

112 學年度嘉義縣民雄國民中學特殊教育八年級語資班第一二學期國文領域 教學計畫表 設計者：陳彥臻 (表十一之二)

一、教材來源：√自編 √編選-參考教材：康軒

二、本領域每週學習節數：抽離 5 節

三、教學對象：八年級語文資優班

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 〈擴充主題廣度並適時加入時事議題~加廣〉</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 〈強化內容的邏輯性並製表解釋且加以分析~加深〉</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯 〈統整與紀錄論辯的結果並提出省思~加深〉</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 〈統整訊息資料製作與分享電子檔案~加深〉</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 〈剖析文字特性的規則性~加深、運用文</p>	<p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩等。</p> <p>Ad-IV-4</p>	<p>1. 學生能透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地獲得國語文能力及知識。</p> <p>2. 學生能透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高語言表達能力，進而以書寫的方式抒發意見與感受並與他人分享。</p> <p>3. 學生能透過合作學習，經由師生及同儕的對話、實作和討論，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程。</p> <p>4. 學生能以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。</p>	<p>1. 上課及分組討論</p> <p>2. 自學程度及態度</p> <p>3. 上台發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 課堂及回家作業</p>

<p>運用科技、資訊 與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>字的六書法則，辨析造字的演變流程繼而理解文字的本義~加廣)</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。〈以舊經驗為學習素材，歸納統整轉注及假借的補充造字現象~加深、探討網路流行用語的邏輯性~加廣)</p> <p>4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。〈判別書法名家的筆觸特色~加深)</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。〈探析句讀在文本中的重要地位，並藉由相異的排列組合創造另類的文意內涵~加深)</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。〈利用文言文文本分析與比較段落布局之安排於全文的影響~加深、探討古典文本的議題內容與現今生活的連結性~加廣)</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。〈深入討論古體詩的表達特色與格律規則~加廣)</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。〈提出社會議題做理性的思考與感性的關懷~加廣)</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。〈組織訊息並歸納或演繹之~加廣)</p>	<p>非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Be-IV-1</p>	<p>5. 學生能藉由課前自學，統整歸納文本重點，並製作演示文稿上台發表。</p> <p>6. 學生能善用資訊媒材，經由主動搜羅資料與閱讀，提出對社會議題的看法並形諸文字。</p> <p>7. 由口述作文開始引導，學生能培養寫作興趣；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享。</p>	
--	--	---	---	--

	<p>6-IV-1 善用標點符，增進情感表達及說服力。 〈組織文句並靈活運用標點符號，充分表達文義內涵~加深〉</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。〈分析文本章法結構，嘗試仿效學習~加深、分享與討論同儕創作，藉以培養對文字的敏銳度與文章架構組織的分析能力~加廣〉</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 〈縮寫或擴寫各類文本，增進擷取核心重點與多元思考的能力~加深〉</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。〈分析各類文體的特色與書寫技巧~加深〉</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
--	--	---	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1.2 週	古體詩、文學體裁的流變與欣賞	以古體詩為學習題材，判讀及統整其格律定則	熟悉格律
第 3 週	古詩的創作與交流	以古今詩作為範本，依其體例與格律創作與生活議題相關的作品並分享	分享創作
第 4.5 週	文言語法與詞語的應用 愛蓮說、張釋之執法	能理解文言文語法的規則性	精選古典散文以欣賞其文辭之美並統整出文言句法的特殊規則
第 6.7 週	文言語法與詞語的應用	能將文言文辭藻轉化為生活文句的運用	練習將優美的詞藻運用在段落寫作中
第 8.9 週	古典文學體裁的認識與欣賞	能瞭解文學體材的變化	介紹文學體裁的流變並統整其脈絡姓
第 10-12 週	現代文學的認識與欣賞 田園之秋、山豬學校、鳥、故鄉的桂花雨	能欣賞與比較現代散文名家的作品特色	認識現代散文名家及欣賞其作品並比較各自的風格差異
第 13 週	故鄉的桂花雨、畫的哀傷 抒情文本的欣賞與寫作	以童年生活為抒情主調，運用五感描摹感懷	找出文本中感動人心的句子以仿句型態演練並採小題大作之筆法擴展思路
第 14 週	一棵開花的樹、余光中詩選、現代詩探究	以文學流變為主軸，理解及欣賞現代詩之特色	仿作練習
第 15 週	孤獨：也要讓夢想開花、生命中的碎珠	透過文本，探討合宜之學習態度與自學典範	分析並學習正確的學習態度
第 16-18 週	古典文學與現代文學的融合	能訂定專一主題，統整其異同	將古典詩詞與現代詩或散文詩作融合與比較
第 19 週	語文天地詞類、句子	常用語詞結構及四大句型	分析各類詞語詞性及句型
第 20.21 週	文章架構的編排與應用	能歸納與統整文章架構的表現方式	列舉幾類記敘文的範文，以分析其文章架構的安排手法

備註：此課程計畫僅包含資優班國語文領域加深加廣之內容，領綱相關內容請參閱普通班之英語領域課程計畫。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1.2 週	抒情文本的賞析	能掌握文本所要表達的情感核心	以會考佳作為學習教材，並試著文字創作
第 3.4 週	說明文本的探討	能從非連續文本中，擷取重要訊息	列舉 PISA 試題中的非連續文本，分析其中的訊息安排方法
第 5.6 週	議論文本的討論	能以某一專題為核心，探究其相關的議題	將蒐羅的資料統整後，上台分享並藉由個人的見解的激盪，引申相關的議題
第 7 週	陋室銘	銘文介紹及類文理解	理解並仿作
第 8.9 週	木蘭詩、文學體裁的流變與欣賞	以樂府詩為學習題材，判讀及統整其格律定則	熟悉格律
第 10 週	應用文本的練習與創作 書信、便條、題辭、柬帖	能熟習正式書信、題辭與柬帖的通用模式並創作	給予寫作範例並指陳正統格式的應用及設定書寫對象逕行創作
第 11.12 週	現代文學的認識與欣賞： 我所知道的康橋、運動家的風度 飛魚、管好舌頭……	能欣賞與比較現代散文名家的作品特色	認識現代散文名家及欣賞其作品並比較各自的風格差異
第 16.	古典小說的認識與欣賞	能明瞭章回小說的流變與特色	列舉四大奇書中名作段落，歸納統整出分章分回的規律性與其創作的核心特點
第 17.18 週	古典小說的分享與探究：空城計 王冕的少年時代、大鼠、大明湖	能從專書中統整資訊並發表	將欲分享的小說製作成投影片簡報，概要說明其特色並探究其中心思想
第 19 週	現代小說的析賞與創作	能欣賞名人小說並歸結其寫作特色並以專一主題進行創作	以近代的小說名家為探討教材，歸納整理其特點，練習個人創作
第 20 週	媒體識讀： 社群文化內涵的認識與理解	能從網路傳播的便利性及倚賴性之探討中，提出個人見解	羅列網路媒體的多元性，分析與探討其中的利與弊

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

備註 2：此課程計畫僅包含資優班國語文領域加深加廣之內容，領綱相關內容請參閱普通班之英語領域課程計畫。

一、教材來源：自編 編選-參考教材：康軒版、English Now!聽力口說教材、英文小說

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 3 節

三、教學對象：八年級語文資優班 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3 能依情境使用教室用語。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。(加深 真實日常對話口說節奏)</p> <p>Ab-IV-2 歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>Ac-IV-2 常見的教室用語。(加廣 常見的各科教師全英文授課時的教學用語)</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(加深 2000 字)</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。(加深練習編寫故事)</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)</p>	<p>1. 學生能運用所學字詞與句型進行溝通以及參與活動。</p> <p>2. 學生能利用各種實際生活資料進行口語以及聽力活動。</p> <p>3. 學生能理解國內外文化的差異與民情風俗。</p> <p>4. 學生能利用所學的閱讀策略來幫助理解與處理訊息。</p> <p>5. 學生能在有微量「生字」的情況下，仍有信心、能力處理文本的訊息。</p> <p>6. 學生能利用各類檢索工具來蒐集資料與學習素材。</p>	<p>學習歷程記錄、口頭報告、學習報告、同儕互評、資料蒐集作品集。</p>

	<p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的 重音及語調說出基本或重要句型的 句子。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式 討論。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語 進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-1 能辨識連續書寫體大小寫字母。</p> <p>3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要 內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並 有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解 敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的 簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p>	<p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表 達。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問 答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。(加深看圖敘寫故 事策略及架構)</p> <p>B-IV-7 角色扮演。(加深讀者劇場)</p> <p>B-IV-8 引導式討論</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、 排序的方法。(加廣 訊息比較、歸類、 排序的策略選用)</p>		
--	---	--	--	--

	<p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。</p> <p>4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p>			
--	--	--	--	--

	<p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。。</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p>			
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	Step into Target Reading-2 English Now! Lesson 1 Greetings Lesson 2 Meeting and Introducing People	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養英語聽說讀寫能力，並運用於日常溝通。 2. 能夠閱讀短篇故事，並快速抓到其重點。 	運用視聽設備，讓學生習慣英語的節奏與發音。 利用角色扮演與上台報告，讓學生習慣開口說英文。
第 6-10 週	Step into Target Reading-2(reading comprehension and skills) English Now! Lesson 3 Talking About Families and Your Home Lesson 4 Describing People	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 2. 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。如論壇、統計表等類型。 3. 能介紹家人，描述人物，並練習寫出短篇故事。 	利用視聽設備，讓學生大量聽英文。 利用錄音設備，讓學生可以自行錄製或採訪家人。
第 11-15 週	Step into Target Reading-2 English Now! Lesson 5 Saying Goodbye, Thanks, and Congratulations	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能快速閱讀了解文章重點。 2. 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 3. 能運用句型，適切表達感謝與情感。 4. 能以簡易的英語參與引導式討論 	利用視聽設備，讓學生聆聽大量英文。 觀賞教學影片，讓學生體驗真實情境。

	Lesson 6 Expressing How You Feel		利用角色扮演，讓學生實際運用課本句型。
第 16-21 週	Step into Target Reading-2 English Now! Lesson 7 Asking What Time and Day It Is Lesson 8 The Weather	1. 能閱讀新聞類的文章，快速擷取重點，並進行內文判讀。 2. 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 3. 能用適切的句型，詢問日期、時間、介紹天氣。 4. 能以簡易的英語參與引導式討論。	運用視聽設備，讓學生大量聆聽英文。 觀賞影片，體驗在實際生活中運用此類句型的情境。 透過大量問答，讓學生習慣天氣的描述方式。 利用紙筆測驗，讓學生注意細節，能寫出正確的句子。

備註：此課程計畫僅包含資優班英語領域加深加廣之內容，領綱相關內容請參閱普通班之英語領域課程計畫。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	Step into Target Reading-2 English Now! Lesson 9 Activities Lesson 10 Sports	1. 能閱讀報導類的文章，並能快速擷取重點。 2. 能夠仿寫關於體育與休閒活動的報導。 3. 能夠上台發表自己的報導。	運用視聽媒體，讓學生聆聽大量英文。 觀賞影片，觀看常見的活動與運動在英文影片中的描述方式。 利用課堂問答，練習提問與回答相關的主題。
第 6-10 週	Step into Target Reading-2 English Now! Lesson 11 Identify and Describing Objects Lesson 12 Apologizing	1. 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 2. 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 3. 能夠練習對話內容，並能依指定主體，創造出一段情境對話。	運用視聽媒體，讓學生聆聽大量英文。 觀賞影片，讓學生從影片中體驗到表達抱歉的情境與方式。 讓學生分組互相提問，描述並回答生活中常見物品。 練習如何用已知的物品來描述不懂英文名稱的物品。
第 11-15 週	Step into Target Reading-2 English Now! Lesson 13 Asking for and Giving Directions Lesson 14 Asking for and Giving Instructions	1. 能閱讀書評，並能抓住重點，了解敘述者的觀點、態度。 2. 能以簡易的英語參與引導式討論。 3. 能依據主題，發展對話，並練習角色扮演。	運用視聽媒體，聆聽大量英文。 觀賞影片，看母語者在生活中如何指引方向。 利用角色扮演，練習問路，與詢問指示。
第 16-20 週	Step into Target Reading-2	1. 能分析多元主題故事的要素，如背景、人物、事件和結局。	運用視聽媒體，聆聽大量英文。

	<p>English Now! Lesson 15 Suggestions and Advice Lesson 16 Festival, Holidays, and Customs Around the World</p>	<p>2. 能利用所學句型，參考影片，介紹台灣的節慶。 3. 能夠將語文學習運用於生活中。</p>	<p>觀賞影片，了解各國有名的節慶與風俗習慣。 利用上台報告，讓學生整理比較台灣與國外習俗的異同。 利用角色扮演，讓學生模擬如何向外國人介紹台灣的節慶。</p>
--	---	---	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

備註 2：此課程計畫僅包含資優班英語領域加深加廣之內容，領綱相關內容請參閱普通班之英語領域課程計畫。