

嘉義縣民雄鄉興中國民小學 112 學年度特殊教育學生資源班語文領域國語文甲 B 組課程調整教學進度總表 設計者：劉建宏(表 11-3)

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材：康軒
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 3 節
 三、教學對象：四年級學障 2 人、自閉症 1 人、情緒障礙 1 人，共 4 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 →無調整</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 →根據話語情境，理解主要內容。(減)</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。→無調整</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 →對談時能做適當的回應。(減)</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。→無調整</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 →認識常用國字800字。(減)</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。→無調整</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 →會利用數位方式查字辭典。(減)</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 →書寫正確的硬筆字。(簡、減)</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 →讀懂與學習階段相符簡化後的文本。(簡)</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。→無調整</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 →運用預測、提問策略增進對文本的理解。(減)</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 →培養感受力、欣賞力等寫作基本能力。(替)</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。→無調整</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 →各類文本中的飲食及休閒娛樂等文化內涵。(減)</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。→無調整</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。→無調整</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的形、音和義。 →800個常用字的形、音和義。(減)</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 →無調整</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 →1300個常用語詞的認念。(減)</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。→無調整</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。→無調整</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。→無調整</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。→無調整</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。→無調整</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 →看圖說故事。(減、簡)</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 →在人際溝通方面，以卡片慣用語彙及書寫格式為主。(減)</p>	<p>1. 具備聆聽不同媒材的能力並理解主要內容。</p> <p>2. 運用適當語詞與基本句型表達想法並做適當回應。</p> <p>3. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4. 認識並正確書寫常用字與常用語詞。</p> <p>5. 運用閱讀策略讀懂各類文本。</p> <p>6. 培養各類文體的感受力、欣賞力與寫作能力。</p>	<p>1. 觀察評量 能專注聆聽並回答相關問題。</p> <p>2. 口頭評量 (1) 能完整表達自己的想法。 (2) 在提示下能完整表達自己的想法。</p> <p>3. 紙筆評量 (1) 能正確書寫生字、語詞與句子。 (2) 在視覺提示下能正確書寫生字、語詞與句子。</p> <p>4. 實作評量 能使用正確閱讀理解策略進行文本閱讀並回答相關問題。</p>

→ 書寫記敘、應用的作品。(減)

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	歡樂好時光	<p>【一、水陸小高手】</p> <ol style="list-style-type: none">1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。6.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。 <p>【二、下課以後】</p> <ol style="list-style-type: none">1.專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。2.聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。4.掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。5.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。 <p>【三、我的籃球夢】</p> <ol style="list-style-type: none">1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。2.將課文重點依序說清楚。3.認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。4.運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。5.分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。6.運用倒敘法的敘事方式完成一篇 300 字左右的作文。	<p>【一、水陸小高手】</p> <ol style="list-style-type: none">1.理解課文趣味，美讀課文。2.根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。3.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。4.運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。5.讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。6.完成童詩仿作。 <p>【二、下課以後】</p> <ol style="list-style-type: none">1.認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。 <p>【二、下課以後】</p> <ol style="list-style-type: none">1.根據提問，說出自己下課後的活動經驗。2.理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。3.理解作者下課後的活動安排，寫出本課各段段落大意。4.運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。 <p>【三、我的籃球夢】</p> <ol style="list-style-type: none">1.理解課文趣味，美讀課文。2.根據提問，說出正確合理的答案。3.理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。5.理解「彈」多音字的用法。6.理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。
第 6-10 週	人物寫真	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <ol style="list-style-type: none">1.仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。2.善用四字詞語，簡潔有力的表達。3.熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。4.理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。5.讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。 <p>【五、假如給我三天光明】</p> <ol style="list-style-type: none">1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。3.學習方位詞的用法並能造句。4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。5.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。 <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <ol style="list-style-type: none">1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。2.分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。3.運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。4.理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。5.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。6.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。	<p>【四、永遠的馬偕】</p> <ol style="list-style-type: none">1.理解課文內容，美讀課文。2.根據提問，說出自我的想法。3.理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。4.理解「當……就……」的句型，並能造句運用。5.了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。 <p>【五、假如給我三天光明】</p> <ol style="list-style-type: none">1.理解課文趣味，美讀課文。2.理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。3.找出方位詞，完成句子。4.理解詞語用法，自我修改成正確詞語。5.針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。 <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <ol style="list-style-type: none">1.理解課文趣味，美讀課文。2.說出形近字、多義字的分辨與運用特點。3.依據指示，以詞尾法造詞。4.運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。5.讀出文本中的情感，並運用學過的語句。6.完成「值得我學習的一位名人」作文，並自我檢核。
第 11-15 週	放眼看世界	<p>【七、美味的一堂課】</p> <ol style="list-style-type: none">1.根據課文的提問表述自我的經驗與想法。2.熟悉本課的生字詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。3.了解嘆詞的意義與應用的方式。4.了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。5.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。 <p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <ol style="list-style-type: none">1.辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。2.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。3.運用預測策略，預測文章標題與內容。	<p>【七、美味的一堂課】</p> <ol style="list-style-type: none">1.理解課文趣味，美讀課文。2.理解生字的形音義，運用「昔」偏旁大量識字，並會造詞。3.理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。4.運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。5.理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。 <p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <ol style="list-style-type: none">1.理解「荅」部件相關生字的形音義，運用「荅」部件大量識字，並會造詞。

		<p>4.運用推論策略，學習說明文的總分關係。</p> <p>5.運用假設句，表達自己的想法。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>1.聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。</p> <p>2.表達看法時，應用文中詞語，達到學以致用的成效。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。</p> <p>4.認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。</p> <p>5.以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。</p> <p>6.理解句意後，能找出錯誤並修改。</p>	<p>2.蒐集相關文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。</p> <p>3.根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。</p> <p>4.運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。</p> <p>5.理解「假設句」的用法，並能造句運用。</p> <p>【九、請到我的家鄉來】</p> <p>1.理解課文內容，正確回答問題。</p> <p>2.理解詞語意思，以替換詞語的方式檢核學習。</p> <p>3.寫出有「矣」和「弗」部件的生字，念出讀音並造詞。</p> <p>4.以完整句表達各段落的内容重點。</p> <p>5.書寫「散列式」結構的說明文。</p> <p>6.找出句子的錯誤並訂正。</p>
第 16-21 週	魔法變變變	<p>【十、奇幻旋律】</p> <p>1.掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。</p> <p>2.閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。</p> <p>4.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。</p> <p>5.聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。</p> <p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p> <p>2.根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，並能理解補充說明短語的用法。</p> <p>4.根據提問，理解課文內容。</p> <p>5.認識目的複句並換句話說。</p> <p>6.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。</p> <p>【十二、許願椅】</p> <p>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。</p> <p>2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。</p> <p>4.運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。</p> <p>5.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。</p> <p>6.發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。</p>	<p>【十、奇幻旋律】</p> <p>1.掌握押韻詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。</p> <p>2.根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。</p> <p>3.理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。</p> <p>4.能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。</p> <p>5.聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。</p> <p>【十一、兔子先生等等我】</p> <p>1.理解課文內容，並進行摘要。</p> <p>2.理解刪節號可表現出不同情緒。</p> <p>3.理解本課生字詞語並能書寫應用。</p> <p>4.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。</p> <p>5.針對教師的布題，進行句子的互換。</p> <p>6.分享討論成果，並能專注聆聽。</p> <p>【十二、許願椅】</p> <p>1.理解對話心情，美讀課文。</p> <p>2.根據提問，回答與課文相關問題。</p> <p>3.能辨識並應用形近字和多音字的用法。</p> <p>4.模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。</p> <p>5.理解選擇複句的使用時機並造句。</p> <p>6.完成我的魔法寶物故事，並與人分享。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	擁抱正能量	<p>【一、選拔動物之星】</p> <p>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。</p> <p>2.根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。</p> <p>4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>5.說出對課文組成的發現，知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文故事。</p> <p>6.透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。</p> <p>【二、心動不如行動】</p> <p>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。</p> <p>2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。</p> <p>4.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。</p> <p>5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【三、一束鮮花】</p> <p>1.運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。</p> <p>2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。</p> <p>3.分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。</p> <p>4.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。</p> <p>5.辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。</p>	<p>【一、選拔動物之星】</p> <p>1.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2.根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。</p> <p>3.理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。</p> <p>4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。</p> <p>5.能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。</p> <p>6.運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。</p> <p>【二、心動不如行動】</p> <p>1.理解課文故事，美讀課文。</p> <p>2.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。</p> <p>3.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。</p> <p>4.運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。</p> <p>5.讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。</p> <p>【三、一束鮮花】</p> <p>1.能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。</p> <p>2.以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。</p> <p>3.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。</p> <p>4.說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。</p> <p>5.理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。</p>
第 6-10 週	文化廣角鏡	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1.根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。</p> <p>2.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。</p>	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。</p>

		<p>3.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。</p> <p>4.藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。</p> <p>5.運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。</p> <p>2.透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>3.能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。</p> <p>4.知道修改病句的方法。</p> <p>3.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。</p> <p>5.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。</p> <p>【六、我愛鹿港】</p> <p>1.能運用課文結構說出課文大意。</p> <p>2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。</p> <p>3.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。</p> <p>4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。</p> <p>5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。</p> <p>6.能閱讀文章，理解地名的由來。</p>	<p>2.根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。</p> <p>3.運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。</p> <p>4.理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。</p> <p>5.辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。</p> <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。</p> <p>2.根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。</p> <p>3.理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>4.能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。</p> <p>5.能聽到「先、接著、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。</p> <p>6.能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。</p> <p>【六、我愛鹿港】</p> <p>1.運用課文結構，說出本課大意。</p> <p>2.根據提問討論，回答問題。</p> <p>3.能理解詞義，並正確運用在文句中。</p> <p>4.能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。</p> <p>5.能依據結構進行家鄉和事物的介紹。</p> <p>6.根據提問討論，回答問題。</p>
第 11-15 週	科技無極限	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌規律的節奏感。</p> <p>2.根據課文提問，了解作者對未來世界的期待，以及詩句的主旨。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毬」兩組形近字的形、音、義與詞語應用。</p> <p>4.運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。</p> <p>5.認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。</p> <p>【八、小黑的新發現】</p> <p>1.能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。</p> <p>2.根據課文提問，分享討論的答案。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。</p> <p>4.能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。</p> <p>5.認識條件句，並了解使用時機與運用。</p> <p>6.藉由閱讀文本，仿寫文章。</p> <p>【九、向太空出發】</p> <p>1.聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>2.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。</p> <p>3.根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。</p> <p>4.熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。</p> <p>5.理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。</p> <p>6.配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。</p> <p>7.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。</p>	<p>【七、未來的模樣】</p> <p>1.理解課文詩句的安排，美讀課文。</p> <p>2.根據提問，說出課文要點與主旨。</p> <p>3.理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。</p> <p>4.找出詞語的近義詞，並套用在句子中。</p> <p>5.理解並列句的特色，並能造句運用。</p> <p>【八、小黑的新發現】</p> <p>1.理解覆述聆聽的重點。</p> <p>2.根據提問，說出討論的答案。</p> <p>3.理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。</p> <p>4.劃出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。</p> <p>5.理解不同條件句的差異，並能造句運用。</p> <p>6.蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。</p> <p>【九、向太空出發】</p> <p>1.完成習作，並能說出自己的發現。</p> <p>2.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>3.根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。</p> <p>4.理解生字的形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。</p> <p>5.運用上下文推論，回，熟悉本課多音字。</p> <p>6.正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。</p> <p>7.能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章更精采。</p>
第 16-20 週	故事變裝秀	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>1.能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。</p> <p>2.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。</p> <p>4.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。</p> <p>5.發揮想像力，改寫成語故事。</p> <p>【十一、窗前的月光】</p> <p>1.聆聽故事，探究故事內容的真正含義。</p> <p>2.理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。</p> <p>3.利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>4.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>5.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。</p> <p>6.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。</p>	<p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>1.理解發言內容，並能適時給予回應。</p> <p>2.在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。</p> <p>3.寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。</p> <p>4.閱讀「一波三折」的故事並和同學分享心得。</p> <p>5.改寫一篇成語故事。</p> <p>【十一、窗前的月光】</p> <p>1.能記下內容重點，說出故事主旨。</p> <p>2.能運用「……就像……」的句型回答問題。</p> <p>3.能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。</p> <p>4.理解生字的形、音、義，運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>5.能理解段落重點，正確回答問題。</p> <p>6.能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓</p>

	<p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2.根據提問，回答課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。 4.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 6.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。 	<p>言、民間故事、神話、小說改寫……)並進行發表。</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.專心聆聽同學發表，並交流回應。 2.依照提問，回答問題，並重述課文大意。 3.理解「在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。 4.根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。 5.依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。 6.以「三借芭蕉扇」為主題，改寫寫一篇情節合理、富有想像力的文章。
--	---	--

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標