

嘉義縣新港鄉新港國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班語文領域-國語文 D1 組課程調整教學進度總表 設計者：林茂發

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林版三年級國語

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：3 年級自閉症 1 人、學障 3 人，共 4 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>特學-E-A1 運用學習策略發展良好的學習習慣，促進身心健全發展，並認</p>	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感	<p>1. 能表現聆聽的技巧。</p> <p>2. 能以口語適當的表達想法。</p> <p>3. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>(3. 能運用圖畫理解生字新詞。王 o)</p> <p>4. 能正確認念常見國字。</p> <p>5. 能正確書寫常見國字。</p> <p>6. 能了解文本內容。</p> <p>7. 能運用簡單的寫作技巧。</p> <p>8. 能在提示下維持注意力。(特學)</p> <p>9. 能運用反覆練習策略。(特學)</p>	<p><u>紙筆評量</u>：</p> <p>1. 能完成作業。</p> <p>2. 能完成學習單。</p> <p>3. 紙筆測驗(含定期測驗、平時測驗)，正確率達 60%。</p> <p>4. 語音報讀。</p> <p><u>口頭評量</u>：</p> <p>1. 能認讀生字、語詞。</p> <p>2. 能說出語意完整的句子。</p> <p>3. 能看圖說話。</p>
	2-Ⅱ-2-1 運用適當詞語表達想法。	Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。		
	2-Ⅱ-2-2 運用正確語法表達想法。 (分)	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號(圖畫)的各類文本。(替)		
	3-Ⅱ-1 運用注音符號，認讀生字新詞，提升閱讀效能。 (簡):0 碩	3-Ⅱ-1 運用圖畫，理解生字新詞。(替)鐘 0		
4-Ⅱ-4-1 能分辨形近字詞並正確使用。	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 100 字，使用至少 50 字。(減)	Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。		
4-Ⅱ-4-2 能分辨形近音				

識個人特質，發展生命潛能。	近，並正確使用。(分)		4. 能口頭造句。	
	4- II -6 書寫正確及工整的硬筆字。(簡)	Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。		實作評量： 1. 能專心的聆聽。 2. 能在提示後維持適當的專注時間。 3. 能運用反覆練習策略。
	5- II -3 在提示下讀懂與學習階段相符的文本。(簡)	Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。		
	6- II -6 運用仿寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。(替)	Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -3 基礎複句的意義。		
	特學 1- II -3 延長專注時間。	特學 A- II -2 適當的專注時間。		
	特學 1- II -6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。	特學 A- II -5 反覆練習策略。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第一單元：運用時間	1. 能表現聆聽的技巧。 2. 能以口語適當的表達想法。 3. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3. 能運用圖畫理解生字新詞。王 o) 4. 能正確認念常見國字。 5. 能正確書寫常見國字。 6. 能了解文本內容。 7. 能運用簡單的寫作技巧。	1. 指導學生在面對面溝通時，不但要注意聽還要看著對方。並能以肢體語言回應對方的發言。 2. 在學生無法表達或表達不當時，示範正確的說法，讓學生仿說。 3. 運用相同部件教導形近字。 4. 指導學生配合語詞學習「彈、樂」的不同讀音。 5. 運用上下文指導學生學習「相反詞」。

		<p>8. 能在提示下維持注意力。(特學)</p> <p>9. 能運用反覆練習策略。(特學)</p>	<p>6. 指導學生配合情境學習「情緒語詞」。</p> <p>7. 解說句子的結構，引導學生照樣造句。</p> <p>8. 能運用順序句造句：「先、再」或是「一、就」。</p> <p>9. 依照圖片提示，能運用人、時、地、事的方式了解記敘文的結構完成短文。</p> <p>10. 對無運用注音符號的學生，可讓他用圖畫輔助學習生字新詞。</p>
第 6-10 週	第二單元：解決問題	<p>1. 能表現聆聽的技巧。</p> <p>2. 能以口語適當的表達想法。</p> <p>3. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3. 能運用圖畫理解生字新詞。王 o)</p> <p>4. 能正確認念常見國字。</p> <p>5. 能正確書寫常見國字。</p> <p>6. 能了解文本內容。</p> <p>7. 能運用簡單的寫作技巧。</p> <p>8. 能在提示下維持注意力。(特學)</p> <p>9. 能運用反覆練習策略。(特學)</p>	<p>1. 指導學生在面對面溝通時，不但要注意聽還要看著對方。並能以肢體語言回應對方的發言。</p> <p>2. 在學生無法表達或表達不當時，示範正確的說法，讓學生仿說。</p> <p>3. 運用相同部件教導形近字。</p> <p>4. 指導學生配合語詞學習「省」的不同讀音。</p> <p>5. 指導學生配合情境學習利用「副詞+形容詞」來加強語氣的用法。</p> <p>6. 解說句子的結構，引導學生照樣造句。</p> <p>7. 能運用複句造句：「如果……就……」「只要……就……」。</p> <p>8. 能藉由生活中的實際體驗活動，先以口語述說方式，再利用關鍵語詞完成簡短的說明文。</p> <p>9. 對無運用注音符號的學生，可讓他用圖畫輔助學習生字新詞。</p>
第 11-15 週	第三單元：走進大自然	<p>1. 能表現聆聽的技巧。</p>	<p>1. 指導學生在面對面溝通時，不但要注意聽還要看著對方。並能以肢體語言回應對方的</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 能以口語適當的表達想法。 3. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3. 能運用圖畫理解生字新詞。王○) 4. 能正確認念常見國字。 5. 能正確書寫常見國字。 6. 能了解文本內容。 7. 能運用簡單的寫作技巧。 8. 能在提示下維持注意力。(特學) 9. 能運用反覆練習策略。(特學) 	<p>發言。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 在學生無法表達或表達不當時，示範正確的說法，讓學生仿說。 3. 運用相同部件教導形近字。 4. 指導學生配合語詞學習「著」和「曲」的不同讀音。 5. 指導學生依提示，運用注音符號學習「狀聲詞」用法。 6. 指導學生運用形容詞加長語句，學習擴寫技巧。 7. 能依照自身旅遊經驗的相關景物圖片，先以口語方式述說，再寫出短文。 8. 對無運用注音符號的學生，可讓他用圖畫輔助學習生字新詞。
第 16-21 週	第四單元：美好的祝福	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能表現聆聽的技巧。 2. 能以口語適當的表達想法。 3. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3. 能運用圖畫理解生字新詞。王○) 4. 能正確認念常見國字。 5. 能正確書寫常見國字。 6. 能了解文本內容。 7. 能運用簡單的寫作技巧。 8. 能在提示下維持注意力。(特學) 9. 能運用反覆練習策略。(特學) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生在面對面溝通時，不但要注意聽還要看著對方。並能以肢體語言回應對方的發言。 2. 在學生無法表達或表達不當時，示範正確的說法，讓學生仿說。 3. 運用相同部件教導形近字。 4. 指導學生配合語詞學習多音字「朝、盛」。 5. 指導學生用意思相同的語詞，替換句子中的相同語句。 6. 解說句子的結構，引導學生照樣造句。 7. 能運用因果句造句：「(做什麼事情)，才能(有什麼結果)」。 8. 觀察圖學習五官摹寫法寫作技巧。

			9. 對無運用注音符號的學生，可讓他用圖畫輔助學習生字新詞。
--	--	--	--------------------------------

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第一單元：人物組曲	1. 能表現聆聽的技巧。 2. 能以口語適當的表達想法。 3. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3. 能運用圖畫理解生字新詞。王 o) 4. 能正確認念常見國字。 5. 能正確書寫常見國字。 6. 能了解文本內容。 7. 能運用簡單的寫作技巧。 8. 能在提示下維持注意力。(特學) 9. 能運用反覆練習策略。(特學)	1. 指導學生在面對面溝通時，不但要注意聽還要看著對方。並能以肢體語言回應對方的發言。 2. 在學生無法表達或表達不當時，示範正確的說法，讓學生仿說。 3. 運用相同部件教導形近字。 4. 指導學生配合語詞學習「處」的不同讀音。 5. 運用「卻」、「然而」轉換語句。 6. 能運用語句的對比，擴寫句子。 7. 解說句子的結構，引導學生照樣造句。 8. 能運用複句造句：「即使……也……」。 9. 對無運用注音符號的學生，可讓他用圖畫輔助學習生字新詞。
第 6-10 週	第二單元：台灣風景畫	1. 能表現聆聽的技巧。 2. 能以口語適當的表達想法。 3. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3. 能運用圖畫理解生字新詞。王 o) 4. 能正確認念常見國字。	1. 指導學生在面對面溝通時，不但要注意聽還要看著對方。並能以肢體語言回應對方的發言。 2. 在學生無法表達或表達不當時，示範正確的說法，讓學生仿說。

		<p>5. 能正確書寫常見國字。</p> <p>6. 能了解文本內容。</p> <p>7. 能運用簡單的寫作技巧。</p> <p>8. 能在提示下維持注意力。(特學)</p> <p>9. 能運用反覆練習策略。(特學)</p>	<p>3. 運用相同部件教導形近字。</p> <p>4. 指導學生配合語詞學習「都」「和」「分」「的」的不同讀音。</p> <p>5. 指導學生觀察事物的顏色、外型進行聯想來描寫景物，並運用形容詞加長語句，學習擴寫技巧。</p> <p>6. 解說句子的結構，引導學生照樣造句。</p> <p>7. 能運用複句造句：「連……都……」</p> <p>8. 對無運用注音符號的學生，可讓他用圖畫輔助學習生字新詞。</p>
第 11-15 週	第三單元有：生活小智慧	<p>1. 能表現聆聽的技巧。</p> <p>2. 能以口語適當的表達想法。</p> <p>3. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3. 能運用圖畫理解生字新詞。王 o)</p> <p>4. 能正確認念常見國字。</p> <p>5. 能正確書寫常見國字。</p> <p>6. 能了解文本內容。</p> <p>7. 能運用簡單的寫作技巧。</p> <p>8. 能在提示下維持注意力。(特學)</p> <p>9. 能運用反覆練習策略。(特學)</p>	<p>1. 指導學生在面對面溝通時，不但要注意聽還要看著對方。並能以肢體語言回應對方的發言。</p> <p>2. 在學生無法表達或表達不當時，示範正確的說法，讓學生仿說。</p> <p>3. 運用相同部件教導形近字。</p> <p>4. 指導學生配合語詞學習「得」「調」的不同讀音。</p> <p>5. 指導學生能運用「因為……所以……」與「……但是……」來分析語句中事物的不同原因與其優缺點。</p> <p>6. 解說句子的結構，引導學生照樣造句。</p> <p>7. 能運用複句造句：「直到……才……」「不但……還……」。</p> <p>8. 對無運用注音符號的學生，可讓他用圖畫輔助學習生字新詞。</p>
第 16-20 週	第四單元： 奇幻故事屋	<p>1. 能表現聆聽的技巧。</p> <p>2. 能以口語適當的表達想法。</p>	<p>1. 指導學生在面對面溝通時，不但要注意聽還要看著對方。並能以肢體語言回應對方的</p>

		<p>3. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3. 能運用圖畫理解生字新詞。(王○))</p> <p>4. 能正確認念常見國字。</p> <p>5. 能正確書寫常見國字。</p> <p>6. 能了解文本內容。</p> <p>7. 能運用簡單的寫作技巧。</p> <p>8. 能在提示下維持注意力。(特學)</p> <p>9. 能運用反覆練習策略。(特學)</p>	<p>發言。</p> <p>2. 在學生無法表達或表達不當時，示範正確的說法，讓學生仿說。</p> <p>3. 運用相同部件教導形近字。</p> <p>4. 指導學生配合語詞學習「哪」「相」的不同讀音。</p> <p>5. 運用課文指導學生學習「四字語詞」及其相反詞，並運用「疊字形詞」形容名詞。</p> <p>6. 解說句子的結構，引導學生照樣造句。</p> <p>7. 能運用複句造句：「既然……就……」 「不管……都……」。</p> <p>8. 對無運用注音符號的學生，可讓他用圖畫輔助學習生字新詞。</p>
--	--	--	---