

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112 學年度嘉義縣過溝國民中學九年級第一二學期綜合活動領域家政科 教學計畫表 設計者：綜合活動領域教師

一、教材版本：翰林版第 5、6 冊 二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題三家庭 面面觀 單元一愛咱 我的家(家 政)	綜-J-A2 釐清學 習目標，探究多 元的思考與學習 方法，養成自主 學習的能力，運 用適當的策略， 解決生活議題。	1b-IV-2 運 用問題解決 策略，處理 生活議題， 進而克服生 活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發 展、變化與 逆境調適， 以及家人衝 突的因應。	1. 透過家庭 發展理論， 引導學生思 考家庭各個 發展階段可 能面臨的問 題與變化。 2. 探討與分 析家庭問題 解決之道， 並配合戲劇 模擬家庭可 能遇到的困 難，思考如 何盡己之力 改善家庭問 題，達到創 造美滿家庭	單元一：愛咱我的家 <活動 1>家庭事件簿 一、教師引言： 二、教師引導學生分組討 論，依照家庭發展歷程， 每個家庭在不同階段所需 要面對的問題不盡相同： (一)家有新生兒階段： 新手爸媽的焦慮 (二)家有學齡前兒童階 段：照顧孩子的壓力 (三)家有學齡兒童階段： 孩子管教的衝突 (四)家有青少年子女階 段：工作生涯與子女教養 (五)子女離家階段：孩子 長大離家 (六)中年父母與退休階	1. 口語評量 2. 高層次紙 筆評量 3. 實作評量	【家庭教 育】 家J1 分析 家庭的發展 歷程。	

					生活之目標。	<p>段：老年生活適應</p> <p>三、各組派代表上臺分享。</p> <p>四、教師引導學生思考：面對各階段的家庭問題，你認為有哪些資源或方法可以幫助家庭成員解決問題？</p> <p>五、請學生回家訪問家人~本節結束~</p>			
第二週	主題三家庭面面觀 單元一愛我的家（家政）	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	<p>1. 透過家庭發展理論，引導學生思考家庭各個發展階段可能面臨的問題與變化。</p> <p>2. 探討與分析家庭問題解決之道，並配合戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家庭問題，達到創造美滿家庭生活之目標。</p>	<p>單元一：愛我的家 <活動1>家庭事件簿</p> <p>一、教師詢問訪問結果，請同學自由回答。</p> <p>二、教師引導學生思考</p> <p>三、請學生和小組伙伴分享訪問家人結果，思考這些挑戰需要哪些能力來突破，並將討論結果記錄於課本頁面空格中。</p> <p>四、教師提問，並鼓勵學生發表</p> <p>五、學生自由發表。</p> <p>六、教師引導學生思考：當家庭面臨挑戰時，需要靠家庭成員解決問題來維繫家庭運作。所以，觀察家庭可能遇到的問題，了解家庭能透過那些方式來面對挑戰、解決問題，是很重要的事。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 高層次紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家J1 分析家庭的發展歷程。</p>	

						七、教師統整與回顧 ~本節結束~			
第三週	主題三家庭 面面觀 單元一愛啃 我的家(家 政)	綜-J-A2 釐清學 習目標，探究多 元的思考與學習 方法，養成自主 學習的能力，運 用適當的策略， 解決生活議題。	1b-IV-2 運 用問題解決 策略，處理 生活議題， 進而克服生 活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發 展、變化與 逆境調適， 以及家人衝 突的因應。	1. 透過家庭 發展理論， 引導學生思 考家庭各個 發展階段可 能面臨的問 題與變化。 2. 探討與分 析家庭問題 解決之道， 並配合戲劇 模擬家庭可 能遇到的困 難，思考如 何盡己之力 改善家庭問 題，達到創 造美滿家庭 生活之目 標。	單元一：愛啃我的家 <活動 2>衝突好好說 一、教師引言 二、教師說明：面對壓力 或衝突事件時，身邊的 「資源」與自己擁有的 「信念」可以幫助我們適 應新的壓力與挑戰。 三、衝突解決五步驟 1. 軟化：減少指責，用 「我」開頭表達感受。 2. 和好：表達自己是多麼 看重彼此關係。 3. 安撫：情緒恢復後，再 進行溝通。 4. 妥協：放下身段，站在 對方的立場。 5. 包容：相互尊重和解 解。 四、請各組相互討論還有 哪些能避免衝突或解決問 題的方法。 五、教師提問 1. 在家裡哪些事情或情況 最容易引起家人發生口角 或爭執？ 2. 你還知道那些避免衝突 的方法或溝通的原則？ ~本節結束~	1. 口語評量 2. 高層次紙 筆評量 3. 實作評量	【家庭教 育】 家J1 分析 家庭的發展 歷程。	

<p>第四週</p>	<p>主題三 家庭面面觀 單元一 愛啃我的家 (家政)</p>	<p>綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p>	<p>1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p>	<p>家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。</p>	<p>1. 透過家庭發展理論，引導學生思考家庭各個發展階段可能面臨的問題與變化。 2. 探討與分析家庭問題解決之道，並配合戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家庭問題，達到創造美滿家庭生活之目標。</p>	<p>單元一：愛啃我的家 <活動 3>短劇開麥拉 劇本撰寫與小隊分工 一、教師引言： 二、請學生參考課本頁面中的劇本範例。 三、教師針對討論劇本內容說明：討論劇本內容可從「發現衝突問題」「調整自我感受」與「找出解決問題方法」三大方向著手。現在請參考課本頁面中的範例故事大綱，試著先與小隊伙伴討論看看，並將討論結果記錄於課本頁面空格中。 1. 劇本主題內容擬定 (1)劇本要訂一個明確的主題，可從 2 個參考範例中選一個作延伸討論，主題不僅能避免討論時失去焦點，有趣的主題能更進一步吸引觀眾注意。教師可建議學生回想自己在家庭生活中曾經發生的問題或衝突事件訂定劇本主題。 (2)根據主題延伸研究劇本內容，重點在解決家庭問題的策略方法，討論解決方案時可善加利用曾經學過的理家技巧及良好家人</p>	<p>1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量</p>	<p>【家庭教育】 家J1 分析家庭的發展歷程。</p>	
------------	-------------------------------------	---	--	---	--	---	---	----------------------------------	--

					<p>互動方式，或是參考相關書籍、影片、網站等資訊，增加內容安排的豐富性，並編寫成劇本！</p> <p>2. 劇本撰寫基本格式</p> <p>(1) 劇情大綱：簡單說明短劇內容。</p> <p>(2) 人物表：交代出場的人物特色。</p> <p>(3) 場景：標明地點、時間、演出人員</p> <p>(4) 對白：演出人員的對話內容。</p> <p>(5) 動作：演出時配合劇情需求的動作。</p> <p>四、教師引言</p> <p>五、教師請學生依照課本頁面中的「短劇分工紀錄表」討論小組分工，並將討論結果記錄於表格中。</p> <p>六、教師再次提醒，劇本可從三個參考範例中選一個作延伸討論，或是回想自己在家庭生活中曾經發生的問題或衝突事件，研究解決問題的策略，並編寫成劇本。討論解決方案時可善加利用曾經學過的理家技巧及良好家人互動方式！</p> <p>七、教師總結並提醒學生</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						短劇進行注意事項 ~本節結束~			
第五週	主題三家庭 面面觀 單元一愛啃 我的家(家 政)	綜-J-A2 釐清學 習目標,探究多 元的思考與學習 方法,養成自主 學習的能力,運 用適當的策略, 解決生活議題。	1b-IV-2 運 用問題解決 策略,處理 生活議題, 進而克服生 活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發 展、變化與 逆境調適, 以及家人衝 突的因應。	1. 透過家庭 發展理論, 引導學生思 考家庭各個 發展階段可 能面臨的問 題與變化。 2. 探討與分 析家庭問題 解決之道, 並配合戲劇 模擬家庭可 能遇到的困 難,思考如 何盡己之力 改善家庭問 題,達到創 造美滿家庭 生活之目 標。	單元一:愛啃我的家(續 上節) <活動 3>短劇開麥拉 教師總結與提醒:透過實 際家人互動演練,能對培 養正向家人關係有更進一 步的幫助!下節課我們將 正式呈現短劇,請利用課 餘時間加強彩排練習。請 各隊確認劇本內容後,將 劇情需要的用具記錄於課 本頁面的「短劇分工紀錄 表」中,並於下次演出時 帶來。 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 高層次紙 筆評量 3. 實作評量	【家庭教 育】 家J1 分析 家庭的發展 歷程。	
第六週	主題三家庭 面面觀 單元一愛啃 我的家(家 政)	綜-J-A2 釐清學 習目標,探究多 元的思考與學習 方法,養成自主 學習的能力,運 用適當的策略, 解決生活議題。	1b-IV-2 運 用問題解決 策略,處理 生活議題, 進而克服生 活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發 展、變化與 逆境調適, 以及家人衝 突的因應。	1. 透過家庭 發展理論, 引導學生思 考家庭各個 發展階段可 能面臨的問 題與變化。 2. 探討與分 析家庭問題	單元一:愛啃我的家(續 上節) <活動 3>短劇開麥拉 正式登場 一、教師引言: 二、教師引導學生觀賞表 演時,將所看到的家庭問 題、解決問題方式記錄於 課本頁面中,並請學生思	1. 口語評量 2. 高層次紙 筆評量 3. 實作評量	【家庭教 育】 家 J1 分析 家庭的發展 歷程。	

				<p>解決之道，並配合戲劇模擬家庭可能遇到的困難，思考如何盡己之力改善家庭問題，達到創造美滿家庭生活之目標。</p>	<p>考自己面對同樣問題的處理或解決方式。</p> <p>三、請學生依照曾經學過的良好家庭關係經營原則來為各小組短劇表演內容評估其問題解決方式合適度，提出建議與回饋。</p> <p>四、教師根據各小組短劇演出做說明並提問</p> <p>五、學生自由發表意見。</p> <p>六、教師說明，透過一連串活動，我們了解家庭樣貌是不斷變動的，家庭成員彼此都在變動中相互成長，唯有體會家人重要性，調整自己心態，學習處理家庭中可能發生的衝突問題，才有機會讓家庭生活更美滿。</p> <p>七、請學生根據課本頁面中的「家庭生活改善計畫」說明，寫下一個近期内自己在家庭生活中想改善的家庭問題，擬定一套具體可行的家庭生活改善計畫，並實際執行於家庭中。</p> <p>八、提醒學生利用課後的時間進行家庭生活改善計畫並小結。</p> <p>~本節結束~</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

第七週	主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒（家政）（第一次段考）	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	1. 能透過觀察自己目前家庭生活之機會，覺察家人的角色意義與責任。 2. 利用社會調查數據，分析目前台灣人口變遷及文化多元性的變遷趨勢，檢視社會大眾觀點。 3. 反思社會變遷對自身及家庭組成所造成的影響。	單元二：家庭萬花筒 <活動 1>我的家庭光譜 一、教師引言： 二、活動說明 三、教師引導學生思考 四、活動小省思 五、教師結語 ~本節結束~	1 學生自評： （1）自己在課堂上投入的活動情形。 （2）獨家報導完成度。 2 教師評： 觀察學生在課堂上參與討論及發表演見之表現。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別教育】 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	
第八週	主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒（家政）	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	1. 能透過觀察自己目前家庭生活之機會，覺察家人的角色意義與責任。 2. 利用社會調查數據，	單元二：家庭萬花筒 <活動 2>塑造家庭圖像 ◎SNG 現場直擊 一、教師引言 二、教師說明活動方式 三、請學生發揮個人的觀察力和邏輯力，思考一下： 1. 除了這些家庭相關主	1 學生自評： （1）自己在課堂上投入的活動情形。 （2）獨家報導完成度。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別教育】	

				聯。	分析目前台灣人口變遷及文化多元性的變遷趨勢，檢視社會大眾觀點。 3. 反思社會變遷對自身及家庭組成所造成的影響。	題，還有那些新興的家庭變遷議題？ 2. 請合理推測這些家庭變遷趨勢對我們帶來哪些影響和變化。 四、提醒學生事先搜尋和家庭變遷相關主題的報章雜誌內容（註明蒐集時間、資料來源），並於下週上課帶來。 ~本節結束~	2教師評： 觀察學生在課堂上參與討論及發表演見之表現。	性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	
第九週	主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒（家政）	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	1. 能透過觀察自己目前家庭生活之機會，覺察家人的角色意義與責任。 2. 利用社會調查數據，分析目前台灣人口變遷及文化多元性的變遷趨勢，檢視社會大眾觀點。 3. 反思社會變遷對自身	單元二：家庭萬花筒（續上節） <活動 2> 塑造家庭圖像 ◎家庭新聞快搜 一、教師引言 二、請同學發表觀察結果，討論家庭變遷趨勢可能帶來的正向效應為何？可能面對的挑戰又是什麼？ 三、完成後請各組派一位代表上臺分享。 四、聽完各組分享，你個人有什麼啟發？ 五、教師引導學生思考 ~本節結束~	1 學生自評： （1）自己在課堂上投入的活動情形。 （2）獨家報導完成度。 2教師評： 觀察學生在課堂上參與討論及發表演見之表現。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別教育】 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	

					及家庭組成所造成的影響。				
第十週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣(家政)	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 發現並敘述生活中的臺灣多元文化經驗，了解臺灣多元文化特色。 2. 探討在地飲食文化特色，蒐集並分析整理相關資料。 3. 反思並尊重多元文化，培養互相悅納與關懷的素養。	單元一：饗宴臺灣 <活動 1>臺灣印象館 一、教師引言： 二、臺灣印象館 (一) 教師說明臺灣文化特色 (二) 活動說明 三、省思與小結 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十一週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣(家政)	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 發現並敘述生活中的臺灣多元文化經驗，了解臺灣多元文化特色。 2. 探討在地飲食文化特色，蒐集並分析整理相關資料。	<活動 2>「食」在多元 一、教師引言 二、認識臺灣各族群飲食文化 三、文化「食」情 (一) 教師說明 (二) 教師說明從「主食」分析、比較各族群飲食特色 四、省思與小結 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

					3. 反思並尊重多元文化，培養互相悅納與關懷的素養。			多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十二週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣（家政）	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 發現並敘述生活中的臺灣多元文化經驗，了解臺灣多元文化特色。 2. 探討在地飲食文化特色，蒐集並分析整理相關資料。 3. 反思並尊重多元文化，培養互相悅納與關懷的素養。	單元一：饗宴臺灣 <活動2>「食」在多元 一、教師引言 二、認識臺灣各族群飲食文化 三、文化「食」情 （一）教師說明 （二）教師說明從「主食」分析、比較各族群飲食特色 四、省思與小結 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十三週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣（家政）	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 發現並敘述生活中的臺灣多元文化經驗，了解臺灣多元文化特色。 2. 探討在地飲食文化特色，蒐集並分析整理相	單元一：饗宴臺灣 <活動3>在地「食」光 一、教師引言 二、美食停看聽 （一）教師說明：「準備好向全班推薦你們想要實作的在地料理了嗎？請各小組內一人一分鐘分享自己的資料搜查發現，並派一人摘要統整，最後請各	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此	

					關資料。 3. 反思並尊重多元文化，培養互相悅納與關懷的素養。	小組上臺進行在地『食』光的報告」 (二)請各小組利用6-8分鐘時間上臺跟全班分享 三、省思與小結 ~本節結束~		此的文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十四週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣(家政)(第二次段考)	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 發現並敘述生活中的臺灣多元文化經驗，了解臺灣多元文化特色。 2. 探討在地飲食文化特色，蒐集並分析整理相關資料。 3. 反思並尊重多元文化，培養互相悅納與關懷的素養。	單元一：饗宴臺灣 <活動4>交流享「食」刻 一、教師引言 二、計畫討論 (一) 確認食譜 (二) 實作分工 (三) 交流計畫與製作 三、小結 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十五週	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣(家政)	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 發現並敘述生活中的臺灣多元文化經驗，了解臺灣多元文化特色。 2. 探討在地飲食文化特色，蒐集並	單元一：饗宴臺灣(續上節) <活動4>交流享「食」刻 一、教師引言 二、烹飪實作 (一) 活動說明： 1. 請各小組確認食材與烹飪器具，並洗淨備用。 2. 各小組按照食譜，分工	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多J4 了解不同群體間	

					<p>分析整理相關資料。</p> <p>3. 反思並尊重多元文化，培養互相悅納與關懷的素養。</p>	<p>合作完成料理。</p> <p>(二) 各小隊開始烹飪欲分享的在地美食。教師巡視各小隊，視小隊實作狀況給予協助。</p> <p>(三) 教師提醒已完成料理的學生提前進行善後清潔工作。</p> <p>三、交流與回饋</p> <p>四、省思與總結</p> <p>~本節結束~</p>		<p>如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	
第十六週	<p>主題四品味文化趣</p> <p>單元二行腳世界(家政)</p>	<p>綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。</p>	<p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。</p>	<p>1. 分享自己對於「不同國家的想像」，並提出想要進一步探索該國家文化之處。</p> <p>2. 搜集並和全班分享一個國家的生活方式與文化習俗故事。</p> <p>3. 發現並分析他國文化與本國文化習俗的差異和原因，找到與不同文</p>	<p>單元二：行腳世界</p> <p><活動 1>國際情報局</p> <p>一、國際情報局</p> <p>(一) 教師引導：</p> <p>(二) 活動說明：</p> <p>1. 請全班起立，由教師出題，若學生認為答案正確則繼續站著，若認為答案錯誤則蹲下。</p> <p>2. 每一題答完後教師會公佈答案，若答錯者則坐回位置失去繼續參賽的資格。</p> <p>3. 過程中教師邀請答對及答錯的同學分享選擇該答案的原因。</p> <p>4. 最後全數答對者，可為小組加分。</p> <p>(三) 教師提問：「進行國際交流對我們有什麼助</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

				<p>化合宜的互動方式。</p> <p>4. 體認各國多元獨特的生活方式與文化，並推廣各國文化讓更多人接觸進行文化交流。</p>	<p>益？」邀請學生回答。</p> <p>二、擁抱國際 go</p> <p>(一) 教師引導</p> <p>(二) 活動說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每人發下 2 張便條紙，並寫下前兩個想進一步認識的國家及理由。 2. 以第一個想進一步認識的國家為主，相同國家者聚在一起。 3. 重新分完組後，請各組成員互相分享對想進一步認識的兩個國家之印象及理由，一人分享一分鐘，過程中有一位紀錄簡單記錄大家的想法。 4. 一組派一位代表分享該組想進一步認識的國家及理由。 <p>(三) 教師引導思考： 「從大家想進一步認識的國家和理由來看，大家發現了什麼？」</p> <p>三、國際進行式</p> <p>(一) 教師引導</p> <p>(二) 活動說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下 U. S. News 各國介紹小卡 4-2-1，以及討論單 4-2-2。 2. 每人根據小組想進一步認識的國家對應小卡的描 		
--	--	--	--	--	--	--	--

						述，以及各自想像的國家樣貌提出至少兩點好奇或疑問。 3. 小組討論共同匯集出八點最好奇或疑問的事情並記錄於討論單 4-2-2 (三) 教師引導思考 四、省思與小結 ~本節結束~			
第十七週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界(家政)	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 分享自己對於「不同國家的想像」，並提出想要進一步探索該國家文化之處。 2. 搜集並和全班分享一個國家的生活方式與文化習俗故事。 3. 發現並分析他國文化與本國文化習俗的差異和原因，找到與不同文化合宜的互動方式。	單元二：行腳世界(續上節) <活動2>世界故事屋 一、世界餐桌趣 (一) 教師引導 (二) 活動說明： 1. 對照課本上各個國家的餐桌擺設的方式及說明。 2. 請小組照印象中各個國家填上對應的國家名稱。 3. 限時5分鐘進行，在時間內完成小組「上菜了」。 4. 時間到依照小組成順序依序講解、分享所填對應國家及原因。 5. 最快完成且正確的小組以加分。 6. 結算該階段的小組分數，給予獎勵，準備下一阶段分組。 (三) 教師引導思考	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

					4. 體認各國多元獨特的生活方式與文化，並推廣各國文化讓更多人接觸進行文化交流。	(四) 教師小結 二、世界衣櫥遊 (一) 教師引導： (二) 活動說明：請學生搜尋想去國家的傳統服飾的故事及介紹，並記錄彙整整組資料 ~本節結束~		
第十八週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界(家政)	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	1. 分享自己對於「不同國家的想像」，並提出想要進一步探索該國家文化之處。 2. 搜集並和全班分享一個國家的生活方式與文化習俗故事。 3. 發現並分析他國文化與本國文化習俗的差異和原因，找到與不同文化合宜的互動方式。 4. 體認各國	單元二：行腳世界(續上節) <活動2>世界故事屋 三、世界文化慶 (一) 教師引導 (二) 活動說明： 1. 小成員們根據小組負責的國家一人搜集一個節慶故事。 2. 每人分享一分鐘的節慶故事及照片，若有重複則補充說明。 3. 分享完後，小組選出最能代表該國文化的慶典故事。 (三) 教師引導思考 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。

					多元獨特的生活方式與文化，並推廣各國文化讓更多人接觸進行文化交流。				
第十九週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界（家政）	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	<p>1. 分享自己對於「不同國家的想像」，並提出想要進一步探索該國家文化之處。</p> <p>2. 搜集並和全班分享一個國家的生活方式與文化習俗故事。</p> <p>3. 發現並分析他國文化與本國文化習俗的差異和原因，找到與不同文化合宜的互動方式。</p> <p>4. 體認各國多元獨特的</p>	<p>單元二：行腳世界 <活動 3>全球一家親</p> <p>一、全球資訊報</p> <p>（一）教師引導</p> <p>（二）活動說明：</p> <p>1. 小組將前面課程所搜集的資料整理，呼應小組所提出的「8點最好奇或擔憂的事情」。</p> <p>2. 選擇其中三個問題為出發整理成各國文化報導（4-2-6 討論單）。</p> <p>3. 提出想要分享的對象及原因。</p> <p>4. 回家後每組至少找 3 位親朋好友作為分享。</p> <p>（三）教師引導思考</p> <p>二、全球特派員-1</p> <p>~本節結束~</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

					生活方式與文化，並推廣各國文化讓更多人接觸進行文化交流。				
第二十週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界（家政）	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	<p>1. 分享自己對於「不同國家的想像」，並提出想要進一步探索該國家文化之處。</p> <p>2. 搜集並和全班分享一個國家的生活方式與文化習俗故事。</p> <p>3. 發現並分析他國文化與本國文化習俗的差異和原因，找到與不同文化合宜的互動方式。</p> <p>4. 體認各國多元獨特的生活方式與</p>	<p>單元二：行腳世界 〈活動3〉全球一家親</p> <p>一、全球資訊報 （一）教師引導 （二）活動說明： 1. 小組將前面課程所搜集的資料整理，呼應小組所提出的「8點最好奇或擔憂的事情」。 2. 選擇其中三個問題為出發整理成各國文化報導（4-2-6 討論單）。 3. 提出想要分享的對象及原因。 4. 回家後每組至少找3位親朋好友作為分享。</p> <p>（三）教師引導思考</p> <p>二、全球特派員-1 ~本節結束~</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

					文化，並推廣各國文化讓更多人接觸進行文化交流。				
第二十一週	主題四品味文化趣 單元二行腳世界（家政）（第三次段考）	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	<p>1. 分享自己對於「不同國家的想像」，並提出想要進一步探索該國家文化之處。</p> <p>2. 搜集並和全班分享一個國家的生活方式與文化習俗故事。</p> <p>3. 發現並分析他國文化與本國文化習俗的差異和原因，找到與不同文化合宜的互動方式。</p> <p>4. 體認各國多元獨特的生活方式與文化，並推</p>	<p>單元二：行腳世界（續上節）</p> <p><活動 3>全球一家親</p> <p>二、全球特派員-2</p> <p>（一）教師引導</p> <p>（二）活動說明</p> <p>1. 每小組 5 分鐘分享資訊及回饋。</p> <p>2. 請專心聽各小組分享，並將發現、與自己分享國的異同與省思記錄下來，互相給予回饋。</p> <p>（三）教師總結：</p> <p>三、單元總結</p> <p>四、教師提醒：全球化除了帶來很多好的交流互動，但同樣因為全球化也對地球產生了一些負擔，接下來我們要來更進一步認識、討論全球化對於環境的災害與危機。</p> <p>~本節結束~</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	

					廣各國文化 讓更多人接 觸進行文化 交流。				
--	--	--	--	--	--------------------------------	--	--	--	--

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域 統整規 劃 (無 則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題一 好好過 生活 單元1 感，身 旁的美 好	綜-J-B3 運 用創新的能 力豐富生 活，於個人 及家庭生活 環境中展現 美感，提升 生活品質。	2d-IV-1 運用創新 能力，規 劃合宜的 活動，豐 富個人及 家庭生 活。	家 Cc- IV-1 生 活空間的 規劃與美 化，以及 創意的展 現。	1. 能說出 自己日常 生活中家 庭生活空 間的相關 經驗。 2. 能覺察 自己對家	單元1：感，身旁的美好 <活動1>我宅，我宅 一、引起動機 二、活動進行 ~本節結束~ ~本節結束~	1. 課堂參 與度 2. 分享個 人生活住 宅的相關 經驗。 3. 設計、 執行改造	【家庭教育】 家 J11 規 畫與執行家 庭的各種活 動（休閒、 節慶等）。	

			<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>家 Cc- IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。</p>	<p>庭生活空間的喜好與規畫。 3. 能考量個人及家庭的需求與條件，進行家庭生活空間之設計。 4. 能蒐集生活用品製作、生活空間、人文與自然環境等生活文化及美感展現的資源與資訊。 5. 能運用創意、相關技能及</p>		<p>家庭生活空間之計畫的過程與結果。</p>		
--	--	--	---	--	--	--	-------------------------	--	--

					資源，執行改造家庭生活空間之計畫，並進行評估與改良。 6. 能覺察自己的興趣與能力，與可增進自己心理彈性思考模式。				
第二週	主題一 好好過生活 單元1 感，身旁的美好	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1. 能說出自己日常生活中家庭生活空間的相關經驗。	單元1：感，身旁的美好 (續上節) <活動1>我宅，我宅 三、活動小省思 四、教師總結與歸納： 1. 夢想之地不只是一個生活空間，它也可以展現自己的	1. 課堂參與度 2. 分享個人生活住宅的相關經驗。	【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	

		美感，提升生活品質。	家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	<p>2. 能覺察自己對家庭生活空間的喜好與規畫。</p> <p>3. 能考量個人及家庭的需求與條件，進行家庭生活空間之設計。</p> <p>4. 能蒐集生活用品製作、生活空間、人文與自然環境等生活文化及美感展現的資源與資訊。</p>	<p>理想、價值觀、美感及個人風格。它可能是主觀的感受，也可能是客觀的存在。每個人對家宅夢想元素的見解都不一樣，當自己的想法與他人不同時，可以試著去欣賞他人對生活空間的角度，也無須為了迎合眾人的看法而改變自己對生活空間的認定。</p> <p>2. 看了這麼多生活空間的夢想元素，雖然自己不一定能馬上將這樣的夢想化為現實，但懷抱著這樣的理想，未來有能力的時候就可以將夢想實現。</p> <p>3. 教師提醒：請回家詢問同住家人對於生活空間的想法為何，家人在乎的又是那些元素？</p> <p>~本節結束~</p>	3. 設計、執行改造家庭生活空間之計畫的過程與結果。		
--	--	------------	---	--------------------------------------	---	--	----------------------------	--	--

					<p>5. 能運用創意、相關技能及資源，執行改造家庭生活空間之計畫，並進行評估與改良。</p> <p>6. 能覺察自己的興趣與能力，與可增進自己心理彈性思考模式。</p>				
第三週	主題一 好好過生活	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美	<p>1. 能說出自己日常生活中家庭生活空</p>	元 1 感，身旁的美好 <活動 2>好宅，微改造 一、引起動機 二、活動進行	<p>1. 課堂參與度</p> <p>2. 分享個人生活住</p>	【家庭教育】 家 J11 規畫與執行家	

	<p>單元 1 感，身 旁的美 好</p>	<p>及家庭生活 環境中展現 美感，提升 生活品質。</p>	<p>活動，豐 富個人及 家庭生 活。 2d-IV-2 欣賞多元 的生活文 化，運用 美學於日 常生活 中，展現 美感。</p>	<p>化，以及 創意的展 現。 家 Cc- IV-2 生 活用品的 創意設計 與製作， 以及個人 興趣與能 力的覺 察。</p>	<p>間的相關 經驗。 2. 能覺察 自己對家 庭生活空 間的喜好 與規畫。 3. 能考量 個人及家 庭的需求 與條件， 進行家庭 生活空間 之設計。 4. 能蒐集 生活用品 製作、生 活空間、 人文與自 然環境等 生活文化 及美感展</p>	<p>~本節結束~</p>	<p>宅的相關 經驗。 3. 設計、 執行改造 家庭生活 空間之計 畫的過程 與結果。</p>	<p>庭的各種活 動（休閒、 節慶等）。</p>	
--	-----------------------------------	--	--	--	---	---------------	---	----------------------------------	--

					<p>現的資源與資訊。</p> <p>5. 能運用創意、相關技能及資源，執行改造家庭生活空間之計畫，並進行評估與改良。</p> <p>6. 能覺察自己的興趣與能力，與可增進自己心理彈性思考模式。</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">第四週</p>	<p>主題一 好好過 生活 單元 2 始，一 起變美 好</p>	<p>綜-J-C1 探 索人與環境 的關係，規 劃、執行服 務學習和戶 外學習活 動，落實公 民關懷並反 思環境永續 的行動價 值。</p>	<p>1a-IV-2 展現自己 的興趣與 多元能 力，接納 自我，以 促進個人 成長。 2d-IV-2 欣賞多元 的生活文 化，運用 美學於日 常生活 中，展現 美感。</p>	<p>家 Cc- IV-1 生 活空間的 規劃與美 化，以及 創意的展 現。 家 Cc- IV-2 生 活用品的 創意設計 與製作， 以及個人 興趣與能 力的覺 察。</p>	<p>1. 能說出 自己生活 周遭人文 與自然環 境等美感 的相關經 驗。 2. 能覺察 自己與他 人對美感 認知的不 同，並尊 重與自己 不同的看 法。 3. 能蒐集 自己生活 周遭人文 與自然環 境等生活 文化及美 感展現的</p>	<p>單元 1 感，身旁的美好（續 上節） <活動 2>好宅，微改造 三、活動小省思 四、教師總結與歸納： 1. 自己家中的生活空間，是 全家人一起使用，要靠全家 人來維持。所以行動時須尊 重家人的想法，保持溝通與 體諒。 2. 教師提醒：下次上課須完 成自己的「好宅，微改造」 計畫。 ~本節結束~</p>	<p>1. 課程參 與程度。 2 完成美 好生活地 圖。 3 蒐集國 內社區再 造的相關 案例。 4 學生可 運用美感 及創意， 思考美好 提案的合 宜性及完 整性，以 改善美化 社區。</p>	<p>【戶外教 育】 戶 J4 理解 永續發展的 意義與責 任，並在參 與活動的過 程中落實原 則。 【多元文化 教育】 多 J11 增 加實地體驗 與行動學 習，落實文 化實踐力。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---	---	--

				<p>團體與資源。</p> <p>4. 能了解臺灣及其他國家對於生活空間規畫與美化已有的案例。</p> <p>5. 能對日常生活中不美的地方，運用相關技能及資源，提出創意並有美感的實用策略。</p> <p>6. 能透過提案活動，學習統整與運</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					用多元學習經驗，並完成提案大綱。 7. 能覺察與展現自己的興趣與專長，並欣賞自我與他人的獨特性。				
第五週	主題一 好好過生活 單元 2 始，一起變美好	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2d-IV-2 欣賞多元	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1. 能說出自己生活周遭人文與自然環境等美感的相關經驗。 2. 能覺察自己與他人對美感	單元 1 感，身旁的美好（續上節） <活動 2>好宅，微改造 一、教師說明 二、活動進行 三、活動小省思 四、教師總結與歸納： 1. 做好執行提案的規畫後，最重要的是實踐。因為九年級下學期同學們的課業負擔	1. 課程參與程度。 2 完成美好生活地圖。 3 蒐集國內社區再造的相關案例。	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

		的行動價值。	的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	認知的不同，並尊重與自己不同的看法。 3. 能蒐集自己生活周遭人文與自然環境等生活文化及美感展現的團體與資源。 4. 能了解臺灣及其他國家對於生活空間規畫與美化已有的案例。 5. 能對日常生活中	較重，請自己設定好作業的時間表，於課餘時間按照進度進行，避免其他科目的作業及考試都擠在一塊，或荒廢計畫，會比較可惜。 2. 請同學完成「好宅，微改造」的實踐，並將行動的過程及結果紀錄下來，剪接成3-4分鐘的紀錄短片，於四週後帶來與同學分享。 ~本節結束~	4 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。	【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	
--	--	--------	------------------------	--	---	--------------------------------------	---	--

				<p>不美的地方，運用相關技能及資源，提出創意並有美感的實用策略。</p> <p>6. 能透過提案活動，學習統整與運用多元學習經驗，並完成提案大綱。</p> <p>7. 能覺察與展現自己的興趣與專長，並欣賞自我與他人</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					的獨特性。				
第六週	主題一 好好過生活 單元2 始，一起變美好	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1. 能說出自己生活周遭人文與自然環境等美感的相關經驗。 2. 能覺察自己與他人對美感認知的不同，並尊重與自己不同的看法。 3. 能蒐集自己生活周遭人文與自然環境等生活	單元1感，身旁的美好（續上節） <活動2>好宅，微改造 一、教師說明影展流程： 二、活動進行： 三、活動省思： 四、教師總結與歸納： 1. 當一部「好宅，微改造」紀錄短片被展現，就代表有一個地方被同學們點亮，有一個美好的感動被看見。影展結束後，並不是美好生活的結束，而是持續的開始。請持續維持這個生活空間的環境，並思考如何將這樣的經驗推展到其他地方。 2. 行動是否成功不是最重要的。最重要的是過程，還有從行動中自己的省思發現，	1. 課程參與程度。 2. 完成美好生活地圖。 3 蒐集國內社區再造的相關案例。 4 學生可運用美感及創意，思考美好提案的合宜性及完整性，以改善美化社區。	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【多元文化教育】 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。	

				<p>文化及美感展現的團體與資源。</p> <p>4. 能了解臺灣及其他國家對於生活空間規畫與美化已有的案例。</p> <p>5. 能對日常生活中不美的地方，運用相關技能及資源，提出創意並有美感的實用策略。</p> <p>6. 能透過提案活</p>	<p>發掘自己的潛能，培養自己的能力。</p> <p>3. 教師提醒：請用相機或繪圖記錄下自己上學途中所遇見的五大美景（人、物、景皆可），並於下次上課帶來與夥伴分享。拍照時須注意禮節及個人隱私。</p> <p>~本節結束~</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					動，學習統整與運用多元學習經驗，並完成提案大綱。 7. 能覺察與展現自己的興趣與專長，並欣賞自我與他人的獨特性。				
第七週	主題一 好好過生活 單元 2 始，一起變更好	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	1. 能說出自己生活周遭人文與自然環境等美感的相關經驗。	單元 2：始，一起變更好 <活動 1>美好生活地圖 一、引起動機 二、活動進行 三、活動小省思 四、教師總結與歸納： 1. 美需要被營造，也需要被維護。自己家中的樣貌，要	1. 課程參與程度。 2 完成美好生活地圖。 3 蒐集國內社區再	【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過	

	(第一次 段考)	思環境永續 的行動價 值。	2d-IV-2 欣賞多元 的生活文 化，運用 美學於日 常生活 中，展現 美感。		2. 能覺察 自己與他 人對美感 認知的不 同，並尊 重與自己 不同的看 法。 3. 能蒐集 自己生活 周遭人文 與自然環 境等生活 文化及美 感展現的 團體與資 源。 4. 能了解 臺灣及其 他國家對 於生活空 間規畫與	靠全家人來設計及維持。社 區的風景，也要靠社區的民 眾來創造及維護。 2. 教師提醒：請各小隊蒐集 我國「在地組織」、「社區 再造」、「地方創生」、 「校園美感改造」、「閒置 空間利用」的實際案例（成 功或失敗皆可）。各小隊可 先行分配主題避免重複，並 於下次上課與全班分享。 ~本節結束~	造的相關 案例。 4 學生可 運用美感 及創意， 思考美好 提案的合 宜性及完 整性，以 改善美化 社區。	程中落實原 則。 【多元文化 教育】 多 J11 增 加實地體驗 與行動學 習，落實文 化實踐力。	
--	-------------	---------------------	---	--	--	--	---	---	--

					<p>美化已有的案例。</p> <p>5. 能對日常生活中不美的地方，運用相關技能及資源，提出創意並有美感的實用策略。</p> <p>6. 能透過提案活動，學習統整與運用多元學習經驗，並完成提案大綱。</p> <p>7. 能覺察與展現自己的興趣</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					與專長， 並欣賞自 我與他人 的獨特 性。				
第八週	主題一 好好過 生活 單元 2 始，一 起變更 好	綜-J-C1 探 索人與環境 的關係，規 劃、執行服 務學習和戶 外學習活 動，落實公 民關懷並反 思環境永續 的行動價 值。	1a-IV-2 展現自己 的興趣與 多元能 力，接納 自我，以 促進個人 成長。 2d-IV-2 欣賞多元 的生活文 化，運用 美學於日 常生活 中，展現 美感。	家 Cc- IV-1 生 活空間的 規劃與美 化，以及 創意的展 現。	1. 能說出 自己生活 周遭人文 與自然環 境等美感 的相關經 驗。 2. 能覺察 自己與他 人對美感 認知的不 同，並尊 重與自己 不同的看 法。 3. 能蒐集 自己生活	單元 2 始，一起變更好 <活動 2>在地，美好嚮導 一、教師引導提問 二、活動進行 三、活動小省思 四、教師總結與歸納： 1. 教師總結：在改造的行動 中，我們應該先看見問題後 再思考如何改善。如果能站 在巨人的肩膀上，結合社會 上的各項資源，可以讓我們 的行動更有力量。 2. 教師提醒下週課前準備事 項：請針對「美好地圖」想 改造的地點，實地觀察，並 從各小隊所報告的各地案	1. 課程參 與程度。 2 完成美 好生活地 圖。 3 蒐集國 內社區再 造的相關 案例。 4 學生可 運用美感 及創意， 思考美好 提案的合 宜性及完 整性，以	【戶外教 育】 戶 J4 理解 永續發展的 意義與責 任，並在參 與活動的過 程中落實原 則。 【多元文化 教育】 多 J11 增 加實地體驗 與行動學 習，落實文 化實踐力。	

				<p>周遭人文與自然環境等生活文化及美感展現的團體與資源。</p> <p>4. 能了解臺灣及其他國家對於生活空間規畫與美化已有的案例。</p> <p>5. 能對日常生活中不美的地方，運用相關技能及資源，提出創意並有美感</p>	<p>例，思考可行的行動的相關資料，以供下週課堂討論。</p> <p>~本節結束~</p>	<p>改善美化社區。</p>		
--	--	--	--	---	---	----------------	--	--

					<p>的實用策略。</p> <p>6.能透過提案活動，學習統整與運用多元學習經驗，並完成提案大綱。</p> <p>7.能覺察與展現自己的興趣與專長，並欣賞自我與他人的獨特性。</p>			
第九週	主題一 好好過生活	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能	家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美	<p>1.能說出自己生活周遭人文與自然環</p>	<p>單元 2 始，一起變更好 <活動 3>為你，美好提案</p> <p>一、教師引導思考：</p> <p>二、活動進行：</p>	1. 課程參與程度。	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的</p>

<p>單元 2 始，一 起變更 好</p>	<p>務學習和戶 外學習活 動，落實公 民關懷並反 思環境永續 的行動價 值。</p>	<p>力，接納 自我，以 促進個人 成長。 2d-IV-2 欣賞多元 的生活文 化，運用 美學於日 常生活 中，展現 美感。</p>	<p>化，以及 創意的展 現。</p>	<p>境等美感 的相關經 驗。 2. 能覺察 自己與他 人對美感 認知的不 同，並尊 重與自己 不同的看 法。 3. 能蒐集 自己生活 周遭人文 與自然環 境等生活 文化及美 感展現的 團體與資 源。 4. 能了解 臺灣及其 他國家對</p>	<p>三、活動小省思 四、教師總結與歸納： 1. 集思廣益可讓提案更周詳 完善，也可增加團隊不同面 向的能力。小組在執行提案 時，可參考小組成員的興趣 與專長，將人才放在合適的 位置，可讓提案更有效率的 進行。 2. 教師提醒： (1)在完成美好提案的內容 後，可將提案計畫書做成簡 報，與提案地點的使用者或 相關單位報告，並請他們給 予回饋，讓提案更貼近使用 者的需求。 (2)提案的完成並不是結 束，而是實踐的開始。會考 後或畢業後，小組可開始著 手進行美好提案的實踐，讓 自己成為社區美好地圖中的 一部分！ ~本節結束~</p>	<p>2 完成美 好生活地 圖。 3 蒐集國 內社區再 造的相關 案例。 4 學生可 運用美感 及創意， 思考美好 提案的合 宜性及完 整性，以 改善美化 社區。</p>	<p>意義與責 任，並在參 與活動的過 程中落實原 則。 【多元文化 教育】 多 J11 增 加實地體驗 與行動學 習，落實文 化實踐力。</p>	
-----------------------------------	---	--	-----------------------------	---	---	---	--	--

					<p>於生活空間規畫與美化已有的案例。</p> <p>5. 能對日常生活中不美的地方，運用相關技能及資源，提出創意並有美感的實用策略。</p> <p>6. 能透過提案活動，學習統整與運用多元學習經驗，並完成提案大綱。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					7. 能覺察與展現自己的興趣與專長，並欣賞自我與他人的獨特性。				
第十週	主題二 我的家 家經 單元 1 家庭一 線牽	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人 2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與	1. 了解家庭發展過程中家人面對重大事件時的處理方式。 2. 分析家庭中的正向特質。 3. 製作符合家庭象徵詞的療癒美食。	單元 1：家庭一線牽 〈活動 1〉家庭「線」況 一、課前引言 二、活動進行 三、活動省思 四、教師總結：從剛剛的討論中發現，雖然是同一個家庭的成員，可是每個人的感受可能會不一樣。我們在課堂上完成的家庭氣氛曲線，請各位同學帶回家之後，再次與家人討論，並跟家人分	1. 課程參與程度。 2. 繪製家庭氣氛曲線圖。 3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。 4. 實踐行動：根據	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

			經營家庭生活能力	自我發展之思辨。		享一下在面對不同事情的時候，大家的感受分別是什麼？為什麼會有這樣的感受呢？ ~本節結束~	所設計之食譜進行烹飪實作。		
第十一週	主題二 我的家 家經 單元1 家庭一 線牽	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 了解家庭發展過程中家人面對重大事件時的處理方式。 2. 分析家庭中的正向特質。 3. 製作符合家庭象徵詞的療癒美食。	單元1：家庭一線牽 <活動2>家人「真」線情 一、課前引言 二、活動進行： (一)教師引導：從更動曲線的過程中，大家發現，原來同一事件對於不同家人來說會有不一樣的感受。請各位同學將重大事件中與你感受相同及不相同的家人寫下，並說明你們感受不一樣的的地方在哪裡（提醒同學，課本中舉例的重大事件若在自己家庭中沒有發生，可以自行改為其他事件）。 (二)教師指定重大事件回答 ~本節結束~	1. 課程參與程度。 2. 繪製家庭氣氛曲線圖。 3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。 4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

							烹飪實作。		
第十二週	主題二 我的家 家經 單元1 家庭一 線牽	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 了解家庭發展過程中家人面對重大事件時的處理方式。 2. 分析家庭中的正向特質。 3. 製作符合家庭象徵詞的療癒美食。	單元1：家庭一線牽（續上節） <活動2>家人「真」線情 (三)請同學思考在同一事件，身處同一空間的家人之間為什麼會有不同感受呢？你一開始聽到他們有不一樣感受的時候，你有什麼想法？你們又是怎樣決定家庭曲線的起伏呢？請組內同學互相分享，並思考原因。 (四)請各組分享討論結果。 (五)教師歸納學生所分享的原因，並做簡短地延伸說明，例如：家庭生命週期各階段父母親會面對的發展任務、不同時空背景下的社會風氣、每個人所受的不同教育內容等，皆會影響每一個	1. 課程參與程度。 2. 繪製家庭氣氛曲線圖。 3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。 4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行烹飪實作。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

						<p>世代，甚至每一個人對於同一件事情的感受。</p> <p>三、活動省思</p> <p>四、教師總結：人與人之間會有不一樣的感受是很常見的，如果能夠透過對話讓彼此的想法互相交流，相信家人之間可以更加瞭解彼此，也能夠拉近彼此心的距離，一起面對各種不同的困難與挑戰。</p> <p>~本節結束~</p>			
第十三週	<p>主題二 我的家 家經 單元1 家庭一 線牽(第 二次段 考)</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良</p>	<p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p>	<p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個</p>	<p>1. 了解家庭發展過程中家人面對重大事件時的處理方式。</p> <p>2. 分析家庭中的正向特質。</p>	<p>單元1：家庭一線牽</p> <p><活動3>最「家」療癒滋味</p> <p>一、家庭療癒美食分享</p> <p>在曲線起伏家庭「線」況中，不同家庭有不同的因應方式，而家庭的飲食亦反映著家庭的每日變化，甚至透過家人用心烹煮的料理，不僅照顧全家的營養與健康，也傳遞滿滿的愛與關</p>	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2. 繪製家庭氣氛曲線圖。</p> <p>3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>	

		好的人際互動。	2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。	人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	3. 製作符合家庭象徵詞的療癒美食。	<p>懷，成為屬於家庭中獨特記憶的「療癒美食」。對你來說，你家的療癒滋味是什麼料理呢？背後又有什麼特別的記憶或家人共同的故事呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學回想自己家中的「療癒美食」，以及和此道美食相關的心情、記憶與家庭故事，包含料理名稱、料理者、料理時機、料理方式、家庭中對此道料理的回憶等。 2. 每位同學在小隊中輪流分享自己家中的「療癒美食」，並請各小隊派一位同學上臺分享。 <p>二、最「家」錦囊妙計</p> <p>聽完了同學間對家庭療癒美食的分享，發現即便家庭氣氛曲線有起有落，但透過家庭中獨特的飲食也支持家庭的運作，而這些特別的</p>	食譜發想與設計。 4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行烹飪實作。		
--	--	---------	-------------------------------------	----------------------------------	--------------------	---	-------------------------------------	--	--

						<p>美食也乘載屬於家庭中的珍貴記憶。在這過程中，你覺得家庭中有哪些正向特質，可以在面對困難或挑戰時，順利度過這些起伏呢？</p> <p>一、同學透過回憶家中的「療癒美食」，回想起家庭中的獨特記憶與經驗，試著進一步分析及歸納能象徵自己家庭的正向特質。</p> <p>~本節結束~</p>			
第十四週	<p>主題二 我的家 家經 單元1 家庭一 線牽</p>	<p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良</p>	<p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p>	<p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個</p>	<p>1. 了解家庭發展過程中家人面對重大事件時的處理方式。</p> <p>2. 分析家庭中的正向特質。</p>	<p>單元1：家庭一線牽</p> <p><活動4>家庭美味旅途</p> <p>一、一窺旅行蛋糕的秘密</p> <p>家人是在人生的旅途中不可缺少的夥伴，而家庭中廣受喜愛、獨特的精神「良食」，也增添這趟旅途中的養分，接下來我們要挑戰用食物療癒的魔法來傳遞心意，將家庭的正向特質透過</p>	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2. 繪製家庭氣氛曲線圖。</p> <p>3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>	

		好的人際互動。	2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。	人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	3. 製作符合家庭象徵詞的療癒美食。	不同食材的搭配轉化為屬於家庭特色的可口小點心。 1. 同學閱讀課本中關於旅行蛋糕的資訊，並藉著旅行蛋糕方便、好攜帶及口味多變的特性，發想可以透過哪些食材來呈現家庭正向特質的特色點心。 2. 同學在組內討論可以使用的食材及變化方式，教師從旁引導並適時歸納可以使用的食材。 二、家庭正向特質小點心食譜設計 經過全班的集思廣益，發現好多適合使用的食材、使用方式及注意事項，像是在旅行蛋糕中加入不同口味的果乾產生變化，若使用新鮮水果時可以選擇水分較少的種類，或稍微煮過讓水分收乾，接下來請大家依照課本上的食譜說明完成能	食譜發想與設計。 4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行烹飪實作。		
--	--	---------	-------------------------------------	----------------------------------	--------------------	---	-------------------------------------	--	--

					<p>代表自己家庭中正向特質的點心設計。</p> <p>三、材料攜帶與工作分配</p> <p>下節課將進行烹飪實作，每個人將製作能代表自己家庭中正向特質口味的蛋糕並帶回家與家人分享，製作方式會以每小隊共同製作出原味的旅行蛋糕麵糊後，再平分給小隊每一位同學加入不同口味的食材，接續製作個人的家庭正向特質小點心。</p> <p>1. 小隊內分配需攜帶的共同材料，包含無鹽奶油、雞蛋、細砂糖、鹽、低筋麵粉、泡打粉等；製作個人口味小點心時所需的材料則自己攜帶。</p> <p>2. 小隊內再次確認點心的製作方式，並分配工作及互相提醒須注意的事項。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						3. 教師提醒學生：下次上課前，我們要來製作家庭正向特質小點心，請攜帶所需食材、器具，並穿著圍裙、戴口罩至烹飪教室集合。 ~本節結束~			
第十五週	主題二 我的家 家經 單元1 家庭一 線牽	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。	1. 了解家庭發展過程中家人面對重大事件時的處理方式。 2. 分析家庭中的正向特質。 3. 製作符合家庭象徵詞的療癒美食。	單元1：家庭一線牽（續上節） <活動4>家庭美味旅途 四、烹飪實作 依據各隊的事前規劃，完成小點心的原味麵糊，後續再將麵糊平分給每位隊員，繼續接力完成不同口味的小點心。 1. 教師協助確認各小隊是否有帶齊實作所需物品。 2. 各小隊依據事前規劃進行烹飪實作，教師在各隊間巡視，適時給予協助，例如：透過拍照、錄影等方式，協	1. 課程參與程度。 2. 繪製家庭氣氛曲線圖。 3. 書面報告：根據家庭正向特質進行小點心的食譜發想與設計。 4. 實踐行動：根據所設計之食譜進行	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

			生活能力。			<p>助各小隊進行實作過程記錄。</p> <p>3. 同學依據自己設計的食譜進行口味變化，教師在教室巡視，適時給予協助。</p> <p>4. 下課前教師叮嚀同學將製作完成的小點心與小卡片帶回家與家人分享，並請家人給予回饋。</p> <p>~本節結束~</p>	烹飪實作。		
第十六週	<p>主題二 我的家 家經 單元 2 「話」 家預備起</p>	<p>綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>1. 理解交往四階段及各階段重點任務。</p> <p>2. 分析交友及親密關係發展歷程的合宜知能。</p> <p>3. 透過案例討論，</p>	<p>單元 2：「話」家預備起 <活動 1>家庭新藍圖 一、課前引言二、活動進行： 三、活動小省思： 四、教師總結： 我們透過了解各自家庭象徵詞體會到雖然這些詞彙或者風味看起來別人跟我們想法一樣，可是細細品嚐之後發現各有不同故事。就像是兩個人交往，一開始一定是情</p>	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2. 小組討論與分享。</p> <p>3. 提出適合自己的關係經營改進方法。</p>	<p>【家庭教育】 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	

					評估自身在交友面向上可能會遇到的問題，並提出解決方法。	投意合，但經過相處之後，必定會有一些生活習慣或者是思想上的不一樣需要溝通。下一次上課我們要來討論兩人交友至交往進而步入婚姻組成新家庭之前，會需要經歷過哪些階段，請各位同學可以回家思考一下，並於課堂中進行討論。 ~本節結束~			
第十七週	主題二 我的家 家經 單元 2 「話」 家預備起	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1. 理解交往四階段及各階段重點任務。 2. 分析交友及親密關係發展歷程的合宜知能。 3. 透過案例討論，	單元 2：「話」家預備起 <活動 2>家庭前哨站 一、課前引言 二、活動進行： (一)請小組歸納步驟，並請一位組員在黑板上寫出來。 (二)教師根據小組回答，歸納出四階段：預備、尋求、交往、肯定。 (三)說明預備期： 1. 重點：認識自我，培養成熟的人格，學習自處生活，	1. 課程參與程度。 2. 小組討論與分享。 3. 提出適合自己的關係經營改進方法。	【家庭教育】 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	

				<p>評估自身在交友面向上可能會遇到的問題，並提出解決方法。</p>	<p>建立人際關係，確定人生方向，進而思考自己未來想要組成怎樣的家庭。</p> <p>2. 在找到一個合適的人之前，自己必須成為一個合適的人，也就是一個成熟的人。請小組討論成熟的人會具備什麼特質，並互相分享。</p> <p>3. 教師歸納特質，並總結成熟的人應該具備以下特質：</p> <p>(1)有智慧、有正確的判斷力和有見識。</p> <p>(2)有愛心，並有良好的溝通協調能力。</p> <p>(3)能負責任，並有效管理時間、金錢與情緒。</p> <p>4. 請同學討論，對於正處於即將會考的九年級學來說，現階段適不適合談戀愛呢？（例如適合的理由為現在準備考試生活苦悶，可以有人一起討論功課，心裡有</p>			
--	--	--	--	------------------------------------	--	--	--	--

						<p>寄託；不適合的理由為談戀愛心情容易波動，無法專心，而且為了相處會犧牲讀書時間，所以不適合交往)</p> <p>5. 省思：經過討論之後，同學思考一下依照自己目前的狀態，是否適合談戀愛呢？</p> <p>~本節結束~</p>			
第十八週	<p>主題二 我的家 家經 單元 2 「話」 家預備起</p>	<p>綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p>	<p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p>	<p>1. 理解交往四階段及各階段重點任務。</p> <p>2. 分析交友及親密關係發展歷程的合宜知能。</p> <p>3. 透過案例討論，</p>	<p>單元 2：「話」家預備起（續上節）</p> <p><活動 2>家庭前哨站（五）說明尋求期：</p> <p>1. 重點：多方面認識對方。</p> <p>2. 認識對方最好是能夠先從團體中去了解。請同學討論為什麼要先從團體中認識比較好，並互相分享。</p> <p>3. 教師說明以下四點：</p> <p>(1) 團體中認識對方，避免一開始因為單獨相處而刻意</p>	<p>1. 課程參與程度。</p> <p>2. 小組討論與分享。</p> <p>3. 提出適合自己的關係經營改進方法。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>	

				<p>評估自身在交友面向上可能會遇到的問題，並提出解決方法。</p>	<p>表現出好的一面。若從團體中相處，比較能看得出對方與他人互動的真實狀況。</p> <p>(2)透過生活性的交談與團體活動認識彼此，例如：大家一起看電影，並於映後討論劇情，藉此了解對方對於某些事件的價值觀或看待事物的觀點。</p> <p>(3)理性必須大於感性，避免「跟著感覺走」，因而失去理性判斷。</p> <p>(4)避免身體接觸，才不會因為感性的驅使下太快邁入情侶關係，此時應該多方了解彼此的價值觀。</p> <p>4. 情境討論</p> <p>三、活動省思：</p> <p>請各位思考，如果今天覺得有好感的對象做出不成熟的舉動時，你會怎麼做呢？</p> <p>（例如：再次冷靜思考這個對象是不是真的適合自己，</p>			
--	--	--	--	------------------------------------	---	--	--	--

						或者和他溝通較好的處理方式) 四、教師小結。 ~本節結束~			
第十九週	主題二 我的家 家經 單元 2 「話」 家預備 起	綜-J-A2	2a-IV-2 培養親密 關係的表 達與處理 知能。	家 Db- IV-3 合 宜的交友 行為與態 度，及親 密關係的 發展歷 程。	1. 理解交 往四階段 及各階段 重點任 務。 2. 分析交 友及親密 關係發展 歷程的合 宜知能。 3. 透過案 例討論， 評估自身 在交友面 向上可能 會遇到的 問題，並	單元 2：「話」家預備起 <活動 3>幸福「家」油站 一、課前引言 二、活動進行 (一) 分組討論以下狀況並 請小組分享： 1. 狀況一：阿明下課時間在 學校散步時，發現一個漂亮 的女同學小美，透過朋友認 識之後兩人便在三天內決定 交往，沒想到交往不到一個 禮拜之後就分手了。你覺得 他們為什麼會這麼快就分手 呢？ 2. 狀況二：小華跟小芬已經 交往了半年，但在相處的過 程中，小芬一直抱怨小華太 文靜，小華也不喜歡小芬只	1. 課程參 與程度。 2. 小組討 論與分 享。 3. 提出適 合自己的 關係經營 改進方 法。	【家庭教育】 家 J4 探討 約會、婚姻 與家庭建立 的歷程。	

					<p>提出解決方法。</p>	<p>要放假就喜歡到戶外參加活動。你覺得小華跟小芬遇到了什麼問題呢？</p> <p>3. 狀況三：花花跟小成交往期間總是不斷有衝突，可是花花發現，每當兩個人不開心快要爭吵的時候，小成總是突然消失不見，最後都沒辦法好好知道對方在想什麼，戀情最後以分手收場……你覺得花花跟小成之間，需要做什麼調整呢？</p> <p>4. 狀況四：大可跟莉莉交往了許久，兩個人決定要結婚。可是當開始討論結婚之後的家庭金錢分配時出現了一些意見不合的地方。兩個人雖然還沒有討論出共識，卻因為早就訂好結婚的場地跟時間，最後只好硬著頭皮結婚……你覺得他們結婚之後，可能會有什麼樣的發展呢？</p>			
--	--	--	--	--	----------------	---	--	--	--

						~本節結束~			
第二十週	主題二 我的家 家經 單元2 「話」 家預備 起	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	家Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。	1. 理解交往四階段及各階段重點任務。 2. 分析交友及親密關係發展歷程的合宜知能。 3. 透過案例討論，評估自身在交友面向上可能會遇到的問題，並提出解決方法。	單元2：「話」家預備起（續上節） <活動3>幸福「家」加油站 (二) 教師引導：根據前面討論到的狀況，分別顯示出兩個人從交往到結婚的過程中，可能會遇到的一些問題，如果處理得當兩人可以更加瞭解彼此，形成更好的情感連結；然而若兩人無法好好處理，達成繼續走下去的共識，那就會走向分手一途。看完別人例子之後，我們來想一想，對於我們自己來說，在四個階段當中，可能哪一個階段會是自己比較需要多努力的呢？ 三、課程總結 在這個主題我們討論了許多家庭的議題，從自己的家庭出發，接著展望我們未來可	1. 課程參與程度。 2. 小組討論與分享。 3. 提出適合自己的關係經營改進方法。	【家庭教育】 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。	

					<p>能組成的家庭。在這過程當中我們體驗到家庭之中的完美以及不完美，但是大家都很努力的想方設法來克服不完美。未來我們可能也會遇到許多的波折以及考驗，希望不要忘記自己的家庭象徵詞，同時也希望各位能夠透過省思，讓自己在未來組成新家庭的路上能夠更加順利喔！</p> <p>~本節結束~</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--