	--	---------------------	---	--	----------------	--

(二) 第一個要
你介紹的是，你
目前是什麼樣的
性格呢？其實你
這幾年變得不多，
跟國中時期的
性格差不多，
是什麼呢？

教師邀請學生選
擇其中一種最貼
近自己的特質描
述！

(三) 教師再請
同學眼睛閉上，
繼續幻遊：那個
時候的人類已經
發達到可以在外
星球居住，並且
在其中穿梭旅
行！所以，同學
會主持人第二個
自我介紹的題目
是：你現在居住
的星球是哪個型

號？每個星球有不同的特色跟居民，你覺得自己最有興趣住在哪個星球呢？為什麼呢？教師可以鼓勵學生依據直覺來做出選擇，邀請最先完成的學生分享！

（四）接下來的幻遊題目，便是邀請同學思考若是興趣不鮮明，沒有特別感興趣的星球要怎麼辦？或是感興趣的太多，要怎麼應對？讓同學兩兩分組，抽籤邀請他們分享對策！

三、活動小省思與小結

第十二週	<p>主題六： 生涯方程式</p> <p>單元一： 追蹤生涯路</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p>	<p>輔Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察自我的興趣與其所適合的方向。 2. 覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。 3. 統整興趣、特質、能力，了解自己的生涯興趣組型。 4. 了解適配的職業群。 	<p>活動一 未來同學會</p> <p>一、教師說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 在未來同學會對自己個性、居住星球的介紹之後，主持人第三個要每個人介紹的是自己目前任職的公司，當初是靠哪一方面的能力才能加入這家公司？教師可以帶領學生理解那些公司所要求能力，在學生完成選擇之後，再鼓勵學生舉手、分享是否在選擇時遇到跟課本角色一樣的猶豫心境！</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自評。 2. 學生互評。 3. 教師評量。 	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	
------	---	---	---	-------------------------------	---	--	--	--	--

						<p>(二) 接下來一位學生解釋課本上 3 個問題代表的意涵，也請他們分組討論出應對策略，並上臺報告。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第十三週	<p>主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p>	<p>輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。</p>	<p>1. 覺察自我的興趣與其所適合的方向。 2. 覺察自我的特質與能力及其所適合的方向。 3. 統整興趣、特質、能力，了解自己的生涯興趣組型。 4. 了解適配的職業群。</p>	<p>活動二 解開生涯謎 一、活動說明 二、活動進行 (一) 前言：如果我們未來選擇的工作能具備下面三點：1、自己有興趣。2、符合自我的氣質。3、有這方面的天賦專長。那工作生活就不只是為了餬口飯吃，還能更加有</p>	<p>1. 學生自評。 2. 學生互評。 3. 教師評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	

					<p>樂趣，讓自己優游其中，那真是太美妙的人生了！接下來的活動，便是要看看我們是否能達到這樣的速配程度，又，如果不能達到，該怎麼辦？</p> <p>對學生介紹「生涯興趣組型」雙向度模型的概念，並請學生依著課本指示，將前四頁的結果綜合起來比對，就可以得出那幾個問題的結果！教師可以在學生座位之間穿梭，關心他們是否解讀成功！可以請學生拿出螢光筆，</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>將所對應到的職業群中最吸引他的某幾樣職業標示出來，作為未來的生涯目標！</p> <p>(二) 接下來將學生分組進行討論三種狀況：無興趣有能力、興趣能力符合、有興趣無能力的應對策略！討論之後，輪流上臺公開分享！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第十四週	<p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元二：勇闖生涯路（第二次段考）</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1. 認識生涯角色的多樣性。</p> <p>2. 規畫個人生涯彩虹圖。</p> <p>3. 了解生涯會出現的逆</p>	<p>活動一 人生規畫局</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 將學生分成三到五組，每組發下一份疊疊樂的教具，並請</p>	<p>學生實作與口頭分享。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規</p>	

				境及解決策略。 4. 統整自己的生涯金三角。	他們決定小組內的輪流順序！ （二）讓每組學生在組內輪流說出虛構人物：翰寶，這一生不同年齡會做的事情，從 15 歲的年紀開始說起，每放上一塊積木，代表增加 5 歲，放積木的人要同時說出這個年紀會做的事情，小組伙伴以接龍的方式來完成翰寶的生涯故事。如果過程中塔倒塌了，就必須從重新再來，學生可能的答案是：A. 麻吉 B. 男朋友 C. 爸爸 D. 屁孩，老師可以		劃的知識與概念。	
--	--	--	--	---------------------------	--	--	----------	--

					<p>穿梭在小組間，適時修正他們提出的角色名稱。</p> <p>(三) 跟學生約定一個遊戲的時間，大約 10 分鐘，看看哪一組能在時間之內疊出最高的塔，即是優勝者！</p> <p>(四) 邀請冠軍隊伍推派一人，分享他們遊戲中接龍製造出來的生涯角色！</p> <p>(五) 其他各組也把焦點轉回到組內，討論剛剛自己這組杜撰出來的角色有哪些，它們分別又有什麼要完成的任務？將答案註記在下一頁，並</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						分組上臺報告。 三、活動小省思 及結語			
第十五週	主題六： 生涯方程式 單元二： 勇闖生涯路	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。	1. 認識生涯角色的多樣性。 2. 規畫個人生涯彩虹圖。 3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。 4. 統整自己的生涯金三角。	活動一 人生規畫局 一、活動說明 二、活動進行 (一) 將學生分成三到五組，每組發下一份疊疊樂的教具，並請他們決定小組內的輪流順序！ (二) 讓每組學生在組內輪流說出虛構人物：翰寶，這一生不同年齡會做的事情，從 15 歲的年紀開始說起，每放上一塊積木，代表增加 5 歲，放積木的人要同時說出這個	學生實作與口頭分享。	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。	

					<p>年紀會做的事情，小組伙伴以接龍的方式來完成翰寶的生涯故事。如果過程中塔倒塌了，就必須從重新再來，學生可能的答案是：A. 麻吉 B. 男朋友 C. 爸爸 D. 屁孩，老師可以穿梭在小組間，適時修正他們提出的角色名稱。</p> <p>(三) 跟學生約定一個遊戲的時間，大約 10 分鐘，看看哪一組能在時間之內疊出最高的塔，即是優勝者！</p> <p>(四) 邀請冠軍隊伍推派一人，分享他們遊戲中</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>接龍製造出來的生涯角色！</p> <p>(五)其他各組也把焦點轉回到組內，討論剛剛自己這組杜撰出來的角色有哪些，它們分別又有什麼要完成的任務？將答案註記在下一頁，並分組上臺報告。</p> <p>三、活動小省思及結語</p>			
第十六週	<p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元二：勇闖生涯路</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1. 認識生涯角色的多樣性。</p> <p>2. 規畫個人生涯彩虹圖。</p> <p>3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。</p>	<p>活動一 人生規畫局</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一)幫同學複習上一活動討論的各種生涯角色，並帶領同學看課本上小明的生涯彩虹圖！</p>	<p>1. 學生實作與討論。</p> <p>2. 省思與回饋。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	

				<p>4. 統整自己的生涯金三角。</p>	<p>(二) 教師發下空白紙及色筆，並邀請他們著手設計屬於自己的彩虹圖！學生可先在圖上標示自己最在乎的七個角色，一個角色用一種顏色代表，在活動頁上的彩虹圖一層一層堆疊出那個角色的起迄時間。教師可跟學生解釋，每一個區塊，不論大小都是代表著五年，從10歲開始，到100歲結束。</p> <p>(三) 教師可給予學生充足的時間思考及繪製，並穿梭於學生的座位附近準備隨</p>			
--	--	--	--	-----------------------	--	--	--	--

						<p>時為其解惑或是給予建議！</p> <p>(四)待活動結束後，教師可邀請完成圖形的學生跟兩旁同學分享自己的圖形設計！</p> <p>(五)教師可鼓勵3至5個願意分享的學生，教師可拍下他們的作品，投影出來並供他們上臺解說。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第十七週	<p>主題六： 生涯方程式</p> <p>單元二： 勇闖生涯路</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1. 認識生涯角色的多樣性。</p> <p>2. 規畫個人生涯彩虹圖。</p> <p>3. 了解生涯</p>	<p>活動二 生涯過來人</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一)教師可邀請學生質疑這個課題：生涯會如</p>	<p>1. 分享與討論。</p> <p>2. 資料搜集與調查。</p> <p>3. 省思與回饋。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具</p>	

		義。			會出現的逆境及解決策略。 4. 統整自己的生涯金三角。	我們規畫般順利嗎？ 教師可以舉出一些名人具體的成就，來讓他們猜測名人的姓名。 例如：臺灣女子舉重奧運金牌郭婞純，亞洲流行樂獨樹一格的歌手，新中國風的歌詞跟曲是他的作品一大特色周杰倫，教師可詢問學生是否知道他們的生涯故事？並且為其進行簡短的解說。 (詳見備註) 教師可將學生分成4至6組，請他們討論出一個想要調查的名人，並依照課本		備生涯規劃的知識與概念。	
--	--	----	--	--	--------------------------------	--	--	--------------	--

						<p>範例的那些要項，進行資料蒐集！</p> <p>(二) 10 分鐘後，請各組派代表上臺報告名人逆境重生的故事！</p> <p>(三) 在分享完畢之後，教師可抽籤邀請同學分享印象深刻的報告內容及原因！</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第十八週	<p>主題六： 生涯方程式 單元二： 勇闖生涯路</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1. 認識生涯角色的多樣性。</p> <p>2. 規畫個人生涯彩虹圖。</p> <p>3. 了解生涯會出現的逆境及解決策</p>	<p>活動二 生涯過來人 好漢當年勇</p> <p>一、活動說明 二、活動進行</p> <p>(一) 教師可向學生說明活動的要旨，並且介紹解釋課本上的採</p>	<p>1. 口頭評量。</p> <p>2. 省思與回饋。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識</p>	

				<p>略。</p> <p>4. 統整自己的生涯金三角。</p>	<p>訪問題，並鼓勵學生腦力激盪出其他可以提問的問題並提供給大家參考。</p> <p>(二) 教師可讓學生討論進行採訪的禮貌及注意事項，並且交代採訪期限，要求同學於下周上課時進行分享。</p> <p>(三) 一星期後，教師可於可堂上請同學兩兩分組，分享自己採訪的結果及收穫！</p> <p>(四) 教師再請同學分組成大群，約4至6個人一組，討論出答案的共通性，並推派一位代表</p>		<p>與概念。</p>	
--	--	--	--	---------------------------------	---	--	-------------	--

						<p>上臺分享！</p> <p>三、活動小省思 前輩的生涯經驗談，對我的生涯規畫有什麼影響？</p> <p>四、小結</p>			
第十九週	<p>主題六： 生涯方程式 單元二： 勇闖生涯路</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<p>1. 認識生涯角色的多樣性。</p> <p>2. 規畫個人生涯彩虹圖。</p> <p>3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。</p> <p>4. 統整自己的生涯金三角。</p>	<p>活動三 逐夢且踏實</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行 (一) 教師可請同學回憶，在之前課堂繪製彩虹圖時，是否想到很多跟那些角色相關的畫面？教師可先舉例說明：「工作者」最後變成充滿笑容、樂在其中的達人；「伴侶」之間互動畫面很愉悅；「父母」</p>	<p>實作與分享。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	

建立了每季都會帶著孩子露營的家庭慣例……

(二) 教師亦可跟學生說明，具象化能夠讓抽象的目標更有實踐的動力，所以今天要大家帶這些跟未來角色正面、美好的相關圖片，將夢想具象化！

(三) 教師於課堂每人發下一人一張 A4 紙，讓學生將帶來的圖片貼在紙上，並且引導他們從中找到圖片象徵的角色及意義，標註在圖片旁邊。

(四) 教師可讓學生兩兩一組為

單位來分享自己的貼圖，再接著抽籤邀請被抽中的學生說出對方的貼圖故事。

(五) 接下來，教師可請學生觀察一下，這些圖像中的場景，有什麼具體的物質設備呢？他們需要多少的金額購買呢？教師可以帶領學生瀏覽思考課本頁面的問題，並且算出自己未來生活的單月開銷。教師可以拿自己舉例，來讓學生明白這些現實生活開銷的大概行情，以避免學生做不切實際的估價！

						<p>(六) 教師可以邀請學生彼此分享並討論下方的三個問題，並鼓勵同學分享！</p> <p>三、小結</p>			
第二十週	<p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元二：勇闖生涯路（第三次段考）</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生涯角色的多樣性。 2. 規畫個人生涯彩虹圖。 3. 了解生涯會出現的逆境及解決策略。 4. 統整自己的生涯金三角。 	<p>活動四 再訪金三角</p> <p>一、活動說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>邀請學生一起搜索記憶庫，搶答從八上到目前以來的生涯相關試探活動，可將這些答案條列在黑板上，並且用簡短的描述幫助學生溫習過往經驗，帶領學生重新複習生涯金三角的概念！</p> <p>讓學生兩兩分組討論以上的答</p>	<p>討論與口頭評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p>	

					<p>案，如何歸類在生涯金三角？也請他們思索自己學校之外，如家庭生活的生涯相關活動，試著彼此分享。</p> <p>※教師亦可抽籤邀請同學上臺分享自己的生涯金三角以及活動省思的答案，再請同學合併成五至六小組並針對課本頁面內容提問進行思考，並將答案條列於黑板，供同學參考運用。</p> <p>三、小結</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

112 學年度嘉義縣永慶高中國中部八年級第一、二學期綜合活動領域童軍科 教學計畫表 設計者：綜合活動領域教師團隊（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第三、四冊 二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	1. 分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2. 覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。	活動一 友善的野炊 一、我曾經歷／我想像中的戶外炊事 同學兩兩一組（或全班自由發表）分享自己曾有過的戶外炊事經驗，或是自己想像中的戶外炊事情境。 二、戶外炊事與所在環境的關聯 （一）請各小隊共同討論，探索戶外炊事與戶外環境兩者間的關聯性與會發生的狀況，並將討論結	活動一 1. 口語評量。 2. 高層次紙筆評量（圖像組織）。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

					<p>3. 根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。</p> <p>4. 依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。</p>	<p>果條列出來。</p> <p>(二) 各小隊向全班分享討論結果。</p> <p>三、探究戶外炊事共同原則</p> <p>(一) 請各小隊參考前兩輪的分享內容，並參考課本的範例內容，並運用網路蒐集相關資訊，歸納出在戶外炊事時須遵守的原則至少六項，以及這些原則的具體行動內容。</p> <p>(二) 各隊進行發表，教師協助統整各隊提出的內容，作為全班在日後課程中皆須遵守的戶外炊事原則。</p> <p>三、教師總結叮嚀</p>		
第二週	<p>主題三：露營練功坊</p> <p>單元一：可口吃野味</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價</p>	<p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活</p>	<p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p> <p>童 Cb-IV-2</p>	<p>1. 分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活</p>	<p>活動二 野炊有妙計</p> <p>一、活動說明</p> <p>(一) 本次規畫的小隊露營炊事計畫書，是以校園內的戶外炊事區域作為活動環境背景，並且以隔宿</p>	<p>1. 口語評量。</p> <p>2. 高層次紙筆評量(炊事計畫書)。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性</p>

		值。	動。	<p>露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。</p>	<p>動情境的想法。</p> <p>2. 覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。</p> <p>3. 根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。</p> <p>4. 依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。</p>	<p>露營中常見的食材做為菜單設計的基準。</p> <p>(二) 小隊依據前一節課的戶外炊事原則，並參考課本或自行蒐集的炊事相關資訊，共同討論及撰寫完成小隊露營炊事計畫書。</p> <p>(三) 各隊將派代表將討論結果報告給全班，其他小隊可針對報告小隊的計畫內容給予補充建議或錯誤修正。</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 透過口述、實物投影機或其他設備，讓小隊向同學報告計畫書內容。</p> <p>(二) 小隊根據同學們的建議進行內容修正，最後交由教師進行檢查。</p> <p>(三) 完成計畫書的小隊，可進行實作課程的事前準備工作分配。</p> <p>三、教師總結</p>	<p>溝通與問題解決。</p>	
--	--	----	----	------------------------------	---	---	-----------------	--

<p>第三週</p>	<p>主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。</p>	<p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。</p>	<p>1. 分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想法。 2. 覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。 3. 根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。 4. 依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及</p>	<p>活動三 野味上桌囉 一、教師引言&露營炊事實作活動說明 今日將進行小隊的野炊實作，希望大家都有依照上一節課的小隊炊事計畫書做好事前準備，接下來的露營炊事實作也請大家要依照計畫書進行，並且遵守幾項規定： （一）注意時間，完成善後工作才可享用美食。 （二）注意用火狀況，須有人看顧，安全第一。 （三）請注意食材烹煮的份量，不要製造過多廚餘。 （四）依照分工進行野炊，隨時幫助他人完成工作。 二、進行露營炊事實作活動 （一）定期提醒學生炊事的時間。</p>	<p>實作評量。</p>	<p>【戶外教育】 戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
------------	--------------------------------	--	--	--	---	---	--------------	---	--

					修正建議， 體驗戶外生 活的樂趣及 反思永續環 保的意義。	(二) 巡視小隊狀況，掌 握炊事進度。 (三) 提醒學生要先完成 部分善後工作再享用料 理。 (四) 小隊完成所有善後 工作，須請教師進行檢 核。			
第四週	主題三：露 營練功坊 單元一：可 口吃野味	綜-J-C1 探索人 與環境的關係， 規劃、執行服務 學習和戶外學習 活動，落實公民 關懷並反思環境 永續的行動價 值。	3d-IV-1 探 索、體驗個 人與環境的 關係，規畫 並執行合宜 的戶外活 動。	童 Da-IV-1 露營活動中 永續環保的 探究、執行 與省思。 童 Cb-IV-2 露營活動組 織分工、計 畫、執行、 檢討與反 思。	1. 分享曾參 與或聽聞過 的露營炊事 活動經驗， 或表達對於 露營炊事活 動情境的想 法。 2. 覺察露營 炊事與環境 的關係，並 探究出露營 炊事時應遵 守的原則。 3. 根據露營 炊事原則，	(承上節課) 活動三 野味上桌囉 一、教師引言&露營炊事實 作活動說明 今日將進行小隊的野炊實 作，希望大家都有依照上 一節課的小隊炊事計劃書 做好事前準備，接下來的 露營炊事實作也請大家要 依照計畫書進行，並且遵 守幾項規定： (一) 注意時間，完成善 後工作才可享用美食。 (二) 注意用火狀況，須 有人看顧，安全第一。 (三) 請注意食材烹煮的	實作評量。	【戶外教 育】 戶 J4 在團 隊活動中， 養成相互合 作與互動的 良好態度與 技能。	

					<p>擬定友善環境的野外炊事計畫書。</p> <p>4. 依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。</p>	<p>份量，不要製造過多廚餘。</p> <p>(四) 依照分工進行野炊，隨時幫助他人完成工作。</p> <p>二、進行露營炊事實作活動</p> <p>(一) 定期提醒學生炊事的時間。</p> <p>(二) 巡視小隊狀況，掌握炊事進度。</p> <p>(三) 提醒學生要先完成部分善後工作再享用料理。</p> <p>(四) 小隊完成所有善後工作，須請教師進行檢核。</p>			
第五週	<p>主題三：露營練功坊</p> <p>單元一：可口吃野味</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。</p>	<p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p> <p>童 Cb-IV-2 露營活動組</p>	<p>1. 分享曾參與或聽聞過的露營炊事活動經驗，或表達對於露營炊事活動情境的想</p>	<p>活動四 回顧野炊趣</p> <p>一、教師引言與提問</p> <p>露營炊事實作結束後，關於小隊的露營炊事計畫書，你覺得還有哪些部分是需要再修正的呢？要如何修正呢？此外，這次學</p>	<p>1. 口語評量。</p> <p>2. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價</p>	

				<p>織分工、計畫、執行、檢討與反思。</p> <p>2. 覺察露營炊事與環境的關係，並探究出露營炊事時應遵守的原則。</p> <p>3. 根據露營炊事原則，擬定友善環境的野外炊事計畫書。</p> <p>4. 依照野炊計畫書完成露營炊事活動，並提出成果檢核及修正建議，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。</p>	<p>法。</p> <p>習到的計畫能力與實踐經驗，我們還可以如何應用在其他情境，例如隔宿露營中的戶外炊事活動呢？</p> <p>二、學習活動說明與進行</p> <p>(一) 請小隊共同找出實作課的問題與計畫書的修正方式，並記錄下來。</p> <p>(二) 請小隊(或個人)運用本單元的學習經驗，規畫其他情境中的炊事計畫書。</p> <p>(三) 各隊發表調整後的計畫書內容，全班共同協助小隊進行目標達成度的評估工作。</p> <p>三、教師總結</p>		<p>值。</p>	
第六週	主題三：露營練功坊	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技	2b-IV-1 參與各項團體	童 Cb-IV-1 露營知識與	1. 認識帳篷的種類、功	<u>活動一 露營好幫手——帳篷</u>	1. 口語評量。	【品德教育】

<p>單元二：帳篷下的秘密</p>	<p>巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。</p>	<p>能及使用 2. 學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3. 分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通 4. 評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能</p>	<p>一、教師引言：進行戶外活動，除了可以在樹蔭下休息、活動之外，我們還可以搭建帳篷；要在露營區營造一個家的感覺，帳篷也是最好的幫手之一，帳篷是寢室，天幕是客廳、餐廳、廚房。你看過那些帳篷呢？你有住過帳篷嗎？下列這些帳篷你覺得可用在那些地方呢？ 二、帳篷認識 針對課本內的帳篷，請同學們討論你們看到了什麼？這些帳篷你覺得可以使用的場合為何？並派一人進行分享。 三、教師小結 (一) 蝶翼天幕 (二) 天幕帳（客廳帳） (三) 網屋炊事帳 (四) 蒙古包 (五) 印地安帳篷 (六) 一房一廳帳篷</p>	<p>2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
-------------------	--	---------------------------------	--	---	--	--	---	--

						<p>(七) 快速帳</p> <p>四、課程說明：帳篷的零件</p> <p>搭建帳篷之前，首先要了解帳篷的構造與分類，讓我們以目前最常見的「蒙古包」為例，與小隊夥伴一起檢視帳篷的各式零件，並討論這些零件使用時機。</p> <p>(一) 帳篷的零件</p> <p>(二) 教師說明與統整</p> <p>(三) 討論</p> <p>(四) 學生進行回答並記錄</p>		
第七週	<p>主題三：露營練功坊</p> <p>單元二：帳篷下的秘密 (第一次段考)</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝</p>	<p>1. 認識帳篷的種類、功能及使用</p> <p>2. 學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工</p> <p>3. 分析搭帳</p>	<p>活動二 蒙古包的搭設與拆收方法</p> <p>在我們了解帳篷的零件及其使用的注意事項後，若我們拿到一個蒙古包搭設說明書，該如何進行蒙古包搭設呢？蒙古包是各式帳篷中最容易上手搭建的一款帳篷。請配合下列步</p>	<p>1. 口語評量。</p> <p>2. 實作評量。</p> <p>3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，</p>

				<p>通與問題解決。</p> <p>過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通</p> <p>4. 評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能</p>	<p>驟，與小隊進行討論與分工，該如何完成帳篷的搭設。</p> <p>一、教師說明搭設帳篷的注意要點</p> <p>二、教師說明拆收帳篷時需要注意的事項</p> <p>三、學生實際練習</p> <p>在老師指導下各組派人輪流上來進行搭設練習。依據課本上的搭設要點，進行搭帳考驗，學生可以依照課本說明進行搭設，並記錄搭設過程中犯的錯誤，或是遇到的問題。</p> <p>四、帳篷的保養</p> <p>為了要讓帳篷能夠長久的進行使用，就必須在收起來之前進行清潔與保養的工作，我們可以做哪些事情來保養及整理帳篷呢？請觀察以下圖示，與全班共同討論。</p> <p>五、教師歸納與總結</p>	<p>養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
--	--	--	--	---	--	---------------------------

<p>第八週</p>	<p>主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p>	<p>1. 認識帳篷的種類、功能及使用 2. 學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工 3. 分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通 4. 評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能</p>	<p>活動二 蒙古包的搭設與拆收方法 在我們了解帳篷的零件及其使用的注意事項後，若我們拿到一個蒙古包搭設說明書，該如何進行蒙古包搭設呢？蒙古包是各式帳篷中最容易上手搭建的一款帳篷。請配合下列步驟，與小隊進行討論與分工，該如何完成帳篷的搭設。 一、教師說明搭設帳篷的注意要點 二、教師說明拆收帳篷時需要注意的事項 三、學生實際練習 在老師指導下各組派人輪流上來進行搭設練習。依據課本上的搭設要點，進行搭帳考驗，學生可以依照課本說明進行搭設，並記錄搭設過程中犯的錯誤，或是遇到的問題。</p>	<p>1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
------------	---------------------------------	---	---	--	--	---	--	---	--

						<p>四、帳篷的保養</p> <p>為了要讓帳篷能夠長久的進行使用，就必須在收起來之前進行清潔與保養的工作，我們可以做哪些事情來保養及整理帳篷呢？請觀察以下圖示，與全班共同討論。</p> <p>五、教師歸納與總結</p>			
第九週	<p>主題三：露營練功坊</p> <p>單元二：帳篷下的秘密</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。</p>	<p>1. 認識帳篷的種類、功能及使用</p> <p>2. 學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊分工</p> <p>3. 分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通</p> <p>4. 評估搭帳</p>	<p>活動三 搭帳達人</p> <p>一、引言：小隊進行搭帳練習後，對於搭帳的步驟應更加熟悉，請小隊針對遇到的問題，於搭帳的過程中進行解決，並思考該如何讓小隊的搭帳任務更有效率完成。</p> <p>二、小隊進行討論</p> <p>(一) 搭帳時營繩斷裂怎麼辦？</p> <p>(二) 搭帳時遇到颶風下雨時該如何是好？</p> <p>(三) 地板不適合釘營釘？</p>	<p>1. 口語評量。</p> <p>2. 實作評量。</p> <p>3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	

					<p>活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能</p> <p>(四) 土壤鬆軟營釘無法使用？</p> <p>三、小隊實際進行搭帳考驗</p> <p>(一) 小隊進行分組搭帳考驗</p> <p>(二) 在考驗前會拿到一個狀況題</p> <p>(三) 在搭帳的過程中要進行問題解決</p> <p>(四) 說明解決方式</p> <p>四、教師進行觀察及評量 教師可觀察學生在搭帳時的狀況，並評量小隊搭帳時團隊合作及解決問題時的方式。紀錄後於活動結束時進行說明。</p>			
第十週	<p>主題三：露營練功坊</p> <p>單元二：帳篷下的秘密</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同</p>	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Cb-IV-3</p>	<p>1. 認識帳篷的種類、功能及使用</p> <p>2. 學會搭帳步驟，並能覺察自我能力參與小隊</p> <p>(承上節課)</p> <p>活動三 搭帳達人</p> <p>一、引言：露營活動中需要團隊一起從事的活動很多，我們一起進行過戶外炊事和帳篷的搭設，從中可以知道分工的重要性，</p>	<p>1. 口語評量。</p> <p>2. 實作評量。</p> <p>3. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】</p>	

		目標。		<p>露營中的活動領導、溝通與問題解決。</p>	<p>分工</p> <p>3. 分析搭帳過程中發現或可能遇到的問題，並與他人進行溝通</p> <p>4. 評估搭帳活動中問題並提出合適的解決方案以提升團隊效能</p>	<p>想想看小隊在從事團隊活動時的狀況，需要再改進的地方有哪些？</p> <p>二、上次搭帳時的狀況討論</p> <p>(一) 教師針對上次各隊實作時的狀態進行說明。</p> <p>(二) 小隊進行活動上次遇到的問題進行討論，並找出解決方式與全班進行分享，其他小隊也可以針對其他隊遇到的問題提出回應及解決方式的提供。</p> <p>三、團隊及個人效能活動說明</p> <p>(一) 教師可以在地面上區分四大區域</p> <p>(二) 每個人依照自己小隊在搭設帳篷及炊事活動時小隊分工狀況站在自己認為的狀態下。</p> <p>(三) 說明自己及小隊當下的狀況，為什麼自己會有這樣的狀況</p>		<p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	-----	--	--------------------------	---	---	--	---------------------------------------	--

						(四) 討論各狀態該如何進行解決，可以幫助下次進行團隊活動時可以更加順利。 八、教師總結			
第十一週	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2. 分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3. 規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4. 評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露	活動一 戶外回憶錄 一、教師提問 在從事戶外活動時，你覺得最開心的事情或是活動是什麼呢？有哪些戶外活動也可以在露營中進行呢？在從事這些戶外活動時，該如何降低對環境的影響呢？請同學進行分享。 二、環境保護與娛樂分析圖 請各小隊進行討論，在進行這些戶外活動時，如果以環境保護與娛樂進行分析，這些活動可以放置在那些位置，為什麼你們小隊會選擇這樣進行擺放，小隊討論後向全班分享小	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

					營生活品質。	隊想法。 可在地面上標示出軸線，由學生當作活動項目，站在相對位置上，在進行討論，若是提出降低環境干擾的方法，可以向哪裡移動？達到減低對環境的傷害。 三、教師引導與總結		
第十二週	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2. 分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3. 規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4. 評估與改	活動二 露營活動心體驗 露營是一個團隊合作與參與的戶外活動，如何讓露營活動中可以更有趣且吸引人參與，露營中的活動設計就相當重要，請與小隊進行討論，一同設計一個可以在露營中進行的活動，並進行活動帶領練習。 一、教師說明活動設計要點 二、教師指導小隊設計活動時應注意之事項。 (一) 在設計活動時思考	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。	【生命教育】 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來

					善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	如何對環境的減少傷害。 (二)活動器材的準備減少愈好。 三、小隊口頭發表活動設計。 小隊針對活動進行口頭發表，老師進行解說，並請同學回去準備，下次上課進行活動實際帶領。		關懷與保護弱勢。	
第十三週	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2. 分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3. 規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4. 評估與改	活動三 活動 Show Time 一、教師進行活動說明：小隊已於上次進行討論與彩排，請各小隊帶領同學一同進行設計好的活動或是展示設計好的表演節目，在參與的過程中進行紀錄並於活動結束後進行回饋。 二、小隊輪流進行活動帶領 每小隊進行 10 分鐘的活動帶領，由小隊進行主持與分享，教師進行觀察與紀錄。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來	

					善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。			關懷與保護弱勢。	
第十四週	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 (第二次段考)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2. 分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3. 規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4. 評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互	(承上節課) 活動三 活動 Show Time 一、於活動後進行反思紀錄，紀錄題目如下： (一) 在活動中令你印象最深的是什麼？ (二) 你認為這個活動是否會對環境造成影響？ (三) 在設計活動時該如何降低對環境的影響呢？ 二、教師引導與總結 教師針對活動中的狀況及學生回饋進行分享與討論。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

					動並提升露營生活品質。				
第十五週	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2. 分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3. 規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4. 評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	(承上節課) 活動三 活動 Show Time 一、於活動後進行反思紀錄，紀錄題目如下： (一) 在活動中令你印象最深的是什麼？ (二) 你認為這個活動是否會對環境造成影響？ (三) 在設計活動時該如何降低對環境的影響呢？ 二、教師引導與總結 教師針對活動中的狀況及學生回饋進行分享與討論。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

第十六週	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。	1. 分享曾經有過的戶外活動中歡樂的經驗 2. 分析露營生活中的娛樂活動與保護環境的關聯性。 3. 規劃並執行露營中對環境干擾較低的娛樂活動。 4. 評估與改善露營娛樂活動，與環境有合宜互動並提升露營生活品質。	活動四 憶起享露 一、教師引導：體驗完同學設計的露營活動後，你覺得這些活動的優劣處是什麼呢？你最喜歡哪種活動呢？經由評估後，選出你最喜歡的活動吧！ 二、學生針對個人最喜歡的活動提出優缺點及有趣的點，可以針對上次各小隊發表的活動或是自己有從事過的戶外活動進行評估。在思考的過程中可針對對環境的影響程度進行評估或是提出改善方法。 三、個人進行思考及紀錄後進行分享與討論。 四、教師引導與總結 教師可以分享更多不同的活動，引發學生想參加露營或戶外活動的興趣。	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第十七週	主題四：安康露營去 單元二：風	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、	1. 說出露營生活中可能發生的危險	活動一 危險何處藏 一、教師引言與提問 (一) 請同學分想露營活	1. 口語評量。 2. 高層次紙	【生命教育】 生 J7 面對	

	險一把罩	活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	風險管理與緊急事件的處理。	<p>情境，以及如何應對及保護自己或他人。</p> <p>2. 探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。</p> <p>3. 分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。</p> <p>4. 評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問</p>	<p>動可能有哪些危險存在？如果遇到危險會如何應對？</p> <p>(二) 請小隊選擇 2~4 項露營活動中的風險，運用魚骨圖列出它的成因及對策。</p> <p>二、學習活動說明</p> <p>(一) 請各小隊分析一下剛才同學們分享的各種危險狀況的發生成因。</p> <p>(二) 根據危險成因，並參考課本範例內容，並進行其他資訊的蒐集，提出有效的預防方法及應對措施。</p> <p>(三) 小隊分享討論結果。</p> <p>(四) 從各隊의 分享内容中引導學生歸納出預防及應對風險的原則。</p> <p>三、教師總結</p>	筆評量。	<p>並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	------	------------------------	---------------------------	---------------	--	---	------	---	--

					題並保護自己或他人。				
第十八週	主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	<p>1. 說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。</p> <p>2. 探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。</p> <p>3. 分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。</p> <p>4. 評估關於</p>	<p>活動二 化險靠計策</p> <p>一、教師引言 今日將請各小隊將這些原則應用在各種新聞事件中，並透過模擬劇的方式，呈現出當我們做好預防工作時，原本的新聞事件會有什麼改變，以及當事件發生後我們採取的應對策略會帶來什麼結果。</p> <p>二、學習活動說明 (一) 小隊抽取一個露營新聞事件，分析事件中所有的風險及成因，並根據前一節課討論的原則，規畫適合解決各種風險的預防策略（御守）和應對措施（錦囊），以及在應用策略後可能發生的結果。 (二) 請選擇事件中 1~2 個風險，藉由模擬劇的方式呈現小隊對於這個風險</p>	<p>1. 口語評量。</p> <p>2. 高層次紙筆評量。</p> <p>3. 情境模擬演練。</p>	<p>【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	

					<p>戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。</p>	<p>所規畫的御守、錦囊和預想的結果。</p> <p>(三) 觀賞完各小隊的演出，請協助檢核他們所提出的御守和錦囊的可行性，填寫「露營風險解除紀錄表」給予修正建議。</p> <p>三、課本新聞案例插圖的故事內容</p>		
第十九週	<p>主題四：安康露營去</p> <p>單元二：風險一把罩</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1. 說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。</p> <p>2. 探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。</p> <p>3. 分析露營</p>	<p>(承上節課)</p> <p>活動二 化險靠計策</p> <p>一、學習活動進行</p> <p>(一) 小隊進行新聞事件的風險分析討論，並規畫相關策略及提出可能發生的結果。</p> <p>(二) 根據討論內容，將之轉化成劇本，小隊進行模擬劇排演。</p> <p>(三) 各隊完成討論及排演，依序進行模擬劇演出，並填寫紀錄協助檢查各隊結果的可行性與可再修正之處。</p>	<p>1. 口語評量。</p> <p>2. 高層次紙筆評量。</p> <p>3. 情境模擬演練。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來</p>

					<p>生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。</p> <p>4. 評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。</p>	<p>(四) 各隊發表觀看其他小隊演出後的建議。</p> <p>二、教師引導省思與總結</p> <p>教師提問：在各組的模擬劇表演後，大家都有對各隊預防及應對風險的策略進行檢查與提出建議，請問大家是依據什麼標準呢？</p> <p>教師提問：那麼再請問大家，老師發現各隊在分享對於其他小隊的檢查結果時，針對同一事件會有不一樣的看法與建議，這是什麼原因呢？</p>		<p>關懷與保護弱勢。</p>	
第二十週	<p>主題四：安康露營去</p> <p>單元二：風險一把罩</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1. 說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。</p> <p>2. 探究露營生活中危險</p>	<p>活動三 生活零風險</p> <p>1. 教師引言</p> <p>今日我們能從事的戶外活動是五花八門的，相對的會發生的風險也就更加千變萬化，究竟我們在課堂中所討論的原則是否也能應用於各種戶外活動中呢？</p>	<p>1. 口語評量。</p> <p>2. 高層次紙筆評量。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	

				<p>情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。</p> <p>3. 分析露營生活中的各種風險因應共同原則，並規畫合適的預防及因應策略。</p> <p>4. 評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。</p>	<p>二、學習活動說明&進行</p> <p>(一) 運用「事件排序表」分析分配到的戶外活動事件，找出該事件中的風險問題與應對方式。</p> <p>(二) 根據事件中已發生的風險問題，評估當時採取的應對方式的合宜性，並提出更能達到「保護自己與他人」的策略。</p> <p>(三) 以上討論內容請繪製在海報紙上，以便進行分享活動。</p> <p>三、分享活動說明&進行</p> <p>(一) 採用世界咖啡館的方式，同學前往不同小隊中，聆聽該小隊的討論結果，並且協助他們檢核可行性及提供修正建議。</p> <p>(二) 小隊依據同學建議進行修正討論內容後，並向全體同學重點摘要的分享最終結果。</p> <p>四、學習活動省思</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--

						我們在這個單元學習關於風險的應對原則與方式，除了可運用在進行戶外活動時，還能在日常生活中的哪些情境實踐呢？會帶來什麼樣的結果呢？			
第二十一週	主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩 (第三次段考)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 說出露營生活中可能發生的危險情境，以及如何應對及保護自己或他人。 2. 探究露營生活中危險情境成因，並蒐集適合保護自己或他人的方法。 3. 分析露營生活中的各種風險因應共同原則，	活動三 生活零風險 一、教師引言 今日我們能從事的戶外活動是五花八門的，相對的會發生的風險也就更加千變萬化，究竟我們在課堂中所討論的原則是否也能應用於各種戶外活動中呢？ 二、學習活動說明&進行 (一) 運用「事件排序表」分析分配到的戶外活動事件，找出該事件中的風險問題與應對方式。 (二) 根據事件中已發生的風險問題，評估當時採取的應對方式的合宜性，並提出更能達到「保護自	1. 口語評量。 2. 高層次紙筆評量。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

					<p>並規畫合適的預防及因應策略。</p> <p>4. 評估關於戶外活動生活危機預防及因應策略的合宜性，進而解決問題並保護自己或他人。</p>	<p>己與他人」的策略。</p> <p>(三) 以上討論內容請繪製在海報紙上，以便進行分享活動。</p> <p>三、分享活動說明&進行</p> <p>(一) 採用世界咖啡館的方式，同學前往不同小隊中，聆聽該小隊的討論結果，並且協助他們檢核可行性及提供修正建議。</p> <p>(二) 小隊依據同學建議進行修正討論內容後，並向全體同學重點摘要的分享最終結果。</p> <p>四、學習活動省思</p> <p>我們在這個單元學習關於風險的應對原則與方式，除了可運用在進行戶外活動時，還能在日常生活中的哪些情境實踐呢？會帶來什麼樣的結果呢？</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	主題三： 說到做到 愛地球 單元一： 來去無痕 實踐家	綜-J-C1 探 索人與環境 的關係，規 畫、執行服 務學習和戶 外學習活 動，落實公 民關懷並反 思環境永續 的行動價 值。	3d-IV-2 分析環境 與個人行 為的關 係，運用 策略與行 動，促進 環境永續 發展。	童 Da-IV-1 露營活動中 永續環保的 探究、執行 與省思。 童 Db-IV-1 自然景觀的 欣賞、維護 與保護。 童 Db-IV-3 友善環境的 樂活旅行與	1. 能表達個 人與生活環 境互動及環 境保護的經 驗。 2. 能探究人 類與生活環 境互動的關 係，並學習 保護環境的 方法。 3. 能分析人	活動一 與自然 同在 一、教師引導與 說明 二、與自己相伴 （一）活動規則 與說明 （二）活動討論 1. 閉上眼睛靜下 心來，有什麼感 受？ 2. 閉上眼睛前與	口語評 量。	【品德教 育】 品 J3 關 懷生活環 境與自然 生態永續 發展。	

				<p>遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活 動中的環保 策略與行 動。</p>	<p>類與生活環 境互動可能 產生的議 題，規畫環 境永續的策 略。</p> <p>4. 能評估保 護環境的策 略與方法在 生活中實踐 的可行性。</p>	<p>睜開眼睛後，周 遭事物帶給自 己的感受有什麼 不一樣？</p> <p>3. 室內與戶外環 境，在各種感官 上的感受，有什 麼不一樣？</p> <p>4. 為什麼有些人 喜歡從事戶外活 動，與大自然接 觸？</p> <p>三、寶島之美 活動規則與說 明：</p> <p>1. 從老師準備的 自然美景圖片 中，票選最喜歡 的三張照片。</p> <p>2. 討論內容。</p> <p>四、美麗背後 (一) 觀察課本 頁面，思考環境 破壞成因。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>(二) 教師引導</p> <p>(三) 教師提問。</p> <p>(四) 學生自由分享。</p> <p>(五) 愛的叮嚀：下次上課會討論從事戶外活動產生的環境問題，同學可以利用時間蒐集相關資料，以利討論。</p>			
第二週	<p>主題三：說到做到</p> <p>單元一：來去無痕實踐家</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p> <p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。</p> <p>童 Db-IV-3 友善環境的</p>	<p>1. 能表達個人與生活環境互動及環境保護的經驗。</p> <p>2. 能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。</p>	<p>活動二 愛護自然心行動</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>二、<u>翰寶</u>日記內容與友善環境分析。</p> <p>三、在前面的討論中，我們可以發現很多行動都有著「討論空</p>	<p>口語評量與資料搜集。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	

				<p>樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。</p>	<p>3. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。</p> <p>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p>	<p>間」，有些我們覺得再正常不過的行動，對環境可能隱藏著破壞的危機，發跡於美國的「Leave No Trace」活動（無痕旅遊教育推廣活動，臺灣目前譯為「無痕山林」或「新野外環境禮儀」，常簡稱為「LNT」），以「負責任的品質旅遊」為宗旨，提出七大面向（守則），或許可以作為我們進行戶外活動的參考。</p> <p>四、討論內容 五、教師總結</p>			
第三週	主題三：	綜-J-C1 探	3d-IV-2	童 Da-IV-1	1. 能表達個	活動三 無痕山	1. 團隊討	【品德教	

	<p>說到做到 愛地球 單元一： 來去無痕 實踐家</p>	<p>索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。</p>	<p>人與生活環境互動及環境保護的經驗。 2. 能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。 3. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。 4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p>	<p>林非廣告 一、教師說明： 上次上課時，我們學習了無痕山林守則，也討論了這些守則可能可以避免的環境破壞，今天讓我們透過戲劇的演出，對無痕山林守則有更深入的了解吧！ 二、活動說明 三、活動討論 （一）這些無痕山林的守則，還可以運用在哪些戶外活動中呢？ （二）當我們將無痕山林守則運用到其他戶外活動上時，可能有的具體行為會是什麼？</p>	<p>論與報告。 2. 戲劇表演與討論法。</p>	<p>育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	
--	---	--	---------------------------------------	--	---	--	-------------------------------	--	--

						<p>四、戶外活動停看聽：經過表演與討論，我們對無痕山林守則有更深入的了解，讓我們藉由底下的活動，一起來思考在每一個不一樣的情境，怎麼樣才可以做到友善環境呢？</p> <p>(一) 活動規則。</p> <p>(二) 各類案例活動討論。</p> <p>(三) 活動討論：</p> <p>1. 這些行為可以與哪些無痕山林守則相對應？</p> <p>2. 可以怎麼調整，讓紅燈及黃燈變綠燈？</p>			
第四週	主題三：	綜-J-C1 探	3d-IV-2	童 Da-IV-1	1. 能表達個	活動四 許自然	1. 能體認	【品德教	

	<p>說到做到 愛地球 單元一： 來去無痕 實踐家</p>	<p>索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。</p>	<p>人與生活環境互動及環境保護的經驗。 2. 能探究人類與生活環境互動的關係，並學習保護環境的方法。 3. 能分析人類與生活環境互動可能產生的議題，規畫環境永續的策略。 4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p>	<p><u>一個未來</u> 一、教師引導： 「我們在前面的課程中學習了無痕山林的行動守則，並且檢核無痕山林守則的行動，現在讓我們一起來看看有哪些政策及法規，與無痕山林守則可以相互呼應。」 二、學生分享 三、教師說明 四、開放山林五大政策主軸內涵 五、針對政府所提的五大政策主軸，若以無痕山林的七大守則來探討，站在政府機關的立場、環境保育者的立場</p>	<p>人與大自然的關係及大自然帶給人類的美好感受。 2. 學習與大自然相處的方法並思考運用的方法。</p>	<p>育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	
--	---	--	---------------------------------------	--	---	---	---	--	--

						<p>及登山使用者的立場，分別會有什麼想法及可以的具體行動呢？同學們所提出的想法與行動，是否可行呢？</p> <p>六、教師引導</p> <p>七、學生分享與討論</p> <p>八、愛的叮嚀：請大家記錄自己每日所使用的物品及製造的廢棄物。</p>			
第五週	<p>主題三：說到做到愛地球</p> <p>單元二：減廢少塑生活家</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p>	<p>1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。</p>	<p>活動一 一天生活 GO</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>二、一個人的影響</p> <p>(一) 活動規則與說明</p> <p>(二) 活動討論</p>	口語評量。	<p>【能源教育】</p> <p>能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。</p> <p>能 J7 實際參與並</p>	

		值。			<p>2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。</p> <p>3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。</p> <p>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p>	<p>三、一日之所需 教師說明：「在前面的活動中，我們可以發現很多東西並不是我們覺得已經丟到垃圾桶或是進行資源回收，就完成了這個物品在地球上的旅程，不同的處理方法，可能產生不一樣的結果，現在讓我們以一天三餐及飲用水來做分析，看看我們每天大約會生產多少垃圾。」</p> <p>(一) 活動規則與說明。</p> <p>(二) 活動討論</p>		鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	
第六週	主題三：	綜-J-C1 探	3d-IV-2	童 Da-IV-2	1. 體驗周遭	活動二 綠色消	1. 了解生	【能源教	

	<p>說到做到 愛地球 單元二： 減廢少塑 生活家</p>	<p>索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p>	<p>環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。 2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。 3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提</p>	<p><u>費 Let' s Go</u> 一、教師引導 比較使用一星期便利包裝和自備環保袋、餐具差別。 二、翰寶跟小琳爭論著牛奶盒是屬於資源回收的『紙類』、『塑膠類』還是『一般垃圾』，認為是紙類的原因，是因為大家都說這是『紙盒』，… …」 三、教師引導 (一) 分析班級垃圾及資源回收的組成。 (二) 學校的資源回收如何分類？這樣的分類方法，有什麼優</p>	<p>活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。 2. 將減廢少塑及綠色消費的理念落實於生活中。</p>	<p>育】 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。</p>	
--	---	--	---------------------------------------	--------------------------------------	--	--	---	---	--

				<p>出具體實踐方案。</p> <p>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p>	<p>缺點？</p> <p>(三) 這些被製造出來的垃圾，最後會怎麼被處理？</p> <p>(四) 自己家裡面的資源回收分類怎麼做呢？做好垃圾分類的好處是什麼？</p> <p>四、教師說明</p> <p>五、為了確實減少生活中所產生的垃圾量，環保行動可以如何落實呢？有沒有什麼具體行動，是可以從身邊開始做起的呢？</p> <p>六、<u>小琳</u>覺得可以將「無痕山林守則」加上「習慣」來做腦力激盪，說不定也可</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						以想出一些具體實踐的方法喔！ 七、使用「焦點討論法」來試著找出解決方法。 八、教師總結			
第七週	主題三： 說到做到 愛地球 單元二： 減廢少塑 生活家 (第一次 段考)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的环境責任。 2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。 3. 探討日常生活中節能	活動三 綠色生活 Go 一、教師引導：「購買物品時，會考慮的因素有哪些呢？」 二、教師引導與說明 三、活動範例與說明 (一) 日常生活中的食、衣、住、行、育、樂方面，哪些行為或習慣，符合綠色消費的原則？ (二) 生活中，有哪些物品與綠	1. 了解生活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。 2. 將減廢少塑及綠色消費的理念落實於生活中。	【能源教育】 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	

				<p>減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。</p> <p>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p>	<p>色消費有關？</p> <p>(三) 有哪些地方可以購買到綠色消費的物品？購買這些物品是否方便、容易？</p> <p>(四) 可能會遇到什麼問題？在什麼樣的狀況下，消費者可能不願意進行綠色消費？為什麼？可以如何解決？</p> <p>(五) 以綠色消費原則來檢核過去一週的無痕生活行動，還有哪些可以調整的地方呢？</p> <p>四、綠色消費</p> <p>6R3E 說明</p> <p>五、教師說明： 「低汙染、可回收、省資源是綠</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						色產品的重要特色，而綠色消費的幾個原則有… …」			
第八週	主題三： 說到做到 愛地球 單元二： 減廢少塑 生活家	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責任。 2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。 3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸	<u>活動四 Yes, I do</u> 一、有哪些團體致力於環境保護或垃圾減量呢？他們做了哪些事情？ 二、教師引導：「經過兩週的努力，讓我們再來檢視垃圾減量的成果如何？減量最多的垃圾是哪一種？仍然還累積許多的是哪一種？為什麼？覺得最有用的垃圾減量方法是什麼？如果我們要將這個方法推廣	1. 了解生活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。 2. 將減廢少塑及綠色消費的理念落實於生活中。	【能源教育】 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	

					<p>生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。</p> <p>4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。</p>	<p>出去，可以怎麼做呢？」</p> <p>三、學生討論及分享</p> <p>四、教師說明：「除了我們所說的推廣方法之外，上次課程中的各種環保團體，也常利用團體的力量進行倡議以推廣各類行動，我們也可以匯集眾人之力，小小行動，改變環境喔！」</p>			
第九週	<p>主題三：說到做到愛地球</p> <p>單元二：減廢少塑生活家</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續</p>	<p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p>	<p>1. 體驗周遭環境問題，覺知人類行為對自然與人文社會環境造成的衝擊，與應負起的環境責</p>	<p>活動四 Yes, I do</p> <p>一、有哪些團體致力於環境保護或垃圾減量呢？他們做了哪些事情？</p> <p>二、教師引導：</p>	<p>1. 了解生活中一切所需從製造到使用完畢對環境所造成的影響。</p> <p>2. 將減廢</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。</p> <p>能 J7 實</p>	

		的行動價值。	發展。	任。 2. 透過案例討論，找出日常生活中，資源再生運用及廢棄物處理的策略。 3. 探討日常生活中節能減碳、資源保育、簡樸生活、綠色消費、降低汙染、減廢少塑等議題，並能提出具體實踐方案。 4. 能評估保護環境的策略與方法在生活中實踐的可行性。	「經過兩週的努力，讓我們再來檢視垃圾減量的成果如何？減量最多的垃圾是哪一種？仍然還累積許多的是哪一種？為什麼？覺得最有用的垃圾減量方法是什麼？如果我們要把這個方法推廣出去，可以怎麼做呢？」 三、學生討論及分享 四、教師說明：「除了我們所說的推廣方法之外，上次課程中的各種環保團體，也常利用團體的力量進行倡議以推廣各類行	少塑及綠色消費的理念落實於生活中。	際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	
--	--	--------	-----	---	---	-------------------	----------------------	--

						動，我們也可以匯集眾人之力，小小行動，改變環境喔！」			
第十週	主題四： 休閒快樂 單元一： 戶外活動 Let' s go	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。 2. 覺察戶外活動可能發生的風險。 3. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。 4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。 5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。	活動一 戶外活動知多少 一、教師引言 同學們，先前的課程當中，我們學習露營及戶外炊事技巧，在隔宿露營練習與實踐，當時所留下的美好記憶是否還記憶猶新呢？像露營這樣在大自然中進行的活動即為戶外活動，這個單元我們將聚焦在戶外休閒，接觸陽光、空氣與大自然，以全身感官去參與，能讓我	1. 口語評量。 2. 小隊播報新聞。	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康飲食、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值	

					<p>們的身心都更加健康喔！大家有沒有聽過或嘗試過哪些戶外休閒呢？</p> <p>二、活動說明</p> <p>(一) 每人準備一張休閒活動所需裝備圖。</p> <p>(二) 抽籤輪流上臺秀出圖照。</p> <p>(三) 以組別為單位搶答該項裝備為何種休閒。</p> <p>(四) 回答正確組別加分。</p> <p>(五) 討論活動適合參與的人數及事前準備有哪些。</p> <p>三、教師總結歸納</p>		<p>思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	
第十一週	主題四： 休閒快樂	綜-J-A3 因應社會變遷	3a-IV-2 具備野外	童 Cc-IV-2 戶外休閒活	1. 分享自己所蒐集的戶	活動一 戶外活動知多少	1. 口語評量。	【品德教育】

	<p>行 單元一： 戶外活動 Let' s go</p>	<p>與環境風 險，檢核、 評估學習及 生活計畫， 發揮創新思 維，運用最 佳策略，保 護自我與他 人。</p>	<p>生活技 能，提升 野外生存 能力，並 與環境做 合宜的互 動。</p>	<p>動知能的整 合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活 動的安全、 風險管理與 緊急事件的 處理。</p>	<p>外休閒活動 資訊。 2. 覺察戶外 活動可能發 生的風險。 3. 學習風險 管理的原 則，並試以 實例分析其 風險項目與 程度。 4. 規畫戶外 休閒活動的 執行計畫。 5. 評估戶外 休閒活動計 畫的合宜 性。</p>	<p>一、教師引言 在上一堂課老師 有請大家回家查 詢有關戶外休閒 的新聞，可能是 正面也有可能是 負面，請大家待 會小組中互相分 享所準備的新 聞，選一則並以 播報新聞的方式 來和全班分享 喔！ 二、活動說明 三、活動進行 （一）隊員們輪 流分享所查找之 戶外休閒新聞。 （二）隊長進行 投票，小隊選出 一則新聞。 （三）編製與摘 要新聞。 （四）演練播報</p>	<p>2. 小隊播 報新聞。</p>	<p>品 J1 溝 通合作與 和諧人際 關係。 【生命教 育】 生 J5 覺 察生活中的 各種迷 思，在生 活作息、 健康飲 食、飲食 運動、休 閒娛樂、 人我關係 等課題上 進行價值 思辨，尋 求解決之 道。 【安全教 育】 安 J11 學</p>	
--	--	--	--	--	---	---	------------------------	---	--

						<p>新聞。</p> <p>(五) 上臺播報新聞。</p> <p>(六) 聽完全班分享，小隊討論戶外休閒的啟發以及危害處理。</p> <p>四、教師總結歸納</p>		<p>習創傷救護技能。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	
第十二週	<p>主題四：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動 Let's go</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。</p> <p>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。</p> <p>3. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。</p>	<p>活動二 風險管理都知道</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、教師講述</p> <p>那麼風險管理是什麼呢？我們先了解風險管理步驟，首先先列出該活動可能發生的危害，再來將這些危害進行發生率和影響程度的分析，並由此</p>	<p>1. 小隊實例練習。</p> <p>2. 口語評量。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、</p>	

				<p>4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。</p> <p>5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。</p>	<p>判斷風險指數，再來決定相應策略。以應變各種可能發生的風險突發狀況。</p> <p>三、活動說明</p> <p>(一) 學會風險管理步驟後，以課本實例練習。</p> <p>(二) 班上要去登小寶山，列出從學校出發到登上小寶山可能發生的風險項目。</p> <p>(三) 個人先將想到的項目填入課本格子內，再小隊中分享與交換想法。</p> <p>四、活動進行</p> <p>(一) 個人列出從學校出發到登山小寶山可能發生的風險項目。</p>	<p>健康飲食、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>(二) 小隊隊員間互相交換分享想法與項目。</p> <p>(三) 每回合各隊輪流講出一個項目，累積不同回合，看哪隊能想出最多答案(加分)。</p> <p>(四) 教師可視時間調整加入別的練習：例如全班要一起去游泳、一起玩定向等……。</p> <p>五、教師叮嚀</p>			
第十三週	<p>主題四：休閒快樂</p> <p>單元一：戶外活動</p> <p>Let's go</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互</p>	<p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與</p>	<p>1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。</p> <p>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。</p> <p>3. 學習風險</p>	<p>活動二 風險管理都知</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、教師講述</p> <p>依照課本風險表</p>	<p>1. 小隊實例練習。</p> <p>2. 口語評量。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p>	

		護自我與他人。	動。	緊急事件的處理。	<p>管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。</p> <p>4. 規畫戶外休閒活動的執行計畫。</p> <p>5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。</p>	<p>格，從上次課程的危害項目開始進行分析，不同的情況有不同的風險指數，再依風險指數分析表，探查其建議原則，發展相應的解決策略。讓風險與傷害降到最低。像是風險分類有不可容忍、可容忍及可接受，評估危害項目的狀況來討論，才能做出最適合的相應策略喔！</p> <p>三、活動進行</p> <p>(一) 小隊依上次課程所想出之危害項目，經過討論分析出發生率與影響程度。</p>	<p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康飲食、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J6 應用氣象局</p>	
--	--	---------	----	----------	--	--	---	--

						<p>(二) 在對照課本表格填入風險指數。</p> <p>(三) 進行風險分析，並想出相應策略。</p> <p>(四) 各隊輪流分享所想之相應策略。</p> <p>四、教師叮嚀</p>		提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。	
第十四週	<p>主題四：休閒快樂</p> <p>單元一：戶外活動 Let' s go (第二次段考)</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p>	<p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p>	<p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1. 分享自己所蒐集的戶外休閒活動資訊。</p> <p>2. 覺察戶外活動可能發生的風險。</p> <p>3. 學習風險管理的原則，並試以實例分析其風險項目與程度。</p> <p>4. 規畫戶外</p>	<p>活動三 一起出發休閒好</p> <p>一、教師引言</p> <p>同學們，前幾堂課我們了解到戶外休閒活動的迷人之處，也學習到風險管理的原則與重要性，今天這堂課我們要來檢視，若是規畫小隊的戶外休閒活動方案，是否符合我們學習</p>	<p>1. 小隊實例練習。</p> <p>2. 口語評量。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康飲</p>	

					<p>休閒活動的執行計畫。</p> <p>5. 評估戶外休閒活動計畫的合宜性。</p>	<p>的風險管理喔！</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師先說明課本兩個範例，各組同學去分析課本方案細節，並思考是否符合風險管理原則。</p> <p>(二) 各隊推派同學上臺發表評論。</p> <p>(三) 全班討論評估項目是否妥善。</p> <p>三、教師叮嚀</p>		<p>食、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	
第十五週	主題四：	綜-J-A3 因	3a-IV-2	童 Cc-IV-2	1. 分享自己	活動三 一起出	1. 小隊實	【品德教	

<p>休閒快樂 行 單元一： 戶外活動 Let' s go</p>	<p>應社會變遷 與環境風 險，檢核、 評估學習及 生活計畫， 發揮創新思 維，運用最 佳策略，保 護自我與他 人。</p>	<p>具備野外 生活技 能，提升 野外生存 能力，並 與環境做 合宜的互 動。</p>	<p>戶外休閒活 動知能的整 合與運用。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活 動的安全、 風險管理與 緊急事件的 處理。</p>	<p>所蒐集的戶 外休閒活動 資訊。 2. 覺察戶外 活動可能發 生的風險。 3. 學習風險 管理的原 則，並試以 實例分析其 風險項目與 程度。 4. 規畫戶外 休閒活動的 執行計畫。 5. 評估戶外 休閒活動計 畫的合宜 性。</p>	<p>發休閒好 一、教師引言 同學們，前幾堂 課我們了解到戶 外休閒活動的迷 人之處，也學習 到風險管理的原 則與重要性，今 天這堂課我們要 來檢視，若是規 畫小隊的戶外休 閒活動方案，是 否符合我們學習 的風險管理喔！ 二、活動進行 （一）教師先說 明課本兩個範 例，各組同學去 分析課本方案細 節，並思考是否 符合風險管理原 則。 （二）各隊推派 同學上臺發表評</p>	<p>例練習。 2. 口語評 量。</p>	<p>育】 品 J1 溝 通合作與 和諧人際 關係。 【生命教 育】 生 J5 覺 察生活中的 各種迷 思，在生 活作息、 健康飲 食、飲食 運動、休 閒娛樂、 人我關係 等課題上 進行價值 思辨，尋 求解決之 道。 【安全教 育】</p>	
---	--	---	--	---	--	-------------------------------	---	--

						<p>論。</p> <p>(三) 全班討論 評估項目是否妥善。</p> <p>三、教師叮嚀</p>		<p>安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>	
第十六週	<p>主題四： 休閒快樂 單元二： 休閒我最行</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1. 蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。</p> <p>2. 能在休閒</p>	<p>活動一 我最愛休閒</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、問題討論</p> <p>三、我最愛休閒</p> <p>(一) 活動說明</p> <p>(二) 活動進行</p> <p>1. 教師隨機抽取籤，給予學生所寫的不同提示，請學生猜測對應的休閒及同學。</p>	<p>口語評量。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

				<p>經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。</p> <p>3. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。</p> <p>4. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。</p>	<p>2. 答出相對應休閒名稱，可以斟酌加分（依學生填寫 4 個提示為例：公佈一個提示便答對，可加 4 分，公布兩個提示答對加 3 分，公布三個提示答對得 2 分……以此類推）。</p> <p>（三）活動反思：請同學想一想：自己和其他人喜歡的休閒有哪裡不同？為什麼會有這樣的差異？</p> <p>四、休閒是什麼經過一番你問我答後，<u>翰寶</u>發現大家所喜歡的休閒活動都不太一樣，不過為什麼</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

休閒對我們來說
這麼重要呢？從
事休閒活動帶給
我們什麼樣的感
受？為什麼？

(一) 活動流程

1. 小隊內分享：
請學生將事先收
集好的圖片帶上
臺分享，並用一
個形容詞、一句
話或是一項物品
來說明從事此休
閒活動給他／她
的感受及原因。

2. 先小隊內分
享，再邀請學生
上臺，可依各
組、教師邀請或
隨機抽籤。

(二) 簡短反思
及小結

五、教師總結

六、下節課預

						告：請同學們回家思考除了自己已在進行的休閒外，還有想要體驗哪些同學們休閒活動呢？			
第十七週	主題四： 休閒快樂 行 單元二： 休閒我最 行	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。 2. 能在休閒經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差	活動二 認識新休閒 一、教師引言 二、活動說明 (一) 班級確認想要體驗的休閒項目(以較少接觸、有相關經驗的同學為佳)。 (二) 讓學生依照不同種類興趣組成籌備小組(打破原小隊組合)，並選出負責人，教師可以限制人數，以免人數比例不均，如果有組別人數	1. 實作評量。 2. 小組休閒介紹計畫書。 3. 學生行為觀察。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

				<p>異。</p> <p>3. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。</p> <p>4. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。</p>	<p>太多，可以引導學生選擇其他有興趣的休閒。</p> <p>(三) 運用腦力激盪法，想出體驗活動需要準備的事物。</p> <p>(四) 將想法整理成休閒體驗計畫書，設計一體驗活動(25~30分鐘)，讓班上同學進行休閒體驗。</p> <p>(五) 小組完成後可以交給教師檢查，初步審核是否有需要調整的部分(分工、時間安排、活動的)。</p> <p>三、活動進行</p> <p>四、教師歸納與總結</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第十八週</p>	<p>主題四： 休閒快樂 行 單元二： 休閒我最 行</p>	<p>綜-J-A1 探 索與開發自 我潛能，善 用資源促進 生涯適性發 展，省思自 我價值，實 踐生命意 義。</p>	<p>1a-IV-2 展現自己 的興趣與 多元能 力，接納 自我，以 促進個人 成長。</p>	<p>輔Aa-IV-2 自我悅納、 尊重差異與 自我成長。 童Cc-IV-1 戶外休閒活 動的安全、 風險管理與 緊急事件的 處理。</p>	<p>1. 蒐集休閒 活動的相關 知識、技能 或資源的資 訊。表達自 己的休閒興 趣並分享自 己體驗過或 聽聞過的休 閒活動經 驗。 2. 能在休閒 經驗統整中 探索自己的 興趣及多元 能力並覺察 自我和他人 休閒的差 異。 3. 能在規畫 及實行休閒 活動計畫 中，展現自 己的興趣、</p>	<p>活動二 認識新 休閒 一、教師引言 二、活動說明 （一）請學生依 序上臺帶領體驗 活動。 （二）可以先帶 學生看課本休閒 心體驗之提問， 讓學生更有方向 得留意活動細 節。 三、活動進行 學生依序上臺開 始體驗活動，參 與學生體驗後可 以將回饋的想法 及體驗後的心得 及時記錄在筆記 本、學習單或是 課本當中。 （二）活動後反 思：</p>	<p>1. 學生行 為觀察。 2. 實作評 量。 3. 自評互 評。 4. 高層次 紙筆測驗 —學習 單。</p>	<p>【生涯規 劃教育】 涯J3 覺 察自己的 能力與興 趣。</p>	
-------------	--	---	---	--	---	--	---	--	--

					<p>多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。</p> <p>4. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。</p>	<p>1. 體驗完同學們的休閒後，一起來想想有哪些發現！</p> <p>2. 運用 4F 思考法帶領。</p> <p>四、教師總結</p>			
第十九週	<p>主題四：休閒快樂</p> <p>單元二：休閒我最行</p>	<p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p>	<p>1. 蒐集休閒活動的相關知識、技能或資源的資訊。表達自己的休閒興趣並分享自己體驗過或聽聞過的休閒活動經驗。</p> <p>2. 能在休閒</p>	<p>活動二 認識新休閒</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、活動說明</p> <p>(一) 請學生依序上臺帶領體驗活動。</p> <p>(二) 可以先帶學生看課本休閒體驗之提問，讓學生更有方向得留意活動細</p>	<p>1. 學生行為觀察。</p> <p>2. 實作評量。</p> <p>3. 自評互評。</p> <p>4. 高層次紙筆測驗—學習單。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	

				<p>經驗統整中探索自己的興趣及多元能力並覺察自我和他人休閒的差異。</p> <p>3. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，展現自己的興趣、多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。</p> <p>4. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。</p>	<p>節。</p> <p>三、活動進行 學生依序上臺開始體驗活動，參與學生體驗後可以將回饋的想法及體驗後的心得及時記錄在筆記本、學習單或是課本當中。</p> <p>(二) 活動後反思：</p> <p>1. 體驗完同學們的休閒後，一起來想想有哪些發現！</p> <p>2. 運用 4F 思考法帶領。</p> <p>四、教師總結</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

<p>第二十週</p>	<p>主題五： 休閒快樂 行 單元二： 休閒我最 行（第三 次段考）</p>	<p>綜-J-A1 探 索與開發自 我潛能，善 用資源促進 生涯適性發 展，省思自 我價值，實 踐生命意 義。</p>	<p>1a-IV-2 展現自己 的興趣與 多元能 力，接納 自我，以 促進個人 成長。</p>	<p>輔Aa-IV-2 自我悅納、 尊重差異與 自我成長。 童Cc-IV-1 戶外休閒活 動的安全、 風險管理與 緊急事件的 處理。</p>	<p>1. 蒐集休閒 活動的相關 知識、技能 或資源的資 訊。表達自 己的休閒興 趣並分享自 己體驗過或 聽聞過的休 閒活動經 驗。 2. 能在休閒 經驗統整中 探索自己的 興趣及多元 能力並覺察 自我和他人 休閒的差 異。 3. 能在規畫 及實行休閒 活動計畫 中，展現自 己的興趣、</p>	<p><u>活動三 休閒之 於我</u> 一、教師引言 二、大家來找碴 活動進行 （一）給予1分 鐘的時間，看完 <u>翰寶</u>和<u>小琳</u>的周 末休閒生活，如 果你是他們的長 輩，會比較支持 哪位夥伴從事休 閒呢？為什麼？ （二）請給<u>小琳</u> 一些具體的建 議，讓他可以更 加適當的運用休 閒來放鬆身心。 三、名人築夢搜 查線 在我們的生活 中，還有哪些人 築夢成功，將小 時候的休閒、興</p>	<p>1. 口語評 量。 2. 學生行 為觀察。 3. 分組合 作學習。 4. 海報評 量。 5. 小隊報 告。 6. 高層次 紙筆測 驗。</p>	<p>【生涯規 劃教育】 涯J3 覺 察自己的 能力與興 趣。</p>	
-------------	--	---	---	--	---	--	--	--	--

				<p>多元能力，並欣賞自我與他人的獨特性。</p> <p>4. 能在規畫及實行休閒活動計畫中，發揮自己的興趣、多元能力，以促進個人成長。</p>	<p>趣，發展成為自己的專業呢？</p> <p>(一) 活動說明及進行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各小隊內分享個人蒐集的相關資料。 2. 將分享重點整理成海報。 3. 各小隊上臺報告。 <p>(二) 學生報告：一組約 1 分鐘。</p> <p>(三) 老師針對學生報告內容給予回饋。</p> <p>四、我的休閒 SWOT 分析</p> <p>(一) 選一個你目前有在專研的休閒活動，試著用 SWOT 來分析，幫助自己檢</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>視此項休閒在既有個人興趣及能力的基礎上，正視本身的短處與面臨的潛在危機，加以改進與補強，讓休閒進階及強化為個人無可被取代的優勢。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

(二) 活動小省思

五、教師總結

112 學年度嘉義縣永慶高中國中部八年級第一、二學期綜合活動領域家政科 教學計畫表 設計者：綜合活動領域教師團隊（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第三、四冊 二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的	1. 能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2. 能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 3. 能蒐集生	活動一 分工齊治家 一、活動進行 (一) 學生回想家中前一週的家務工作，並將其依照處理頻率、主要負責人，記錄下來。 (二) 教師說明 1. 家庭資源為所有可供家庭使用的資源，可幫助家庭完成生活目標。 2. 可以「人力」及「物	1. 課堂參與度。 2. 小組可分析消費管道／支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 3. 小組可提	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

				<p>消費行為。</p> <p>活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。</p> <p>4. 能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。</p> <p>5. 能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。</p> <p>6. 能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。</p>	<p>質」資源分類。</p> <p>3. 可以「經濟」或「非經濟」資源分類。</p> <p>(三) 教師引導思考：處理這些家務時，還會用到那些資源協助呢？</p> <p>(四) 同學整理思考後，與小組同學分享，並派一位同學與全班分享你家的家務分工狀況及決策因素。</p> <p>三、活動省思</p> <p>(一) 在使用這些資源的過程中，你有什麼發現呢？</p> <p>(二) 在面對這些同樣的家務工作，為什麼每個人家中的分工狀況及常使用的資源類型會有所不同呢？</p> <p>四、教師提醒：請觀察及訪問家人在面對不同的金錢消費狀況時，會有什麼樣的處理方式？</p>	<p>出合宜的避免消費陷阱的因應措施。</p> <p>4. 學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--

<p>第二週</p>	<p>主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p>	<p>1. 能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2. 能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 3. 能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。 4. 能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。</p>	<p>活動二 採集資源田 一、教師引導：資源管理除了有效利用資源外，培養良好的生活態度，也是資源管理的重要事務。這些生活態度、價值觀和我們的消費習慣有關，會影響我們使用資源的決策和行為。 二、活動進行 （一）教師提問：在以下這些狀況時，你使用資源的決策是什麼呢？請依照你的答案選邊站。若有其他做法的請站在中間。你認為是什麼樣的因素，導致你做出這樣的消費決策呢？ （二）學生進行選邊站活動，教師可依狀況抽點幾位同學分享看法。 （三）教師提問：你認為是什麼樣的因素，導致你做出這樣的消費決策呢？</p>	<p>1. 課堂參與度。 2. 小組可分析消費管道／支付方式 的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 3. 小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。 4. 學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。</p>	<p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>	
------------	---------------------------------	---	---	--	---	--	--	--	--

					<p>5. 能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。</p> <p>6. 能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。</p>	<p>(四) 教師引導：家庭中最有感的資源使用就是金錢消費了。或許你現在手邊沒有可動用的金錢，但你的重要他人，如家人、同儕朋友，也會影響你的消費態度。你知道你的家人在面對不同的金錢消費行為時會有什麼做法呢？請將你的觀察或訪談與小隊成員分享。</p> <p>(五) 各小隊輪流與全班分享隊員家中的做法，並請同學給予回饋。</p> <p>三、活動省思</p> <p>教師引導思考：在面對這些金錢消費情況時，你和你家人的決策是否一致呢？為什麼會有這樣的異同處？</p>		
第三週	<p>主題一：幸福生活計畫</p> <p>單元一：發現幸福力</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決</p>	<p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p>	<p>1. 能表達運用生活中各項資源的相關經驗。</p> <p>2. 能覺察生</p>	<p>活動二 採集資源田</p> <p>一、教師引導：因應多元的消費方式，現代家庭購買的不只是實體的物品，也有可能是購買服務。消</p>	<p>1. 課堂參與度。</p> <p>2. 小組可分析消費管道／支付方式</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生</p>

		略，保護自我與他人。	定與運用。	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	<p>活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。</p> <p>3. 能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。</p> <p>4. 能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。</p> <p>5. 能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。</p>	<p>費的管道也從實體店面轉移到網路購物。你知道你家都是在什麼地方購買維持家庭運轉的商品或服務嗎？</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 學生與小組成員分享家中各項物品是在何處購買，又以何種方式支付貨款呢？</p> <p>(二) 小組選定一種商品(可選擇較常見的商品，或小組內採用不同選購管道/支付方式的產品)，利用 SWOT 分析方法討論不同選購管道/支付方式的優缺點、潛在機會與威脅。</p> <p>(三) 小組與全班分享討論的成果，請學生給予建議及回饋。</p> <p>三、活動省思：這些消費管道及支付方式各有優缺點，你認為何種方式較適合現階段的你呢？</p>	<p>的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。</p> <p>3. 小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。</p> <p>4. 學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。</p>	活目標。	
--	--	------------	-------	---	--	---	--	------	--

					6.能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。	四、教師提醒：請蒐集關於消費糾紛或支付陷阱的新聞，並於下次上課與同學分享。			
第四週	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1.能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2.能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 3.能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。 4.能分析生	<u>活動二 採集資源田</u> 一、活動進行 (一)教師說明：請小組依照上一節課討論的購物／支付管道的潛在風險，找到相關的時事新聞，分析整理。教師說明討論方法，如使用 WOOPS 討論法。 W：wish O：outcomes O：obstacle P：plan S：sacn (二)學生實際操作，討論分析減少消費陷阱或糾紛的方法。 (三)小組將討論結果與	1.課堂參與度。 2.小組可分析消費管道／支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 3.小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。 4.學生知道與開發生活中的各項資	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

					<p>活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。</p> <p>5. 能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。</p> <p>6. 能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。</p>	<p>全班分享。</p> <p>二、活動省思</p> <p>有些人會等到發生問題才來解決，有些人習慣在一開始的時候就規避風險，你比較認同哪一個作法呢？</p> <p>三、教師提醒：請搜尋各種理性消費的方法，以及觀察或回想自己的不理性消費經驗，於下次上課與同學分享。</p>	<p>源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。</p>		
第五週	<p>主題一：幸福生活計畫</p> <p>單元一：發現幸福力</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的</p>	<p>1. 能表達運用生活中各項資源的相關經驗。</p> <p>2. 能覺察生活中運用資源的方法及</p>	<p>活動三 消費踏步走</p> <p>一、教師引導</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 學生分享自己或家人不理性消費的經驗。</p> <p>(二) 學生分享家人或蒐集的理性消費方法，並</p>	<p>1. 課堂參與度。</p> <p>2. 小組可分析消費管道／支付方式的優缺點，學生可覺察</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>	

				<p>分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p>	<p>影響因素，並比較優缺點。</p> <p>3. 能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。</p> <p>4. 能分析生活中各項消費管道、風險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。</p> <p>5. 能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。</p> <p>6. 能執行資源管理及消</p>	<p>針對上述不理性消費行為的問題提出因應措施。</p> <p>(三) 教師引導思考：理性消費的方法有很多，但每個人的價值觀不同，使用資源的態度也不同，哪些理性的消費方法較適合你呢？</p> <p>(四) 學生勾選認為適合自己的金錢管理方式，教師可延伸補充。</p> <p>例：開源有道、風險管理、累積信用、消費照步來。</p> <p>三、活動省思</p> <p>當金錢消費時，超出預算的部分該如何處理？當實際消費狀況沒有把預算用完時，剩餘的金錢又可如何利用？</p> <p>四、教師提醒：下週要讓同學評估自己或家人的需求，試著參考今天所學的消費決策步驟，蒐集消費</p>	<p>影響個人消費決策行為的因素。</p> <p>3. 小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。</p> <p>4. 學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資源使用策略，並做出合宜的行動判斷。</p>	
--	--	--	--	----------------------------------	--	--	--	--

					費計畫，並評估其適切性及合宜性。	資訊。學生可事先蒐集相關資訊以供下週作業。			
第六週	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	1. 能表達運用生活中各項資源的相關經驗。 2. 能覺察生活中運用資源的方法及影響因素，並比較優缺點。 3. 能蒐集生活中消費管道的相關資訊，覺察影響個人消費決策行為的因素。 4. 能分析生活中各項消費管道、風	活動三 消費踏步走 一、教師引導：在習得了金錢管理的方法後，能在生活中解決消費問題是十分重要的。請評估自己或家人的需求，參考這個單元所學的決策步驟及方法，蒐集消費資訊後整理成一個消費提案。 二、活動進行 (一) 活動說明： 1. 請小組選擇一樣想購買的產品或服務。並選擇 2-3 種不同的品牌／消費管道／支付方式。 2. 小組討論購買此商品須評估的項目，如價格、售後服務、安全性……。 3. 小組依照所蒐集到的資訊給予各項的評比，分析	1. 課堂參與度。 2. 小組可分析消費管道／支付方式的優缺點，學生可覺察影響個人消費決策行為的因素。 3. 小組可提出合宜的避免消費陷阱的因應措施。 4. 學生知道與開發生活中的各項資源，學習適合自己的資	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

					<p>險及影響因素，擬訂可行的消費計畫。</p> <p>5. 能分析與開發生活中各項資源，擬訂資源管理計畫。</p> <p>6. 能執行資源管理及消費計畫，並評估其適切性及合宜性。</p>	<p>優缺點，並加總得分，最後做出消費決策。</p> <p>(二) 小組進行提案討論。</p> <p>(三) 小組與全班分享提案的討論結果，同學可針對報告內容提出疑問及回饋，報告小組再說明。</p> <p>三、活動省思</p> <p>追求便宜是許多人在做消費決策時一個重要的考量點，你認同這樣的看法嗎？在什麼樣的狀況下，價格不會是你優先考量的決策因素呢？</p>	<p>源使用策略，並做出合宜的行動判斷。</p>		
第七週	<p>主題一：幸福生活計畫</p> <p>單元二：與你同行（第一次段考）</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。</p>	<p>1. 能分享個人或家庭的（興趣）活動之相關經驗。</p> <p>2. 能蒐集有關個人或家庭（興趣）活動的資源</p>	<p>活動一 幸福家庭計畫</p> <p>一、教師引導</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 請同學思考過往的家庭活動，這些活動都是如何被計畫的，用了哪些資源呢？你的感受如何？</p> <p>(二) 與小組同學分享自己的生活經驗，各組派一</p>	<p>1. 計畫內容合宜性及完整性。</p> <p>2. 計畫執行成果。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>	

					<p>與資訊。</p> <p>3. 能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭（興趣）活動。</p> <p>4. 能執行個人或家庭（興趣）活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。</p>	<p>位同學與全班同學分享。</p> <p>（三）教師說明：在聽完同學的分享後，你想要和自己的重要他人一起達成什麼目標呢？請參考所學的資源管理要領，擬定一份可在一學期內完成的家庭計畫。</p> <p>（四）學生個別構思自己的「與你同行」計畫。</p> <p>三、活動省思 規劃家庭活動除了要考量到家庭資源的合理使用外，還需要考量到什麼因素呢？</p> <p>四、教師提醒：請將你的「幸福家庭計畫」帶回家與家人分享，並請家人給你建議，在下週帶來與小組討論修正。</p>			
第八週	<p>主題一：幸福生活計畫</p> <p>單元二：與你同行</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，</p>	<p>家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重</p>	<p>1. 能分享個人或家庭的（興趣）活動之相關經</p>	<p>活動一 幸福家庭計畫</p> <p>一、教師引導</p> <p>二、活動進行</p> <p>（一）請同學思考過往的</p>	<p>1. 計畫內容合宜性及完整性。</p> <p>2. 計畫執行</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，</p>	

		<p>維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p>	<p>豐富個人及家庭生活。</p>	<p>與同理為基礎的家人關係維持。</p>	<p>驗。</p> <p>2. 能蒐集有關個人或家庭（興趣）活動的資源與資訊。</p> <p>3. 能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭（興趣）活動。</p> <p>4. 能執行個人或家庭（興趣）活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。</p>	<p>家庭活動，這些活動都是如何被計畫的，用了哪些資源呢？你的感受如何？</p> <p>（二）與小組同學分享自己的生活經驗，各組派一位同學與全班同學分享。</p> <p>（三）教師說明：在聽完同學的分享後，你想要和自己的重要他人一起達成什麼目標呢？請參考所學的資源管理要領，擬定一份可在一學期內完成的家庭計畫。</p> <p>（四）學生個別構思自己的「與你同行」計畫。</p> <p>三、活動省思</p> <p>規劃家庭活動除了要考量到家庭資源的合理使用外，還需要考量到什麼因素呢？</p> <p>四、教師提醒：請將你的「幸福家庭計畫」帶回家與家人分享，並請家人給你建議，在下週帶來與小</p>	<p>成果。</p>	<p>規劃個人生活目標。</p>
--	--	--------------------------	-------------------	-----------------------	--	---	------------	------------------

						組討論修正。			
第九週	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。	1. 能分享個人或家庭的（興趣）活動之相關經驗。 2. 能蒐集有關個人或家庭（興趣）活動的資源與資訊。 3. 能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭（興趣）活動。 4. 能執行個人或家庭（興趣）活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂	活動一 幸福家庭計畫 一、教師引導：在規劃家庭活動時，還需要考量到家人的心理感受及需求。你的初版「幸福家庭計畫」是否有將家人的喜好及感受考量進去呢？ 二、活動進行 （一）教師提問：與家人分享初版「幸福家庭計畫」時，家人的反應是什麼呢？是驚喜，期待，還是不認同呢？請學生與全班分享。 （二）教師說明，學生實際操作：請學生參考家人看完計畫的建議與回饋，以及可提供的其他資源，適度修正你的計劃目標及執行方式。 （三）將你的修正計畫與小組同學分享，並請同學給與建議。	1. 計畫內容合宜性及完整性。 2. 計畫執行成果。	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

					趣。	<p>三、活動省思</p> <p>當自己的計劃與家人的看法沒有交集時，該如何解決或調適呢？</p> <p>四、教師總結：請在本學期執行完你的「幸福家庭計畫」，成果發表呈現方式為拍攝一張最具代表性的照片。請學生記得在執行的過程中，以照片記錄過程或成果。</p>		
第十週	<p>主題一：幸福生活計畫</p> <p>單元二：與你同行</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。</p>	<p>1. 能分享個人或家庭的（興趣）活動之相關經驗。</p> <p>2. 能蒐集有關個人或家庭（興趣）活動的資源與資訊。</p> <p>3. 能運用資源，以創新思考策略擬</p>	<p>活動二 愛的片刻時光</p> <p>一、教師引導：你的「幸福家庭計畫」在經過與家人的討論與修正後，是否順利執行了呢？家人又給你什麼回饋呢？你有什麼收穫？</p> <p>二、活動進行</p> <p>（一）活動說明：</p> <p>1. 將「幸福家庭計畫」的成果照片或圖畫張貼在牆壁上，並請同學利用創意，替這張影像取名，書</p>	<p>1. 計畫內容合宜性及完整性。</p> <p>2. 計畫執行成果。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>

					<p>訂個人或家庭（興趣）活動。</p> <p>4. 能執行個人或家庭（興趣）活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。</p>	<p>寫在投票看板上。</p> <p>2. 學生參觀照片展示區。</p> <p>3. 每位學生有 3 到 5 張貼紙，可貼在喜歡的影像前。</p> <p>4. 得票數最高的 5 位同學口頭分享「幸福家庭計畫」的成果與想法。</p> <p>（二）同學分享自己的「幸福家庭計畫」，參觀同學給予投票與回饋。</p> <p>三、活動省思</p> <p>（一）當你為計畫擬定策略並執行後，是否有達到你設定的目標呢？如果沒有，你認為原因是什麼？可以如何改進？</p> <p>（二）你所擬定的「幸福家庭計畫」是否有機會成為家庭例行的活動呢？是否還可找到其他資源來降低金錢或時間資源的耗費呢？</p>			
第十一	主題二：食	綜-J-A3 因應社	3a-IV-1 覺	家 Ac-IV-1	1. 發現並敘	<u>活動一 危機「食」刻</u>	<u>活動一</u>	【生命教	

週	品新世界 單元一：飲食偵查隊	會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。 2. 探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。 3. 分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。 4. 評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。	一、引言 教師引言：「你關心自己的飲食安全嗎？飲食中可能暗藏哪些危機？」 老師分享自己印象最深刻的食安事件新聞或影音照片，進行說明並引入活動中。 二、食安驚嘆號 （一）教師說明：「搜尋並觀察食品安全相關報導，你愛吃或常吃的食物是否也名列其中？請利用你所帶來的資料進行活動，並分享你的看法。」 （二）活動說明： 1. 各小隊發下 4-6 張空白卡片，學生依據自己的飲食喜好、常吃食物與所蒐集的新聞資料，選擇 4-6 個食物，以文字或圖片製成食物圖卡，若此項食物曾發生過食安事件，則在圖卡背面畫上驚嘆號作	1. 口頭：蒐集並回顧新聞事件，分享自己對食品安全議題的看法。 2. 口頭或書面：透過新聞事件歸納整理出食安問題的可能成因與因應方式。 活動二 問答與口頭報告：觀察分析食品的「選購、烹調、儲存」過程，規畫出安心飲食的可行作法。	育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
---	-------------------	--	-------------------------------------	---	--	--	---	--	--

					<p>為標記，各小隊至少須有一張卡片是沒有驚嘆號標示的。</p> <p>2. 各小隊派代表上台一邊逐張展示圖卡，一邊詢問「○○曾經發生過食安問題嗎？」台下小隊負責猜答案。</p> <p>3. 各小隊說明圖片中的食物曾經發生過什麼的食安事件。</p> <p>三、食安危機搜查</p> <p>教師說明活動進行方式： 「從產地到餐桌，哪些環節可能會發生什麼食安危機？請和小隊夥伴進行歸納整理，分享你們的討論結果與你對這些危機的想法。」</p> <p>教師針對各小隊的報告內容給予回饋意見，並補充說明食品安全問題可能包含哪些。</p> <p>四、教師提醒：下次上課</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						前，請蒐集至少一個上面有食品標示的食品外包裝。			
第十二週	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。 2. 探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。 3. 分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。 4. 評估並選擇適當的策	活動二 「食」項確認 活動重點：認識食安問題的可能預防機制，從「食品標示」、「食品標章」與「烹調衛生安全」三個面向，提出消費者在避免食安危機上的可能作法。 一、引起動機 教師提問「要避免食品安 全危機，你覺得可以從哪 些層面下手？」邀請學生 分享意見。 二、標示會說話 （一）教師提問並說明活 動進行方式：「當你在選購 食品時，會仔細看看上面 的食品標示嗎？相同的食 品，你會如何決定要選購 哪一個廠牌？請觀察比較 本頁圖例與同學們所蒐集 到的各種食品標示，分享	活動一 1. 口頭：蒐集並回顧新聞事件，分享自己對食品安全議題的看法。 2. 口頭或書面：透過新聞事件歸納整理出食安問題的可能成因與因應方式。 活動二 問答與口頭報告：觀察分析食品的「選購、烹調、儲存」	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

					略，保護自己或他人的飲食安全。	<p>你優先考量的項目與背後的理由。」</p> <p>(二)請學生拿出自己自備的食品標示，先參考課本範例，確認食品標示有哪些項目，各小隊再彼此分享自己所蒐集到的食品標示，若有同類商品，則說明在選購上會參考哪些資訊進行分析比較。</p> <p>三、食品添加物 教師針對添加物進行補充說明。</p> <p>四、教師提問：「當你發現標示不實的食品時，會採取什麼行動？」邀請學生舉手發言回答。</p>	過程，規畫出安心飲食的可行作法。		
第十三週	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行	1.發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。	<p>活動二 「食」項確認</p> <p>一、標章作參考 各小隊利用上一堂課帶來的食品標示與課本圖例，進行5分鐘經驗分享與討論，討論結束後，教師一出示食品標章，由各小</p>	<p>活動一</p> <p>1.口頭：蒐集並回顧新聞事件，分享自己對食品安全議題的看法。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人</p>	

			自己或他人。	動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	2. 探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。 3. 分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。 4. 評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。	隊舉手發表。 二、烹調保存要注意 (一) 教師引言：「你和家人在烹調與保存食物時，會特別注意哪些安全事項呢？」 (二) 請各小隊參考課本上的 8 大面向，回想過去所學與家庭生活中的做法，逐項列舉出具體做法。 三、活動省思 教師提問：「你在生活中最常執行的食品安全行動是什麼？你會調整自己的做法嗎？」請各小隊進行 2 分鐘自由分享，再派代表上台報告。	2. 口頭或書面：透過新聞事件歸納整理出食安問題的可能成因與因應方式。 活動二 問答與口頭報告：觀察分析食品的「選購、烹調、儲存」過程，規畫出安心飲食的可行作法。	健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。
第十四週	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 (第二次段考)	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實	1. 發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議	活動三 「食」在安心 一、引言 教師提問：「身為消費者的你，在面對各種食安危機時，可以用哪些具體行動來確保自己的飲食健康	書面報告與心得分享：發覺飲食危機，評估風險並擬定具體的行動策	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探

		他人。	略，以保護自己或他人。	踐策略及行動。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	題。 2. 探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。 3. 分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。 4. 評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。	呢？」邀請幾位學生發表意見。 二、食在安心—風險評估 (一) 教師說明：「請參考收集到的資訊，找出你們所選定食品的可能危機，參考課本的風險評估流程，先判斷此項危機對健康的危害程度，再進一步思考，因應危機的合理作法有哪些。」 (二) 各小隊進行 10 分鐘資料分析與研判，將評估過程與行動策略以圖案及文字彙整。 (三) 討論結束後，各小隊上展示討論成果，教師視情況給予補充說明。 三、食在安心—消費行動 教師引言：「除了關心飲食議題、在選購烹調與儲存上多加留心，消費者還能用採取哪些行動讓飲食生活變得更安心呢？請參考	略。	討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
--	--	-----	-------------	---	---	---	----	---	--

						<p>以下報導，並分享你的看法。」教師邀請同學上台發表。</p> <p>教師提問：「你覺得飲食安全是誰的責任？什麼才是飲食安全的關鍵？」邀請學生分享。</p> <p>四、教師提醒：「在進行下一個單元之前，請先觀察自己家中有哪些加工食品。」</p>			
第十五週	<p>主題二：食品新世界</p> <p>單元一：飲食偵查隊</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p>	<p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的</p>	<p>1. 發現並敘述飲食生活中可能遭遇的危險情境，關心食品安全議題。</p> <p>2. 探討食品安全問題的可能原因，蒐集避免食安危機的方法。</p>	<p>活動三 「食」在安心</p> <p>一、引言</p> <p>教師提問：「身為消費者的你，在面對各種食安危機時，可以用哪些具體行動來確保自己的飲食健康呢？」邀請幾位學生發表意見。</p> <p>二、食在安心—風險評估</p> <p>(一) 教師說明：「請參考收集到的資訊，找出你們所選定食品的可能危機，參考課本的風險評估流</p>	<p>書面報告與心得分享：發覺飲食危機，評估風險並擬定具體的行動策略。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各</p>	

				方法。	<p>3. 分析日常飲食中的潛在風險，規劃「安心飲食」行動策略。</p> <p>4. 評估並選擇適當的策略，保護自己或他人的飲食安全。</p>	<p>程，先判斷此項危機對健康的危害程度，再進一步思考，因應危機的合理作法有哪些。」</p> <p>(二) 各小隊進行 10 分鐘資料分析與研判，將評估過程與行動策略以圖案及文字彙整。</p> <p>(三) 討論結束後，各小隊上展示討論成果，教師視情況給予補充說明。</p> <p>三、食在安心—消費行動</p> <p>教師引言：「除了關心飲食議題、在選購烹調與儲存上多加留心，消費者還能用採取哪些行動讓飲食生活變得更安心呢？請參考以下報導，並分享你的看法。」教師邀請同學上台發表。</p> <p>教師提問：「你覺得飲食安全是誰的責任？什麼才是飲食安全的關鍵？」邀請學生分享。</p>	<p>種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	--	--	--	-----	---	--	---------------------------	--

						四、教師提醒：「在進行下一個單元之前，請先觀察自己家中有哪些加工食品。」			
第十六週	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	1. 認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。 2. 蒐集各式加工食品的制作方式與相關資訊。 3. 依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。 4. 規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分	活動一 加工現形 一、加工目的 (一) 教師出示數種食物圖片並提問：「請看看老師手上的圖片，哪些是純天然的食物？哪些是經過加工的食品？」邀請學生舉手回答。 (二) 請各小隊參考課本頁面上的提示，先以5分鐘時間找出家中各種加工食品分別符合哪些加工目的性。 (三) 小隊討論結束後，教師說明每項加工目的，並請各小隊發表「哪些食品符合此項目的」。 二、加工迷思 (一) 教師提問：「提到加工食品，你和家人們最先	問答、口頭或書面報告：分享自己與家人對加工食品的認識與使用經驗。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

					析，並提出具體的改進建議。	想到的是方便好用？充滿危機？還是有礙健康？這些看法是有科學根據的嗎？」請學生拿出課前完成的訪問記錄，進行3分鐘小隊內意見交流與分享，並歸納小隊夥伴們的意見準備口頭發表。 (二)教師邀請各小隊上台分享訪談心得，並進行補充說明。 三、教師提問：「你對加工食品的看法有了哪些轉變？」邀請學生自由發表意見。 四、教師提醒：下次上課前，請蒐集各式加工食品的製作方法介紹。		
第十七週	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與	1. 認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。	活動一 加工現形 一、加工方法 (一)教師提問：「加工食品是用哪些方法製造出來的？不同的加工食品又分別具有哪些特點？請對照	問答、口頭或書面報告：分享自己與家人對加工食品的認識與使用	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探

		他人。		<p>加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。</p> <p>2. 蒐集各式加工食品的制作方法與相關資訊。</p> <p>3. 依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。</p> <p>4. 規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。</p>	<p>課本範例與你所蒐集到的資料，有哪些加工食品是你經常接觸的？當你和家人利用這些加工食品時，會注意哪些事情呢？」請學生拿出資料，以5分鐘時間，進行對照與注意事項確認。</p> <p>(二) 教師分別就課本上提到的八項加工方式進行說明，並邀請學生進行相關資料與使用經驗的分享。</p> <p>二、教師提問：「你會如何應用加工食品，同時又兼顧健康？」</p> <p>三、教師提醒：請蒐集家人們對於全家一起製作食品的意見，包括製作品項、口味偏好、時間、地點、希望的任務分配等等。請依據家人的意見，選擇並蒐集自製加工食品的食譜，於下次上課時帶</p>	<p>經驗。</p>	<p>討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	--	-----	--	---	--	------------	--	--

						來。			
第十八週	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	1. 認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。 2. 蒐集各式加工食品的製作方式與相關資訊。 3. 依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。 4. 規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。	活動二 安心自己來 一、教師引言：「經過數次食安風暴，越來越多人選擇自己動手製作食品，以避免原料、添加物或衛生層面的風險。」 教師展示自己曾經製作過的加工食品照片，或是自己興趣製作的加工食品食譜與製作過程參考影片。 二、教師說明：「請觀察比較你所蒐集的食譜，與市售的同類型食品，在成分原料上有哪些不同？為什麼會有這些差異呢？」討論結束後，各小隊上臺報告資料查詢結果。 三、安心自己來 教師提問：「請觀察你所蒐集的食譜配方，在材料、調味料或烹調方式上，該如何調整才能讓它更適合家人的喜好呢？」	活動二 1. 實踐行動：蒐集自製食品或加工食品的食譜或製作方法。 2. 訪談與書面報告：訪問家人對自製食品的相關意見，蒐集資料並設計食譜。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

						<p>教師說明修改食譜的基本要點：</p> <p>(一) 考量家中設備限制，尋找可以取代的器具或更改作法。</p> <p>(二) 考慮家人在口味上的偏好，修改食品的材料或調味料份量。</p> <p>(三) 發揮創意，讓這道食品更有特色。</p> <p>請學生進行食譜設計，設計時可與小隊內夥伴交換意見相互幫助，教師巡視並給予學生必要支援。食譜完成後，務必先讓老師、家長看過，再進行好味時光活動規劃。</p>			
第十九週	<p>主題二：食品新世界</p> <p>單元二：吃出新美味</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之</p>	<p>1. 認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。</p> <p>2. 蒐集各式</p>	<p>活動三 好味時光</p> <p>一、好味時光—規劃篇</p> <p>教師說明活動方式：「請考量家人需求及喜好，規劃一次「好味時光」活動，和家人一起自製食品並記錄下活動過程與心得。」</p>	<p>書面報告、實際操作與檢核表：</p> <p>「好味時光」活動規劃報告。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人</p>	

				<p>認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。</p>	<p>加工食品的製作方式與相關資訊。</p> <p>3. 依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。</p> <p>4. 規劃與執行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。</p>	<p>教師以說明活動規畫書內容要點：</p> <p>(一) 說明食譜選擇或活動形式的規劃緣由。</p> <p>(二) 列出家人對此一活動的意見，並此為依據規畫活動內容與形式。</p> <p>(三) 說明菜色選擇與食譜設計上的創新之處。務必再次確認食譜的份量，明確列出所需器材與材料。</p> <p>(四) 列出活動日期與活動進行的時程規劃。</p> <p>(五) 依照家人能力、時間或意願進行任務分配，需要事前完成的任務一定要寫出具體的完成時間。</p> <p>(六) 規劃出活動紀錄的方式與紀錄重點，可以先設想出幾個問題以幫助家人進行回饋。</p> <p>二、好味時光—規劃分享</p> <p>教師請同學上臺分享自己</p>		<p>健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	--	--	--	------------------------------	--	---	--	---	--

						的活動規畫書，老師與臺下同學則給予具體意見。教師提醒：「請在分享與回饋活動進行之前，實際執行你所設計的活動，並以影音或文字方式，將活動的過程與家人的們的心得意見都記錄下來。」			
第二十週	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	1. 認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。 2. 蒐集各式加工食品的制作方法與相關資訊。 3. 依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。 4. 規劃與執	活動三 好味時光 一、好味時光—分享篇 1 教師請學生利用 3 到 4 分鐘準備好內容，並決定出上臺分享的順序，分享與家人共度的好味時光。 二、好味時光—分享篇 2 教師請學生依序上臺展示活動過程、家人回饋與自己的心得感想。待全體學生都分享完畢之後，再請各小隊派代表針對同學分享的具體改進建議。 三、總結 教師展示本主題各項活動	書面報告、實際操作與檢核表： 「好味時光」執行紀錄、回饋評量與具體建議。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護	

					行以自製食品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。	的相關資料或上課照片，請學生回顧自己的學習表現，並寫在回饋表之中。		弱勢。	
第二十 一週	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味 (第三次段考)	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	1. 認識食品加工，並分享個人與家庭中各式加工食品的使用經驗。 2. 蒐集各式加工食品的制作方法與相關資訊。 3. 依據自己或家人的喜好或需求，設計自製食品食譜。 4. 規劃與執行以自製食	活動三 好味時光 一、好味時光—分享篇 1 教師請學生利用 3 到 4 分鐘準備好內容，並決定出臺分享的順序，分享與家人共度的好味時光。 二、好味時光—分享篇 2 教師請學生依序上臺展示活動過程、家人回饋與自己的心得感想。待全體學生都分享完畢之後，再請各小隊派代表針對同學分享内容，給予食譜或活動上的具體改進建議。 三、總結 教師展示本主題各項活動的相關資料或上課照片，	書面報告、實際操作與檢核表： 「好味時光」執行紀錄、回饋評量與具體建議。	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

					品為主題的家庭活動，進行成效分析，並提出具體的改進建議。	請學生回顧自己的學習表現，並寫在回饋表之中。			
--	--	--	--	--	------------------------------	------------------------	--	--	--

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	主題一： 食光新主張 單元一： 剩食大作戰	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1. 了解剩食與環境永續的關係。 2. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3. 了解臺灣及其他國家	活動一 此剩食 彼一食 一、引起動機 二、活動進行 （一）學生檢視自己及家人外出用餐時的點餐習慣及對待剩食的態度。 （二）教師引導討論：為什麼自己及家人會選擇	1. 課堂參與度。 2. 可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、國外的剩食的	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人	

					<p>目前已有的行動。</p> <p>這樣的做法呢？</p> <p>(三) 教師說明：我們享受著生活中的各種美食，即使在 IG 上搜尋「飢餓」，仍然還是出現大量食物及俊男美女的照片。在我們的同溫層外，又是什麼樣子呢？學生可搜尋關鍵字，如剩食、ZERO HUNGER、分配不均，並與全班分享小組搜尋到的資訊。</p> <p>三、活動省思</p>	<p>問題及打擊剩食的相關策略。</p>	<p>口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	
第二週	<p>主題一：食光新主張</p> <p>單元一：剩食大作</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行</p>	<p>1. 了解剩食與環境永續的關係。</p> <p>2. 分析個人飲食行為、</p>	<p>活動一 此剩食 彼一食</p> <p>一、教師提問</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師提</p>	<p>1. 課堂參與度。</p> <p>2. 可分析個人及家庭的生活</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義</p>

	戰	動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	策略與行動，促進環境永續發展。	動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3. 了解臺灣及其他國家目前已有的行動。	問：你有觀察到家中哪些食材或調味料較受歡迎，哪些又容易被放到壞掉？為什麼？ （二）教師引導思考：家中最常出現剩食的角落在哪邊呢？通常會剩下什麼？請思考為什麼會有這樣的現象出現？ （三）與小隊伙伴分享後，派出一名隊員全班同學分享自己家中的剩食角落及剩食原因分析。 （四）教師引導學生思考：這些烹調的食材從生產地到我們口	習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。	（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
--	---	-----------------------	-----------------	----------------------------------	---	---	--	---	--

中，會經過哪些
關卡呢？

（五）教師歸納
從產地到餐桌會
出現的關卡為：
加護消費端、銷
售通路端及生產
加工運輸階段。
請學生思考並歸
納出自己家中的
飲食、食材採購
習慣，會影響到
各階段的那些浪
費呢？

（六）教師說
明：在生產收
成、運輸加工階
段的耗損為糧食
損失，在供應銷
售、家戶消費階
段的耗損為食物
浪費。每種食材
都會在不同階段
造成或多或少的

						耗損，如何減少這些耗損是刻不容緩的議題。 三、活動省思			
第三週	主題一： 食光新主張 單元一： 剩食大作戰	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1. 了解剩食與環境永續的關係。 2. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3. 了解臺灣及其他國家目前已有的行動。	活動二 良食的冒險之路 一、教師提問 二、活動進行 (一) 教師引導生產、運輸、加工端的食物浪費情形： 1. 為了後續銷售方便，通路商在收購前就會要求農家淘汰掉外觀不符合規格的產品。大多數生產端的浪費，可能是為了符合通路商進貨規格或盛產滯銷所造成的。 2. 運輸製加工端	1. 課堂參與度。 2. 可分析個人及家庭的生活習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、國外的剩食的問題及打擊剩食的相關策略。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

						<p>或銷售通路的過程中，如國外進口的食物，若冷鍊保存沒做好、運輸期延長，或檢疫未通過，皆有可能造成食材的浪費。</p> <p>(二) 小隊報告國內外案例。</p> <p>(三) 教師引導學生思考：這些在生產端因格外品、產量過剩的農產品除了做成堆肥及飼料外，你認為還有什麼用途呢？請小隊討論後，與全班同學分享。</p> <p>三、活動省思</p>			
第四週	主題一：食光新主張	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服	3d-IV-2 分析環境與個人行	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之	1. 了解剩食與環境永續的關係。	<p>活動二 良食的冒險之路</p> <p>一、教師提問</p>	1. 課堂參與度。 2. 可分析	【環境教育】 環 J4 了	

	<p>單元一： 剩食大作戰</p>	<p>務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>關聯、實踐策略及行動。 童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。</p>	<p>2. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。 3. 了解臺灣及其他國家目前已有的行動。</p>	<p>二、活動進行 (一) 教師引導學生思考：大多數銷售通路端的浪費，可能是為了符合政府法規，或為了增加消費者選購意願所造成的。食品過了有效日期就不能吃了嗎？你願意購買快過期的即期品嗎？請與小隊分享你的經驗及作法。 (二) 教師說明：臺灣的市售包裝食品有效日期評估指引指出，產品包裝的有效日期指在特定儲存條件下，市售包裝食品可保持產品價值的</p>	<p>個人的生活習慣是否造成剩食問題。 3. 小組整理報告臺灣、國外針對剩食的行動案例。 4. 分析整理個人的剩食圖像。</p>	<p>解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	
--	-----------------------	---------------------------------------	-------------------------------	---	---	--	--	---	--

					<p>最終期限，應為時間點，例如「有效日期：〇年〇月〇日」。</p> <p>食品業者在標示進口食品有效日期時，若無法提供佐證，則「best before」和「賞味期限」日期則應視為「有效日期」。</p> <p>(三) 國內外已有許多行動計劃來改善銷售通路端的剩食問題。你認為它們可能會遇到的挑戰有哪些呢？</p> <p>(四) 小隊報告國內外案例。</p> <p>(五) 教師引導思考：臺灣還可</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>以複製哪些國際成功案例，如何修正後用在臺灣？</p> <p>(六) 教師引導思考：你認為顧客所做出的消費選擇，是否能夠影響業者的銷售方針呢？</p> <p>三、活動省思</p>			
第五週	<p>主題一：食光新主張</p> <p>單元一：剩食大作戰</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p> <p>童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。</p>	<p>1. 了解剩食與環境永續的關係。</p> <p>2. 分析個人飲食行為、通路銷售行為與生產端生產行為與環境之關聯。</p> <p>3. 了解臺灣及其他國家目前已有的</p>	<p>活動二 良食的冒險之路</p> <p>一、活動進行</p> <p>(一) 教師提問：在消費者端的剩食狀況，是我們最可以直接觀察的食物浪費實況。檢視自己的飲食習慣，你在哪一種的飲食活動最容易製造廚餘呢？你認為</p>	<p>1. 課堂參與度。</p> <p>2. 可分析個人的生活習慣是否造成剩食問題。</p> <p>3. 小組整理報告臺灣、國外針對剩食的行動案例。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增</p>	

					<p>行動。</p> <p>是什麼原因造成這樣的結果？</p> <p>(二) 教師引導學生歸納：大多數消費者端的浪費，都是因為不適當的飲食習慣及採買習慣所造成的。如買太多、點太多、整理太少。你家的狀況又是什麼呢？請與小隊分享你家有的狀況，並思考如何改變。</p> <p>(三) 教師引導：在臺灣與其他國家，每個人都有可能面對「剩下來的食物該如何處理」的問題。國內外已有許多行動計畫</p>	<p>4. 分析整理個人的剩食圖像。</p>	<p>加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	
--	--	--	--	--	--	------------------------	------------------------	--

						<p>來改善消費者端的剩食問題。有哪些國內外的範例呢？</p> <p>(四) 小隊報告國內外案例。</p> <p>(五) 教師引導學生思考：在看完國內外的範例後，除了知道自己能做什麼外，最重要的是你願意做些什麼？請同學與小隊成員分享你的看法。</p> <p>二、活動省思</p>		
第六週	<p>主題一：食光新主張</p> <p>單元二：惜食大作戰</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續</p>	<p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p>	<p>1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。</p> <p>2. 運用策略</p>	<p>活動一 惜食思辨之旅</p> <p>一、教師提問</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一) 教師將學生平均分配至各討論小組，學生並將蒐集到的新</p>	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均</p>

		的行動價值。	發展。		與飲食消費行動，改善剩食問題。	<p>聞及相關資訊留在各討論桌。</p> <p>(二) 教師說明活動進行方式。</p> <p>(三) 教師提醒：立場不必中立，但態度需要公正。對於與自己立場不同的看法，也應傾聽他人的想法，才能明白不同立場背後的論點與動機，讓自己有反思的機會。</p> <p>(四) 小組進行討論。</p> <p>(五) 討論小組與全班分享討論結果，其他小組給予意見交流及回饋討論。</p> <p>三、活動省思</p>	法。	衡發展)與原則。環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
第七週	主題一：	綜-J-C1 探	3d-IV-2	家 Aa-IV-3	1. 以不同角	活動二 盛食行	1. 課程參	【環境教	

	<p>食光新主張 單元二： 惜食大作戰 (第一次 段考)</p>	<p>索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p>	<p>度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。 2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。</p>	<p>動 1.0 一、教師提問 二、活動進行 (一) 教師說明：雖然看見了生活中的不環保，但我們也看見了在危機時的轉機-許多人為了環保的美好未來正在採取行動。請將自己生活中所體驗到的環保飲食圖像，以文字或繪圖的方式呈現。 (二) 學生檢視自己的狀況，製作個人的環保飲食圖像。 (三) 學生與小隊伙伴分享自己的環保飲食圖像，並與全班分</p>	<p>與程度。 2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。 3. 良食計畫內容合宜性及完整性。 4. 良食計畫執行成果。</p>	<p>育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p>	
--	--	--	---------------------------------------	------------------------------	---	---	---	---	--

享。

(四) 教師引導：除了繼續執行自己從小到大養成的環保行為外，眾人的力量可以讓影響範圍更深更廣。生活周遭有哪些飲食環保行為是自己想參與的？

(五) 學生將想解決的剩食問題書寫在黑板上。學生依照黑板上的剩食問題，找到與自己所見略同的伙伴。

(六) 教師引導學生計畫流程：確定小組的盛食行動主題→找到核心問題→評估現況→找出資源

						→擬定行動計畫，並可討論分工、行動時程。 三、活動省思			
第八週	主題一： 食光新主張 單元二： 惜食大作戰	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。 2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。	活動三 盛食行動 2.0 一、教師確認各小組執行進度與紀錄，安排分享順序。 二、活動進行 (一) 教師引導盛食行動小組分享已執行的計畫進度及記錄，並提出執行時遭遇的困難為何，組員心聲、其他前輩的建議、是否需要其他資源介入。 (二) 其他小組給予建議及回饋。	1. 課程參與程度。 2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。 3. 良食計畫內容合宜性及完整性。 4. 良食計畫執行成果。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

						(三) 良食小組根據其他組給的建議回饋，與自己小組討論修正接下來的策略。			
第九週	主題一： 食光新主張 單元二： 惜食大作戰	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	1. 以不同角度分析環保行為，並可在衡量不同面向後，說出自己的看法。 2. 運用策略與飲食消費行動，改善剩食問題。	活動三 盛食行動 2.0 一、教師引言 二、活動進行 (一) 盛食行動小組分享已執行的計畫成果及記錄。(若尚未完成結案的小組，可分享盛食行動 2.0 截至目前為止的行動紀錄)，並請其他小組給予回饋。 (二) 請同學分享執行盛食行動的心得與看法。 (三) 教師引導思考：盛食行動	1. 課程參與程度。 2. 表達個人與環保飲食議題的看法，並能理解他人的看法。 3. 良食計畫內容合宜性及完整性。 4. 良食計畫執行成果。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

						<p>的計畫不是曇花一現，要持續進行才能讓影響持續發生。你覺得要如何讓這些有意義的計畫常態進行呢？</p> <p>(四) 學生票選本屆盛食行動派首獎。</p> <p>三、活動省思</p>			
第十週	<p>主題二：穿著大學問</p> <p>單元一：BUY 衣達人</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p>	<p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。</p>	<p>連結前些主題的環保概念，讓學生透過觀察生活中的服飾消費現象觀察時尚潮流對自我消費行為的影響，從中檢視自己所擁有的服飾資源，分析自</p>	<p>活動一 服飾研究室</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、教師提問，引導學生發言</p> <p>服飾消費問題多半是衝動消費所造成的，你認為有哪些方法能減少衝動消費的問題？</p> <p>三、教師引導學生思考：請檢視</p>	<p>1. 能說明衝動型消費可能衍伸的問題。</p> <p>2. 能說出減少衝動消費的方法。</p> <p>3. 能說出自己擁有的服飾資源項目。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>	

					<p>己服飾消費習慣，了解服飾消費問題，並規畫與執行合宜的服消費行為。</p>	<p>自己所擁有的服飾，將不同種類服飾的款式及數量記錄下來，想想自己常穿搭的服飾有哪些？這些服飾運用在生活上是否足夠？並將結果與小隊伙伴分享。</p> <p>四、教師引導學生將自己常穿著的服飾搭配方式記錄在學生活動手冊中，並和小隊伙伴分享，看看對自己的穿著有何新發現。</p> <p>五、小隊伙伴自由分享自己的穿著和相關的發現及想法。</p> <p>六、教師提問，並鼓勵學生發</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

						表：檢視自己的服飾後，我還想購買哪些服飾種類？原因是？ 七、學生自由發表			
第十一週	主題二： 穿著大學問 單元一： BUY 衣達人	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	連結前些主題的環保概念，讓學生透過觀察生活中的服飾消費現象觀察時尚潮流對自我消費行為的影響，從中檢視自己所擁有的服飾資源，分析自己服飾消費習慣，了解服飾消費問題，並規畫與執行合宜	<u>活動二 Which One?</u> 一、教師引導學生思考 教師可請學生參考課本頁面的對話示例，引導學生思考是否有過相同的經驗，若自己即為圖片中的主角，當時選擇服飾時的考量為何，會做什麼樣的選擇？ 二、教師小結學生發表內容，並說明進行服飾搭配時可能會考慮	1. 能分享自己選擇服飾的經驗。 2. 能覺察自己的服飾消費行為。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

					<p>的服消費行為。</p> <p>的因素。</p> <p>三、教師提問，並鼓勵學生發表：眾多影響服飾選擇因素中，自己比較重視的是哪些因素？</p> <p>四、教師引言</p> <p>五、教師帶領學生從消費者模式5W1H討論個人家人的服飾消費行為與習慣。</p> <p>六、請依照上述討論，檢視自己的服飾消費行為樣子，並記錄於表格中。</p> <p>七、教師提問</p>			
第十二週	<p>主題二：穿著大學問</p> <p>單元一：BUY 衣達</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，</p>	<p>家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策</p>	<p>連結前些主題的環保概念，讓學生透過觀察生活中的服飾</p>	<p>活動三 購衣計畫，GO！</p> <p>一、教師引導學生思考當我們能檢視自</p>	<p>1. 能依照個人需求規畫個人合宜的服飾消費行</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義</p>

	人	進而有效執行生活中重要事務。	做出合宜的決定與運用。	及行為。	消費現象觀察時尚潮流對自我消費行為的影響，從中檢視自己所擁有的服飾資源，分析自己服飾消費習慣，了解服飾消費問題，並規畫與執行合宜的服消費行為。	<p>身服飾消費問題，了解目前擁有的服飾資源，並評估自己的消費習慣，就有機會在購買服飾時成為聰明消費者。現在，讓我們小試身手，根據下列說明，擬定購衣消費計畫，做個優秀的消費高手吧！</p> <p>二、透過<u>翰寶與小琳</u>的網路發問，一起分析購買服飾時，如何依照自己需求，購買適合自己的服飾。</p> <p>(一) 預算有限但又想要有比較好的品質。</p> <p>(二) 網購須注</p>	<p>為。</p> <p>2. 能分析生活中服飾消費管道、風險及影響因素。</p> <p>3. 能分享自己服飾購買之經驗。</p> <p>4. 能覺察自己服飾消費問題，並了解改善方式。</p>	(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	
--	---	----------------	-------------	------	---	---	--	----------------------	--

						<p>意事項</p> <p>(三) 服飾種類可依照你使用的場合、服飾功能來挑選。</p> <p>三、活動小省思與小結</p>			
第十三週	<p>主題二： 穿著大學問</p> <p>單元二： 搭配高手</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選擇、美感展現與個人形象管理。</p> <p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>活動一 身體密碼大搜密</p> <p>身體形態比一比</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、請將帶來的個人全身照貼在課本頁面內，觀察自己的身型，並說明個人身型有哪些優勢或是想要修飾的地方。</p> <p>三、活動小省思</p> <p>四、教師引言：請與小隊伙伴討論服裝特點對身型的修飾效果，</p>	<p>1. 能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。</p> <p>2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。</p> <p>3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同</p>	

						<p>並將結果記錄於表格中。</p> <p>五、教師在黑板上展示課本「服裝特點大搜密」表格，發下服飾特點字卡，請各小隊討論字卡可達到表格中哪種修飾效果。</p> <p>六、各小隊派一位隊員上臺將服飾特點字卡貼於表格中較為合適的位置，並說明原因。</p> <p>七、教師總結各小隊內容，並請學生將討論結果紀錄課本「服裝特點大搜密」表格中。</p> <p>八、小結</p>		文化的價值。	
第十四週	主題二：	綜-J-B2 善	2d-IV-2	家 Bb-IV-1	從探索自我	活動一 身體密	1. 能透過	【多元文	

	<p>穿著大學問 單元二： 搭配高手 (第二次 段考)</p>	<p>用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	<p>欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>服飾的選擇、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>碼大搜密 身體形態比一比 一、教師引言並鼓勵學生發表 二、教師請學生觀察課本的例子，分組討論圖例中的局部身型困擾該利用哪一種服飾搭配達到修飾效果，以解決問題，並將選擇原因記錄下來。 三、教師可依課本示例說明修飾方法 四、請各小隊發表討論結果 五、教師總結各小隊討論內容 六、教師提問並鼓勵學生發表 七、學生自由發</p>	<p>觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己身型的服飾。 2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。 3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。</p>	<p>化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	---	---	-----------------------------------	---	--	---	--	--	--

						<p>表</p> <p>八、教師總結與歸納</p> <p>臉型領型對對碰</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、教師請學生參考課本圖例，並畫下每種臉型適合的領型。</p> <p>三、請學生以小隊為單位進行討論與分享</p> <p>四、教師提問並鼓勵學生發表</p> <p>五、學生自由發表</p> <p>六、教師總結與歸納</p>			
第十五週	<p>主題二： 穿著大學問</p> <p>單元二： 搭配高手</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選擇、美感展現與個人形象管理。</p> <p>家 Bb-IV-2</p>	<p>從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜</p>	<p>活動一 身體密碼大搜密</p> <p>身體形態比一比</p> <p>一、教師引言並鼓勵學生發表</p> <p>二、教師請學生</p>	<p>1. 能透過觀察分辨自己體型的特徵，並能說出適合自己</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此</p>	

		<p>行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	<p>中，展現美感。</p>	<p>服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>觀察課本的例子，分組討論圖例中的局部身型困擾該利用哪一種服飾搭配達到修飾效果，以解決問題，並將選擇原因記錄下來。 三、教師可依課本示例說明修飾方法 四、請各小隊發表討論結果 五、教師總結各小隊討論內容 六、教師提問並鼓勵學生發表 七、學生自由發表 八、教師總結與歸納 臉型領型對對碰 一、教師引言</p>	<p>身型的服飾。 2. 能分享自己穿搭服飾的經驗。 3. 能說出服裝特點對身型的修飾效果。</p>	<p>的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	--	---	----------------	----------------------------------	--	--	--	--	--

						<p>二、教師請學生參考課本圖例，並畫下每種臉型適合的領型。</p> <p>三、請學生以小隊為單位進行討論與分享</p> <p>四、教師提問並鼓勵學生發表</p> <p>五、學生自由發表</p> <p>六、教師總結與歸納</p>			
第十六週	<p>主題二： 穿著大學問</p> <p>單元二： 搭配高手</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選擇、美感展現與個人形象管理。</p> <p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾</p>	<p>活動二 整體造型設計師</p> <p>個人形象修練室</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、教師引導學生思考：你認為最適合自己的裝扮是什麼樣子？</p> <p>三、引導學生參考課本內容，思考個人的喜好，</p>	<p>1. 能依據服裝修飾原則選擇適合的服飾。</p> <p>2. 能分享自己平日穿著打扮之經驗。</p> <p>3. 能分辨自己的臉</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與</p>	

		活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。			特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。	並記錄下來。 四、教師提問引導學生思考 五、教師引言：請討論各風格中的服飾配件對身體線條的修飾效果，最後請各小隊派一位隊員向全班分享。 六、教師請各小隊代表上臺進行分享及說明，教師針對學生說明進行補充。 七、教師總結各項風格與特色，引導學生思考適合自己的服飾風格。	型，並選擇適合的領型。	禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十七週	主題二： 穿著大學 問 單元二：	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用	家 Bb-IV-1 服飾的選擇、美感展現與個人形	從探索自我身型、臉型等自身條件，思考如	活動三 服飾禮儀任我行 一、教師引言 二、請學生從課	1. 能找出適合自己的服飾風格。	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群	

	搭配高手	其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	美學於日常生活中，展現美感。	象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。	何利用現有服飾做合宜搭配，學習妥善運用服飾相關資源，並藉由各場合服飾特色討論，欣賞不同服飾風格，選擇並展現合宜的穿著禮儀。	本頁面圖片中找出每一個場合適合的服飾，並說明選擇原因。 三、各個場合的服飾禮儀 四、教師引言 你知道哪些文化中不同的服飾禮儀差異呢？請與同學分享。 五、教師總結	2. 能分析各項服飾配件對服飾搭配所產生的效果，並分享給同學。 3. 能在不同場合展現合宜服飾禮儀。 4. 能分享自身服飾禮儀經驗。	體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十八週	主題二： 穿著大學問 單元三： 時尚專欄	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Bb-IV-1 服飾的選擇、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與	能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，完成自己的服飾雜誌製作，展現自我風	活動一 時尚教主 一、教師引言 請與小隊伙伴討論，選定場合，進行服飾搭配，並將討論結果填入下方表格，最	1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2. 能與同	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了	

		<p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>格與形象。</p>	<p>後完成一個屬於你們的服飾專欄！</p> <p>二、請學生以課本的圖示為範例，並將討論結果記錄下來。</p> <p>三、小隊討論</p> <p>（一）要設定哪一種場合來做服飾搭配呢？</p> <p>（二）選定服飾搭配場合之後，請學生討論該場合的服飾特點為何，並將討論結果記錄於課本表格中。</p> <p>四、教師引言</p> <p>選定服飾穿著場合之後，請從下面四種專欄製作方法中選擇一種你最有興趣的方</p>	<p>學分享完成的服飾雜誌。</p>	<p>解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	--	---	---	------------------------	--------------	---	--------------------	---	--

						<p>式製作，並完成「我的服飾專欄」。</p> <p>五、教師說明服飾專欄製作方式</p> <p>六、教師再次提醒</p> <p>七、教師總結並提醒學生服飾專欄製作注意事項</p>			
第十九週	<p>主題二：穿著大學問</p> <p>單元三：時尚專欄</p>	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現</p>	<p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活</p>	<p>家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。</p> <p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>	<p>能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，完成自己的服飾雜誌製作，展現自我風格與形象。</p>	<p>活動一 時尚教主</p> <p>一、教師引導學生回憶上一節課內容，並提醒學生：請考量所設定的「場合」，依照個人特色與身型優缺點（臉型、體型、特別想要修飾部位……），並配合個人的喜好，為自己設計一頁</p>	<p>1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。</p> <p>2. 能與同學分享完成的服飾雜誌。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【國際教育】</p>	

		美感，提升生活品質。	中，展現美感。			服飾專欄吧！ 二、全班製作「我的服飾專欄」，教師隨堂巡視，適時指導學生。 三、教師總結與提醒：透過實際服飾搭配練習，能對服飾搭配有更進一步的認識，試著利用服飾搭配技巧美化身型，進而展現自我風格喔！		國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第二十週	主題二：穿著大學 單元三：時尚專欄 (第三次段考)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-2	家 Bb-IV-1 服飾的選擇、美感展現與個人形象管理。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能	能利用服裝搭配原則為基礎，配合個人需求及喜好，完成自己的服飾雜誌製作，展現自我風格與形象。	<u>活動二 Best of you</u> 一、教師引言：經過精心創作屬於自己的服飾專欄後，你覺得大家表現如何呢？請在小隊中分享彼此作品，並選	1. 能利用與服飾搭配相關資源完成自己的服飾雜誌製作。 2. 能與同學分享完	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重	

		<p>用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	<p>欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>展現合宜的穿著禮儀。</p>		<p>三位你最欣賞的作品給予回饋。 二、教師引言：最後，全班一起欣賞所有同學的作品，看看各小隊選擇的服飾搭配場合為何？服飾穿著具有什麼樣的特色？請各小隊派一位隊員代表上臺分享你們的觀察心得吧！ 三、請各小隊推派一位代表分享小隊心得，其他學生自由給予回饋。 四、教師提問 （一）你覺得哪一位同學的服飾搭配和他所設定的場合最相符？</p>	<p>成的服飾雜誌。</p>	<p>不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
--	--	---	-----------------------------------	-------------------	--	---	----------------	---	--

					<p>為什麼？</p> <p>(二) 在製作過程中，你發揮哪些創意？克服哪些困難？這些經驗對你有什麼啟發？</p> <p>(三) 經過本單元學習後，你最大的收穫為何？對你未來服飾搭配有何影響？</p> <p>五、學生自由發表意見</p> <p>六、教師總結</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中(國中部)八年級第一學期科技領域生活科技科 教學計畫表 設計者： 科技領域教師團隊 (表十一之一)

一、教材版本：康軒版第三冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	緒論設計 好好用 緒論設計 好好用	科-J-A1 具 備良好的科 技態度，並 能應用科技 知能，以啟 發自我潛	設 k-IV-1 能了解日 常科技的 意涵與設 計製作的 基本概	生 N-IV-2 科技的系 統。 生 P-IV-4 設計的流 程。	1. 瞭解科技 系統的模 式。 2. 瞭解設計 的意義。 3. 舉例日常	1. 詢問學生曾 經聽過那些系 統?例如:神經 系統、生態系 統、電腦系統、 網路系統等。	1. 課堂 討論	【生涯規 劃教育】 涯 J7 學 習蒐集與 分析工作 /教育環	

		能。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	生活的設計項目。 4. 瞭解商業考量設計的重點。 5. 認識設計思考的流程。	2. 說明科技系統模式的概念。 3. 利用圖 2-0-1 解說空調系統如何對應到科技系統。 4. 引導學生腦力激盪：什麼是設計？ 5. 以空調為例，引導學生思考如何規畫與設計居家空調。 6. 總結說明什麼是設計 7. 簡介各種設計的範疇與設計內容。 8. 以手機為例，說明企業為何在同時期會推出不同規格的商品？ 9. 說明商業對於設計的考量重點：使用者需求、商業發展性、科技可行性。 10. 從手機或電	境的資料。	
--	--	---------------------------------------	---	-----------------------	--	---	-------	--

						腦作業系統的 UI 和 UX 的觀點切入，說明同理心與定義需求對於設計的重要性。			
第二週	緒論 設計好好用 緒論 設計好好用	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-2 科技的系統。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 瞭解科技系統的模 式。 2. 瞭解設計的意義。 3. 舉例日常生活的設計項目。 4. 瞭解商業考量設計的重點。 5. 認識設計思考的流程。	1. 從出發點與問題來源，解說設計思考與問題解決兩者的差異性。 2. 以改善照明為例，引導學生從同理心開始，設想不同人物對照明需求的差異，並鼓勵發言。 3. 與學生共同討論前述同理心所提及使用者需求的内容， 4. 與學生共同針對上述需求，定義設計需求，並書寫在黑板上。 5. 帶領學生發想可行的燈具構想，參考介紹各式燈具及其構	1. 課堂討論		

						<p>造，引導學生思考燈具的可行設計。</p> <p>6. 找一些失敗的照明設計案例(例如：沒加燈罩的燈泡太刺眼、昏黃的廚房照明…)，解說製作原型與測試修正對設計的重要性。</p>			
第三週	<p>第1章迷你吸塵器活動：活動概述、界定問題</p> <p>1-1 動力與機械</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析</p>	生 P-IV-4 設計的流程。	<p>1. 能根據任務目標設計製作迷你吸塵器。</p> <p>2. 能了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。</p>	<p>1. 請學生分享，生活中有哪些設備運作時會「有風」產生。</p> <p>2. 引導學生思考這些有風的設備都會有哪些構造？使用什麼能源？由什麼構造產生動力？如何產生風？</p> <p>3. 引導學生分辨這些會產生風的設備，主要的作用是「吸入風」還是「吹出風」。</p> <p>4. 簡單介紹主</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 活動紀錄</p> <p>3. 作品表現</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		

		<p>題活動。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思</p>		<p>題活動：說明任務目標、競賽規則、明條件限制、可用材料、自備材料等。</p> <p>5. 請學生填寫習作「界定問題」相關內容。</p> <p>6. 由活動概述引入 1-1 節：</p> <p>(1) 說明機械對人類生活的幫助。</p> <p>(2) 認識生活中常見的動力機械。</p> <p>(3) 說明生活動的動力。</p> <p>(4) 了解吸塵器、吹風機、電動牙刷、洗衣機的基本構造、運作原理。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--	--

			考的能力。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。						
第四週	第 1 章迷你吸塵器活動：活動概述、界定問題 1-2 吸塵器設計	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2 理解資訊與科	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知	生 P-IV-4 設計的流程。	1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2. 學習迷你吸塵器設計相關知識。	1. 由活動概述引入 1-1 節： (1)說明機械對人類生活的幫助。 (2)認識生活中常見的動力機械。 (3)說明生活活動的動力。 (4)了解吸塵器、吹風機、電動牙刷、洗衣機的基本構造、運作原理。 2. 延續 1-1 節吸塵器的介紹，說明 1-2 節： (1)講解「自製迷你吸塵器」構造。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗		

		<p>技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p>			<p>(2)利用動腦時間，引發學生「改變水管截面積會改變流速」的觀察，並說明流量、流速、截面積的關係，並理解進氣口設計的要點。 (3)介紹增加吸力的方法。 (4)介紹風扇設計的重要概念，認識扇頁數量、角度、大小等因素對風量的影響。並提醒使用材料的強度需求。 3. 請學生填寫習作「蒐集資料、發展方案」相關內容。 4. 提醒學生蒐集自備材料。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第五週</p>	<p>第1章迷你吸塵器活動：設計製作、測試修正</p> <p>1-2 吸塵器設計</p> <p>1-3 測試修正</p> <p>1-4 機具材料</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-B3 了</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。 3. 能正確且安全的操作加工工具。 4. 了解加工安全意義，體認安全防護用具的重要性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明安全防護用具的重要性，並示範穿戴方式。提醒加工時，須將服裝鬆散處固定、長髮綁起、避免垂墜飾品等。 2. 加工前的準備與示範——組裝方式對零件尺寸的影響、材料放樣與標示的方法。 3. 鑽床加工示範——鑽頭選用、墊木、導孔。 4. 示範機具用畢，清理材料碎屑方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗 	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	
------------	--	---	--	--	--	--	--	---	--

		解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	能運用基本工具進行材料處理與組裝。						
第六週	<p>第1章迷你吸塵器活動：設計製作、測試修正</p> <p>1-2 吸塵器設計</p> <p>1-3 測試修正</p> <p>1-4 機具材料</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<p>1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。</p> <p>2. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。</p> <p>3. 能正確且安全的操作加工工具。</p> <p>4. 了解加工安全意義，體認安全防護用具的重要性。</p>	<p>1. 電烙鐵加工示範——銲接教學：</p> <p>(1) 示範馬達銲接。</p> <p>(2) 說明注意事項，提醒電烙鐵高溫，使用時必須特別小心。</p> <p>(3) 提醒銲接時應配戴護目鏡、口罩，同時應保持環境空氣流通。</p> <p>2. 說明「測試修正」中常見的問題，提醒學生設計製作時加以避免。</p> <p>3. 請學生依據設計圖繪製零件圖、填寫習作「設計製作」的零件加工規畫。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 活動紀錄</p> <p>3. 作品表現</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		

			<p>現創新思考的能力。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。</p>						
第七週	<p>第 1 章迷你吸塵器活動：設計製作、測試修正</p> <p>1-2 吸塵器設計</p> <p>1-3 測試修正</p> <p>1-4 機具材料</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-1</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<p>1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。</p> <p>2. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。</p>	<p>1. 檢視學生的設計圖與零件圖，引導學生根據意見進行修正。</p> <p>2. 設計圖面確認無誤後，可領取材料進行依據規畫進行製作。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 活動紀錄</p> <p>3. 作品表現</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	

	【第一次 評量週】	用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。						
第八週	第1章迷你吸塵器活動：設計製作、測試修正	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用	1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。	1. 組裝零件、銲接電路，並完成活動紀錄。 2. 提醒學生避免錯誤的設計或	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意	

	<p>1-3 測試修正</p> <p>1-4 機具材料</p>	<p>發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>	<p>本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 s-IV-3</p>	<p>與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<p>2. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。</p>	<p>製作方法，可減少後續測試修正的時間與材料成本。</p> <p>3. 依習作的檢核表，於競賽場地進行測試與修正，直到迷你吸塵器符合任務目標。</p>	<p>表現</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	
--	---------------------------------	--	---	---	---------------------------------	--	--------------------------	--------------------------------------	--

			能運用科技工具保養與維護科技產品。						
第九週	第1章迷你吸塵器活動成果	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-4 設計的流程。	1. 能根據任務目標設計製作迷你吸塵器完成挑戰。 2. 分析、評估競賽結果。	1. 進行競賽與評分，並記錄競賽成績。 2. 根據競賽結果進行分析，並填寫活動紀錄簿「問題討論」。 3. 教師依據「評量規準」完成迷你吸塵器作品評分。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十週	第1章迷你吸塵器1-1 動力	科-J-A1 具備良好的科技態度，並	設 k-IV-2 能了解科技產品的	生 P-IV-6 常用的機具操作與使	1. 學習用電安全相關注意事項。	1. 補充 1-1 節動力與機械略過的部分：	1. 課堂討論 2. 紙筆	【安全教育】 安 J3 了	

	與機械	<p>能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公</p>	<p>用。</p> <p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>2. 認識科技產品運作原理。</p> <p>3. 學習科技產品簡易保養、維護、故障排處技巧。</p> <p>4. 了解生活科技教室常用機具運作原理。</p> <p>5. 了解生活科技教室常用機具簡易保養、維護、故障排處技巧。</p>	<p>(1)說明用電安全、注意事項。</p> <p>(2)說明並示範科技產品簡易保養、維護、故障排處技巧。</p>	測驗	<p>解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	
--	-----	---	--	--	---	---	----	---	--

			<p>民意識。 設 s-IV-3 能運用科 技工具保 養與維護 科技產 品。</p>						
第十一週	第 1 章迷 你吸塵器 1-1 動力 與機械	<p>科-J-A1 具 備良好的科 技態度，並 能應用科技 知能，以啟 發自我潛 能。 科-J-A2 運 用科技工 具，理解與 歸納問題， 進而提出簡 易的解決之 道。 科-J-B2 理 解資訊與科 技的基本原 理，具備媒 體識讀的能 力，並能了 解人與科 技、資訊、 媒體的互動</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科 技產品的 基本原 理、發展 歷程、與 創新關 鍵。 設 k-IV-4 能了解選 擇、分析 與運用科 技產品的 基本知 識。 設 a-IV-2 能具有正 確的科技 價值觀， 並適當的 選用科技 產品。 設 a-IV-3</p>	<p>生 P-IV-6 常用的機具 操作與使 用。 生 A-IV-3 日常科技產 品的保養與 維護。 生 A-IV-4 日常科技產 品的能源與 動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會 與環境的影 響。</p>	<p>1. 了解加工 安全的重要 性。 2. 了解動力 機械應用帶 來的改變， 及其未來趨 勢。</p>	<p>1. 補充 1-1 節 動力與機械略過 的部分： (1)播放塵爆新 聞影片，說明除 塵裝置的重要 性，再次提醒加 工與環境安全相 關概念。 (2)說明動力機 械產品對生活的 影響，與未來發 展趨勢。</p>	<p>1. 課堂 討論 2. 紙筆 測驗</p>		

		關係。	能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。						
第十二週	第 2 章動力越野車活動：活動概述 2-1 汽車面面觀	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產	1. 能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。	1. 請學生觀察課本中汽車的構造，分享不同構造的車子用途。 2. 引導學生思考如何讓車子能夠跨越障礙物。 3. 介紹主題活動：根據任務目標與條件限制設計動力越野車，活動分成四個關卡，闖過越多關	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		<p>道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設</p>	<p>品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>		<p>卡，分數越高。</p> <p>4. 探討交通工具發展，對社會影響的優點。</p> <p>(1)文化、科技發展加快。例如印刷術的傳播，讓文化和技術快速傳播，互相交流激盪。</p> <p>(2)貿易興盛。可將物產快速、大量運送至世界各地，互通有無。</p> <p>5. 探討交通工具發展，對社會影響的缺點。</p> <p>(1)文化侵略、經濟侵略、戰爭侵略。大量的交流，造成國際間的競爭與衝突。</p> <p>(2)疾病漫延。人員與貨物的移動，加速病毒傳播速度與範圍，例如流感、非洲豬瘟。</p> <p>6. 由活動概述</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>			<p>引入汽車的通識概念-汽車的構造(結構系統、動力系統、傳動系統、轉向系統、懸吊系統、煞車系統)。</p> <p>7. 介紹動力越野車的設計方向，包含車體構造設計、動力設計。</p> <p>8. 交代學生當週作業： (1)查資料：動力越野車的車體、輪胎特色。 (2)動力越野車的動力傳遞概念草圖。</p>			
第十三週	<p>第 2 章動力越野車活動：設計製作</p> <p>2-2 越野車設計</p> <p>2-4 機具材料</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使</p>	<p>1. 能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。</p> <p>2. 能根據任務目標設計與製作動力越野車。</p>	<p>1. 說明車身結構、車體重量、車體重心、輪胎大小、傳動摩擦力、扭力、速度等因素對動力越野車效能的影響。</p> <p>2. 依據課堂內容修正動力越野</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 活動紀錄</p> <p>3. 作品表現</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		

		<p>歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>料及正確工具的基礎知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境</p>	<p>用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>		<p>車的概念草圖。</p> <p>3. 教師檢視各組概念草圖，學生根據意見進行修正。</p> <p>4. 學生繪製零件圖。</p>		
--	--	---	---	--	--	--	--	--

			的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。						
第十四週	第 2 章動力越野車活動：設計製作 2-2 越野車設計 2-4 機具材料 【第二次評量週】	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 能了解汽車的基本構造，並說出汽車動力的傳動方式。 2. 能根據任務目標設計與製作動力越野車。	1. 說明主題活動製作流程細節，確認製作時間與可用材料工具。 2. 說明評量標準。 3. 檢視先前繪製的草圖，進行修正與改善。圖面確認無誤的組別，可領取材料進行材料放樣。 4. 規畫製作流程。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗		

		<p>用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計</p>	<p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>					
--	--	--	---	------------------------------	--	--	--	--	--

			並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。						
第十五週	第 2 章動力越野車 2-2 越野車設計	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 能根據選定材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 2. 能根據任務目標設計製作動力越野車完成挑戰。 3. 能正確且安全的操作加工工具。 4. 了解加工安全意義，體認安全防护用具的重要性。	1. 在加工前，介紹工作的正確使用方式以及安全注意事項，並進行示範操作。 (1)線鋸機加工示範——鋸條選用、銳角鋸切、鏤空圖形鋸切。 (2)夾具與治具用途介紹與示範。 (3)砂磨加工示範——砂磨位置、材料大小限制。 2. 示範機具用畢，清理材料碎屑方式。 3. 加工過程	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗		

		<p>備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。設 c-IV-2</p>			<p>中，提示學生可能會發生的問題情況與成因說明。</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)車輛動力不足。 (2)車輛行進方向歪斜。 (3)無法跨越障礙物。 			
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

			能在實作活動中展現創新思考的能力。						
第十六週	第 2 章動力越野車 2-2 越野車設計	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>1. 能根據任務目標設計製作動力越野車完成挑戰。</p>	<p>1. 介紹修正改善的可用方式。</p> <p>2. 提醒學生避免錯誤的設計或製作方法，可減少後續測試修正的時間與材料成本。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 活動紀錄</p> <p>3. 作品表現</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		

		<p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>						
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

第十七週	第2章動力越野車 2-3 測試修正	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	1. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	1. 進行動力越野車的組裝。	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 活動紀錄</p> <p>3. 作品表現</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	
------	----------------------	--	---	---	--------------------------	----------------	---	---	--

		<p>分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>						
第十八週	第 2 章動力越野車 2-3 測試修正	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用	1. 能根據測試結果進行修正，直到符合任務目標。	1. 參考 2-3 節，於競賽場地進行測試與修正，直到動力越野車符合任務目	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品		

		<p>發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合</p>	<p>基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p>與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>標。</p>	<p>表現</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		
--	--	--	---	--	-----------	--------------------------	--	--

		作，以完成科技專題活動。	<p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>						
第十九週	第 2 章動力越野車活動：成果競賽、問題討論	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使</p>	1. 反思製作過程的問題。	<p>1. 各組進行競賽與評分，並記錄競賽成績。</p> <p>2. 教師依據「評量規準」完成動力越野車作品評分。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 活動紀錄</p> <p>3. 作品表現</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		

		<p>歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>料及正確工具的基礎知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境</p>	<p>用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--	--

			的關係。 設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。						
第廿週	第 2 章動力越野車活動：成果競賽、問題討論	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。	1. 反思製作過程的問題。	1. 根據競賽結果進行分析，並填寫活動紀錄簿「問題與討論」。 2. 思考能源動力對環境的影響，並想一想動力越野車有無其他替代的能源與動力傳遞。	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗		

		<p>用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計</p>	<p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>					
--	--	--	---	------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>						
第廿一週	<p>學期課程回顧 學期課程回顧</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	1. 學期課程回顧。	1. 學期課程回顧。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗		

			設 a-IV-2 能具有正 確的科技 價值觀， 並適當的 選用科技 產品。						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

112 學年度嘉義縣永慶高中（國中部）八年級第二學期科技領域生活科技科 教學計畫表 設計者： 科技領域教師團隊（表十一之一）

一、教材版本：康軒版第四冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	緒論-好 好用設計 緒論-好	科-J-A1 具 備良好的科 技態度，並	設 k-IV-4 能了解選 擇、分析	生 S-IV-2 科技對社會 與環境的影	1. 認知科技 人類、環境 的影響。	1. 說明「科 技」本身沒有好 壞，善用科技就	1. 課堂 討論 2. 教師	【環境教 育】 環 J4 了	

	好用設計	能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	響。	2. 知道什麼是好的設計，什麼是壞的設計。 3. 知道塑膠對環境的影響。	對環境帶來好的影響，濫用就會造成不良影響。 2. 科技為人類帶來便利，但也為環境帶來很多傷害，例如光害、噪音、溫室效應等。 3. 引導學生思考，一日之中，會製造哪些垃圾？帶出塑膠的便利性，造成濫用的問題。 4. 說明廢棄塑膠對環境的危害。	提問	解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
第二週	緒論-好用設計 緒論-好用設計	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 知道什麼是綠色設計。 2. 認識綠建築。 3. 認識環保5R。	1. 說明綠色設計的設計重點：態、節能、減廢、健康等。 2. 介紹綠建築的指標。 3. 以高雄市那	1. 課堂討論 2. 教師提問		

		科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。		4. 認識好的設計必須從設計源頭開始改變。 5. 認識「搖籃到搖籃」的設計理念。	瑪夏區民權國小為例，介紹綠建築的概念。 4. 說明環保5R：拒絕（refuse）、減量（reduce）、再利用（reuse）、回收（recycle）、再生（regenerate）的意義。 5. 強調「並非可回收就能濫用」，以免造成更多浪費；5R 中的「拒絕」、「減量」才是環保的第一要務。 6. 說明「好的產品必須從源頭的設計開始改變」，意即從設計、選用就開始以永續循環為目標，讓設計不留後患。			
第三週	第1章步行機器人	科-J-A1 具備良好的科	設 k-IV-2 能了解科	生 A-IV-4 日常科技產	1. 認識各種發電方式。	1. 說明電力系統雖然很普及，	1. 課堂討論	【能源教育】	

<p>活動：活動概述</p> <p>1-1 能源與電</p>	<p>技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p>	<p>技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責</p>	<p>品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>2. 了解不同能源選擇，對環境的影響。</p>	<p>但是部分地方必須仰賴油料、發電機來發電；藉此說明若能利用天然能源自給自足，將更加便利。</p> <p>2. 介紹常見能源的分類：</p> <p>(1)說明太陽能的應用；介紹太陽能電池的原理。</p> <p>(2)介紹風力的應用，說明風力發電的原理。</p> <p>(3)介紹水力的應用，說明水力發電的原理。</p> <p>(4)介紹化石燃料與火力發電。</p> <p>(5)補充生活小知識：凡是熱水器安裝於室內，或是裝有鐵窗的陽臺上，均應選用具有排氣裝置的室內型熱水器。</p> <p>(6)介紹核能發</p>	<p>2. 教師提問</p>	<p>能 J1 認識國內外能源議題。</p> <p>能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。</p>	
--------------------------------	------------------------------	--	--	----------------------------	--	----------------	--	--

			任感與公民意識。			電的原理。			
第四週	第1章步行機器人活動：界定問題、蒐集資料 1-1 能源與電 1-2 步行機器人設計	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與	生 N-IV-2 科技的系統。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	1. 了解電力傳輸系統。 2. 了解電費計算方式、日常節能方式，以及如何挑選節能產品。 3. 認識充電電池，以及行動電源構造與電量計算方式。 4. 了解活動目標、資源條件。	1. 介紹電力傳輸系統與電壓變化，並說明使用高壓電傳輸電能的原因。 2. 說明我國電力來源，引導學生反思不同發電方式的優缺點，並總結能源使用的趨勢。 3. 說明電費單怎麼看，電費計算方式，以及如何挑選節能產品。 4. 說明航太科技發展是引領科技進步的因素，可舉太陽能電池、核電池為例。 5. 介紹電池應用，行動電源構造、儲電容量、選購注意事項等知識。 6. 進入活動階	1. 課堂討論 2. 教師提問		

			人溝通、協調、合作的能力。			段： (1)說明活動目標，希望學生運用綠色能源產生電力。 (2)介紹機器人種類，以實際作品示範步行機器人的運作方式。 (3)介紹活動可用資源與限制，進行分組。			
第五週	第1章步行機器人活動：發展方案 1-2 步行機器人設計	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。	1. 認識馬達與發電機。 2. 學習手搖發電裝置的加工技巧。 3. 學習三用電表的操作方式。 4. 了解發電裝置產生的直流電數值意義。	1. 解析直流馬達構造，說明為何逆轉馬達能產生電力。 2. 示範手搖裝置的轉動曲柄，以及手握柄的定位鑽孔與固定方法。 3. 介紹三用電表操作方式，如何檢測家電插座。並示範如何使用電表測量發電模組電壓，引導學生理解直流電的數值與方向。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【能源教育】 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。	

		科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。			4. 學生進行手搖發電裝置製作，並利用三用電表測試發電效果。			
第六週	第 1 章步行機器人活動：設計製作 1-2 步行機器人設計	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6	1. 學習機器人步行機構種類與運動方式。 2. 了解影響步行機構運動軌跡的變因，並進行	1. 介紹步行機器人的「曲柄滑塊機構」，及其運動方式。 2. 利用課本附件進行步行機器人「機構模擬」。說明機構	1. 活動紀錄 2. 作品表現		

		<p>用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合</p>	<p>常用的機具操作與使用。</p>	<p>機構模擬。</p> <p>3. 學習機器人本體支架的加工技巧。</p>	<p>運動軌跡的意義，以及調整軌跡的因素，引導學生提出方案規畫說明。</p> <p>3. 提供機器人本體支架固定方式參考，並讓學生自行探索與規畫加工方式。</p> <p>4. 適時提醒學生須留意零件的對稱性與精準度。</p> <p>5. 示範加工機具操作方式，並講解加工安全要點，要求學生加工時須穿戴相應護具。</p> <p>6. 檢查學生製作的機器人本體支架，並提示學生需要調整修正的部分。</p>			
--	--	---	--	--------------------	--	--	--	--	--

			作的能 力。						
第七週	<p>第1章步行機器人活動：設計製作</p> <p>1-2 步行機器人設計</p> <p>1-3 測試修正</p> <p>1-4 機具材料</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<p>1. 了解拘束機構運動的重要性。</p> <p>2. 機器人步行機構製作。</p>	<p>1. 引導修正上週檢查的錯誤。</p> <p>2. 製作機器人步行機構（連桿滑軌）零件。</p> <p>3. 說明馬達帶動連桿，滑塊拘束運動的上下點位置裕度的估計。</p> <p>4. 說明拘束桿件運動的重要性。引導學生製作擋塊，或運用塑膠軟管、防滑螺帽拘束桿件運動。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>		

			<p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>						
第八週	<p>第 1 章步行機器人活動：設計製作</p> <p>1-2 步行機器人設計</p> <p>1-3 測試修正</p> <p>1-4 機具材料</p>	<p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<p>1. 了解機器人足部零件設計要點。</p> <p>2. 銲接電路，測試微調機器人運行效果。</p>	<p>1. 引導各足部零件的平衡估計與設計製作。</p> <p>2. 提醒學生「機器人腳掌範圍」需要大於「機器人重心移動範圍」，這樣機器人行走時才不會跌倒。</p> <p>3. 銲接機器人與手搖發電裝置，測試機器人運行效果。</p> <p>4. 測試修正足部零件的支撐平衡。</p> <p>5. 風格裝飾。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p>	

			<p>立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>						
第九週	<p>第 1 章步行機器人活動：設計製作</p> <p>1-2 步行機器人設計</p>	<p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6</p>	<p>1. 測試修正。</p>	<p>1. 提醒學生下列測試修正步驟：</p> <p>(1)手搖發電裝置轉動，是否能帶動對接的馬達轉動？(手搖正／反轉測試，以</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>		

	<p>1-3 測試修正</p> <p>1-4 機具材料</p>	<p>思維進行日常生活的表達與溝通。科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合</p>	<p>常用的機具操作與使用。</p>		<p>檢查電路)。</p> <p>(2) 機器人單腳站立時後是否能平衡？(檢查重心沒有超出左右邊)。</p> <p>(3) 機器人行走時，會不會跌倒？(機器人不可用爬行的方式行走)。</p> <p>(4) 若機器人會跌倒，要檢查連桿帶動是否為平面的運動？檢查擋塊是否確實拘束連桿運動？</p> <p>(5) 若機器人會跌倒，應該修正腳掌？還是跨距？</p> <p>(6) 手搖發電裝置正/反轉，是否能順利控制機器人前進或後退？</p>			
--	---------------------------------	---	--	--------------------	--	---	--	--	--

			作的能 力。						
第十週	第1章步行機器人活動：測試修正、發表分享、問題討論 1-3 測試修正	科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 進行步行機器人拔河競賽。	1. 教師準備場地，引導學生進行步行機器人拔河競賽。 2. 透過活動反思與習作提問，引導學生歸納相關知識。 3. 點評學生設計製作與想法，並呼籲學生能對友善環境付諸實際行動。	1. 活動紀錄 2. 作品表現		

			<p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>						
第十一週	第 1 章步行機器人活動回顧	<p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	1. 概念總結與反思。	<p>1. 回顧本活動中學到的發電、能源轉換、機構動力傳遞相關知識技能。</p> <p>2. 引導學生填寫學習評量，確認學生已經習得能源轉換的概念。</p> <p>3. 作品評分。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 活動紀錄</p> <p>5. 作品表現</p>		

			<p>立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>						
第十二週	<p>第 2 章舞動光影活動：活動概述</p> <p>2-1 燈光</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p>	<p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p>	<p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>1. 說明活動目標。</p> <p>2. 介紹各種燈具的原理。</p> <p>3. 學習各種關於燈材的規格意義。</p>	<p>1. 說明本活動將製作一個具有運動效果的創意燈具。</p> <p>2. 介紹光的應用，並說明燈對人類生活的影響。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 教師提問</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均</p>	

		<p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p> <p>設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護</p>	<p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>		<p>3. 介紹各種常用於燈具的材料與特性。</p> <p>4. 介紹各種燈具，並了解各種選用、更換的注意事項。</p> <p>5. 認識各種燈材的標示與意義，如管徑、規格、亮度、色溫等。</p> <p>6. 說明燈與環境間的關係，了解回收的重要性。</p>		<p>衡發展) 與原則。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	----------------------	--

			科技產品。						
第十三週	第 2 章舞動光影活動：界定問題、蒐集資料 2-2 創意燈具設計 【第二次評量週】	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 N-IV-2 科技的系統。 生 P-IV-4 設計的流程。	1. 展開作品的設計發想。 2. 認識動作設計。 3. 認識燈光設計。	1. 提示本作品主要包括「動作、光」兩個要素。 2. 引導學生思考生活中有哪些燈的型式？請學生選擇一個主題進行燈具的創意發想。 3. 回顧 7 下第 2 章「玩轉跑跳碰」學習過的機構類型，思考自己的作品可以有怎樣的動作設計。 4. 引導學生思考、選擇燈光的呈現方式、燈材的選用。	1. 課堂討論 2. 教師提問		
第十四週	第 2 章舞動光影活動：發	科-J-A2 運用科技工具，理解與	設 k-IV-3 能了解選用適當材	生 N-IV-2 科技的系統。	1. 作品主題選擇。 2. 選擇發光	1. 小組討論後決定作品主題、運動方式與燈光	1. 活動紀錄 2. 作品		

	<p>展方案</p> <p>2-2 創意 燈具設計</p>	<p>歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>料及正確工具的基礎知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p>	<p>元件。</p> <p>3. 電路規畫。</p>	<p>呈現方式。</p> <p>2. 認識各種元件與電壓關係，若選用燈珠或燈絲，應加裝電阻。</p> <p>3. 元件安裝要注意極性。</p> <p>4. 介紹電刷與集電環的應用。</p>	<p>表現</p>		
--	-----------------------------------	--	--	--	----------------------------	--	-----------	--	--

			力。 設 c-IV-3 能具備與 人溝通、 協調、合 作的能 力。						
第十五週	第 2 章舞 動光影 活動：設 計製作 2-2 創意 燈具設計	科-J-A2 運 用科技工 具，理解與 歸納問題， 進而提出簡 易的解決之 道。 科-J-A3 利 用科技資 源，擬定與 執行科技專 題活動。 科-J-B1 具 備運用科技 符號與運算 思維進行日 常生活的表 達與溝通。 科-J-C2 運 用科技工具 進行溝通協 調及團隊合 作，以完成	設 k-IV-3 能了解選 用適當材 料及正確 工具的基 本知識。 設 a-IV-2 能具有正 確的科技 價值觀， 並適當的 選用科技 產品。 設 s-IV-1 能繪製可 正確傳達 設計理念 的平面或 立體設計 圖。 設 c-IV-1 能運用設 計流程，	生 P-IV-4 設計的流 程。 生 P-IV-5 材料的選用 與加工處 理。 生 P-IV-6 常用的機具 操作與使 用。	1. 電路規 畫。 2. 繪製設計 圖、電路 圖。	1. 依據小組討 論決議，繪製設 計圖。 2. 利用習作附 件，繪製電路 圖。 3. 提醒學生必 須經過教師確認 電路無誤，才可 進行電路銲接工 作。	1. 活動 紀錄 2. 作品 表現		

		科技專題活動。	<p>實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>						
第十六週	<p>第 2 章 舞動光影活動：設計製作</p> <p>2-2 創意燈具設計</p> <p>2-3 測試修正</p> <p>2-4 機具材料</p>	<p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	1. 作品製作。	1. 依規畫製作燈具、運動機構。	1. 活動紀錄 2. 作品表現		

		進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>						
第十七週	第 2 章 舞蹈光影活動：設	科-J-A3 利用科技資源，擬定與	設 k-IV-3 能了解選用適當材	生 P-IV-4 設計的流程。	1. 作品製作。	1. 依規畫製作燈具、運動機構。	1. 活動紀錄 2. 作品		

	<p>計製作</p> <p>2-2 創意 燈具設計</p> <p>2-3 測試 修正</p> <p>2-4 機具 材料</p>	<p>執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能</p>	<p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>			<p>表現</p>		
--	---	--	--	---	--	--	-----------	--	--

			力。 設 c-IV-3 能具備與 人溝通、 協調、合 作的能 力。						
第十八週	<p>第 2 章舞 動光影 活動：設 計製作</p> <p>2-2 創意 燈具設計</p> <p>2-3 測試 修正</p> <p>2-4 機具 材料</p>	<p>科-J-A3 利 用科技資 源，擬定與 執行科技專 題活動。</p> <p>科-J-B1 具 備運用科技 符號與運算 思維進行日 常生活的表 達與溝通。</p> <p>科-J-C2 運 用科技工具 進行溝通協 調及團隊合 作，以完成 科技專題活 動。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選 用適當材 料及正確 工具的基本 知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正 確的科技 價值觀， 並適當的 選用科技 產品。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可 正確傳達 設計理念 的平面或 立體設計 圖。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設 計流程，</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流 程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用 與加工處 理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具 操作與使 用。</p>	1. 作品製 作。	1. 依規畫製作 燈具、運動機 構。	1. 活動 紀錄 2. 作品 表現		

			<p>實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>						
第十九週	<p>第 2 章 舞動光影活動：測試修正、發表分享、問題討論</p> <p>2-3 測試修正</p>	<p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>	<p>1. 測試修正。</p> <p>2. 作品外觀調整。</p>	<p>1. 測試各元件功能。</p> <p>2. 檢視是否符合作品規畫的功能。</p> <p>3. 外觀作細部調整，使作品更精緻。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p>		

		進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	<p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>						
第廿週	第 2 章 舞蹈光影活動回顧	科-J-A3 利用科技資源，擬定與	設 k-IV-3 能了解選用適當材	生 P-IV-4 設計的流程。	1. 活動回顧與反思。	1. 回顧本活動中的「運動」、「燈具」功能。	1. 課堂討論 2. 教師	【能源教育】 能 J8 養	

	<p>【第三次評量週】</p>	<p>執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能</p>	<p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>		<p>2. 反思活動中遇到的問題、解決方式。 3. 針對作品，提出延伸的應用想法。 4. 同學對其他組別的喜愛作品加以分析、鼓勵。 5. 作品評分。</p>	<p>提問 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現</p>	<p>成動手做探究能源科技的態度。</p>	
--	-----------------	--	--	--	--	--	---	-----------------------	--

			力。 設 c-IV-3 能具備與 人溝通、 協調、合 作的能 力。						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中（國中部）八年級第一學期科技領域資訊科技科 教學計畫表 設計者： 科技領域教師團隊（表十一之一）

一、教材版本：康軒版第三冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統
------	------	------	------	------	------	------	------	------

		核心素養	學習表現	學習內容					整規劃 (無則免 填)
第一週	學習瞭望 臺 第 1 章資 訊與社會 學習瞭望 臺 1-1 資訊 科技的社 會議題	科-J-A1 具備良好 的科技態 度，並能 應用科技 知能，以 啟發自我 潛能。 科-J-B2 理解資訊 與科技的 基本原 理，具備 媒體識讀 的能力， 並能了解 人與科 技、資 訊、媒體 的互動關 係。 科-J-C1 理解科技 與人文議 題，培養 科技發展 衍生之守	運 p-IV-2 能利用資 訊科技與 他人進行 有效的互 動。 運 a-IV-1 能落實健 康的數位 使用習慣 與態度。 運 a-IV-2 能了解資 訊科技相 關之法 律、倫理 及社會議 題，以保 護自己與 尊重他 人。 運 a-IV-3 能具備探 索資訊科 技之興 趣，不受 性別限	資 H-IV-4 媒體與資 訊科技相 關社會議 題。 資 H-IV-5 資訊倫理 與法律。	1. 瞭解本冊 學習內容與 未來職涯規 畫的連結。 2. 認識資訊 科技的負面 影響： (1)網路成 癮 (2)網路霸 凌 (3)網路交 友	1. 說明本冊學習內 容。 2. 介紹模組化的概 念可在許多職場上落 實。 3. 說明使用資訊科 技時，不正確的態度 與方法，可能會造成 身、心、財產的危 害。 4. 網路成癮： (1)利用網路成癮量 表與學生互動，檢測 學生使用網路的習慣 是否正常。 (2)網路成癮症狀包 括：注意力不足、情 緒焦慮、憂鬱、社交 畏懼等。 (3)過度沉迷網路易 影響日常生活，危及 身心健康，應多培養 參加戶外活動的習 慣。 5. 網路霸凌： (1)提示學生應該抱 持同理心，希望別人	1. 課堂 討論 2. 紙筆 測驗	【品德教 育】 品 J5 資 訊與媒體 的公共性 與社會責 任。	

		法觀念與公民意識。	制。			<p>怎麼對待你，就應該以相同方式對待他人。</p> <p>(2)說明如果遇到網路霸凌時的處理方式，例如：求助學校輔導室、撥打諮商機構專線。</p> <p>6. 網路交友：</p> <p>(1)網路交友可跨越時空、匿名的特性，易讓真實與謊言難以分辨，因此要更提高警覺。</p> <p>(2)可請學生查詢網路交友的社會案件，並加以討論其安全性、自保方法。</p>		
第二週	第1章資訊與社會 1-1 資訊科技的社會議題	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原</p>	<p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2</p>	<p>資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。</p>	<p>1. 認識資訊科技的負面影響：</p> <p>(1)網路詐騙</p> <p>(2)惡意程式</p> <p>2. 認識網路禮儀。</p>	<p>1. 網路詐騙：</p> <p>(1)說明的常見詐騙手法，提示學生除了要避免貪小便宜，還要時時提高警覺，避免受騙。</p> <p>(2)若碰到疑似詐騙的事件時，應即時撥打 165 專線求助。</p> <p>2. 惡意程式：</p> <p>(1)惡意程式通常來自任意下載軟體、點</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	

		理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。			擊不明連結，會危害資訊安全。 (2)有些正版軟體在安裝時，也會附帶安裝其他軟體，稱為「流氓軟體」，因此在安裝時須多注意。 (3)保護資訊安全方式：安裝防毒軟體、避免下載來路不明的軟體、定期更新作業系統等。 3. 網路禮儀的基本出發點是「己所不欲、勿施於人」，以尊重他人為前提，做出合乎基本規範的行為。			
第三週	第1章資訊與社會 1-1 資訊科技的社會議題 1-2 媒體識讀	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原	運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1. 認識資訊倫理的四大議題。 2. 認識媒體識讀。	1. 介紹 PAPA 理論，說明使用資訊科技時，均應符合這四項議題的精神。 (1)資訊隱私權 (privacy)。 (2)資訊準確性 (accuracy)。 (3)資訊所有權 (property)。 (4)資訊可及性 (accessibility)。	1. 課堂討論 2. 作業成品 3. 紙筆測驗		

		理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。			2. 說明我們接收到的訊息不一定正確，可能是有特定目的、被刻意篩選的假訊息等。接收時必須謹慎思考判斷，避免被誤導。			
第四週	第1章資訊與社會 1-2 媒體識讀	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原	運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。	1. 認識媒體新聞中常見議題： (1)業配新聞 (2)新聞立場 (3)網路謠言 2. 科技廣角：無人車的資訊倫	1. 業配新聞： (1)詢問學生是否曾因為電視節目、報章雜誌的介紹而進行消費。 (2)是否發現某個節目會一直刻意出現特定產品的現象？ (3)說明「節目廣告化」與「廣告節目化」。 2. 新聞立場：	1. 課堂討論 2. 作業成品 3. 紙筆測驗		

		<p>理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。</p>	<p>能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>		<p>理。</p>	<p>(1)詢問學生家中是否會固定收看特定頻道的新聞？為什麼？</p> <p>(2)以同一事件的不同新聞報導，說明媒體立場會影響呈現的結果。</p> <p>(3)不同報導可能都是事實，但不一定全面，我們要能獨立思考，對新聞事件加以判斷。</p> <p>3. 網路謠言：</p> <p>(1)詢問學生是否收到過、聽過什麼樣的謠言？如何知道這個是謠言？既然是謠言，為什麼還會傳播開來？</p> <p>(2)介紹各大關謠專區，強調：「不經查證，拒絕轉發」，以免成為謠言的幫凶。</p> <p>4. 說明如何以媒體識讀的六個方向來檢視訊息，培養獨立思考的能力。</p> <p>5. 搭配習作「實作活動」，以新聞報導中的社會議題為例，</p>			
--	--	---	--	--	-----------	--	--	--	--

						進行媒體識讀的練習。 6. 討論無人車的道德難題，說明科技發展仍有許多倫理議題需要克服。			
第五週	第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-1 正多邊形小畫家	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 觀察幾何圖形的規律與特徵。 2. 學習使用 Scratch 中的重複結構積木。 3. 使用重複結構設計程式。	1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。 2. 說明 Scratch 畫筆功能。 3. 說明如何調整造型中心的位置，並以鉛筆角色畫線。 4. 逐步解析 1：說明如何以重複結構畫出正四邊形。 5. 說明「初始狀態」的意義與重要性，提醒學生注意初始狀態的設定，避免錯誤。 6. 手腦並用：利用三角形、四邊形，以及其外角和的概念，說明正多邊形的相關概念。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。						
第六週	第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-1 正多邊形小畫家	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 觀察幾何圖形的規律與特徵。 2. 學習使用 Scratch 中的重複結構積木。 3. 使用重複結構設計程式。 4. 完成 2-1 小試身手。	1. 逐步解析 2：依輸入畫正多邊形。 (1)設定詢問：利用詢問積木輸入邊數。 (2)畫正多邊形：依邊數決定重複結構執行次數，並隨之調整旋轉角度。 2. 當邊數較多時，正多邊形可能會因 Scratch 舞臺限制而變形，可引導學生利用除法運算，依輸入邊數調整邊長設定。 3. 觀察正多邊形的變化，可以發現邊數越多，其圖形越接近圓形。 4. 說明若輸入的邊數為 2，則會畫出一條直線，若輸入 3.5 則會四捨五入畫出 4 條線，但無法畫出正多邊形，因此若要避免此錯誤，需在詢問	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗		

			科技組織思維，並進行有效的表達。			時判斷輸入是否為大於2的正整數。 5. 引導學生完成2-1小試身手。			
第七週	第2章模組化程式—幾何藝術家 2-2有趣的幾何圖形 【第一次評量週】	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 認識模組化程式設計。 2. 了解Scratch函式的特性。 3. 學習如何設定函式。	1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。 (1)延續2-1節程式，增加詢問「要畫出正幾邊形?」、「要畫幾個圖形?」。 (2)依詢問的答案輸入，畫出平均分布的正多邊形。 2. 說明運算思維中，會將大問題拆解成小物，而在程式設計中，是將一個大程式拆解成幾個功能獨立且可以重複使用的小程式，這些小程式就稱為「模組」。 3. 說明模組化程式設計的優點： (1)多人開發，可提高程式設計效率。 (2)功能模組化，可以重複讀取、使用，節省時間與記憶體空間。 (3)模組化程式有較	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗		

			思維，並進行有效的表達。			高的可讀性，易於理解。 (4)各模組功能獨立，除錯及維護較容易。		
第八週	第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-2 有趣的幾何圖形	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 認識模組化程式設計。 2. 了解 Scratch 函式的特性。 3. 學習如何設定函式。	1. 說明不同程式語言中，會有不同的實踐模組化方式，在 Scratch 中，是以「函式」表現。 2. 將特定功能的程式區塊定義為「函式」，之後即可「呼叫函式」以執行定義好的動作。 3. 說明如何建立函式、設定參數。 4. 以「畫筆設定」程式為例，將指令定義成函式，引導學生體驗函式的使用方法與功能。 5. 說明 Scratch 函式積木的特性： (1)在 Scratch 中，由某一個角色所定義的函式積木，就只有該角色本身能呼叫。 (2)若其他角色定義一樣名稱的函式，兩	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	

			科技組織思維，並進行有效的表達。			者間不會互相影響。			
第九週	第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-2 有趣的幾何圖形	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 使用 Scratch 完成程式設計 (1)使用雙層重複結構 (2)使用「函式積木」功能	1. 逐步解析 1：將 2-1 節程式改寫為模組化程式。 (1)定義函式。 (2)設定參數：邊數。 (3)呼叫函式。 (4)傳入參數：詢問的答案。 2. 可請同學比較「參考程式」中，「初始設定」和「正多邊形」兩個自定義積木，有沒有參數的差別，以此理解參數的作用。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗		

			思維，並進行有效的表達。						
第十週	第 2 章模組化程式—幾何藝術家 2-2 有趣的幾何圖形	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並	資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 使用 Scratch 「函式積木」功能。 2. 理解雙層重複結構的運用。 3. 完成 2-2 小試身手。	1. 逐步解析 2：增加畫出的正多邊形數量。 (1)設定詢問，由於有兩個提問，因此以變數分別儲存兩個詢問的答案。 (2)依輸入畫正多邊形。 (3)依輸入決定每畫完一個圖形，要轉動幾度。 2. 說明雙層重複結構的使用方式。 3. 引導學生比較 39 頁參考程式與未使用定義積木的程式，說明模組化程式後，較容易閱讀、理解。 4. 引導學生完成 2-2 小試身手。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			進行有效的表達。						
第十一週	第 3 章陣列 3-1 認識陣列	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 了解何謂陣列。 2. 學習陣列表示法。 3. 認識陣列的表示、維度。	1. 手腦並用：利用停車格與同學互動。 (1)如何從位置編號找到資料。 (2)如何從資料找到位置編號 2. 說明陣列的概念：依序編號、存放資料。 3. 說明陣列的表示方法。 (1)陣列名稱。 (2)陣列索引：一般程式由 0 開始；Scratch 中則以 1 開始。 (3)陣列元素：由陣列名稱與陣列索引組成，表示出陣列的特定元素。 4. 利用停車格為例，說明陣列維度的差別。 5. 說明如何以陣列表示法，表達出特定的陣列元素。 6. 說明如何計算陣列大小。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗		

第十二週	第 3 章陣列 3-1 認識陣列	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 認識陣列的操作。 2. 以課程附件「貨物管理員」熟悉陣列的操作。	1. 介紹 Scratch 中的陣列：清單。 2. 說明如何建立 Scratch 清單，並將資料放入。 3. 介紹陣列與 Scratch 清單的名詞對應。 4. 介紹陣列常用的操作與操作情形狀況。 5. 使用課程附件「貨物管理員」熟習陣列功能的運用。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十三週	第 3 章陣列 3-1 認識陣列	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3	1. 認識陣列的操作。 2. 以課程附件「貨物管理員」熟悉陣列的操	1. 使用課程附件「貨物管理員」熟習陣列功能的運用。 2. 利用 58~59 頁手腦並用，熟習 Scratch 中清單的操	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗		

		<p>啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	陣列程式設計實作。	作。	作。			
第十四週	<p>第 3 章陣列</p> <p>3-2 陣列程式—成績計算</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4</p>	<p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。</p> <p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p>	<p>1. 使用 Scratch 設定清單。</p> <p>2. 學習如何添加資料到清單中。</p>	<p>1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。</p> <p>(1)利用清單儲存 4 筆資料。</p> <p>(2)計算資料的總和、平均。</p> <p>2. 逐步解析 1：建立成績清單及其內容。</p> <p>(1)詢問國文分數：利用詢問積木。</p> <p>(2)將分數存入清</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		

		問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。			單：建立清單後，以重複結構添加詢問的答案。 3. 手腦並用：提示學生初始設定的重要，並養成習慣立即設定，避免遺忘。 4. 逐步解析 2： (1)詢問第「幾」位同學的分數：以「變數」來結合提問的內。 (2)將分數存入清單的指定位置：使用「插入」積木，並以「變數」控制資料的存放位置。			
第十五週	第 3 章陣列 3-2 陣列程式—成績計算	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 利用變數依序設定清單。 2. 利用變數依序讀取清單中的資料。	1. 逐步解析 3： (1)以空白鍵觸發程式。 (2)計算平均：利用變數、重複結構，依序讀取清單的資料並加總，平均=總和÷4。 (3)說出結果：平均分數。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗		

		而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第十六週	第 3 章陣列 3-2 陣列程式—成績計算	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。	1. 完成 3-2 小試身手。	1. 引導學生完成 3-2 小試身手。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	

		與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	趣，不受性別限制。						
第十七週	第 4 章程式應用專題—幸運彩球 4-1 樂透開獎	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 使用「隨機取數」積木。 2. 判斷資料是否重複。	1. 說明 4-1 節任務目標，引導學生拆解問題。 (1)程式自動開出 4 個號碼。 (2)開出的號碼不可重複。 2. 逐步解析 1：隨機開出 4 個號碼。 (1)點擊角色觸發開獎程式。 (2)以「隨機取數」開出介於 1~20 之間的號碼。 (3)重複 4 次，以開出 4 個號碼。 (4)儲存資料：資料添加到清單「開獎號碼」。3. 說明清單會儲存上次開出的號碼，導致號碼超出 4 個，因此要在每次執行程式或開獎前，都初始化清單內容。 4. 說明隨機取數每	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

						<p>次的號碼都可能不同，因此有可能造成開出的號碼重複。</p> <p>5. 逐步解析 2：避免開獎號碼重複。</p> <p>(1)利用變數儲存每一次的隨機取數，避免資料不一致。</p> <p>(2)當隨機取數的號碼不重複時，才將號碼添加到清單中，使用單向選擇結構。</p> <p>(3)判斷號碼是否重複的方式：結合「清單中包含資料」和「不成立」來判斷。</p> <p>(4)每秒開出一個號碼：在重複結構中，放置「等待」積木。</p>		
第十八週	第 4 章程式應用專題—幸運彩球 4-1 樂透開獎	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程	1. 學習並使用重複直到結構	<p>1. 說明隨機取數過程中可能產生重複數字，若重複時就會少產生一個數字，導致清單中不足 4 個號碼。</p> <p>2. 複習「重複無限次」、「重複指定次數」結構，比較不同的使用時機。</p> <p>3. 介紹「重複直</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝</p>

		解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	索資訊科技之興趣，不受性別限制。	式設計的概念。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。		到」結構，說明在不確定該重複幾次，但有明確終止條件時，可使用「重複直到」執行程式，直到條件被滿足為止。 4. 逐步解析 3：確保選出 4 個號碼。 (1) 替換重複結構為「重複直到」，直到清單長度等於 4 時，代表選完 4 個號碼，才停止程式。 5. 引導學生完成 4-1 小試身手。		通。	
第十九週	第 4 章程式應用專題—幸運彩球 4-2 彩球號碼	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 A-IV-3 基本演算	1. 利用編號呈現角色造型。 2. 學習角色分身的使用方法。	1. 說明 4-2 任務目標，引導學生拆解問題。 2. 逐步解析 1：以額外的程式，學習以編號顯示角色造型。 3. 以「飛貓子彈」程式，說明角色分身的使用方法、功能與特性。 (1) 分身和本尊具有相同的外形與程式。 (2) 利用分身就不用建立很多個相同角色。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	制。	法的介紹。		(3)可以建立自己及其他角色的分身。 (4)本尊無法刪除自己的分身，只有分身可以刪除自己。			
第廿週	第 4 章程式應用專題—幸運彩球 4-2 彩球號碼	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 分析角色分身使用時機。 2. 建立角色分身並設定其呈現狀態。	1. 逐步解析 2：延續 4-1 節的程式，利用彩球的造型來呈現開獎號碼。 (1)設定彩球初始狀態：尚未開獎時，隱藏角色。 (2)產生分身的時機：號碼放入清單時。 (3)產生分身時要做的事：造型換成當前取號對應的造型，並顯示到舞臺上。 (4)定位分身所在位置：根據當前清單長度設定彩球分身的座標。 2. 手腦並用：說明分身顯示前，必須先定位到正確位置，並	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗		

		常生活的表達與溝通。				更換為取號的造型，以此避免分身顯示出來後還更改位置或造型。 3. 逐步解析 3：彩球初始狀態。 (1)當程式開始執行或重新開始開獎時，進行彩球分身的初始設定。 (2)初始狀態：將彩球定位到起始位置後隱藏，並刪除所有分身。			
第廿一週	第 4 章程式應用專題—幸運彩球 學期課程回顧 4-2 彩球號碼 學期課程回顧 【第三次評量週】	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決	1. 完成 4-2 小試身手。 2. 學期課程回顧。	1. 引導學生完成 4-2 小試身手。 2. 學期課程回顧。 (1)與資訊科技的相關議題。 (2) PAPA 理論。 (3)媒體識讀 (4)Scratch 模組化：函式功能。 (5)畫筆功能。 (6)陣列。 (7)Scratch 中的陣列：清單。 (8)重複結構：重複直到。 (9)隨機取數功能。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗		

		<p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>實作。</p>		<p>(10)Scratch 分身功能。</p>			
--	--	--	--	------------	--	--------------------------	--	--	--

112 學年度嘉義縣永慶高中（國中部）八年級第二學期科技領域資訊科技科 教學計畫表 設計者： 科技領域教師團隊（表十一之一）

一、教材版本：康軒版第四冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第 1 章排序 1-1 排序 演算法	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3	1. 認識什麼是排序。	1. 介紹排序方式主要分為遞增（由小到大）及遞減（由大到小）兩種。 2. P.8 手腦並用：說明資料經過排序後能夠快	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何	

		用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。		速的獲取所需資訊。 3. 延伸學習-利用試算表將資料排序： (1)將資料貼入 Excel 或是 Google 試算表。 (2)操作排序功能，分別找出總分最高/低分。 4. 課前遊戲： (1)利用數位教具「排序蹺蹺板」，引導學生思考在不知道球的重量的狀態下，透過比較將球由輕至重排序。 (2)修改為 4 或 5 顆球的排序，以此演示資料越多時，排序的過程越複雜，因此需要使用排序演算法來規律的進行排序。		運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二週	第 1 章排序	科-J-A1 具備良好的科	運 t-IV-1 能了解資	資 A-IV-2 陣列資料結	1. 認識插入排序法。	1. 介紹插入排序法觀念及排序	1. 課堂討論		

1-1 排序演算法	<p>技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p>	<p>構的概念與應用。</p> <p>資 A-IV-3 基本演算法的介紹。</p> <p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p> <p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>		<p>規則：</p> <p>(1)玩撲克牌通常會按照順序將牌排列好，在排列的過程中常會固定較小或較大的牌，再將其他牌與之「比較」並「插入」到適當的位置，比較與插入就是插入排序法的概念。</p> <p>(2)插入排序法在每次插入前都必須進行比較，最一開始必須有一個數能夠比較，所以將「第一個數視為已排序」。</p> <p>(3)利用課本附件 1、3，讓學生實際操作插入排序法。</p> <p>(4)利用數位教具「排序演練網頁」模擬，可自由設定數字進行排序，以此說明排序演算法的執</p>	<p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 上機實作</p>			
-----------	---	---	---	--	--	-------------------------------	--	--	--

						行步驟與要點。			
第三週	第 1 章排序 1-1 排序演算法	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 認識選擇排序法。	1. 介紹選擇排序法觀念及規則： (1)整理圖書館書籍時，不可能一次將全部的書拿在手上，所以在排的過程中「選擇」編號最小的書，跟書架上最前面的書「交換」位置，就是選擇排序法的概念。 (2)選擇的過程中，包含「比較」的動作，透過比較才能找出最大值或最小值。而「比較」便是「排序演算法」的核心之一。 (3)利用課本附件 1、3，讓學生實際操作選擇排序法。 (4)利用數位教具「排序演練網	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作		

						頁」模擬，可自由設定數字進行排序，以此說明排序演算法的執行步驟與要點。			
第四週	第 1 章排序 1-1 排序演算法	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 認識氣泡排序法。	1. 氣泡排序法每次從最底部（或最尾端）開始兩兩比較，將較小的數往上（或往前）「浮」起來，直到將最小數「浮」出數列最上方（最前方），這種像泡泡冒出來的樣子，被稱之為「氣泡排序法」。 2. 介紹氣泡排序法觀念及規則： (1)氣泡排序法是透過逐次的「比較」，將數值較小者往前與較大者「交換」，因此同一輪中比較與交換	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

						<p>的數值可能會不同，但能確定將最小值排到最前方。</p> <p>(2)利用課本附件 1、3，讓學生實際操作氣泡排序法。</p> <p>(3)利用數位教具「排序演練網頁」模擬，可自由設定數字進行排序，以此說明排序演算法的執行步驟與要點。</p> <p>3. 總結本節課程，說明排序法共同的特性是需要經過「比較」後，進行位置的改變以完成排序（如交換或是插入）。</p>			
第五週	第 1 章排序 1-2 程式實作—氣泡排序法	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。	1. 利用變數完成交換資料。 2. 利用函式完成兩數交換。	1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。 2. 逐步解析 1：兩個數的比較與交換。 (1)遞增排列越	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆		

		<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p>	<p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p> <p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>前面的數要越小，因此當前數較大，即第 1 項 $>$ 第 2 項時，就要執行交換。</p> <p>(2)條件不成立時不須動作。</p> <p>(3)說明交換資料時，要先將資料「暫存」在別的位置，避免資料被覆蓋，因此必須設定一個變數「暫存」作為容器。</p> <p>3. 逐步解析 2：設定函式「比較與交換」。</p> <p>(1)說明排序法會頻繁使用到「比較與交換」的功能，因此適合將此段程式模組化。</p> <p>(2)延續逐步解析 1 程式，將其設定為函式。</p> <p>(3)利用「參數」改變比較與交換的位置，將</p>	<p>測驗</p>		
--	--	--	--	---	---	-----------	--	--

						原程式改為呼叫函式，前數、後數分別代入「1」與「2」進行測試。			
第六週	第 1 章排序 1-2 程式實作—氣泡排序法	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 完成三個數的氣泡排序。 2. 合併程式中邏輯重複的區塊。	1. 以 P. 27 手腦並用為例，說明氣泡排序法的運作規則。 (1)氣泡排序法的掃描與比較次數，與清單的長度有固定關係。 (2)每一輪都從清單最下方開始兩兩相比較。 (3)每一輪目標都是將「最小值」找出，一輪只會有一個數確定被排序，而最後一輪能完成最後兩數的排序。 2. 逐步解析 3：3 個數的氣泡排序。 (1)先將產生的資料修改為 3 筆。 (2)根據手腦並	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗		

						<p>用結果，總共需要進行 3 次比較與交換，因此呼叫 3 次函式，並分別在參數前數、後數傳入對應的數值。</p> <p>3. 逐步解析 4：合併重複的程式。</p> <p>(1)將第一輪重複執行的函式，以重複結構執行，共重複 2 次。</p> <p>(2)由於前、後數在執行過程中會改變，因此要設定變數「比較位置」來計算其變化。</p>			
第七週	<p>第 1 章排序 1-2 程式實作—氣泡排序法</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以</p>	<p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。</p> <p>資 A-IV-3 基本演算法的介紹。</p> <p>資 P-IV-3 陣列程式設</p>	<p>1. 完成 1-2 小試身手。</p> <p>2. 任意資料量的氣泡排序法。</p>	<p>1. 引導學生完成 1-2 小試身手。</p> <p>2. 說明在遞增排序的程式中，是在「前數 > 後數」的狀態下需要進行交換，因此若要修改為遞</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		

		<p>具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>計實作。</p> <p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概</p> <p>念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>		<p>減排序，只要修改為「前數<後數」的狀態下再交換即可。</p> <p>3. P.32-33 延伸閱讀學習：</p> <p>(1)從問題 1(1)可知，掃描輪數為「資料數量-1」，也就是清單長度-1，因此可以利用重複結構，將每一輪的掃描合併。</p> <p>(2)從問題 1(3)可知，「每一輪的掃描」僅有重複次數的不同，因此，可以設定變數來記錄目前是「第幾輪」，以此計算出該輪的比較次數是「資料長度-第幾輪」，並將重複的程式合併來簡化程式。</p> <p>(3)每輪的掃描都是從清單最後一項開始，由後</p>			
--	--	--	---	---	--	---	--	--	--

						向前比較，因此若要完成任意數皆可使用的氣泡排序程式，就要在每一輪開始前，先將比較的位置設定為「資料的最後1項」，即「資料長度」。			
第八週	第1章排序 1-2 程式實作—氣泡排序法	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3	資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 第1章課程回顧。 2. 科技廣角：創造自己的排序演算法。	1. 複習排序法的重要觀念：「比較」與「進行位置的改變」（如交換或是插入）。 2. 兩數交換時使用「變數」作為容器，是為了避免資料被覆蓋。 3. 複習氣泡排序法的結構，以及掃描輪數、比較次數、比較位置與清單長度的關係。 4. 模組化的時機：須重複使用的功能，且會因	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	

			能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。			不同的輸入值，產生不同的答案。 5. 介紹猴子排序、合併排序、快速排序、網頁排序。			
第九週	第 2 章搜尋 2-1 搜尋演算法	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。	1. 認識什麼是搜尋。 2. 認識線性搜尋法。 3. 認識二元搜尋法。	1. 詢問學生在查找名單時，該如何快速、正確的找到目標。 2. 介紹線性搜尋法觀念及規則：線性搜尋法適用於資料沒有經過排序，必須依序一筆一筆將非目標排除。 3. 引導討論：利用線性搜尋法搜尋時，最好與最差的狀況是什麼？ 4. 與學生互動進行終極密碼的遊戲，討論最快找出密碼的方法。 5. 以終極密碼遊戲為例，說明	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			<p>能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-3</p> <p>能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>		<p>二元搜尋法的觀念及規則。</p> <p>(1)資料須經過排序。</p> <p>(2)選取未被排除的數列中間的值。</p> <p>(3)若選取的數不是目標，將小於（或大於）目標的那一半排除。</p> <p>(4)持續以上步驟直到找到目標或確認目標不在數列中。</p> <p>6. 說明在程式中，需要利用最小值與最大值找到中間位置，說明如何算出中間值。</p> <p>7. 利用課本附件 2、3，讓學生實際操作二元搜尋法。</p> <p>8. 利用數位教具「二元搜尋網頁-互動版」模擬，以此說明二</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

						<p>元搜尋法的執行步驟與要點。</p> <p>9. 比較線性搜尋與二元搜尋，說明兩個搜尋法適用的時機（是否排序）。</p> <p>10. 總結 2-1 節，說明搜尋法是透過「比較」以「排除」不符合的資料範圍，每次比較後，能排除的資料越多，搜尋效率越高。</p>			
第十週	第 2 章搜尋 2-2 程式實作—拍賣查詢	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解</p>	<p>資 A-IV-3 基本演算法的介紹。</p> <p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p> <p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>1. 了解拍賣查詢程式目的。</p> <p>2. 了解積木「字串…包含…？」與「清單…包含…？」的功能。</p>	<p>1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。</p> <p>2. 說明積木「字串…包含…？」與「清單…包含…？」的差別： (1)「字串 A 包含 B？」：用於判斷字串「A」中，是否包含了文字「B」，其中 A、B 可以是一個</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p>		

		科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。			或多個字母所組成。 (2)「清單 A 包含 B？」用於判斷清單 A 中，是否包含與「B」完全相同的資料，其中 B 可以是變數。			
第十一週	第 2 章搜尋 2-2 程式實作—拍賣查詢	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5	1. 完成搜尋清單中的資料。	1. 逐步解析 1：線性搜尋商品。 (1)目標：判斷清單中「有」或「無」相關商品，而不是「有幾個」商品。 (2)利用重複結構逐筆比較清單是否包含關鍵字。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗		

		進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	模組化程式設計與問題解決實作。		(3)引導思考： 若沒有使用停止程式的積木，程式會有什麼問題？			
第十二週	第 2 章搜尋 2-2 程式實作—拍賣查詢	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式	1. 搜尋清單中的資料。 2. 利用清單項次對應另一組清單內容。	1. 逐步解析 2：完整查詢商品清單。 (1)判斷整個清單：刪除停止程式的積木，將停止條件修改為使用選擇結構進行	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗		

		<p>用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>	<p>設計的概念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>		<p>判斷。</p> <p>(2)將找到的商品存入清單中：使用變數取得清單中的資料。</p> <p>(3)根據查詢結果，判斷要說出什麼。</p> <p>(4)使用雙向選擇結構，以分別說出成立（有相關商品）或不成立（無相關商品）的結果。</p> <p>(5)利用查詢結果清單的長度，判斷查詢結果是哪一種。</p>			
第十三週	第 2 章搜尋 2-2 程式實作—拍賣查詢	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運	資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 P-IV-3 陣列程式設	1. 完成 2-2 小試身手。	1. 引導學生完成 2-2 小試身手。 (1)輸入鈕：設定詢問，並將答	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業		

	【第二次評量週】	發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。		案添加到清單中。 (2)刪除鈕：使用線性搜尋法，當詢問的答案與食物清單中內容相同時，刪除該項次的內容以及保存期限。 (3)查詢鈕：使用線性搜尋法，當詢問的答案與食物清單中內容相同時，利用字串組合說出食物內容以及保存期限。	成品 4. 紙筆測驗		
第十四週	第 3 章 APP 程式	科-J-A1 具備良好的科	運 t-IV-1 能了解資	資 P-IV-4 模組化程式	1. 認識 MIT App	1. 介紹 MIT App Inventor 與	1. 上機實作	【閱讀素養教育】	

	<p>設計 3-1 認識 MIT App Inventor</p>	<p>技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行</p>	<p>設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>Inventor： (1)App 開發基本流程。 (2)畫面編排簡介。</p>	<p>Scratch 同樣是視覺化程式設計軟體，目前可用於開發安卓系統的 app，且 iOS 版本也正在測試中。 2. 說明 MIT App Inventor 開發 App 的優點。 3. 引導學生開啟 MIT App Inventor 的網站，並切換為中文介面，說明此網頁就是開發頁面，簡稱 AI2。 4. 開發 App 時雖沒有絕對的步驟，但基本流程可大致分為建立專案、畫面編排、程式設計、測試修正等四個步驟。 5. 介紹 AI2 畫面編排介面的各區功能。 6. 提醒學生命名原則：方便管</p>	<p>2. 課堂討論 3. 紙筆測驗</p>	<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	---------------------------------------	--	--	--	--	--	----------------------------	--	--

			<p>有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>			<p>理與使用，有意義的命名可讓程式可讀性更高，不易搞混。</p> <p>7. 介紹標籤、文字輸入盒、按鈕元件。</p> <p>8. 說明屬性就像是元件的衣服，可以透過更改屬性的值，讓元件呈現不同外觀。</p> <p>9. 說明指定寬度（高度）的方式，介紹像素及比例的標準。</p>			
第十五週	<p>第 3 章 APP 程式設計</p> <p>3-1 認識 MIT App Inventor</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3</p>	<p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>1. 認識 MIT App Inventor：</p> <p>(1)元件與屬性。</p> <p>(2)程式設計簡介。</p> <p>2. 完成第一個 app。</p>	<p>1. 介紹 AI2 的元件運作邏輯與流程。</p> <p>(1)元件：用以構成 app 的操作畫面。</p> <p>(2)屬性：呈現元件的各種性質（如寬度、高度、背景顏色）。</p> <p>(3)事件：使用者觸發預設的條</p>	<p>1. 上機實作</p> <p>2. 課堂討論</p> <p>3. 紙筆測驗</p>		

		<p>道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>			<p>件時，稱為事件發生（如按鈕被點擊時）。</p> <p>(4)方法：以積木方塊設計成的程式碼，針對事件作出相對的反應。</p> <p>2. 介紹 AI2 程式設計介面的進入方式以及各區功能。</p> <p>3. 介紹內件方塊：AI2 所提供的基本程式積木，主要包含流程與邏輯控制，以及變數、文字、數字的使用。</p> <p>4. 介紹元件方塊：設計者編排至畫面的元件，會自動產生該元件可用程式的積木列表。</p> <p>5. 說明方塊類別的功能差別。</p> <p>(1)事件：用於偵測事件的發</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>生。</p> <p>(2)方法：執行動作作出相對反應。</p> <p>(3)屬性：用於修改或取用屬性值使用。</p> <p>6. 利用「網路瀏覽器元件」設計第一個 app，並透過模擬器測試 app 的功能。</p> <p>(1)如何建立專案。</p> <p>(2)介紹「網路瀏覽器」元件的功能。</p> <p>(3)加入網路瀏覽器元件。</p> <p>(4)說明如何設定元件屬性，引導學生設定網路瀏覽器元件的首頁地址屬性。</p> <p>(5)說明網路瀏覽器元件只要設定好連接網址，就會自動在開啟 app 時連上該網頁。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

第十六週	第 3 章 APP 程式 設計 3-2App 實 作①—匯 率換算	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資</p>	<p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>1. 使用 MIT App Inventor 完成 app 的畫面編排。</p>	<p>1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。</p> <p>(1)利用文字輸入盒取得輸入數值。</p> <p>(2)根據點擊的按鈕決定換算結果。</p> <p>(3)利用標籤元件顯示換算結果。</p> <p>2. 介紹建立專案及命名的方式。</p> <p>3. 提醒學生 Screen1 的名稱是固定的，無法更動，通常會將 Screen1 當作首頁使用。</p> <p>4. 帶入「設計圖」的概念，引導學生思考要用什麼 app 來呈現所需的機能。</p> <p>5. 畫面編排：</p> <p>(1)更改 Screen1 的標題，說明標題像是瀏覽器分</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
------	--	--	--	---	---	---	---	--	--

			<p>訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>			<p>頁上的名稱，用於簡潔說明本頁面功能。</p> <p>(2)說明大部分畫面都是由使用者介面元件所組成。</p> <p>(3)請學生加入標籤元件並重新命名、修改此元件的屬性，觀察前後的差別。</p> <p>(4)引導學生依序加入所需元件，並修改屬性與名稱，完成設定後的畫面。</p>			
第十七週	<p>第3章 APP 程式設計</p> <p>3-2App 實作①—匯率換算</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3</p>	<p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>1. 使用 MIT App Inventor 完成 app 的功能設計。</p> <p>2. 測試 app。</p>	<p>1. 說明同樣的事件，會因為作用對象不同而產生不一樣的結果。</p> <p>2. 程式設計：</p> <p>(1)引導學生切換至程式設計介面。</p> <p>(2)程式邏輯：換算鈕被點擊時觸發「事件」，取得要換算金額</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。			的文字「屬性」，並利用程式方塊組合出修改文字屬性的「方法」。 (3)利用內件方塊與元件方塊，組合出換算臺幣的方法。 3. 引導學生開啟模擬器程式進行測試，提醒在測試過程中模擬器程式不可關閉，如果中途遇到斷線問題，則需要將模擬器重開後，再重新連線一次。			
第十八週	第 3 章 APP 程式	科-J-A1 具備良好的科	運 t-IV-1 能了解資	資 P-IV-4 模組化程式	1. 使用表格配置元件。	1. 說明任務目標，引導學生拆	1. 課堂討論		

	<p>設計 3-3App 實作②—英文學習幫手</p>	<p>技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行</p>	<p>設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>2. 按鈕圖片化。</p>	<p>解問題。 (1)利用按鈕觸發程式，顯示對應文字，並執行文字語音轉換器功能。 (2)更改屬性值進行按鈕圖片化設計。 2. 說明只要利用元件配置及屬性變更，就能設計出好看的畫面。 3. 介紹表格元件使用方式：AI2 安排元件時預設只能垂直的堆放，此時可利用表格配置元件，將元件放在表格內。 4. 表格配置實作： (1)引導學生加入表格配置後，將按鈕擺放至表格的左上角(第一列第一行)。 (2)說明表格中</p>	<p>2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗</p>		
--	---------------------------------	--	--	--	------------------	--	--	--	--

			<p>有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>		<p>的按鈕屬於「內層」元件，如果刪掉表格配置，按鈕也會被刪掉。</p> <p>5. 說明按鈕圖片化概念及實作。</p> <p>(1)利用圖像表達功能的按鈕隨處可見，例如瀏覽器上的回首頁就是一例，而在app中因為文字較占空間，按鈕圖片化更是常見。</p> <p>(2)利用更改按鈕的圖像屬性，設定按鈕的樣式後，就能將按鈕圖片化。</p> <p>(3)將按鈕元件的文字屬性內容清空，以免圖片上還會出現文字。</p> <p>(4)讓學生完成剩餘三個按鈕的外觀設計。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十九週</p>	<p>第3章 APP 程式設計 3-3App 實作②—英文學習幫手</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資</p>	<p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>1. 使用文字語音轉換器元件。 2. 完成英文學習幫手 app。</p>	<p>1. 利用標籤元件呈現單字：提醒學生 app 一開始執行時，不會有按鈕被點擊，因此不會顯示單字，故文字屬性應該留空白。 2. 介紹非可視元件的概念。 3. 加入文字語音轉換器元件：確認下方提示有沒有顯示「非可視元件」。 4. 程式設計、測試修正： (1)設定按鈕. 被點選事件，修改標籤元件的文字屬性，達成單字的顯示。 (2)將文字語音轉換器的程式方塊，加入到「顯示單字的程式」之後。 (3)依據對應的按鈕，設定英文單字內容。</p>	<p>1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
-------------	---	---	---	--	---	--	--	---	--

			<p>訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>						
第廿週	<p>第 3 章 APP 程式設計 學期課程回顧</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運</p>	<p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p>	<p>1. 科技廣角：寫一個改變世界的 App。</p> <p>2. 學期課程回顧。</p>	<p>1. 介紹 MIT App Inventor 創始人。</p> <p>2. 介紹達拉維科技女孩與他們的故事。</p> <p>3. 學期課程回顧。</p>	<p>1. 課堂討論</p>	<p>【性別平等教育】性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。</p>	

		<p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中國中部八年級第一學期閩南語文領域 教學計畫表 設計者：本土語師資群 (表十二之一)

一、教材版本：真平版第 3-4 冊

二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛	閩-J-A3 具備閩南語文探索與發展多元知能之素養，進而提升規劃與執行能力，並激發創新應變之潛能。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。 4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。 5. 運用閩南	一、引起動機： 進行課本「咧講啥物」： 1. 請學生先自行閱讀課本的四格漫畫。 2. 請學生提出漫畫中不熟悉的語詞，師生共同 二、發展活動： 活動一：唸讀現代詩 1. 教師分段範讀、學生跟讀。 2. 新詞解釋：教師可以使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》來進行新詞解釋，並引導學生運用辭典學習新詞。 3. 教師說明本詩的特色是運用譬喻形容母親的頭髮，請學生嘗試運用譬喻來形容人的外貌。 4. 教師介紹本課作者及其作品。 5. 教師播放作者朗讀本課現代詩的網路影片。 活動二：心智圖 1. 請學生 4-5 人為一組，討論本課的心智圖，並利用小白板將討論內容用閩南語文記錄下來。 2. 教師行間巡視，協助學生完成心智圖。 3. 各組上臺發表心智圖。 活動三：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞	1. 閱讀評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

			<p>作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>語探討母親扮演的多元角色。</p> <p>6. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。</p> <p>7. 能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。</p>	<p>運用」的四個語詞和例句。</p> <p>2. 教師解釋語詞和造句。</p> <p>3. 請學生運用語詞造句。</p> <p>三、綜合活動： 教師說明本課學習單，請學生先各自書寫，再進行答案討論。</p>			
第二週	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛	<p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-</p>	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。</p> <p>4. 能用閩南</p>	<p>一、引起動機： 1. 複習念誦課文。 2. 分享觀察家中一位長輩的頭髮、外型。</p> <p>二、發展活動： 活動四：做伙來討論 教師以課本「討論看覓」的問題進行討論。</p> <p>活動五：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話，教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話，再請自願的學生上臺表演，並給予學生回饋與鼓勵。</p> <p>活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 2. 教師介紹這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 請學生運用俗諺造句。 4. 進行「應用練習：二、朗讀語句」。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	

		相互合作及與人和諧互動的能力。	運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	2 書面表達。	語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。 5. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。 6. 能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。	活動七：文白異讀 1. 教師播放本課「文白異讀」聲音檔，讓學生聆聽、分辨文言音與白話音的差異。 2. 進行「語詞大掉拚」。 三、綜合活動： 分排（組）念本堂課所教的內容。			
第三週	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛	閩-J-A3 具備閩南語文探索與發展多元知能之素養，進而提升規劃與執行能力，並激發創新應變之潛能。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能分辨本課文白音，	一、引起動機： 活動八：做伙來看影片 1. 教師播放線上動畫影片《Bao》（包寶寶）。 2. 請學生用閩南語說說看這個短片的內容。 3. 討論影片內容。 二發展活動： 活動九：漢羅攞會通 1. 教師領讀「語詞讀看覓」的音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意思，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生造詞。 3. 進行「短句讀看覓」。 活動十：做伙來讀古詩 1. 教師說明母愛由古至今皆相同，並介紹與母愛	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		<p>人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p>	<p>並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>並正確念出語詞。</p> <p>4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。</p> <p>5. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。</p> <p>6. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。</p> <p>7. 能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。</p>	<p>相關的古詩。</p> <p>2. 教師範讀或播放聲音檔，學生跟讀。</p> <p>3. 進行「古詩賞析」。</p> <p>活動十一：看圖講話</p> <p>1. 請學生 4-5 人為一組，討論「看圖講話」的內容，並記錄在小白板上，串成一個故事或活動，每張圖都得說到。</p> <p>2. 各組依序發表。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>活動十二：驗收時間</p> <p>1. 請學生各自完成應用練習三、聽力測驗；四、文意理解；五、塌空測驗。</p> <p>2. 教師公布答案，並與學生檢討、訂正。</p> <p>3. 請學生思考透過第一課的課程學到了什麼？對於家人的付出，有什麼想法上的改變？</p>			
第四週	<p>一、溫暖的親情</p> <p>2. 阮阿媽專用的電話簿仔</p>	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解科</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>活動一：咧講啥物</p> <p>教師播放本課 bàng-gà 的聲音檔。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動二：唸讀課文</p> <p>1. 教師分段範讀、學生跟讀。</p> <p>2. 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。</p> <p>3. 新詞解釋：</p> <p>教師可以使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	

		<p>達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>選讀。</p> <p>◎Ba-IV-4 自我覺察。</p>	<p>技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。</p> <p>4. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>來協助「新詞解釋」教學，也可順便查詢。</p> <p>4. 句型練習。</p> <p>5. 教師介紹本課作者及其作品。</p> <p>活動三：提取大意</p> <p>拿出小白板，請各組學生用「5W1H」寫下關鍵詞，提取課文大意，再請各組派代表上臺發表。</p> <p>活動四：語詞運用</p> <p>1. 教師範讀、學生齊讀、分組讀或個別讀「做伙來充電」的「語詞運用」的語詞和例句。</p> <p>2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。</p> <p>3. 教師可以藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。</p> <p>4. 使用學習單，請同學完成第一題。</p> <p>三、綜合活動： 複習念讀課文。</p>			
第五	一、溫	閩-J-A2	1-IV-1 能	◎Aa-IV-	1. 能了解課	一、引起動機：	口語評	【家庭	

週	暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔	具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作	1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Ba-IV-4 自我覺察。	文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。 4. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	<p>活動五：快問快答 教師在黑板寫下「電話」，讓學生分組討論搶答「電話」前可以接什麼動詞？且須說出華語的意思。</p> <p>二、發展活動： 活動六：討論看覓 1. 複習念誦課文。 2. 進行課本「討論看覓」。</p> <p>活動七：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話，學生跟念。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。</p> <p>活動八：俗諺俗謎猜 1. 教師範讀，學生跟讀。 2. 教師介紹這句俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 教師念閩南語謎語（或播放聲音檔），並解釋謎語的意思。 4. 請學生在書本上寫下謎語的答案，再請學生用閩南語說出謎底。</p> <p>三、綜合活動： 活動九：敲電話跋感情 1. 教師選兩位自願的學生上臺，扮演打電話的人。 2. 打電話的人用脛語說話（以閩南語為主），讓臺下的同學猜。 3. 可舉手搶答或指定同學猜，直到猜對為止，並給答對的同學鼓勵或加分。 4. 活動主要讓學生從中運用閩南語的表達，來增進同學間的感情，因此教師可引導學生以正面的語詞或短句來進行。 5. 使用學習單，請同學完成第二題。</p>	量	【教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
---	--------------------	---	---	---	--	--	---	-----------------------------------	--

			品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。			6. 請學生回家用閩南語教長輩使用手機中他們不知道的特殊功能，或便利的操作方法。			
第六週	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。 4. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 5. 能正確分辨入聲韻尾	一、引起動機： 活動十：快寫快答 1. 教師提問，學生分組討論，用小白板搶答。 2. 請各組拿出小白板，互相討論，把語詞的閩南語漢字、臺羅拼音、華語的意思寫在小白板上。 二、發展活動： 活動十一：漢羅攤會通 1. 教師領讀「語詞讀看覓」的音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生造詞。 3. 進行「短句讀看覓」：教師和學生共同討論臺羅拼音短句的內容，將答案寫在課本上，並說明短句的意思。 活動十二：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間5分鐘。 2. 各組依序發表，時間1分鐘，還剩10秒時按一短鈴，1分鐘到，按一短一長鈴。 3. 發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 三、綜合活動： 活動十三：應用練習	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

			號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		「ah」、「ih」、「eh」、「oh」、「ooh」和「uh」的差異，並正確拼讀。	應用練習：二、朗讀語句、三、聽力測驗、四、文意理解。			
第七週	語文天地一 疊字詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。 3. 能運用疊字詞的方式，感受閩南語加強語氣和一般語氣的差異。	一、引起動機： 教師和學生討論使用閩南語單字詞和疊字詞形容事或物的差異。 二、發展活動： 活動一：我會曉疊字詞 1. 教師帶讀，並依據不同的疊字詞加以解釋其用法。 2. 教師和學生討論疊字詞可形容哪些事或物。 3. 請學生將所學的疊字詞延伸為短句。 4. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與疊字詞相關的內容。 活動二：咱來練習 1. 教師說明應用練習題目，請學生進行作答。 2. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 觀察評量		

		中。	透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。			<p>活動三：學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生各自完成學習單內容。 2. 師生共同討論、檢討學習單答案。 <p>三、綜合活動：</p> <p>活動四：疊字詞大挑戰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分成兩組，輪流說出三個字的疊字詞，一次說一個語詞，直到對方想不出語詞則獲勝。 2. 可換不同字數或詞性的疊字詞再進行活動。 3. 教師視實際教學情形或學生能力，挑戰運用疊字詞進行造句。 			
第八週	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品～GMO食品	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用入聲韻尾「iah」、「auh」、「iuh」和「ioh」練習拼音。</p> <p>4. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>活動一：過去科技產品知多少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備圖片，例如：隨身聽、掌上型遊戲機、黑白電視機、傳呼機（BB Call）等。 2. 藉由圖片與學生進行討論。 <p>二、發展活動：</p> <p>活動二：認別課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「咧講啥物」。 2. 念讀課文：教師範讀、學生跟讀。 3. 介紹作者及其作品。 <p>活動三：課內科技知多少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文引導。 2. 請學生完成學習單第一大題。並發表，教師再引導學生討論。 3. 教師總結：引導學生思考「巧」字的涵義，比較「巧」字為正面還是負面意涵後，請學生提出智慧型手機的好處與壞處，最後思考科技產品所產生的意義。 <p>活動四：語詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分組讀或個別讀。 2. 教師解釋語詞和造句，引導學生運用語詞造句。 	口語評量	<p>【環境教育】環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【科技教育】科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	

			語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。		時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。	三、綜合活動： 複習念誦課文、語詞運用。			
第九週	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品～GMO 食品	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 4. 能運用網路資源查詢科技、生物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。	一、引起動機： 複習科技產品的優缺點。 二、發展活動： 活動五：GMO 食品知多少 1. 引導學生用平板查詢臺灣的 GMO 食品概況。 2. 討論臺灣的 GMO 食品概況。 3. 師生共做學習單第二題。 4. 各組定案一種 GMO 植物，深入查詢資料，並完成第三、四題。 5. 各組發表：各組發表時，教師可適當引導其他組別提問與回答。 6. 總結：請學生發表對 GMO 食品的評價。 三、綜合活動： 活動六：討論看覓 請學生發表課本「討論看覓」的答案。	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【科技教育】 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。	

			<p>材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>		<p>5. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。</p>				
第十週	二、科技的發	閩-J-A2 具備運用閩	1-IV-1 能聆聽並理解	◎Aa-IV-1 羅馬	1. 能理解、思辨課文內	一、引起動機： 念誦課文。	1. 口語 評量	【環境 教育】	

<p>展 3. 無形的高科技產品～GMO 食品</p>	<p>南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與</p>	<p>拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能運用入聲韻尾「iah」、「auh」、「iuh」和「ioh」練習拼音。 4. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。</p>	<p>二、發展活動 活動七：咱來開講 1. 學生兩兩一組練習對話。 2. 主題討論：請學生討論本段對話，何者最符合課文精神。 3. 總結：未來發展無限，必須判斷、思考，才能破解迷思。</p> <p>活動八：俗諺 1. 請學生分組讀或個別讀。 2. 教師解釋這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。 (1) 有一好，無兩好。 (2) 一好恰一標，無兩好相排。</p> <p>活動九：漢羅攞會通 1. 請學生分組讀或個別讀「語詞讀看覓」的拼音。 2. 進行「短句讀看覓」。</p> <p>活動十：看圖講話 請學生一個人一句來接故事。</p> <p>三、綜合活動： 活動十一：驗收活動 1. 播放聲音檔，完成聽力測驗。 2. 完成文意理解。 3. 完成創作天地書寫練習。</p>	<p>2. 書寫評量</p>	<p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【科技教育】 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	
-----------------------------	---	--	---	---	--	----------------	---	--

			美感。						
第十 一週	二、科 技的發 展 4. 好奇號 上火星	閩-J-A1 拓展閩南語 文之學習內 容，並能透 過選擇、分 析與運用， 感知其精神 與文化特 色，以增進 自我了解。 閩-J-C2 善用閩南語 文，增進溝 通協調和群 體參與的能 力，建立良 好的人際關 係，並培養 相互合作及 與人和諧互 動的能力。	1-IV-1 能 聆聽並理解 閩南語對話 的主題，並 思辨其內 容。 1-IV-2 能 聽辨生活中 以閩南語表 達的重要議 題，並藉以 增進溝通協 調。 2-IV-1 能 適切的運用 閩南語表達 並解決問 題。 2-IV-3 能 透過科技媒 材蒐集資 源，以進行 閩南語的口 語表達。 3-IV-2 能 從閩南語文 的閱讀中進 行獨立思辨 分析與解決 生活問題。 3-IV-3 能 透過資訊及 檢索工具， 蒐集、整理 與閱讀閩南	◎Aa-IV- 2 漢字 書寫。 ◎Ab-IV- 1 語詞 應用。 ◎Ab-IV- 2 句型 應用。 ◎Ac-IV- 2 散文 選讀。 ◎Be-IV- 1 數位 資源。 ◎Bg-IV- 1 口語 表達。 ◎Bg-IV- 2 書面 表達。	1. 能了解課 文內容，並 使用閩南語 闡述大意。 2. 能正確念 讀本課新 詞，了解其 意義，並運 用於日常生 活中。 3. 能運用網 路資源學習 閩南語、查 詢相關資 料，並將所 學實際使用 在生活中。	一、引起動機： 教師要求學生仔分組分配工課（平枋手、白枋 手、提問手、回答手、搶答手），才播放本課的 bàng-gà。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀，學生跟讀。 2. 教師範讀時，要注意語速、念讀節奏以及語 調。學生跟讀時，要特別注意新詞、難詞和閩南 語的特有音位，學生一旦出現錯誤，要立即指導 學生正確的發音和語調。 3. 教師帶學生讀語詞註解，並說明語詞的用法。 4. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 1. 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 2. 聆聽並使用閩南語漢字書寫正確漢字。 三、綜合活動： 活動三：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教 師指定學生回答。	1. 觀察 評量 2. 口語 評量 3. 書寫 評量	【科技 教育】 科 J7 主 動關注人 與科技、 社會、環 境的關 係。	

			<p>語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>						
第十二週	二、科技的發展 4. 好奇號上火星	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-</p>	<p>1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>2. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用</p>	<p>一、引起動機： 1. 教師準備臺羅拼音語詞卡，讓各組學生搶答，答對的得 1 分。</p> <p>二、發展活動： 活動四：語詞運用 1. 教師領讀，再請學生跟讀、隨機或指定學生念讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，也可順便查詢。 4. 進行聽寫測驗。</p> <p>活動五：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話，教師一句，學生</p>	<p>1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 觀察評量</p>	<p>【科技教育】 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	

		閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	2 書面表達。	在生活中。	一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳的組別，給予鼓勵。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1) 千算萬算，毋值天一劃。 (2) 送伊魚，較輸教伊掠魚。 2. 教師介紹這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。 活動七：做伙來造句 1. 教師說明本課句型「無論……攞……」。 2. 請學生拿出小白板，利用句型進行造句。 3. 請學生發表造句，並進行討論。 三、綜合活動： 活動八：好奇號上火星 1. 分享及提問 師：頂禮拜咱有一張「好奇號上火星」的學習單，等一下我會抽號碼，抽著的人請恁提出來佻逐家分享。老師閣會收轉來看恁有認真寫無？等一下同學發表的時陣，請恁愛認真聽，共恁感覺有疑問的所在記佻評分單，嘛愛拍伊發表的分數（0-5 分）。等同學發表結束，恁會使問伊相關的問題，評分單佻學習單老師欲收轉來登記分數喔！ 生：好！ 2. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」的內容，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。			
第十 三週	二、科技的發展 4. 好奇號上火星	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念	一、引起動機： 師：咱進前學過有疊字的詞，比論講「嬌嚙嚙」、「芳貢貢」、「白泡泡」。佻這課內底，作者寫講「『瑪爾斯』面仔『紅紅紅』」，這是閩南語詞足趣味的用法。閩南語形容詞的用法逐	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫	【科技教育】 科 J7 主動關注人與科技、	

	<p>析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p>	<p>容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能</p>	<p>書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>家愛較注意咧，伊欲表示的強度是 3 字 > 1 字 > 2 字。比論講「『瑪爾斯』的面足紅」、「『瑪爾斯』的面紅紅」、「『瑪爾斯』的面紅紅紅」。佗一个上紅？等咧，咱來練習三字疊詞的唸法，請恁共抽著的彼字，造三句，唸一遍，咱來看佗一組唸了上好。（教師準備字卡，寫類似以下的詞：青、白、爛、芳……，讓學生練習。）</p> <p>二、發展活動： 活動九：漢羅擺會通 1. 語詞讀看覓：「入聲韻尾——喉塞音韻尾 h」的拼讀。教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 師：各位同學，咱今仔日是欲練習「入聲韻母——喉塞音韻尾 h」。我先讀一遍無入聲恰有入聲 h 的韻母。請恁綴咧讀一擺。 2. 教師依據實際上課時間，若時間足夠，可帶領學生讀一遍；若時間不足，可以請學生上教育部「臺灣閩南語羅馬字拼音教學網」練習。 https://tailo.moe.edu.tw/ 3. 短句讀看覓： 短句練習是將「入聲韻尾——喉塞音韻尾 h」與聲母結合在一起，進行綜合練習，讓學生分辨「入聲韻尾——喉塞音韻尾 h」的發音方式及練習讀短句。 師：逐家已經練過足濟擺短句練習矣，等咧恁家已先練 3 分鐘，有困難的緊去問組長。練習的時間結束，我會逐組抽一个人起來唸予逐家聽。</p> <p>活動十：接力看圖講話 師：頂一節課老師交代恁轉去愛先看「看圖講話」，毋知逐家有看無？ 生：轉去有（無）先看。 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一</p>	<p>評量</p>	<p>社會、環境的關係。</p>	
--	--	--	--	---	--	-----------	------------------	--

			<p>以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>		<p>個故事或活動，每張圖都要說到，準備時間 5 分鐘。</p> <p>2. 請各組拿出小白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在小白板上，等一下各組用 1 分鐘時間看圖說話。</p> <p>3. 各組依序發表，時間 1 分鐘，還剩 10 秒時按一短鈴，1 分鐘到，按一短一長鈴。</p> <p>4. 發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別，並給予鼓勵。</p> <p>師：這馬請各組共小白枋提出來，共這四格圖的重要訊息寫仔小白枋頂面，愛用閩南語文寫，若是恁攞袂曉寫的，平枋手愛緊去揣資料，好，開始。</p> <p>三、綜合活動： 活動十一：驗收時間</p> <p>1. 應用練習：二、朗讀語句。 2. 應用練習：三、聽力測驗。 3. 應用練習：四、文意理解。</p>				
第十四週	語文天地二 擬聲詞	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。</p> <p>2. 能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音，以及描述事物情態。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南</p>	<p>一、引起動機： 教師問學生動物或物體會發出哪些聲音，例如：羊叫聲「咩咩咩」、公雞叫聲「ku-ku-kuh」、鞭炮聲「砰砰碰碰（phing-phing-pōngpōng）」，再問學生還知道哪些擬聲詞，由此進入本堂課主題。</p> <p>二、發展活動： 活動一：擬聲詞</p> <p>1. 教師帶讀，並依據不同的擬聲詞加以解釋其用法。</p> <p>2. 教師引導學生運用擬聲詞造句，在黑板上寫句型： （車聲）（呼呼叫）。</p> <p>(1)說明：車聲→主語。 呼呼叫→擬聲詞，AAB 重疊式結構。</p> <p>(2)例句：（蠔仔聲）（嗚嗚叫）。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 觀察評量</p>		

		校與社區之中。	進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		語之美。	<p>(羊仔聲) (咩咩叫)。 (鑼鼓聲) (tshīn-tshiāng 叫)。</p> <p>3. 教師引導學生使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》來認識其他擬聲詞。 4. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與擬聲詞相關的內容。</p> <p>活動二：應用練習 1. 教師說明應用練習題目，請學生進行作答。 2. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>活動三：學習單 1. 請學生各自完成學習單內容。 2. 師生共同討論、檢討學習單答案。</p> <p>三、綜合活動： 活動四：聲音接龍 1. 教師將學生分組，第一組說一個擬聲詞，指定另一組接力說出該擬聲詞的來源或發生的情境。 2. 答錯或回答不出來的組別則先淘汰，看哪一組是最後的贏家。</p>			
第十五週	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也	<p>一、引起動機： 教師播放本課 bāng-gà</p> <p>二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀，學生跟讀： 教師範讀時，要注意語速、念讀節奏以及語調。學生跟讀時，要特別注意新詞、難詞和閩南語的特有音位，學生一旦出現錯誤，要立即指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 3. 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。(參考課本「討論看覓」) 師：作者駛車到埔里，伊看著啥物款的狀況？</p>	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【防災教育】 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。	

	<p>人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。</p> <p>4. 能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>生：田園裂做一條一條的深溝，清水溪橋無聲嘛無氣矣。中寮的路邊，有三百外具棺木。九十九峰，禿額禿額，無閣青翠。伊閣看著運動埕 thia n-tooh 搭甲滿滿滿、憂頭結面的阿公、倒佇水溝邊的『麥當勞』阿叔、倒平平的教室。</p> <p>師：根據課文，地動了後，災區有發生啥物予人感動的代誌？</p> <p>生：有真濟人會來做伙鬥相共，救災，照顧災民，仝心合齊，予災區真緊就會當閣再恢復正常的生活，這嘛展現咱臺灣的性命力。</p> <p>師：臺灣是一個厚地動、風颱的所在，若發生大地動、大風颱，總是會造成真大的災難。你會想欲按怎做，來幫助災民？</p> <p>生：(1)選擇值得咱信任的單位，捐錢、捐物件做愛心。</p> <p>(2)時間上若會當，直接去做義工、志工，幫助需要協助的人。</p> <p>4. 新詞解釋： 教師使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，也可順便進行「新詞解釋」查詢。教典查詢方法請參考以下連結 https://twblg.dict.edu.tw/holodict_new/</p> <p>活動二：走揣作者的心情</p> <p>師：根據課文，你感覺作者看著啥物的畫面會感覺真驚惶？</p> <p>生：田園裂做一條一條的深溝；清水溪橋倒佇溪水的身邊；青翠的九十九峰，無閣青翠；亭仔跤的轎車攏若甲扁扁扁；學校的教室倒甲離離離。</p> <p>師：根據課文，你感覺作者看著啥物的畫面會感覺真心酸？</p> <p>生：中寮的路邊，有三百外具棺木；阿公憂頭結面跼佇路邊；『麥當勞』阿叔倒佇水溝邊，毋知當時才會閣賣馬鈴薯條？；田嬰無閣飛，水雞無閣唱歌，學校的鐘聲也無閣響；一個慧神慧神的囡仔共紙拗的飛行機射去天頂，流目屎講：「阿爸、</p>		<p>品 EJU8 關懷行善。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	
--	------------------------------	---	-------------------------------	--	---	--	---	--

					<p>阿母，恁佇佗位？」</p> <p>師：根據課文，你感覺作者看著啥物的畫面會感覺真感心？</p> <p>生：直升機佇天頂飛來飛去，共米糧載來，共斷跤斷手的災民載走；義工攞是日本人，十五歲的日本少年高中生咧鬥跤手起便所，七十外歲的阿婆來共災民鬥洗衫仔褲，閣有老阿公共日本的工課放咧，來修理破厝。</p> <p>師：根據課文，作者有啥物款的向望？</p> <p>生：向望中寮的學生囡仔毋免佇日頭跲讀冊；毋免穿破衫仔褲；毋免予烏蟻叮，閣會當勇健快樂。</p> <p>活動三：語詞運用</p> <p>1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義以及如何運用。</p> <p>2. 聽寫測驗：請學生拿出小白板，進行聽寫測驗。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>預告：提醒學生，回家後和家人討論，若是地震來的時候，剛好大家都在家，家裡是如何處理的？下次上課要討論。</p>				
第十六週	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C1	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Bc-IV-2 公民素養。	1. 能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。 2. 能從「天	一、引起動機： 教師先播放影片「【臺語講世事】地震——許慧盈、陳豐惠」的影片（4分50秒~6分54秒） 師：這馬咱先來看一段短短的影片，看煞咱欲來討論問題喔，同學會當擡筆共重點筆記落來。 師：好，請問各位同學，這段影片咧講「拄著地動欲按怎？」內底的重點有佗幾項？ 生：莫予物件揀著；注意 gā-suh 漏洩；電源相拍電；緊急避難措仔（貯糧食、衫仔褲、醫療用品等等）；政府 2000 年以後，規定建築物愛有會得擋 6 級地動；2016 年地動預測中心製作	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	【防災教育】 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 【品德教育】 品 EJU1	

		<p>透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p>	<p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>◎Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。 3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>「災防告警細胞」廣播訊息系統。</p> <p>二、發展活動： 活動四：咱來開講 1.教師領念「咱來開講」對話，教師一句，學生一句。 2.學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳的組別，給予鼓勵。 3.請學生完成學習單第一大題「緊急避難措仔」。</p> <p>活動五：佇厝裡地動的時欲按怎？ 師：拄才「咱來開講」，逐家攞表現甲真讚。頂禮拜有請逐家轉去俗厝裡的人討論「拄著地動，厝裡是按怎處理的？」這馬請同學來講看覓。 生：（學生自由發表）就是毋通烏白走，照「咱來開講」內底按呢做。毋過阮阿公、阿媽攞干焦喝「aˊu」，叫地牛緊停落來。 師：好，按呢老師來統計一下，厝裡有攢「緊急避難措仔」的同學請擡手。若有平常時仔囡佇佗？ 生：（請同學依實情擡手發表）阮兜有，攞囡佇咧眠床頭。 師：好，閣來老師欲問一個問題：「緊急避難措仔」除了平常時仔愛攢予好勢，閣愛注意啥物？ 生：愛定時檢查內底的物件有歹去無？藥仔有過期無？</p> <p>活動六：俗諺俗謎猜 1.教師範讀，學生跟讀。 師(1)食人一口，還人一斗。 (2)好天著積雨來糧。 2.教師介紹這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。 師(1)食人一口，還人一斗。 意涵：受著別人的恩典，愛盡力去報答。</p>		<p>尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	
--	--	--	--	-----------------------	--	--	--	---	--

					<p>運用：①「食人一口，還人一斗。」這句話是咧提醒咱，有才調的時一定愛共人鬥相共。</p> <p>②早前我無錢通好讀冊，攞是靠老師共我鬥出錢才會當順利畢業。咱臺灣話講「食人一口，還人一斗。」這馬我成功矣，決定欲捐一千萬予學校做獎學金，幫助散赤的學生。</p> <p>師(2)好天著積雨來糧。</p> <p>意涵：好天的時毋通袂記得存落雨天需要的米糧，提醒人做代誌愛為著將來拍算。</p> <p>運用：①「好天著積雨來糧」，先共防颱的工作做予好勢，按呢才會當降低損失。</p> <p>②咱臺灣勢地動，厚風颱，而且定定造成真大的損害。「好天著積雨來糧」，咱平常時仔就愛會曉拍算，該款的物件攞愛先準備予齊全，按呢地動、風颱若來就免煩惱。</p> <p>3. 發下作業紙，教師念俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在作業紙上。</p> <p>4. 教師念閩南語謎語（或播放聲音檔），並解釋謎語的意思。</p> <p>5. 請學生在書本上寫下謎語的答案，再請學生用閩南語說出謎底。</p> <p>(1)頭佇天，尾佇地，尾仔斷去摔落地。（臆一項迺迺物）</p> <p> 答案：風吹</p> <p>師(2)番仔火盒貯機器，定定歇佇大路邊，若是予伊發脾氣，東西南北四界去。（臆一種交通工具）</p> <p> 答案：汽車（轎車、巴士、thoo-lá-khuh、貨車攞會使）</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>活動七：臺灣上媵的風景</p> <p>1. 指導學習單第二大題。</p> <p>師：有人講，咱臺灣上媵的風景就是人，因為臺灣人樸實、善良、有人情味，便若拄著天災地變，定著是有錢出錢、有力出力，做伙度過難</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>關。請同學對課文佻日常生活內底，走揣咱臺灣人有啥物款的人情味？共添入去學習單裡。</p> <p>生：發生九二一地動，作者就自動募集物件，親身駛車對臺南送到埔里，幫助有需要的人。</p> <p>倚大路的厝擺愛留亭仔跤，予行路的人免于日頭曝、予西北雨淋，嘛予行甲真忝的人有所在通好歇暍。</p> <p>毋管是佇臺灣抑是國外，便若發生天災，臺灣攏會捐錢、派救援隊。</p> <p>2. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。</p>			
第十七週	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能正確認讀入聲韻尾「-p」，並在日常生活中能正確使用。</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>1. 開始上課，教師口念：「上課雄雄地動來，先覘桌跤才應該；kha-bang 坎頭走出外，操場點名保平安。」學生專心聆聽並複誦。</p> <p>2. 念完問學生，老師剛在念什麼？學生回答。</p> <p>師：敢有人聽會出來老師拄才唸的是啥物？</p> <p>生：老師拄才唸的是「看圖講話」的內容。</p> <p>師：著，頂節課老師有交代轉去愛先看，毋知逐家有看無？</p> <p>生：轉去有（無）先看。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動八：接力看圖講話</p> <p>1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。</p> <p>2. 請各組拿出小白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在小白板上，等一下各組用 1 分鐘時間看圖說話。</p> <p>師：好，這馬請各組共小白枋提出來，共這四格圖的重要訊息寫佇小白枋頂面，盡量寫閩南語漢字，袂曉寫，會當先用華文書寫，好，開始。</p> <p>3. 各組依序發表，時間 1 分鐘，還剩 10 秒時按一短鈴，1 分鐘到，按一短一長鈴。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	<p>【防災教育】</p> <p>防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索</p>	

			<p>生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>		<p>4. 發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>活動九：臺羅拼音練習</p> <p>1. 語詞讀看覓：入聲韻尾「-p」精熟拼讀。教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 註：入聲韻尾「-p」最大的特色就是發音時韻尾必須合嘴。另外入聲韻尾「-p」和舒聲韻尾「-m」是同音位，所以練習時，可以先讀舒聲韻尾「-m」，再短促急收變成入聲韻尾「-p」，比如說「am」、「ap」；「sam」、「sap」。</p> <p>2. 短句讀看覓：學生讀到有入聲韻尾「-p」的字時，教師可以用手勢提醒。</p> <p>(1) Lán sing khi in-tau huē-hâp, tsiah tsò-hué khi póo-s…p.</p> <p>(2) Tsit thò bú-kiap sió-suat, guá khuànn kàu tē-gōo ts…p.</p> <p>師：各位同學請注意，有紅色號頭的羅馬字 hâp、s…p、kiap、ts…p 攞是合喙脣的入聲字，這馬綴我讀一擺。</p> <p>師：hâp、s…p、kiap、ts…p。</p> <p>生：hâp、s…p、kiap、ts…p。</p> <p>師：好，這馬老師規句讀，老師讀一擺，請恁綴讀一擺。</p> <p>師：Lán sing khi in-tau huē-hâp, tsiah tsò-hué khi póo-s…p.</p> <p>生：Lán sing khi in-tau huē-hâp, tsiah tsò-hué khi póo-s…p.</p> <p>師：Tsit thò bú-kiap sió-suat, guá khuànn kàu tē-gōo ts…p.</p> <p>生：Tsit thò bú-kiap sió-suat, guá khuànn kàu tē-gōo ts…p.</p> <p>師：好，真好，因為華語無入聲字嘛無合喙脣的韻尾，所以逐家後擺拄著入聲韻尾「-p」的字</p>		<p>人生的目的、價值與意義。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---------------------	--

						<p>時，愛特別注意。</p> <p>活動十：朗讀語句 歇熱時仔，上愛轉去庄跤阿媽兜，拈田嬰、放風吹、灌杜伯仔、釣四跤仔。無，就倒佇樹仔跤聽蠅蚩蚩吱、吱、吱的聲，我感覺這才是我上愛的生活。</p> <p>1. 朗讀記號說明 註：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：歇熱時仔／上愛／轉去／庄跤阿媽婦兜……。再整句朗讀。句中有排比的修辭，如「拈田嬰、放風吹、灌杜伯仔、釣四跤仔」，朗讀時到第二個、第三個時，語速會加快，但結尾語詞則會慢下來，強調排比結束。擬聲詞「吱、吱、吱」是蟬的叫聲，蟬鳴大都連續叫，所以師：閩南語有連續變調的特色，是講佇朗讀語句的時陣，嘛是會有讀本調的字，親像語句的上尾字，閣有就是詞組的上尾字，像「樹仔跤」的「跤」。咱先做伙來揣這段朗讀愛讀本調的字來練讀。雙底線的就是，樹仔跤的跤…… 生：樹仔跤的跤（依此類推）。</p> <p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。</p> <p>3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。</p> <p>4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。</p> <p>三、綜合活動： 活動十一：統整活動 1. 應用練習：三、聽力測驗。 2. 應用練習：四、文意理解。「吱、吱、吱」可以連續讀，不用斷讀。</p>			
第十 八週	三、共 愛傳出 去 6. 藏佇水	閩-J-A2 具備運用閩 南語文從事 閱讀理解、	1-IV-1 能 聆聽並理解 閩南語對話 的主題，並	◎Aa-IV- 1 羅馬 拼音。 ◎Aa-IV-	1. 能理解並 思辨課文內 容，並使用 閩南語闡述	一、引起動機： 活動一：潛水大不易 1. 教師準備影片，從第 3 分鐘開始，看約 5 分鐘。	1. 口語 評量 2. 書寫 評量	【品德 教育】 品 EJU1 尊重生	

	<p>底的愛</p>	<p>獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文</p>	<p>2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。</p>	<p>2. 評論：「五年後，南韓世越號沉船事件怎麼了？」（地球圖輯隊） 3. 世越號的後續：潛水員的傷（謊言——韓國世越號沉船事件潛水員的告白） 4. 教師引導學生說出對於沉船事件救難的感受。</p> <p>二、發展活動： 活動二：唸讀課文 1. 閱讀「咧講啥物」搭配上上述活動。 2. 學生易位思考，發表對潛水員的看法。 3. 教師範讀，學生跟讀：教師範讀（班上有閩南語講得好的學生，也可請學生領讀），學生跟讀。 4. 教師介紹本課作者及其作品。 5. 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。（參考課本「討論看覓」）</p> <p>活動三：語詞解析 1. 解說課文的註解。 2. 解說「語詞運用」： (1)請學生分組讀或個別讀。 (2)教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。</p> <p>活動四：課文訊息統整(一) 課文引導：教師在黑板寫出下列問題，請學生分組討論，並用小白板寫下各題的答案。 1. 本課的藏水員是屬於佗一个單位？ 2. 藏水員愛經過啥物嚴格的訓練？ 3. 主角第一擺落水揣人的所在是佗位？ 4. 阿伯是按怎落落去海裡？ 5. 阿伯隔工予啥人發現？ 6. 阿伯隔工予人發現的所在是佗位？</p> <p>三、綜合活動： 1. 念誦課文。</p>		<p>命。 品 EJU8 關懷行善。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	
--	------------	---	--	--	---	--	--	--	--

			寫出簡單短文，進行表達溝通。			2.預告：逐家對課文的重點攞小可仔了解矣，咱後禮拜閣來深入了解藏水員的辛苦。			
第十 九週	三、共 愛傳出 去 6. 藏佇水 底的愛	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3.能運用網路資源查詢潛水員、各行業、志工培訓等相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 4.能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。	2.預告：逐家對課文的重點攞小可仔了解矣，咱後禮拜閣來深入了解藏水員的辛苦。 一、引起動機： 師：頂一節課，咱看影片了解「世越號」，繼落來這節課，咱欲來看藏水員辛苦的一面，以及佻時間走標的重要。 影片：怎麼在海底存活！在海底存活了 3 天的人！「倖存者內疚」是什麼？（從 5：52 開始看深海給人的身體傷害有哪些？） https://www.youtube.com/watch?v=9_S55kXCf7k （開放時間讓學生討論） 師：深海原來對人體的影響遮爾大，藏水員的工作真無簡單。 二、發展活動： 活動四：課文訊息統整(二) 師：想看覓，為啥物藏水員愛暗時落水揣阿伯？ 生：愛把握時間救人的性命。 師：主角第一擺落水救人敢會驚惶？對文章啥物所在看會出來？ 生：雖然伊講「起交懍恂」，而且共家己講「我毋是驚，我是會寒」。毋過進前的描述「烏影，長長閣暗暗」、「冰冷的海水，偷偷仔鑽過藏水衫咧試驗我的勇氣」可見主角是有小可仔驚惶。 師：真厲害！繼落來，想看覓，為啥物文章的標題欲號做「藏佇水底的愛」？ 生：1.藏水員因為對這份工課有熱情，所以克服困難佻心內的驚惶，落水揣人，嘛有可能認為水裡的大體袂恐怖，是值得尊敬的。 2.大體佇水裡，藏佇水底，而且婦嘛是岸上的人的最愛。 師：真讚，逐家攞發表了真好。 三、綜合活動： 活動五：咱來開講	1.口語 評量 2.書寫 評量	【品德 教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。 【生命 教育】 生 J3 反 思生老病 死與人生 無常的現 象，探索 人生的目 的、價值 與意義。	

			<p>的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>			<p>學生兩兩一組練習對話。</p> <p>師：根據對話當中，你有看著做一個優秀的志工，愛經過足濟訓練。繼落來咱來看有啥物志工訓練的課程。</p> <p>活動六：志工項目百百款</p> <p>師：請用網路搜揣志工訓練課程，寫出你有興趣的項目。</p> <p>1. 參考網頁：臺南市志願服務推廣中心 https://vt.tainan.gov.tw/default.asp</p> <p>2. 參考網頁：臺北 e 大【志願服務】 https://elearning.taipei/mpage/home</p> <p>師：遮濟項目當中，你感覺佗一個上特別？為啥物？（學生自由發揮。）</p> <p>師：佗一個志工項目，你感覺上辛苦？為啥物？（學生自由發揮。）</p> <p>預告：請學生完成學習單，於下週上課討論並繳交。</p>		
第二 十週	三、共 愛傳出 去 6. 藏仔水 底的愛	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-</p>	<p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常</p>	<p>一、引起動機： 師生共同討論上週作業學習單。</p> <p>二、發展活動： 活動七：俗諺</p> <p>1. 教師範讀，學生跟讀。</p> <p>2. 教師介紹這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>(1)有緣才做伙，做伙是有緣。</p> <p>(2)救人一命值千金。</p> <p>活動八：漢羅攞會通</p> <p>1. 請學生分組讀或個別讀「語詞讀看覓」的拼音。</p>	<p>1. 口語 評量</p> <p>2. 書寫 評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生</p>

		同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	生活中。 3. 能運用入聲韻尾「at」、「it」、「ut」練習拼音。 4. 能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。	2. 進行「短句讀看覓」。 活動九：看圖講故事 請學生一個人一句來接故事。 三、綜合活動： 活動十：驗收活動 1. 播放聲音檔，完成聽力測驗。 2. 完成課後文意理解。 3. 語句書寫練習。		無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
第二十一週	三、共愛傳出去 6. 藏仔水底的愛	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情	一、引起動機： 師生共同討論上週作業學習單。 二、發展活動： 活動七：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8	

		<p>解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能運用入聲韻尾「at」、「it」、「ut」練習拼音。 4. 能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。</p>	<p>2. 教師介紹這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。 (1)有緣才做伙，做伙是有緣。 (2)救人一命值千金。</p> <p>活動八：漢羅攞會通 1. 請學生分組讀或個別讀「語詞讀看覓」的拼音。 2. 進行「短句讀看覓」。</p> <p>活動九：看圖講故事 請學生一個人一句來接故事。</p> <p>三、綜合活動： 活動十：驗收活動 1. 播放聲音檔，完成聽力測驗。 2. 完成課後文意理解。 3. 語句書寫練習。</p>		<p>關懷行善。 【生命教育】 生 J3 反思老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

			達溝通。						
--	--	--	------	--	--	--	--	--	--

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量 方式	議題融 入	跨領域 統整規 劃（無 則免 填）
			學習表現	學習 內容					
第一週	一、人生的向 望 1. 人生逐 位會開 花	閩-J-A2 具備運用 閩南語文 從事閱讀 理解、獨 立思辨分 析，並培 養解決生 活問題的	1-IV-1 能聆 聽並理解閩南 語對話的主 題，並思辨其 內容。 1-IV-2 能聽 辨生活中以閩 南語表達的重 要議題，並藉	◎Aa-IV- 1 羅馬 拼音。 ◎Aa-IV- 2 漢字 書寫。 ◎Ab-IV- 1 語詞 運用。	1. 能了解課 文內容，並 使用閩南語 闡述大意。 2. 能正確念 讀本課新 詞，明瞭其 意義，並運 用於發表及	一、引起動機： 1. 教師播放本課「咧講啥物」bàng-gà。 2. 學生閱聽bàng-gà內容，蒐集圖文線索，回答教師提問。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，教師分段範讀（班上有閩南語講得好的學生，也可請學生領讀），學生跟	觀察 評量 口語 評量 書寫 評量	【品德 教育】 品EJU1 尊重生 命。 【生命 教育】 生J7 面 對並超	

		<p>能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p>	<p>以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以</p>	<p>◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>對話之中。 3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 4. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。 5. 能了解一字多音「天」的不同發音，以及一詞多義「烏暗」的不同意思。 6. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。</p>	<p>讀。 2. 教師範讀時，要注意語速、念讀節奏以及語調。 3. 新詞解釋：教師可以使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，也可順便進行「新詞解釋」查詢。 活動二：提取主語 分段找出各句主語。請學生分組討論，找出課文中各句的主語。 活動三：討論看覓 1. 問題討論 2. 教師介紹本課作者及其作品。 三、統整活動： 1. 複習本堂課所學的課文與新詞。 2. 提示今日圈選出之主語與整句的關係。 3. 預告：提醒學生，可以與同學和家人討論，課文中的詩句有什麼畫面？可以試著先畫出草圖或嘗試以口語描述，下次上課要討論。</p>		<p>越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--	---	--

			閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。						
第二週	一、人生的向 望 1. 人生逐 位會開 花	閩-J-A2 具備運用 閩南語文 從事閱讀 理解、獨 立思辨分 析，並培 養解決生 活問題的 能力。 閩-J-B3 透過閩南 語文進行 藝術欣 賞，感知 音韻之 美，了解 其中蘊涵 的意義， 並能體會 藝文特 色，具備 寫作能 力。	1-IV-1 能聆 聽並理解閩南 語對話的主 題，並思辨其 內容。 1-IV-2 能聽 辨生活中以閩 南語表達的重 要議題，並藉 以增進溝通協 調。 2-IV-1 能適 切的運用閩南 語表達並解決 問題。 2-IV-2 能運 用閩南語適切 地表情達意， 並分享社會參 與、團隊合作 的經驗。 2-IV-4 能透 過閩南語進行 藝術欣賞，並 說出其藝文特 色。 3-IV-1 能運 用標音符號、 羅馬字及漢字 閱讀不同文體 的閩南語文作 品，藉此增進 自我了解。	◎Aa-IV- 1 羅馬 拼音。 ◎Aa-IV- 2 漢字 書寫。 ◎Ab-IV- 1 語詞 運用。 ◎Ab-IV- 2 句型 運用。 ◎Ac-IV- 1 詩歌 選讀。 Ba-IV-4 自我覺 察。 Bb-IV-1 俗諺典 故。 ◎Be-IV- 1 數位 資源。 ◎Bg-IV- 1 口語 表達。	1. 能了解課 文內容，並 使用閩南語 闡述大意。 2. 能正確念 讀本課新 詞，明瞭其 意義，並運 用於發表及 對話之中。 3. 能理解閩 南語詩文的 藝術性內 涵。 4. 能從課程 中體會「凡 走過必留痕 跡、凡耕耘 必有所獲」 的道理，並 能用閩南語 適切形容詩 句意義。 5. 能了解一 字多音 「天」的不 同發音，以 及一詞多義 「烏暗」的 不同意思。 6. 能應用閩 南語進行思 考、溝通及	一、引起動機： 活動四：畫山畫水，話玲瓏 1. 教師先將課文詩句的句組平均分配給各組，例如： 「一葩燈火有佻光？點佇暗夜照百丈」為第一組負責 詮釋。 2. 學生分組討論，發表詮釋。 3. 本活動旨在使學生對詩句能增加畫面的想像，進而 更理解課文，請各組依課文詩句的順序進行，無標準 答案，目的是讓學生影像化課文中的詩句，因此，如 果學生僅有單一線條的簡圖，亦可做為表達方式。 4. 教師請各組將畫有圖畫或寫有口語稿的小白板、白 紙等紀錄留存或拍照，於下節課活動「實在有意思」 備用。 二、發展活動： 活動五：語詞運用 教師範讀，學生跟讀「語詞運用」的五個語詞和例 句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義， 以及如何運用。 活動六：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話，教師一句，學生一 句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽， 由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓 勵。 活動七：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 2. 教師介紹這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念俗諺，請學生用正確的閩南語 漢字書寫在作業紙上。	口語 評量 聽寫 評量 書寫 評量	【品德 教育】 品EJU1 尊重生 命。 【生命 教育】 生J7 面 對並超 越人生 的各種 挫折與 苦難， 探討促 進全人 健康與 幸福的 方法。 生J2 探 討完整 的人的 各個面 向，包 括身體 與心 理、理 性與感 性、自 由與命 定、境 遇與嚮 往，理 解人的	

			3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		討論，表情達意、抒發己見。	三、統整活動： 活動八：掠鬥句，揣韻尾 1. 進行本課學習單，教師提示「掠鬥句，揣韻尾」的方法。 2. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」，並練習說說看，時間1分鐘，下次上課要上臺發表。 3. 預告：提醒學生，依照今天各組在「畫山畫水，話玲瓏」活動中的畫面，與同學或家人討論，思考詩句中所象徵的意義。		主體能動性，培養適切的自我觀。	
第三週	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確閱讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 4. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語	一、引起動機： 活動九：實在有意思 1. 教師以前次活動「畫山畫水，話玲瓏」的成果為基礎，讓學生們表達所理解的詩文意涵。 2. 學生輪流發表詩文意涵，教師再進行補充。補充內容可參考備課用書之課文賞析。 3. 教師藉由本課詩句末段之意涵，連結品德教育——正向的人生觀。 活動十：閩南語加油站 1. 教師說明閩南語漢字有一字多音、一詞多義的現象，並舉「天」為例，說明其不同發音，以及講解一詞多義「烏暗」的不同意思。 2. 以本課的字詞為範例。教師可以使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》來協助教學。 二、發展活動： 活動十一：接力看圖講話 1. 請各組拿出白板或白紙，互相討論，先把四格圖所提供的訊息依序寫在白板或白紙上，教師鼓勵學生盡量以閩南語文書寫，如有困難再以華語文輔助。	口語評量 聽力評量 書寫評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生J2 探討完整的人的	

		與社區之中。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	適切形容詩句意義。 5. 能了解一字多音「天」的不同發音，以及一詞多義「烏暗」的不同意思。 6. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。	2. 再依照寫下來的訊息，以「加油添醋」的方式，串成一個故事或活動，每張圖都須說到。準備時間5分鐘。 3. 各組依序發表，時間1分鐘，還剩10秒時按一短鈴，1分鐘到，按一短一長鈴。 4. 發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 5. 藉太陽花為比喻，藉以說明品德教育中「正向思考」的人生觀。 三、統整活動： 活動十二：驗收時間 1. 應用練習二、聽力測驗。 2. 應用練習三、文意理解。 3. 應用練習四、造句測驗。		各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第四週	一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新	一、引起動機： 播放本課「咧講啥物」的動畫，請學生發表他所欣賞的、符合「努力」的人物，以引導學生進入本課課文。 二、發展活動： 活動一：認捌課文 1. 唸讀課文 教師範讀、學生跟讀。（班上有閩南語講得好的學	觀察評量 口語評量 聽寫評量	【品德教育】 品EJU4 自律負責。 【生命教育】 生J7 面對並超	

	生無礙	文化特色，以增進自我了解。閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／業領域知能的發展。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。 4. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。	生，也可請學生領讀，學生跟讀) 2. 課文引導 (1)請學生發表對課文的大致看法。 (2)教師解決學生提出的疑問。 (3)聚焦討論、比較課文提到的兩種不同的心態。 (4)整理文章內容，完成學習單第一部分。 (5)請各組推派代表發表答案。 (6)教師總結各組答案並提問。 3. 介紹作者 活動二：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句，教師可以藉由網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。 2. 新詞解釋： 教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部「臺灣閩南語常用詞辭典」查詢。 3. 聽寫測驗： 將「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞打散次序，先寫成臺羅拼音，然後教師念一次，學生將漢字寫上去。 三、統整活動： 1. 總結課文內容。 2. 引導學生想想自己的優點。 3. 預告：請學生回去找與本課主題「成長心態」有關的實際例子。		越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第五週	一、人生的向望 2. 固定心態，沿路阻礙；成	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ac-IV-	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。	一、引起動機： 1. 教師播放影片【伊森】定型心態VS. 成長心態 2. 請學生用簡單幾句話來說明成長心態與固定心態的不同。 二、發展活動 活動三：討論看見	觀察評量 口語評量	【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 【生命教育】	

	長心態，一生無礙	用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	2.能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3.能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 4.能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。	1.教師請各組抽取一題題目，針對題目討論，五分鐘後上臺發表。 2.教師結語。 活動四：咱來開講 1.教師帶領念「咱來開講」對話，教師一句，學生一句。 2.學生兩兩一組練習對話後，各組進行比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳的組別，給予鼓勵。 3.請學生提出斜槓青年可能有的心態，教師總結。 活動五：男神、女神在你揀 1.教師在黑板揭示江奕勳、郭焯淳、林宥辰等人名，學生分組利用平板找出他的職業或專長，以及值得我們學習的地方。 2.各組上臺報告、分享。 3.教師總結。 三、統整活動： 1.教師勉勵學生不要被環境、自己打敗。 2.預告：請學生預習「應用練習——看圖講話」的內容。		生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第六週	一、人生的向望 2. 固定心態，沿	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字	1.能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情	一、引起動機： 1.教師播放影片【5分鐘說書】2017多重職業正夯《斜槓青年：全球職涯新趨勢，迎接更有價值的多職人生》 伊森 2.請學生就影片內容進行討論斜槓青年的優點及需要	觀察評量 口語評量 聽寫	【品德教育】 品 EJU4 自律負責。	

<p>路阻礙；成長心態，一生無礙</p>	<p>選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／業領域知能的發展。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>	<p>書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。 4. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。</p>	<p>注意的事情。</p> <p>二、發展活動： 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 2. 教師介紹這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫。</p> <p>活動七：閩南語加油站 1. 教師領讀「一字多音」的例字、例詞，學生跟著複述。 2. 教師請學生想想看該發音還有哪些例詞。 3. 教師領讀「一詞多義」的例詞、例句，學生跟著複述，再說明例詞的意思。 4. 教師請學生運用例詞再造句。 5. 教師說明本課句型：「就算……嘛……」。 6. 學生拿出小白板，利用句型造句。 7. 請學生發表造句，並進行討論。</p> <p>活動八：接力看圖講話 1. 請各組拿出白板或白紙，互相討論，先把四格圖所提供的訊息依序寫在白板上或白紙上。 2. 再依照寫下來的訊息，以「加油添醋」的方式，串成一個故事或活動，每張圖都須說到。準備時間5分鐘。 3. 各組依序發表，時間1分鐘，還剩10秒時按一短鈴，1分鐘到，按一短一長鈴。 4. 發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>三、統整活動： 活動九：應用練習 1. 聽力測驗 2. 文意理解 3. 西洋諺語</p>	<p>評量 書寫 評量</p>	<p>【生命教育】 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	
----------------------	---	--	---	--	--	-------------------------	---	--

第七週	語文天地一 連接詞 (一)	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。	一、引起動機： 教師先問學生知道哪些華語的連接詞？在句中表示什麼關係？例如：「因為……所以……」，表示因果關係；「雖然……但是……」，表示轉折關係；「一邊……一邊……」，表示並列關係。藉國文領域的舊經驗，慢慢帶入主題。 二、發展活動： 活動一：我會曉連接詞 1. 教師說明並列、選擇、因果和先後關係的連接詞，再引導學生運用連接詞。 2. 請學生利用課本連接詞來造句。 3. 再請學生利用課本列出的2~3個連接詞，串成一篇短文。 活動二：咱來練習 1. 進行「應用練習」：教師說明題目，請學生進行作答。 2. 請學生發表答案，教師再公布正確答案，並進行解說。 活動三：學習單 1. 第一大題請學生進行作答。 2. 第二大題短文創作可分組討論後，共同習寫。 3. 鼓勵學生上臺發表短文。 三、統整活動： 活動四：逐家來塌空比賽 1. 教師製作PPT，內容為運用到本課連接詞的短文，請各組討論答案，最快的那組可搶答。 2. 參考短文。 3. 揭示 PPT，老師朗讀短文或請閩南語程度較好的學生朗讀。	口語 評量 書寫 評量 觀察 評量		
第八週	二、自然的世界 3.	閩-J-A2 具備運用閩南語文	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文文章內容，並使用	一、引起動機： 教師播放本課 bàng-gà 師：這馬咱欲來欣賞一段 bàng-gà，請逐家斟酌看、	觀察 評量 口語	【環境教育】 環 J2 了	

	思念火金姑	從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。	◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。	詳細聽，內底的人咧講啥物。看煞，請每一組想一个问题，咱做伙來討論。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀； 教師分段範讀，學生跟讀。 2. 教師範讀時，要注意語速、念讀節奏以及語調。 3. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：課文理解、大意摘取 1. 教師請各組討論 1-2 個提問，其他組的學生可自由回答或教師指定學生回答。 2. 小組提問討論，請各組學生根據方才的問答，寫下關鍵詞，提取課文大意寫在紙上，各組派代表簡單發表。 3. 新詞解釋： 教師使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，也可順便進行「新詞解釋」查詢。 三、統整活動： 活動三：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義以及如何運用。 2. 進行活動「眼明手快」，將學生分成兩組，兩組各派一位代表上臺，教師念華語語詞，看誰先碰觸到正確答案，答對者得 1 分，再換下一位學生上臺進行活動，最後看哪一組得較高分即獲勝。 3. 預告：提醒學生，回家思考是否該保育螢火蟲？如何保育？下次上課要討論。	評量 書寫 評量	解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第九週	二、自然的世界 3.	閩-J-B1 具備運用閩南語文	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其	一、引起動機： 1. 教師播放影片：《阿里山螢火蟲季引人注目種類占全臺三分之二 每日新聞的部分 臺語臺新聞	口語 評量 聽寫	【環境教育】 環 J2 了	

<p>思念火金姑</p>	<p>表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，</p>	<p>題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p>	<p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Bd-IV-1 環境保護。 ◎Bd-IV-2 生態保育。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>意義，並運用於日常生活中。 2. 能認識並正確念出本課一字多音、一詞多義的語詞。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。 5. 能從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。</p>	<p>20210325》，學生看完影片後，與同學分享賞螢經驗。 2. 同學之間經驗分享。</p> <p>二、發展活動： 活動四：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」的圖片，詢問學生看到的內容。 2. 教師領念「咱來開講」對話，教師一句，學生一句。 3. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。</p> <p>活動五：走揣火金姑 教師根據「課文」及「咱來開講」，思考「討論看覓」第二、三題，並進行簡短討論。</p> <p>活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 2. 教師介紹這句俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在作業紙上。</p> <p>活動七：臆謎猜 1. 教師範讀，學生跟讀。 2. 教師解釋這題謎語的意涵，學生舉手進行搶答。 3. 教師補充一題謎語。</p> <p>活動八：閩南語加油站 1. 教師範讀一字多音內容，學生跟讀。 2. 請學生想想看該字還有哪些語詞。 3. 教師範讀一詞多義內容，學生跟讀。 4. 請學生利用該詞造不同的句子。</p> <p>三、統整活動：</p>	<p>評量 書寫 評量</p>	<p>解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
--------------	--	--	---	--	---	-------------------------	--	--

		主動參與社區活動。	3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。			活動九：保護火金姑 1. 將華語「尋找」、「螢火蟲」、「蹤跡」、「燈籠」、「閃爍」的閩南語漢字或是臺羅拼音寫在小白板，並上臺將其黏貼在黑板上公布。 2. 由每組的2號同學以閩南語說出，每個語詞20分，書寫不正確的閩南語用字，教師酌情扣分。 師：請共下面這五個華語詞對翻做閩南語詞，閩共寫佇小白枋頂懸，愛用教育部推薦用字抑是臺羅拼音喔。每一條20分，若是用毋著字，老師會看範勢來扣分。 3. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」，並練習說說看，時間1分鐘，下次上課要上臺發表。			
第十週	二、自然的世界 3. 思念火金姑	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Bd-IV-1 環境保護。 ◎Bd-IV-2 生態	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能認識並正確念出本課一字多音、一詞多義的語詞。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	一、引起動機： 1. 將學生分成數組，請各組拿出小白板。 2. 教師告知學生即將播放〈火金姑佗位去〉，但本歌曲字幕上部分歌詞用字錯誤，請各組記錄正確用字，討論後書寫於小白板上。 3. 教師板書示範一組歌詞正確用字。例：火金（姑）。 4. 播放華倫影音工坊的〈火金姑佗位去〉，讓學生欣賞。 5. 請各組派一人上臺板書正確用字。 6. 教師檢視各組成果，如有遺漏再進行補充。錯字訂正內容如下： 二、發展活動： 活動十：詠螢 1. 教師範讀、領讀，學生跟讀。 2. 進行「古詩賞析」： (1)教師說明古詩內容，以及語詞註解。 (2)教師引導學生了解本首詩的特色，並進行賞析。 活動十一：接力看圖講話 1. 教師詢問學生預習的狀況。 師：頂一節課老師交代恁轉去愛先看「看圖講話」，	書寫評量 口語評量 觀察評量 聽寫評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培	

		<p>識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p>	<p>過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>保育。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>5. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。 6. 從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。</p>	<p>毋知逐家有看無？ 生：轉去有（無）先看。 2. 請各組拿出小白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在小白板上，等一下各組用1分鐘時間看圖說話。 師：好，這馬請各組共小白枋提出來，共這四格圖的重要訊息寫仔小白枋頂面，盡量寫閩南語漢字，袂曉寫，會當先用華文書寫，好，開始。 3. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間5分鐘。 4. 各組依序發表，時間1分鐘，還剩10秒時按一短鈴，1分鐘到，按一短一長鈴。 5. 發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。</p> <p>三、統整活動： 活動十二：應用練習 1. 聽力測驗：教師播放聲音檔，引導學生進行聽力測驗。 2. 文意理解：教師可先念題目，或直接請學生先練習作答。共同討論答案後，教師再公布正確答案，然後進行講解。 3. 塌空測驗：教師請學生先練習作答，再公布正確答案，然後進行講解。</p>		<p>養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
第十週	二、自然的世界 4. 飛鳥	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Ba-IV-</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確閱讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及</p>	<p>一、引起動機： 進行課本「咧講啥物」： 1. 請學生先自行閱讀課本的四格漫畫。 2. 教師可引導學生用閩南語，針對海的生物、討海人、大船、天氣、海湧、海底、電影……提出看法。 3. 教師提問：「恁敢有看過飛鳥？」藉此討論進入本課課文。</p> <p>二、發展活動： 活動一：唸讀課文</p>	<p>觀察評量 口語評量 書寫評量 聽力評量</p>	<p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，</p>	

		<p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。</p>	<p>對話之中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1. 教師分段範讀、學生跟讀：教師分段範讀（班上有閩南語講得好的學生，也可請學生領讀），學生跟讀。教師範讀時，要注意語速、念讀節奏以及語調。學生跟讀時，要特別注意新詞、難詞和閩南語的特有音位，學生一旦出現錯誤，要立即指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 3. 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。</p> <p>活動二：提取大意 發下小白板，請各組學生用「5W1H」寫下關鍵詞，提取課文大意寫在紙上，各組派代表簡單發表。</p> <p>活動三：討論看覓 教師提問的問題： 問題一：根據課文，是按怎「規庄的查埔人敢若總呼倚來矣」？可引導學生聯想在何種情況下會呼朋引伴？並提示不是一年四季都可以捕飛魚，每年3月~6月為捕撈飛魚季的季節，只有這時才能去捕飛魚，因此全村莊的人都蠢蠢欲動，帶著興奮的心情總動員。 問題二：課文內底講著飛鳥會受著水下燈的吸引，倚來船邊。佇你的印象內底，閣有啥物動物嘛有這款特性？可引導學生回答：像蛾仔、金龜、小管仔、鰱魚、花枝、軟絲仔……。所以作穡人就會佇農作物頂懸安掠蛾仔燈，減少農作物的損失。漁民暗時出去討掠小管仔、鰱魚、花枝、軟絲仔……遮的漁獲，佇船頂安電火，遮的小管仔、鰱魚、花枝、軟絲仔就會家己瀟對漁網來。 問題三：咱臺灣四箍輾轉攏是海，除了飛鳥季，佇臺灣閣有啥物俗魚仔相關的文化活動？ 可引導學生回答：屏東的東港有烏甕串季、高雄茄荳仔、新竹竹北有烏魚季、臺南虱目魚文化季、澎湖石斑魚季、澎湖風帆海鱸節、新北貢寮鮑魚季……。</p> <p>活動四：語詞運用</p>		<p>並關切動物福利。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 海洋教育 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

						<p>1. 教師領讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句，教師可以藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。</p> <p>2. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》查詢。</p> <p>3. 語詞書寫： 教師在黑板上寫「呼倚來」、「興頤頤」、「一目矚」，請各組一起討論，用這三個語詞聯想出一句有意義的句子。</p> <p>三、統整活動： 預告：教師將下列五個主題分配給各組，提醒學生下一堂課要發表。</p> <p>(1)看海翁海豬真歡喜，但是敢會攪擾著婦咧？ (2)咱一直食烏魚子，烏魚敢會絕跡？ (3)你敢知影烏甕串的心聲？ (4)你認為食魷仔魚敢是罪過？ (5)小琉球的藏水沫活動對生態保育敢有影響？</p>			
第十二週	二、自然的世界 4. 飛鳥	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ba-IV-4 自我覺察。 Bc-IV-2	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 4. 能認識並	<p>一、引起動機： 教師先播放以下「孕育地球生命的起源地（我們的島109集）」 教師發問：這段影片看煞，各位同學就你看著的內容，對咱臺灣四箍輾轉的海洋生態有啥物款的看法咧？ 引導學生回答方向：海洋對人類的重要性、海洋與人類為何息息相關以及海洋資源若用盡，將對人類造成什麼樣的影響……。</p> <p>二、發展活動： 活動五：咱來開講 1. 教師領唸「咱來開講」對話劇本，教師（阿爸）一句，學生（阿芬）一句。閩來角色對調，學生（阿爸）教師（阿芬）再練一次 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，</p>	觀察評量 口語評量 聽寫評量 書寫評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【戶外教育】 戶 J3 理	

		<p>具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p>	<p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知識的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>公民素養。</p> <p>◎Bd-IV-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-IV-2 生態保育。</p> <p>◎Bd-IV-3 海洋保育。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-3 海洋文化。</p>	<p>正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。</p> <p>7. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。</p>	<p>由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。</p> <p>活動六：海洋議題面對面 老師就上一堂課的課堂上預告的主題內容，請各組進行發表並互相提問。 老師可根據各組發表的內容，引導學生省思，以使學生更能理解人與海洋的關係。</p> <p>活動七：有海味的俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 2. 教師介紹這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師唸俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在作業紙上。</p> <p>三、統整活動： 1. 請同學完成「認捌海魚」學習單。 2. 預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間一分鐘，下次上課要上台發表。</p>		<p>解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>海洋教育 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--	---	--

<p>第十 三週</p>	<p>二、自然的世界 4. 飛鳥</p>	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。 3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。 4. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>一、引起動機： 師生共同討論上週作業學習單。</p> <p>二、發展活動： 活動八：閩南語加油站 1. 教師說明閩南語漢字有一字多音、一詞多義的現象，並以本課的字詞為範例。教師可以使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》來協助教學。 2. 句型練習。</p> <p>活動九：接力看圖講話 各組完成訊息記錄後，請第一組用30秒的時間，描述該第一格圖所以傳達的訊息，第二組的同學可以向第一組的同學，內容提出一個問題，以此類推這樣做一個循環。</p> <p>活動十：朗讀語句 1. 朗讀記話說明 雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調，虛線的字為輕聲調。教師可以先一個詞一個詞的帶唸。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。 4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。 婦點踏水面就隨飛起來，只不過是一目矚的時間，我的心肝頭綴咧搖一下，喙裡猶未喝出來的聲，拄到嚨喉空，干焦會赴逐著婦那來那遠的籬飛。</p> <p>四、統整活動： 活動十一：驗收時間 1. 播放聲音檔完成聽力測驗。 2. 完成文意理解。 3. 完成塌空測驗。</p>	<p>觀察 評量 口語 評量 書寫 評量</p>	<p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 海洋教育 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影</p>	
------------------	----------------------	---	--	---	--	---	--	---	--

<p>第十 四週</p>	<p>語文天地二 連接詞 (二)</p>	<p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。</p>	<p>一、引起動機： 教師先問學生除了並列、選擇、因果、先後關係的連接詞。還知道還有哪些連接詞，例如：愈（愈來愈……愈來……，表示漸進關係）；毋過（但是，表示轉折關係）；假使（假如，表示假設關係）。</p> <p>二、發展活動： 活動一：我會曉連接詞 1. 教師說明漸進、轉折、假設和條件關係的連接詞，再引導學生運用連接詞。 2. 請學生利用課本找出相關的連接詞句子，或自行造句。 3. 再請學生利用課本列出的二~三個連接詞，串成一篇短文。</p> <p>活動二：咱來練習 1. 進行「應用練習」：教師說明題目，請學生進行作答。 2. 請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>活動三：學習單 1. 請學生進行作答第一大題。 2. 第二大題短文創作可分組討論後，共同習寫。 3. 鼓勵學生上臺發表短文。</p> <p>三、統整活動： 活動四：逐家來揣孔縫 1. 複習本堂課所學內容。 2. 進行活動「逐家來揣孔縫」： (1)教師製作PPT，內容為連接詞的短文，但是有一些語詞運用錯誤。 參考短文： 我真俗意畫圖，(1)準做佇畫圖課的時陣畫，下課嘛會繼續畫圖。(2)莫講我逐工開真濟時間練習畫圖，(3)既然是做家己上俗意的代誌，(4)毋但擺袂感</p>	<p>口語 評量 書寫 評量 觀察 評量</p>	<p>響。</p>	
------------------	------------------------------	--	--	--	--	--	--	-----------	--

						<p>覺忝，莫怪人講：「凡事若歡喜做，就袂癘」。</p> <p>(2)揭示PPT，老師朗讀短文或請閩南語程度較好的學生朗讀。</p> <p>(3)請學生分組討論找出短文中錯誤的连接詞，正確為①毋但②雖然③毋過④所以。</p> <p>(4)教師公布答案。</p>			
第十 五週	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閩</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-IV-1 詩歌選讀。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。</p> <p>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學運用於生活中。</p> <p>5. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化</p>	<p>一、引起動機： 播放本課「咧講啥物」的動畫，請學生分享自己相關的經驗，探討臺灣多元文化的面向，以引導學生進入本課課文。</p> <p>二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師先發下平板，讓各組自行連結課文朗讀，並練習3分鐘。 2. 練習結束後，抽籤決定組別，輪流接力念課文（例如從第一組的3號輪到第二組的3號，所有組別的3號輪完後，再從第一組的4號開始，以此類推，也可以臨時抽籤決定順位）。若有念讀的部分就暫停，讓該組的組員教該生怎麼讀，如果依然讀錯，則由其他組搶答。直到課文讀完，全班再一起讀一次。 3. 教師介紹本課作者及其作品。 4. 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 5. 新詞解釋： 教師可以使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》來進行新詞解釋，並引導學生運用辭典學習新詞。</p> <p>活動二：課文理解 1. 發下小白板，請各組學生將這首詩的每小節寫作重點關鍵字圈起來，再寫在小白板上。 2. 請各組派代表簡單發表。 3. 學生都能掌握課文重點後，再歸納總結。</p> <p>三、統整活動： 活動三：討論看覓</p>	觀察 評量 口語 評量 書寫 評量	<p>【原住民族教育】 原J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 【多元文化教育】 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	

		對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。	讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Bh-IV-3 海洋文化。	之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。	1. 請學生對「討論看覓」的問題，進行小組討論。每題討論2分鐘，逐題把答案寫在小白板上，隨機抽組發表1分鐘。最後由教師進行總結。 2. 預告：提醒學生，利用時間分組討論，自己的族群有哪些具有特色的傳統文化，且目前仍未消失的？有哪些是日漸衰退的？面對傳統文化的衰退，我們應如何面對？下次上課要討論。			
第十六週	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-	1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資	一、引起動機： 1. 播放電影《只有大海知道》(Long Time No Sea)的預告片。 2. 引導學生思考文化傳承與認同的問題。 二、發展活動： 活動四：語詞運用 1. 請學生利用平板跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句後，隨機請學生念讀。 2. 請每一組抽一個語詞，再造一個句子寫在小白板上，不會寫的字可以查教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》。 活動五：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話，教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳的組別，給予鼓勵。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。	觀察 評量 口語 評量 書寫 評量	【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同	

		重多元文化、關心國際事務之素養。	用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	2 書面表達。 ◎Bh-IV-3 海洋文化。	料，並將所學運用於生活中。 5. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。	2. 教師介紹這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫。 四、統整活動： 活動七：文化議題討論 1. 請學生分組進行辯論活動，探討傳統文化之相關議題。 2. 請學生先觀看新聞影片《蘭嶼學童舞蹈影片因穿丁字褲遭檢舉下架》 https://www.youtube.com/watch?v=JYEsAjTBcgE 。 3. 各組針對影片中達悟族的小學生因穿丁字褲遭檢舉，影片下架的情況提出贊同還是反對的意見，並說明原因。 4. 面對自己族群的傳統文化衰退，各組提出自己的看法。		文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第十 七週	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語	1. 能了解課文內容，明白新詩與散文的不同，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。 4. 能運用網路資源學習	一、引起動機： 1. 教師讓學生觀看新聞「新北潑水節登場 體驗東南亞新年涼一下」。 2. 請學生發表對新聞的看法。 二、發展活動： 活動八：接力看圖講話 1. 請各組拿出小白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用1分鐘時間看圖說話。 2. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間5分鐘。 3. 各組依序發表，時間1分鐘，還剩10秒時按一短鈴，1分鐘到，按一短一長鈴。 4. 發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 活動九：閩南語加油站 1. 教師領讀「一字多音」的例字、例詞，學生跟著複述。	口語 評量 書寫 評量	【原住民族教育】 原J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 【多元文化教育】 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

		<p>人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p>	<p>的經驗。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p> <p>◎Bh-IV-3 海洋文化。</p>	<p>閩南語、查詢相關資料，並將所學運用於生活中。</p> <p>5. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同的文化的欣賞與尊重。</p>	<p>2. 教師請學生想想看該發音還有哪些例詞？</p> <p>3. 教師領讀「一詞多義」的例詞、例句，學生跟著複述，再說明例詞的意思。</p> <p>4. 教師請學生運用例詞再造句。</p> <p>活動十：朗讀語句</p> <p>1. 朗讀記號說明： Tatala有阮的勇士夢，長頭毛舞是阮感謝上天的疼痛。雖然咱的文化無相仝，互相尊重，成就文化的多元，予世界看著咱臺灣。 ※雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。</p> <p>2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。</p> <p>3. 讓學生跟著平板語音檔自學3分鐘。</p> <p>4. 抽2-3位學生朗讀，給予提醒後，全班一起朗讀。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>活動十一：驗收時間</p> <p>1. 應用練習三、聽力測驗。</p> <p>2. 應用練習四、文意理解。</p> <p>3. 完成學習單。</p>		<p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>
第十 八週	<p>三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐</p>	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能運用網</p>	<p>一、引起動機： 教師播放本課「咧講啥物」bàng-gà</p> <p>1. 因本課課名與「日本學生」有關，師生討論對日本的認識，或參考本書「課前暖身」(p.197)，探討日本文化。</p> <p>2. 教師詢問學生是否知道2016年2月的臺南市大地震？</p> <p>3. 教師搜尋「臺南市大地震」，或參考「課前暖身」(p.197)，引導學生了解臺南市大地震。</p> <p>二、發展活動： 活動一：唸讀課文</p>	<p>觀察評量 口語評量 多元評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同</p>

		<p>解。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p>	<p>集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>#2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進</p>	<p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>Bi -IV-1 國際理解。</p>	<p>路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p>	<p>1. 教師範讀、領讀，再由全班一起朗讀課文。</p> <p>2. 教師講述課文大意。</p> <p>3. 朗讀語句指導。</p> <p>活動二：解說俗句型</p> <p>1. 教師解說課文內容，說明語詞註釋，加強學生對語詞的認識。</p> <p>2. 教師做全文華語對譯，讓學生了解課文內容後，教師念一句華語，學生念一句閩南語，做分句對譯練習。</p> <p>3. 句型練習</p> <p>4. 進行活動「眼明手快」。</p> <p>5. 教師介紹本課作者及作品。</p> <p>活動三：討論看覓</p> <p>利用本書問題與參考答案（p. 206），透過討論，讓學生能擷取訊息、理解文意，進而理解本課主旨。</p> <p>三、統整活動：</p> <p>1. 請學生齊讀、分組讀或個別讀課文。複習本堂課所學內容。</p> <p>2. 請學生回家蒐集有關世界第一及各國的觀光景點的資料，下節課帶來分享。</p>		<p>文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。</p>	
--	--	---	--	---	--------------------------------------	---	--	---	--

<p>第十 九週</p>	<p>三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐</p>	<p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p>	<p>行表達溝通。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 能正確閱讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 3. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 4. 能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。</p>	<p>一、引起動機： 1. 複習念誦課文。 2. 請各組上臺輪流分享所蒐集到有關世界第一及觀光景點的資料。</p> <p>二、發展活動： 活動四：語詞運用 1. 教師領讀，再請學生齊讀、分組讀或個別讀。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。</p> <p>活動五：咱來開講 1. 教師範讀、領讀，再請學生齊讀、分組讀或個別讀。 2. 分組進行練習，請自願的學生上臺進行對話。</p> <p>活動六：孽譎仔話 教師說明孽譎仔話內容，請學生複念。</p> <p>活動七：語詞賓果 1. 教師先將學生分成兩組。 2. 教師在黑板上畫出九宮格，貼出九個語詞的臺羅拼音。 3. 教師閃示漢字語詞卡，學生搶答。動作較快且正確者，將答對的語詞拼音圈起來。 4. 學生分兩組進行比賽。 5. 看哪一組先連成一條線即獲勝。</p> <p>三、統整活動： 1. 請學生齊讀、分組讀或個別讀「語詞運用」、「咱來開講」、「孽譎仔話」。複習本堂課所學內容。 2. 請學生完成學習單。</p>	<p>口語 評量 觀察 評量 書寫 評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。</p>	
------------------	------------------------------	---	--	--	---	---	--	--	--

			#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。						
第二 十週	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 Bi-IV-1 國際理解。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 5. 能主動探索各國文化習慣、飲食	一、引起動機： 活動八：地球村的食食 (tsiāh-s...t) 文化 1. 將學生分成五組。 2. 教師展示「地球村的飲食文化」表。 3. 各組分別討論其中一國的飲食文化，並嘗試翻譯為閩南語。 4. 請各組派代表上臺發表。 5. 教師指出口譯錯誤之處，予以更正。 6. 教師向學生說明：地球村不同的族群各有其獨特的飲食文化，身為地球村一分子，應認識世界多元的飲食生活，欣賞並接納不同的文化習慣。 二、發展活動： 活動九：接力看圖講話 透過四格漫畫，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。 活動十：閩南語加油站 1. 教師範讀一字多音內容，學生跟讀。 2. 請學生想想看該字還有哪些語詞？ 3. 教師範讀一詞多義內容，學生跟讀。 4. 請學生利用該詞造不同的句子。 三、綜合活動： 活動十一：驗收時間 1. 應用練習二、聽力測驗：教師播放聲音檔，引導學生進行聽力測驗。 2. 應用練習三、文意理解：	口語評量 觀察評量 書寫評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。	

		<p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p>	<p>過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>差異，進而開闊視野增進國際觀。 6. 能從「關心他人」，探討「資訊」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。</p>	<p>(1)教師可先念題目，或直接請學生先練習作答。 (2)共同討論答案後，教師再公布正確答案，然後進行講解。 3. 應用練習四、寫你的想法： 教師引導學生進行短文寫作，鼓勵學生思考創作。</p>			
--	--	---	--	---	---	--	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中國中部八年級第一學期客語文領域 教學計畫表 設計者：本土語師資群 (表十二之一)

一、教材版本：真平版第 3 冊 二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	一、共下迎未來 1. 偌有一個(隻)夢想	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。 客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊	*2-IV-3 能對譯生活中的客語文與其他語文。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Bd-IV-1 客家族群關懷。	1. 能了解課文主旨，在於互相尊重彼此的母語。 2. 能對譯課文中的人物所傳達的內容。	一、引起動機 教師提問，學生發表：「麼人有在哪跡位聽到蓋多人在該講客話？該下敢有人聽毋識？」 二、發展活動 活動一：課文對話 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動二：課文主文 1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動三：課文恂想 老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。 活動四：課文理解	口語表達評量 文意理解評量	人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		重國際與本土文化的異同。				請參考本書第 24~25 頁「課文理解」測驗內容。			
						三、綜合活動 老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生「尊重不同族群的語言」。			
第二週	一、共下迎未來 1. 偃有一個(隻)夢想	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。 客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫表現方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	1. 能了解課文主旨，在於互相尊重彼此的母語。 2. 能對譯課文中的人物所傳達的內容。 3. 能理解說話者所要表達的意涵。 4. 能運用客語文書寫出「添放核(毋記得)」、「……驚……好得……」之造句練習。	一、引起動機 1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話之後，並請學生分享生活相關的經驗。 2. 教師帶領學生複習誦讀課文。 二、發展活動 活動五：乜有人講 1. 老師說明用法，然後全班練習。 2. 學生進行語詞的不同說法練習。 活動六：俚諺語學習 1. 食人歡喜酒，賺人甘願錢。 2. 大路毋行，草會生塞；話久毋講，舌 ³ 會打結。 活動七：聽力練習 1. 老師播放音檔或老師自行發音。 2. 請根據聽到的內容，選出正確的答案。(對話內容和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音) 3. 請參考本書第 26~27 頁「聽力練習」測驗內容。 活動八：造句練習 「添放核(毋記得)」、「……驚……好得……」請參考本書第 28~29 頁「造句練習」內容。 三、綜合活動 活動九：看圖表達(情境演說練習)	音訊理解評量 語句書寫評量 口語表達評量	人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

						<p>1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。</p> <p>2. 老師提問問題。</p> <p>3. 師生共同討論，老師並給予講評。</p>			
第三週	一、共下迎未來 2. 尋轉阿姆介話	<p>客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。</p> <p>客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p> <p>客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。</p>	<p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。</p>	<p>Ad-IV-1 客語散文、小說。</p> <p>Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。</p> <p>Ce-IV-2 客家文化的傳承與在地化。</p>	<p>1. 能理解被忽視的語言，透過政策可以回歸到正常生活中。</p> <p>2. 能感受客家文化中，客語傳承的重要性。</p> <p>3. 能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>4. 能運用客語文書寫出「毋慣」、「……一概……淨伸（斯伸）……」之造句練習。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師提問：「平時是如何跟家人互動？用什麼語言和家人互動？」</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：課文對話</p> <p>1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。</p> <p>2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。</p> <p>活動二：課文主文</p> <p>1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。</p> <p>2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。</p> <p>活動三：課文恫想</p> <p>老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。</p> <p>活動四：課文理解</p> <p>請參考本書第 48~49 頁「課文理解」測驗內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生理解「語言的消失常在日常生活中，如何保存自己的母語是刻不容緩的事」。</p>	<p>口語表達評量</p> <p>文意理解評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
第四週	一、共下迎未	<p>客-J-A1 認識客語文，具備</p>	<p>1-IV-1 能區別說話</p>	<p>Ac-IV-2 客語進階</p>	<p>1. 能理解說話者所</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話，分</p>	<p>音訊理解評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J3 探索</p>	

	來 2. 尋 轉阿姆 介話	主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。 客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。	者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	日常用句。 ◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	要表達的意涵。 2. 能運用客語文書寫出「毋慣」、「……一概……淨伸（斯伸）……」之造句練習。	享農業社會和資訊社會下節慶的差異，了解目前節慶文化的改變。 2. 教師帶領複習唸誦課文，分組接力唸誦課文。 二、發展活動 活動五：乜有人講 1. 老師說明用法，然後全班練習。 2. 學生進行語詞的不同說法練習。 活動六：俚諺語學習 1. 寧賣祖宗田，莫忘祖宗言；寧賣祖宗坑，莫忘祖宗聲。 2. 公不離婆，秤不離砵。 動七：聽力練習 1. 老師播放音檔或老師自行發音。 2. 請根據聽到的內容，選出正確的答案。（對話內容和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音） 3. 請參考本書第 50~51 頁「聽力練習」測驗內容。 活動八：造句練習 「毋慣」、「……一概……淨伸（斯伸）……」請參考本書第 52~53 頁「造句練習」內容。 三、綜合活動 活動九：看圖表達（情境演說練習） 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。	語句書寫評量 口語表達評量	各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第五週	統整一 法院个	客-J-A1 認識客語文，具備	¹ 1-IV-3 能正確反	◎Ad-IV-3 客語故	1. 能言說文本中的	一、引起動機 教師提問：「你等敢有堵過同人語言無通个	口語表達評量	人權教育 人 J3 探索	

	通譯	<p>主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。</p> <p>客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p> <p>客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。</p>	<p>應客語文傳達的訊息。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>事、戲劇。</p> <p>◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。</p>	<p>車禍事故是如何發生的。</p>	<p>經驗？」</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：課文對話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 <p>活動二：課文主文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各自閱讀課文文本（參考解釋），並將看不懂之處做記號。 2. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 <p>活動三：演你猜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師選取適合表演的部分課文，並將它分成幾部分。 2. 老師分配或由學生抽籤，分別演練表演內容。再上臺演出，讓其他同學判斷是演哪一句，猜出者必須用客語唸出課文內容。 <p>三、綜合活動</p> <p>老師綜合課文內容，讓學生知道法院有精通各種語言（包含本土語言）的通譯人員，可以提升與不同族群的溝通品質。</p>	<p>各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>		
第六週	統整一 法院个 通譯	<p>客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。</p>	<p>*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方</p>	<p>Ab-IV-1 客語進階漢字。</p> <p>Ce-IV-1 東南亞的客家人。</p>	<p>1. 能學會客語文中，漢字相同但用法和語音都不同的情況，並能正確使用。</p>	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話。 2. 教師帶領學生回顧前一節教學內容。 <p>二、發展活動</p> <p>活動四：拼音練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多音字膠用法。 2. 練習內容請參考本書第 70~73 頁「拼音練習」內容。 	<p>語音辨識評量</p> <p>口語表達評量</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成</p>	

		客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。	式。		2. 能了解客家人在東南亞的分布及遷移。	<p>活動五：聽力練習 老師播放音檔或老師自行發音。請參考本書第 71、73 頁「聽力練習」測驗內容。</p> <p>活動六：東南亞客家族群分布圖摺世界客家家人 1. 教師秀出東南亞的客家族群分布圖，並讓學生猜猜看是在哪裡。 2. 使用 google 地球讓孩子知道印尼是位於地球的哪裡，以及和臺灣的相對位置。 3. 教師講解印尼客家人是從哪裡遷移過去的。</p> <p>三、綜合活動 活動七：看圖表達（情境演說練習） 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。</p>		公共規則，落實平等自由之保障。人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
第七週	綜合練習	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中	#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。	◎Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。	1. 培養積極參與家庭活動的責任感和態度。 2. 能複習本單元所學多音字拼音與聽力練習。	1. 課文對話練習：教師指定本單元對話內容，請學生以分組方式上臺演示對話內容。 2. 教師帶領學生閱讀並朗誦本單元所學文本內容。 3. 教師帶領學生複習本單元所學「也有人講」，並指定文本中文章段落，讓學生分組上臺說出與課文不一樣的語詞替換。 4. 教師帶領學生複習本單元所教拼音練習，並抽測題目讓學生複習。	口語表達評量	人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重

		尋求適當策略以解決生活問題。 客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。						並欣賞其差異。
第八週	二、無便宜个正義 3. 買歸(轉)來个幸福	客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。 客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	Ab-IV-2 客語進階語詞。 ◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。	1. 能了解課文中主角家的土地所有權是如何異動。 2. 能說出自己所知與財產有關的法律。	一、引起動機 教師提問，學生發表：「你等敢有聽過私人財產變公家个新聞報導，抑係財產有爭議个事情？」 二、發展活動 活動一：課文對話 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動二：課文主文 1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動三：課文恊想 老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。 活動四：課文理解 請參考本書第 94~95 頁「課文理解」測驗	口語表達評量 文意理解評量	法治教育議題 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。

		生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。				內容。			
第九週	二、無便宜不買歸(轉)來個幸福	<p>客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。</p> <p>客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p> <p>客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。</p>	<p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫表現方式。</p>	<p>Ac-IV-2 客語進階常用句。</p> <p>◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。</p>	<p>1. 能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2. 能用客語文書寫出「心肝肚、背尾、毋想、轉去」之語句練習。</p>	<p>三、綜合活動</p> <p>老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生了解跟財產有關的相關法律規定。</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話。</p> <p>2. 教師帶領學生複習唸誦課文。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動五：乜有人講</p> <p>1. 老師說明用法，然後全班練習。</p> <p>2. 學生進行語詞的不同說法練習。請參考本書第 98~99 頁「補字練習」內容。</p> <p>活動六：俚諺語學習</p> <p>1. 人勤地獻寶，人懶地生草。</p> <p>2. 食水愛知水源頭。</p> <p>活動七：聽力練習</p> <p>1. 老師播放音檔或老師自行發音。</p> <p>2. 請根據聽到的內容，選出正確的答案。(文章內容和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音)</p> <p>3. 請參考本書第 96~97 頁「聽力練習」測驗內容。</p> <p>活動八：寫作練習</p> <p>請用以下提供的詞彙寫一段短文，可以自己加詞彙讓內容豐富，但是一定要有這些詞彙，出現的順序可以調整。</p> <p>「心肝肚、背尾、毋想、轉去」請參考本書第 98~99 頁「寫作練習」內容。</p> <p>三、綜合活動</p>	音訊理解評量 語句書寫評量 口語表達評量	<p>法治教育議題</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	

						<p>活動九：看圖表達（情境演說練習）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。 			
第十週	二、無便宜个正義 4. 路燈	<p>客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。</p> <p>客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p> <p>客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。</p>	<p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>Ac-IV-2 客語進階日常用句。</p> <p>◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。</p> <p>Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文中的主角是如何守護路人的安全。 2. 能說出自己所知的交通事故發生情形。 	<p>一、引起動機</p> <p>教師提問，學生發表：「你等有在新聞報導，還係事故發生个現場看著，抑係有自家經驗過个車禍事故？你知係仰般發生个無？」</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：課文對話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 <p>活動二：課文主文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 <p>活動三：課文恊想</p> <p>老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。</p> <p>活動四：課文理解</p> <p>請參考本書第 118~119 頁「課文理解」測驗內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生了解遵守交通規則就是守法的表現。</p>	<p>口語表達評量</p> <p>文意理解評量</p>	<p>法治教育議題</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	

第十一週	二、無便宜个正義 4. 路燈	客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。 客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表现方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。 ◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能用客語文書寫出「……一……就……」、「本本」之造句練習。	一、引起動機 1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話。 2. 教師帶領學生複習唸誦課文。 二、發展活動 活動五：乜有人講 1. 老師說明用法，然後全班練習。 2. 學生進行語詞的不同說法練習。 請參考本書第 122~123 頁「補字練習」內容。 活動六：俚諺語學習 1. 燈盞無油火難光，陂塘無水魚難養。 2. 人愛靈通，火愛窿空。 活動七：聽力練習 1. 老師播放音檔或老師自行發音。 2. 請根據聽到的內容，選出正確的答案。 (對話內容和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音) 3. 請參考本書第 120~121 頁「聽力練習」測驗內容。 活動八：造句練習 「……一……就……」、「本本」 請參考本書第 122~123 頁「造句練習」內容。 三、綜合活動 活動九：看圖表達(情境演說練習) 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。	音訊理解評量 語句書寫評量 口語表達評量	法治教育議題 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第十二週	統整二輦出个	客-J-A2藉由客家知識的傳承	1-IV-2 能領會客語	◎Ad-IV-3 客語故	1. 能了解車禍事故	一、引起動機 請學生發表對「強制汽車／機車責任險」	口語表達評量	法治教育議題	

	正義	增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。 客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。	文的語言智慧。 2-IV-2 能體會言說客語的理念。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。	事、戲劇。 Bd-IV-1 客家族群關懷。 ◎Bd-IV-2 客家公共事務。	罹難者能擁有基本的保障的由來。 2. 能了解公平正義，要有人願意承擔重任，不認輸的去爭取。	的認識。 二、發展活動 活動一：課文對話 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動二：課文主文 1. 各自閱讀課文文本（參考解釋），並將看不懂之處做記號。 2. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 活動三：演你揣 1. 教師將學生異質性分組，並分配各組負責一個場景的對話內容。 2. 小組演練後上臺演出，讓其他同學判斷是演哪一句課文主文，猜出者必須用客語唸出。 三、綜合活動 老師綜合課文內容，讓學生了解有許多不合理的社會現象，可以透過正當的管道來尋求解決。		法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。
第十三週	統整二輦出个正義	客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略	4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統綜合運用。	1. 能正確發出入聲字發音和在字音收尾的「閉口m」的漢字或語詞。	一、引起動機 1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話。 2. 教師帶領學生回顧前一節教學內容。 二、發展活動 活動四：拼音練習 1. 教師帶領學生練習客語「入聲字」的發音和字音收尾是「閉口m」的詞彙練習。	語音辨識評量 口語表達評量	法治教育議題 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。

		<p>以解決生活問題。</p> <p>客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p> <p>客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。</p>				<p>2. 請參考本書第 142、144 頁「拼音練習」內容。</p> <p>活動五：聽力練習 圈出入聲字，或是字音收尾為「閉口 m」的字。</p> <p>三、綜合活動 活動七：看圖表達（情境演說練習） 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。</p>			
第十四週	綜合練習	<p>客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p> <p>客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的</p>	<p>1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。</p> <p>*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的综合運用。</p> <p>Ac-IV-2 客語進階日常用句。</p> <p>◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。</p>	<p>1. 能認識文化的豐富與多樣，養成尊重多元文價值的觀念。</p> <p>2. 能複習本單元各課聲韻調的综合運用。</p>	<p>1. 課文對話練習：教師指定本單元對話內容，請學生以分組方式上臺演示對話內容。</p> <p>2. 教師帶領學生閱讀並朗誦本單元所學文本內容。</p> <p>3. 教師帶領學生複習本單元所學「也有人講」，並指定文本中文章段落，讓學生分組上臺說出與課文不一樣的語詞替換。</p> <p>4. 教師帶領學生複習本單元所教拼音練習，並抽測題目讓學生複習。</p>	口語表達評量	<p>法治教育議題</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	

		態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。	4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。						
第十五週	三、網路个世界5.遠方个問安	客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-B2透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養	¹ 1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 ³ 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-2 生活與社交。	1. 能理解網路運用於社交的好處。 2. 能運用客語漢字解讀文本中主角的生活狀況。	一、引起動機 教師提問：「你有透過網路通訊同朋友打嘴鼓無？」 二、發展活動 活動一：課文對話 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動二：課文主文 1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動三：課文恂想 老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。 活動四：課文理解	口語表達評量 文意理解評量	資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。	

		成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。				請參考本書第162~163頁「課文理解」測驗內容。 三、綜合活動 老師綜合課文內容，讓學生了解科技網路大大改變了我們的生活型態。			
第十六週	三、網路个世界5.遠方个問安	客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-B2透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素	1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫表現方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	1.能理解說話者所要表達的意涵。 2.能運用客語文書寫出「……莫講……又還愛……」、「過願」之造句練習。	一、引起動機 1.教師帶領學生閱讀並誦讀課文及對話，分享自己使用網路科技跟親友聯絡感情的經驗。 2.教師帶領複習唸誦課文。 二、發展活動 活動五：乜有人講 1.老師說明用法，然後全班練習。 2.學生進行語詞的不同說法練習。 請參考本書第166~167頁「補字練習」內容。 活動六：俚諺語學習 1.親不親故鄉人。 2.一寸土地一寸金，千金難買爺哀情。 活動七：聽力練習 1.老師播放音檔或老師自行發音。 2.請根據聽到的內容，選出正確的答案。（對話內容和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音） 3.請參考本書第164~165頁「聽力練習」測驗內容。 活動八：造句練習 「……莫講……又還愛……」、「過願」，請參考本書第166~167頁「造句練習」內容。	音訊理解評量 口語表達評量	資訊教育 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。	

		養。				三、綜合活動 活動九：看圖表達（情境演說練習） 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。			
第十七週	三、網路个世界6. 落仔早走遠咧	客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-B2透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能夠判斷網路資訊的正確性。 2. 能運用客語文字解讀文本中網路的資訊與陷阱。	一、引起動機 教師播放網路詐騙集團落網新聞，讓學生發表網路還有哪些詐騙行為？ 二、發展活動 活動一：課文對話 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動二：課文主文 1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動三：課文恊想 老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。 活動四：課文理解 請參考本書第188~189頁「課文理解」內容。 三、綜合活動 老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生理解「網路優劣」的選擇。	口語表達評量 文意理解評量	資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。	

		養。							
第十八週	三、網路个世界 6. 落仔早走遠咧	<p>客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p> <p>客-J-B2透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。</p>	<p>1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>Ab-IV-2 客語進階語詞。</p> <p>◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。</p>	<p>1. 能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2. 能用客語文書寫出語句練習。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文及對話，分享自身周遭親朋友人因網路被詐騙的例子。</p> <p>2. 教師帶領複習唸誦課文，分組接力唸誦課文。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動五：乜有人講</p> <p>1. 老師說明用法，然後全班練習。</p> <p>2. 學生進行語詞的不同說法練習。 請參考本書第 192~193 頁「補字練習」內容。</p> <p>活動六：俚諺語學習</p> <p>1. 人心難隔水難量。</p> <p>2. 花花假假，雷公會打。</p> <p>活動七：聽力練習</p> <p>1. 老師播放音檔或老師自行發音。</p> <p>2. 請根據聽到的內容，選出正確的答案。 (對話內容和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音)</p> <p>3. 請參考本書第 190~191 頁「聽力練習」測驗內容。</p> <p>活動八：寫作練習</p> <p>1. 你想愛提醒人留意網路項个詐騙，你會仰般愛提醒个話，請你用最多 30 隻字寫。</p> <p>2. 現下網路時代个生活，你認為麼个係最重要个，請你寫出最多 30 隻字个內容。</p> <p>1. 你想愛提醒人留意網路町个詐騙，你會仰般愛提醒个話，請你用最多 30 隻字寫。</p> <p>2. 現下網路時代个生活，你認為麼个係最重要个，請你寫出最多 30 隻字个內容。</p>	<p>音訊理解評量</p> <p>語句書寫評量</p> <p>口語表達評量</p>	<p>資訊教育</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。</p>	

						<p>三、綜合活動</p> <p>活動九：看圖表達（情境演說練習）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。 			
第十九週	統整三 網路刺个眠帳	<p>客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p> <p>客-J-B2透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素</p>	<p>1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的综合運用。</p> <p>◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。</p> <p>◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。</p> <p>Bb-IV-2 生活與社交。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解文本中的主角如何運用資訊科技達成社會參與的態度與責任。 2. 能認識客語文與華語意思不同的字或詞，並加以應用。 	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表對本統整標題「網路刺个眠帳」有什麼想法？ 2. 教師提問：網路對等有麼个好處？ <p>二、發展活動</p> <p>活動一：課文對話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 <p>活動二：課文主文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各自閱讀課文文本（參考解釋），並將看不懂之處做記號。 2. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 <p>活動三：讀者劇場</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分組，讓各組自選「課文對話」的場景，加以創意的增加內容。 2. 組內演練後，利用世界咖啡館的形式，輪流到各組展演，並做同儕互評。 <p>三、綜合活動</p> <p>教師綜合課文內容，讓學生理解「資訊科技」能夠解決生活周遭的問題。</p>	語音辨識評量 口語表達評量	<p>資訊教育</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。</p>	

		養。							
第二十週	統整三網路刺个眠帳	客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-B2透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 客-J-C1透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。	¹ 1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 ² 2-IV-3 能對譯生活中的客語文與其他語文。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的綜合運用。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。	1. 能分辨並正確說出客語文中「ng」「v」的發音及空韻「ii」的詞彙。 2. 能認識客語文與華語意思不同的字或詞，並加以應用。	一、引起動機 1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話。 2. 教師帶領學生回顧前一節教學內容。 二、發展活動 活動四：拼音練習 1. 客語和華語比起來，多了「ng」、「v」，還有發頭前音原音的空韻「ii」。類空韻「ii」只跟舌尖前元音「z」、「c」、「s」三個結合。 2. 利用本書第 208、210 頁舉例的詞彙來練習。 活動五：聽力練習 老師播放音檔或老師自行發音。請參考本書第 209、211 頁「聽力練習」測驗內容。 活動六：猜一猜、想一想 1. 教師利用板書呈現「生趣个客語」的字詞，將學生客語能力做異質性分組，讓各組討論分配到的字詞其客語的意思。 2. 小組分享討論的結果。 3. 教師將有誤的部分做說明。 三、綜合活動 活動七：看圖表達（情境演說練習） 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。	口語表達評量	資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。	
第二十一週	綜合練習	客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能	◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的綜合運用。	1. 要能發展自己的特色，並肯努力打拚好讓自	1. 課文對話練習：教師指定本單元對話內容，請學生以分組方式上臺演示對話內容。 2. 教師帶領學生閱讀並朗誦本單元所學文本內容。	口語表達評量	資訊教育 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關	

	<p>價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。</p> <p>客-J-A3善用資源以擬定客語文學習計畫，具備規劃與執行活動的能力，拓展多元專業知能，發揮主動學習的精神，提升創新求變的素養。</p> <p>客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p>	<p>領會客語文的語言智慧。</p> <p>#1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>2-IV-2 能體會言說客語的理念。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>Ab-IV-2 客語進階語詞。</p> <p>Ac-IV-1 客語進階慣用熟語。</p> <p>Ac-IV-2 客語進階日常用句。</p>	<p>己有一個圓滿的人生。</p> <p>2. 能複習本單元所學拼音與聽力練習。</p>	<p>3. 教師帶領學生複習本單元所學「也有人講」，並指定文本中文章段落，讓學生分組上臺說出與課文不一樣的語詞替換。</p> <p>4. 教師帶領學生複習本單元所教拼音練習，並抽測題目讓學生複習。</p>		<p>係。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技等相關規範。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	---	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中國中部八年級第二學期客語文領域 教學計畫表 設計者：本土語師資群（表十二之一）

一、教材版本：真平版第 4 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	一、遼奈个所在1.阿公同(摺)僂	客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。 客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C2 善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。	2-IV-2 能體會言說客語的理念。 *3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Bc-IV-1 休閒育樂。	1. 能了解課文主旨，在於戶外活動與家人互動。 2. 能解讀課文中所傳達的內容與訊息。	一、引起動機 教師提問日常中與家人互動的情形，並分享印象深刻或是特殊的經驗。 二、發展活動 活動一：課文對話 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動二：課文主文 1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動三：課文恂想 老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。 活動四：課文理解 請參考本書第 24~25 頁「課文理解」測驗內容。 三、綜合活動	口語表達 評量 文意理解 評量	環境教育議題 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

						老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生分享經驗特殊的戶外活動。			
第二週	一、遠寮个所在 1. 阿公同 (摺) 僮	客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。客-J-C2 善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫表現的方式。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。	1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能運用客語文書寫出「……在……就……」、「不時」之造句練習。	老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生分享經驗特殊的戶外活動。 一、引起動機 1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話之後，並請學生分享生活相關的經驗。 2. 教師帶領學生複習誦讀課文。 二、發展活動 活動五：乜有人講 1. 老師說明用法，然後全班練習。 2. 學生進行語詞的不同說法練習。 請參考本書第 28~29 頁「補字練習」內容。 活動六：俚諺語學習 1. 敬禾得穀，敬老得福。 2. 近河多風，近山多雨。 活動七：聽力練習 1. 老師播放音檔或老師自行發音。 2. 請根據聽到的內容，選出正確的答案。(對話內容和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音。) 3. 請參考本書第 26~27 頁「聽力練習」測驗內容。 活動八：造句練習 「……在……就……」、「不時」，請參考本書第 28~29 頁	音訊理解 評量 語句書寫 評量 口語表達 評量	環境教育議題 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

						「造句練習」內容。 三、綜合活動 活動九：看圖表達（情境演說練習） 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。			
第三週	一、遶寮个所在 2. 大武山成年禮	客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。客-J-C2 善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。	2-IV-2 能體會言說客語的理念。 *3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-2 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Cd-IV-2 臺灣生態發展與活化。	1. 能了解課文主旨，學習尊重大自然並養成對環境的關懷。 2. 能透過文本資訊中，建立對自己負責與社會的責任感。	一、引起動機 1. 觀看本課漫畫情境之對話內容。 2. 教師提問：「麼人有看過成年禮？請分享一下？識看過還較特別個成年禮？係你成年該下，有想愛用那種方式來完成呢？」請學生發表。 二、發展活動 活動一：課文對話 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動二：課文主文 1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動三：課文恊想 老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、	口語表達 評量 文意理解 評量	環境教育議題 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

						<p>理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。</p> <p>活動四：課文理解 請參考本書第 48~49 頁「課文理解」測驗內容。</p> <p>三、綜合活動 老師綜合課文內容，透過問題討論，針對成年禮是否有更創新的做法。</p>			
第四週	<p>一、遶寮个所在 2. 大武山成年禮</p>	<p>客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。客-J-C2 善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。</p>	<p>1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 4-IV-1 能理解客語文書寫表現的方式。</p>	<p>Ac-IV-2 客語進階日常用句。 Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。</p>	<p>1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能運用客語文書寫出「……淨知（單淨知）……」等「到……」、「搵做」之造句練習。</p>	<p>一、引起動機 1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話之後，並請學生分享生活相關的經驗。 2. 教師帶領學生複習誦讀課文。</p> <p>二、發展活動 活動五：乜有人講 1. 老師說明用法，然後全班練習。 2. 學生進行語詞的不同說法練習。 請參考本書第 52~53 頁「補字練習」內容。</p> <p>活動六：俚諺語學習 1. 一石鬆，滿山動。 2. 眼看千遍，毋當手做一輪。</p> <p>活動七：聽力練習 1. 老師播放音檔或老師自行發音。 2. 請根據聽到的內容，選出正確的答案。（對話內容和題目</p>	<p>音訊理解 評量 語句書寫 評量 口語表達 評量</p>	<p>環境教育議題 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

					<p>都不會出現文字，學生僅能聽到語音。)</p> <p>3. 請參考本書第 50~51 頁「聽力練習」測驗內容。</p> <p>活動八：造句練習 「……淨知（單淨知）……等到……」、「搨做」，請參考本書第 52~53 頁「造句練習」內容。</p> <p>三、綜合活動 活動九：看圖表達（情境演說練習） 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。</p>			
第五週	統整一發青瞑／發目睡狂	客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。客-J-C2 善用客語文知識以增進	2-IV-2 能體會言說客語的理念。 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ab-IV-1 客語進階漢字。 ◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 能了解文本中小說所要表達的意涵。 2. 能學會使用客語書寫短篇故事或小說。	<p>一、引起動機 教師提問：「你等敢有聽過『放生』，放生有哪兜問題？」</p> <p>二、發展活動 活動一：課文主文 1. 各自閱讀課文主文，並將看不懂之處做記號。 2. 老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 3. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 4. 師生共同討論文本表達的寫作技巧。</p> <p>活動二：文本演繹</p>	口語表達評量	<p>環境教育議題</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>

		溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。				<p>1. 老師依照課文本，由學生分組扮演各個角色。</p> <p>2. 各組選取適合表演的部分文本，並將它分成幾部分上臺演繹。</p> <p>3. 學生至少四人一組，抽籤即席演出表演內容，並請其他同學猜，猜的人必須用客語唸出課文內容。</p> <p>活動三：口語練習 老師提問，請學生發表。</p> <p>三、綜合活動 老師綜合課文內容，與學生討論放生以及外來種動植物所造成的影響。</p>			
第六週	統整一發青暝／發目睡狂	<p>客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。</p> <p>客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p> <p>客-J-C2 善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服</p>	<p>1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表演方式。</p>	<p>◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。</p> <p>Ca-IV-2 客家宗教信仰。</p>	<p>1. 能學會使用客語書寫短篇故事或小說。</p> <p>2. 能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>3. 能了解客家人掃墓時的傳統習俗。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文主文。</p> <p>2. 教師帶領學生回顧前一節教學內容。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動四：聽力練習</p> <p>1. 老師播放音檔或老師自行發音。</p> <p>2. 請根據課文主文和聽到的內容，選出正確的答案。(題目不會出現文字，學生僅能聽到語音。)</p> <p>3. 請參考本書第 73 頁「聽力練習」測驗內容。</p> <p>活動五：故事領寫練習</p> <p>1. 請根據課本中的指引，由老</p>	音訊理解評量 書寫測驗評量	<p>環境教育議題</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

		務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。				<p>師引導學生完成故事寫作。</p> <p>2. 請參考本書第 74~75 頁「故事領寫練習」內容。</p> <p>活動六：客家文化个特殊性：掛紙 由老師介紹客家傳統上與掃墓有關的習俗。</p> <p>三、綜合活動 讓學生知道客家傳統上的相關習俗。</p>			
第七週	二、第一个人人生 3. 得人驚个新聞	<p>客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。</p> <p>客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。</p> <p>客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p>	<p>1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p>	<p>Ac-IV-2 客語進階日常用句。</p> <p>◎Ad-IV-1 客語散文、小說。</p> <p>Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。</p>	<p>1. 能了解課文主旨，在日常生活中要小心周遭人事物，及時刻注意自身的安全。</p> <p>2. 能了解人為的疏失會釀成莫大的遺憾。</p>	<p>一、引起動機 教師詢問，學生發表「自家堵過抑係看過个交通事故个經驗」。</p> <p>二、發展活動 活動一：課文對話 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。</p> <p>活動二：課文主文 1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 3. 將以下的表達對譯成華語： 1. 毋過係堵著無心無思个人，敢淨有自家認衰个份？ 2. 為著愛拈手機仔，貪著一時个方便，無將車仔停在路脣。</p>	<p>口語表達評量</p> <p>文意理解評量</p>	<p>安全教育議題</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	

					<p>3. 駛車仔愛專心，多注意路況毋好做別个事情。</p> <p>活動三：課文恁想 老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。</p> <p>活動四：課文理解 請參考本書第 98~99 頁「課文理解」測驗內容。</p> <p>三、綜合活動 老師綜合課文內容，讓學生理解並說出「作者想要表達的重要訊息」。</p>			
第八週	二、第一个人生 3. 得人驚个新聞	<p>客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。</p> <p>客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。</p> <p>客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語</p>	<p>2-IV-2 能體會言說客語的理念。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表现方式。</p>	Ac-IV-2 客語進階日常用句。	<p>1. 能理解說話者所要表达的意涵。</p> <p>2. 能運用客語文書寫出「……無……也無……」、「怕係」之造句練習。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話。</p> <p>2. 教師帶領學生回顧前一節教學內容。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動五：乜有人講</p> <p>1. 老師說明用法，然後全班練習。</p> <p>2. 學生進行語詞的不同說法練習。</p> <p>請參考本書第 102~103 頁「補字練習」內容。</p> <p>活動六：俚諺語學習</p> <p>1. 等車時間長，赴車時間急。</p> <p>2. 平平路跌倒人。</p>	音訊理解 評量 語句書寫 評量 口語表達 評量	<p>安全教育議題</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>

		文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。				<p>1. 等車時間長，赴車時間急。</p> <p>2. 平路跌倒人。</p> <p>活動七：聽力練習</p> <p>1. 老師播放音檔或老師自行發音。</p> <p>2. 請根據課文主文和聽到的內容，選出正確的答案。(題目不會出現文字，學生僅能聽到語音。)</p> <p>3. 請參考本書第 100~101 頁「聽力練習」測驗內容。</p> <p>活動八：造句練習</p> <p>「……無……也無……」和「怕係」，請參考本書第 102~103 頁「造句練習」內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>活動九：看圖表達(情境演說練習)</p> <p>1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。</p> <p>2. 老師提問問題。</p> <p>3. 師生共同討論，老師並給予講評。</p>			
第九週	二、第一個人 生 4. 地動	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。客-J-A2 藉由客家知識的傳承增	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 *3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與	1. 能了解課文主旨，明白天災的可怕，並學會尊重大自然。 2. 能透過文本資訊	一、引起動機 教師先讓學生觀看地震後的圖片，再讓學生發表自己看過、聽過或經歷過的地震。 二、發展活動 活動一：課文對話 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。	口語表達 評量 文意理解 評量	安全教育議題 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	

		<p>進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。</p> <p>客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p>		<p>經驗分享。</p> <p>Be-IV-2 臺灣自然地景。</p>	<p>中，領略「人不一定能勝天」的道理。</p>	<p>2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。</p> <p>活動二：課文主文</p> <p>1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。</p> <p>2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。</p> <p>活動三：課文恊想</p> <p>老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。</p> <p>活動四：課文理解</p> <p>請參考本書第 124~125 頁「課文理解」測驗內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生表達對「人定勝天」的看法。</p>		
第十週	二、第一個人生 4. 地動	<p>客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。</p> <p>客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的</p>	<p>2-IV-2 能體會言說客語的理念。</p> <p>4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。</p>	<p>Ac-IV-2 客語進階日常用句。</p>	<p>1. 能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2. 能運用客語文書寫出「……見擺……都……」、「本成」之造句練習。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話，並請學生發表要如何尊重大自然。</p> <p>2. 教師帶領學生複習唸誦課文。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動五：乜有人講</p> <p>1. 老師說明用法，然後全班練習。</p> <p>2. 學生進行語詞的不同說法練</p>	<p>音訊理解評量</p> <p>語句書寫評量</p> <p>口語表達評量</p>	<p>安全教育議題</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>

		能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。				習。 請參考本書第 128~129 頁「補字練習」內容。 活動六：俚諺語學習 1. 口講係風，筆寫係蹤。 2. 風來從風，雨來從雨。 活動七：聽力練習 1. 老師播放音檔或老師自行發音。 2. 請根據課文主文和聽到的內容，選出正確的答案。(題目不會出現文字，學生僅能聽到語音。) 3. 請參考本書第 126~127 頁「聽力練習」測驗內容。 活動八：造句練習 「……見擺……都……」、「本成」，請參考本書第 128~129 頁「造句練習」內容。 四、綜合活動 活動九：看圖表達（情境演說練習） 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。			
第十一週	統整二 好得無 食該咖啡	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進	*1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-2 能體	◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 ◎Ad-IV-3	1. 能聽懂日常生活中毒品是如何滲透的。	一、引起動機 教師請學生發表哪些食品有可能是毒品偽裝的。 二、發展活動	口語表達 評量	安全教育議題 安 J3 了解日常生活容易發生事故	

		<p>自我了解，積極發展自我潛能。客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p>	<p>會言說客語的理念。 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。</p>	<p>客語故事、戲劇。 Bc-IV-3 社群互動。</p>	<p>2. 能讀懂戲劇劇本的呈現方式。</p>	<p>活動一：課文主文 1. 各自閱讀課文主文，並將看不懂之處做記號。 2. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。</p> <p>活動二：角色扮演 1. 老師將學生分成四組，並分配各組負責場景、播報及文中所有角色的對話內容。 2. 小組練習後，全班一起演練負責的部分。 3. 老師指派一組組員上臺表演。</p> <p>活動三：模擬真實情境—毒品就在你身邊 1. 老師擷取【超級法律王】國中／毒品（共三集）當中的狀況劇（約2分鐘）並播放。 2. 請學生發表遇到影片中的狀況會如何應變。 3. 實際演練一次，有效避免自己陷入危機。</p> <p>三、綜合活動 老師歸納防範毒品的危害並保護自身安全的做法。</p>		<p>的原因。</p>
第十二週	統整二好得無食該咖啡	<p>客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。</p>	<p>2-IV-2 能體會言說客語的理念。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。</p>	<p>◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。</p>	<p>1. 能將劇本型的文章改寫成一篇散文。 2. 能理解說話者所</p>	<p>一、引起動機 1. 老師帶領學生閱讀並誦讀課文對話。 2. 老師帶領學生回顧前一節教學內容。</p> <p>二、發展活動</p>	<p>音訊理解 評量 文意表達 評量</p>	<p>安全教育議題 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>

		客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。			要表達的意涵。	<p>活動四：聽力練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放音檔或老師自行發音。 2. 請根據聽到的內容，選出正確的答案。(對話和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音) 3. 請參考本書第 148、149 頁「聽力練習」測驗內容。 <p>活動五：書寫練習</p> <p>請根據課本中的指引，由老師引導學生完成故事寫作。</p> <p>活動六：客家人特殊個舊曆年風俗介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講述廣東梅州地區客家人的宗教信仰。 2. 老師講解臺灣南部六堆客家地區傳統過年「奉公王」的祭祀活動。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生發表是否看過或參與過「奉公王」的年節祭祀活動。 2. 讓學生知道臺灣南部六堆客家地區過年還保有「奉公王」的祭祀活動。 			
第十三週	單元一、單元二綜合練習	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 1-IV-3 能正	Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 Ae-IV-1	1. 能理解性別的多樣性，並落實性別平等。 2. 能培養閱讀的興	<p>1. 課文對話練習：教師指定本單元對話內容，請學生以分組方式上臺演示對話內容。</p> <p>2. 教師帶領學生閱讀並朗誦本單元所學文本內容。</p> <p>3. 教師帶領學生複習本單元所學「乜有人講」，並指定文本</p>	語音辨識 評量 口語表達 評量	環境教育議題 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。	

		<p>客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。</p> <p>客-J-A3 善用資源以擬定客語文學習計畫，具備規劃與執行活動的能力，拓展多元專業知能，發揮主動學習的精神，提升創新求變的素養。</p> <p>客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。</p>	<p>確反應客語文傳達的訊息。</p> <p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。</p> <p>3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。</p> <p>4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。</p>	<p>客語思維及情意表達。</p>	<p>趣，建構知識，並提升解決問題的能力。</p>	<p>中文章段落，讓學生分組上臺說出與課文不一樣的語詞替換。</p>		<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>安全教育議題</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>
第十四週	<p>三、靚个故鄉 5. 風吹過个莊頭</p>	<p>客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。</p> <p>客-J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知</p>	<p>2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。</p> <p>3-IV-2 能因客語文作品而拓展視野。</p>	<p>◎Ad-IV-2 客語詩詞、歌謠。</p> <p>Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。</p> <p>Ce-IV-2 客家文化的傳承與在地化。</p>	<p>1. 能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。</p> <p>2. 能欣賞現代客語詞曲之優美。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師提問並請學生分享：「班項敢有人个爺哀有一个毋係客家人个？有哪兜感想做得分享無？」</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：課文對話</p> <p>1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。</p> <p>2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。</p>	<p>口語表達評量</p> <p>文意理解評量</p>	<p>環境教育議題</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、</p>

		表現，增進美學素養與生活的豐富性。 客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。				<p>活動二：課文主文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 <p>活動三：課文恊想</p> <p>老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。</p> <p>活動四：課文理解</p> <p>請參考本書第 172~173 頁「課文理解」測驗內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生尊重不同族群的風土人情。</p>		與經濟的均衡發展) 與原則。
第十五週	三、靚个故鄉 5. 風吹過个莊頭	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。客-J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 Ce-IV-2 客家文化的傳承與在地化。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解說話者所要表達的意涵。 2. 能運用客語文將詩詞、歌謠改寫短文練習。 	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話，並請學生分享自己熟知的客家莊相關的人文風情。 2. 教師帶領學生複習誦讀課文，並唱出歌曲。 <p>二、發展活動</p> <p>活動五：俚諺語學習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 近水知魚性，近山識鳥音。 2. 離鄉不離腔。 <p>活動六：聽力練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放音檔或老師自行發 	音訊理解 評量 語句書寫 評量 口語表達 評量	環境教育議題 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展) 與

		富性。 客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。				音。 2. 請根據聽到的內容，選出正確的答案。(對話內容和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音。) 3. 請參考本書第 174~175 頁「聽力練習」測驗內容。 活動七：寫作練習 請根據課本中的指引，由教師引導學生完成歌詞改寫成一篇文章。 三、綜合活動 活動八：看圖表達（情境演說練習） 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。		原則。	
第十六週	三、靚个故鄉 6. 客家故鄉	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。 客-J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。	2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-2 能因客語文作品而拓展視野。	◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 Ce-IV-2 客家文化的傳承與在地化。	1. 能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。 2. 能了解課文中對故鄉的概念。	一、引起動機 教師提問，學生發表：「敢知得自家係在地歌（戴）久个家族抑係遷徙過來歌（戴）个人家？對阿公、阿婆个屋下有印象無？」 二、發展活動 活動一：課文對話 1. 老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。 2. 老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 活動二：課文主文	口語表達 評量 文意理解 評量	環境教育議題 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。				<p>1. 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。</p> <p>2. 老師解釋文本意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。</p> <p>活動三：課文恊想 老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。</p> <p>活動四：課文理解 請參考本書第 198~199 頁「課文理解」內容。</p> <p>三、綜合活動 老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生了解客語的各種腔調。</p>			
第十七週	三、靚靚个故鄉 6. 客家故鄉	<p>客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。</p> <p>客-J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。</p> <p>客-J-C3 透過客</p>	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。	<p>1. 能理解說話者所要表達的意涵。</p> <p>2. 能運用客語文書寫出「間等」、「……乜好……乜係……」之造句練習。</p>	<p>一、引起動機 1. 教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話，並讓學生分享「客家故鄉」的風情。</p> <p>2. 教師帶領學生複習唸誦課文。</p> <p>二、發展活動 活動五：乜有人講 1. 老師說明用法，然後全班練習。</p> <p>2. 學生進行語詞的不同說法練習。</p> <p>請參考本書第 202~203 頁「補字練習」內容。</p>	音訊理解 評量 語句書寫 評量 口語表達 評量	<p>環境教育議題 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>	

		家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。			<p>活動六：俚諺語學習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 斷油無斷醋，斷醋無斷外家路。 2. 爛鑊自有爛鑊蓋，醜人自有醜人愛。 <p>活動七：聽力練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放音檔或老師自行發音。 2. 請根據課文主文和聽到的內容，選出正確的答案。(題目不會出現文字，學生僅能聽到語音。) 3. 請參考本書第 200~201 頁「聽力練習」測驗內容。 <p>活動八：造句練習</p> <p>「間等」、「……也好……乜係……」，請參考本書第 202~203 頁「造句練習」內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>活動九：看圖表達（情境演說練習）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表完整故事或採接力說故事方式。 2. 老師提問問題。 3. 師生共同討論，老師並給予講評。 				
第十八週	統整三 思念个 地方	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 3-IV-2 能因客語文作品而拓展視	Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-2 客語詩詞、歌	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞客語現代詩。 2. 能了解詩詞內容背後表達 	<p>一、引起動機</p> <p>教師請學生發表對於「家鄉」的概念，以及成長中和家鄉環境互動有哪些特殊的經驗？</p> <p>二、發展活動</p>	口語表達 評量 音訊理解 評量	環境教育議題 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境	

		發展自我潛能。客-J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。	野。	謠。Cb-IV-2 客家族群精神。	的意涵。	<p>活動一：課文主文</p> <ol style="list-style-type: none"> 各自閱讀課文文本（參考解釋），並將看不懂之處做記號。 課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本內容。 <p>活動二：口語練習</p> <p>老師可設計下列提問，請學生依個人經驗與想法分組上臺自由回答。</p> <p>活動三：聽力練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師播放音檔或老師自行發音。 請根據聽到的內容，選出正確的答案。（對話內容和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音） 請參考本書第 222~223 頁「聽力練習」測驗內容。 <p>三、綜合活動</p> <p>老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生知曉應珍惜「家鄉」的人事物。</p>		的倫理價值。環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
第十九週	統整三思念个地方	客-J-A1 認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。客-J-B3 具備客家文化藝術欣賞	2-IV-2 能體會言說客語的理念。4-IV-2 能體會使用客語文書寫的理念。	Ac-IV-2 客語進階日常用句。Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。Cb-IV-2 客家族群精	1. 能理解說話者所要表達的意涵。2. 能仿照三行詩的寫作完成作品。3. 能透過	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師帶領學生閱讀並誦讀課文詩詞，並請學生分享童年生活的趣事。 教師帶領學生複習誦讀課文。 <p>二、發展活動</p> <p>活動四：新詩創作練習</p>	語句書寫評量	環境教育議題 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解	

		及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。 客-J-C3 透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。		神。	客語學習 客家的伯公文化。	請根據課本中新詩創作的說明指引，由老師引導學生完成三行詩寫作。 活動五：客家文化的伯公 老師以客語教授文化教材—客家文化个伯公，並且與學生互討論有關「伯公」的相關知識與文化理解。 三、綜合活動 1. 讓學生發表是否到過「伯公」或是「三山國王」參加相關的年節祭祀活動。 2. 讓學生知道客家地區對於「伯公」或是「三山國王」信仰的相關內容。		永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
第二十週	綜合練習	客-J-A2 藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。 客-J-B1 具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 客-J-C1 透過客家文化培養生活道德與公民責任意識，藉由社區	1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 4-IV-1 能理解客語文書寫表現方式。	Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。	1. 養成知善、樂善、行善的品德素養。	1. 課文對話練習：教師指定本單元對話內容，請學生以分組方式上臺演示對話內容。 2. 教師帶領學生閱讀並朗誦本單元所學文本內容。 3. 教師帶領學生複習本單元所學「也有人講」，並指定文本中文章段落，讓學生分組上臺說出與課文不一樣的語詞替換。	口語表達 評量	品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。

		參與養成主動關懷社會議題與自然生態的永續發展，進而提升道德思辨與實踐的公民素養。							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣永慶高中國中部八年級第一學期健體領域教學計畫表

設計者：健體領域團隊

一、教材版本：南一版教材 二、本領域每週學習節數：3 節

三、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
一	第 1 單元歌 詠青春合奏 曲 第 1 章飛揚 青春擁抱愛	健體-J-A1 具備體育與 健康的知能 與態度，展 現自我運動 與保健潛 能，探索人 性、自我價 值與生命意 義，並積極 實踐，不輕 言放棄。 健體-J-A3 具備善用體 育與健康的 資源，以擬 定運動與保 健計畫，有 效執行並發 揮主動學習	1a-IV-2 分 析個人與群 體健康的影 響因素。 1a-IV-3 評 估內在與外 在的行為對 健康造成的 衝擊與風 險。 3b-IV-2 熟 悉各種人際 溝通互動技 能。 4a-IV-1 運 用適切的健 康資訊、產 品與服務， 擬定健康行 動策略。	Aa-IV-1 生 長發育的自 我評估與因 應策略。 Db-IV-3 多 元的性別特 質、角色與 不同性傾向 的尊重態 度。 Db-IV-4 愛 的意涵與情 感發展、維 持、結束的 原則與因應 方法。 Db-IV-5 身 體自主權維 護的立場表 達與行動，	1. 了解身體 接觸、身體 界線與自主 權的意義， 了解並能夠 體悟性騷擾 與性別歧視 事件對受害 者身心造成 的傷害性。 2. 因應不同 的事件情 境，學習擬 定防止性騷 擾與性別歧 視事件的策 略。學會善 用生活技 能，提出合 適且能維護	1. 我的身體我感 受——碰觸的 意義：理解身體接 觸的意義，以及 每個人對身體接 觸的差異性，以 了解擁抱及碰觸 與生物心靈健康 的重大關聯。 2. 我的身體，我 決定——身體界 線與自主權：透 過前述課程中提 到的身體差異 性，延伸出身體 界線及自主權之 課程內容。 3. 我的身體我保 護——性騷擾的 因應與處理：理	1. 口頭評 量 2. 紙筆評 量	【性別平 等教育】 性 J1 接納 自我與尊 重他人的 性傾向、 性別特質 與性別認 同。 性 J4 認識 身體自主 權相關議 題，維護 自己與尊 重他人的 身體自主 權。 性 J5 辨識 性騷擾、 性侵害與	

		<p>與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境</p>		<p>以及交友約會安全策略。</p> <p>Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。</p>	<p>身體自主權的行動方案。</p> <p>3. 公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。</p>	<p>解不同類型性騷擾事件的發生情境與相關法律問題。</p> <p>4. 性別友善大家談：延伸前述課程中的「事件三——校園性騷擾」，並透過情境人物角色的反思，帶出平等尊重每個不同個體的特質。</p> <p>5. 突破刻板，消弭歧視：延伸「性別友善大家談」中尊重不同個體之課程，進行同性戀迷思之破除。</p> <p>6. 性別友善、反性騷擾衣起來：認識世界各國的性別友善行動，並設計出反對性騷擾或性別歧視圖文T恤。</p>		<p>性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。融入 SDG5 性別平等：實現性別平等，賦權予所有婦女和女童。</p>	
--	--	---	--	---	--	--	--	---	--

		意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。							
二	第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。	1. 了解青少年對愛情的期待可能受到媒體、家人、周遭朋友影響，並體會透過接近現實的觀察，更能夠體會情感真實的樣態。 2. 認識愛所包含的面向，體認先愛自己才有能力愛別人，進而體會愛是一輩子學習的課題。 3. 認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人	1. 愛的真諦——愛人愛己：透過情境探討青少年對愛情的期待及愛的元素，以案例來說明，愛並非只是某一方的責任，應該由雙方一起負責任的經營。 2. 愛的序曲——好感與吸引：說明好感的來源主要來自生活情境中主觀的感受與客觀的觀察，並介紹好感的來源，並說明各種吸引力可能都會出現，但是心理的吸引力較生理的吸引力來得長久。 3. 愛的初體驗——情感的告白：說明情感表達的	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

		<p>育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>			<p>追求的原則與因應策略。</p> <p>4. 認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。</p> <p>5. 了解被拒絕或分手時，應具備的態度與觀點，並透過合適的資源或管道尋求協助、紓緩情緒。</p> <p>6. 了解青少年性行為的法律規範，使用正確的資訊來思考和抉擇，並支持青少年拒絕性行為</p>	<p>注意事項，並透過三種表達情境引導學生思考合宜的情感表達方式。</p> <p>4. 你有情我無意——該怎麼拒絕呢：透過案例與技能演練，說明面對拒絕他人的追求時，宜透過自我肯定的拒絕技巧表明立場。</p> <p>5. 我有情你無意——被拒絕了，怎麼辦：說明面對情感失落情境時，應採取的態度及可以調適心情的作法。</p> <p>6. 愛的進行式：說明約會的型態與功能，作為學生未來約會安排之考量，以及青春期不宜發生性行為的原因，鼓勵學生在青少年階段的交往應著重在培養心理層</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					的立場。	面的親密，並透過協商技巧達成不發生性行為的共識。 7. 分手，是為了讓彼此更好：透過範例說明合宜的分手方式應該是透過協議達成，以達到你好我也好的結果，並透過澄清迷思，說明面對分手時應保持的態度與可行的調適方式。			
三	第1單元歌詠青春合奏曲 第2單元健康飲食生活家 第3章青春變奏曲 第1章飲食源頭探索趣	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-2 自	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	【第3章青春變奏曲】 1. 能辨識危險情人的特質，學習避免發生分手暴力的策略。 2. 了解約會性侵可能發生在網友或熟識者之間，學生能學習不同交	【第3章青春變奏曲】 1. 當關係變成危險時——危險情人：透過辨識危險情人，說明面對要提出分手時應採取的計畫。透過案例說明拍攝親密照片可能潛藏的危機，並教導學生避免成為被害人與加害人的實際做法。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 【家庭教育】 家J6 覺察與實踐青少年在家	【第1章飲食源頭探索趣】 綜合活動 社會 自然科學

		<p>達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的</p>	<p>主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。</p> <p>Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。</p>	<p>友狀態中應留意的事項，避免約會性侵害的發生。</p> <p>3. 了解網路自拍可能產生的後果，進而做出不拍攝私密照、不傳播、不留存私密照的決定。</p> <p>【第1章飲食源頭探索趣】</p> <p>4. 能了解不同飲食的來源及選擇的注意事項，同時評估日常生活中，影響自身飲食選擇的主要因素。</p> <p>5. 能分析自己採取的飲食選擇行動對於健康可</p>	<p>2. 變調的約會——約會強暴：透過案例澄清約會強暴並非只出現在網友之間或是男女朋友之間，並針對不同交友程度的邀約，提醒學生應該要留意的部分。</p> <p>3. 愛是一生的學習：以「溝通與協商」、「選擇與理解」、「自由與尊重」、「隱私與公開」四個面向，說明真愛是一段負責、尊重、關懷，並且幫助彼此成長的歷程。</p> <p>【第1章飲食源頭探索趣】</p> <p>4. 產地裡的食物風貌：引導學生閱讀課文內容與情境故事，以學生選擇飲食的經驗引起學習興趣。透過了解產</p>		<p>庭中的角色責任。融入 SDG5 性別平等：實現性別平等，賦權予所有婦女和女童。</p>	
--	--	---	---	--	---	---	--	--	--

		<p>素養。</p> <p>健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>			<p>能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的飲食時，所面臨的助力及阻力。</p>	<p>地食物生產過程，因應健康與安全需求所應採取的相關規範，引導學生思考選擇產地來源的飲食時，所應留意的相關事項。</p> <p>5. 食材選擇有方法(一)：藉由日常生活中餐桌上的飲食，引導學生認識可以作為參考依據的標章，並嘗試檢視與覺察自身飲食選擇時最主要的決定因素。</p>			
四	<p>第2單元健康飲食生活家</p> <p>第1章飲食源頭探索趣</p> <p>第2章安全衛生飲食樂</p>	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂</p>	<p>Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。</p> <p>Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。</p> <p>Eb-IV-2 健康消費行動</p>	<p>【第1章飲食源頭探索趣】</p> <p>1. 能分析自己採取的飲食選擇行動對於健康可能產生的衝擊或風險，並體會自己在選擇符合健康需求的</p>	<p>【第1章飲食源頭探索趣】</p> <p>1. 食材選擇有方法(二)：藉由生活事件的連結，引導學生進一步探索選購不同類型飲食時，所應留意的健康與安全注意事項。</p> <p>2. 食品包裝學問大(一)：透過直</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p>	<p>【第1章飲食源頭探索趣】</p> <p>綜合活動</p> <p>社會</p> <p>自然科學</p> <p>【第2章安全衛生飲食樂】</p> <p>自然科學</p>

		<p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益</p>	<p>於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>	<p>方案與相關法規、組織。</p>	<p>飲食時，所面臨的助力及阻力。</p> <p>2. 能檢視自身狀態，調整並修正外食的選擇方式，並有信心持續執行。</p> <p>【第2章安全衛生飲食樂】</p> <p>3. 能了解安全衛生的飲食原則及其重要性，並知曉不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。</p> <p>4. 能說明食品中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自身在執行上的阻力及思</p>	<p>觀的購買零食時的情境，引導學生探索與解讀食品包裝上的資訊，以作為健康外食選擇的參考，並嘗試解讀食品包裝上有關營養標示的資訊。</p> <p>3. 食品包裝學問大(二)：引導學生解讀食品包裝上有關食品添加物的資訊，並反思食品添加物在現代飲食型態下的利與弊。</p> <p>4. 「食」在安心：運用批判性思考的生活技能，藉由不同情境的步驟演練，引導學生反思面對現代科技進步的情況下，較為健康安全且符合自身需求的飲食選擇方式。</p> <p>【第2章安全衛</p>			
--	--	--	---	--------------------	---	--	--	--	--

		團體活動，關懷社會。健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。			考可行的解決策略。	生飲食樂】 5. 外食衛生調查團：引導學生閱讀課文內容與情境故事，以學生經驗引起學習興趣，同時引導學生覺察生活當中，容易引發食品中毒的習慣及行為。 6. 食品中毒知多少(一)：藉由真實生活中的新聞案例，讓學生瞭解食品中毒的定義，同時認識常見的食品中毒類型——細菌性食品中毒及其發生的原因。			
五	第2單元健康飲食生活家 第2章安全衛生飲食樂 第3章食品安全行動派	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。 Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關	【第2章安全衛生飲食樂】 1. 能說明食品中毒的預防與處理方法，並因應不同的情況，覺察自	【第2章安全衛生飲食樂】 1. 食品中毒知多少(二)、(三)：藉由真實生活中的新聞案例，讓學生瞭解食品中毒的定義，同時認識常見的食品	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【家庭教育】 家J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	【第2章安全衛生飲食樂】 自然科學【第3章食品安全行動派】 綜合活動 社會

		<p>與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐</p>	<p>求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。</p>	<p>法規、組織。</p> <p>Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。</p>	<p>身在執行上的阻力及思考可行的解決策略。</p> <p>2. 能分析自己現有飲食方式應該改善的方向，並樂於嘗試於生活中落實安全衛生的飲食原則，以預防食品中毒發生。</p> <p>【第3章食品安全行動派】</p> <p>3. 能透過分析社會食品安全事件的背景，體認落實健康消費原則的重要性，並能主動公開表明自己促進健康、預防食品安全事件發生的觀</p>	<p>中毒類型——天然毒素食品中毒、化學性食品中毒及其發生的原因。</p> <p>2. 急性食品中毒的處理：認識急性食品中毒的可能症狀，以及安全、正確的處理步驟。</p> <p>3. 居家食品中毒預防：了解食品中毒的預防措施，並引導學生配合課文，重新檢視家庭中的飲食習慣。</p> <p>【第3章食品安全行動派】</p> <p>3. 食安事件異言堂：引導學生閱讀、探討課文中近年臺灣食品安全事件的背景，以不同角色立場作為思考維護食品安全所必須執行的要素。</p> <p>4. 堅定倡導消費</p>			<p>自然科學 科技</p>
--	--	---	---	--	---	--	--	--	--------------------

		能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。			點與立場。 4. 能了解倡議生活技能的步驟，並願意因應日常生活中的不同情況，調整並維護健康安全的飲食生活。	權益：由消費者角度瞭解現行法令規範中，消費者享有的權利及義務，並藉由倡議生活技能的學習與演練，引導學生嘗試主動公開表達自己維護食品安全的觀點與立場，鼓勵良好廠商、督促待改進廠商，以共同營造良好的食品消費環境。			
六	第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1. 能了解毒品危害條例之相關規範與內容，並且關注國內外目前常見毒品之現況與趨勢，建立個人分辨毒害的能力。 2. 能認識藥物濫用定義與毒品對個人生理、心	1. 青春不染毒：從常見的生活情境中探討毒品的定義與迷思，省思藥物對人體一體兩面之影響，進而認識法律與自身之影響。 2. 識毒視窗：說明青少年常見濫用之毒品與自身生活情境遭遇毒害之機率，進而思索如何遠離毒害。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	社會

		<p>境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資</p>	<p>4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。</p>		<p>理、社會等健康層面所造成之衝擊，並建立拒絕毒品之人生態度。</p> <p>3. 能於生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕技巧，培養個人的拒毒能力。</p> <p>4. 能運用課程所學的資訊，並展現個人宣示反毒理念之能力。</p>	<p>3. 與毒品的拉鋸、開始沉淪的人生、被毒品控制的人生：從毒品受害者與毒品拉鋸二十年的生命故事中，探究毒品的使用機制、成癮原因，以及吸毒後發生的身心影響，了解毒品對個人生命的深遠影響，而能夠珍惜生命、遠離毒品。</p> <p>4. 翻轉毒害的人生：了解使用毒品者的相關法律規定與輔導措施，並且省思、建立遠離毒害環境。另外，刑罰必須有縝密的社會輔導計畫，方能讓吸毒者遠離毒害。</p> <p>5. 反毒路上我陪你：辨識吸毒者的徵兆，了解學校對毒品使用者</p>			
--	--	--	-------------------------------------	--	--	---	--	--	--

		訊、媒體的互動關係。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。				的輔導措施，並且透過書寫個人反毒宣言，再次驗證自我的反毒理念。			
七	第3單元無毒青春健康 第2章成為毒害絕緣體 【第一次評量週】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1. 能了解新興毒品的變化趨勢，並且破解常見的毒品誘導手法。 2. 能熟悉反毒妙計，避免毒品危害危機，為自己建立健康生活型態。 3. 能在面對毒品邀約時為了珍視自己健康，執行自我肯定式拒絕技	1. 毒品偽裝更難防：認識新興毒品常以不易覺察的偽裝方式誘人上癮，進而讓學生對常見的邀約進行覺察練習，進而辨識毒品的判斷依據。 2. 毒品成分更複雜：說明新興毒品的成分與型態不固定，常常變換製程，並且有任意混用情形，有時還會添加有害物質，危害性更高。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		<p>知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及</p>			<p>能。</p> <p>4. 能夠設定具體可行的目標，幫助自己達成反毒人生目標。</p>	<p>3. 毒品誘惑更多元：引導學生運用批判性思考技巧，破解誘毒者常用招式。</p> <p>4. 成為毒害終結者：從毒害誘惑越趨多元思考避免毒害的可行作法，拒絕毒害的妙計，以及若是自己不小心遭受毒害時如何自救。</p> <p>5. 做自己生命的貴人：為自己建立杜絕毒害環境，如何運用生活技能設定可以達成的反毒目標，建立自己的拒毒人生。</p>			
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

		合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。							
八	第4單元體能挑戰趣 第1章大力水手——肌力與肌耐力 第2章躍如脫兔——跳	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	【第1章大力水手——肌力與肌耐力】 1. 了解增進肌肉適能的益處。 2. 了解肌肉適能訓練基本原則。 3. 學會下肢、上肢及胸、腹肌群的動作訓練及注意事項。 4. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。 5. 養成積極參與的態	【第1章大力水手——肌力與肌耐力】 1. 第一節 2. 講解屈膝半蹲動作要領，身體保持直立，脊柱在中立位置，雙腳略寬於肩膀。雙手平舉、手掌心向下，並與地面平行。吸氣並開始彎曲膝關節及髖關節，使臀部向後移動。保持脊柱正直並直視正前方。下蹲至大腿與地面平行，停留數秒後回到開始姿勢。 3. 講解手臂彎舉動作要領，以坐	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	【第1章大力水手——肌力與肌耐力】 綜合活動 健康與體育 【第2章躍如脫兔——跳】 綜合活動

		<p>與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素</p>	<p>的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適</p>		<p>度，並注意運動時的安全。</p> <p>【第2章躍如脫兔——跳】</p> <p>6. 了解跳遠及跳高的動作要領。</p> <p>7. 學會跳遠及跳高的動作技巧。</p> <p>8. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。</p>	<p>姿或站姿進行，同時雙足底平貼地面，採坐姿時，背部以靠墊支撐。雙手手掌朝上，動作開始時，雙手肘完全伸直於身體兩側。盡可能向上屈手臂，停留數秒，再伸展手臂，回到開始的位置，重複動作。</p> <p>4. 第二節</p> <p>5. 講解伏地挺身動作要領，以雙腳腳尖及雙手支撐身體重量，雙手略寬於肩，指尖朝向前方。吸氣同時將手肘彎曲，身體向下移動，直至胸口輕觸及地面，停留數秒；呼氣後將身體上推，直到雙手伸直並回到開始姿勢，重複動作。</p>			
--	--	---	---	--	---	---	--	--	--

		<p>養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>能的身體活動。</p>		<p>6. 講解屈膝仰臥起坐動作要領，以仰臥姿勢平躺在地墊上，屈膝使後腳跟靠近臀部，雙手交叉於胸前。緩慢將肩膀與上背部輕輕抬高，直到肩膀完全離開地板，停留數秒，將身體恢復到開始位置，重複動作。</p> <p>7. 說明阻力訓練與重量訓練設計原則，依據肌力與肌耐力的評估結果，協助學生擬定肌力訓練目標，包括肌力、強壯及耐力，並進行訓練提案動作的練習。</p> <p>【第2章躍如脫兔——跳】</p> <p>8. 第三節</p> <p>9. 跳遠助跑講解，行進間起跑加速過程較為自然，節奏性較</p>			
--	--	---------------------------------	----------------	--	--	--	--	--

						<p>佳。站立式起跑加速性較好，相對在踩板的準確性較高，初學者建議採站立式起跑，較容易掌握其動作要領。</p> <p>10. 跳遠起跳講解，以起跳腳踩板後，身體重心向前上方移動後，再做起跳的動作。為保持助跑速度，起跳腳與跳板接觸時間要短。起跳的動作是由起跳腳著地踩板緩衝後，髖、膝、踝關節蹬伸；起跳蹬伸時，擺動腿迅速上擺。</p>			
九	第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔——跳	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1. 學會跳遠及跳高的動作技巧。 2. 養成積極參與的態度。 3. 培養尊重他人及團隊	1. 第一節 2. 跳遠騰空講解。起跳騰空後，擺動腿抬向前上方，大腿擺至接近水平的位置。起跳腿推蹬離開踏板後，自	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人	綜合活動

		<p>值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>思自己的運動技能。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個</p>	<p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>合作的精 神。</p>	<p>然放鬆的維持在身體後面。起跳瞬間身體應維持直挺向上，雙臂向上拉起，協助身體上抬的姿勢。</p> <p>3. 跳遠落地講解。身體騰空後，擺動腿自然下擺與起跳腿積極前抬，身體收腹舉腿。收腹舉腿時，大腿盡可能往胸部靠，雙腿向前伸展後，由腳跟過渡到腳掌的位置，隨身體前移的慣性緩衝著地。落地瞬間透過腹部的力量，將腳向上提，利用身體前移的慣性向前滑行，讓身體的任何部份都落在著地點前。</p> <p>4. 第二節</p> <p>5. 介紹跳高技術的演進，跨越式</p>		<p>格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	
--	--	--	---	-----------------------------	--------------------	--	--	--	--

			<p>人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>為最初的跳高技术，紀錄高度僅有 1.7 公尺。剪式為起跳後過竿時，身體快速側向轉體，雙腿交叉如同剪刀的跳躍技術。腹滾式為以身體側邊腹部滾過竿。背向式為以弧線助跑方式，單腳起跳轉體背對橫竿，再以肩背部位先落地的過竿方式，亦稱「佛斯貝利式」。</p> <p>6. 第三節</p> <p>7. 跳高助跑教學。一般採斜線助跑(約 30~45 度)，速度由慢加快，步幅由小而大，前兩步稍降低重心，上體微後傾。左腳起跳者，由橫竿右側助跑；右腳起跳者，由橫竿左側助跑。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

						<p>8. 跳高起跳教學。踩到起跳點，往上方垂直跳起，前導腳向前上方擺振，盡可能靠近胸部，手臂向上擺振以提高身體重心。起跳點視橫竿高度與試跳姿勢而定。</p> <p>9. 跳高過竿教學。前導腳過竿後，即向下擺振。起跳腳屈膝靠近胸部，過竿後迅速收腿。</p> <p>10. 跳高著地教學，過竿後保持含胸伸膝的姿勢下落，身體放鬆減緩著地速度。</p>			
十	第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺——山野活動	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1. 了解臺灣山林開放政策。 2. 知道登山活動的特性及安全注意事項。 3. 認識登山	1. 第一節 2. 教師可以延伸暖身活動中的團康活動意涵，說明信任互助在戶外活動中所扮演的重要性，特別是在山野活動	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預	社會 綜合活動

		<p>策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p>	<p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>活動的分類。</p> <p>4. 學會山野活動的裝備準備原則。</p>	<p>中，需要團隊信任及互助，才能讓活動順利進行及確保安全。</p> <p>3. 由教師講述山林開放的相關新聞及政策理由。</p> <p>4. 介紹資訊站中有關臺灣百岳與臺灣小百岳的由來。</p> <p>5. 分組進行「愛體育：登山訓練」，可依學生表現狀況設定不同難度，例如進行團隊競賽或加大上下跨跳距離。</p> <p>6. 第二節</p> <p>7. 介紹台灣登山活動的分類及其特性。登山活動的分類可依活動天數及難度進行分級，亦可依活動場域海拔高度進行分類。依據交通部觀光局以及民間登山社團對於山林環境所</p>		<p>防與避難行為。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	----------------	--

					<p>做的登山情境類型分類，大致上分為郊山、中級山以及高山三大類型。</p> <p>8. 簡介登山裝備。登山健行裝備宜以輕簡、實用為主，在活動前可使用裝備檢查清單來進行準備，在活動後要保養、清洗裝備，並歸定位，裝備過多或不足都會影響活動的進行，一般可概分為個人裝備、團體裝備及技術裝備。</p> <p>9. 第三節</p> <p>10. 介紹資訊站中 有關台灣百岳與 小百岳的由來。</p> <p>11. 透過 Google Map 的方式導覽學 校周邊的山岳。</p> <p>12. 說明講解發生 山難的原因及預 防方法(三不四要</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						原則)。 13. 講解登山時發生緊急事故的處理方法。 14. 介紹登山時的安全注意事項。			
十一	第4單元體能挑戰趣 第5單元團體攻防戰 第3章翻山越嶺——山野活動 第1章排列組合——排球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	【第3章翻山越嶺——山野活動】 1. 知道山難發生的原因並了解預防方法。 2. 學會發生緊急事故時的處理與通報方法。 3. 能擬定並實踐登山計畫。 【第1章排列組合——排球】 4. 了解並介紹世界知名舉球員與排球運動中舉球員的角色與任務。 5. 學會排球	【第3章翻山越嶺——山野活動】 1. 第一節 2. 說明預先擬定登山計畫的理由。 3. 說明如何擬定登山計畫。 4. 說明登山留守制度。 【第1章排列組合——排球】 5. 第二節 6. 引起動機：介紹排球中之最重要角色——舉球員，並概略介紹國際優秀男、女舉球員。 7. 詢問學生，對於托球動作有何認識？並嘗試說出托球時的要領	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等	【第3章翻山越嶺——山野活動】 社會綜合活動 【第1章排列組合——排球】 社會

		<p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的</p>	<p>化價值。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>托球與跑動托球的技巧。</p>	<p>與困難之處。</p> <p>8. 教師講解舉球員之重要性與任務，以及成為舉球員須具備的技術，並講解兩人托球、高手傳球的要領及注意事項。</p> <p>9. 坐姿練習：指導學生利用坐姿，固定下半身後，頭與手臂呈三角形(飯糰形狀)，托球時手腕向內成雙手持球狀，將球向上托出後即恢復原來的接球姿勢。</p> <p>10. 持球對地、對空練習：站姿雙手持球，進行對地、對空托球練習。對地練習時身體與頭部前傾45度角向下，對空練習時則身體與頭部直視向上。</p> <p>11. 第三節</p>		<p>自由之保障。</p>	
--	--	--	---	--	--------------------	--	--	---------------	--

素養。

12. 兩人一組對地練習：兩人面對面距離 5 公尺左右，傳球方一腳在前一腳在後，身體面對傳球方向，將球向前推出。

13. 兩人一組對空傳球：兩人面對面距離 5 公尺左右，傳球方一腳在前一腳在後，身體面對傳球方向，將球向上彈到空中，待球落下後再彈起至空中時，由接球方雙腳微蹲，以正面接球。

14. 兩人一組遠近練習：一人拋球、一人托球。托球者必須將球托到拋球者位置，而拋球者位置則需由近至遠進行移動，熟練後再進階為隨意遠近移動。

						<p>15. 高低練習：兩人一組，一人進行由低至高的托球練習。兩人輪替擔任托球者，練習結束後則進行一人托球，一人在旁指定高低球變化的聽覺與控球能力練習。</p> <p>16. 多人輪轉練習：二人站在甲方，一人站在乙方，兩方距離6公尺。甲方一人將球向上托出3~5公尺高度的球，目標為雙方中線，托出後即向乙方移動；乙方待球落下彈起後，立即至球下方進行托球，托完後即移動至甲方處。雙方進行輪轉托球練習。</p>			
十二	第5單元團體攻防戰 第1章排列組合——排	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	【第1章排列組合——排球】 1. 在練習、	【第1章排列組合——排球】 1. 第一節 2. 請學生分成三	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【人權教育】 人J3 探索各種利益	【第1章排列組合——排球】

<p>球 第 2 章彈跳 之間——桌 球</p>	<p>現自我運動 與保健潛 能，探索人 性、自我價 值與生命意 義，並積極 實踐，不輕 言放棄。 健體-J-A2 具備理解體 育與健康情 境的全貌， 並做獨立思 考與分析的 知能，進而 運用適當的 策略，處理 與解決體育 與健康的問 題。 健體-J-B1 具備情意表 達的能力， 能以同理心 與人溝通互 動，並理解 體育與保健 的基本概 念，應用於 日常生活</p>	<p>1c-IV-3 了 解身體發展 與動作發展 的關係。 1d-IV-1 了 解各項運動 技能原理。 1d-IV-2 反 思自己的運 動技能。 2c-IV-2 表 現利他合群 的態度，與 他人理性溝 通與和諧互 動。 2d-IV-3 鑑 賞本土與世 界運動的文 化價值。 3c-IV-1 表 現局部或全 身性的身體 控制能力， 發展專項運 動技能。 3d-IV-1 運 用運動技術 的學習策 略。</p>	<p>Ha-IV-1 網/ 牆性球類運 動動作組合 及團隊戰 術。</p>	<p>比賽中，能 與同學合作 共同完成目 標。 2. 在活動中 能準確的將 球托至目 標，觀察並 欣賞同學的 優缺點。 【第 2 章彈 跳之間—— 桌球】 3. 能了解桌 球運動之相 關知識與基 本技術原 理，藉由各 項練習與反 思，學習正 確動作技 能，於練習 與競賽中展 現。</p>	<p>人一組，呈三角 形站位，甲與乙 距離約 6 公尺， 丙則位於甲與乙 中間(站於球網 前)。甲站在面對 球網三公尺線 上，由甲低手發 球或拋球、乙低 手傳球、丙高手 傳球，越過球網 傳球給甲。 3. 四人隔網移位 跑動練習：請學 生分成四人一 組，每組共用一 顆球。甲、乙、 丙三人呈三角形 站位，甲與乙距 離約 6 公尺，丙 則位於甲與乙中 間(站於球網 前)。甲發球或拋 球、乙低手傳 球、丙高手傳 球，丁站於一旁 準備。每個人都 完成動作後，即 向下一輪轉位置 移動，並繼續練</p>	<p>3. 技能實 作 4. 學習單</p>	<p>可能發生 的衝突， 並了解如 何運用民 主審議方 式及正當 的程序， 以形成公 共規則， 落實平等 自由之保 障。</p>	<p>社會</p>
--------------------------------------	---	---	---	--	---	--------------------------------	--	-----------

		<p>中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>習該輪轉位置的動作。</p> <p>4. 神托手練習賽(定點練習)：將全班分成若干隊，一隊5人，進行托球中籃比賽。比賽採取全隊輪轉方式，每人依自己能力選擇於網前、中線或罰球線進行托球。一人托完，下一個人立即接續，每托進籃框即得一分，五分鐘內得分最多的隊伍獲勝。</p> <p>【第2章彈跳之間——桌球】</p> <p>5. 第二節</p> <p>6. 送球練習：4人一桌，2人一組：一人於球網前練習送球，一人練習併步移位，並以持拍手球接住球，一籃球結束後兩人交換。</p> <p>7. 多球練習，4個</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>人分別輪替四個位置的練習，1 送球，2 併步擊球，3 排隊模擬擊球，4 撿球。併步擊球者依照難易度做左左右右、一左一右、一右一中間的練習。</p> <p>8. 第三節</p> <p>9. 一人左推右攻：四人一組，同時三人擊球練習，其中甲、丙分站球桌左、右半邊，都以反手推球將球擊回直線，乙以併步移動，用反手推球、正手平擊球將球擊回斜線，最後一人排隊揮空拍練習併步步法。</p> <p>10. 左推右攻練習者若該球失誤後，則與排隊者交換；7 分鐘後反手推球的兩人與練習左推右攻和</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						揮空拍的人交換。 11. 兩人左推右攻。兩人同時做左推右攻擊球的練習，一人先固定回擊球至直線，一人則固定回擊球至斜線；該球失誤後，則換排隊的兩人做相同練習。七分鐘後，兩人擊球路線交換，先直線者改為斜線，先斜線者則改為直線。			
十三	第5單元團體攻防戰 第2章彈跳之間——桌球 第3章羽眾不同——羽球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	【第2章彈跳之間——桌球】 1. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。	【第2章彈跳之間——桌球】 1. 第一節 2. 多球練習，說明正手殺球的動作要領、使用時機及動作示範。依照程度調整各項多球練習的時間：自拋殺球、連續殺球、高球才殺。發放「殺球•不眨眼」學	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

		<p>具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人</p>	<p>他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技</p>		<p>2. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>【第3章羽眾不同——羽球】</p> <p>3. 能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>4. 能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體</p>	<p>習單。學生在等待練習的過程中，可彼此觀察並記錄，提供練習者修正調整動作的依據。</p> <p>3. 我要得分，發放〈殺球有數〉紀錄表，提供同學課堂中、課餘時間練習紀錄。</p> <p>四人一桌，兩人一組，以單球對打進行你殺我擋、移位殺球的練習，若該球失誤，則換排隊的兩人練習。用多球進行挑戰高球的練習：一人送球、一人移位擊球、兩人撿球，約一籃30球後四人位置輪替。</p> <p>【第3章羽眾不同——羽球】</p> <p>4. 第二節</p> <p>5. 主要活動，介紹羽球運動的歷史起源。</p>			
--	--	---	---	--	---	--	--	--	--

		和諧互動的素養。	能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		適能，養成規律運動習慣。	6. 介紹羽球場地與練習注意事項。 7. 第三節 8. 介紹羽球賽制與計分方式，說明練習注意事項。 9. 教師講解與示範正手切球動作。教師說明正手切球特點與方式。學生兩人一組，分別進行正手切球練習。			
十四	第5單元團體攻防戰 第3章羽眾不同——羽球 第4章合作無間——籃球 【第二次評量週】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	【第3章羽眾不同——羽球】 1. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。	【第3章羽眾不同——羽球】 1. 第一節 2. 主要活動，教師講解與示範正/反手挑球動作。教師說明正/反手挑球特點與方式。學生兩人一組，分別進行正/反手挑球練習。 3. 教師講解與示範正/反手挑球動作。教師說明	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【人權教育】 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保	【第4章合作無間——籃球】 綜合活動

		<p>境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p>	<p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作</p>		<p>【第4章合作無間——籃球】</p> <p>2. 能了解籃球各種傳接球的相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>3. 能做出胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。</p>	<p>正／反手挑球特點與方式。學生兩人一組，分別進行正／反手挑球練習。</p> <p>4. 複習正手切球與正、反手挑球。依人數分成若干組，每組指配兩位同學甲、乙，分別進行正手發高遠球及徒手拋球於網前。其餘同學依序先進行切球練習，再到網前挑球，完成後從場邊離開，回到隊伍排隊，反覆操作。</p> <p>5. 挑球積分賽，依人數分成若干組，每組指派三位同學，甲、乙分別站於網前兩側以徒手方式進行拋球，丙則持球筒(或其他器材)接來球。其餘同學依序進行正、反手挑球各</p>		<p>障。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

		<p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發</p>			<p>一次，每次一人擊球，完成正手挑球後必須退回角錐後才能再出發至反手挑球。時間內以球筒內進球顆數最多的組別獲勝。</p> <p>【第4章合作無間——籃球】</p> <p>6. 第二節</p> <p>7. 主要活動，講解兩相好和兩人兩手傳接球活動的操作流程與動作要領。</p> <p>8. 綜合活動，介紹 NBA 著名助攻王，並說明傳球的技術，進一步引導學生探索國內、外著名助攻球員的生平事蹟。</p> <p>9. 第三節</p> <p>10. 主要活動，接球動作講解，張開手臂，手掌自然張開成弧形。收球動作，身體</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>前傾，往前一步迎接來球，當手指接觸球的瞬間，手臂順勢往後內收，做出緩衝動作。接球腳部動作：接到球時，同時雙腳墊步落地，任何一腳都可單軸心腳。若以單腳落地墊步，先著地腳就為軸心腳。</p> <p>11. 分邊傳接球，十人一組，一顆球，分成兩邊相互交替傳接球，傳完後移動至隊伍尾端；同組另一邊也是傳完後移動至隊伍尾端，以此互傳 30 次為止。</p> <p>12. 練習時先由同學自行配速，做出接球同時墊步的動作，傳球時，注意不管對方同學身高矮或高，要把球傳到</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

						胸前位置。 13. 練習時，盡可能要求同學加快傳球速度，隨著動作的熟練、傳球速度增快，提醒傳球力量的控制。			
十五	第 5 單元團體攻防戰 第 4 章合作無間——籃球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神，並養成積極參與的態度，參與體育活動。 2. 能具備審美與表現的能力，欣賞籃球比賽中的傳接球技巧。	1. 第一節 2. 主要活動，講解兩相好和兩人兩手傳接球活動的操作流程與動作要領。 3. 綜合活動，介紹 NBA 著名助攻王，並說明傳球的技術，進一步引導學生探索國內、外著名助攻球員的生平事蹟。 4. 第二節 5. 主要活動，接球動作講解，張開手臂，手掌自然張開成弧形。收球動作，身體前傾，往前一步迎接來球，當手	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	綜合活動

		<p>與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互</p>	<p>現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策</p>			<p>指接觸球的瞬間，手臂順勢往後內收，做出緩衝動作。接球腳部動作：接到球時，同時雙腳墊步落地，任何一腳都可單軸心腳。若以單腳落地墊步，先著地腳就為軸心腳。</p> <p>6. 分邊傳接球，十人一組，一顆球，分成兩邊相互交替傳接球，傳完後移動至隊伍尾端；同組另一邊也是傳完後移動至隊伍尾端，以此互傳 30 次為止。</p> <p>7. 練習時先由同學生自行配速，做出接球同時墊步的動作，傳球時，注意不管對方同學身高矮或高，要把球傳到胸前位置。</p> <p>8. 練習時盡可能</p>		<p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	----------------------------	--

		<p>合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活</p>			<p>要求同學加快傳球速度，隨著動作的熟練、傳球速度增快，提醒傳球力量的控制。 9. 第三節 10. 過關斬將活動說明與講解，五人一組，一顆球，其中三人分別站於籃球場的中圈和兩邊的罰球線上準備防守，其中兩人相互傳球，從籃球場端線兩兩相互傳球到對邊的籃框上籃或投籃。 11. 老師提醒同學要事先洞察防守者和隊友的位置，使用傳球的假動作來欺騙防守者。 12. 採用何種傳球技術，需依照防守者的位置而定。最後，想要流暢「過關斬</p>			
--	--	----------------------	--	--	--	--	--	--	--

			動。			將」進攻者必須快速傳球和空手切入技術的組合，才能合作無間穿越三個防守者。			
十六	第5單元團體攻防戰 第5章攻占堡壘——棒壘球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 2. 能做出肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人人身安全。	1. 第一節 2. 主要活動，引導學生說出棒壘球場地之基本規格、器材、人員等，並在黑板上畫出標準場地規格、使用之器具及守備位置。 3. 綜合活動，進行棒壘球場地繪製後測。介紹棒壘球技術：接殺、封殺、觸殺之差異。介紹記分板上各項代號代表之意涵。 4. 第二節 5. 徒手球單手左右接球：兩人一組，一人拋球，一人接球，接球者用非慣用手接球。第一回做徒	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	綜合活動

		<p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技</p>			<p>手正手接球練習，第二回做反手接球練習，第三回隨意左右拋球訓練反應，每回拋 10 顆球，一人三回合，完成後交換。 6. 徒手雙手正面接球：接球者非慣用手打開，朝球的方向由外向內減緩來球速度，慣用手在下，掌心朝上，順勢接球。 7. 接滾地球動作講解：以右投為例。正面的滾地球，重心放低，左腳稍前，眼睛直視接球點，手套置於地上。右手在旁輔助，接完球可迅速拿球，也可避免不規則彈跳球直接彈到臉上。接球點在左腳前方，不可太靠近身</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>體，要稍微延伸出去。手套自然下放，手套與腳的相對位置可構成三角形，可使視線清楚，也降低了漏接和被球打到的機率。</p> <p>8. 第三節</p> <p>9. 滾地球接傳四步曲。滾地球接球要領，屈膝，上身前彎，雙腳張開與肩同寬，豎起手套置於身體前方略靠左腳前接球。</p> <p>10. 拋接滾地球：全班分成兩組，每組分兩邊，相距 10 公尺，每組一顆球進行活動。由第一人開始，依序拋給下一人，直至同組最後一人，最先完成的組別獲勝。可將距離拉長至 20 公尺進行進階練習。</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

十七	<p>第5單元團體攻防戰 第5章攻占堡壘——棒壘球 第6章頂上功夫——足球</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【第5章攻占堡壘——棒壘球】</p> <p>1. 藉由各式肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。</p> <p>2. 能具備欣賞與表現的能力，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進個人學習與挑戰個人極限。</p> <p>【第6章頂上功夫——足球】</p> <p>3. 了解定位向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作要</p>	<p>【第5章攻占堡壘——棒壘球】</p> <p>1. 第一節</p> <p>2. 接滾地球動作講解。正面的滾地球，重心放低，左腳稍前，眼睛直視接球點，手套置於地上。右手在旁輔助，接完球可迅速拿球，也可避免不規則彈跳球直接彈到臉上。接球點在左腳前方，不可太靠近身體，要稍微延伸出去。手套自然下放，手套與腳的相對位置可構成三角形，視線清楚也降低了漏接和被球打到的機率。</p> <p>3. 滾地球接傳四步曲。滾地球接球要領，屈膝，上身前彎，雙腳張開與肩同寬，豎起手套置於身</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 學習單</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	<p>【第5章攻占堡壘——棒壘球】</p> <p>綜合活動</p>
----	---	---	--	---	--	---	--	--	-----------------------------------

		<p>效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能</p>	<p>動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分</p>		<p>領。</p> <p>4. 學會向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作技能。</p>	<p>體前方略靠左腳前接球。</p> <p>【第6章頂上功夫——足球】</p> <p>4. 第二節</p> <p>5. 引起動機，詢問同學是否有上網搜尋頭頂球資料或影片，欣賞足球選手頭頂球的動作。</p> <p>6. 主要活動，定位向前頭頂球動作示範與練習，如課本內文所述方式練習。頭頂球加分足球賽，將同學分成數組，說明與示範比賽方法。</p> <p>7. 綜合活動，教師提示頭頂球前必須張開眼睛注視球，以前額頂球，眼睛直視頂球目標，提高頂球的準確性。練習向前頭頂球時，練習者可先行告知將把球頂</p>			
--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

		<p>與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>			<p>到拋球者的高度位置(如頭部、腰部等位置)，檢視頂球的準確性。</p> <p>8. 第三節</p> <p>9. 主要活動，守門員接滾地球和空中球動作示範與練習，如課本內文所述方式練習。門當戶對足球賽，將同學分成數組，說明與示範比賽方法。</p> <p>10. 綜合活動，守門員接球動作依來球高度可區分滾地球與空中球，空中球又因來球不同高度，接球動作略有差異，在練習接空中球時，除了分別練習接同一高度的球之外，亦可同時練習接不同高度的球，讓練習者判斷來球高度，迅速決定接球動作。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>十八</p>	<p>第5單元團體攻防戰 第6單元現技好身手 第6章頂上功夫——足球 第1章超越障礙——體操</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。</p>	<p>【第6章頂上功夫——足球】 1. 了解與運用比賽戰術。 2. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 3. 培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。 【第1章超越障礙——體操】 4. 享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢的完成動作。 5. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。 6. 學會兔跳／蛙跳拍</p>	<p>【第6章頂上功夫——足球】 1. 第一節 2. 引起動機，詢問同學是否有上網搜尋守門員進攻動作資料或影片，欣賞守門員進攻的身手與技巧。 3. 主要活動，守門員凌空拋踢動作示範與練習，如課本內文所述方式練習。足球賽將同學分成數組，說明與示範比賽方法。 4. 綜合活動，守門員凌空拋踢動作若無法完成時，可讓球彈地後再踢。足球賽時，提醒各組要服從裁判，展現守法精神；並討論分配攻守位置及戰術運用，發揮團隊合作精神。</p>	<p>1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	
-----------	--	---	--	--	--	---	---	---	--

		<p>效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並</p>	<p>現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個</p>		<p>腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。</p>	<p>【第1章超越障礙——體操】</p> <p>5. 第二節</p> <p>6. 引起動機，詢問學生在生活中是否有遇到需要超越障礙物的情境？請學生發表舉例，說出自己用什麼方式突破障礙。以問答與討論的方式引導學生思考兔子、青蛙如何跳躍前進？以及面對沒有樓梯的高臺要怎麼靠自己的力量攀爬上去？</p> <p>7. 主要活動，動物模仿、跳撐上臺。</p> <p>8. 綜合活動，請學生練習描述蛙跳拍腳、兔跳前進及跳撐上臺之動作技能，並邀請動作流暢或明顯進步之學生示範，分享動作要領與心得。請學</p>			
--	--	---	--	--	---------------------------------	---	--	--	--

		<p>在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>人運動潛能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p>			<p>生發表夥伴合作的歷程(如何協助對方、接收到什麼樣的回饋、有什麼感受、遇到挫折時如何克服等)。 9. 第三節 10. 引起動機，收學習單，並針對進步記錄員及運動行為計畫實踐表給予回饋及鼓勵。 11. 兩人一組(找身高與體重差不多的夥伴)。側跳馬背，一人練習 5 次後角色交換，兩人都進行過後互相回饋，修正動作與心態後再練習一組。跳低馬背：擔任馬背之輔助者先固定姿勢穩定重心，練習者可手撐背原地跳躍支撐幾次，使兩人感受力量後再開始練</p>			
--	--	-------------------------------------	--	--	--	---	--	--	--

						習；一人練習 5 次後角色交換，兩人都進行過後互相回饋，修正動作與心態後再練習一組。			
十九	第 6 單元現技好身手 第 1 章超越障礙——體操	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。	1. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 2. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人不同的課題與挑戰。 3. 能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。	1. 第一節 2. 助跑踩板彈跳。原地雙腳彈板熟悉跳板踩踏位置與彈性。距離踏板 5 公尺處開始起跑，跑 2 步後併腿上板，雙腳垂直跳後落地，確認進板最後一步為左腳還是右腳，並熟練助跑腳步、擺臂與彈板節奏。 3. 跳撐上箱及高處落地。雙腳原地彈板，手撐箱分腿跳及團身跳落於跳板上，每人 5 次進行 2 輪，練習提臀支撐之力量與平衡。從跳板往回跑 7 步後併腿	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

		<p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人</p>	<p>力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作</p>			<p>跳，確認及標註自己的開始位置，並從起點進行助跑彈板至助跑彈板穩定順暢。於跳箱後 5—10 公尺進行助跑、跳撐上箱及高處落地，輪流練習每人 10 次；鼓勵學生手摸跳箱前 1/3 的位置。</p> <p>4. 第二節</p> <p>5. 分腿騰躍。熟悉助跑、彈板、推撐上箱動作與節奏，可先分腿坐於箱上，慢慢將第一飛躍拉高拉遠，手往跳箱前 1/3 處推撐。</p> <p>6. 嘗試突破障礙，強調第二飛躍，手推撐跳箱同時將雙腳前收，進行併腿向前落地。</p> <p>7. 成功分腿騰躍跳箱之學生可試</p>			
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

		和諧互動的素養。	和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。			著增加落地遠度，並控制落地方向與穩定性。 8. 動作流暢者可挑戰升高跳箱高度進行分腿騰躍。 9. 第三節 10. 分站練習。兩人一組，討論並以分站練習跳馬背、跳撐上臺、跳撐上箱、分腿騰躍或併腿騰躍；可兩人研擬練習策略，若遇到較不熟悉之關卡可練習前幾堂課所教之基礎動作，複習每一階段之要領。 11. 闖關英雄。兩人一組，依順序完成闖關英雄關卡，並填寫進步記錄員學習單。			
廿	第6單元現技好身手 第2章活靈活現——扯	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1. 能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原	1. 第一節 2. 繞手動作要領。運鈴後開線，身體左轉約	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【安全教育】 安 J1 理解安全教育	綜合活動 藝術

	鈴	現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	境。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 2. 能做到扯鈴繞手、繞手反勾及扭轉乾坤之運動技能，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作以學習。 3. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，與培養運動員「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。 4. 能養成固	45度。右手棍順時針繞置於手臂後側中央，鈴棍高於頭部，而左手放低，將鈴置於接近左手棍處。左手向上拋鈴於右手繩中央高度，右手保持不動。拋鈴後左手迅速放低，使鈴回到動作1的狀態。 3. 練習動作注意事項，轉身後以眼睛能同時看見左、右手兩繩為佳。右手繩不動，完全利用左手繩的拋、放低，控制鈴繩的鬆緊，使鈴繞手旋轉。 4. 第二節 5. 針對學生優缺點實施講評。 6. 挑選上課中表現優秀的學生實施示範，引導學生欣賞觀摩。	3. 技能實作 4. 學習單	的意義。	
--	---	--	---	--	---	---	-------------------	------	--

		<p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>定運動的習慣，有計畫提升體適能與運動技能。</p> <p>5. 能學習如何欣賞扯鈴動作並提供回饋給同學，進而增進彼此學習效能。</p>	<p>7. 對於未遵守安全規範之行為做出提示，以免學生再犯。</p> <p>8. 說明合作學習的重要，並給予學生課餘時間練習之建議。</p> <p>9. 對於學生於上課中產生之運動傷害給予處理上的指導。</p> <p>10. 提示繞手時左手上拋下放時機，並說明鈴卡在手上的原因。</p> <p>11. 第三節</p> <p>12. 老師講解扭轉乾坤之動作要領，運鈴後開線，身體左轉約90度，右手順時針後轉，將右手鈴繩置於右手臂後側中央。</p> <p>13. 左手輕拋向上(鈴比肩膀低)右手繩往下壓鈴並甩到身體後方，右腳順勢後跨。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>14. 身體右後轉身 270 度，右手順時針甩鈴過頭至轉身後右方後回到身體前方。</p> <p>15. 左手再順勢甩鈴向右，鈴經過身體後，身體向右後方轉身 180 度，兩手落於身體前方。</p>			
廿一	<p>複習全冊 複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而</p>	<p>1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與</p>	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。</p> <p>Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。</p> <p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ab-IV-2 體適能運動處</p>	<p>【健康】</p> <p>1. 青少年階段是發展親密關係的關鍵時期，學習如何經營一段關係，建立合宜的態度，是未來發展健康親密關係的重要基石。第一單元第一章以身體自主權開始，引導學生思考合宜的身體界線；第二章</p>	<p>【健康】</p> <p>1. 了解並維護自己與他人的身體界線，以及自主權。</p> <p>2. 運用生活技能或策略，來面對與性別或性行為議題。</p> <p>3. 知道性騷擾與性行為相關的法律規範，以正確資訊來思考抉擇拒絕性騷擾、性別歧視等問題。</p> <p>4. 熟悉人際溝通互動技能合宜邀約，以及學習情感結束的原則，</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 學習單</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主</p>	<p>【健康】</p> <p>綜合活動 社會 自然科學 科技</p> <p>【體育】</p> <p>綜合活動 健康與體育 社會 自然科學 藝術</p>

		<p>運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、</p>	<p>規範。</p> <p>1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成</p>	<p>方基礎設計原則。</p> <p>Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。</p> <p>Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。</p> <p>Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。</p> <p>Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。</p> <p>Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。</p> <p>Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等</p>	<p>從好感、交往、分手與親密界線等面向，透過問題討論與思考、以及生活技能的學習，以因應未來可能面對的感情議題。第三章則是提出情感中可能潛藏的危機，教導學生辨識各種可能的危險，並尋求自保的方式，最後以避免成為他人危險情人做結。</p> <p>2. 第二單元希望讓學生有能力為自己選購安全的飲食，同時也將探討現在社會流</p>	<p>以及因應策略。</p> <p>5. 認識情感發展的階段，瞭解愛需要透過學習來維持。</p> <p>6. 學習生活技能以因應各種情感議題。</p> <p>7. 認識情感發展潛藏的危機，並學習保護自己。</p> <p>8. 認識食物選擇、營養、衛生以及健康的關係。</p> <p>9. 認識食品中毒的種類、發生原因，以及預防方法。</p> <p>10. 學習如何正確飲食，並為自己的飲食安全進行把關。</p> <p>11. 建立分辨毒害的能力。</p> <p>12. 了解藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等健康層面所造成之衝擊。</p>		<p>權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p>	
--	--	---	---	--	--	---	--	---	--

		<p>資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。健體-J-C2</p>	<p>的威脅感與嚴重性。2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。3a-IV-1 精熟地操作健康技能。3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技</p>	<p>傳達的藥品選購資訊。Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資</p>	<p>行的食品，並學習如何聰明的消費。同時將擴大「人與食物」的視野，增加從生態的觀點，討論人們如何成為健康飲食消費者。3. 許多青少年因誘惑和毒品包裝的偽裝，不小心接觸毒品造成終身遺憾。所以第三單元將引導學生認識毒品的真相，學習面對毒品的誘惑時，該如何自我肯定做出正確決定，並採取拒絕與保護的行動措</p>	<p>13. 認識生活上常見的誘毒情境，並展現毒品拒絕技巧，培養個人的拒毒能力。 14. 運用課程內容，展現個人宣示反毒理念之能力。 【體育】 1. 引起動機，詢問同學生活中與肌肉適能有關之活動，若本身肌肉適能不足時則會導致什麼情況？並請學生舉例說明。 2. 詢問同學是否曾上網搜尋相關健身影片及網站資訊，並試圖從事相關肌肉適能之動作，請學生發表印象深刻情況。 3. 引起動機，詢問學生在運動會中跳遠比賽是如何進行。</p>		<p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其</p>	
--	--	---	---	---	---	--	--	---	--

		<p>具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>	<p>能。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>源。</p> <p>Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。</p> <p>Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。</p> <p>Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。</p> <p>Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。</p>	<p>施，幫助學生從中了解很多事情可以嘗試，但危害身心健康的誘惑，禁不起一次的試探，大家應該為自己鋪設一條自信，以及安全的成長之路，以迎向青春無悔的幸福人生。</p> <p>【體育】</p> <p>1. 了解增進肌肉適能的益處。</p> <p>2. 了解肌肉適能訓練基本原則。</p> <p>3. 學會下肢、上肢及胸、腹肌群的動作訓練及注意事項。</p> <p>4. 學會肌力</p>	<p>4. 引起動機，詢問同學是否有攀岩或抱石活動的經驗？並分享活動的感想。</p> <p>5. 引起動機，介紹排球中之最重要角色——舉球員，並概略介紹世界優秀男女舉球員。</p> <p>詢問同學是否知道排球場上球員的位置角色有哪些？對於托球動作有何認識？並嘗試說出托球時的要領與困難之處。</p> <p>6. 引起動機，傳遞不同大小之桌球，請同學感受大小之不同。</p> <p>7. 引起動機，詢問同學是否透過網路相關影片或電視轉播欣賞過羽球比賽？看過哪些國家選手比賽？</p>		<p>差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--	---	--

		<p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情</p>	<p>Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。</p> <p>Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。</p> <p>Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。</p> <p>Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。</p>	<p>與肌耐力運動計畫的設計。</p> <p>5. 了解跳遠及跳高的動作要領。</p> <p>6. 學會跳遠及跳高的動作技巧。</p> <p>7. 了解攀岩活動的設備器材及活動注意事項。</p> <p>8. 學會基礎攀岩活動技能。</p> <p>9. 知道登山活動的特性及安全注意事項。</p> <p>10. 了解並介紹世界知名舉球員與排球運動中舉球員角色之工作。</p> <p>11. 學會排球高手托球與移動托球學習方式。</p>	<p>8. 引起動機，詢問同學是否有上網搜尋國外 NBA 與國內 SBL、UBA、HBL 等相關影片或電視轉播節目，並播放課本中介紹的籃球明星助攻精彩畫面，請學生發表印象最深刻的籃球明星表現。</p> <p>9. 引起動機，每人發一張紙，請同學畫出棒壘球場地，包含場地規格、器材器具、守備位置等，作為前測，授課後再進行後測。</p> <p>10. 引起動機，詢問同學是否有上網搜尋頭頂球資料或影片，欣賞足球選手頭頂球的動作。</p> <p>11. 引起動機，詢問學生在生活中是否有遇到需要</p>		<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>融入 SDG5</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

			境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。 Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ea-IV-2 飲食安全評估	12. 在「超級神托」中，能準確將球托進籃框中，並觀察並欣賞同學的優缺點。 13. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 14. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。 15. 能了解	超越障礙物的情境？請學生發表舉例，說出自己用什麼方式突破障礙。以問答與討論的方式引導學生思考兔子、青蛙如何跳躍前進？以及面對沒有樓梯的高臺要怎麼靠自己的力量攀爬上去？ 12. 引起動機，教師介紹本單元上課內容，並透過演示繞手連續動作(亦可播放相關影片代替)使同學對即將學會的動作有進一步的認識並引起興趣。介紹扯鈴團體賽比賽內容及實施方式。強調扯鈴團體賽中團隊合作的重要。教導學生欣賞扯鈴團體比賽的要領，並提示團體比賽移位、拋鈴高度	性別平等：實現性別平等，賦權予所有婦女和女童。	
--	--	--	--	---	---	--	-------------------------	--

		<p>通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技</p>	<p>方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。</p> <p>Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。</p> <p>Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。</p> <p>Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p> <p>Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。</p> <p>Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自</p>	<p>羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>16. 能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>17. 能了解籃球各種傳接球的相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>18. 能做出</p>	<p>及力道掌握等安全應注意事項。提醒上課安全注意事項：例如場地障礙物、照明設備、電源、桌椅及其他可能導致傷害的設施。</p>			
--	--	---	--	--	---	--	--	--

			<p>巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規</p>	<p>我實現。</p> <p>Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。</p> <p>Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。</p> <p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p> <p>Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p>	<p>胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。</p> <p>19. 能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其之相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>20. 能做出肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人人身安全。</p> <p>21. 藉由各</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>	<p>Fb-IV-3 保護性的健康行為。</p> <p>Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。</p> <p>Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p> <p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊</p>	<p>式肩上傳球、接球與跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。</p> <p>22. 了解定位向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作要領。</p> <p>23. 學會向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作技能。</p> <p>24. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。</p> <p>25. 學會兔跳/蛙跳拍腳、跳撐上</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				戰術。 Ia-IV-2 器械體操動作組合。 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。 Ic-IV-2 民俗運動個人或團隊展演。	臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。 26. 能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
一	第1單元永續經營健康 路 第1章美妙的生命(2) 第2章生命的軌跡(1)	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	【第1章美妙的生命】 1. 了解受孕原理及懷孕時的生理和心理變化，並體會懷孕過程的不適與辛勞。 2. 能嘗試因應婚前、產前健康需求的不同，運用適切的健康服務，落實優生保健。 3. 理解生育面臨的心理準備及新生命對家庭生活的改變，並體會養育	【第1章美妙的生命】 1. 第1節：新生命的開始：探討並引導理解受孕的原理，包含試管嬰兒和人工受孕。 2. 孕育新生命：透過了解懷孕時的生理和心理變化，培養學生感受及體會懷孕的辛勞與不便。進一步引導學生思考家人如何一同因應孕期生理和心理變化。 3. 第2節：迎接好孕：清楚優生保健的內涵及目的，並探究婚前健康檢查的實施	1. 認知評量	【人權教育】 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促	【第1章美妙的生命】 綜合活動 【第2章生命的軌跡】 綜合活動

		<p>題。</p> <p>行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。</p>		<p>新生兒的甘苦。</p> <p>【第2章生命的軌跡】</p> <p>4. 理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。</p> <p>5. 理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。</p> <p>6. 尊重每個人不同的發展差異。</p> <p>7. 發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與資源，以提升建立健康人生的效能感。</p>	<p>考量因素與介紹孕期產檢之相關內容。了解將為人父母親的心理變化，可透過向醫生諮詢得到幫助，而親友平時也可適時協助與關心。</p> <p>4. 一同護孕：理解國家社會為保障孕婦權利和提升便利性所增設的資源，並鼓勵搜尋和發想更多的相關資源，培養學生思考生育的準備和家庭工作的平衡。</p> <p>5. 新生兒與家庭：從養育新生兒的各種情境，了解新生命對家庭生活的改變，並探討面對各種狀況的解決方法。</p> <p>【第2章生命的軌跡】</p> <p>6. 第3節：成長</p>		<p>進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

						的旅程(一)：藉由過年家族合照與日誌，探討人從出生至死亡可能經歷的不同階段。解說人生不同時期(嬰兒期、幼兒期、兒童前期、兒童期)的階段任務和發展特色。			
二	第1單元永續經營健康路 第2章生命的軌跡(1) 第3章伴生命共老(2)	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	【第2章生命的軌跡】 1. 理解人生各個階段身心發展任務及重點特色。 2. 理解並同理在人生各階段所面臨不同的壓力和挑戰。 3. 尊重每個人不同的發展差異。 4. 發掘並了解不同人生階段促進健康的策略與	【第2章生命的軌跡】 1. 第1節：成長的旅程(二)：解說人生不同時期(青少年期、成年期、老年期)的階段任務和發展特色。 2. 踏穩腳步，健康鋪路：引導學生思考現階段在生理、心理、社會上遇到的問題，並強調奠定健康基礎的重要性。透過解決問題技能演練，學習分析遇到的健	1. 技能評量 2. 認知評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷	【第2章生命的軌跡】 綜合活動 【第3章伴生命共老】 綜合活動

		<p>運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p>	<p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p>		<p>資源，以提升建立健康人生的效能感。</p> <p>【第3章伴生命共老】</p> <p>5. 理解死亡是生命的過程及意義，並了解調適失落的方法。</p> <p>6. 透過理解老化的意涵，同理老化為常態的生命歷程，並協助提升老年人的能力和效能感。</p> <p>7. 分析影響老化健康狀態的因素。</p> <p>8. 體會健康老化對生命品質的重要性，並認同且樂於執行健康生活型</p>	<p>康問題、尋求解決方案，於執行後評價。</p> <p>【第3章伴生命共老】</p> <p>3. 第2節：老化的可能改變：藉由和家中老年人的對話，引導學生思考面臨及經歷老化的生理和心理變化。解說老化的意涵及在生理和心理上的改變。透過不同老年人的生活情境，了解影響老化的諸多因素，而其中是有人為可以著力改變的。</p> <p>4. 健康生活型態：介紹影響老化的因素，並漸進式引導學生思考預備健康老化可以建立的生活型態，並從日常生活中列舉相關改善方法的例</p>		<p>思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

					<p>態以奠定健康老化的基礎。</p> <p>子。</p> <p>5. 健康護老：因應老化現象，適時調整生活型態，使老年生活更自主。</p> <p>6. 第3節：樂活銀髮族：正向看待老化的生命歷程，保持充足的學習力，建立有價值、有夢想的生活。</p> <p>7. 面對失落：探討死亡的意涵和可能造成的失落情緒，並透過自我覺察技能的教學，引導學生感受失落，進一步解說調適失落的可能方法。</p> <p>8. 攜手伴老，健康不老：從邁入高齡社會的數據，引導學生思考學習老化與死亡議題的意義。</p> <p>9. 悅納老化，友善生活：藉由不</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						同的高齡友善社會的措施，探討與老化和平共處的態度和積極作為。			
三	第2單元慢性病的世界 第1章健康人生，少「糖」少「癌」(3)	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 2. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。 3. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習	1. 第1節：引起動機：透過課前調查周圍是否有人罹患慢性病，讓學生了解慢性病已經逐漸侵入現代人的生活。 2. 現代人的慢性病：藉由十大死因的轉變，說明慢性病已成為國人的主要死因，探討其改變因素。 3. 第2節：惡性腫瘤：介紹惡性腫瘤的形成原因及種類，以及可能罹癌的警訊。 4. 早期發現，早期治療：介紹政府提供的癌症篩檢補助。 5. 糖尿病(一)：介紹糖尿病的形	1. 認知評量 2. 技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 融入 SDG3 良好健康和福祉：確保健康的生活，促進全年齡的福祉。	綜合活動

					<p>慣。</p> <p>成原因。</p> <p>6. 第3節：糖尿病(二)：介紹糖尿病形成的類型，說明預防罹患糖尿病的方法。</p> <p>7. 改變從現在開始：引導學生利用自我管理生活技能來改變不健康的生活習慣。</p>				
四	第2單元慢性病的世界第2章小心謹「腎」，「慢」不經「心」(3)	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促</p>	<p>Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。</p> <p>Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。</p>	<p>1. 認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。</p> <p>2. 認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。</p>	<p>1. 第1節：高血壓：利用血壓機測量學生血壓，引起學生對血壓所代表的意義感到好奇。介紹循環系統及心血管疾病高血壓，提醒學生不健康的生活習慣對循環系統的影響，並說明預防高血壓的方法。</p> <p>2. 腦中風：介紹腦中風，並說明腦中風的徵兆及處理方式。</p> <p>3. 第2節：冠心</p>	<p>1. 情意評量</p> <p>2. 認知評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>融入 SDG3</p>	生物

			進健康及減少健康風險的行動。		3. 覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。	病：介紹冠心病，並說明目前的治療方法。 4. 腎臟病：介紹泌尿系統及腎臟病，提醒學生不健康的生活習慣對腎臟的影響，並說明保養腎臟的方法。 5. 第3節：遠離慢性病九招：說明健康生活習慣的重要性，並介紹生活中能夠維持健康、預防慢性病的九項健康習慣招式。 6. 家庭健康新生活：引導學生覺察並關懷家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。		良好健康和福祉：確保健康的生活，促進全年齡的福祉。	
五	第2單元慢性病的世界 第3單元千鈞一髮覓生機 第3章「慢	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因	Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 Ba-IV-3 緊急情境處理	【第3章「慢慢」長路不孤單】 1. 同理罹患慢性病親友的身心狀	【第3章「慢慢」長路不孤單】 1. 第1節：引起動機：利用罹患慢性病患者心路	1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量	【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現	【第3章「慢慢」長路不孤單】 無 【第1章

<p>慢」長路不 孤單(2) 第1章安全 百分百(1)</p>	<p>知能，進而 運用適當的 策略，處理 與解決體育 與健康的問 題。 健體-J-B1 具備情意表 達的能力， 能以同理心 與人溝通互 動，並理解 體育與保健 的基本概 念，應用於 日常生活中。</p>	<p>應生活情境 的健康需 求，尋求解 決的健康技 能和生活技 能。 2a-IV-3 深 切體會健康 行動的自覺 利益與障 礙。 2b-IV-1 堅 守健康的生 活規範、態 度與價值 觀。 2b-IV-3 充 分地肯定自 我健康行動 的信心與效 能感。 3a-IV-1 精 熟地操作健 康技能。 3b-IV-4 因 應不同的生 活情境，善 用各種生活 技能，解決 健康問題。</p>	<p>與止血、包 紮、CPR、復 甦姿勢急救 技術。</p>	<p>態，給予適 當的心理支 持。 2. 採用精確 的健康資 訊，支持陪 伴罹病親 友。 【第1章安 全百分百】 3. 能了解並 能說出急救 的目的。 4. 能分享自 己面對急救 情境的想法 與感受，並 覺察過去經 驗對自己採 取急救行動 的影響。 5. 知道急救 及一般傷口 照護的原 則，建立傷 口照護的正 確觀念。 6. 能判斷各 種止血法、 包紮法的適</p>	<p>歷程分享的影片 引起動機，並請 學生分享罹患慢 性病的親戚朋友 當時的感受及治 療過程。 2. 面對重大疾 病的心理反應階 段：介紹當一名 病患得知罹患重 大疾病時，可能 會經歷的五種心 理階段。 3. 第2節：身為 病患的主要照顧 者，你可以：透 過小組討論，引 導學生思考，擔 任病患的主要照 顧者的注意事 項。 4. 身為病患的親 戚、朋友，你可 以：透過小組討 論，引導學生思 考探病者的注意 事項。 【第1章安全百 分百】 5. 第3節：面對</p>			<p>象，探索 人生的目 的、價值 與意義。 生 J7 面對 並超越人 生的各種 挫折與苦 難，探討 促進全人 健康與幸 福的方 法。 【安全教 育】 安 J11 學 習創傷救 護技能。</p>	<p>安全百分 百】 綜合活動</p>
---	---	---	--	--	---	--	--	---	-----------------------------

			4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。		用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。	傷害發生的那一刻：請學生分享自己接受幫助和助人的經驗，引導學生了解急救的目的，以及急救是一種能夠自助助人的重要技能。 6. 危急時刻：說明急救的原則，帶領學生演練尋求支援的正確方式。			
六	第3單元千鈞一髮見生機 第1章安全百分百(2) 第2章急救一瞬間(1)	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	【第1章安全百分百】 1. 能了解並能說出急救的目的。 2. 能分享自己面對急救情境的想法與感受，並覺察過去經驗對自己採取急救行動的影響。 3. 知道急救及一般傷口照護的原	【第1章安全百分百】 1. 第1節：急救寶典：介紹一般傷口照護的方式並帶領學生認識家中應常備的急救用品。 2. 傷口照護新觀念：澄清常見的傷口照護錯誤觀念。 3. 止血包紮一把罩～止血法：介紹各種常用止血法的適用時機及	1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量	【安全教育】 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。 安 J11 學習創傷救護技能。	【第1章安全百分百】 綜合活動 【第2章急救一瞬間】 綜合活動

		<p>與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>礙。</p> <p>2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。</p> <p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p>		<p>則，建立傷口照護的正確觀念。</p> <p>4. 能判斷各種止血法、包紮法的適用時機，掌握操作關鍵步驟，並能正確執行。</p> <p>【第2章急救一瞬間】</p> <p>5. 在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。</p> <p>6. 了解心肺復甦術 CPR(含 AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。</p>	<p>關鍵步驟，並指導學生演練。</p> <p>4. 第2節：止血包紮一把罩～包紮法：介紹各種常用包紮法的適用時機及關鍵步驟，並指導學生演練。</p> <p>5. 救急我第一，急救我最行：引導學生運用本章所學，回答並演示情境所需使用的急救技術。</p> <p>【第2章急救一瞬間】</p> <p>6. 第3節：14歲的勇氣：從新聞案例說明施行急救者適用法律免責規定。</p> <p>7. 心肺復甦術與自動體外心臟電擊去顫器：教師示範心肺復甦術施行步驟及關鍵注意事項。</p>			
七	第3單元千	健體-J-A1	1b-IV-2 認	Ab-IV-1 體	【第2章急	【第2章急救一	【第2章	【安全教	【第2章

<p>鈞一髮覓生機 第4單元健康體能樂生活 第2章急救一瞬間(2) 第1章身體軟Q力—柔軟度(1) 【第一次評量週】</p>	<p>具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互</p>	<p>識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-3 充分地肯定自</p>	<p>適能促進策略與活動方法。 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。</p>	<p>救一瞬間】 1. 在面對急救情境時，願意運用所學之急救技術幫助需要幫助的人。 2. 了解心肺復甦術 CPR(含 AED、復甦姿勢)的使用時機、執行步驟與關鍵注意事項，並能迅速且正確的執行。 【第1章身體軟Q力—柔軟度】 3. 了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。 4. 認識身體各部位的靜態伸展訓練之動作與技</p>	<p>瞬間】 1. 第1節：心肺復甦術與自動體外心臟電擊去顫器：學生演練心肺復甦術，教師針對常見錯誤再做澄清說明。 2. 維持復甦姿勢：老師說明傷患恢復呼吸後，協助傷患維持復甦姿勢時要遵守的原則。 3. 第2節：你的需要，我的決定：引導學生借由新聞案例情境，練習做決定生活技能歷程。 4. 歡喜做甘願受的天使：以臺灣的救難機構及社會上默默行善、無私奉獻的案例，激勵學生效法，好好學習急救技術，未來貢獻一己之力。 【第1章身體軟Q</p>	<p>急救一瞬間】 1. 情意評量 2. 技能評量 【第1章身體軟Q力—柔軟度】 3. 課堂觀察 4. 口語問答 5. 學習活動單</p>	<p>育】 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	<p>急救一瞬間】 綜合活動【第1章身體軟Q力—柔軟度】 無</p>
--	--	---	--	---	--	---	---	--

		合作及與人 和諧互動的 素養。	我健康行動 的信心與效 能感。 3a-IV-1 精 熟地操作健 康技能。 4c-IV-3 規 劃提升體適 能與運動技 能的運動計 畫。 4d-IV-3 執 行提升體適 能的身體活 動。		巧，並能正 確的操作伸 展動作。 5. 了解柔軟 度的訓練原 則及訓練處 方，並能進 一步規畫與 安排柔軟度 訓練。 6. 認識柔軟 度評估的檢 測細則，並 能正確執行 柔軟度評估 的方法與步 驟。	力—柔軟度】 5. 第 3 節：教師 運用課本的三 張情境圖，帶 領學生思考日 常生活中的肢 體動作與柔 軟度的關係。 6. 教師說明可 能影響柔軟度 的因素，包括 體型、性別、 年齡(老化)、 暖身運動，以 及身體活動多 寡等，並進一 步說明這些因 素影響柔軟度 的原因。 7. 教師藉由參 考資料與課本 資訊站「柔軟 度與運動項目 的特殊性」之 內容，釐清柔 軟度能力在運 動中所扮演的 角色。			
八	第 4 單元健 康體能樂生 活 第 1 章身體 軟 Q 力—柔	健體-J-A1 具備體育與 健康的知能 與態度，展 現自我運動	1c-IV-1 了 解各項運動 基礎原理和 規則。 1c-IV-2 評	Ab-IV-1 體 適能促進策 略與活動方 法。 Bc-IV-1 簡	【第 1 章身 體軟 Q 力— 柔軟度】 1. 了解柔軟 度的定義及	【第 1 章身 體軟 Q 力— 柔軟度】 1. 第 1 節：教 師說明與示範 頸部、肩部、 胸	1. 課堂觀 察 2. 口語問 答 3. 技能實	【安全教 育】 安 J3 了解 日常生活 容易發生	【第 1 章 身體軟 Q 力—柔軟 度】 無

<p>軟度(1) 第2章運動知識家—運動傷害防護(2)</p>	<p>與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p>	<p>估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>	<p>易運動傷害的處理與風險。</p>	<p>影響柔軟度的可能因素。 2. 認識身體各部位的靜態伸展訓練之動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。 3. 了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步規畫與安排柔軟度訓練。 4. 認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。 【第2章運動知識家—運動傷害防護】 5. 了解哪些人為疏失可</p>	<p>部、背部、體側及腿部的靜態伸展動作，帶領同學了解動作技巧並實際操作，且從旁進行動作修正，確認學生是否確實伸展目標肌群。 【第2章運動知識家—運動傷害防護】 2. 第2節：引起動機：請學生回溯過去，是否曾有在校園中發生運動傷害的經驗？請學生分享此經驗的事發地點、當時天氣、從事運動種類、造成受傷的可能原因及當下採取之防護與處置方式。 3. 配合參考資料，簡述運動對生理、心理及大腦認知功能的益處。</p>	<p>作</p>	<p>事故的原因。 安 J1 理解安全教育的意義。</p>	<p>【第2章運動知識家—運動傷害防護】 綜合活動</p>
-------------------------------------	---	---	---------------------	---	--	----------	-----------------------------------	-----------------------------------

				<p>能會導致校園運動傷害發生。</p> <p>6. 了解急、慢性運動傷害的定義，並能進一步舉例。</p> <p>7. 認識校園內常見的急性運動傷害類型與事故發生時的處理方法。</p> <p>8. 能分辨緊急性運動傷害，並能在第一時間尋求專業人士協助。</p>	<p>4. 配合參考資料，闡明教育部體育署推動體適能 333 計畫及 SH150 計畫的緣由。</p> <p>5. 因校園運動參與度提升，帶領學生反思：如何才能安全運動？哪些個人因素可能導致傷害事故發生？</p> <p>6. 進行「愛體育：運動風險管理師」活動練習，針對圖片情境，逐一介紹情境中導致運動傷害的人為及環境因素，引導學生思考每一情境可能造成的運動傷害。</p> <p>7. 第 3 節：說明運動導致肌肉痙攣可略分為兩個因素，其一為超出生理負荷，如長時間運動導致</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>肌肉疲勞、體液流失、電解質不足；其二為巨大的心理壓力，如競賽前的緊張焦慮，導致肌肉緊繃，無法放鬆，使協調性降低。</p> <p>8. 講解肌肉痙攣的特徵及運動前可做的預防方法，亦可複習「電解質」概念。</p> <p>9. 講解熱傷害症狀由輕微到嚴重之三階段，讓學生釐清熱衰竭與熱中暑的差異。</p> <p>10. 講解運動前、中及後如何藉由水分補充策略、合適的服裝選擇與運動時間的安排，預防熱傷害的發生。</p> <p>11. 說明熱傷害症狀應盡速採取的處置方式。</p>				
九	第4單元健	健體-J-A1	1c-IV-1 了	Bc-IV-1 簡	【第2章運	【第2章運動知	【第2章	【安全教	【第2章

<p>康體能樂生活 第2章運動知識家—運動傷害防護(1) 第3章化險為夷護身法—柔道(2)</p>	<p>具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方</p>	<p>解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全</p>	<p>易運動傷害的處理與風險。 Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p>	<p>動知識家—運動傷害防護】 1. 了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。 2. 了解急、慢性運動傷害的定義，並能進一步舉例。 3. 認識校園內常見的急性運動傷害類型與事故發生時的處理方法。 4. 能分辨緊急性運動傷害，並能在第一時間尋求專業人士協助。 【第3章化險為夷護身法—柔道】 5. 了解柔道練習時周遭</p>	<p>識家—運動傷害防護】 1. 第1節：講解「脫臼」的成因，同時藉由課本「資訊站：韌帶」說明其解剖學定義，幫助學生迅速判斷是否發生脫臼之緊急性運動傷害。 2. 講解「骨折」的成因，同時釐清閉鎖性與開放性骨折的差異。強調雖然閉鎖性骨折沒有骨頭穿出皮膚的外傷，因而不好判斷，不過骨折處伴隨極度劇痛是最明顯的表徵。 3. 叮嚀與提醒學生，一旦發生緊急性運動傷害，應即刻尋求專業人士的協助，例如：健康中心、衛生保健組、119 緊急醫療救護。</p>	<p>運動知識家—運動傷害防護】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 【第3章化險為夷護身法—柔道】 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 技能實作 7. 學習活動單</p>	<p>育】 安 J1 理解安全教育的意義。 【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	<p>運動知識家—運動傷害防護】 綜合活動【第3章化險為夷護身法—柔道】 無</p>
---	---	---	---	---	---	---	--	--

		<p>式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>		<p>環境的安全性。</p> <p>6. 學會後倒、側倒時護身的動作技巧。</p> <p>7. 了解柔道禮儀的重要性與動作要領。</p> <p>8. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</p> <p>9. 培養尊重他人及互助合作的精神。</p>	<p>【第3章化險為夷護身法—柔道】</p> <p>4. 第2節：先詢問學生：是否聽過柔道，看過柔道比賽，或是學過柔道？是否曾聽聞警察以過肩摔將歹徒摔倒在地？接著，詢問學生：在日常生活中曾經向後跌倒過嗎？跌倒時該如何保護自己？</p> <p>5. 進行「愛體育：雙手抱雙腿後滾」活動預先練習，熟悉身體屈縮後滾的姿態與效果，建立後護身倒法的基本能力。</p> <p>6. 坐姿後倒動作練習。</p> <p>7. 蹲姿後倒動作練習。</p> <p>8. 立姿後倒動作練習。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>9. 第 3 節：複習雙手抱雙腿後滾：活動身體，伸展背、頸部肌肉及關節角度。</p> <p>10. 進行「愛體育：單腳後(前)擺深蹲站立」。</p> <p>11. 複習上一堂課所學習的後護身倒法動作。</p> <p>12. 介紹「鐘擺式：側護身倒法」，強調在身體向側面滑倒的過程中，順應力的方向，側身前彎屈縮，以緩衝向下的速度，再利用臀部接觸墊面後向後背部滾動的動作，保護身體及頭部。</p>			
十	<p>第 4 單元健康體能樂生活</p> <p>第 5 單元熱血向前行</p> <p>第 3 章化險為夷護身法</p>	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安</p>	<p>Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用</p>	<p>【第 3 章化險為夷護身法—柔道】</p> <p>1. 了解柔道練習時周遭環境的安全性。</p>	<p>【第 3 章化險為夷護身法—柔道】</p> <p>1. 第 1 節：複習後護身倒法、側護身倒法，以此為熱身活動。</p>	<p>【第 3 章化險為夷護身法—柔道】</p> <p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>【第 3 章化險為夷護身法—柔道】</p> <p>無</p> <p>【第 1 章水中蛙游</p>

<p>一柔道(2) 第1章水中蛙游—游泳 (1)</p>	<p>運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-B3 具備審美與</p>	<p>全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p>	<p>規定。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺(需換氣5次以上)。</p>	<p>2. 學會後倒、側倒時護身的動作技巧。 3. 了解柔道禮儀的重要性與動作要領。 4. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 5. 培養尊重他人及互助合作的精神。 【第1章水中蛙游—游泳】 6. 認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。 7. 學習蛙式踢腳、划手、手腳配合及換氣動作的動作要領及練習方</p>	<p>2. 立姿禮動作練習。 3. 跪坐禮動作練習。 4. 認識柔道規則：介紹柔道比賽的分級、服裝、場地設備、裁判、賽制，以及名次判定。 5. 第2節：柔道技術介紹：摔倒法(站立摔倒法、拋身摔倒法)、地面制敵法。 6. 進行「護身倒法展演會」，從分組練習、公開展演到同儕評量的過程中，體驗柔道護身倒法的奧妙。 【第1章水中蛙游—游泳】 7. 第3節：請學生說一說上網搜尋蛙泳資料的收穫，觀察競賽或教學影片後，對於蛙泳有什麼想</p>	<p>答 3. 技能實作 4. 學習活動單 【第1章水中蛙游—游泳】 5. 課堂觀察 6. 口語問答 7. 技能實作 8. 學習活動單</p>	<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	<p>—游泳】 綜合活動</p>
--------------------------------------	--	---	---	--	--	---	-------------------------	----------------------

		表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		法。 8. 認識蛙式競賽規則。 9. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲之樂趣。	法或疑問？ 8. 教師介紹蛙泳選手，並簡要說明蛙式規則。 9. 介紹蛙式踢腿動作和踢腿練習。 10. 教師引導學生認識蛙式踢腿的各種練習方式，並進行示範，如岸上踢腿(趴著、坐著)、岸邊踢腿、浮板蛙式踢腿等。			
十一	第5單元熱血向前行 第1章水中蛙游—游泳(3)	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進25公尺(需換氣5次以上)。	1. 認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。 2. 學習蛙式踢腳、划手、手腳配合及換氣動作的動作要領及練習方	1. 第1節：請學生簡單發表課前蒐集蛙泳影片或進行蛙式踢腿練習的發現或疑問，再複習踢腿動作。 2. 浮板踢腿練習。 3. 視學生學習狀況，彈性安排	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。	綜合活動

		<p>題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活</p>	<p>現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>法。</p> <p>3. 認識蛙式競賽規則。</p> <p>4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲之樂趣。</p>	<p>「愛體育：浮球蛙式划手」。</p> <p>4. 第2節：教師再次強調收腿、踢腿與夾水動作之要領。</p> <p>5. 鼓勵學生同時熟悉踢腿動作與划手動作，兩者流暢組合可提高蛙泳效率。</p> <p>6. 教師示範蛙式划手動作，並讓學生下水練習(若學生已具備良好蛙泳基礎，教師示範可用大腿夾住浮球進行划手動作，或進行「愛體育：浮球蛙式划手」)。</p> <p>7. 教師示範蛙式划手、踢腿合併的連貫動作。</p> <p>8. 第3節：教師強調蛙式踢腿與划手動作應注意的動作細節。</p> <p>9. 教師示範蛙式踢腿與划手動作</p>			
--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

		中培育相互合作及與人和諧互動的素養。				<p>的結合，說明每一次的划手一定要有頭部出水動作，同時進行換氣。</p> <p>10. 引導學生掌握換氣動作要領。</p> <p>11. 教師示範一手二腳動作，並引導學生進行「愛體育：一手二腳」活動。</p>			
十二	第5單元熱血向前行 第2章智者的運動一定向越野(3)	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態</p>	<p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。</p>	<p>1. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。</p> <p>2. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。</p> <p>3. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競</p>	<p>1. 第1節：教師詢問學生對「定向越野運動」一詞的印象，簡單介紹其基本概念，包含起源、器材與全球及臺灣的發展現況，並先進行分組，以四~五人為一組。</p> <p>2. 教師講述定向越野活動的相關心理技能，並解說怎麼看定向越野地圖。</p> <p>3. 進行定向越野接力賽活動：教</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的</p>	綜合活動

		<p>學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>度。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>賽中會使用的器材設備及其功能。 4. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。 5. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。</p>	<p>師將編號 31~40 號的檢查旗(或小角錐)隨機散布在籃球場的一個半場內。四~五人一組，以接力的方式從另一個半場端線出發。不須按照順序，但必須確認完 10 個檢查旗(或角錐)，才能返回換下一棒出發。 4. 第 2 節：教師講述定向越野的個人裝備、定向越野的基本能力。 5. 教師以粉筆、膠帶或其他工具在地面畫出邊長 1 公尺的 5x5 方格，方格內依據教師事先準備的地圖放置石頭、樹枝、磚塊及小人偶，分別代表大石頭、永久的大棵樹木、小噴泉及紀念碑。教</p>		<p>喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

					<p>師發下地圖，學生將地圖與方格內的地徵互相對照並正置地圖。學生分別使用以下兩種方式，依照地圖路線從起點走到終點。所有時間身體皆面對同一個方向行進，不得轉向。移動時面朝前進方向，亦即向左行進時，身體要向左轉 90 度再前進，但必須保持地圖正置。</p> <p>6. 教師依照籃球場的線條交叉點，布置定向越野檢查旗或三角錐。依籃球場的線條設計 ABCD 四種賽程。學生四人一組隨機各拿一張賽程圖並編排 1~4 棒做接力安排。須利用「引起動機」方格定向所練習的</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>地圖正置技巧，當身體轉向時，地圖要能保持正置。</p> <p>7. 第3節：教師利用事先製作的定向越野地徵圖卡，說明定向越野常用地徵的代表圖案。</p> <p>8. 拿出幾張比較全景的地徵照片，例如：校門口的立柱或校園內的雕像，測試學生能否清楚的說出其所在位置。</p> <p>9. 在校園地圖上圈選檢查點所在位置，並於所有檢查點拍攝現地地徵不易察覺的角落，將其貼在地圖上。採積分賽集體出發方式，學生持圖出發後，須先抵達檢查點位置，對照檢查點地徵和</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>地圖上的照片，將正確的檢查點號碼寫在正確的照片旁邊。完成後往下一個檢查點前進，直到確認所有照片和檢查點所在位置。</p> <p>10. 學生互相對照「主要活動」所填寫的照片號碼是否一致，教師於有爭議時公布正確答案，並歡迎學生於課後再次確認答案。</p>			
十三	<p>第5單元熱血向前行 第2章智者的運動一定向越野(1) 第3章力拔山河—八人制拔河(2) 【第二次評量週】</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運</p>	<p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。</p>	<p>【第2章智者的運動一定向越野】 1. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。 2. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，</p>	<p>【第2章智者的運動一定向越野】 1. 第1節：教師再次說明順點賽和積分賽的比賽方法與規則，並簡介計時器材。 2. 教師介紹國內外著名的選手與事蹟。 3. 教師播放自行蒐集之30秒~1分鐘的精采比賽</p>	<p>【第2章智者的運動一定向越野】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 【第3章力拔山河—八人制拔河】</p>	<p>【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶J3 理解</p>	<p>【第2章智者的運動一定向越野】 綜合活動 【第3章力拔山河—八人制拔河】 無</p>

		<p>育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人</p>	<p>動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>		<p>以及成功完成競賽的必要條件。</p> <p>3. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。</p> <p>4. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。</p> <p>5. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。</p> <p>【第3章力拔山河—八人制拔河】</p> <p>6. 認識八人制拔河運動的發展與文化。</p>	<p>短片。</p> <p>4. 老師帶學生做5分鐘簡單的熱身操。</p> <p>5. 先採集體出發，執行積分賽，學生必須依自己的路線安排，抵達所有檢查點位置，最快完成並回到終點者獲勝。</p> <p>【第3章力拔山河—八人制拔河】</p> <p>6. 第2節：請學生分享預習的內容：傳統拔河與八人制拔河的差別為何？室內拔河場地與室外拔河場地有何異同？</p> <p>7. 教師說明拔河運動的組成人數、比賽方式、規則、器材及裝備。</p> <p>8. 教師可介紹目前國內外拔河賽</p>	<p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 口語問答</p> <p>6. 技能實作</p>	<p>知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興</p>	
--	--	---	---	--	---	---	--	---	--

		<p>和諧互動的素養。</p>	<p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>7. 了解團體運動的特質與精神。</p> <p>8. 了解拔河運動的安全注意事項。</p> <p>9. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。</p> <p>10. 能與同學合作做出起步、進攻動作。</p> <p>11. 了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。</p>	<p>事及近年相關成績，如中華臺北代表隊。</p> <p>9. 「愛體育：拔河基本功」之活動(一)你來我往：下肢肌力練習。</p> <p>10. 「愛體育：拔河基本功」之活動(二)不放手直到終點到手：握繩與腳部力量控制練習。</p> <p>11. 第3節：教師提問：在基本姿勢下，身體傾斜角度不同，是否形成的力量也不同？</p> <p>12. 請學生觀察競賽時，拔河選手在腳步的移動方式，以及團隊間配合的節奏。提醒學生：拔河運動除了個人動作正確，還需團隊合作，才有機會取得佳績。</p>		<p>趣。</p>	
--	--	-----------------	--	--	--	---	--	-----------	--

						13. 起步動作、進攻動作(後退步、猛拉)。 14. 「愛體育：輪胎競速」：拔河基本步伐練習。			
十四	第5單元熱血向前行 第6單元球賽對決 第3章力拔山河—八人制拔河(2) 第1章棒壘一家親—棒壘球(1)	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	【第3章力拔山河—八人制拔河】 1. 認識八人制拔河運動的發展與文化。 2. 了解團體運動的特質與精神。 3. 了解拔河運動的安全注意事項。 4. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。 5. 能與同學合作做出起步、進攻動作。 6. 了解八人制拔河簡易規則，能欣	【第3章力拔山河—八人制拔河】 1. 第1節：詢問學生：在拔河動作練習時，是否曾遇到困難？教師可針對學生提出的困難，給予解答。 2. 請學生觀察拔河裁判的各種手勢及其代表的意義。 3. 愛體育：團隊默契訓練——後退步與猛拉練習。 4. 團隊默契訓練：學生八人一組，分為站姿隊與坐姿隊，站姿隊挑戰拉動坐姿隊2公尺，若挑	【第3章力拔山河—八人制拔河】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 【第1章棒壘一家親—棒壘球】 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 技能實作 7. 學習活動單	【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	【第3章力拔山河—八人制拔河】 無 【第1章棒壘一家親—棒壘球】 綜合活動

		<p>動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>賞、觀摩拔河比賽。</p> <p>【第1章棒壘一家親—棒壘球】</p> <p>7. 能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。</p> <p>8. 能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或日常生活中。</p>	<p>戰成功，增加坐姿隊人數(一次增加一人)，直到坐姿隊無法拉動坐姿隊為止。可嘗試不下指令、下指令及下指定加上手勢等方式發令，並觀察三種方式對比賽結果的影響。</p> <p>5. 第2節：團隊後退步：教師示範團隊動作之口令與步伐的配合，發令者喊「右」或「左」時，整隊左右腳動作需整齊一致。</p> <p>6. 團隊猛拉：教師示範猛拉動作之口令與步伐的配合，發令者喊「沉，左右左右」時，所有坐姿隊隊員同時將臀部下沉，雙足推蹬地面，同時左右足輪流施力</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>9. 能於活動中保護個人及他人的人身安全。</p> <p>10. 能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人極限。</p>	<p>後退，整隊的動作需整齊一致。</p> <p>7. 了解站位順序，教師說明選手站位應考量的因素，如身高、體重等。</p> <p>8. 認識裁判手勢，並進行拔河比賽。</p> <p>【第1章棒壘一家親—棒壘球】</p> <p>9. 第3節：詢問學生是否看過棒球與壘球比賽之相關影片或電視轉播？棒球與壘球運動有何差異？</p> <p>10. 介紹棒壘球場地與器材之差異。</p> <p>11. 教師介紹棒壘球歷史、棒壘球著名投手與其成長歷程，並說明各類投手投球動作的差異。</p> <p>12. 提醒學生場地安全之相關注意</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

						事項。 13. 棒球肩上投球分解動作講解，說明預備姿勢、抬腳、跨步與手肘位置、出手位置與後續動作。			
十五	第6單元球賽對決 第1章棒壘一家親—棒壘球(3)	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 2. 能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動	1. 第1節：詢問學生是否看過企業女子壘球聯賽或慢速壘球比賽？ 2. 教師介紹壘球著名投手上野由岐子之成長歷程及其投手投球動作，上野由岐子號稱史上最快女壘投手，換算成棒球大概有時速170公里的速度感。 3. 介紹棒壘球比賽規則之差異：上場人數、比賽局數、盜壘、兩好球之後的擦棒界外球。 4. 提醒學生場地安全之相關注意	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	綜合活動

			<p>觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>項目或日常生活中。</p> <p>3. 能於活動中保護個人及他人的人身安全。</p> <p>4. 能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人極限。</p>	<p>事項。</p> <p>5. 慢速壘球鐘擺式投球分解動作講解：說明正手、反手鐘擺式投球之預備姿勢、手臂後擺、跨步穩住與手心向上(下)將球拋出等動作。</p> <p>6. 第 2 節：詢問同學：說到「打擊」，會想到哪些選手？</p> <p>7. 教師介紹臺灣棒球好手陳金鋒，外號「臺灣巨砲」、「永遠的第四棒」，是臺灣首位在美國職棒大聯盟例行賽中，擁有出賽紀錄的選手，並因此帶起臺灣球員的旅美風潮。臺灣球迷對陳金鋒印象最深的是其國際賽成績，他在西元 1997~2008 年間，於國</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>際賽中共有 115 支打數及 21 支全壘打，平均每 5.48 個打數即擊出一支全壘打。</p> <p>8. 介紹好球帶、握棒教學與練習、打擊的身體動作(轉腕)教學與練習、打擊分解動作教學與練習。</p> <p>9. 第 3 節：介紹臺灣棒球好手彭政閔(綽號恰恰)。彭政閔是中華職棒中信兄弟隊球員，原守備位置為右外野手，後改為一壘手，職棒生涯期間，多擔任指定打擊。西元 2019 年 9 月 29 日於臺中市洲際棒球場舉行引退賽與引退儀式，之後成為西元 2019 年世界棒球 12 強賽的中華隊打擊兼守</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>備教練。彭政閔的揮棒姿勢屬於由內向外，配合較晚的擊球時機、良好的本壘板紀律，並保持重心，灌注力量，各種出手姿勢的左右投、內外角的球路，他都有辦法敲出長打，被球迷稱為「恰式打法」，是臺灣棒壇代表性的技巧型全方位右打者。</p> <p>10. 進行「愛體育：攻守對抗賽」活動，此活動可練習二上所學的傳接球技術及本章的投、打技巧，並體會投球穩定性的重要性，並集體討論、思考戰術且嘗試運用。</p>			
十六	第 6 單元球賽對決 第 2 章排敵	健體-J-A2 具備理解體育與健康情	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合	1. 了解排球的攻擊基本技術。	1. 第 1 節：詢問學生是否曾觀賞職業與非職業排	1. 課堂觀察 2. 口語問	【人權教育】 人 J5 了解	綜合活動

	<p>禦攻—排球 (3)</p>	<p>境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>規則。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	<p>及團隊戰術。</p>	<p>2. 學會如何將排球攻擊運用在比賽上。</p> <p>3. 增加運動欣賞的能力。</p>	<p>球比賽影片？雙方隊伍得分的主要方式為何？</p> <p>2. 介紹國內排球比賽，說明其區分為官方與非官方兩大類。官方舉辦：企業甲級排球聯賽。民間賽事：臺灣五大盃賽。</p> <p>3. 「愛體育：上手臂、手腕動一動」：進行手腕上下轉動熱身，訓練腕關節與韌帶力量。</p> <p>4. 「愛體育：體能輔助運動——剪刀石頭布」：進行剪刀石頭布跑動遊戲熱身。除了跑步以外，腳步亦可以側併步、交叉步、開合跳等動作進行。</p> <p>5. 簡介扣球動作的助跑步法。</p> <p>6. 第 2 節：教師</p>	<p>答</p> <p>3. 技能實作</p>	<p>社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	
--	----------------------	---	--	---------------	---	--	-------------------------	-------------------------------	--

					<p>說明扣球之助跑起跳與空中揮臂動作(以左手攻擊者為例)。</p> <p>7. 教師指導學生進行扣球練習，隨時給予修正回饋。</p> <p>8. 提醒學生練習時可體驗原地與助跑攻擊，且觀察左手與右手攻擊者的動作特色，並請學生相互指導、分享扣球動作的學習心得。</p> <p>9. 「愛體育：自拋自扣練習」：教師配合課文講解自拋自扣動作要領與操作，並引導學生分組練習。</p> <p>10. 「愛體育：兩人隔網(羽球網)練習」 (一)(二)：教師指導學生進行隔網扣球與隔網助</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>跑扣球。在隔網扣球熟練後，進一步練習隔網助跑扣球。</p> <p>11. 第3節：詢問學生觀賞職業與非職業排球比賽影片時，對裁判動作是否理解？</p> <p>12. 教師介紹簡易比賽規則與裁判手勢：球隊發球、得分者球隊發球、球隊暫停、球隊替補換人、四次擊球、延誤發球、界內球、界外球、後排球員攻擊踩線、觸網、連擊、位置或輪轉錯誤等。</p> <p>13. 「愛體育：兩人隔網(羽球網)練習」(三)：教師指導學生進行不同動作隔網助跑扣球。</p> <p>14. 「愛體育：扣球綜合練習」：練</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						習扣球技術與戰術思考。			
十七	第6單元球賽對決 第3章羽出驚人—羽球(3)	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解羽球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2. 能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 3. 能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學	1. 第1節：詢問同學：認識哪些羽球選手？是否看過戴資穎比賽？ 2. 介紹戴資穎的選手背景與經歷、歷年得獎紀錄，並透過戴資穎受傷的事件，說明練習時應注意的事項。 3. 正手殺球：教師講解與示範正手殺球動作，說明正手殺球特點與方式。學生兩人一組，進行正手殺球練習。 4. 「愛體育：正手殺球定點練習」：兩人一組，一人發正手高遠球，一人進行正手殺球。以直線球優先，熟練後進階至對角線，學習控制不同球	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 分組討論 5. 學習活動單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		<p>體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p>	<p>路方向，使個人技術更多元且具變化性。 5. 第 2 節：詢問同學：羽球殺球的世界紀錄最高時速是多少？這是哪個選手創下的紀錄？ 6. 進行「愛體育：誰是神射手」活動：每組指派一位同學發正手高遠球，其餘同學依序進行殺球練習。 7. 進行「愛體育：千變萬化魔術師」活動：每組指派一位同學發正手高遠球，其餘同學於後場依來球高度與距離，選擇回擊正手高遠球、正手切球或正手殺球。 8. 第 3 節：學生分組進行討論，討論正手高遠球</p>			
--	--	---	---	--	------------------------------------	--	--	--	--

					<p>與正手殺球在擊球動作有何差異？藉此回顧上一堂課「愛體育：千變萬化魔術師」的心得，並引導學生學習另一個技能。</p> <p>9. 正、反手網前短球技術動作講解與練習：教師講解與示範正、反手網前短球動作，說明正、反手網前短球特點與方式。學生兩人一組，分別進行正、反手網前短球練習。</p> <p>10. 進行「愛體育：網前短球積分賽」活動：以兩組為單位進行對抗，一方先發短球至對方前場發球線內，接發球方以網前短球回擊，擊球後離場排隊預備。</p>			
十八	第 6 單元球	健體-J-A1	1c-IV-1 了	Ha-IV-1 網/	【第 3 章羽	【第 3 章羽出驚	【第 3 章	【生涯規

<p>賽對決 第3章羽出驚人—羽球(1) 第4章誰與爭鋒—籃球(2)</p>	<p>具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發</p>	<p>解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p>	<p>牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>出驚人—羽球】 1. 能了解羽球正手殺球與正、反手網前短球的動作要領及運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2. 能做到正確且流暢的正手殺球與正、反手網前短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 3. 能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學</p>	<p>人—羽球】 1. 第1節：進行「愛體育：殺球——網前短球」活動：依人數分為進攻組與防守組。防守組指派甲站於網前，乙、丙站於網前兩側。甲徒手拋球於網前，進攻組同學以網前短球回擊後，乙或丙將網前短球挑至後場，進攻組同學立即判斷來球方向並後退，以正手殺球回擊，擊倒球筒得一分。 2. 學生分組進行羽球比賽，並於賽後將比賽過程記錄於課本之比賽學習單。 【第4章誰與爭鋒—籃球】 3. 第2節：詢問學生：是否曾在電視頻道或網路</p>	<p>羽出驚人—羽球】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 分組討論 5. 學習活動單 【第4章誰與爭鋒—籃球】 6. 課堂觀察 7. 口語問答 8. 技能實作 9. 比賽統計表</p>	<p>劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	---------------------------------	--

		<p>揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運</p>	<p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適</p>		<p>習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>【第4章誰與爭鋒—籃球】</p> <p>4. 能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>5. 能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。</p> <p>6. 能遵守籃球規則，以</p>	<p>上觀賞過國外 NBA 與國內 SBL、UBA、HBL 之相關影片？</p> <p>4. 教師介紹、播放自行蒐集的得分王與阻攻王的精采畫面，並請學生發表印象最深刻的籃球明星表現。</p> <p>5. 教師講解三重威脅動作對進攻的重要性，並說明其動作要領，透過下列活動引導學生了解、熟悉並學會此動作。</p> <p>(1) 你拋我接：三人一組，一人原地左、右拋球，一人準備接球並做出墊步動作(右邊：左腳踩步，右腳墊步；左邊：右腳踩步，左腳墊步)，一人在旁觀察動作是否正確。一人操</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

		<p>動與健康在美術學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>能的身體活動。</p>		<p>培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。</p> <p>7. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>8. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。</p>	<p>作 10 次後，換另一人操作，依此輪流。</p> <p>(2) 原地一對一：一人做動作(依三重威脅動作順序操作)，一人防守，一人觀察操作是否正確，以及有無走步。一人操作 5 次後，再依序輪流。</p> <p>6. 第 3 節：請學生發表最常看到的籃球個人單打的技巧，以及投籃的方式。教師提問，如何防禦個人單打能力很強的球員？</p> <p>7. 教師進行基本擺脫動作講解：V-cut 擺脫動作、L-cut 擺脫動作、Backdoor-Cut 擺脫動作。</p> <p>8. 個人進攻動作要領講解： (1) 利用各種擺脫動作接到球後，</p>			
--	--	--	----------------	--	--	---	--	--	--

						做出瞄籃假動作騙取防守者躍起，直接運球過人上籃。 (2)利用各種擺脫動作接到球後，做出瞄籃假動作，但未騙取到防守者躍起，直接向右做出試探過人的腳步，再往左邊運球投籃；反之亦然。 9. 進行「愛體育：橄欖球達陣遊戲」活動。			
十九	第 6 單元球賽對決 第 4 章誰與爭鋒－籃球 (2) 第 5 章合作玩球－合球 (1)	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	【第 4 章誰與爭鋒－籃球】 1. 能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 2. 能做出進攻三重威脅	【第 4 章誰與爭鋒－籃球】 1. 第 1 節：詢問學生，如何防守才能把進攻者守好，不讓其輕易得分？哪些因素會影響防守？ 2. 教師講解與示範滑步、交叉步、後側步、趨前步等各種防守腳步，並說明使用時機。	【第 4 章誰與爭鋒－籃球】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 比賽統計表 【第 5 章合作玩球－合球】	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具	

		<p>育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活</p>	<p>動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策</p>		<p>動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。</p> <p>3. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。</p> <p>4. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>5. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。</p>	<p>3. 進行「愛體育：防守腳步大會串」活動。</p> <p>4. 第2節：教師再次說明個人各種攻守技術的使用時機，並詢問學生，進攻之際若找不到時機投籃，在原地持球5秒鐘以上，是否違反籃球規則？判定的原則為何？</p> <p>5. 進行「愛體育：半場一對一」活動：傳球者站在弧頂位置準備傳球，另兩人則在右邊45度位置準備攻守。</p> <p>6. 傳球者要評估接球的距離和傳球位置，進攻者要採取主動，若傳球位置不佳，就必須移動位置接球。同時，傳球者要一直與進攻者保持眼神接</p>	<p>5. 課堂觀察</p> <p>6. 口語問答</p> <p>7. 技能實作</p> <p>8. 合作學習</p>	<p>備與他人平等互動的能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	---	---------------------	--

		<p>中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活</p>	<p>略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活</p>		<p>【第5章合作玩球—合球】</p> <p>6. 能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。</p> <p>7. 能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術的使用時機，發揮團隊合作學習提升技術水準以達到目標。</p> <p>8. 能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。</p> <p>9. 能養成規</p>	<p>觸。</p> <p>7. 進攻者要一心二用，一邊注意傳球者的來球，一邊注意防守者的防守位置，以準備進攻。</p> <p>8. 防守時，不能只依賴腳步移動。提醒學生將手舉起，干擾進攻者，以提升進攻者的進攻難度，並延伸防守範圍。</p> <p>9. 進攻者要以身體保護球，避免沒到進攻區，球就被防守者抄截。</p> <p>10. 進行課本「爭鋒對決」活動。</p> <p>【第5章合作玩球—合球】</p> <p>11. 第3節：詢問學生是否知道臺灣目前在合球運動的世界排名？是否觀賞過國內外頂級的合球比</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	動。		律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。	賽？教師引導學生說出合球與其他團隊球類運動最大的差別。 12. 教師引導學生進行罰球練習。罰球動作與上籃出手的動作相同，跳起時應將身體及兩手臂完全伸展至最高點，再將球送至球框。因合球框的高度較籃球框高 45 公分，雙手上籃較單手上籃來得穩定且容易。		
廿	第 6 單元球賽對決 第 5 章合作玩球－合球(3) 【第三次評量週】 【課程結束】	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B2 具備善用體	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。 2. 能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項	1. 第 1 節：教師引導學生進行上籃練習。 2. 教師引導學生進行靜態投球練習。 3. 第 2 節：詢問學生是否熟練上一堂課所進行的得分動作，並請動作較佳之學生示範，其他學生	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 合作學習	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。

		<p>育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技</p>		<p>技術的使用時機，發揮團隊合作學習提升技術水準以達到目標。</p> <p>3. 能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。</p> <p>4. 能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。</p>	<p>則須給予回饋。</p> <p>4. 教師引導學生進行主軸線投球與水平軸線投球練習：</p> <p>(1)主軸線投球的進球率較高，因移動位置與球柱呈直線，重心不易左右偏移，惟須注意出手後身體不要向後跳，而應向上蹬起。</p> <p>(2)主軸線投球的使用時機為防守者專心盯著進攻者防守時，可利用此方式取得自由位置投球。</p> <p>(3)水平軸線投球的使用時機為防守者看球、看人防守時，可利用此方式取得自由位置投球。</p> <p>5. 課本資訊站「防守位置」之規則講解。</p> <p>6. 第3節：教師引導學生進行V</p>			
--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

			能的運動計畫。			<p>字型投球練習：V 字型投球為合球最先發展之技術，主要是進攻者透過快速向前跑動時急停煞車，藉此破壞防守者的重心，隨即向側後方拉開與防守者間的距離，取得自由位置後出手投球，其移動的路徑似V字型。</p> <p>7. 教師引導學生進行自由傳球投球練習。</p> <p>8. 教師介紹2-2進攻陣型，並引導學生進行「愛體育：2-2進攻」活動。</p> <p>9. 進行「愛體育：單區單籃合球賽」活動。</p> <p>10. 若時間允許，亦可進行「愛體育：休戚與共」活動。</p>		
--	--	--	---------	--	--	---	--	--

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）

之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。