

嘉義縣大林鎮大林國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班語文領域 A4 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：李昂家

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 南一 第五版
- 二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 1 節
- 三、教學對象：EX-學障 5 年級 2 人，共 2 人
- 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>5-III-3 能讀懂課文內容，知道作者書寫文章的想法。(簡)</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結與文本相關的知識和經驗，提出自己支持或反對的理由。(簡)</p> <p>6-III-3 能掌握書寫事物觀點的書寫方式，並以自身觀點書寫對於事物的看法。(簡)</p> <p>6-III-4 運用自身經驗和創造力，在策略提示下，創造短篇故事一則。(簡)</p> <p>6-III-5 依照自己對生活事件的理解，書寫一篇短篇說明事理的文章。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 課文內文句表達的情感與想法。(簡)</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與作者想法。(簡)</p> <p>Ad-III-4 能欣賞古典詩文。(簡)</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的個人想法。(簡)</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片等輔助說明自身的想法。(簡、減)</p> <p>Bd-III-1 以事實為論據，達到客觀陳述的目的。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明物品或事件的式與寫作方法。(簡、減)</p>	<p>1. 使用數位學習工具，增加對文本相關知識的認知。</p> <p>2. 選擇合適的閱讀策略用來理解文本。</p> <p>3. 培養對各類文本的寫作能力。</p> <p>4. 運用具客觀理性的方式，表達對於文章內容不同的想法。</p> <p>5. 閱讀議論文和說明文本。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>1. 能完成學習單，正確率達 80%。</p> <p>2. 能運用紙筆完成書寫造句、短文等內容。</p> <p>實作評量</p> <p>1. 能使用數位資源，獨立操作，尋找與文本相關的議題、新聞等知識。</p> <p>口頭評量</p> <p>1. 能根據老師給予的議題，客觀的表達自己的想法或對他人的看法。</p> <p>2. 能用口說方式，分享自己創作理念。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 獨立完成回家作業，正確率達 80%。</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週~第 5 週	<p>第二課 孔雀錯了 (記敘文本)</p> <p>第三課 折弓 (應用文本)</p> <p>閱讀策略補充 第一課 做人做事做長久 (記敘文本)</p> <p>第四課 服務人群 (說明文本)</p>	<p>第一課 做人做事做長久</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解文章中的生活用語或成語。 對於作者在文章中寫到現在社會的觀點，提出自己的看法或是認同原因。 理解作者在此篇文章中對於做事態度的寓意。 用閱讀策略，進行課文大意理解和歸納，並回答閱讀理解相關問題。 上網搜尋有關做事態度相關的內容，閱讀後發表正反兩種面向的觀點。 <p>第二課 孔雀錯了</p> <ol style="list-style-type: none"> 閱讀文章，了解課文整體大意。 理解文章中的生活用語或成語。 分析文中老師以孔雀做舉例的想法。 表達對於競爭在生活中、學習上的好壞之處。 	<p>第一課 做人做事做長久</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並且回答電子書中閱讀問題。 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳對於做事態度的描寫方式。 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於現在社會和作者想法之間差異。 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確做事態度，以及如何應用在日常生活。 老師提供網路上找到有關做事相關的內容，引導學生思考和發表有關做事態度的不同觀點，並以做人態度為主題，並使用人事時地物列表方式，書寫一段 50 字內的短文。 <p>第二課 孔雀錯了</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 老師引導學生，從文本中尋找有關競爭的描寫方式。 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於是否該有競爭的存在。

		<p>5. 認識求學過程中可能碰見的競爭事件。</p> <p>6. 上網搜尋有關良性、惡性競爭相關的文章，閱讀後發表正反兩種面向的觀點。</p> <p style="text-align: center;">第三課 折箭</p> <p>1. 閱讀並欣賞以劇本方式書寫的文本。</p> <p>2. 理解文章中的生活用語或成語。</p> <p>3. 分析劇本中，為何要使用折箭的方式隱喻合作。</p> <p>4. 表達對於合作在生活的看法。</p> <p>5. 了解合作過程中可能會發生的衝突事件。</p> <p>6. 上網搜尋有關合作相關的文章，閱讀後發表正反兩種面向的觀點。</p> <p style="text-align: center;">第四課 服務人群</p> <p>1. 理解文章中的生活用語或成語。</p> <p>2. 用閱讀策略，進行課文內容大意的理解和歸納，並回答閱讀理解的問題。</p> <p>3. 歸納文本中不同知名人士服務人群的例子。</p> <p>4. 表達對於服務人群和自身能力是否有關。</p> <p>5. 上網搜尋跟服務他人有關的新聞，觀看後發表自身的看法。</p> <p>6. 認識社會上的福利機構。</p>	<p>5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確做事態度，以及如何應用在日常生活。</p> <p>6. 老師提供網路上找到有關競爭的內容，引導學生思考和發表有關競爭的不同觀點。</p> <p style="text-align: center;">第三課 折弓</p> <p>1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。</p> <p>2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。</p> <p>3. 老師引導學生，從文本中尋找作者對合作的描寫方式。</p> <p>4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於合作與作者想法之間差異。</p> <p>5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確做事態度，以及如何應用在日常生活。</p> <p>6. 老師提供網路上找到有關和作相關的文章內容，引導學生思考和發表有關合作的不同觀點。</p> <p style="text-align: center;">第四課 服務人群</p> <p>1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。</p> <p>2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並且回答電子書中閱讀問題。</p> <p>3. 老師引導學生，從文本中尋找作者對於知名人士成功案例的描寫方式。</p> <p>4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於服務他人和作者想法的差異。</p> <p>5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確服務他人的態度，以及如何應用在日常生活。</p> <p>6. 老師提供網路上找到有服務他人的新聞內容，引導學生思考和發表自身不同觀點，並以服務他人為主題，書寫一段 50 字內的心得。</p>
<p>第 6 週~ 第 10 週</p>	<p style="text-align: center;">第五課 到南方澳去 (詩歌)</p> <p style="text-align: center;">第六課 護送螃蟹過馬路 (記敘文本)</p> <p style="text-align: center;">閱讀策略補充</p> <p style="text-align: center;">第七課 海洋朝聖者 (記敘文本)</p>	<p style="text-align: center;">第五課 到南方澳去</p> <p>1. 閱讀文章，了解課文內容大意。</p> <p>2. 理解文章中的生活用語或成語。</p> <p>3. 分析作者對於南方澳的描寫方式。</p> <p>4. 對於作者在文章中寫到有關南方澳與海洋資源的關係，提出自己的觀點。</p> <p>5. 欣賞詩歌中，以遠到近的書寫方式。</p> <p>6. 上網搜尋跟海洋環保有關的文章，觀看後發表自身的看法。</p> <p style="text-align: center;">第六課 護送螃蟹過馬路</p> <p>1. 閱讀文章，了解課文內容大意。</p> <p>2. 理解文章中的生活用語或成語。</p> <p>3. 分析作者對螃蟹的描寫方式。</p> <p>4. 對於作者在文章中寫到有關幫助螃蟹過馬路的原因，提出自身經驗或看法。</p> <p>5. 能理解以時間順序作為書寫的方式。</p> <p>6. 上網搜尋跟生態保育有關的文章，觀看後發表自身的看法。</p>	<p style="text-align: center;">第五課 到南方澳去</p> <p>1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。</p> <p>2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。</p> <p>3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳對於南方澳和海洋關係的描寫方式。</p> <p>4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於海洋保護和作者想法之間的差異。</p> <p>5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確環保態度，以及如何應用在日常生活。</p> <p>6. 老師提供網路上找到有關海洋環保相關的新聞內容，引導學生思考和發表有關海洋環保的不同觀點。</p> <p style="text-align: center;">第六課 護送螃蟹過馬路</p> <p>1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。</p> <p>2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。</p> <p>3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳護送螃蟹的描寫方式。</p> <p>4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於生態保育和作者想法之間的差異。</p> <p>5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確生態保育，以及如何應用在日常生活。</p> <p>6. 老師提供網路上找到有關生態保育相關的新聞內容，引導學生思考和發表有關生態保育的不同觀點。</p> <p style="text-align: center;">第七課 海洋朝聖者</p> <p>1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。</p>

		<p style="text-align: center;">第七課 海洋朝聖者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者面對困難時所表現的態度。 4. 對於作者在文章中寫到有關解決困難的態度，提出自己的觀點。 5. 上網搜尋跟海洋活動有關的文章，觀看後發表自身的看法。 6. 建立正確且安全的海域活動觀念。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並且回答電子書中閱讀問題。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳自己在海洋中解決困難的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於解決困難和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確解決問題態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師以保護海洋環境為主題，搭配圖片輔助，並以人事時地物列表方式，書寫一段 50 字以內的短文。
<p>第 11 週~ 第 15 週</p>	<p style="text-align: center;">第八課 美，是一種感動 (議論文本)</p> <p style="text-align: center;">第九課 尋找藝術精靈 (說明文本)</p> <p style="text-align: center;">閱讀策略補充</p> <p style="text-align: center;">第十課 在黑暗中乘著音樂飛翔 (記敘文本)</p> <p style="text-align: center;">第十一課 讀信的藍衣女子 (記敘文本)</p>	<p style="text-align: center;">第八課 美，是一種感動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對於美的描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到有關美的觀點，提出自己覺得美的事物和原因。 5. 了解議论文的寫法。 6. 上網搜尋跟藝術美感有關的文章，觀看後發表自身的看法。 <p style="text-align: center;">第九課 尋找藝術精靈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對於三個地點公共藝術的描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到有關公共藝術和生活的關係，提出自己的觀點。 5. 發表自己參與有關公共藝術的相關經驗。 6. 上網搜尋跟公共藝術有關的新聞，觀看後發表自身的看法。 <p style="text-align: center;">第十課 在黑暗中乘著音樂飛翔</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用閱讀策略，進行課文大意理解和歸納，並回答閱讀理解相關問題 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對於盲人鋼琴家的描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到對於盲人鋼琴家的情意態度，提出自己的觀點。 5. 建立尊重社會多元的正確概念。 6. 上網搜尋跟特殊教育表演者有關的新聞，觀看後發表自身的看法。 	<p style="text-align: center;">第八課 美，是一種感動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳美的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於美的觀點和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確尊重和欣賞的態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師提供網路上找到有關藝術美感相關的新聞內容，引導學生思考和發表有關藝術美感的不同觀點。 <p style="text-align: center;">第九課 尋找藝術精靈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳三個公共藝術的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於公共藝術和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確欣賞藝術品的態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師呈現多張公共藝術品的圖片，並且以樹狀圖的方式寫下對於藝術品的想法和解釋，最後練習以說明文的方式寫下 50 字內的短文。 <p style="text-align: center;">第十課 在黑暗中乘著音樂飛翔</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並且回答電子書中閱讀問題。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳盲人鋼琴家描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於多元化社會和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確尊重他人的態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師提供網路上找到有關特殊教育表演者相關的新聞內容，引導學生思考和發表不同觀點，並且以六何法，描寫新聞中看見的特殊教育表演者，並以 100 字內的短文描述。

		<p style="text-align: center;">第十一課 讀信的藍衣女子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用閱讀策略，進行課文大意理解和歸納，並回答閱讀理解相關問題 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對於維梅爾作品的描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到有關維梅爾為了追求自己的藝術創作的態度，提出自己的觀點。 5. 建立勇於追求自我的正確概念。 6. 上網搜尋跟藝術家有關的新聞，觀看後發表自身的看法。 	<p style="text-align: center;">第十一課 讀信的藍衣女子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並且回答電子書中閱讀問題。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳作品的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於追求自我概念和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確追夢態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師以追夢為主題，搭配心智圖，書寫 50 字以內的短文。
<p>第 16 週~ 第 21 週</p>	<p>閱讀策略補充 第十二課 耶誕禮物 (記敘文本)</p> <p>第十三課 漫遊詩情 (記敘文本)</p> <p>第十四課 我的書齋 (記敘文本)</p>	<p style="text-align: center;">第十二課 耶誕禮物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用閱讀策略，進行課文大意理解和歸納，並回答閱讀理解相關問題 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對黛拉和吉姆為了聖誕節互相為對方準備地描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於互相關心的方式和態度，提出自己的觀點。 5. 建立關心他人的正確情意態度。 6. 上網搜尋跟關愛有關的文章，觀看後發表自身的看法。 <p style="text-align: center;">第十三課 漫遊詩情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 學習欣賞詩的寫法。 3. 了解作者寫觀放白鷹的寫作方式。 4. 了解作者寫梅的寫作方式 5. 了解作者採用譬喻方式描寫心中想法的書寫方式。 6. 模仿詩的方式，以白話文的方式創作。 <p style="text-align: center;">第十四課 我的書齋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對自己書齋和戶外風景的描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於人生志向的態度，提出自己的觀點。 5. 引導學生思考未來人生志向和正確態度。 6. 上網搜尋跟立志有關的文章，觀看後發表自身的看法。 	<p style="text-align: center;">第十二課 耶誕禮物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並且回答電子書中閱讀問題。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳夫妻互相準備聖誕禮物的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於夫妻之間做法和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確關心他人的態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師以課文內容為主題，引導學生用擴散性思考搭配心智圖，改寫課文中兩人未對方做事情的方式，並寫下 50 字內的短文。 <p style="text-align: center;">第十三課 漫遊詩情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並且回答電子書中閱讀問題。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳心中理想的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己如何用譬喻的方式，表達心中期望。 5. 老師提供網路上找到有關詩集內容，引導學生思考和發表自己的白話詩。 <p style="text-align: center;">第十四課 我的書齋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳自己書房和自然環境的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於生人生志向和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確人生觀，以及如何應用在日常生活。 6. 老師提供網路上找到有關立志相關的新聞內容，引導學生思考和發表有關追求人生志向的不同觀點。

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1週~ 第5週	閱讀策略補充 第一課 為一本書留一種味道 第二課 讀書報告-佐賀的超級阿嬤 第三課 怎樣成為小作家 第四課 小兔彼得和波特小姐	第一課 為一本書留一種味道 1. 用閱讀策略，進行課文大意理解和歸納，並回答閱讀理解相關問題 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者以時間回憶的書寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於爸爸的回憶，提出自己的觀點。 5. 學習使用具體事物來表達抽象內容的書寫方式。 6. 以回憶為主題，書寫短篇故事。 第二課 讀書報告-佐賀的超級阿嬤 1. 用閱讀策略，進行課文大意理解和歸納，並回答閱讀理解相關問題。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者寫閱讀分享報告的方式。 4. 對於作者在分享書中樂天知命的態度和親情，提出自己的觀點。 5. 建立知足樂天的正確態度。 第三課 怎樣成為小作家 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者使用第三人稱書寫文章的方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於親子互動的內容，提出自己的觀點。 5. 分享自己跟家人共同參與某項活動的經驗。 6. 上網搜尋跟親子互動有關的文章，觀看後發表自身的看法。 第四課 小兔彼得和波特小姐 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者書寫關於波特小姐幼年到關懷病童的描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於關懷他人和自然情懷的態度，提出自己的觀點。 5. 建立同理心的正確情意態度。 6. 上網搜尋跟同理心有關的文章，觀看後發表自身的看法。	第一課 為一本書留一種味道 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並且回答電子書中閱讀問題。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳回憶爸爸的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於思念和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確情緒處理，以及如何應用在日常生活。 6. 老師以回憶為主題，搭配譬喻法和心智圖，書寫50字以內的短篇故事。 第二課 讀書報告-佐賀的超級阿嬤 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並回答電子書中閱讀問題。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在書寫讀書報告的方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於樂天知命和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確知足態度，以及如何應用在日常生活。 第三課 怎樣成為小作家 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳親子互動的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於與家人互動和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確與家人互動態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師提供網路上找到有關親子互動相關的新聞內容，引導學生思考和發表和親人互動的經驗。 第四課 小兔彼得和波特小姐 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳關懷他人和自然情懷的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於同理心和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確同理心態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師提供網路上找到有關同理心相關的新聞內容，引導學生思考和發表有關同理心的不同觀點。

<p>第 6 週~ 第 10 週</p>	<p>第五課 八歲，一個人去旅行 (記敘文本) 第六課 凝聚愛的每一哩路 (應用文本) 閱讀策略補充 第七課 一針一線縫進母愛 (記敘文本)</p>	<p>第五課 八歲，一個人去旅行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對回憶自己獨自旅行的書寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於樂於助人和祖孫情的方式和態度，提出自己的觀點。 5. 建立樂於助人和關愛家人的正確情意態度。 6. 上網搜尋跟助人有關的文章，觀看後發表自身的看法。 <p>第六課 凝聚愛的每一哩路</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者使用訪談作為書寫文章的書寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於堅持理想態度，提出自己的觀點。 5. 建立追求理想的正確情意態度。 6. 上網搜尋追夢有關的文章，觀看後發表自身的看法。 <p>第七課 一針一線縫進母愛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用閱讀策略，進行課文大意理解和歸納，並回答閱讀理解相關問題。 2. 欣賞樂府詩的書寫方式。 3. 分析作者對母愛的描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於母子親情的態度，提出自己的觀點。 5. 建立孝順和母愛的正確情意態度。 6. 書寫一篇母愛的短文。 	<p>第五課 八歲，一個人去旅行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳幫助他人的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於助人和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確助人態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師提供網路上找到有關助人為樂相關的新聞內容，引導學生思考和發表有關助人的不同觀點。 <p>第六課 凝聚愛的每一哩路</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 3. 老師引導學生，分析作者用訪談寫文章的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於追求理想和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確追夢態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師提供網路上找到有關追夢相關的新聞內容，引導學生思考和發表有關追夢的不同觀點。 <p>第七課 一針一線縫進母愛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並回答電子書中閱讀問題。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳母愛的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於母愛和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確孝順態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師以母親為主題，使用心智圖，思考媽媽跟自己之間的所以關聯，並書寫一篇感謝媽媽的信，不限字數。
<p>第 11 週~ 第 15 週</p>	<p>第八課 天涯若比鄰 (議論文本) 第九課 尼泊爾少年 (記敘文本) 閱讀策略補充 第十課 橘色打掃龍 (記敘文本) 第十一課 根本沒想到</p>	<p>第八課 天涯若比鄰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對現在科技造成的影響所用的描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於尊重多元文化的方式和態度，提出自己的觀點。 5. 建立國際觀和尊重多元文化的正確情意態度。 6. 上網搜尋跟多元文化有關的文章，觀看後發表自身的看法。 <p>第九課</p>	<p>第八課 天涯若比鄰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳科技改變現代社會生態的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於科技變遷多元文化和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確尊重多元文化態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師提供網路上找到有關多元文化相關的新聞內容，引導學生思考和發表有關多元文化的不同觀點。 <p>第九課 尼泊爾少年</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。

	<p>(記敘文本)</p>	<p>尼泊爾少年</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者使用第一、第二人稱不斷轉換的描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於貧富差距的內容，提出自己的觀點。 5. 建立知足、了解貧富差距的正確情意態度。 6. 上網搜尋跟貧富差距有關的文章，觀看後發表自身的看法。 <p>第十課 橘色打掃龍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用閱讀策略，進行課文大意理解和歸納，並回答閱讀理解相關問題。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對特別橘色制服的龍舟隊描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於尊重和感恩的方式和態度，提出自己的觀點。 5. 建立尊重每個職業的正確情意態度。 6. 書寫以職業為主題的短文。 <p>第十一課 根本沒想到</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用閱讀策略，進行課文大意理解和歸納，並回答閱讀理解相關問題。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對日常生活中以為是常識的事情進行描寫的方式。 4. 對於作者在文章中寫到關於打破習以為常的概念，提出自己的觀點。 5. 建立多元文化和排除主觀的正確情意態度。 6. 書寫以多元文化為主題的短文。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳貧富差距的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於貧富差距和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立了解貧富差距和知足態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師提供網路上找到有關貧富差距育相關的新聞內容，引導學生思考和發表有關貧富差距的不同觀點。 <p>第十課 橘色打掃龍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並回答電子書中閱讀問題。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳橘色制服的龍舟隊的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於尊重職業和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確職業無貴賤的態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師以職業為主題，用人事時地物列表，搭配圖片輔助，讓學生描寫一篇有關職業的 50 字短文。 <p>第十一課 根本沒想到</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並回答電子書中閱讀問題。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳那些習以為常事件的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於打破自己習慣框架和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確多元文化和多元思考，以及如何應用在日常生活。 6. 老師播放台灣原住民文化的影片，並搭配心智圖和圖片輔助，書寫 50 字內的短文。
<p>第 16 週~ 第 20 週</p>	<p>第十二課 沉默的動物園 (記敘文本) 第十三課 被埋葬了的城市 (記敘文本) 閱讀策略補充 第十四課 地下護衛軍 (說明文本)</p>	<p>第十二課 沉默的動物園</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對搭飛機在納斯卡線描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫搭乘飛機旅遊經歷和態度，提出自己的觀點。 5. 建立愛護遺跡的正確情意態度。 6. 上網搜尋跟文化古蹟有關的文章，觀看後發表自身的看法。 <p>第十三課</p>	<p>第十二課 沉默的動物園</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳搭飛參觀納斯卡線的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於文化遺跡和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確愛護遺跡的態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師提供網路上找到有關文化古蹟相關的新聞內容，引導學生思考和發表有關文化古蹟的不同觀點。 <p>第十三課 被埋葬了的城市</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。

		<p style="text-align: center;">被埋葬了的城市</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，了解課文內容大意。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對龐貝城和<u>赫庫蘭尼姆</u>描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫觀察歷史的想法和態度，提出自己的觀點。 5. 建立閱讀歷史的正確情意態度。 6. 上網搜尋跟歷史有關的文章，觀看後發表自身的看法。 <p style="text-align: center;">第十四課 地下護衛軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用閱讀策略，進行課文大意理解和歸納，並回答閱讀理解相關問題。 2. 理解文章中的生活用語或成語。 3. 分析作者對兵馬俑的描寫方式。 4. 對於作者在文章中寫兵馬俑的特徵和文化價值，提出自己的觀點。 5. 建立參觀文物的正確情意態度。 6. 書寫一篇有關雕像的短文。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 老師帶領學生以討論的方式，共同說出文章的主要內容大意。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳參訪歷史遺跡的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於閱讀歷史和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確閱讀歷史的態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師提供網路上找到有關歷史遺產相關的新聞內容，引導學生思考和發表不同觀點。 <p style="text-align: center;">第十四課 地下護衛軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生們一起閱讀文章，並且學生個別分享閱讀後的想法。 2. 老師簡化課文，引導學生使用閱讀策略(摘要/刪除、歸納)整理課文大意，並回答電子書中閱讀問題。 3. 老師引導學生，從文本中尋找作者在鋪陳兵馬俑的描寫方式。 4. 老師提供學習單，請學生在學習單上寫下自己對於參觀文物和作者想法之間的差異。 5. 老師互相比較和統整學生們意見，並引導學生建立正確參訪態度，以及如何應用在日常生活。 6. 老師以木乃伊、雕像為主題，搭配圖片，讓學生使用誇飾、譬喻法等技巧，並結合說明文結構，書寫一篇 100 字以內的短篇說明文。
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。
3. 6年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標