

三、嘉義縣網寮國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	中年級	年級課程 主題名稱	蚵的前世今生	課程 設計者	張珍綺	總節數 /學期	32 節/ 上學期
符合 彈性課程 類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> </p> <p> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 </p>						
學校 願景	<p>學習成長大海心 活力感恩鹽田情</p>		<p>與學校願景呼應 之說明</p>	<p>大海是孕育網寮村民的母親，而「蚵」即為網寮村民的重要資產，本課程藉由對「蚵」的學習，進一步將學習內容嘗試以基本自然素養加以轉化了解對「蚵」的生活習性、生長環境、與日常生活的連結。教導學生認識在地的產業活動與產業文化，並且能了解與其他產業的互動，進而能理解自然與人文的聯繫。希望達成學生能透過語言、影像與符號、探索思考問題的能力融入生活，並且能認識家鄉的重要產業，以虔敬之心感謝大海的賜予，表現出對本地環境認同的情懷。</p>			
總綱 核心素養	<p>E-A2 具備探索 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定 計畫與實作的 能力，並以創新 思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基 本素養，促進多 元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。</p>		<p>課程 目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過「蚵的前世今生」的介紹，讓學生學習了解並能觀察「蚵」生命週期的變化，並能探索周遭的生活環境與自然生態。 2. 藉由藉由蚵棚實地踏查，讓學生體會蚵與當地居民間的關係，進而培養學生愛護環境的情懷，關注地方環境的變遷，嘗試增進地方總體生活的發展。 3. 能在「蚵」的藝術創作中，以小組合作模式完成任務，學習團隊合作，樂於與人分享，並在團體互動中學習人與人的尊重。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(2)週 - 第(5)週	蚵的前世今生驚奇之旅(一)	語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 自然領域 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1. 發表「鑽蚵孔，串蚵條的經驗與感受」。 2. 能充分認識與了解「蚵的前世今生」 3. 能填寫完整的蚵的學習單 4. 完成「蚵的生育與成長」架構圖。	1. 樂於發表任何有關「蚵」的舊經驗，並能讓小組成員充分表達意見。 2. 用清晰語音、適當語速和音量上台發表「蚵的前世今生」的討論結果。 3. 能了解蚵的生活習性與生長環境 4. 完成「蚵的生育與成長」的過程架構圖。	1. 學生是否樂於參加討論，並提供個人的觀點和意見。 2. 學生能用清晰語音、適當語速和音量上台發表。 3. 能完成蚵的學習單 4. 完成「蚵的生育與成長」的過程架構圖。	活動一：複習舊經驗 1. 讓學生分組討論之前對鑽蚵孔與串蚵條的體驗經驗的內容，再上台發表。 活動二：「蚵的前世今生」 1. 老師進行「蚵的前世今生」的內容完整介紹：包括蚵的基本資料、生活習性及生長環境。針對學生發表的內容，進行統整並補充。 2. 指導學生根據「蚵的前世今生」的內容完成蚵的基本資料學習單 3. 指導學生根據「蚵的前世今生」的內容畫出蚵的成長架構圖。 4. 請學生對照自己的成長歷程，反思萬物的成長是否需要家人或他人的照顧關心，對於家人或他人的付出，我們應該懷抱什麼樣的心情？	◎教師自製「蚵的前世今生」的各階段圖片。 ◎ 蚵仔的一生-YouTube ◎ 遊東石話蚵仔的一生 蚵的基本資料學習單 ◎ 水試所電子報第56期-水產試驗所 ◎自備「蚵的前世今生」的內容成長架構圖。	8
第(6)週 - 第(9)週	蚵的前世今生驚奇之旅(二)	自然領域 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 INd-II-1	1. 能正確填寫蚵的養殖觀察紀錄表 2. 能專注的觀察蚵棚的架設方式。 3. 蚵苗分苗	1. 能運用五官，透過蚵的生長現象的觀察和紀錄，知道蚵的生命成長的歷程與事物的變化。 2. 知覺蚵的外表變化並了解蚵苗生長的周遭自然環境變化。	1. 能說出蚵的外部形態變化和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 2. 能在專家與老師指導下，觀察蚵棚架設	活動三：蚵的養殖觀察記錄 1. 介紹蚵的養殖觀察記錄表並指導學生填寫方式重點與方法 2. 邀請養蚵專家對蚵棚架設方式介紹	◎教師自製「蚵養殖觀察紀錄表」。 ◎聘請養蚵專家蚵棚架設示範。	8

		<p>當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>語文領域 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>時的操作體驗。</p> <p>4. 分享心得</p>	<p>3. 能認識蚵棚架設的方式並能適當操作簡易架設過程。</p> <p>4. 用清晰語音、適當的語速和音量，發表分組討論的心得與感想。</p>	<p>的方法，並能描述及說明蚵苗生長的自然環境的現象。</p> <p>3. 透過活動參與，表現好奇與求知，並能說明蚵棚架設的方式。</p> <p>4. 透過分組討論，能夠表現出同儕溝通與合作的能力，並能夠流利的表達體驗的感想與心得。</p>	<p>(一) 竹筏式(浮棚仔)</p> <p>(二) 垂下式(站棚仔)。</p> <p>(三) 平掛式(倒棚仔)。</p> <p>3. 蚵苗著床與分苗時程體驗。</p> <p>4. 分組分享體驗心得，發表自己的觀察，並思考蚵棚對環境是否會產生影響？如何做才能創造人類及大自然雙贏的局面。</p>	◎蚵苗分苗的影片介紹	
<p>第(10)週 - 第(13)週</p>	<p>蚵田 家的 奇冒 之 幻 險 旅</p>	<p>社會領域 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。摘取相關資料中的重點 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 家庭教育 提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。</p>	<p>1. 能運用工具進行訪談。</p> <p>2. 能完整進行實際訪談的流程與內容摘記。</p> <p>3. 能表現出對養蚵人家的辛勞的敬意。</p>	<p>1. 能發揮好奇心，從實際訪談中獲得新知。</p> <p>2. 能運用各種資訊工具輔助紀錄。</p> <p>3. 完成「訪談記錄學習單」</p> <p>4. 經由實際探訪與家互動的歷程中，引導學生了解養蚵人家的辛勞，從中領會快樂工作的重要因素，建立良好的工作價值觀。</p>	<p>1. 能表現出對事物的專注度。</p> <p>2. 能完整敘述訪談流程與注意事項，並了解訪談紀錄單內容。</p> <p>3. 能順利完成訪談並對訪談內容能加以摘記</p> <p>4. 能表達出對居住地的了解與對家庭成員的關懷。</p>	<p>活動一：田野訪談</p> <p>1. 訪談工具介紹與實際操作</p> <p>2. 指導學生如何完成「訪談記錄學習單」，並導引訪談程序與注意事項</p> <p>3. 訪談分組與訪談內容的分配與調整</p> <p>活動二：走進「蚵田人家」</p> <p>1. 實際訪談「蚵田人家」。</p> <p>2. 訪談內容的摘記與辨識</p> <p>3. 學生上台發表訪談內容與感想，表達對網寮村居民生活的了解與對家庭成員的關懷。</p>	◎教師自製「訪談記錄學習單」PPT與學習單。 ◎邀請「蚵田人家」進行實際訪談。	8
<p>第(14)週 - 第(14)週</p>	<p>來自 大的 海 藝 術 巡</p>	<p>藝術領域 2-II-5 能觀察生活物件與藝術</p>	<p>1. 練習說出蚵的前世今生的內容</p>	<p>1. 能體驗以資訊軟體獨自或小組合作完成桌曆、月曆的設計</p>	<p>1. 能以說故事的方式完成蚵的介紹。</p>	<p>活動：蚵豐村的饗宴</p> <p>1. 以故事的形式來說明蚵的前世今生的內容</p>	◎老師自備各式桌曆、月曆。	8

第(17)週	禮	作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 資訊教育 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	2. 桌曆、月曆的設計與製作引導。	2. 能以故事的形式，完成桌曆、月曆的作品。 3. 能表現獨特的創意，來進行作品的設計。	2. 能在期限內，完成桌曆、月曆的設計與製作。 3. 能以適當的音量來發表自己的作品。	2. 能完成桌曆、月曆的設計與製作。 2. 讓學生上台發表自己的創作並分享自己的創作理念。		
--------	---	--	-------------------	---	--	--	--	--

教材來源 選用教材 () 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容
無 融入資訊科技教學內容
有 融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有

※課程調整建議(特教老師填寫)：

特教老師簽名：

	普教老師簽名：張珍綺
--	------------

*各校可視需求自行增減表格