

112 學年度嘉義縣竹崎高中國中部特殊教育資源班第一二學期國語文領域 資一 A 組教學計畫表 設計者： 洪翠玲 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版第一二冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
 三、教學對象：智能障礙 8 年級 4 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動： 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	聆聽： 1-IV-1【簡化】 聆聽老師提示的重點，並加以記錄。 1-IV-2【減量】 根據不同情境，分辨聲情意涵 口語表達： 2-IV-1【減量】 掌握生活情境，分享自身經驗。 2-IV-2【減量】 有效把握聽聞內容，做出回饋。	Ad-IV-2【減量】 新詩、現代散文。 Ad-IV-3【減量】 韻文：近體詩 Ad-IV-1【減量】 篇章的主旨分析。	1. 能將老師上課提示的重點，記錄在正確的位置上。 2. 根據不同情境，分辨新詩、現代散文、近體詩的聲情意涵 3. 有效把握篇章的主旨、結構及聽聞內容做出回饋，並透過圖表及圖片輔助說明，掌握生活情境，分享生活經驗 4. 使用造字原則認識 1,000 個常用國字字音、字形、字義，使用 800 字常用語詞。 5. 能寫出正確的硬筆字。 6. 理解各類順敘法文本的句子、段落，並能分辨各類	1. 紙筆評量 正確完成學習單達 70%、語詞測驗，正確率達90% 2. 實作評量 流暢朗讀課
B 溝通互動： 國-J-B1 運用國語文表	識字與寫字：	Bc-IV-3【減量】 圖表及圖片等輔助說明。		

<p>情 達意，增進閱讀 理解，進而提升 欣賞及評析文本 的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀 點，達到良性的 人我溝通與互 動。</p> <p>C 社會參與：</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文 本， 從中培養道德 觀、責任感、同理 心， 並能觀察生 活環境，主</p>	<p>4-IV-1【減量】 認識國字至少 1,500 字，使 用 800 字。</p> <p>4-IV-2【減量】 認識造字的原則，輔助識字</p> <p>4-IV-6【簡化】 能夠寫出正確的硬筆字。</p> <p>閱讀：</p> <p>5-IV-1【減量】 比較不同標點符號的表達效 果，朗讀各類文本。</p> <p>5-IV-2【減量】 理解各類文本的句子、段落。</p> <p>寫作：</p>	<p>Ab-IV-1【減量】 1,000 個常用字的字形、字音、字 義</p> <p>Ab-IV-2【減量】 800 個常用字的使用</p> <p>Ab-IV-3【減量】 基本的造字原則:象形。</p> <p>Ab-IV-4【減量】 2,000 個常用語詞的認念</p> <p>Ab-IV-5【減量】 1,000 個常用語詞的使用</p>	<p>句型。</p> <p>7. 朗讀各類文本，比較不同 標點符號的表達效果，並 表達自我感受。</p> <p>8. 在生活應用方面，善用標 點符號，運用仿寫，以自 傳格式寫作方法書寫各類 文本，增進寫作能力。</p> <p>9. (特社)以同理心的角度 與他人溝通互動。</p> <p>10. (特學)利用文本中的解 釋說明，幫助學習內容。</p>	<p>文及背誦近 體詩</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>正確回答問 題</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 如期並正確 完成回家作 業達75%</p>
--	---	---	---	--

<p>動關 懷社會，增進對公共議題的興 趣。</p>	<p>6-IV-2【簡化】 善用標點符號。</p> <p>6-IV-3【簡化】 運用仿寫增進寫作能力。</p> <p>特社-J-B1【簡化】以同情心的角度與人溝通。</p> <p>特學-1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。</p>	<p>Ac-IV-2【不調整】 敘事、有無、判斷、表態等句型</p> <p>Ba-IV-1【減量】 順敘法。</p> <p>Bb-IV-1 自我感受。</p> <p>Be-IV-1【簡化】 在生活應用方面，以自傳格式與寫作方法為主。</p> <p>特社： B-IV-2 同理心的培養。</p> <p>特學： A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。</p>		
----------------------------	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	夏夜	<ol style="list-style-type: none">1.聽出新詩的節奏感。2.領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。3.學習朗誦新詩的適當語調。4.透過文本理解，融入自身生活經驗。	<ol style="list-style-type: none">1.讓學生回家以預習單內容，試著找出答案2.根據學生生活經驗，說出夏季代表性景象3.介紹作者4.講解文中生難字詞5.請學生唸誦課文6.配合學習單，講解課文提出重點，請學生標注重點及逐步完成學習單。7.學習運用適當語調朗讀課文。8.請學生課餘時間完成課本的應用練習及習作

第 4-7 週	吃冰的滋味	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文主旨 2.口語分享吃冰體驗。 3.說明飲用冰品的優缺點。 4.正確使用標點符號 	<ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案 2.請學生分享自身吃冰的經驗及喜愛的冰品 3.介紹作者 4.講解課文生難字詞 5.配合學習單，講解課文提出重點，請學生標注重點及逐步完成學習單 6.將學生分兩組，分別舉出飲用冰品的優缺點 7.學習標點符號的用法 8.請學生課餘時間完成課本的應用練習及習作 9.利用測驗卷供學生在課堂上練習
第 8-11 週	差不多先生傳	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文主旨 	<ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案

		<p>2.能在每個段落各找出跟主旨相關的關鍵字。</p> <p>3能以流程圖繪製差不多先生發生的事件。</p> <p>4.能以履歷表的格式介紹差不多先生</p>	<p>2.請學生想想自己身邊是否有類似的習慣或性格的人</p> <p>3.介紹作者</p> <p>4.講解課文生難字詞</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.繪製流程圖說明差不多先生發生的事件</p> <p>7.寫一張履歷表介紹差不多先生</p> <p>8.請學生完成課本的應用練習及習作</p> <p>9.請學生寫一份自傳，介紹自己的人格特質及優缺點</p>
第 12-15 週	論語選	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.用自己的語言，說出所聆聽到的內容。</p> <p>3.根據理解文本內容，分享己身相關經驗。</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.介紹孔子及弟子</p> <p>3.講解課文生難字詞</p> <p>4.請學生唸誦課文</p>

			<p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單。</p> <p>6.請學生用自己的語言說出聆聽到的內容</p> <p>7.請學生分享自身經驗</p> <p>8.請學生完成課本的應用練習及習作</p> <p>9.利用測驗卷供學生在課堂上練習</p>
第 16-18 週	紙船印象	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.理解紙船在文本中所代表的概念</p> <p>3.學習運用排比的修辭技巧</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.請學生完成一件紙船作品</p> <p>3.介紹作者</p> <p>4.講解課文生難字詞</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.說明排比的修辭技巧</p> <p>7.請學生發表文中紙船對作者代表的情感</p>

			8.請學生完成課本的應用練習及習作
第 19-21 週	兒時記趣	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.分辨不同語氣或不同標點符號，所表達的不同意思。</p> <p>3.口頭分享自己的童年趣事</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.請學生分享觀察大自然的經驗</p> <p>3.介紹作者</p> <p>4.講解課文生難字詞</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.請學生找出不同標點符號所表達的意思</p> <p>7.請學生分享自己的童年趣事</p> <p>8.請學生完成課本的應用練習及習作</p> <p>9.利用測驗卷供學生在課堂上練習</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1-3 週	近體詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文主旨 2.根據詩意正確斷句，理解詩句內涵 3.以正面積極的態度面對人生。 4.用自己的話陳述詩句的內容 	<ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案 2.介紹近體詩 3.介紹作者 4.講解三首詩生難字詞 5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單 6.請學生朗讀三首詩 7.講解鑑賞分析，並請學生陳述詩句內容 8.請學生完成課本的應用練習及習作
第 4-7 週	另一個春天	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文主旨 2.以精簡的詞語表情達意。 3.根據標點符號，辨識文本中人物口吻 	<ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案 2.請學生發表對春天的感覺及聯想 3.介紹作者

		<p>4.以不輕言放棄的精神面對挫折。</p> <p>5.了解文字的結構與來源</p>	<p>4.講解課文中生難字詞，並請學生唸誦課文</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.請學生根據標點符號辨識文本中人物的口吻</p> <p>7.請學生指出文本中不輕言放棄面對挫折的事例</p> <p>8.介紹造字原則，舉例說明文字結構與來源</p> <p>9.請學生分享旅遊經驗</p> <p>10.請學生完成課本的應用練習及習作</p> <p>11.利用測驗卷供學生在課堂上練習</p>
第 8-12 週	背影	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.分辨帶有懊惱語氣的句子。</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.請學生回想父母曾對自己的照顧</p>

		<ol style="list-style-type: none">3.以表格列出父親照顧作者的舉動。4.感受作者藉背影所抒發的深刻情意。5.寫一篇 200 字的短文給父母親	<ol style="list-style-type: none">3.介紹作者4.講解課文中生難字詞，並請學生唸誦課文5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單6.請學生找出課文中懊惱語氣的句子7.以表格列出作者父親的舉動8.請學生找出文中作者抒情的段落1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案2.請學生回想父母曾對自己的照顧3.介紹作者4.講解課文中生難字詞，並請學生唸誦課文5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學
--	--	---	---

			<p>標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.請學生找出課文中懊惱語氣的句子</p> <p>7.以表格列出作者父親的舉動</p> <p>8.請學生找出文中作者抒情的段落</p> <p>9. 請學生寫一篇 200 字的短文感謝父母親</p> <p>10.請學生完成課本的應用練習及習作</p>
第 13-15 週	今夜看螢去	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.分辨帶有欣賞、喜愛意涵的語調。</p> <p>3.依序說出文中的時空變化。</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.分享自身與螢火蟲相關的經驗，並查詢相關知識</p> <p>3.介紹作者</p> <p>4.講解課文中生難字詞，並請學生唸誦課文</p> <p>5.講解文中時空變化</p> <p>6.配合學習單，講解課文提出重點，請同學</p>

			<p>標注重點及逐步完成學習單</p> <p>7.請學生找出文本中帶有欣賞、喜愛意涵的語調</p> <p>8.請學生完成課本的應用練習及習作</p> <p>9.利用測驗卷供學生在課堂上練習</p>
第 16-18 週	記承天寺夜遊	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.分辨帶有輕鬆、愉快意涵的語調。</p> <p>3.利用樹狀圖整理夜遊的時間、地點、人物。</p> <p>4.理解「閑人」的言外之意。</p> <p>5.培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.利用樹狀圖整理夜遊的時間、地點、人物</p> <p>3.介紹作者及唐宋八大家</p> <p>4.請學生唸誦課文</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.講解鑑賞分析</p> <p>7.請同學討論，在逆境中應保持何種胸懷</p>

			8.請學生完成課本的應用練習及習作
第 19-21 週	謝天	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文主旨 2.學習記敘文的內容要素。 3.模仿文章格式，以一篇300字的文章分享生活中的小確幸 4.口頭表達文中「謝天」觀念如何轉變。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案 2.請學生思考想要感謝哪些人 3.介紹作者 4.講解課文中生難字詞，並請學生唸誦課文 5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單 6.引導學生討論問題思考 7.請學生以「我想感謝的人」為題，完成一篇 300 字的文章 8.請學生完成課本的應用練習及習作 9.利用測驗卷供學生在課堂上練習

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

112 學年度嘉義縣竹崎高中國中部特殊教育資源班第一二學期國語文領域 資一 B 組教學計畫表 設計者： 洪翠玲 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版第一二冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
 三、教學對象：智能障礙 8 年級 4 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動：</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動：</p> <p>國-J-B1 運用國語文表</p>	<p>聆聽：</p> <p>1-IV-1【簡化】 聆聽老師提示的重點，並記錄在正確的位置上。</p> <p>1-IV-2【減量】 根據不同情境，分辨聲情意涵，適切回應。</p> <p>口語表達：</p> <p>2-IV-1【減量】 掌握生活情境，分享自身生活經驗。</p> <p>2-IV-2【減量】 有效把握聽聞內容，做出提問或回饋。</p>	<p>Ad-IV-2【減量】 新詩、現代散文。</p> <p>Ad-IV-3【減量】 韻文：近體詩</p> <p>Ad-IV-1【減量】 篇章的主旨、結構分析。</p> <p>Bc-IV-3【減量】 圖表及圖片等輔助說明。</p>	<p>11. 能將老師上課提示的重點，記錄在正確的位置上。</p> <p>12. 根據不同情境，分辨新詩、現代散文、近體詩的聲情意涵，適切回應。</p> <p>13. 有效把握篇章的主旨、結構及聽聞內容做出提問或回饋，並透過圖表及圖片輔助說明，掌握生活情境，分享生活經驗</p> <p>14. 使用造字原則認識 2,000 個常用國字字音、字形、字義，使用 1,500 字常用語詞。</p> <p>15. 能寫出正確的硬筆字</p> <p>16. 理解各類順敘法、倒敘法文本的句子、段落，並能</p>	<p>1. 紙筆評量</p> <p>正確完成學習單達</p> <p>80%、語詞測驗，正確率達90%</p> <p>2. 實作評量</p> <p>流暢朗讀課</p>

<p>情 達意，增進閱讀 理解，進而提升 欣賞及評析文本 的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀 點，達到良性的 人我溝通與互 動。</p> <p>C 社會參與：</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文 本， 從中培養道德 觀、責任感、同理 心， 並能觀察生 活環境，主</p>	<p>識字與寫字：</p> <p>4-IV-1【減量】</p> <p>認識國字至少 2,500 字，使 用 1,500 字。</p> <p>4-IV-2</p> <p>認識造字的原則，輔助識 字，了解文字的形音義。</p> <p>4-IV-6【簡化】</p> <p>能夠寫出正確的硬筆字。</p> <p>閱讀：</p> <p>5-IV-1【減量】</p> <p>比較不同標點符號的表達效 果，流暢朗讀各類文本。</p> <p>5-IV-2【減量】</p>	<p>Ab-IV-1【減量】</p> <p>2,000 個常用字的字形、字音、字 義</p> <p>Ab-IV-2【減量】</p> <p>1,500 個常用字的使用</p> <p>Ab-IV-3【減量】</p> <p>基本的造字原則:象形、指事。</p> <p>Ab-IV-4【減量】</p> <p>3,000 個常用語詞的認念</p> <p>Ab-IV-5【減量】</p> <p>1,500 個常用語詞的使用</p>	<p>分辨各類句型。</p> <p>17.流暢朗讀各類文本，比較 不同標點符號的表達效 果，並表達自我感受。</p> <p>18.在生活應用方面，善用標 點符號，運用仿寫，以自 傳格式寫作方法書寫各類 文本，增進寫作能力。</p> <p>19.（特社）以同理心的角度 與他人溝通互動。</p> <p>20.（特學）利用文本中的解 釋說明，了解文意，幫助 學習內容。</p>	<p>文及背誦近 體詩</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>正確回答問 題</p> <p>4. 習作評量</p> <p>如期並正確 完成回家作 業達80%</p>
--	---	---	--	---

<p>動關 懷社會，增進對公共議題的興 趣。</p>	<p>理解各類文本的句子、段落 寫作： 6-IV-2【簡化】 善用標點符號。 6-IV-3【簡化】 運用仿寫增進寫作能力。 特社-J-B1【簡化】 以同情心的角度與人溝通。 特學-1- IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。</p>	<p>Ac-IV-2【不調整】 敘事、有無、判斷、表態等句型 Ba-IV-1【減量】 順敘法、倒敘法。 Bb-IV-1 自我感受。 Be-IV-1【簡化】 在生活應用方面，以自傳格式與寫作方法為主。 特社： B-IV-2 同理心的培養。 特學： A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。</p>		
----------------------------	--	---	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	夏夜	<ol style="list-style-type: none">1.聽出新詩的節奏感。2.領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。3.學習朗誦新詩的適當語調。4.透過文本理解，融入自身生活經驗。	<ol style="list-style-type: none">1.讓學生回家以預習單內容，試著找出答案2.根據學生生活經驗，說出夏季代表性景象3.介紹作者4.講解文中生難字詞5.請學生唸誦課文6.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單。7.學習運用適當語調朗讀課文。8.請學生課餘時間完成課本的應用練習及習作

第 4-7 週	吃冰的滋味	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文主旨 2.口語分享吃冰體驗。 3.說明飲用冰品的優缺點。 4.正確使用標點符號 	<ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案 2.請學生分享自身吃冰的經驗及喜愛的冰品 3.介紹作者 4.講解課文生難字詞 5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單 6.將學生分兩組，分別舉出飲用冰品的優缺點 7.學習標點符號的用法 8.請學生課餘時間完成課本的應用練習及習作 9.利用測驗卷供學生在課堂上練習
第 8-11 週	差不多先生傳	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文主旨 	<ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案

		<p>2.在每個段落各找出跟主旨相關的關鍵字。</p> <p>3.以流程圖繪製差不多先生發生的事件。</p> <p>4.以履歷表的格式介紹差不多先生</p>	<p>2.請學生想想自己身邊是否有類似的習慣或性格的人</p> <p>3.介紹作者</p> <p>4.講解課文生難字詞</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.繪製流程圖說明差不多先生發生的事件</p> <p>7.寫一張履歷表介紹差不多先生</p> <p>8.請學生完成課本的應用練習及習作</p> <p>9.請學生寫一份自傳，介紹自己的人格特質及優缺點</p>
第 12-15 週	論語選	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.用自己的語言，說出所聆聽到的內容。</p> <p>3.根據理解文本內容，分享己身相關經驗。</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.介紹孔子及弟子</p> <p>3.講解課文生難字詞</p> <p>4.請學生唸誦課文</p>

			<p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單。</p> <p>6.請學生用自己的語言說出聆聽到的內容</p> <p>7.請學生分享自身經驗</p> <p>8.請學生完成課本的應用練習及習作</p> <p>9.利用測驗卷供學生在課堂上練習</p>
第 16-18 週	紙船印象	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.理解紙船在文本中所代表的概念</p> <p>3.學習運用排比的修辭技巧</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.請學生完成一件紙船作品</p> <p>3.介紹作者</p> <p>4.講解課文生難字詞</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.說明排比的修辭技巧</p> <p>7.請學生發表文中紙船對作者代表的情感</p>

			8.請學生完成課本的應用練習及習作
第 19-21 週	兒時記趣	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.能分辨不同語氣或不同標點符號，所表達的不同意思。</p> <p>3.口頭分享自己的童年趣事</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.請學生分享觀察大自然的經驗</p> <p>3.介紹作者</p> <p>4.講解課文生難字詞</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.請學生找出不同標點符號所表達的意思</p> <p>7.請學生分享自己的童年趣事</p> <p>8.請學生完成課本的應用練習及習作</p> <p>9.利用測驗卷供學生在課堂上練習</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1-3 週	近體詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文主旨 2.根據詩意正確斷句，理解詩句內涵 3.以正面積極的態度面對人生。 4.用自己的話陳述詩句的內容 	<ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案 2.介紹近體詩 3.介紹作者 4.講解三首詩生難字詞 5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單 6.請學生朗讀三首詩 7.講解鑑賞分析，並請學生陳述詩句內容 8.請學生完成課本的應用練習及習作
第 4-7 週	另一個春天	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文主旨 2.以精簡的詞語表情達意。 3.根據標點符號，辨識文本中人物口吻 	<ol style="list-style-type: none"> 1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案 2.請學生發表對春天的感覺及聯想 3.介紹作者

		<p>4.以不輕言放棄的精神面對挫折。</p> <p>5.了解文字的結構與來源</p>	<p>4.講解課文中生難字詞，並請學生唸誦課文</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.請學生根據標點符號辨識文本中人物的口吻</p> <p>7.請學生指出文本中不輕言放棄面對挫折的事例</p> <p>8.介紹造字原則，舉例說明文字結構與來源</p> <p>9.請學生分享旅遊經驗</p> <p>10.請學生完成課本的應用練習及習作</p> <p>11.利用測驗卷供學生在課堂上練習</p>
第 8-12 週	背影	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.能分辨帶有懊惱語氣的句子。</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.請學生回想父母曾對自己的照顧</p>

		<p>3.能以表格列出父親照顧作者的舉動。</p> <p>4.感受作者藉背影所抒發的深刻情意。</p> <p>5.寫一篇 200 字的短文給想感謝的人</p>	<p>3.介紹作者</p> <p>4.講解課文中生難字詞，並請學生唸誦課文</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.請學生找出課文中懊惱語氣的句子</p> <p>7.以表格列出作者父親的舉動</p> <p>8.請學生找出文中作者抒情的段落</p> <p>9.請學生寫一篇 200 字的短文感謝父母親</p> <p>10.請學生完成課本的應用練習及習作</p>
第 13-15 週	今夜看螢去	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.能分辨帶有欣賞、喜愛意涵的語調。</p> <p>3.能依序說出文中的時空變化。</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.分享自身與螢火蟲相關的經驗，並查詢相關知識</p> <p>3.介紹作者</p>

			<p>4.講解課文中生難字詞，並請學生唸誦課文</p> <p>5.講解文中時空變化</p> <p>6.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>7.請學生找出文本中帶有欣賞、喜愛意涵的語調</p> <p>8.請學生完成課本的應用練習及習作</p> <p>9.利用測驗卷供學生在課堂上練習</p>
第 16-18 週	記承天寺夜遊	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.分辨帶有輕鬆、愉快意涵的語調。</p> <p>3.利用樹狀圖整理夜遊的時間、地點、人物。</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.利用樹狀圖整理夜遊的時間、地點、人物</p> <p>3.介紹作者及唐宋八大家</p>

		<p>4.理解「閑人」的言外之意。</p> <p>5.培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。</p>	<p>4.請學生唸誦課文</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.講解鑑賞分析</p> <p>7.請同學討論，在逆境中應保持何種胸懷</p> <p>8.請學生完成課本的應用練習及習作</p>
第 19-21 週	謝天	<p>1.理解課文主旨</p> <p>2.學習記敘文的內容要素。</p> <p>3.模仿文章格式，以一篇300字的文章分享生活中的小確幸</p> <p>4.口頭表達文中「謝天」觀念如何轉變。</p>	<p>1.請學生回家以預習單內容，試著找出答案</p> <p>2.請學生思考想要感謝哪些人</p> <p>3.介紹作者</p> <p>4.講解課文中生難字詞，並請學生唸誦課文</p> <p>5.配合學習單，講解課文提出重點，請同學標注重點及逐步完成學習單</p> <p>6.引導學生討論問題思考</p> <p>7.請學生以「我想感謝的人」為題，完成一</p>

			篇 300 字的文章 8.請學生完成課本的應用練習及習作 9.利用測驗卷供學生在課堂上練習
--	--	--	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

112 學年度嘉義縣竹崎高中國中部特殊教育資源班第一二學期語文領域—國語文 資二 A 組教學計畫表 設計者： 林銘偉

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：腦麻 8 年級 1 人，學障 8 年級 6 人，共 7 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	一、聆聽 1-IV-2 【簡化】 依據不同情境，適切回應。 1-IV-3 【簡化】 在引導下分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法	Ac-IV-2 【減量】 敘事、有無、判斷等句型。 Ad-IV-2 【減量】 現代散文。 ◎Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 能運用邏輯性分析技巧，理解聆聽到的內容。	#訪談 藉由與學生的問答內容，評量學生學習成效。 #觀察 藉由學生上課表現的態度，評量學生學習成效。
國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對	二、口語表達 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-3 【簡化】	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Bc-IV-1 【簡化】 具邏輯說明。如科學知識、產	2. 增加口語表達能力。 3. 能使用敘述的方式表達自身生活經驗。	#實作 藉由學生實際操作任務，評量學生學習成

<p>文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>特學-J-A2 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命</p>	<p>依理解的內容，簡單表達意見，進行有邏輯的論點，並注重言談禮貌。</p> <hr/> <p>三、識字與寫字</p> <p>4-IV-1 【減量】 認識國字至少 2700 字、使用 2200 字。</p> <hr/> <p>四、閱讀</p> <p>5-IV-3 【簡化】 理解常見文本內容、形式和</p>	<p>品、環境、制度等說明。</p> <p>◎Bd-IV-1 【簡化】 以事實為論據，達到說服、建構等目的。</p> <p>Be-IV-2 【簡化】 在人際溝通方面，以書信、便條等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <hr/> <p>Ab-IV-1 【減量】 2700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 【減量】 2200 個常用字的使用。</p> <hr/> <p>◎Ca-IV-1 【簡化】 常見文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>效。</p> <hr/> <p>4. 能增加識字與使用字量。</p> <hr/> <p>5. 閱讀時，依據學習內容聯想並延伸相關知識。</p>	
---	---	--	--	--

<p>議題。</p>	<p>寫作特色。</p> <p>5-IV-5 【簡化】 閱讀常見文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <hr/> <p>五、寫作</p> <p>6-IV-2 【簡化】 能寫出有結構、主旨明確的文章。</p> <p>6-IV-3 【簡化】 簡易運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。</p>	<p>◎Cb-IV-2 【簡化】 常見文本中所反映的個人與家庭的關係</p> <p>◎Cc-IV-1 【簡化】 常見文本中的藝術文化內涵。 特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。</p> <hr/> <p>◎Ba-IV-2 【簡化】 常用的描寫法的作用與呈現的效果。</p> <p>◎Bc-IV-2 【簡化】 描述、列舉、因果、問題解決、比較、寫作手法。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。</p>	<p>6. 認識常見的文本類型及其特性。</p> <p>7. 能理解現代散文課文內容。</p> <hr/> <p>8. 寫作時，能寫出有結構性、主旨明確的文章。</p> <p>9. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。</p>	
------------	---	---	--	--

--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~3 週	一、小詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出新詩朗誦的韻律感。 2. 說出詩中所描述的內容。 3. 了解詩中所抒寫的意境與想法。 4. 學習以簡短的字句傳達意念。 5. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 6. 培養追求理想的熱情。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課教材，標記生難字詞並檢索主要訊息。 2. 請學生上網搜尋「跳水」與「放風箏」的相關知識，或查找艾青與白靈的相關資料。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹小詩的定義與特色。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解「篇章導讀」〈跳水〉。 4. 經驗分享。 5. 介紹作者艾青。 6. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 7. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握

			<p>學習重點。</p> <p>8. 講述「鑑賞分析」〈跳水〉。</p> <p>9. 講解「篇章導讀」〈風箏〉。</p> <p>10. 介紹作者白靈。</p> <p>〔總結活動〕</p> <p>1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>
第 4~6 週	二、土芭樂的生存之道	<p>1. 聽出文中土芭樂的各種特色。</p> <p>2. 口述不同物種的生長特色。</p> <p>3. 認識具體描寫食物的技巧。</p> <p>4. 了解土芭樂的生存策略。</p> <p>5. 藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。</p> <p>6. 能選擇不同方式呈現學習的內容。</p> <p>7. 體會無名英雄默默付出的精神。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者劉克襄。</p> <p>4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6. 教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛蓮霧、香水蓮霧等。也可交給學生分組準備。</p> <p>7. 觀察事先準備好的水果，說出其特性。</p>

			<p>8. 分析個人喜好及水果優點所在。</p> <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。
第 7~9 週	三、田園之秋選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出西北雨「快、急」的戲劇性。 2. 說出文中所描寫的雷電威勢。 3. 理解作者對大自然的敬愛之情。 4. 學習觀察大自然的景象並加以描寫。 5. 體會大自然的變化之美。 6. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 教師可準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。 7. 請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。

			<p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。
第 10~12 週	四、五柳先生傳	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出對五柳先生的看法。 2. 了解五柳先生實為作者的自我寫照。 3. 認識「先傳後贊」的寫作形式。 4. 欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度 5. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陶淵明 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。 <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生

			<p>的表現。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>
第 13~15 週	五、我在圖書館的一天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出文中圖書館的綠建築特色。 2. 分享去圖書館的經驗及感受。 3. 體會作者探訪圖書館的閒適心情。 4. 運用轉化的修辭技巧寫作。 5. 感受在圖書館閱讀的樂趣。 6. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習字詞讀音。 2. 與學生進行使用圖書館經驗的討論。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解教材生難字詞。 2. 朗讀課文。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。 4. 介紹作者鍾文音。 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可帶領學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，並指導學生查閱鍾文音或其他作家的相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。 <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測

			其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。
第 16~18 週	六、鳥	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出喜愛、讚賞的語氣。 2. 分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。 3. 了解作者愛鳥的心意。 4. 學習描寫外觀、特點的記物筆法。 5. 關懷萬物，學習與自然共處。 6. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習字詞讀音。 2. 課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解教材生難字詞。 3. 朗讀課文。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。 5. 介紹作者梁實秋 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。 <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。

			分予以加強。
第 19~21 週	七、冬陽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出描寫冬陽普照萬物的喜悅之情。 2. 聽出現代科技取代冬陽的感慨之情。 3. 能運用朗讀的技巧，朗讀冬陽灑落人間的景象。 4. 能說出印象中的冬天景色。 5. 了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色。 6. 學習運用多重感官的描摹手法。 7. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者吳敏顯 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	一、一棵開花的樹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。 2. 分享對感情的認知與觀點。 3. 理解詩中花開花落象徵的意涵。 4. 學習運用物象表達情意。 5. 培養面對感情的真誠態度。 6. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先行閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗的時刻」遇見對方，所代表的意涵。 2. 能說明女子為了達成願望，其具體做法為何。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者席慕蓉。 3. 講解課文生難字詞。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 講解「應用練習」。 <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部

			分予以加強。
第 4~6 週	二、迷途羔羊—弗氏海豚	3. 聽出當船隻靠近時，弗氏海豚的反應。 4. 聽出文中提及的海豚種類。 5. 聽出作者對弗氏海豚的比喻。 6. 認識本文所陳述的鯨豚生態習性。 7. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思。 8. 能選擇不同方式呈現學習的內容。	〔準備活動〕 1. 請學生從課文標題預想文章內容。 2. 請學生詳讀課文，標記生難字詞，參考注釋。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。 3. 請學生上網查找並閱讀課文中提到的海豚之相關資料、影片。 〔發展活動〕 1. 介紹作者廖鴻基。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4. 講解課文生難字詞。 5. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 〔綜合活動〕 1. 保育動物介紹：臺灣有許多生物被列為保育動物。教師可將學生分組，讓小組針對某一種保育動物進行介紹，並討論如何與自然和諧共處，藉此引導學生學習尊重自然、愛護生物。 〔總結活動〕

			<p>1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>
第 7~9 週	三、我所知道的康橋	<p>1. 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。</p> <p>2. 說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。</p> <p>3. 學習運用第二人稱的敘事手法。</p> <p>4. 學習「情景交融」的寫作手法。</p> <p>5. 感受作者對康橋的眷戀之情。</p> <p>6. 認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。</p> <p>7. 能選擇不同方式呈現學習的內容。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課課文。</p> <p>2. 標記生難字詞，並分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。</p> <p>3. 請學生到「摩摩的四月天」網站，欣賞「摩所知道的康橋」裡的照片及文字，試著想像徐志摩在康橋漫步時的喜悅之情。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者徐志摩。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生先就自己對文意的理解，試著在腦海中揣想徐志摩所見的康橋景色。接著請學生自行分組，並相互討論最喜歡哪一幅想像的康橋畫面，擇定其中一個畫面後，再合力以畫筆繪出。</p> <p>〔總結活動〕</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。
第 10~12 週	四、罐頭由來	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出罐頭發明的原始動機。 2. 聽出文中所舉的中西事例。 3. 簡要講述罐頭的方便性及其演進。 4. 分享自己使用罐頭的經驗。 5. 了解罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。 6. 了解罐頭改良的過程。 7. 學習理性、客觀的說明方式。 8. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。 2. 請學生分組查詢說明文的特色及寫作手法，以及歐洲傭兵制度。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 講解課文（統合閱讀——全文統整）。 4. 講解「鑑賞分析」 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供交通安全或新聞事件案件審理的判決書，讓學生討論判決的依據與合理性。 2. 提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。 <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。 2. 二人一組討論「延伸探索」，教師隨機詢

			<p>問，進行口語評量。</p> <p>3. 完成習作，檢討後訂正，完成書面評量。</p> <p>〔總結活動〕</p> <p>1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>
第 13~15 週	五、成功是失敗之母	<p>1. 說出生活中因驕矜而失敗的例子。</p> <p>2. 聽出文中所舉的歷史故事。</p> <p>3. 聆聽後能複述重點、有條理的回答問題。</p> <p>4. 理解「成功是失敗之母」的含義。</p> <p>5. 運用閱讀策略探究篇章結構和敘寫手法。</p> <p>6. 學習運用適當的論據，增加文章說服力。</p> <p>7. 培養勝而不驕的處世態度。</p> <p>8. 能選擇不同方式呈現學習的內容。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生先行預習課文內容，並標記生難字詞，自行查找讀音、解釋。</p> <p>2. 請學生蒐集現實生活中「成功後失敗」的例子。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 以「課前問答」引起動機。請學生分享「成功後失敗」的真實例子，接著教師再以項羽為例，請學生思考成功後失敗的可能原因。</p> <p>2. 講解課文生難字詞。</p> <p>3. 講解篇章導讀、介紹作者。</p> <p>4. 請學生朗讀課文。可請學生個別或分組，輪流朗讀。</p> <p>〔總結活動〕</p> <p>1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生</p>

			<p>的表現。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>
第 16~19 週	六、看雲的日子	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出文中雲的不同種類。 2. 聽出文中所營造的時空氛圍與情感渲染。 3. 說出文中對雲的各種描摹。 4. 了解文中描述的觀雲經驗。 5. 學習以生動的譬喻技巧描寫事物。 6. 學習融情於景，並藉由事物的特點引出人生觀的寫作手法。 7. 學習探索並培養合宜的人性觀與價值觀。 8. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。 2. 請學生四人為一組，到圖書館或上網搜尋和「雲」有關的圖片、文學作品、歌曲及相關知識，以增加對雲的認識。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者曉亞。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享和「雲」有關的歌曲。 2. 分享和「雲」有關的知識。

			<p>[總結活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。
--	--	--	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

112 學年度嘉義縣竹崎高中國中部特殊教育資源班第一二學期語文領域—國語文 資二 B 組教學計畫表 設計者： 林銘偉

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：智障 8 年級 2 人，情障 8 年級 1 人，學障 8 年級 4 人，共 7 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A2</p> <p>透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B3</p> <p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對</p>	<p>一、聆聽</p> <p>1-IV-2 【簡化】</p> <p>依據不同情境，適切回應。</p> <hr/> <p>二、口語表達</p> <p>2-IV-1 【簡化】</p> <p>掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。</p>	<p>Ac-IV-2 【減量、簡化】</p> <p>敘事、有無等句型。</p> <p>Ad-IV-2 【減量】</p> <p>現代散文。</p> <p>◎Bb-IV-3 【減量】</p> <p>對物或自然的感悟。</p> <hr/> <p>Ad-IV-1 【簡化】</p> <p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Be-IV-2 【減量、簡化】</p> <p>在人際溝通方面，以書信、便條等之慣用語彙與稍具書寫格式為主。</p>	<p>1. 在引導下能運用邏輯性分析技巧，理解聆聽到的內容。</p> <hr/> <p>2. 增加口語表達能力。</p> <p>3. 在引導下能使用敘述的方式表達自身生活經驗。</p>	<p>#訪談</p> <p>藉由與學生的問答內容，評量學生學習成效。</p> <p>#觀察</p> <p>藉由學生上課表現的態度，評量學生學習成效。</p> <p>#實作</p> <p>藉由學生實際操作任務，評量學生學習成</p>

<p>文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>特學-J-A2 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命</p>	<p>三、識字與寫字</p> <p>4-IV-1 【減量】 認識國字至少 2400 字、使用 1800 字。</p> <p>四、閱讀</p> <p>5-IV-3 【減量、簡化】 理解常見文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>五、寫作</p> <p>6-IV-3 【簡化】 簡易運用仿寫、改寫等技</p>	<p>Ab-IV-1 【減量】 2400 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 【減量】 1800 個常用字的使用。</p> <p>◎Cb-IV-2 【減量、簡化】 常見文本中所反映的個人與家庭的關係。</p> <p>特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。</p> <p>◎Ba-IV-2 【減量、簡化】 常用的描寫法的作用與呈現的效果。</p>	<p>4. 能增加識字與使用字量。</p> <p>5. 閱讀時，依據學習內容聯想並延伸相關知識。</p> <p>6. 在引導下認識常見的文本類型及其特性。</p> <p>7. 在引導下能理解現代散文課文內容。</p> <p>8. 寫作時，能寫出有結構性、主旨明確的文章。</p> <p>9. 能運用多元的記憶和組織</p>	<p>效。</p>
---	---	--	---	-----------

議題。	巧，增進寫作能力。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	◎Bc-IV-2 【減量、簡化】 使用描述、列舉、因果寫作手法。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	方法增進對學習內容的精熟度。	
-----	--	--	----------------	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~3 週	一、小詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導下聽出新詩朗誦的韻律感。 2. 說出詩中所描述的內容。 3. 了解詩中所抒寫的意境與想法。 4. 學習以簡短的字句傳達意念。 5. 培養追求理想的熱情。 6. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課教材，標記生難字詞並檢索主要訊息。 2. 請學生上網搜尋「跳水」與「放風箏」的相關知識，或查找艾青與白靈的相關資料。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹小詩的定義與特色。 2. 講解課文生難字詞。

			<p>3. 講解「篇章導讀」〈跳水〉。</p> <p>4. 經驗分享。</p> <p>5. 介紹作者艾青。</p> <p>6. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>7. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。</p> <p>8. 講述「鑑賞分析」〈跳水〉。</p> <p>9. 講解「篇章導讀」〈風箏〉。</p> <p>10. 介紹作者白靈。</p> <p>〔總結活動〕</p> <p>1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>
第 4~6 週	二、土芭樂的生存之道	<p>1. 聽出文中土芭樂的各種特色。</p> <p>2. 口述不同物種的生長特色。</p> <p>3. 引導下認識具體描寫食物的技巧。</p> <p>4. 了解土芭樂的生存策略。</p> <p>5. 藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。</p> <p>6. 體會無名英雄默默付出的精神。</p> <p>7. 能選擇不同方式呈現學習的內容。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者劉克襄。</p> <p>4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文</p>

			<p>並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6. 教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛蓮霧、香水蓮霧等。也可交給學生分組準備。</p> <p>7. 觀察事先準備好的水果，說出其特性。</p> <p>8. 分析個人喜好及水果優點所在。</p> <p>〔總結活動〕</p> <p>1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>
第 7~9 週	三、田園之秋選	<p>1. 聽出西北雨「快、急」的戲劇性。</p> <p>2. 說出文中所描寫的雷電威勢。</p> <p>3. 理解作者對大自然的敬愛之情。</p> <p>4. 學習觀察大自然的景象並加以簡易描寫。</p> <p>5. 體會大自然的變化之美。</p> <p>6. 能選擇不同方式呈現學習的內容。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者陳冠學。</p> <p>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文</p>

			<p>並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6. 教師可準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。</p> <p>7. 請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。</p> <p>〔總結活動〕</p> <p>1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>
第 10~12 週	四、五柳先生傳	<p>1. 說出對五柳先生的看法。</p> <p>2. 了解五柳先生實為作者的自我寫照。</p> <p>3. 認識傳記的寫作形式。</p> <p>4. 欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度</p> <p>5. 能選擇不同方式呈現學習的內容。</p>	<p>1. 請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者陶淵明</p> <p>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以</p>

			<p>掌握各段大意及重點。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。 <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。
第 13~15 週	五、我在圖書館的一天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出文中圖書館的綠建築特色。 2. 分享去圖書館的經驗及感受。 3. 體會作者探訪圖書館的閒適心情。 4. 引導下理解運用轉化的修辭技巧原理。 5. 感受在圖書館閱讀的樂趣。 6. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習字詞讀音。 2. 與學生進行使用圖書館經驗的討論。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解教材生難字詞。 2. 朗讀課文。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。 4. 介紹作者鍾文音。 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可帶領學生至學校圖書館，或鄰近公

			<p>立圖書館、地方特色圖書館，並指導學生查閱鍾文音或其他作家的相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。</p> <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。
第 16~18 週	六、鳥	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出喜愛、讚賞的語氣。 2. 分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。 3. 了解作者愛鳥的心意。 4. 學習描寫外觀、特點的記物筆法。 5. 關懷萬物，學習與自然共處。 6. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習字詞讀音。 2. 課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解教材生難字詞。 3. 朗讀課文。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。 5. 介紹作者梁實秋 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導

			<p>學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。</p> <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。
第 19~21 週	七、冬陽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出描寫冬陽普照萬物的喜悅之情。 2. 聽出現代科技取代冬陽的感慨之情。 3. 能運用適當情緒朗讀冬陽灑落人間的景象。 4. 能簡易說出印象中的冬天景色。 5. 了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色。 6. 學習運用常用感官的描摹手法。 7. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者吳敏顯 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測

			其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。
--	--	--	---------------------------

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	一、一棵開花的樹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導下聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。 2. 分享對感情的認知與觀點。 3. 理解詩中花開花落象徵的意涵。 4. 學習簡易運用物象表達情意。 5. 培養面對感情的真誠態度。 6. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先行閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗的時刻」遇見對方，所代表的意涵。 2. 能說明女子為了達成願望，其具體做法為何。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者席慕蓉。 3. 講解課文生難字詞。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。

			分予以加強。
第 4~6 週	二、迷途羔羊—弗氏海豚	<p>3. 聽出當船隻靠近時，弗氏海豚的反應。</p> <p>4. 聽出文中提及的海豚種類。</p> <p>5. 引導下聽出作者對弗氏海豚的比喻。</p> <p>6. 認識本文所陳述的鯨豚生態習性。</p> <p>7. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思。</p> <p>8. 能選擇不同方式呈現學習的內容。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生從課文標題預想文章內容。 2. 請學生詳讀課文，標記生難字詞，參考注釋。 3. 請學生上網查找並閱讀課文中提到的海豚之相關資料、影片。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹作者廖鴻基。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4. 講解課文生難字詞。 5. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保育動物介紹：臺灣有許多生物被列為保育動物。教師可將學生分組，讓小組針對某一種保育動物進行介紹，並討論如何與自然和諧共處，藉此引導學生學習尊重自然、愛護生物。 <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生

			<p>的表現。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>
第 7~9 週	三、我所知道的康橋	<p>1. 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。</p> <p>2. 簡易說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。</p> <p>3. 引導下理解何為第二人稱的敘事手法。</p> <p>4. 學習「情景交融」的寫作手法。</p> <p>5. 感受作者對康橋的眷戀之情。</p> <p>6. 認識排比、類疊的修辭技巧，並能簡易運用。</p> <p>7. 能選擇不同方式呈現學習的內容。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課課文。</p> <p>2. 標記生難字詞。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者徐志摩。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生先就自己對文意的理解，試著在腦海中揣想徐志摩所見的康橋景色。接著請學生自行分組，並相互討論最喜歡哪一幅想像的康橋畫面，擇定其中一個畫面後，再合力以畫筆繪出。</p> <p>〔總結活動〕</p> <p>1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>

第 10~12 週	四、罐頭由來	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出罐頭發明的原始動機。 2. 聽出文中所舉的中西事例。 3. 簡要講述罐頭的方便性及其演進。 4. 分享自己使用罐頭的經驗。 5. 了解罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。 6. 了解罐頭改良的過程。 7. 學習理性、客觀的說明方式。 8. 能選擇不同方式呈現學習的內容。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」 3. 講解課文（統合閱讀——全文統整）。 4. 講解「鑑賞分析」。 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供交通安全或新聞事件案件審理的判決書，讓學生討論判決的依據與合理性。 2. 提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。 <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。
第 13~15 週	五、成功是失敗之母	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡易說出生活中因驕矜而失敗的例子。 2. 聽出文中所舉的歷史故事。 3. 聆聽後能簡易複述關鍵字、針對問題回答。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生先行預習課文內容，並標記生難字詞，自行查找讀音、解釋。

		<p>4. 理解「成功是失敗之母」的含義。</p> <p>5. 學習運用適當的論據，增加文章說服力。</p> <p>6. 培養勝而不驕的處世態度。</p> <p>7. 能選擇不同方式呈現學習的內容。</p>	<p>2. 請學生蒐集現實生活中「成功後失敗」的例子。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 以「課前問答」引起動機。請學生分享「成功後失敗」的真實例子，接著教師再以項羽為例，請學生思考成功後失敗的可能原因。</p> <p>2. 講解課文生難字詞。</p> <p>3. 講解篇章導讀、介紹作者。</p> <p>4. 請學生朗讀課文。可請學生個別或分組，輪流朗讀。</p> <p>〔總結活動〕</p> <p>1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>
第 16~19 週	六、看雲的日子	<p>1. 聽出文中雲的不同種類。</p> <p>2. 聽出文中所營造的時空氛圍與情感渲染。</p> <p>3. 引導下能簡易說出文中對雲的各種描摹。</p> <p>4. 理解文中描述的觀雲經驗。</p> <p>5. 學習以簡易的譬喻技巧描寫事物。</p> <p>6. 學習簡易的融情於景，並藉由事物的特點連結人生觀的寫作手法。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p>

		<p>7. 學習探索並培養合宜的人性觀與價值觀。</p> <p>8. 能選擇不同方式呈現學習的內容。</p>	<p>3. 介紹作者曉亞。</p> <p>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享和「雲」有關的歌曲。 2. 分享和「雲」有關的知識。 <p>〔總結活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。
--	--	--	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

112 學年度嘉義縣竹崎高中國中部特殊教育資源班第一二學期國語文領域 資三組教學計畫表 設計者：林素杏 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版第五六冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：學障 9 年級 8 人，智障 9 年級 1 人，自閉症 9 年級 1 人，共 10 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動： 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，</p>	<p>一、聆聽 1-IV-3 【簡化】 藉由老師上課的提示的，理解內容的邏輯性。 1-IV-4 【簡】 簡易應用科技，增進聆聽能力。</p> <hr/> <p>二、口語表達 2-IV-2 【簡化、重整】</p>	<p>Ab-IV-6 【減量】 認識文言文常用詞義。 Ac-IV-3 【簡化】 理解文句表達的邏輯。 Ad-IV-2 【減量】 新詩、現代散文、劇本。 Ad-IV-3 【減量】 韻文：詞、曲。 Be-IV-3 【簡化】 課程實際運用，透過樹狀圖理解文本概要，增進學習效果。</p> <hr/> <p>◎Bb-IV-4 【簡化】 簡易抒寫自我的感受。</p>	<p>1. 能專注聆聽上課內容資訊，並註記文本重點。 2. 能運用多媒體，來增強學習興趣及效能。</p> <hr/> <p>3. 能在引導下，簡易提問及說出感想。</p>	<p>紙筆 問答 觀察 實作</p>

<p>印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>C 社會參與：</p> <p>國-J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> <p>特學-J-A2</p> <p>運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p>	<p>依據內容邏輯，做出適當的提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 【簡化、重整】</p> <p>理解內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <hr/> <p>三、識字與寫字</p> <p>4-IV-3 【減量】</p> <p>利用辭典了解不同字義的用法。</p> <p>4-IV-4 【簡化】</p> <p>認識及欣賞不同書體。</p> <p>4-IV-6 【簡化】</p> <p>寫出正確的硬筆字。</p> <hr/> <p>四、閱讀</p> <p>5-IV-2 【減量】</p> <p>找出關鍵字、做段落大意等策略閱讀課文。</p> <p>5-IV-4 【簡化】</p>	<p>◎Bd-IV-1 【簡化】</p> <p>以事實為根據，提出有效的論點。</p> <hr/> <p>Ab-IV-3 【減量】</p> <p>認識象形、形聲</p> <p>Ab-IV-1 【減量】</p> <p>2700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 【減量】</p> <p>2200 個常用字的使用。</p> <hr/> <p>◎Bc-IV-3 【減量】</p> <p>利用圖片輔助說明。</p> <p>◎Ca-IV-1 【減量】</p> <p>各類文本中的飲食、服飾等的文化內涵。</p>	<p>4. 能依情境及理解內容，適切表達自己想法，並注重言談禮貌。</p> <p>5. 能說出文本大意。</p> <hr/> <p>6. 能學會利用辭典，認識常用國字不同字義的用法，增進識字與寫字能力。</p> <p>7. 寫出正確且美觀的硬筆字</p> <p>8. 增加識字與使用字量</p> <hr/> <p>9. 能透過樹狀圖了解文本概要，增進閱讀理解能力。</p> <p>10. 能從閱讀文本中，了解內容與個人生活的關聯。</p> <p>11. 能學會利用圖書館各項</p>	
--	---	---	---	--

	<p>閱讀文本，簡易理解內涵與生活的關聯</p> <p>5-IV-4 【減量】 運用圖書館（室）蒐集資訊，擴充閱讀視野。</p> <hr/> <p>五、寫作</p> <p>6-IV-1 【簡化】 正確使用標點符號，如逗號、頓號、驚嘆號。</p> <p>6-IV-3 【簡化】 仿寫句子，造出通順的句子。</p> <p>特學 1-IV-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。</p>	<p>◎Cb-IV-1 【減量】 各類文本中家庭道德倫理關係的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 【減量】 各類文本中信仰的文化內涵。 特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句</p> <hr/> <p>Ba-IV-2 【減量】 簡易描寫人、事、時、地、物。 特學 A-II-2 適當的專注時間。</p>	<p>資訊。</p> <hr/> <p>12. 能正確使用標點符號仿寫句子。</p> <p>13. 能學會運用課堂所學，寫出通順的造句或短文。</p> <p>14. 能根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。</p>	
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~6 週	1、 戲李白 2、 詞選	1. 能說出本文的體裁。 2. 能從文中找出所表達的意象。 3. 說出李白為人熟知的詩句。 4. 認識詞的起源、體制與特色。 5. 認識著名寫詞作者。 6. 能利用圖書館資訊，找出著名的作品。	1. 比較近體詩與新詩的相異處。 2. 根據內容表達自己的感受。 3. 學習在作品中化用典故。 4. 根據內容理解文本傳達的內涵。 5. 同學互相分享著名的詞
第 7~11 週	3、 對聯 4、 大明湖	1. 能正確使用對聯。 2. 能欣賞生活中所見的對聯。 3. 理解課文主旨。 4. 認識章回小說。 5. 認識大明湖的景致之美。 6. 遊覽山光水色，培養審美感受能力。	1. 依照自己經驗，說出曾看過的對聯。 2. 根據情境選擇正確的對聯。 3. 介紹作者劉鶚。 4. 介紹章回小說。 5. 根據課文內容，說明主旨。 介紹大明湖之美。
第 12~16 週	5、 生於憂患死於安樂 6、 清心苦味	1. 理解課文主旨。 2. 透過文本認識「憂患意識」的重要性。 3. 培養居安思危的處世態度。 4. 學習議论文的寫作技巧。 5. 理解段落大意。 6. 學習面對人生困境時，自在圓融的態度。	1. 亞聖與孟子一書的簡介。 2. 依據課文內容，說明主旨。 3. 舉例說明「居安思危」。 4. 運用正反、歸納方法，仿寫議論文。 5. 講解苦味可清心的含義。 6. 培養勇於嘗試、主動承擔的態度。
第 17~21 週	7、 與宋元思書	1. 理解課文主旨。 2. 認識駢文的文體特點。 3. 培養欣賞山水美景的品味。	1. 說明駢文的名稱及文體特色。 2. 分享造訪風景勝地的經驗。 3. 找出文本中描述美景的詞句。

		4. 學習寫景的技巧。	4. 根據文本理解寫作層次安排。
--	--	-------------	------------------

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~4 週	1、 元曲選 2、 石滬	1. 理解課文主旨。 2. 學習景中寓情學習散曲小令的形式特色的寫作手法。 3. 能簡單陳述元曲的內容。 4. 理解課文主旨。 5. 培養觀察環境的能力。	1. 元曲選。 2. 課文吟唱及背誦。 3. 說出對文本情景交融的感受。 4. 仿寫元曲。 5. 根據文本說明主旨。 分享對澎湖的印象。
第 5~8 週	2、 石滬 3、 鄒忌諷齊王納諫	1. 透過文本的體會，陳述自己的感受。 2. 連結自身體驗，培養愛護大自然的心。 3. 理解課文主旨。 4. 理解善用比方的遊說技巧。	1. 觀察自然環境的美。 2. 利用圖書館設備，搜尋相關圖片。 3. 戰國策。 4. 根據文本內容說明主旨。
第 9~12 週	3、 鄒忌諷齊王納諫 4、 人不可以無癖	1. 學習判斷事件的邏輯。 2. 了解說話技巧的重要性。 3. 理解課文主旨。 4. 認識癖好對人的影響。 5. 學習引用言、事例論述主題的寫作技巧。 6. 能培養正當興趣。	1. 善用說話技巧，達到遊說目的。 2. 根據情境，利用比方遊說對方。 3. 何謂癖好。 4. 找出關鍵字及段落，並說明本文主旨。 5. 透過多方引言、事例來論述主題。 6. 分享自己的興趣。
第 13~17 週	5、 二十年後	1. 理解課文主旨。 2. 聽出二十年中兩人的人生境遇。 3. 說出兩人二十年後個別發展的差異。	1. 介紹短篇小說。 2. 介紹說出兩人二十年後個別發展的差異。 3. 依據課文內容，說明主旨。

		4. 學習歐·亨利小說出乎意外結局的寫作特點。	4. 理解文中的對話。 5. 討論情理法之間的衝突，適當的處理方式。
--	--	-------------------------	---------------------------------------

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

112學年度嘉義縣竹崎高中國中部特殊教育資源班第一二學期數學領域 資一B組教學計畫表 設計者：許裕偵 (表十二之二)

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版第一二冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節
 三、教學對象：智障7年級4人，共4人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動</p> <p>數-J-A2</p> <p>具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>數-J-B1</p> <p>具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述</p>	<p>一、n (數與量)</p> <p>n-IV-1 理解因數、倍數、質數、公因數、公倍數的意義及熟練其計算。(簡)</p> <p>n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。(減)</p> <p>n-IV-3 理解正整數次方的指數和指數律，科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。(減、簡)</p>	<p>一、n (數與量)</p> <p>N-7-1 100以內的質數：質數和合數的定義。(簡)</p> <p>N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式。(簡)</p> <p>N-7-3 負數與數的運算：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的運算。(簡、減)</p> <p>N-7-4 數的運算規律：結合律；分配律 (簡、減)</p> <p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $a-b$ 表示數線上兩點 a, b 的距離。(無)</p> <p>N-7-6 指數的意義：指數為正整數的次方；$a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$；指數的運算。(簡)</p> <p>N-7-7 指數律：以數字例表示「同</p>	<p>1. 能理解因數、倍數的意義，用質因數分解完成標準分解式。</p> <p>2. 能理解負數的意義，做正負數的運算。</p> <p>3. 能理解指數和科學記號的意義。</p>	<p>紙筆作答</p> <p>口頭問答</p> <p>計算機操作</p> <p>作業</p> <p>觀察學生上課表現</p> <p>計算能力較弱學生以計算機輔助計算</p> <p>檔案評量等多元評量方式</p>

<p>平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>C 社會參與 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>n-IV-4-1 理解比、比例式、正比、反比的意義，並能運用到日常生活的情境問題。(簡)</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值，並能理解計算機可能產生誤差。(簡)</p> <p>二、s (空間與形狀)</p> <p>s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。(無)</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直意義及性質。(簡)</p>	<p>底數的乘法指數律」($a^m \times a^n = a^{m+n}$、$(a^m)^n = a^{m \times n}$、$(a \times b)^m = a^m \times b^m$，其中 m, n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」</p> <p>($a^m \div a^n = a^{m-n}$，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數)。(無)</p> <p>N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。(無)</p> <p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題。(簡)</p> <p>二、s (空間與形狀)</p> <p>S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。# (無)</p> <p>S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。</p>	<p>4. 能完成比例式的基本運算。</p> <p>5. 能理解幾何圖形常用的符號及垂直的相關概念。</p>	
---	---	---	--	--

	<p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質。 (簡)</p> <p>s-IV-16理解簡單的立體圖形的三視圖。(簡)</p> <p>三、g (坐標幾何)</p> <p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點。(簡)</p> <p>四、a (代數)</p> <p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算。(簡)</p> <p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理或移項法則求解，並運用到日常生活的情境解決問</p>	<p>(無)</p> <p>S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。(無)</p> <p>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；正多邊形。 (減)</p> <p>S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於333的正方體且不得中空。(無)</p> <p>三、g (坐標幾何)</p> <p>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系標定位置及其相關術語(縱軸、橫軸、象限)。(簡)</p> <p>四、a (代數)</p> <p>A-7-1 代數符號：一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。(簡)</p> <p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。(無)</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與</p>	<p>6. 能理解線對稱的意義及性質。</p> <p>7. 能看懂簡單立體圖形的三視圖。</p> <p>8. 能看懂平面直角坐標並標記相關坐標。</p> <p>9. 能完成一元一次方程式解題運算。</p>	
--	---	--	---	--

	<p>題。(簡、減)</p> <p>a-IV-4 能以代入消去法或加減消去法求解，及能運用到日常生活的情境解決問題。 (簡、減)</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪二元一次方程式的直線圖形，及二元一次聯立方程式唯一解的意義。(簡、減)</p> <p>a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形。 (簡)</p> <p>五、f (函數) 無</p> <p>六、d (資料與不確定性) d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資</p>	<p>應用：等量公理或移項法則；應用問題。(減)</p> <p>A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義。(簡)</p> <p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法或加減消去法；應用問題。(減)</p> <p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：二元一次聯立方程式的解只有一個交點的情況。(簡、減)</p> <p>A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；列出一元一次不等式。(簡)</p> <p>A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍。(簡)</p> <p>五、f (函數) 無</p> <p>六、d (資料與不確定性) D-7-1 統計圖表：蒐集數據資料，整理並繪製成折線圖、列聯表。</p>	<p>10. 能完成二元一次方程式解題運算並在直角坐標平面上描繪其圖形。</p> <p>11. 能完成一元一次不等式的運算。</p> <p>12 能熟悉生活中常用的統計圖表及統計數據的意義。</p>	
--	---	---	---	--

	料的特性。(簡)	(簡) D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」計算平均數。(簡)		
--	----------	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	整數的運算	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用正負符號表示相反的量。 2. 能畫出數線並標記整數的點。 3. 能比較數的大小。 4. 能分辨相反數。 5. 能知道絕對值的意義。 6. 能完成整數的加減法運算。 7. 能以 $a - b$ 計算數線上 2 點的距離。 8. 能完成整數的乘除法運算。 9. 能運用數的運算規則完成數的四則運算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以成績的進退步、方向為例，教導正負符號表示相反的量。 2. 說明數線三要素並示範數線標記方式。 3. 利用數線位置關係比較數的大小。 4. 以數線分析相反數的意義。 5. 以數線分析絕對值的意義。 6. 利用數線圖示解說同號數相加與異號數相加，類推至整數的加減法運算。 7. 運用數線說明 2 點距離的意思，示範以 $a - b$ 表示數線上 2 點距離的算法。 8. 運用國小教過的乘法、除法，搭配正負號的判斷規則完成整數的乘法、除法運算。 9. 運用交換律、結合律、分配律進行數的運算。
第 7-8 週	指數與科學記號	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解 a^n 為 n 個 a 相乘並算出其值。 2. 能運用指數律完成計算。 3. 能用科學記號形式表示數值。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分析乘方 a^n 為 n 個 a 相乘，及示範計算值的方法。 2. 以簡單數字為例說明指數律的運算規則，$5^2 \times 5^3 = 5^{2+3} = 5^5$。 3. 以簡單數字為例說明科學記號的表示方法

			「 $a \times 10^n$ 」, $50000 = 5 \times 10^4$ 。
第 9-15 週	分數的運算	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能判別因數、倍數。 2. 能判別質數、合數。 3. 能完成質因數分解。 4. 能寫出標準分解式。 5. 能找出最大公因數、最小公倍數。 6. 能完成分數的四則運算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 $2 \times 3 = 6$ 說明因數與倍數的關係。 2. 以 $2 = 2 \times 1$、$4 = 4 \times 1 = 2 \times 2$ 說明質數與合數的意義。 3. 運用短除法示範質因數分解與標準分解式。 4. 運用質因數分解找出公因數、公倍數及最大公因數與最小公倍數。 5. 運用質因數分解完成分數的約分、通分。 6. 運用交換律、結合律、分配律進行分數的四則運算。
第 16-21 週	一元一次方程式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以文字符號列式及簡記。 2. 能完成代數式值的運算。 3. 能完成一元一次式的化簡。 4. 能理解一元一次方程式的意義。 5. 能以等量公理或移項法則解一元一次方程式。 6. 能從具體情境中列出一元一次方程式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 示範以文字符號 x 列式及簡記。$3 \times x = 3 \cdot x = 3x$ 2. 說明代數式的值的意思及完成代數式的值的計算。 3. 說明化簡的規則及示範以直式或橫式完成一元一次式的化簡。 4. 說明一元一次方程式的意義及方程式的解代表的意義。 5. 運用等臂天平說明等量公理，再延伸為移項法則並示範解題步驟完成一元一次方程式的解。 6. 利用劃關鍵字方式引導學生在具體情境中列出一元一次方程式。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1-8 週	二元一次聯立方程式及直角坐標與其圖形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能列出二元一次式並化簡。 2. 能理解二元一次方程式的意義。 3. 能找出二元一次方程式的解。 4. 能完成二元一次聯立方程式解題運算。 5. 能在具體情境中列出二元一次方程式。 6. 能知道平面直角坐標及坐標表示法。 7. 能報讀與標示坐標點。 8. 能判別坐標平面上的象限。 9. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 10. 能理解二元一次聯立方程式唯一解的意義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用劃關鍵字方式引導學生完成二元一次式的列式及示範以直式或橫式完成二元一次式的化簡。 2. 說明二元一次方程式的意義。 3. 給定 x 值，算出 y 值完成二元一次方程式的解。 4. 以代入消去法完成二元一次聯立方程式解題運算。 5. 以加減消去法完成二元一次聯立方程式解題運算。 6. 利用劃關鍵字方式引導學生在具體情境中列出二元一次方程式。 7. 以圖示說明平面直角坐標的構成要素、象限及坐標表示法，並描繪二元一次方程式的圖形。 8. 以圖示說明二元一次聯立方程式的圖形及唯一解的意思。
第 9-11 週	統計圖表與資料分析	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道常見的統計圖表-長條圖、直方圖、折線圖、列聯表。 2. 能將原始資料整理成次數分配表。 3. 能將資料整理折線圖。 4. 能知道統計資料代表的意思。 5. 能計算平均數。 6. 能找出中位數。 7. 能找出眾數。 8. 能知道平均數、中位數與眾數在整筆資料中 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明統計圖表-長條圖、直方圖、折線圖、列聯表的意思。 2. 將原始資料整理成次數分配表。 3. 將次數分配表資料繪製成折線圖。 4. 從圖表資料理解數值代表的資訊。 5. 分析平均數的意思，使用計算機 M+ 計算平均數。 6. 分析中位數的意思並計算中位數。 7. 分析眾數的意思並找出眾數。

		的意思。	
第 12-14 週	垂直、線對稱與三視圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道點、線、線段、射線、角、三角形的符號與記法。 2. 能知道垂直的符號和意義及一線段之中垂線的意義。 3. 能知道點到直線的距離。 4. 能知道線對稱圖形的對稱角相等、對稱線段等長、兩對稱點連線段會被對稱軸垂直平分。 5. 能知道立體圖形三視圖的意義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以圖示說明點、線、線段、射線、角、三角形的符號與記法。 2. 以圖示說明垂直的符號和意義及一線段之中垂線的意義。 3. 以圖示說明點到直線的距離。 4. 以摺紙說明線對稱的意義及對稱軸、對稱點。運用線對稱的基本圖形：等腰三角形，正方形，菱形，箏形，正多邊形分析線對稱圖形，對稱角相等、對稱線段等長、兩對稱點連線段會被對稱軸垂直平分。 5. 利用積木、實物或圖示分析立體圖形三視圖的意義。
第 15-17 週	比例	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解比、比值、比例式的意義 2. 能計算比值及使用計算機計算比值可能產生誤差 3. 能熟練比例式運算性質 4. 能運用比例式解應用問題 5. 能理解正比關係及解題 6. 能理解反比關係及解題 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用食譜原料重量說明比的意義及寫法，示範比和比值的運算步驟。 2. 使用計算機計算比值，分析計算機可能產生誤差。 3. 運用比例式的外項乘積等於內項乘積 $a:b = c:d$，則 $ad = bc$。$x:y = a:b$，則可設 $x = am$，$y = bm$ ($m \neq 0$)。 4. 以汽車行駛的距離 = 行駛的速率 \times 行駛時間為例說明正比與反比的應用，$y = 60x$。 5. 以汽車行駛的距離 = 行駛的速率 \times 行駛時間為例說明理解反比與反比的應用。$xy = 240$
第 18-21 週	一元一次不等式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道不等號 $>$、$<$、\geq、\leq、\neq。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以遊樂園票價說明一元一次不等式的概念

		2. 能理解不等式的意義。 3. 能列出一元一次不等式。 4. 能解一元一次不等式。 5. 能在數線上標示解的範圍。	及不等號 $>$ 、 $<$ 、 \geq 、 \leq 、 \neq ，並練習在具體情境中列出一元一次不等式。 2. 示範解單一的一元一次不等式並在數線上標出解，完成一元一次不等式解的範圍。
--	--	---	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

112 學年度嘉義縣竹崎高中國中部特殊教育資源班第一二學期數學領域 資二 B 組教學計畫表 設計者：許裕偵 (表十二之二)

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版第三四冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節
 三、教學對象：B 組智障 8 年級 2 人，情障 8 年級 1 人，學障 8 年級 4 人，共 7 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動</p> <p>數-J-A3</p> <p>具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>數-J-B2</p> <p>具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程</p>	<p>一、n (數與量)</p> <p>n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的運算。(簡)</p> <p>n-IV-6 應用計算機計算、估算二次方根的整數值、近似值。(簡、減)</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算根式的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。(簡)</p> <p>n-IV-7 辨識數列的規律性，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。(簡)</p> <p>n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。(無)</p>	<p>一、n (數與量)</p> <p>N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡。(簡)</p> <p>N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的整數值；使用計算機$\sqrt{\quad}$鍵計算二次方根的近似值。(簡)</p> <p>N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性(包括圖形的規律性)。(無)</p> <p>N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。(無)</p>	<p>1. 能理解二次方根，應用計算機計算近似值。</p> <p>2. 能觀察數列，完成等差數列、等比數列的相關計算。</p>	<p>紙筆作答</p> <p>口頭問答</p> <p>計算機操作</p> <p>作業</p> <p>觀察學生上課表現</p> <p>計算能力較弱</p> <p>學生以計算機輔助計算</p> <p>檔案評量等多元評量方式</p>

<p>序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>C 社會參與 數-J-C3</p> <p>具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p>	<p>二、s (空間與形狀)</p> <p>s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(無)</p> <p>s-IV-4, s-IV-9 理解平面圖形全等的意義，理解三角形的邊角關係，判斷兩個三角形的全等。</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線平行的</p>	<p>N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。(無)</p> <p>N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。(無)</p> <p>二、s (空間與形狀)</p> <p>S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係(互餘、互補、對頂角)；角平分線的意義。(減)</p> <p>S-8-2 凸多邊形的內角和：內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。(簡)</p> <p>S-8-4, S-8-5 全等圖形的意義，三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(\cong) (重)</p> <p>S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊。(簡)</p> <p>S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距</p>	<p>3. 能分辨兩角的關係及應用內角和解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>4. 能理解三角形全等性質及邊角關係。</p> <p>5. 能理解平行的意義，及特殊四邊形的幾何性質(角度、對</p>	
---	--	--	--	--

	<p>意義。(簡、減)</p> <p>s-IV-8 理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)的幾何性質及相關問題。(簡、減)</p> <p>s-IV-7 理解畢氏定理,並能應用於數學解題與日常生活的問題。(簡、減)</p> <p>三、g(坐標幾何)</p> <p>g-IV-1 計算兩個坐標點的距離。(簡)</p> <p>四、a(代數)</p> <p>a-IV-5 認識多項式及相關名詞,並熟練多項式的計算及</p>	<p>離處處相等。(無)</p> <p>S-8-9 平行四邊形的基本性質:關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。(無)</p> <p>S-8-10 正方形、長方形、等腰梯形的基本性質:長方形的對角線等長且互相平分;菱形對角線互相垂直平分。(簡、減)</p> <p>S-8-11 梯形的基本性質:等腰梯形的兩底角相等;梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半,且平行於上下底。(簡、減)</p> <p>S-8-6 畢氏定理:畢氏定理的意義;滿足畢氏定理的三角形必是直角三角形。(簡、減)</p> <p>三、g(坐標幾何)</p> <p>G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式:直角坐標系上兩點$A(a, b)$和$B(c, d)$的距離為$AB = \sqrt{(a-c)^2 + (b-d)^2}$。(簡)</p> <p>四、a(代數)</p> <p>A-8-1 二次式的乘法公式:$(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$;</p>	<p>角線)。</p> <p>6. 能運用畢氏定理計算直角三角形的邊長。</p> <p>7. 能計算平面上兩相異點的距離。</p> <p>8. 能認識多項式,熟練二次多項式的運算。</p>	
--	--	---	--	--

	<p>運用乘法公式。(簡、減)</p> <p>a-IV-6 理解一元二次方程式的意義，能以因式分解求解，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡、減)</p> <p>五、f (函數) f-IV-1 理解一次函數的意</p>	$(a - b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$; $(a + b)(a - b) = a^2 - b^2$; $(a + b)(c + d) = ac + ad + bc + bd$ 。(無) <p>A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞(多項式、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、降冪)。(減)</p> <p>A-8-3 多項式的四則運算：二次多項式加法與減法；二次多項式乘法；被除式為二次之多項式的除法運算。(簡、減)</p> <p>A-8-4 因式分解：二次多項式的因式分解意義。(簡)</p> <p>A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；十字交乘法因式分解。(簡)</p> <p>A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。(無)</p> <p>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題。(簡)</p> <p>五、f (函數)</p>	<p>9. 能用因式分解解日常生活的一元二次方程式情境問題。</p> <p>10. 能理解一次函數的意義及</p>	
--	--	--	---	--

	<p>義，能描繪一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡)</p> <p>六、d (資料與不確定性) d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料。(簡)</p>	<p>F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數、一次函數($y = ax + b$)。(簡)</p> <p>F-8-2 一次函數的圖形：一次函數的圖形。(簡)</p> <p>六、d (資料與不確定性) D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。(無)</p>	<p>描繪其圖形並解決日常生活的情境問題。</p> <p>11. 能理解累積次數、相對次數、累積相對次數，並製作成折線圖。</p>	
--	---	---	---	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	乘法公式與多項式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用分配律熟練$(a+b)(c+d)$的計算。 2. 能熟練二次式的乘法公式$(a+b)^2$、$(a-b)^2$、$(a+b)(a-b)$ 的計算。 3. 能分辨一元多項式的相關名詞 (多項式、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、降冪) 4. 能做二次多項式的四則運算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用分配律熟練$(a+b)(c+d)$。 2. 以$(a+b)(c+d)$為基礎，推理$(a+b)^2$、$(a-b)^2$、$(a+b)(a-b)$並示範套用公式解題。 3. 以x^2-2x+3為例說明多項式的相關名詞 (多項式、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、降冪)。 4. 以直式或橫式完成二次多項式的加減法。 5. 套用二次式公式完成多項式的乘法。 6. 以長除法進行多項式的除法。
第 6-9 週	平方根與畢氏定理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解二次方根的意義。 2. 能用計算機求出\sqrt{a} 的近似值。 3. 能完成二次根式的化簡運算。 4. 能理解畢氏定理。 5. 能用畢氏定理計算直角三角形的邊長。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過正方形面積與邊長的關係，說明二次方根的意義。 2. 透過計算機的操作求出二次方根的近似值。 3. 運用標準分解式將根式化簡。

		6. 能用直角坐標系上兩點距離公式計算距離。	4. 透過直角三角形的三邊長畫出的正方形面積關係認識畢氏定理。 5. 運用畢氏定理公式求直角三角形的邊長。 6. 運用直角坐標平面標示坐標並畫出對應的直角三角形，說明兩點的距離公式，及示範套用公式計算距離。
第 10-18 週	一元二次方程式	1. 能理解因式、倍式與因式分解的意義。 2. 能因式分解二次多項式。 3. 能知道一元二次方程式及其解的意義。 4. 能以提公因式的方式解一元二次方程式。 5. 能以十字交乘法的方式解一元二次方程式。 6. 能以公式解一元二次方程式。 7. 能列出一元二次方程式。	1. 透過多項式的除法分析多項式的因式與倍式。並說明因式分解的意義。 2. 運用分配律，以提公因式方式完成因式分解。 3. 示範十字交乘法的解題步驟完成因式分解。 4. 藉由實例分析一元二次方程式及其解的意義。 5. 以提公因式的方式完成因式分解並算出一元二次方程式的解。 6. 以十字交乘法的方式完成因式分解並算出一元二次方程式的解。 7. 分析一元二次方程式的公式解代號意思。示範解題步驟、運用公式解一元二次方程式。 8. 透過應用問題分析題意，根據題意列出一元二次方程式，求解及檢驗答案的合理性。
第 19-21 週	資料整理與折線圖	1. 能將次數分配表整理成累積次數分配表。 2. 能將次數分配表整理成相對次數分配表。 3. 能將相對次數分配表整理成累積相對次數	1. 運用次數分配表將資料換算成累積次數分配表，並繪製成折線圖，分析圖表的資訊。 2. 運用次數分配表資料換算成相對次數分配

		分配表。 4. 能繪製折線圖。 5. 能理解圖表中的統計資料。	表，並繪製成折線圖，分析圖表的資訊。 3. 運用相對次數分配表資料換算成累積相對次數分配表，並繪製成折線圖，分析圖表的資訊。
--	--	---------------------------------------	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	數列與級數	1. 能判別等差數列。 2. 能從等差數列中，找出首項、公差、項數。 3. 能用 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 求第 n 項。 4. 能運用公式求等差級數的和。 5. 能利用等差級數公式解生活中的問題。 6. 能從等比數列中，找出首項、公比、項數。 7. 能用 $a_n = a_1 \times r^{n-1}$ 求第 n 項。	1. 以月曆為例，說明數列、首項、第 n 項、末項代表的意思。 2. 練習從等差數列中，找出首項、公差、項數。 3. 套用 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 算出第 n 項。 4. 以實際數字為例說明等差級數求和公式，並示範套用公式求和。 5. 透過應用問題分析題意找出首項、公差、項數，套用公式完成解題。 6. 介紹等比數列，說明首項、公比、項數。 7. 運用 $a_n = a_1 \times r^{n-1}$ 公式算出第 n 項。
第 6-8 週	一次函數與圖形	1. 能理解函數的意義。 2. 能完成一次函數函數值的計算。 3. 能在直角坐標上描繪一次函數圖形。 4. 能解一次函數的應用問題。	1. 以實例練習 x 值與 y 值的對應關係，理解函數的意義。 2. 說明函數值為 y 值，並示範算出 y 值的步驟。 3. 將 x 值與 y 值以坐標形式描繪至直角坐標平面完成一次函數圖形。 4. 透過應用問題分析題意，根據題意列式、解題、回答問題。
第 9-16 週	三角形的基本性質	1. 能分辨角的種類。	1. 說明角的分類-銳角、直角、鈍角、平角、

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 能認識兩角的關係。 3. 能知道角平分線的意義。 4. 能知道三角形的內角和定理。 5. 能計算 n 邊形的內角和。 6. 能計算正 n 邊形的每一個內角。 7. 能知道三角形的外角和定理。 8. 能知道全等圖形的意義與符號記法。 9. 能運用三角形的全等性質判別兩個三角形是否全等。 	<p>周角。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 分析兩角的關係-互餘、互補、對頂角。 3. 說明角平分線的意思。 4. 以三角形圖形折紙方式說明三角形的內角和定理。 5. 利用多邊形圖形分割成三角形的變化說明 n 邊形的內角和公式 $(n-2) \times 180^\circ$。 6. 以正三角特性三邊等長，三個角一樣大代入正 n 邊形的意義並示範套用公式計算每一個內角。 7. 利用圖形路線及開車轉彎說明旋轉角度為外角，加以轉一圈為 360° 解釋外角和定理。 8. 以 2 個全等三角形圖示說明全等的意義與符號記法。 9. 示範從已知條件列出長度相等或角度相等的關係，搭配三角形全等性質的選項，讓學生判別三角形是否全等。 10. 以磁扣三角形模型說明三角形任兩邊和大於第三邊、大邊對大角、大角對大邊。
第 17-21 週	平行與四邊形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解平行線的定義及符號記法。 2. 能知道截角的位置關係。 3. 能知道平行線截角性質。 4. 能知道平行四邊形的性質。 5. 能知道長方形的對角線等長且互相平分。 6. 能知道菱形、正方形對角線垂直平分。 7. 能知道等腰梯形的性質。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以梯子、鐵軌、桌子的邊說明平行線的定義及符號記法。 2. 以圖形說明截線與截角的定義。 3. 以圖形說明平行線截角性質-同位角、內錯角、同側內角。 4. 以平行四邊形圖形延伸線關係結合平行線截角性質說明平行四邊形的性質。

		8. 能知道梯形的性質。	<p>5. 以圖形搭配全等三角形觀念說明長方形對角線等長且互相平分的特質。</p> <p>6. 以圖形搭配全等三角形觀念說明菱形、正方形對角線垂直平分性質。</p> <p>7. 以圖形搭配全等三角形觀念說明等腰梯形的性質-對角線等長、底角相等。</p> <p>8. 以平行四邊形圖形說明梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半。</p>
--	--	--------------	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

112 學年度嘉義縣竹崎高中國中部特殊教育資源班第一二學期數學領域 資三 B 組教學計畫表 設計者：許裕偵 (表十二之二)

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版第五六冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節
 三、教學對象：B 組智障 9 年級 1 人，自閉症 9 年級 1 人，學障 8 年級 3 人，共 5 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 B 溝通互動 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 C 社會參與 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理	一、n (數與量) n-IV-4 理解連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡) 二、s (空間與形狀) s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 (無) s-IV-10 理解三角形相似性質，判斷兩個三角形的相似並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(簡)	一、n (數與量) N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題。(簡) 二、s (空間與形狀) S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；對應角相等；對應邊長成比例。(簡、減) S-9-3 平行線截比例線段：平行線截比例線段性質；平行線截比例線段性質的應用。(簡、減) S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定 (AA、SAS、SSS)；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號 (\sim)。(簡、減) S-9-11 證明的意義：幾何推理。(簡、減)	1. 能理解連比的意義，並完成連比的生活情境運算。 2. 能理解相似圖形的意義，及解幾何與日常生活的問題。 3. 能利用三角形相似性質解應用問題並了解推理證明敘述的意思。	紙筆作答 口頭問答 作業 觀察學生上課表現 計算能力較弱學生以計算機輔助計算 檔案評量等多元評量方式

<p>的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p>	<p>s-IV-12 理解直角三角形特定邊長的比值，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡)</p> <p>s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧等)和幾何性質(如圓心角、圓周角)，並理解弧長、扇形面積的公式。(簡、減)</p> <p>s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。(無)</p>	<p>S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中三內角為$30^\circ, 60^\circ, 90^\circ$ 其邊長比記錄為「$1:\sqrt{3}:2$」；三內角為$45^\circ, 45^\circ, 90^\circ$ 其邊長比記錄為「$1:1:\sqrt{2}$」。(簡、減)</p> <p>S-9-5 圓弧長與扇形面積：以π表示圓周率；弦、圓弧的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。(減)</p> <p>S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係。(簡、減)</p> <p>S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係(內部、圓上、外部)；直線與圓的位置關係(不相交、相切、交於兩點)；圓心與切點的連線垂直此切線(切線性質)；圓心到弦的垂直線段(弦心距)垂直平分此弦。(無)</p> <p>S-9-8 三角形的外心：外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距。(簡、減)</p> <p>S-9-9 三角形的內心：內切圓；三</p>	<p>4. 能知道圓的幾何性質並能完成弧長、扇形面積及圓心角、圓周角的相關計算。</p> <p>5. 能理解三角形外心、內心、重心的意義和特性。</p>	
----------------------------	---	--	--	--

	<p>s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。(無)</p> <p>s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積及體積。(簡、減)</p> <p>三、g (坐標幾何)</p> <p>無</p> <p>四、a (代數)</p> <p>無</p> <p>五、f (函數)</p> <p>f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。(無)</p> <p>f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、頂點、</p>	<p>角形的內心到三角形的三邊等距。(簡、減)</p> <p>S-9-10 三角形的重心：中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份。(簡、減)</p> <p>S-9-12 空間中的線與平面：利用長方體為例，介紹線與線的平行、垂直關係，線與平面的垂直與平行關係。(簡、減)</p> <p>S-9-13 表面積與體積：直四角柱、直圓錐、正四角錐的展開圖；直四角柱、直圓錐、正四角錐的表面積；直四角柱的體積。(減)</p> <p>三、g (坐標幾何)</p> <p>無</p> <p>四、a (代數)</p> <p>無</p> <p>五、f (函數)</p> <p>F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義。(簡)</p> <p>F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、</p>	<p>6. 能用長方體分辨線、平面的垂直、平行關係。</p> <p>7. 能理解直四角柱、直圓錐、正四角錐的立體圖形及平面展開圖，並能計算表面積或體積。</p> <p>8. 能理解二次函數的意義，並描繪圖形。</p>	
--	---	--	--	--

	<p>對稱軸與極值等問題。(簡、減)</p> <p>六、d (資料與不確定性)</p> <p>d-IV-1 運用簡單統計量分析資料的特性。(減)</p> <p>d-IV-2 理解機率的意義，能以樹狀圖分析，並能應用機率到簡單的日常生活情境。(簡、減)</p>	<p>開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點的鉛垂線。(簡、減)</p> <p>六、d (資料與不確定性)</p> <p>D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。(無)</p> <p>D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖 (以兩層為限)。(無)</p> <p>D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下 (銅板、骰子、撲克牌、抽球等) 之機率。(減)</p>	<p>9. 能完成盒狀圖及理解其意思。</p> <p>10. 能理解機率的意義及日常生活情境中機率的可能性。</p>	
--	---	---	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	連比例	<ol style="list-style-type: none"> 能用連比例式表示數值關係。 能用連比的概念解應用問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 分析連比與連比例式的意思，並從部分比求連比。 運用連比的概念解應用問題。
第 4-10 週	相似形與證明	<ol style="list-style-type: none"> 能完成等高三角形的面積比計算。 能應用平行線截比例線段性質計算圖形長度問題。 能說出圖形縮放，對應長度成比例、對應角度相同。 能依 SSS 相似性質，推理證明判別兩個三角形是否相似。 	<ol style="list-style-type: none"> 說明等高三角形的面積比等於其對應底邊的邊長比。 以圖示說明三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段。 以圖示標記平行線截比例線段性質的關係。 以燈光投射圖形造成圖形的縮放，說明線

		<p>5. 能依 SAS 相似性質，推理證明判別兩個三角形是否相似。</p> <p>6. 能依 AA 相似性質，推理證明判別兩個三角形是否相似。</p> <p>7. 能運用三角形的相似性質解應用問題。</p> <p>8. 能知道直角三角形特定邊長的比例關係。</p>	<p>段、角的縮放及平面圖形的縮放。</p> <p>5. 說明 SSS 相似性質，依據推理證明判別兩個三角形是否相似。</p> <p>6. 說明 SAS 相似性質，依據推理證明判別兩個三角形是否相似。</p> <p>7. 說明 AA 相似性質，依據推理證明判別兩個三角形是否相似。</p> <p>8. 運用三角形的相似性質解決情境式的問題。</p> <p>9. 以畢氏定理及圖形縮放關係說明三角形三內角若為 $30^\circ, 60^\circ, 90^\circ$ 其邊長比必為「$1:\sqrt{3}:2$」。</p> <p>10. 以畢氏定理及圖形縮放關係說明三角形三內角若為 $45^\circ, 45^\circ, 90^\circ$ 其邊長比必為「$1:1:\sqrt{2}$」。</p>
第 11-16 週	圓	<p>1. 能判別點與圓的位置關係。</p> <p>2. 能判別直線與圓的位置關係。</p> <p>3. 能知道切線性質。</p> <p>4. 能了解弦與弦心距的性質。</p> <p>5. 能完成弦心距的計算。</p> <p>6. 能知道圓心角與對應弧度的關係。</p> <p>7. 能知道圓周角與對應弧度的關係。</p> <p>8. 能運用圓弧長公式計算弧長。</p> <p>9. 能運用扇形面積公式計算扇形面積。</p>	<p>1. 分析點與圓的位置關係，並以點到圓心的距離與半徑的大小關係判別圓與點的位置關係。</p> <p>2. 分析直線與圓的位置關係，並以圓心到直線的距離與半徑的大小關係判別圓與直線的位置關係。</p> <p>3. 以圖示說明切線、切點。分析圓與切線間的性質-切線垂直於圓心與切點的連線、圓心到切線的距離等於圓半徑。</p> <p>4. 以圖示說明割線。分析弦與弦心距的意義</p>

			及性質。 5. 以圖示說明弧的度數是所對圓心角的度數。 6. 以圖示說明圓周角的定義及圓周角與對應弧的關係。 7. 運用圓弧長公式、扇形面積公式完成相關計算。
第 17-21 週	三角形三心	1. 能知道三角形的外心到三角形的三個頂點等距離。 2. 能知道三角形的內心到三角形的三個邊等距離。 3. 能知道三角形的重心意義。	1. 以圖示說明三角形的外心到三角形的三個頂點等距。 2. 以圖示說明三角形的內心到三角形的三邊等距。 3. 以圖示說明三角形的重心為三中線的交點，三中線將三角形面積分割成六等分。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-8 週	二次函數的圖形	1. 能判別二次函數。 2. 能計算函數值。 3. 能計算 $y=ax^2$ 的坐標值。 4. 能在直角座標上描繪 $y=ax^2$ 的圖形。 5. 能依據 $y=ax^2$ 的圖形分辨二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、開口方向）。 6. 能描繪 $y=ax^2+k$ 的圖形。 7. 能描繪 $y=(x-h)^2$ 的圖形。 8. 能描繪 $y=(x-h)^2+k$ 的圖形。 9. 能依據 $y=(x-h)^2+k$ 的圖形分辨二次函數的相關名詞。（對稱軸、頂點、開口方向、最	1. 說明二次函數的要件。 2. 示範二次函數的函數值計算。 3. 示範 $y=ax^2$ 的坐標值計算。 4. 描繪 $y=ax^2$ 的圖形。 5. 分析二次函數相關名詞代表的意義。 6. 示範 $y=ax^2+k$ 的坐標值計算並描繪其圖形。 7. 示範 $y=(x-h)^2$ 的坐標值計算並描繪其圖形。 8. 示範 $y=(x-h)^2+k$ 的坐標值計算並描繪其圖形。

		低點、最小值、最高點、最大值)。	9. 分析 $y=(x-h)^2+k$ 的圖形其相關名詞的意義。
第 9-10 週	四分位數與盒狀圖	1. 能完成四分位數、全距、四分位距的計算。 2. 能繪製盒狀圖。	1. 說明四分位數的概念，示範四分位數的計算方法。 2. 利用圖示呈現四分位數資料位置，說明四分位距、全距的意思並繪製成盒狀圖。
第 11-12 週	機率問題	1. 能依具體情境計算機率。 2. 能完成樹狀圖並回答機率問題。	1. 以具體情境-抽籤、擲骰子等情境介紹機率概念。 2. 以擲硬幣正反面二次的組合說明可能出現的狀況，搭配樹狀圖的呈現方式分析機率的相關問題。
第 13-19 週	立體圖形-柱體與椎體	1. 能判別線與線的垂直、平行關係。 2. 能判別線與平面的垂直、平行關係。 3. 能依據長方體的展開圖計算表面積。 4. 能依據正四角錐的展開圖計算表面積。 5. 能依據直圓錐的展開圖計算表面積。 6. 能計算直四角柱的體積。	1. 利用長方體說明線與線的垂直或平行關係。 2. 利用長方體說明線與平面的垂直或平行關係。 3. 以紙型介紹長方體的點、邊、面及展開圖。說明長方體表面積的意思，並示範表面積的計算方式。 4. 以紙型介紹正四角錐的點、邊、面及展開圖，並示範表面積的計算方式。 5. 以紙型介紹直圓錐的展開圖並示範表面積的計算方式。 6. 以紙型介紹長方體的立體圖形，說明長方體體積的意思，並示範體積的計算方式。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。