嘉義縣梅山鄉太平國民小學113學年度「學校課程計畫」重點項目自我檢核表

項目	檢核結果				
	檢核項目	檢核重點	符合	不符合	其他(請說明)
學校課程總體架構	1. 學校現況與SWOT背景分析	呈現課程發展所需之立基	✓		
	2. 學校課程願景	勾勒學校課程發展方向且呼應課程綱要	✓		
	3. 領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表	課程名稱及節數符合課程綱要規定	✓		普通班
					特教班☑無
					體育班☑無
	4. 法律規定教育議題納入課程計畫實施情形表	納入課程計畫並符合該法律規定	✓		
	5. 畢業考後課程規劃	能延續學生學習發展需要，妥適規劃期間課程	✓		
	6. 課程實施說明	說明課程所需之設施、設備、時間及教學人力，並規劃校內課程發展相關組織之運作，研擬共備觀議課及公開授課與教師增能之配套措施	✓		
	7. 課程評鑑實施計畫	妥適規劃課程評鑑之方式，以掌握課程設計、實施及效果	✓		
	8. 原住民族地區高級中等以下學校是否聘請當地原住民族或部落具原住民身分之代表參與學校課程發展委員會？	1. 依據原住民族教育法施行細則辦理 2. 附校務會議提案議決課發會組成方式記錄 3. 其代表得以家長、社區人士、部落人士及專家學者之身分參與，比率由各校自訂，但不得低於十分之一		✓	本校非處原住民族地區，故不適用該檢核項目。
部定課程規劃	9. 各年級各領域/科目課程計畫	依據課綱規範，條列該領域各單元之教學重點	✓		
		評量方式多元，且與教學重點相呼應	✓		
		妥適規劃各週教學進度	✓		

	10. 重大議題適時融入各領域/科目課程，並加以標註	融入議題之內涵適合該單元/主題內容	✓		
	11. 自編教材	自編教材以不同顏色標示，並經課發會備查通過	✓		
校訂課程規劃	12. 課程規劃符合總綱規範之四大類型	四大類型：統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程	✓		
	13. 課程內容	能呼應學校教育願景，發展本位特色，且能提升學生學習興趣，落實適性發展	✓		
	14. 特殊教育學生課程規劃需先送殊教育推行委員會審議通過	課程規劃應先經校內特殊教育推行委員會審議，課程計畫再送課發會審議		✓	本校無特殊教育需求學生，故不適用該檢核項目。
	15. 原住民族地區及原民重點學校民族課程規劃	應規劃原住民族知識課程及文化學習活動		✓	本校非處原住民族地區，故不適用該檢核項目。
其他	16. 課程發展委員會組織要點	1. 名稱請訂為「嘉義縣○○鄉/鎮/市○○國民小學課程發展委員會組織要點」。 2. 課發會討論案由請包括 (1)發展學校本位課程 (2)負責審議學校課程計畫 (3)審查全年級或全校且全學期使用之自編教材 (4)進行課程評鑑。 3. 課程評鑑計畫請包括計畫及評鑑工具。 4. 課發會組織要點請於校務會議通過。 5. 公開授課計畫及課程評鑑計畫在課發會通過即可。 6. 特殊教育課程規劃請先	✓		

		經學校特推會通過，將會議紀錄及課程計畫提課發會審議。 7. 設特教班級之學校需有特殊需求領域代表；設藝才班之學校需有藝才專長領域課程教師代表。 8. 簽到名冊請依代表身分類別簽到。			
	17. 本課程計畫之課程發展委員會會議紀錄	課程計畫經課發會議決通過之會議紀錄（2/3 以上委員出席，1/2 以上委員通過及含簽到表）	✓		
	18. 特殊教育推行委員會議紀錄（含簽到表）	審議特殊教育學生課程規劃之會議紀錄		✓	本校無特殊教育學生，故不適用該檢核項目。
	19. 體育班發展委員會會議紀錄（含簽到表）	審查體育班課程計畫之會議紀錄		✓	本校無體育班，故不適用該檢核項目。

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

課程計畫目錄

壹、課程總體架構

一、學校現況與背景分析（參見表 1、表 2）
二、學校課程願景（參見圖 1）
三、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表（參見表 3）
四、法律規定教育議題納入課程實施情形(參見表 4）
五、國小 3~6 年級資訊教育規劃實施情形(參見表 5）
六、畢業考後至畢業前課程活動規劃(參見表 6）
七、教科書選用一覽表（參見表 7）
八、課程實施說明（參見表 8、9、10）
九、課程評鑑規劃（參見課程評鑑實施計畫與附件一、二、三）

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

一、普通班領域課程（參見表 11-1、11-2、11-3、11-4、11-5、11-6）

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

一、校訂課程架構表（參見表 12-1）
二、校訂課程彙整表（參見表 12-2）
三、校訂課程教學內容規劃（參見表 12-3、12-4、12-5、12-6、12-7、12-8）

肆、附件

一、學校課程發展委員會組織要點
二、本課程計畫之課程發展委員會會議紀錄
三、學校課程發展委員會組織要點核章掃描檔及課程發展委員會會議簽到表

壹、課程總體架構

一、學校現況與背景分析

(一)學校基本資料(表 1)

學校類型	偏遠			班級	6		
校址	嘉義縣梅山鄉太平村大坪 4 號			電話	(05)2571004	傳真	(05)2571802
網址	https://www.tpps.cyc.edu.tw/						
校長	何素勤		E-mail		tpps@mail.cyc.edu.tw		
教務(導)主任	許博懷		E-mail		tpps@mail.cyc.edu.tw		
教職員工數	14						
班級數	普通班	身障類	資優類	藝才班	體育班	總計	
	6					6	
學生數	16					16	

(二)學校背景分析(表 2)

分析向度	S（優勢）	W（劣勢）	O（機會點）	T（威脅點）	S（行動策略）
校園環境	1.自然生態，豐富優美。 2.氣候舒適，空氣清新。	1.幅員遼闊，聚落分散。 2.交通不便，招生不易。	1.生態保育，受到重視。 2.觀光產業，資源豐富。	1.假日壅塞，汙染環境。 2.過度開發，環境破壞。	1.發展課程，在地認同。 2.校園美化，營造特色。
教學設施	1.校舍設備，軟硬充足。 2.專科教室，搭配教學。	1.人員變動，保管更迭。 2.環境潮溼，保存不易。	1.設備教材，使用彈性。 2.E 化教學，國際接軌。	1.經費不足，維修不易。 2.愛惜觀念，有待提升。	1.搭配課程，激化教學。 2.善用設備，激發創意。
師資結構	1.專業熱情，團隊動能。 2.樂觀進取，杏壇芬芳。	1.年資偏低，經驗稍弱。 2.流動率高，專長不足。	1.成長計劃，資源豐富。 2.專業進修，賦權增能。	1.減班併班，員額減少。 2.代理教師，專業質疑。	1.專業增能，學習組織。 2.典範學習，專業團隊。
學生特質	1.天真活潑，可愛清純。 2.喜歡實作，認真努力。	1.學習阻隔，內向害羞。 2.同儕學習，刺激不足。	1.發展潛力，可塑性高。 2.多元展能，創造希望。	1.課業學習，不感興趣。 2.學習落差，亟待弭平。	1.爭取資源，多元學習。 2.激發潛能，創造成功。
家長期望	1.向心力強，支持學校。 2.肯定學校，團體動能。	1.教養觀念，有待加強。 2.缺乏引導，落差甚大。	1.親職教育，參與校務。 2.爭取資源，公共關係。	1.家庭結構，失衡不彰。 2.經濟生活，差異巨大。	1.邀請家長，夥伴共學。 2.課程講座，親師雙贏。

社區特性	1.資源豐富，生態文化。 2.產業活化，支援學校。	1.人口老化，青壯不足。 2.意見分歧，需要整合。	1.學校社區，相輔相成。 2.發展觀光，能見度高。	1.地方產業，缺乏創意。 2.外來客多，難以深耕。	1.活化產業，引進資源。 2.社區學校，永續成長。

二、學校課程願景

(一)實驗教育理念：

以「生態人文、多元智能」為實驗教育教學主軸，以多元智能課程架構培養學生核心素養、發展生態與人文課程，建構「以學生為中心」的學習環境並培養學生解決問題的能力，期使孩子擁有勇敢面對未來挑戰的「POWER」，實現「Participate/參與、Observe/觀察、Wonder /探究、Express/表達、Realize/實現」的優質教育願景，主題課程融入在地生態，整合「學生為中心」教學系統，跨域遷移，以真實經驗為學習起點；從體驗，思索人與環境的互動，從探索，引發內在的人文精神，博雅陶冶，得以全人。強調孩子學習自主性及發展個別性，以及未來如何將另類教育的經驗導入公立學校以確保孩子的受教權，提供教育更多的想像空間。本著生態人文實驗小學的理念，打造一所多方共同合作的校園，建構幸福（BLISS）課程，運用堅定的勇氣力量（POWER），讓孩子成長茁壯，達到「扎根幸福感、共築永續力」教育理念。

(二)課程架構：

1.探索實作課程：規劃與生態人文為主軸之主題課程，透過動手做的體驗探索，從五感的感知，達成各項教學目標。除了每週 3 節「探索實作」課程外，會將下列主軸融入各領域教學中：

(1)生態探索：參與觀察探索在地生態資源。

(2)山野踏查：完成太平五連峰之探查，體驗山野之美，察覺環境中的自然訊息。

(3)地方產業：將茶、咖啡、太平雲梯觀光產業融入課程元素。

(4)農耕實作：設置農耕菜園與茶園，認識友善栽種。

(5)創意烘焙：將天然在地元素融入創意烘焙課程。

(6)人文慶典：從太平地區人文慶典學習歷史典故與愛鄉情懷。

(7)生活創客：藝術創作與生活結合，呈現在地文化之美。

(8)行銷策畫：規劃行銷遊學，展現各種素養。

2. 學科奠基課程：將數位學習平台(因材網、酷英網)導入領域課程實施過程中，並結合閱讀理解策略在各科領域課程使用雙閱讀素養、心智圖與讀寫合一，厚植學生學科知識。

3. 活動課程：校際交流、夏日樂學及寒暑期營隊等活動。

4. 多元展能課程：竹樂打擊、資訊科技、自主學習、混齡家族、科學實驗、體育及美術社團等。

(1)竹樂打擊：以在地竹製樂器，打擊優美樂章，演繹環保、創意、思想，以及愛護土地的心。

(2)資訊科技：透過多元數位學習平台，依個別差異與學習興趣給予任務，提升學習表現、培養獨立思考能力。

(3)自主學習：透過學習自我規劃、自主探索，育成對問題的敏感度、洞察力，以及解決問題的能力。

(4)混齡家族：增加學生群體互動，並讓孩子互搭鷹架，提升學習層次。

(5)科學實驗：從自然科學實驗培養科學涵養。

(6)體育及美術社團：增加體能挑戰極限與速度，並透過肢體表達培養正向精神、提升學習專注度；將藝術創作與生活經驗相結合，發現生活周遭的美，厚植學生美感基礎。

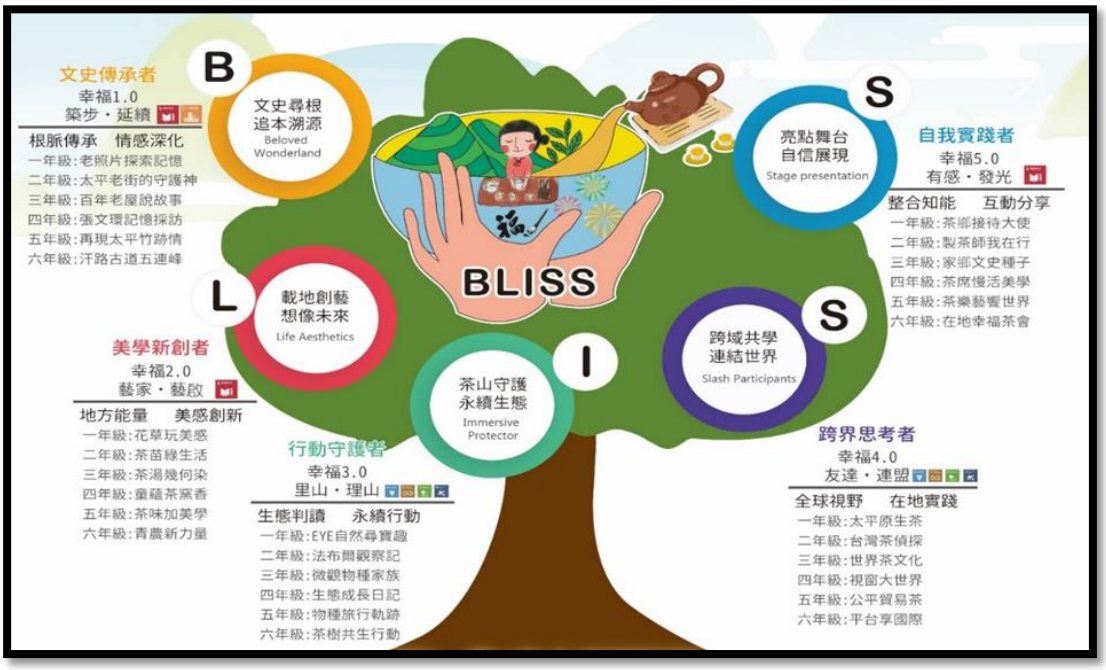

圖 1：BLISS 系統課程架構圖

三、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表

(一)普通班學習節數分配一覽表(表 3)

<table>
<tr><td colspan="3" rowspan="2">年級
領域/科目</td><td>一年級</td><td>二年級</td><td>三年級</td><td>四年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr>
<tr><td>節數</td><td>節數</td><td>節數</td><td>節數</td><td>節數</td><td>節數</td></tr>
<tr><td rowspan="11">部定/領域課程節數</td><td rowspan="3">語文</td><td>國語文</td><td>6</td><td>6</td><td>5</td><td>5</td><td>5</td><td>5</td></tr>
<tr><td>本土語文/臺灣手語/新住民語文</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>英語文</td><td></td><td></td><td>1</td><td>1</td><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td colspan="2">數學</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td></tr>
<tr><td rowspan="4">生活課程</td><td>社會</td><td rowspan="4">6</td><td rowspan="4">6</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>自然科學</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>藝術</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td>綜合活動</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">健康與體育</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">部訂課程總節數(A)</td><td>20</td><td>20</td><td>23</td><td>23</td><td>24</td><td>24</td></tr>
<tr><td rowspan="6">校訂/彈性課程節數</td><td colspan="2">課綱規定節數</td><td>2-4</td><td>2-4</td><td>3-6</td><td>3-6</td><td>4-7</td><td>4-7</td></tr>
<tr><td colspan="2">統整性探究課程
(探索實作、國際公民)</td><td>6</td><td>6</td><td>4</td><td>4</td><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">社團活動與技藝課程
(茶藝美學、竹樂打擊)</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td></tr>
<tr><td colspan="2">特殊需求領域課程</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td></tr>
<tr><td colspan="2">其他(自主學習、全校活動、資訊、閱讀、創造力)</td><td>4</td><td>4</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td colspan="2">彈性課程總節數(B)</td><td>12</td><td>12</td><td>9</td><td>9</td><td>8</td><td>8</td></tr>
<tr><td rowspan="2">每週總節數</td><td colspan="2">課綱規定總節數</td><td>22-24</td><td>22-24</td><td>28-31</td><td>28-31</td><td>30-33</td><td>30-33</td></tr>
<tr><td colspan="2">學校實際節數
(A+B)</td><td>32</td><td>32</td><td>32</td><td>32</td><td>32</td><td>32</td></tr>
<tr><td colspan="8">課發會通過日期：113 年 6 月 28 日
本校為實驗教育學校，已經教育部核定排除適用「課程綱要總綱」部分規定。
核定文號：111 年 11 月 9 日嘉義縣政府府教發字第 1110276515 號函。</td></tr>
</table>

四、法律規定教育議題納入課程實施情形（表 4）

113 學年度 重要教育工作	納入課程規劃實施情形						備　註
	年級	學期	彈性課程 或領域別	主題名稱	週 次	節 數	
環境教育	1	上	國語	我的校園真美麗	7	4	每學年至少 4 小時 融入課程、 結合校外教 學或學校宣 導
		下	國語	愛護資源大作戰	2	4	
	2	上	生活課程	種子在哪裡	4	6	
		下	生活課程	神奇變身術	12	6	
	3	上	彈性課程	菜鳥農夫	10	2	
		下	國語	臺灣的山椒魚	12	4	
	4	上	國語	窗口邊的臺灣欒樹	2	2	
		下	國語	蝶之生	7	2	
	5	上	國語	從空中看台灣	3	2	
		下	國語	海洋的殺手	15	2	
	6	上	藝術	雋永之歌	1	3	
		下	自然	人類活動對生態的影響	16	3	
	全校	上	學校行事	生態見學	16	4	
		下	學校行事	社區踏查	4	4	
性別平等教育	1	上	導師時間	獨一無二的我	5	4	**<u>每學期</u>**至少 4 小時 除正式課程 以外規劃外 加課程或活 動
		下	導師時間	快樂做家事	10	4	
	2	上	導師時間	不一樣也很好	3	4	
		下	導師時間	謝謝你的幫忙	1	4	
	3	上	導師時間	小美人魚的願望	2	4	
		下	導師時間	職業不分性別	2	4	
	4	上	導師時間	迎向陽光	2	4	
		下	導師時間	高舉臺灣之光	8	4	
	5	上	導師時間	最勇敢的女孩	15	4	
		下	導師時間	人「聲」就是戲	13	4	
	6	上	導師時間	幻影高手對決	11	6	
		下	導師時間	戲服說故事	13	6	
	全校	上	學校行事	性別好互動	3	2	
				性別平等教育宣導 非常男女	9	2	
		下	學校行事	青春歲月	3	2	
				性別平等教育宣導 男生說，女生說	9	2	
性侵害犯罪防治課程	1	上	導師時間	我是誰	3	3	每學年至少 4 小時 除正式課程 以外規劃外
		下	導師時間	有條有理不慌張	5	3	
	2	上	導師時間	蝴蝶朵朵	5	3	
		下	導師時間	秘密派對	11	3	

	3	上	導師時間	我是自己的好主人	6	4	加課程或活動
		下	導師時間	沉寂的小太陽	6	4	
	4	上	導師時間	面對壓力有方法	8	4	
		下	導師時間	迎向青春	2	4	
	5	上	導師時間	化險為夷	16	4	
		下	導師時間	快樂青春	3	4	
	6	上	導師時間	拒絕侵害	7	4	
		下	導師時間	守護青春	12	4	
	全校	上	學校行事	正確性心理	6	2	
		下	學校行事	性侵害防範	6	2	
家庭教育課程	1	上	導師時間	我愛我的家	9	3	每學年至少4小時 除正式課程以外需規劃外加課程及活動
		下	導師時間	可愛的家庭	3	3	
	2	上	導師時間	打招呼	1	4	
		下	導師時間	愛不會消失	5	4	
	3	上	導師時間	小巫婆的心情夾心糖	10	4	
		下	導師時間	蘋果甜蜜蜜	10	4	
	4	上	導師時間	奶奶的排骨粥	3	2	
		下	導師時間	生活作息	15	2	
	5	上	導師時間	我訊息，說出心裡話	2	2	
		下	導師時間	我想對您說	10	4	
	6	上	導師時間	家庭回憶	7	2	
		下	導師時間	人口與資源	12	2	
	全校	上	學校行事	親職講座	2	2	
		下	學校行事	親子體驗課程	12	2	
家庭暴力防治課程	1	上	國語	他嘖火了	4	3	每學年至少4小時 可融入課程或結合學校宣導
		下	國語	到底誰的錯	7	3	
	2	上	生活課程	我可以	12	2	
		下	生活課程	勇敢說不	15	2	
	3	上	彈性課程	就算是家人也不能拿小孩出氣	14	4	
		下	彈性課程	欺負我年紀小嗎？	14	4	
	4	上	彈性課程	向檳榔說不	6	4	
		下	彈性課程	不一樣的母親花	11	2	
	5	上	英語文	How nice we are	13	2	
		下	健康與體育	關懷家人	2	2	
	6	上	彈性課程	長照悲歌	18	2	
		下	彈性課程	成長旅程	18	4	
	全校	上	學校行事	看見看不見的傷	3	2	
		下	學校行事	風暴關係中的船錨	13	2	
品格教育	1	上	國語	我是禮貌小天使	6	3	依函文納入課程計畫備查
		下	國語	分工合作我最行	5	3	
	2	上	國語	一天的時間	6	2	
		下	國語	勇敢超人	3	2	

	3	上	國語	飛舞的絲帶	7	2	
		下	國語	還要跌幾次	16	2	
	4	上	藝術	繽紛世界	5	3	
		下	藝術	影子開麥拉	1	3	
	5	上	國語	在挫折中成長	15	4	
		下	國語	真相？真相！	13	4	
	6	上	彈性課程	誠實與欺騙			
		下	健康與體育	健康新攻略	10	5	
	全校	上	學校行事	比聰明更重要的事	20	2	
		下	學校行事	「尊」者為王，「霸」者為寇	20	2	
全民國防教育	1	上	生活課程	不一樣的車、船和飛機	12	2	依函文納入課程計畫備查
		下	生活課程	即刻救援有一套	12	2	
	2	上	生活課程	颱風地震來作怪	16	2	
		下	生活課程	防颱防震動起來	16	2	
	3	上	彈性課程	英勇的國軍	5	2	
		下	彈性課程	科技武器提升國力	5	2	
	4	上	社會	走出家門，旅行去	3	2	
		下	社會	帶著護照出國去	3	2	
	5	上	國語	沒有硝煙的現代戰爭	6	2	
		下	彈性課程	無孔不入的戰爭	6	2	
	6	上	彈性課程	天災救難你我他	10	2	
		下	彈性課程	國家安全人人有責	10	2	
	全校	上	學校行事	雙十國慶，生日快樂	7	2	
		下	學校行事	防颱防震怎麼做	17	2	

五、國小 3~6 年級資訊教育(必辦)規劃實施情形（表 5）

說明：關於資訊教育課程，各國小仍維持在彈性學習課程，每學年安排 32 節課(含)以上。

年級	學期別	課程類別	校訂課程名稱	節數	學年課程總節數	備註
三	上學期	□第一類 ☑第四類	自主學習： 認識電腦設備與平板載具	9	36	中年級採混齡授課，課程採同主題、內容加深加廣。
		□第一類 ☑第四類	自主學習： 鍵盤輸入法與平板打字	9		
	下學期	□第一類 ☑第四類	自主學習： Google 應用	9		
		□第一類 ☑第四類	自主學習： 數位學習平台「因材網、酷英網與 PaGamO」	9		
四	上學期	□第一類 ☑第四類	自主學習： 認識電腦設備與平板載具	9	36	
		□第一類 ☑第四類	自主學習： 鍵盤輸入法與平板打字	9		
	下學期	□第一類 ☑第四類	自主學習： Google 應用	9		
		□第一類 ☑第四類	自主學習： 數位學習平台「因材網、酷英網與 PaGamO」	9		
五	上學期	☑第一類 □第四類	探索實作：社區產業訪談記錄 （使用備忘錄應用程式）	9	36	高年級採混齡授課，課程採同主題、內容加深加廣。
		☑第一類 □第四類	探索實作：社區產業訪談記錄 （使用 Numbers）	9		
	下學期	☑第一類 □第四類	探索實作：在地行銷方案 （使用備忘錄應用程式）	9		
		☑第一類 □第四類	探索實作：在地行銷方案 （使用 Numbers）	9		

六	上學期	☑第一類 □第四類	探索實作：雲嘉五連峰行程規劃 （使用 Canva）	9	36	
		☑第一類 □第四類	探索實作：畢業回憶錄 （使用 Canva）	9		
	下學期	☑第一類 □第四類	探索實作：雲嘉五連峰攝影展 （使用相機應用程式）	9		
		☑第一類 □第四類	探索實作：在地幸福茶會 （使用 Canva）	9		

六、畢業考後至畢業前學習活動規劃表(表 6)

週次	課程名稱	課程內容
17	生態科學闖關	設計關卡、擔任關主，以遊戲式的互動與學弟妹分享知識。
17	雲嘉縱走	雲嘉五連峰壯遊，拍攝所見美景與學弟妹分享。
17	幼兒園說故事	選擇優良獲獎讀本與幼兒園學弟妹分享。
17	畢業籌備會	師生共作畢業簡報、畢業微旅行規劃。
18	畢業微旅行	學生自行規劃跨縣市兩天一夜旅遊行程，並實際完成。
18	畢業茶會	舉行畢業茶會邀請社區家長、仕紳品茗。
18	與校長有約	與校長懇談升學規劃、未來志向。
18	畢業典禮	舉行畢業典禮邀請畢業生家長共同回顧畢業生成長軌跡。

七、教科書選用一覽表(表 7)

113 學年度嘉義縣梅山鄉太平國民小學教科書選用一覽表

學習領域＼年級			一	二	三	四	五	六
語文	國語文		南一	南一	南一	康軒	南一	康軒
	本土語文	閩南語	真平	真平	真平	真平	真平	真平
	英語文		翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林
數學			南一	南一	南一	南一	南一	南一
生活課程	社會		南一	南一	南一	南一	南一	南一
	自然科學				南一	南一	南一	南一
	藝術				南一	南一	南一	南一
	綜合活動				南一	南一	南一	南一
健康與體育			南一	南一	南一	南一	南一	南一

八、課程實施說明

(一)師資結構現況與人力進用規劃(表 8)：

專長授課領域/科目		現有教師人數	部定課程需求人數	校訂課程需求人數	需求現況	說明
低年級	國語 數學 彈性(閱讀) 彈性(探索實作) 彈性(自主學習) 彈性(全校活動)	0	2	2	-2	增聘代理教師 2 人，以補不足。
中年級	國語 數學 彈性(探索實作) 彈性(自主學習) 彈性(全校活動)	0	2	2	-2	增聘代理教師 2 人，以補不足。
高年級	國語 數學 彈性(探索實作) 彈性(自主學習) 彈性(全校活動)	0	2	2	-2	增聘代理教師 2 人，以補不足。
英語 彈性(國際公民)		0	1	1	-1	增聘代理教師 1 人，以補不足。
社會		2	2	0	0	師資充足。

自然	1	2	0	-1	部分節數由兼任行政教師授課，增聘代理教師1人，以補不足。
藝術 彈性(茶藝美學) 彈性(竹樂打擊)	3	2	3	0	外聘專長師資授課，師資充足。
體育	1	2	0	-1	部分節數由兼任行政教師授課，增聘代理教師1人，以補不足。
健康	0	1	1	-1	增聘代理教師1人，以補不足。
本土語(閩南語)	1	1	0	0	師資充足。
生活	0	1	0	-1	增聘代理教師1人，以補不足。
彈性(資訊)	0	0	1	-1	增聘代理教師1人，以補不足。
彈性(創造力)	1	0	1	0	師資充足。

(二)教學設備盤點與增補需求(表 9)：

編號	設施/設備	數量	狀態	領域/彈性課程融入規劃
1	平板電腦	30	良好	各領域/彈性課程教學
2	大型視訊設備	2	良好	各領域/彈性課程教學
3	觸控智慧屏幕	8	良好	各領域/彈性課程教學

(三)課程發展相關組織規劃(表 10)

組織名稱	工作內容	定期會議/集會期程規劃											
		8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月
課程發展委員會	1.發展學校本位課程。 2.審議學校課程計畫。 3.審查全校全學期使用之自編教材。 4.進行課程評鑑。 5.全學年召開 4 次會議。	✓					✓	✓				✓	
領域教學研究會	1.擬定課程計畫。 2.分析出版社教材或自行研發教材。 3.擬定教學評量方式。 4.實施教學評鑑。		✓				✓		✓			✓	
課程研發核心小組	1.規劃課程發展時程、盤點課程時數與學分、盤點教師員額、盤點設備與空間。 2.舉辦課程發展共識營。 3.確認十二年國教課程總體計畫書與架構。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
教師專業學習社群：百閱登峰	1.辦理公開授課與回饋。 2.多元展能課程共備。 3.社群成果分享。		✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	

九、課程評鑑規劃

113 學年度嘉義縣梅山鄉太平國民小學課程評鑑實施計畫

一、依據

（一）教育部 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函頒「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」。

（二）108 年 5 月 22 日縣政府頒布「嘉義縣公(私)立國民中學及國民小學實施課程評鑑注意事項」。

二、目的

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。

（二）各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。

（三）各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構

1. 設計階段：每年 2 月 1 日至 6 月 30 日。
2. 實施準備階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
3. 實施階段：每學年開學日至次年學期結束。
4. 課程效果：每學期末辦理。

（二）各領域/科目課程

1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 6 月 30 日。
2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 7 月 31 日。
3. 實施階段：每學年開學日至次年學期結束。
4. 課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理

1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 6 月 30 日。
2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 7 月 31 日。
3. 實施階段：每學年開學日至次年學期結束。
4. 課程效果：配合平時及期末學生評量辦理。

五、評鑑資料與方式

評鑑對象	評鑑層面	評鑑內容	評鑑人員	評鑑方式	時間
課程總體架構(相關表件如附件一)	設　計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。	課程發展委員會	討論、訪談	2 月 1 日至 6 月 30 日。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。		評鑑、觀察法	5 月 1 日至 7 月 31 日
	實施情形	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。		觀察法、討論	學年開學日至次年學期結束
	效　果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。		評鑑、討論	每學期末
各(跨)領域/科目課程(相關表件如附件二)	設　計	1. 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。	教科書選用委員會 各領域/科目教學研究會	討論、訪談、問卷調查	5 月 1 日至 6 月 30 日
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。		評鑑、討論	6 月 1 日至 7 月 31 日
	實施情形	1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。		觀察法、訪談	學年開學日至次年學期結束
	效　果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.　每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。		多元化評量、討論	配合平時及定期學生評量期程辦理。
各彈性學習課程(相關表件如附件三)	設　計	1. 檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。	各彈性學習課程設計與推動小組	討論、訪談	5 月 1 日至 6 月 30 日。

	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。		評鑑、討論	6月1日至7月31日
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。		觀察法、訪談、問卷調查	學年開學日至次年學期結束
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。		多元化評量、討論	配合平時及期末學生評量辦理。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務(導)處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務(導)處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育處或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

附件一：113學年度嘉義縣梅山鄉太平國民小學總體架構課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形（待加強→優異）					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程總體架構(每年2月1日至6月30日)	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。						
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。						
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及本局規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。						
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。						
			2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。						
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。						
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。						
			4.2 規劃過程經專業對話並經學校課程發展委員會審議通過。						
課程實施	各課程實施準備(每年5月1日至7月31日)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。						
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。						
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。						
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。						
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。						
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力						

			檢測、學習護照等。						
	各課程實施情形(學年開學日至次年學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。						
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						
課程效果	課程總體架構（每學期末）	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。						

說明:

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	年　月　日	評鑑者簽名	

附件二：113學年度嘉義縣嘉義縣梅山鄉太平國小領域/科目課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形（待加強→優異）					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	領域/科目課程(每年5月1日至6月30日)	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。						
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。						
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。						
			6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。						
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。						
			7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。						
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。						
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。						
課程實施	各課程實施準備(每年6月1日至7月	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。						
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。						

			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。						
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。						
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。						
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。						
課程實施	各課程實施情形(學年開學日至次年學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。						
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						
課程效果	領域/科目課程(配合平時及定期學生評量期程辦理)	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。						
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。						

說明:

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	年　月　日	評鑑者簽名	

附件三：113學年度嘉義縣梅山鄉太平國民小學彈性學習課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形（待加強→優異）					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	彈性學習課程（每年5月1日至6月30日）	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。						
			9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。						
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。						
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。						
			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。						
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。						
			11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。						
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。						
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。						
	各課程實施準備（每年6月1日至7月31日）	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。						
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。						
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。						

		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。						
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。						
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。						
	各課程實施情形(學年開學日至次年學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。						
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						
課程效果	彈性學習課程(配合平時及期末學生評量辦理)	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。						
			21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。						

說明:

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	年　月　日	評鑑者簽名	

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期一年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 11-1)

設計者：謝秀榮

第一學期

教材版本	南一版首冊、第一冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(132)節
課程目標	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4. 利用簡單的造字原理，認識國字。 5. 能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。 6. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 7. 能透過圖像，認識語詞。 8. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 9. 能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵 10. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 11. 能仿作課文短語、句型。 12. 能知道聆聽的方法。 13. 能認識部首的概念，並知道部首和字義的關聯性。 14. 能正確的使用量詞，並知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。 15. 能運用新詞造出通順的句子。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	首冊第壹單元	6	國-E-B1 理	1-I-1 養成專	Aa-I-1 聲符、	1.能認讀及習寫本課的	1.能維持正確握筆及書寫	字形檢核	◎生命教育	

	幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢		解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與	韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4.能從課文中體會「ㄊㄧㄧㄟˋ ㄊㄧㄢ」、「ㄊㄚㄟˋ ㄧㄥ ㄊㄚㄟˋ」跳舞的嘗試,如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。	的姿勢。 2.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」、「ㄧ」、「ㄚ」、「ㄧㄚ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「ㄧ」、「ㄧˊ」、「ㄚ」、「ㄚˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄚ」的第一、二、四聲聲調變化。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

				內容重述。						
第二週	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	6	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4.能從課文中體會「踢意踢」、「踏儀踏」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」、「ㄧ」、「ㄚ」、「ㄧㄚ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「ㄧ」、「ㄧˊ」、「ㄚ」、「ㄚˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄚ」的第一、二、四聲聲調變化。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

				等策略，協助文本的理解與內容重述。						
第三週	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第二課木馬	6	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀本課的單字符號及語句語詞。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能從課文中體會自己創作的成就感及接受禮物時應懷著感恩的態度。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄉ」、「ㄨ」、「ㄝ」、「ㄠ」、「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」、「ㄨㄚ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅㄧ」、「ㄉㄧ」、「ㄊㄧ」與「ㄨˊ」、「ㄨˇ」、「ㄠˋ」、「ㄠ˙」的拼音練習。 4.能練習「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能準確發出「ㄠ」的讀音。 6.能知道第二聲與第三聲的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 ◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

				5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。						
第四週	首冊第壹單元 幸福甜蜜蜜 第三課晚安 統整活動一	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2 篇章的大意。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單 字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，體會主角想睡又想 玩的心情。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」、「ㄩ」、「ㄢ」、「ㄨㄢ」、「ㄩㄝ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」與「ㄠˊ」、「ㄠˇ」、「ㄢˊ」、「ㄢˇ」的拼音練習。 4.能練習「ㄩ」、「ㄨㄢ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄢ與ㄨㄢ」、「ㄩ與ㄩㄝ」的不同。 6.能認識介符「ㄩ」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

			溝通及互動的目標。	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。						
第五週	首冊第貳單元 快樂手牽手 第四課紙飛機	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能從課文與聆聽故事中，體會幫助人的成就感。 5.能知道摺紙飛機與擲紙飛機的樂趣。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄈ」、「ㄋ」、「ㄐ」、「ㄓ」、「ㄎ」、「ㄜ」、「ㄟ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄈ」、「ㄓ」、「ㄎ」與「ㄨ」、「ㄨㄟ」、「ㄋ」、「ㄋㄟ」的拼音練習。 4.能練習「ㄈㄟ」、「ㄓㄜ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄈ、ㄏ」、「ㄋ、ㄌ」、「ㄜ、ㄟ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎能源教育 能 E4 了解能源的日常應用。 ◎科技教育	

			參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。					科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第六週	首冊第貳單元 快樂手牽手 第五課好漂亮	6	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，有自信的說出自己的優點或專長。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄒ」、「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄓ」、「ㄠ」、「ㄧㄠ」、「ㄨㄠ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄓ」與「ㄠ」、「ㄠㄟ」、「ㄢㄟ」、「ㄨㄢ」的拼音練習。 4.能練習「ㄧㄠ」、「ㄨㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄓ、ㄓ」、「ㄔ、ㄘ」、「ㄠ、ㄢ」的不同。 6.能知道並認識上聲變調。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	

			社區活動，體會團隊合作的重要性。	讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。						
第七週	首冊第貳單元 快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 統整活動二	6	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，用手指做出剪刀、石頭、布動作以及運用手指做出不同變化。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄍ」、「ㄛ」、「ㄞ」、「ㄡ」、「ㄨㄟ」、「ㄧㄠ」、「ㄨㄛ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄍ」、「ㄏ」、「ㄕ」與「ㄨ」、「ㄞ」、「ㄡ」、「ㄨㄛ、」的拼音練習。 4.能練習「ㄨㄟ」、「ㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄜ與ㄛ與ㄨㄛ」、「ㄞ與ㄢ」、「ㄛ與ㄡ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己	

			想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	音符號的各類文本。		6.能知道可以與ㄛ、ㄨㄛ拼讀的聲符分別有哪些。		的文化特質。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第八週	首冊第參單元 夢想故事屋 第七課不來梅樂隊	6	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，了解什麼是樂隊。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄑ」、「ㄖ」、「ㄥ」、「ㄧㄛ」、「ㄨㄟ」、「ㄨㄥ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄖ」與「ㄥ」、「ㄏ與ㄨㄥ」的拼音練習。 4.能練習「ㄨㄟ」、「ㄑㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄑ與ㄍ」、「ㄌ與ㄖ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

			國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。				人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第九週	首冊第參單元 夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，知道蝌蚪成長發生的改變。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄎ」、「ㄙ」、「ㄣ」、「ㄧㄙ」、「ㄋㄧㄥ」、「ㄩㄋ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄑ」、「ㄒ」與「ㄧㄙ」、「ㄧㄙˇ」、「ㄩㄋ」、「ㄩㄋˇ」的拼音練習。 4.能練習「ㄨㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄣ、ㄙ」、「ㄎ、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與	

			國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	寫。 Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2篇章的大意。 Ad-I-3故事、童詩等。 Bb-I-2人際交流的情感。		ㄍ」、「ㄕ、ㄙ」的不同。		情感。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十週	首冊第參單元 夢想故事屋 第九課動物狂歡節 統整活動三 總複習	6	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的	Aa-I-1聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2調及其正確的標注方式。 Aa-I-3二拼音	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄦ」、「ㄧㄦ」、「ㄧㄣ」、「ㄨㄥ」、「ㄩㄣ」、「ㄩㄥ」等符號的發音及口形。 3.能練習聲符ㄐ和韻符ㄧㄣˇ、ㄧㄥˇ的拼音、聲符ㄒ和韻符ㄧㄣ、ㄧㄥ、ㄩㄥ、ㄩㄣˊ的拼音。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3故事、童詩等。 Bb-I-2人際交流的情感。	4.能在閱讀課文後，能感受動物狂歡節的氣氛與樂趣。	4.能練習「ㄧㄣ」、「ㄩㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「亡與儿」、「ㄧㄣ與ㄧㄥ」的不同。 6.能知道亡與儿字形、字音的差別。		◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第十一週	〈數字遊戲〉+〈魔法文字〉 第壹單元一起玩遊戲	6	國-E-C2 他人互動時，能適切運用語文能力表	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。	1.能認識國字一～十的寫法，並能連結到阿拉伯數字1-10。 2.能了解古人利用事物	●學習國字一～十。 ●聆聽 1.能專心聆聽「引起動機」的故事及老師的提問。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團	

	單元頁-聆聽故事①		達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	的特徵創造文字。 3.利用簡單的造字原理，認識國字。 4.能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 6.能透過圖像，認識語詞。 7.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 8.了解文字的起源，體認中華文化的價值。	2.能能聆聽他人的發表。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出所觀察到的訊息。 2.能能觀察生活中的事物，說一說還能找出哪些字。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，輔助學習本課生字。 2.能利用注音符號，寫出自己的想法。 ●識字與寫字 1.能認識生字的字音、部首。 2.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的字。 ●閱讀 1.能觀察課本情境圖，並找出訊息。 2.能透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。	仿作評量 觀察評量 態度評量	體的規則。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	

				1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。						
第十二週	第壹單元一起玩遊戲 第一課小船	6	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的	1.能認識紙船可以浮在水上，順著風向前走。 2.分辨方位「上、左、右」。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4.運用「也」造出完整通順的句子。 5.能讀懂課文內容，知道課文大意。 6.透過「紙船」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」。	●聆聽 1.能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表玩紙船的樂趣。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「小船」、「水上」、「小魚」、等語詞。 2.能從課文內容中，引導學生說出吹紙船的遊戲趣	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

				話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確	空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	7.能口述玩紙船的方法和經驗。	味。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能能分辨「左、右、上」的方位及「一」的不同讀法。 2.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 ●閱讀 1.能認識本課新詞、語句。 2.能讀懂課文內容，理解本課大意。 ●寫作 1.能短語仿作:「水上走」、「一左一右」 2.能造句練習：……也……學習重點			

				及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十三週	第壹單元一起玩遊戲 第二課印手印	6	國 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500	1.能認識印手印的遊戲方法。 2.能理解課文所表達的意涵。 3.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4.能仿作課文短語、句型。 5.能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 6.能體會自己動手創作	●聆聽 1.能專心聆聽課文及同學們的發表。 2.能從聆聽課文中，知道印手印的遊戲，以及手印畫可能創作出的圖案，激發延伸聯想的動機。 ●口語表達 1.能先討論手印畫的特色，並討論如何進行會比較順利。創作後，引導學	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	

				出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，	個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	的喜悅。	生應用完整的語句，介紹自己的作品以及說出自己的創作心得。 2.能從師生共同討論中，能引導學生說出對事物的想像。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能認識生字的字音、部首。 2.能能分辨形近字「在、左、右」。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，了解印手印的遊戲，並從具體的操作、成果展現，到最後臉上像開了花似的快樂心情，三個不同層次的敘寫手法，體會遊戲的樂趣。 2.能從課本插圖中，能欣賞手印畫的美。			

				掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			●寫作 1.能短語仿作:「印一印」、「張開小手」 2.能擴寫練習：招手←招招手←小魚招招手。			
第十四週	第壹單元一起玩遊戲 第三課吹泡泡	6	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使	1.能了解「泡泡好像在抱抱」的意思。 2.能知道吹泡泡的過程和方法。 3.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4.能仿作課文短語、句型。 5.透過「吹泡泡」的遊戲，	●聆聽 1.能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能能聆聽製作泡泡水、吹泡泡的方法。 ●口語表達 1.能能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 2.能從師生共同討論中，	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整	用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	引導學生「從遊戲中學習」，培養團隊合作的精神，並體會遊戲的樂趣。	能分享吹泡泡的經驗及樂趣。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能分辨形近字「泡、抱」、「走、起」、「子、好」。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，了解吹泡泡及和大家一起遊戲的樂趣。 2.能藉由課本插圖中，想像連在一起的泡泡，就像在抱抱。 ●寫作 1.能短語仿作:「吹泡泡」、「好多小泡泡」 2.能造句練習：一起			

				潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十五週	語文天地一	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字	1.能知道聆聽的方法。 2.能知道部首和字義的關聯性。 3.能知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。	1.能我會聆聽。 2.能認識「人部、手部」的字。 3.能量詞及疊字量詞。 4.能句子仿作：誰＋在＋	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量		

			用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	4.能仿作「誰＋在＋狀態」的句子。 5.能運用「也」自造句。	狀態。 5.句子練習：……也……	觀察評量 態度評量		
第十六週	第貳單元快樂	6	國-E-A3 運	1-I-1 養成專	Aa-I-5 標注注	1.能知道聲音傳送出去	●聆聽	字形檢核	◎環境教育	

	的生活 單元頁-聆聽故事② 第四課你好		用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用	音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘	遇到障礙物會被反射回來，產生「回音」。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能用完整的語句，表達生活中的趣味。 4.能用心觀察，感受外界環境變化的趣味。 5.能培養陽光正向的生活態度，體會生活的樂趣。	1.能專心聆聽課文及同學們的發表。 2.能從課文內容中，引導學生說出山上的景象，及在山上大叫聽見回音的趣味。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「山上」、「大叫」、「你好」「一下子」、「那頭」、「朋友」等語詞。 2.能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表在山上大叫聽見回音的樂趣與感受。●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能分辨形近字「月、	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		朋」、「也、他」。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，了解親近大自然的樂趣。 2.能能養成主動和他人打招呼、積極交朋友的觀念。 ●寫作 1.能短語仿作：「到山上玩」 2.能能仿作課文句型。 3.能造句練習：一下子			
第十七週	第貳單元快樂	6	國-E-C3 閱	1-I-1 養成專	Aa-I-5 標注注	1.能認識地球之外還有	●聆聽	字形檢核	◎人權教育	

	的生活 第五課外星人		讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用	音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文	別的星球。 2.能知道「外星人」是從別的星球來的。 3.能學會運用「有沒有」的句型來造句。 4.能分辨「有」「沒有」「有沒有」的正確用法。 5.能理解宇宙之間有許多事物需要學習。 6.能尊重各種型態的生命。	1.能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能能專心聆聽故事，並聽出重點。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「外星人」、「星球」、「地球」、等語詞。 2.能從課文內容中，引導學生表達，想像中的外星人是什麼模樣。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能認識「水」部的字。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，能認識自己居住的地方。 2.能能養成對事物的好奇	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎多元文化教育 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	

				700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	本中與日常生活相關的文化內涵。		心。 ●寫作 1.能短語仿作:「有沒有青山」 2.能能仿作課文句型。			
第十八週	第貳單元快樂	6	國-E-A3 運	1-I-1 養成專	Aa-I-5 標注注	1.能認識生活在魚缸中	●聆聽	字形檢核	◎環境教育	

	的生活 第六課小金魚		用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱	音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文	的小金魚。 2.能認識金魚活動時的樣貌。 3.能運用新詞造出通順的句子。 4.能正確的使用量詞。 5.能從觀察中體會生活的趣味。 6.能運用想像力，讓生活更豐富更有活力。	專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 ●口語表達 1.從課文內容中，引導學生說出觀察小動物的經驗，以及當下的感覺。 2.能分享自己飼養小動物和小動物互動的經驗。 ●標音符號與運用 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能分辨多音字「都」的讀音。 ●閱讀 1.理解課文中將「吐泡泡、搖尾巴」想像成「說悄悄話、開紅花」的意思。 2.能統整本課大意。 ●寫作	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。	

				讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	本中與日常生活相關的文化內涵。		1.短語仿作：「小金魚」 2.擴寫練習：由語詞加長為短語，再到句子。			

				6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十九週	第貳單元快樂的生活 第七課紅紅的春	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、	1.能認識過年的時候要貼春聯的習俗並知道春聯所代表的意思。 2.分辨形近字「天、大」、「子、了」。 3.運用「把」造出完整通順的句子。 4.透過「貼春聯」的活動，能和家人有良好的互動。	●聆聽 1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表過年時家裡貼春聯的情景。 ●口語表達 1.從課文情境圖中，能說出「大門」、「家裡」、「滿滿的」等語詞。 2.從課文內容中，引導學生說出貼春聯的景象和趣味。 ●標音符號與運用 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎科技教育 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	

				符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符	童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		2.能分辨「不」的變調。 ●閱讀 1.能知道春聯「春」、「滿」所代表的意思。 2.讀懂課文內容，理解本課大意。 ●寫作 1.短語仿作:「紅紅的春」、「貼在大門上」 2. 造句練習：……把……、……要……。			

				的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二十週	語文天地二 總複習	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的	1.能知道看圖說話的技巧。 2.能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。 3.能用疊字形容詞形容事物。 4.能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。 5.能認識部首的概念。	1.能看圖說話。 2.能分辨相反詞。 3.能短語仿作：疊字形容詞＋的＋名詞。 4.能問句練習。 5.童詩欣賞。 6.將本冊所學的生字依部首分類。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

				3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的	使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					

				朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二十一週	語文天地二 總複習	6		1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的	1.能知道看圖說話的技巧。 2.能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。 3.能用疊字形容詞形容事物。 4.能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。 5.能認識部首的概念。	1.能看圖說話。 2.能分辨相反詞。 3.能短語仿作：疊字形容詞＋的＋名詞。 4.能問句練習。 5.童詩欣賞。 6.將本冊所學的生字依部首分類。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

				當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國	認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					

				字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期一年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 11-1)

設計者：謝秀榮

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1. 知道卡片的寫法與用途，並能用卡片表達情意。 2. 能分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」、「你、您」的用法與運用「一……就……」的句型造句，及運用「過後」表達事件的順序。 3. 能以完整的語句說出故事內容及其所蘊含的意義。 4. 能用適當的語詞描寫情緒，用適當的狀聲詞形容聲音。 5. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 6. 能利用文字或繪畫表達心意，從文章和插圖的連結，推測故事的發展。 7. 能知道不同字形的寫字順序，並掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 8. 能運用「摹聲詞」描述聲音，運用「嘆詞」加強文句的語氣。 9. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 10. 能運用想像力，讓閱讀變得更有趣，並從閱讀中增進生活的趣味。 11. 能認識童詩的分段和押韻的寫作技巧。 12. 能運用方法認識國字與認識國字的結構。 13. 認識不同語氣的句子，並能加長句子。 14. 認識句號、逗號、問號和驚嘆號。 15. 觀察圖片，認識動詞，並能運用適當的動詞描述動作狀態。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元大自然教室 第一課太陽是	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 從課文情境圖中，能說出「太陽」、「小花」、「青草」、「開心」等語	1. 能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外	

	充電機			的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文	詞。 2.了解太陽帶給萬物能量。 3.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 4.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 5.能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨多音字「為」的讀音。 8.能分辨形近字「太、天」。 9.能仿作「太陽為小花充充電」結構的句子。 10.運用「○○過後」造句。 11.能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。	2.能說出自己如何幫家人充電。 3.分辨「彳」和「亏」的讀音。 4.能分辨多音字「為」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 7.能分辨形近字「太、天」。 8.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 9.了解太陽帶給萬物能量。 10.能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 11.能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 12.能運用「○○過後」造句。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。	

				4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	本中與日常生活相關的文化內涵。	12.能說出自己如何幫家人充電。 13.能樂觀面對負面情緒。				
第二週	第壹單元大自然教室	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習	Aa-I-5 標注注音符號的各類	1.從課文情境圖中，能說出「太陽」、「小花」、	1.能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的	字形檢核 聲調檢核	◎戶外教育 戶 E1 善用教室	

	第一課太陽是充電機			慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使	文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	「青草」、「開心」等語詞。 2.了解太陽帶給萬物能量。 3.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 4.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 5.能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨多音字「為」的讀音。 8.能分辨形近字「太、天」。 9.能仿作「太陽為小花充充電」結構的句子。 10.運用「○○過後」造句。 11.能聯想小花和土地晒	發言。 2.能說出自己如何幫家人充電。 3.分辨「彳」和「亏」的讀音。 4.能分辨多音字「為」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 7.能分辨形近字「太、天」。 8.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 9.了解太陽帶給萬物能量。 10.能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 11.能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 12.能運用「○○過後」造句。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。	

				用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	太陽前後的轉變。 12.能說出自己如何幫家人充電。 13.能樂觀面對負面情緒。				
第三週	第壹單元大自	6	國-E-A3	1-I-1 養成專	Aa-I-5標注注	1.能說出大地所富含的	1.能說出大地所富含的各	字形檢核	◎戶外教育	

	然教室 第二課春雨是什麼顏色			心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少	音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ad-I-1自然段。 Ad-I-2篇章的大意。 Ba-I-1順敘	各種顏色。 2.知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 3.知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。 4.知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 7.能仿作「空中的彩虹」結構的句子。 8.能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 9.能藉由大自然景物，觸發學習動機。 10.能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。	種顏色。 2.能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 3.加強「ㄨㄥ」的讀音。 4.能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 7.知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。 8.知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 9.能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。 10.能仿作「空中的彩虹」結構的句子。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。	

				1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	法。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

第四週	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會	6	國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常	Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 2.能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3.能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 4.知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 7.能分辨形近字「入、人」。 8.能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 9.運用「要……也要……」造句。 10.能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 11.能用不同的角度欣賞	1.能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 2.能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3.加強「ㄧㄣ」的讀音。 4.能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 7.能分辨形近字「入、人」。 8.能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 9.能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 10.能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。 11.能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 12.運用「要……也要……」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。	

				用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技	Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	大自然，建立保護生態的觀念。				

				巧寫作。						
第五週	語文天地一 閱讀列車〈雷公公愛拍照〉	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2篇章的大意。 Ad-I-3故事、童詩等。 Bb-I-3對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.知道不同字形的寫字順序。 2.認識指示代名詞。 3.認識標點符號：句號和逗號。 4.能知道「打雷」和「閃電」經常同時出現。 5.能將雷公公的話和雷聲產生連結。 6.了解文本的重要訊息。 7.能透過仿作，完成「連結線索～指示代名詞」推論的學習任務。 8.能運用想像力，將自然現象擬化成人物。 9.能從視覺、聽覺感受下雨前後景象的差異。 10.能懂得觀察日常中的自然現象。 11.能提升閱讀的興趣。	1.寫字的順序。 2.閱讀小祕笈—找出文中的「你、我、他」 3.認識標點符號：句號、逗號。 4.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 5.了解「雷公公愛拍照」所代表的天氣現象。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎環境教育 環 E1 參加戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推						

				論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						
第六週	第貳單元我們一起玩 第四課書是我的好朋友	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的	1.知道書籍帶給人知識和無窮的想像。 2.知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 3.知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨形近字「我、找」、「次、歡」。 6.能正確運用「指示代名詞」。 7.能運用適當的動詞描述動作狀態。 8.能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 9.能仿作「海豚跳出	1.能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 2.能和大家分享自己喜愛書籍的內容和感想。 3.加強「ㄘ」的讀音。 4.加強「ㄟ」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 7.能分辨形近字「我、找」、「次、歡」。 8.知道書籍帶給人知識和無窮的想像。 9.知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 10.能運用適當的動詞描述動作狀態。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	來」結構的句子。 10.能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 11.能和大家分享自己喜愛的書籍內容和感想。	11.能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 12.能仿作「海豚跳出來」結構的句子。			

				6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第七週	第貳單元我們一起玩 第五課風喜歡和我玩	6	國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。	1.認識沒有具體形象的「風」。 2.知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 3.知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨「可是」、「只是」的用法。 6.運用「突然」造句。 7.能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 8.能了解與自然同樂的趣味。	1.能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 2.分辨「尸」和「屮」的讀音。 3.「突」讀作「ㄊㄨˊ」，不是「ㄊㄨ」。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 6.能認識沒有具體形象的「風」。 7.知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 8.能了解與自然同樂的趣味。 9.能分辨「可是」、「只是」的用法。 10.運用「突然」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎能源教育 能E3認識能源的種類與形式。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。	

				符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					

				的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第八週	第貳單元我們一起玩 第六課鄰居的小孩	6	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的	1.知道建立友誼的方法。 2.知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 3.知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。 6.能運用「先、後」來描述一件事。 7.運用「但是」造句。 8.運用「常常」造句。 9.能主動和鄰居打招	1.能發表建立友誼的方法。 2.能說出第一次交朋友的經驗和感覺。 3.加強「ㄧㄢ」的讀音。 4.分辨「彳」和「虫」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 7.能分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。 8.知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 9.能體會與新朋友互動的美好。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

				國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與	使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	呼。 10.能體會與新朋友互動的美好。 11.能說出第一次交朋友的經驗和感覺。	10.能運用「先、後」來描述一件事。 11.運用「但是」造句。 12.運用「常常」造句。			

				學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第九週	語文天地二	6	國-E-A1	4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。	1.學會說話的要點。 2.觀察圖片，認識動詞，分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」的用法。 3.知道去圖書館時，應該遵守的規矩。	1.說話的要點。 2.認識代表動作的字。 3.利用圖書館的方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十週	閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉	6	國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的	1.能知道長頸鹿的外型和特徵。 2.了解文本的重要訊息。 3.能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.透過文字內容和插圖，了解故事的脈絡。 3.了解珍貴的友誼能帶給人力量。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水	

				故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找	大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	章。 4.能從文章和插圖的連結，推測故事的發展。 5.能懂得在他人心情低落時給予安慰。 6.能了解朋友的陪伴能帶給人溫暖的力量。		態度評量	活動，重視水域安全。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						
第十一週	第參單元有你真好 第七課畫畫	6	國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1.知道表達情意的方法。 2.知道「蛋糕」、「愛心」所代表的意思。 3.知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。 4.知道收送禮物的禮貌。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨多音字「還、漂」的讀音。 7.能找出文字中相同的部件。 8.能正確運用單位量詞。 9.運用「……還要……」造句。 10.能從課文中感受家	1.能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。 2.分辨翹舌音：師。 3.加強「一ㄝ」的讀音：寫、謝。 4.能分辨多音字「還」、「漂」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。 7.能找出文字中相同的部件。 8.能正確運用單位量詞。 9.能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。 10.運用「……還要……」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。	

				音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱	Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	人、師生、朋友間的情誼。 11.能適時表達感謝和祝福，增進與他人的情誼。 12.能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。				

				讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十二週	第參單元有你真好 第八課給松鼠的卡片	6	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。	1.知道卡片的用途及格式。 2.認識松鼠「藏食」的特性。 3.知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨多音字「長」的讀音。 6.能分辨形近字「很、跟」。 7.能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 8.運用「……然後……」造句。 9.能寫作卡片。	1.能分享自己對他人表達感恩的經驗。 2.分辨「ㄧㄅ」、「ㄧㄥ」的讀音。 3.能分辨多音字「長」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。 6.能分辨形近字「很、跟」。 7.知道卡片的用途及格式。 8.能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 9.能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 10.能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。	

				3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	10.能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 11.能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 12.在生活情境中，能懂得適當的對他人表達感謝。 13.能分享自己對他人表達感恩的經驗。	採果子」。 11.運用「……然後……」造句。 12.能寫作卡片。			

				6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十三週	第參單元有你真好 第九課張奶奶的寶貝	6	國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。	1.認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。 2.知道每個人珍惜的「寶貝」皆不同。 3.知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨多音字「當」的讀音。 6.能分辨形近字「早、草」。 7.能依對象正確使用第二人稱「你、您」。 8.運用「一邊……一邊……」造句。 9.藉由閱讀課文，培養	1.認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。 2.能對志工及幫助自己的人表達感謝。 3.加強「ㄋ」的讀音。 4.能分辨多音字「當」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6..知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。 7.能分辨形近字「早、草」。 8.能依對象正確使用第二人稱「你、您」。 9.藉由閱讀課文，培養感恩的心。 10.能有同理心，愛護他人珍惜的事物。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

				符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	感恩的心。 10.能有同理心，愛護他人珍惜的事物。 11.能對志工及幫助自己的人表達感謝。	11.運用「一邊……一邊……」造句。			

				的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十四週	語文天地三	6	國-E-A1	4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Bb-I-1自我情感的表達。 Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	1.知道卡片的寫法。 2.認識問號和驚嘆號。	1.我會寫卡片。 2.認識標點符號：問號、驚嘆號。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十五週	閱讀列車〈樂樂怎麼還沒	6	國-E-A3	1-I-1 養成專心聆聽的習	Aa-I-5 標注注音符號的各類	1.認識腸病毒。 2.知道洗手的方法。	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。	字形檢核 聲調檢核	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科	

	來〉			慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與	文本。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	3.能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 4.能了解「宣導海報」所傳達的訊息。 5.能關心同學的狀況。 6.遇到問題，能主動向師長提問。	2.認識腸病毒。 3.知道洗手的方法並養成好習慣。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	學習相關的文本閱讀策略。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎品德教育 品E1良好的生活習慣與德性。	

				內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						
第十六週	第肆單元動物同樂會 第十課井裡的小青蛙	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000	1.知道童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2.知道小青蛙所代表的「自大」形象。 3.知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨多音字「覺、幾」的讀音。 6 能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。 7.運用「除了……」造句。	1.能共同討論，說出童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2.加強「丐」的讀音：拍、唉。 3.能分辨多音字「覺、幾」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。 6.知道小青蛙所代表的「自大」形象。 7.由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。 8.能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 ◎生涯規劃教育 涯E1了解個人的自我概念。 涯E5探索自己的價值觀。	

				字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	8.能依情境使用正確的嘆詞。 9.由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。 10.能懷有探索、好奇的心，擴充自己的見聞。	9.運用「除了……」造句。 10.能依情境使用正確的嘆詞。			

				5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十七週	第肆單元動物同樂會 第十一課吃星星的小鴨子	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。	1.知道水面會產生「倒影」的現象。 2.知道小鴨子吃掉的星星不是天上的星星。 3.知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。 4.認識表示情緒的語詞。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨形近字「池、地」、「坡、波」。 7.能仿作課文短語「一圈圈波紋」。	1.能透過討論，表達文末星星還在池子裡的原因。 2.加強「ㄧㄥ」的讀音：星。 3.分辨「ㄎ」和「ㄍ」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。 6.能分辨形近字「池、地」、「坡、波」。 7.藉由課文，知道水面會產生「倒影」的現象。 8.從課文描述中，感受小鴨子的情緒轉變。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海E1喜歡親水活動，重視水域安全。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。	

				音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	8.能依情境推論角色的情緒。 9.能懂得對日常事物充滿好奇心。 10.能樂於探索新鮮的事物。	9.能仿作課文短語「一圈圈波紋」。			

				朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十八週	第肆單元動物同樂會 第十二課快樂不止一半	6	國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的	1.知道植物從發芽到結果需要時間。 2.知道標題「快樂不止一半」的意涵。 3 知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。 6.能分辨「在、再」的用法。 7.依事件的順序，運用	1.能分享和他人合作的經驗。 2.當他人遇到困難時，能鼓勵他人。 3.加強「一尢」的讀音：羊、享。 4.能分辨多音字「分」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。 7.能分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。 8.能分辨「在、再」的用	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎法治教育 法 E1 認識公平。	

				3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切	認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	「先……再……」完成句子。 8.能懂得「一分耕耘，一分收穫」的道理。 9.了解互相鼓勵能讓人產生力量。 10.當他人遇到困難時，能鼓勵他人。 11.能學習和他人合作完成一件事。 12.了解做事應堅持到底，才能得到成果。	法。 9.知道標題「快樂不止一半」的意涵。 10.了解互相鼓勵能讓人產生力量。 11.了解做事應堅持到底，才能得到成果。 12.依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。			

				的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十九週	語文天地四	6	國-E-A1	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-1 自我情感的表達。	1.認識國字的結構。 2.運用各種方法認識國字。 3.認識不同語氣的句子。 4.觀察圖片並加長句子。	1.國字的結構。 2.我會認字。 3.念一念。 4.加長句子。 5.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	

				本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二十週	閱讀列車〈火雞與孔雀〉	6	國-E-C3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情	Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2篇章的大意。 Ad-I-3故事、童詩等。 Ba-I-1順敘	1.能認識火雞和孔雀的外貌差異。 2.能知道每個人的優點不同。 3.能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 4.能說出故事中各個角	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.了解「人各有長處」的道理。 3.懂得欣賞自己和他人的優點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產	

				跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關	法。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	色的優缺點。 5.能了解人各有所長。 6.能懂得欣賞自己和他人的優點。			生。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎品德教育 品 E2 自尊鱒人與自愛愛人。 ◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

				係，理解文本內容。						
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期一年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：謝秀榮

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(88)節
課程目標	1.透過具體物的操作，進行 1～10 的說、讀、寫活動，並能進行 1～10 的唱數、做數活動。 2.在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 3.能理解長度的意義，並透過具體物的比較，理解長度的概念。 4.能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 5.在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成並，能解決 10 以內各數的分解、合成問題。 6.能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列，並比較 10 以內兩數量的多少。 7.透過具體活動進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動，做 30 以內數的序列，並能比較 30 以內兩數的多少。 8.能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的加法，並能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 9.在情境中經驗、察覺加法交換律。 10.能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 11.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。 12.能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，並能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 13.在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 14.能利用故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短；能報讀事件發生的順序及時刻。 15.認識時鐘鐘面結構並正確報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					

			養							
第一週	第 1 單元數到 10	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.進行 1～5 的唱數活動。 2.透過具體物的操作，進行 1～5 的說、讀、寫活動。	1.透過遊戲或活動，進行 1～5 的唱數活動。 2.透過具體物的操作，認識 1～5 的數，並讀出數詞。 3.寫出 1～5 各數的數字。 4.透過累加 1 的活動，認識 1～5 的數詞序列。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決	

			能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂						問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第 1 單元數到 10	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.進行 1～5 的唱數活動。 2.進行 6～10 的唱數活動。 3.透過具體物的操作，進行 6～10 的說、讀、寫活動。	1.透過遊戲或活動，進行 6～10 的唱數活動。 2.透過具體物的操作，認識 6～10 的數，並讀出數詞。 3.寫出 6～10 各數的數字。 4.透過累加 1 的活動，認識 6～10 的數詞序列。 5.透過遊戲或活動，進行 1～5 的唱數活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育	

			A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，						科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 1 單元數到 10	4	數 -E-A1 數 -E-A3 數 -E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值	1.進行 1～10 的做數活動。 2.在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。	1.利用具體物或畫圖表徵 1～10，進行做數活動。 2.透過具體物的操作，了解「沒有」可以用 0 表示。 3.讀出和寫出 0。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童	

					單位換算。認識 0 的位值意義。				對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室	

									外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第四週	第 2 單元比長短	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A2 具備基本的算術操作能	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.能理解長度的意義。 2.透過具體物的比較，理解長度的概念。 3.能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。	1.能用手比出具體物的長度。 2.能理解長度是從哪裡到哪裡。 3.能透過感官活動進行直觀比較具體物的長短。 4.能透過感官活動進行直觀比較具體物的高矮。 5.能透過感官活動進行直觀比較具體物的厚薄。 6.能直接比較具體物的遠近。 7.能直接比較具體物的長短。 8.能直接比較具體物的高矮。 9.能直接比較具體物的厚薄。 10.能分辨直線與曲線。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計						◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日						的感受能力。	

			常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題							

			解決想法。							
第五週	第2單元比長短 第3單元分與合	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較	1.經驗日常生活中的長，並加以描述。 2.在具體情境中，能解決10以內各數的分解問題。 3.在具體情境中，能解決10以內數的合成問題。 4.在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述10以內各數的分解與合成。	1.能直接比較直線與曲線的長短。 2.經驗高矮也是一種長度量，並以高矮來描述物件的長短。 3.經驗厚薄也是一種長度量，並以厚薄來描述物件的長短。 4.在具體情境中，能解決5以內的分解問題。 5.在具體情境中，能解決10以內的分解問題，並記錄解題結果。 6.在具體情境中，能解決10以內的合成問題，並記錄解題結果。 7.在具體情境中，用語言、數字、半具體物描述操作情形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問		型」等應用問題。加法和減法算式。 。				習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾							

			何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第3單元分與	4	數-E-	n-I-2 理解加	N-1-2 加法和	1.在具體情境中，配合	1.在具體情境中，用語	觀察評量	◎人權教育	

	合		A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關	法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 。	操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成。 2.在具體情境中，能解決 10 以內數的分解與合成問題。	言、數字、半具體物描述操作情形。 2. 在具體情境中，能解決 10 以內的分解與合成問題，並經驗數量間的變化。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數						閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			學解答於日常生活的應用。 數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符							

			號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第4單元順序和多少	4	數 -E-A1 具備喜歡	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數	1.能在具體情境及活動中，做10以內數的序列。	1.在具體情境中，認識1～10的序數。 2.能用1～10的數詞序列	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，	

			數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。 位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	2. 能在具體情境中，進行 10 以內兩數量的多少比較。	描述某事物以左右為起點的所在位置。 3.能用1～10的數詞序列描述某事物以上下為起點的所在位置。 4.能用1～10的數詞序列描述某事物以前後為起點的所在位置。 5.能確定某數（1～10）在序列中的位置。 6.能認識基數和序數的關係。 7.在具體情境中，比較10以內兩個異類量的多少。 8.在具體情境中，比較10以內兩個同類量的多少。 9.在具體情境中，先畫圖表徵數量，再比較10以內兩量的多少。 10.在具體情境中，進行同類量分散與集中多少的比較。	口頭評量 發表評量	並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎海洋教育 海E11 認識海洋生物與生態。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎安全教育 安E1 了解安全教育。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊						生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			重不同的問題解決想法。							
第八週	第5單元數到30	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」	◆透過具體物的操作活動，進行30以內的聽、說、讀、寫、做活動。	1.能以一對一對應的方式，透過具體物或半具體物來表徵數量。 2.就具體情境中，能點數並說出30以內的數量。 3.就具體情境中，認識30以內的數字。(具體物的數量和數字的連結) 4.看到數字能讀出11～20的數詞。 5.就具體情境中，能寫出11～20的數字。 6.看到數字能讀出21～30的數詞。 7.就具體情境中，能寫出21～30的數字。 8.能把30以內的數，分成10個一堆和不到10個一堆來數。 9.能由2個一數和10各依數的數法，做記號、點	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E9 具備與他人團隊合作的能	

			和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態		等應用問題。 加法和減法算式。		數並說出 30 以內的數量。		力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、	

			度。 數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第九週	第 5 單元數到 30	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法	1.透過具體活動做 30 以內數的序列。 2.能在具體情境中，進行 30 以內兩數的大小比較。	1.指出某物在序列中是第幾個（1～30）。 2.能確定某數（1～30）在序列中的位置。 3.在具體情境中，能比較 30 以內兩個數的大小。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

			日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具		和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。				與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外	

			備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。	◆複習單元一～單元五	1.能理解與熟練 30 以內的數，並依題意確定某數（1～30）在序列的位置。 2.能依序列連線、完成 30 以內的數，並向他人分享解題歷程。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能	

			積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能	義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。		3.能理解與辨識當起點、終點相同時，直線與曲線間的長度比較。 4.能透過直線與曲線的線段操作，向他人分享解題歷程。 5.能解決生活情境中 10 以內各數的分解合成問題。 6.能複習 10 以內的數及並完成 1～10 的點數，並進行數的大小比較。 7.能熟習基數和序數的概念，並向他人分享表達解題歷程。		力。 ◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

			轉化數學解答於日常生活的應用。		N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。					
第十一週	第 6 單元加一加	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減	◆能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。	1.解決 10 以內的合成問題，並記錄解題過程。 2.透過併加、添加的情境，認識加號（＋）和等號（＝）的意義與用法。 3.透過併加、添加的情境，認識加法算式的記法。 4.透過情境解決加法問	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。		題。		人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數 -E-B1 具備日常語言與						所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊							

			重							
第十二週	第 6 單元加一加	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、	1.能應用加法概念解決生活情境問題，並在情境中經驗、察覺加法交換律。 2.透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。	1.能運用加法概念解決生活中加法合併型情境問題。 2.能在合併型情境中，體驗與察覺出加法交換律。 3.利用小組合作學習模式，體驗卡片心算操作課程，熟練 10 以內的加法心算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

			形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之		讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。				的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形							

			體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重							
第十三週	第 7 單元認識形狀	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 2.能依物體形狀之差異加以分類。 3.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。	1.能透過滾動、堆疊、觸摸的活動，區分有平面和曲面的物體。 2.能說出可以堆高和容易滾動物體表面之特徵。 3.能以物體的外觀（平面和曲面）作分類。 4.能區分長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 5.能區分長方形、正方形、三角形、圓形等物件，並依其形狀加以分類。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題				6.能使用標準或非標準的名稱描述具有長方形、正方形、三角形、圓形等特徵之物件的形狀。		係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：	

			和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，						能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具							

			備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十四週	第 7 單元認識形狀	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 2.能從具體情境中找出特定圖形。	1.聽到圖形名稱，能拿出對應圖卡。 2.看到圖卡，能說出名稱。 3.看到文字能拿出對應的圖卡。 4.從生活情境中（如教室	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免	

			積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解			3.能從具體操作活動中察覺圖形的規律。	或校園的設備與布置）找出長方形、正方形、三角形和圓形。 5.透過簡單平面圖形的排列察覺規律。		歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

			決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具						閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作							

			品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							

第十五週	第 8 單元減一減與加減應用	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、	◆能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。	1.解決 10 以內的減法問題，並記錄解題過程。 2.透過拿走型的情境，認識減號（－）和等號（＝）的意義與用法。 3.透過拿走型的情境，認識減法算式的記法。 4.在比較型問題的情境中，透過一一對應解決「多多少」的問題。 5.透過情境解決 0 的減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決	

			形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之		做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養	

			後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數 -E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形						眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			體，並能以符號表示公式。 數 -E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第 8 單元減一減與加減應用	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加	1.透過小組合作學習，進行心算卡操作課程，熟練 10 以內的減法心算。 2.在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.透過心算卡操作課程，熟稔 10 以內的減法。 2.透過情境解決並用算式記錄加法問題。 3.透過情境解決並用算式記錄減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手	

			能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-	學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為	

			A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及						主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同							

			的問題解決想法。							
第十七週	第 8 單元減一減與加減應用	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、	◆在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.透過情境解決並用算式記錄加法問題。 2.透過情境解決並用算式記錄減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

			能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在		加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育	

			解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常						戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十八週	第 9 單元讀鐘錶	4	數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨	1.能利用故事與生活經驗合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短。 2.能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點鐘」。	1.能根據故事發生經過歷程，辨識與說明事件的先後順序。 2.能結合生活經驗，辨識與說明事件發生的時間長短。 3.能認識時鐘及數字鐘的鐘面結構。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日		天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。		4.能正確報讀鐘面上「幾點鐘」的時刻。 5.能對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 6.能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。 7.能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點鐘」。		權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

			常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十九週	第 9 單元讀鐘錶	4	數-E-A3 能觀察出	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。	1.能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點半」。	1.能正確報讀鐘面上「幾點半」的時刻。 2.能對照時鐘和數字鐘的	觀察評量 操作評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感	

			日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間		簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	2.能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。	時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 3.能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。 4.能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點半」。 5.能使用上午、中午及下午的語詞報讀生活事件發生的時刻。 6.能報讀指定時刻的前後1（或2）小時的時刻。	口頭評量 發表評量	的能力。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題						閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			解決想法。							
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀	◆複習單元六～單元九。	1.能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 2.能辨識與分類平面圖形，解決生活情境問題。 3.能透過團隊合作，共同完成學習任務。 4.利能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 5.能熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 6.能報讀生活事件發生的時刻。 7.能透過遊戲熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 8.能熟習 10 以內數的分解與合成。 9.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-		「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於					

			C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		後續階段。					
第二十一週	加油小站二	4	數 -E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10	◆複習單元六～單元九。	1.能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 2.能辨識與分類平面圖形，解決生活情境問題。 3.能透過團隊合作，共同完成學習任務。 4.利能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 5.能熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 6.能報讀生活事件發生的時刻。 7.能透過遊戲熟習 10 以	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

			中。 數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數 -E-C1 具備從證	幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 R-1-1 算式與		內的加法、減法，並解決生活情境問題。 8.能熟習 10 以內數的分解與合成。 9.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。			

			據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2		符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期一年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：謝秀榮

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。 2.認識百數表，進行 2、5、10 個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。 3.能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題與被減數為 18 以內不退位的減法問題 4.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題與解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 5.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製、比較與間接比較與合成分解活動。 6.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。 7.認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。 8.查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。 9.藉由生活情境，認識及應用 1、5、10、50 和 100 元的錢幣。 10.透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。 11.透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。 12.將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元數到 100	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數	1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2.進行 5 個一數、10 個	1.能在具體情境中，以累加 1、累加 10 的方式認識 100 以內的數。 2.能在具體情境中，以累減 1、累減 10 的方式認	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，		數、位值表徵、位值表。 位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	一數的數數活動。 3.透過具體物的操作，進行位值單位的換算。	識 100 以內的數。 3.能在具體情境中，進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 4.透過具體物的操作，認識十和一的關係與換算。 5.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。 6.透過具體物操作，進行「個位」和「十位」位值單位的換算。		◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的	

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂						文本。	

			於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第 1 單元數到 100	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2.認識百數表並察覺數的變化規律。	1.透過具體物的操作，進行 100 以內兩數的大小比較。 2.能確定某數（1～100）在序列中的位置。 3.認識百數表，進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的數數活動，並察覺數的變化規律。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年	

			問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何						級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 2 單元 18 以內的加法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	1.能透過操作活動，解決和為 18 以內不進位的加法問題。 2.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.能從操作活動中理解和在 18 以內，連加形式的加法問題。 2.能理解連加的意義，解決有兩數的和為 10 的加法。 3.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的添加型加法問題。 4.解決並用算式記錄和在	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具	學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		18 以內有進位的併加型加法問題。 5.解決並用算式記錄和在18 以內有進位的比較型（比較量未知）加法問題。		◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

第四週	第 2 單元 18 以內的加法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、	1.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 2.用心算卡熟習加法心算。	1.透過同數相加的結果，解決加數加 1 或減 1 的問題。 2.透過同數相加的結果，解決被加數加 1 或減 1 的問題。 3.能找出指定「和」的加法心算卡。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討		做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第 3 單元長度	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單	1.透過具體物的操作，進行長度的間接比較。 2.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製。 3.透過具體物的操作，進行長度的個別單位比較。 4.透過具體物的操作，進行長度的合成分解活動。	1.透過具體的操作活動，能複製出物件的長度。 2.透過複製活動，比較出物件的長短。 3.透過相同個物排出指定物件的長度。 4.透過相同個物排出指定物件的長度，比較出物件的長短。 5.透過實際操作，進行長度的合成活動。 6.透過實際操作，進行長度的分解活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟		位)。				的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育	

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）	
第六週	第 4 單元 18 以內的減法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併	1.能透過操作活動，解決被減數在 18 以內不退位的減法問題。 2.能透過操作活動，解決並用算式記錄被減數	1.能理解連減形式減法的意義，解決生活中有關 18 以內連減形式減法的問題。 2.解決並用算式記錄被減	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權	

			的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之	n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	在 18 以內有退位的減法問題。 3.在具體情境中，解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	數在 18 以內有退位的拿走型減法問題。 3.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的比較型減法問題。 4.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的合併型部分量未知減法問題。 5.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的比較量未知型減法問題。		利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為	

			後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂						主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第 4 單元 18 以內的減法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與	1.用心算卡熟習減法心算。 2.能判斷用加法或減法解題。	1.能找出指定「差」的減法心算卡。 2.能理解題意，用加法或減法解決日常生活問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何		符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習 學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。	

			形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第八週	第 5 單元圖形和形體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、 對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。 2.依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。	1.能用形體蓋印章的方式做出圖形。 2.能用形體沿著邊緣描出圖形。 3.能將圖形和空框相符的連在一起。 4.能將排列出的圖形改變成另一圖形。 5.能說出用相同數量的圖形板拼出的圖形一樣大。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具						對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			備日常語言與 數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作 品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。						◎閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第九週	第 5 單元圖形和形體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、 對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	※進行立體堆疊活動。	1.能利用具體物堆疊出喜歡的立體造型。 2.能利用立體積木堆疊出給定的立體物。 3.能用 8 個白色積木堆疊出給定的立體造型。 4.能透過實際的堆疊，仿製堆出指定的形體，並數出數量。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經						科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作 品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、 對數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數	※第1單元～第5單元。	1.熟習 18 以內的加法和減法計算。 2.能進行長度的間接比	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需	

			學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約	表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之		較。 3.能操作具體物來比較物體的長短。 4.複習用圖形板排出指定造型。 5.複習白色積木的堆疊及點數。 6.能辨認平面圖形的特徵。 7.熟習 18 以內的加法和減法。 8.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。 9.能透過遊戲複習 100 以內的數詞序列。	口頭評量 發表評量	求。	

				定。	數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位)。 S-1-1 長度（同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位)。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。					

					R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第十一週	第 6 單元幾月幾日	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.能觀察與理解日曆的結構，並與生活經驗結合，應用日期概念解決生活情境問題。 2.能從生活事件認識今天、明天、昨天的用語，並連結日曆，解決生活中的日期問題。 3.能觀察與理解月曆的結構，並與生活經驗結合，解決生活情境問題。	1.能根據故事情境需求，觀察與理解日曆的結構，解決生活中日期情境問題。 2.能根據生活情境需求與觀察日曆結構，認識今天、明天、昨天的用語，並連結相互關係，解決生活中的日期問題。 3.能依據生活情境需求查日曆。 4.能辨識與說明月曆結構的意思，並正確向他人說明月曆日期概念。 5.能依據生活情境需求查月曆，及報讀幾月幾日星	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

			係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常				期幾。 6.能依據生活情境需求查月曆，知道某月有幾個星期幾。 7.能依據生活情境需求查月曆，知道某月第幾個星期幾是幾月幾日。		◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室	

			使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十二週	第 6 單元幾月幾日	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚	1.能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。 2.認識年曆並能查年曆，報讀年曆中幾月幾日星期幾，且透過分組合作學習與培養溝通表達能力。	1.能正確填寫月曆日期，並向他人說明理由。 2.能應用日曆、月曆與今天、明天、昨天的相互關係報讀月曆上記載的訊息。 3.能查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾，並知道月分的先後順序。 4.能查年曆知道某月的第一天和最後一天是幾月幾日星期幾。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育	

			術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算		上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。		5.能查年曆知道某月的最後一天，並知道再過一天就是跨月的1日。		家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用	

			術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十三週	第 7 單元錢幣	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.藉由生活情境，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。	1.藉由錢幣具體物，認識 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.透過具體物的操作，認識 1 元、5 元和 10 元的關係和換算。 3.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活				的錢幣。 4.透過具體物，認識 50 元和 100 元的錢幣。 5.透過具體物的操作，認識 50 元和 100 元的關係和換算。		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文	

			的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同						本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			的問題解決想法。							
第十四週	第 7 單元錢幣	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極 主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能 力、並能指認基本 的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.藉由生活情境，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。 3.藉由生活情境，能應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。	1.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.在生活情境中，使用及點數 50 元和 100 元的錢幣。 3.透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			生 活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。 在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能 力，並能熟練操作日 常使用之度量衡及時 間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。						習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文 本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十五週	第 8 單元二位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以	※透過添加型和併加型的情境解決和為 50 以內二位數的加法問題。	1.解決和為 50 以內二位數加一位數的添加型和併加型問題。 2.解決和為 50 以內二位數加二位數的添加型和併加型問題。 3.解決和為 50 以內一位數加二位數的添加型和併加型問題。 4.會用橫式做加法紀錄。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	定。	熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 涮 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十六週	第 8 單元二位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以	※透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決被減數為 50 以內二位數的減法問題。	1.解決被減數為 50 以內二位數減一位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。 2.解決被減數為 50 以內二位數減二位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。 3.會用橫式做減法紀錄。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	定。	熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 涮 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十七週	第 8 單元二位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3基本加減法：以操作活動為主，以	※能在情境中，認識加法和減法的關係。	※從情境中認識加法和減法的關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育	

			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	定。	熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十八週	第 9 單元做紀錄	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	※能將日常生活中的事物做分類與記錄。	1.能將生活中常見的資源回收做分類。 2.能將分類結果做成紀錄。 3.能將花片依顏色與數量做成紀錄。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能						◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

			力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文 本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十九週	第 9 單元做紀錄	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方	1.能將日常生活中的事物做分類與記錄。 2.能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。	1.能將分類結果做成紀錄。 2.透過臺灣特有野生動物票選活動做成統計表。 3.能說明統計表的結果。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權	

			術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計		式。				利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為	

			圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加	※第6單元～第9單元。	1.能認識錢幣及應用。 2.能報讀月曆上記載的訊息。 3.能做二位數的加法和減法。 4.能將分類結果做成紀錄。 5.能做二位數的加法和減法。 6.能做二位數的加法和減法。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中					

					午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、					

					做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期一年級普通班生活課程課程計畫(表 11-1)

設計者：謝秀榮

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(132)節
課程目標	1.解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境，並能認真專心的學習，平平安安的回到家。 2.發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。 3.認識正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，並進一步愛護校園環境。 4.了解校園裡可以提供協助的人、事、物，並能嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。 5.學會從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。 6.理解做菜的同理心並認識用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。 7.認識一本書的構造包含哪些部分。 8.察覺在圖書館經常會遇到的狀況，並找出改善或解決狀況的方法。 9.欣賞書籤成品，感受豐富性的美感元素，建立美感經驗。 10.探索聲音的來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。 11.分享找到的共同聲音給其他同學。 12.運用身體的部位發出聲音，並發展出多元的聲音來源。 13.判斷聲音像什麼，並找到不同的方法，使物品發出聲音。 14.想像音樂中的故事情境，並能分組討論聲音情境表演的內容，並以小組方式上臺表演。 15.知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，並藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，從中展望新的一年的同時，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一、我上一年級了	6	生活-E-A1 透過自己與	1-I-3 省思自我成長的歷	C-I-1 事物特性與現象的探	1.能說出自己的校名、班名。	1.透過課本頁面，認識學校及導護工作。	觀察評量 口頭評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理	

	單元1上學了		外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能	程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	2.知道有導護老師在維護上學的安全。 3.知道遵守上學的時間及相關的規定。 4.知道自己上學的方式。 5.能說出小學和幼兒園的差異。 6.能適應小學的環境與生活。	2.遵守上學的時間規定。 3.分享如何到學校上學的。 4.討論現在一年級和幼兒園的不同。 5.教師歸納如果遇到不適應的狀況，應該要學習尋求協助解決問題。	行為檢核 態度評量 習作評量	性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育	

			力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1						品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節	

			覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為						能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二週	主題一、我上一年級了 單元1上學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.能說出自己的校名、班名。 2.知道有導護老師在維護上學的安全。 3.知道遵守上學的時間及相關的規定。 4.知道自己上學的方式。 5.能說出小學和幼兒園的差異。 6.能適應小學的環境與生活。 7.認識自己周圍的同學。	1.透過課本頁面，認識學校及導護工作。 2.遵守上學的時間規定。 3.分享如何到學校上學的。 4.討論現在一年級和幼兒園的不同。 5.教師歸納如果遇到不適應的狀況，應該要學習尋求協助解決問題。 6.習做指導：準時上學部遲到。 7.藉由提問引導學童察覺目	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。	

			能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行	E-I-3 自我行為的檢視與調整。	8.能感受朋友對自己的重要。 9.會做簡單的節奏表現。 10.能夠聽唱歌曲。	前自己和同學之間的關係。 8.教師提問引導學童思考，如何向同學介紹自己呢？ 9.利用習作來收集學童的簽名，並且有禮貌的介紹自己。 10.習做指導：認試新朋友。 11.教師透過習作活動的結果引發學童分享。 12.暖身活動：在四拍子的音樂聲中，教師帶領學童用走步、拍手等動作，感受四拍子的律動感。 13.自我介紹：每個學童在四拍中說出自己的名字。 14.互相認識：用前一個活動為基礎，兩兩一組，先說出自己的名字，再說出對方的名字。 15.名字接龍遊戲：從老師開始說，之後的每一個		人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合	

			作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能	表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。			學童都先說出前一個人的名字，再說出自己的名字，依序傳遞下去。 16.歌曲分析。 17.節奏練習。 18.歌曲習唱。 19.雙人節奏互動。 20.律動時光。		一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園	

			省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第三週	主題一、我上	6	生活-E-A1	2-I-1 以感官	C-I-3 探究生	1.至少能認識全班一半	1.教師引發學童思考自己	觀察評量	◎性別平等教育	

	一年級了 單元1上學了		透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解	和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	的同學。 2.能夠把對好朋友的觀察記錄下來。 3.會使用彩色筆或蠟筆畫人像。 4.能夠上臺介紹好朋友給大家認識。	的好朋友有哪些特徵。 2.利用習作觀察好朋友的外型，並訪問他的喜好等，把它記錄下來。 3.習作指導：觀察自己的好朋友。 4.引發學童思考經過更清楚的觀察與訪問。 5.引導學童思考如何把好朋友介紹給大家認識。 6.介紹及示範彩色筆和蠟筆的使用方法。 7.動手畫。 8.配合圖畫及習作上臺發表，讓大家猜猜學童畫的好友是誰。 9.透過活動，大家都能進一步認識自己的好朋友，也能夠多認識其他的同學。	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

			決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。					◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、	

			生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的						校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第四週	主題一、我上一年級了 單元1上學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活	C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能說出常和同學一起做哪些事。 2.能說出和同學相處時的感受，並表達對他的友誼。 3.知道如何使用蹲式馬桶。 4.養成良好的衛生習慣。	1.教師引發學童思考自己的好朋友有哪些特徵。 2.利用習作觀察好朋友的外型，並訪問他的喜好等，把它記錄下來。 3.習作指導：觀察自己的好朋友。 4.引發學童思考經過更清楚的觀察與訪問。 5.引導學童思考如何把好朋友介紹給大家認識。 6.介紹及示範彩色筆和蠟筆的使用方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體	

			的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並	動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。			7.動手畫。 8.配合圖畫及習作上臺發表，讓大家猜猜學童畫的好友是誰。 9.透過活動，大家都能進一步認識自己的好朋友，也能夠多認識其他的同學。 10.發表會和好朋友一起做哪些事。 11.分享體會與同學合作的樂趣。 12.教師引導學童討論希望同學可以陪自己做的事，並且討論向同學提出希望時，可以有禮貌。 13.引導學童說一起去上廁所的圖片，說說對於在學校上廁所的感覺。 14.透過課本情境探討在學校上廁所時可能會遇到的狀況。 15.使用蹲式馬桶圖教具，練習蹲式馬桶的使用方法。		的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。	

			能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實				16.教師引導學同討論發現其他上廁所時，可能遇到的問題，並且能做適當的處理。 17.教師先在教室利用課本圖片和學童討論上廁所前應注意的事項。 18.上廁所時要注意哪些事情。 19.教師引導討論上完廁所後要注意哪些事情。 20.教師帶領學生到廁所實際練習，可分組進行。 21.討論實作練習後的心得。		品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。	

			踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

第五週	主題一、我上一年級了 單元2學校的一天	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.知道上學進教室之後應該先做哪些事。 2.能找出學習的好方法，並養成專心的好習慣。 3.能察覺在學校學習除了知識的獲取，在團體中學習互助合作及幫助他人，也是一種學習。 4.知道學習這些事情的重要性。 5.能學會整理抽屜和座位周圍的好方法並動手整理。 6.知道垃圾分成一般垃圾、資源垃圾和廚餘三類。 7.會將垃圾分成一般垃圾和資源垃圾。 8.知道放學後的回家方式。 9.知道放學後遇見狀況或危險時如何尋求幫忙。 10.注意並遵守放學回家	1.討論早自習應該要做哪些事。 2.把該做的事情準備好，就可以好好的開始一天的學習。 3.上課時要怎麼做才能好好學習。 4.教師歸納說明上課專心的方法。 5.習作指導：班上的約定 6.探討除了上課學習的東西之外，在學校還會學習哪些事情，並知道學習這些事情時自己或班級的重要性。 7.觀察座位周遭及抽屜。 8.整理座位周圍及抽屜。 9.觀察同學整理後的抽屜及座位。 10.動手利用抹布清潔課桌椅。 11.清潔完後要將抹布洗淨並掛好。 12.放學前整理、收拾文具和書本。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收	

			統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處	方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	時的相關安全事項。	13.教室裡的垃圾要怎麼處理。 14.實際進行垃圾分類。 15.日常生活中的垃圾是怎麼處理的呢？ 16.習作指導：遵守約定。 17.教師引導學童觀察課本頁面中的放學情形，討論各種放學方法。 18.利用角色扮演模擬各種放學時可能會遇到的情境，並且討論出處理方法。 19.引導學童討論放學回家時要注意的事項。 20.習作指導：放學了、你會怎麼做。		利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育	

			理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2	起工作的過程，感受合作的重要性。					能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能	

			覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						力。	
第六週	主題二、認識校園 單元1校園哪裡最好玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工	1.能清楚表達下課時自己會去的地方以及所進行的遊戲或活動。 2.能有耐心的聽完並且理解同學分享的事情。 3.能分享自己所知道的校園裡好玩地方的特色。 4.能了解遊戲安全事項。 5.能實踐合乎安全的遊戲行為。	1.教師引導學童分享下課時會進行的遊戲或活動。 2.教師引導學童觀察課本圖片並說出觀察後的發現。 3.教師引導學生思考如何與自己不同或行動不便的同學遊玩。 4.教師引導學童觀察課本圖片。 5.教師進行【遊戲安全紅綠燈】活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。	

			與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想 法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物	作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	6.能覺知校園裡適合遊玩的地方，及其可能造成的危險。 7.能認真參與學習，利用節奏樂器為歌曲伴奏，展現積極投入的行為。	6.教師引導學童思考討論課本圖片。 7.找出校園裡容易發生危險的地方。 8.引導學童說出校園裡可能容易發生危險的地方。 9.讓我們一起把遊玩時的安全行為與地點記下來。 10.教師帶領學童到校園裡玩並提醒遵守遊戲安全事項，實踐遵守遊戲安全注意事項！並引導學生了解，只有注意安全才能愉快遊玩。 11.習作指導：遊戲時我會這樣做。 12.節奏練習。 13.歌曲分析。 14.歌曲習唱。 15.教師引導學童思考「歌詞中哪裡可以換歌詞？」，局部置換歌詞之後試著唱唱看。 16.加上伴奏。		人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實	的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。					品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育	

			踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人	

									對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第七週	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能運用不同的方式表達自己所知道的校園空間或設施。 2.能了解不同情境與場合中應有的禮儀並且展現合宜的行為。 3.能積極參與討論參觀校園時須準備與應注意的事項。 4.能對想認識的校園空間或設施展現好奇心，並提出、記下想問的問題。 5.能遵守參觀禮儀。 6.能發現校園內與班級教室不同地方的特徵 7.能辨識且說出校園不同空間的功能。 8.能依照校園不同空間的功能進行歸類。 9 能說出在校園裡遇到困難或問題的解決方	1.教師提問。 2.教師引導學童觀察課本的圖片。 3.教師提問並進行分組討論。 4.教師引導學童分組討論。 5.教師引導學童練習記下問題。 6.教師提問。 7.一起去參觀校園吧！ 8.習作指導：參觀校園。 9.接續上一個單元繪製自己最喜歡去的地方，察覺校園裡會有一些問題，透過討論和經驗探討處理方法。 10.教師引導學童思考並提問。 11.教師引導學童說出自己的感受。 12.教師引導學童觀察課	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需	

			理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的	活中的人、事、物願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	法。 10.能主動關懷需要協助的人、事、物，並提供適當協助。 11.能清楚表達需要協助的事項。	本圖片後，分組討論如果在校園裡遇到了問題或困難，可以怎麼做？要到哪裡請人幫忙？ 13.教師提問與引導學童討論。 14.教師提問與引導學童利用角色扮演方式練習表達需求。 15.習作指導：請你幫幫我。		求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。	

			元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改						◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報	

			進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第八週	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分	B-I-3 環境的探索與愛護。	1.能清楚說出自己最喜歡的校園角落的路線。 2.能專心聆聽同學的分享。 3.能運用不同的媒材，表現出校園裡最喜歡的地方，感受完成創作的	1.教師提問（示例）。 2.教師引導學童說出從教室到校園裡最喜歡的地方的路線。 3.分組演練。 4.畫出從教室到校園裡你最喜歡的地方路線吧！	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達	享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		喜悅與樂趣。	5.進行分享活動。 6.環境整理。		◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學						品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育 法 E3 利用規則	

			習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意						來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養	

			共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第九週	主題三、哇！好想吃 單元 1 午餐大探索	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能產生想要解決問題的動機，嘗試解決問題的方法。2.能從身邊的事物，找出想要的資訊。 3.能說出喜歡的菜餚名稱，及喜歡的理由。 4.能說出自己對營養午餐煮菜及送來的想法。 5.能知道營養午餐產生的流程，並產生珍惜和感謝的心情。	1.學童對營養午餐的菜色好奇，產生問題意識，教師順勢引導學童透過討論嘗試解決問題，找出可行的方法。 2.教師藉由提問引導學童發現：菜單可以提供資料，從討論和回答中會激發學童在菜單中發現更多的資料。 3.學童經由討論分享，說出自己喜愛的菜餚名稱及喜歡的理由。 4.教師順應學童的好奇心，順勢引導討論，將學童提出的可能答案寫在黑板上，在討論找出答案的	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎科技教育	

			學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1	與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。			方法。 5.學童在前一個活動的討論中，逐漸醞釀出對營養午餐是如何產生的好奇心。教師據此引導學童展開討論。 6.習作指導：午餐進行式。		科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多							

			元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情							

			況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十週	主題三、哇！好想吃 單元2午餐家家酒	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-2 體會自己分內該做的	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的	1.能根據生活經驗，和同儕討論家家酒的做法。 2.能動手做出扮家家酒的菜餚。 3.能和同學分享，說出自己扮演家家酒做菜的	1.教師將學童分組，根據生活經驗，討論後開出菜單，並且將菜名和所需材料寫在學習單上。 2.學童動手用材料做菜。 3.各組學童將「做好的菜」擺盤上菜，一面互相	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感	

			進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物	事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	表達與服務工作的實踐。	感受。	欣賞作品，一面說出自己的感受。 4.學童討論後，模擬情境和角色扮演。		恩。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技							

			能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生							

			活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展							

			現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十一週	主題三、哇！好想吃 單元2午餐家家酒	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.能知道用餐的好行為，並確實做到。 2.能以快樂的心情，正確演唱歌曲。 3.能以自己的方式，對煮菜的人表達謝意。	1.從吃營養午餐時常見的行為展開討論，學童先說出有哪些行為，教師將其寫在黑板上。再討論這些行為可能造成的影響。 2.學童延續上一個教學活動的討論，得到將不好的用餐行為改正的方法。 3.了解飯前、飯後的用餐禮儀。 4.習作指導：用餐的好行為。 4.用歌曲表達用餐要有好行為，並藉由歌詞內容強化提醒：好行為要落實在生活中。 5.教師引導學童藉由討論，說出自己對辛苦做菜的人表達謝意的方法。教師可視情況提示「用說的」、「用唱的」、「用畫的」、「用寫的」……都可	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝				以。 6.選擇多數學童認可的方式，在課堂上練習或實作。例如兩人一組，互相模擬道謝時的態度和口語，或是每個人自己畫一張「感謝卡」，送給辛苦的人。		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏							

			覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2							

			覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十二週	主題四、一起來閱讀 單元1不同課本比一比	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能分享不同領域的課本。 2.知道一本書的構造包含哪些部分。	1.不同領域的課本一樣嗎？ 分組交換並閱讀大家帶來的書。 2.分組觀察大家帶來的課本。 3.根據觀察後的發現，找到一本書會包含哪些重要的條件。 4.習作指導：課本大發現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品EJU7 欣賞感恩。 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	

			生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在						◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。							
第十三週	主題四、一起來閱讀 單元1不同課本比一比	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、	A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.上臺介紹時，能夠掌握「不同課本比一比」的要點。 2.能覺察自己在活動的過程中的成長與進步。 3.活動中能遵守生活禮儀及團體規範。	1.指導學生為進行「不同課本比一比」的活動做準備。 2.指導學生活動進行時應遵守的事項。 3.學生上臺進行「不同課本比一比」的活動。 4.習作指導：介紹最喜歡的課本。 5.進行活動結束後的省思。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

			活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他	物產生影響，學習調整情緒與行為。					閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。							
第十四週	主題四、一起來閱讀 單元2我愛圖書館	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.知道圖書館提供哪些服務。 2.能利用閱讀、查找資料解決學習上的問題。 3.能說出曾經在圖書館時，看過或發生過哪些狀況。 4.知道在圖書館遇到狀況時，可以怎麼處理。 5.能理解生活規範訂定的原因，避免影響他人。 6.能遵守圖書館的規定，展現合宜的行為。 7.能思考設計如何製作書籤。 8.透過欣賞書籤成品，感受豐富性的美感元素，建立美感經驗。 9.能獨立製作屬於自己	1.分享自己去圖書館的經驗。 2.習作指導：圖書館功能。 3.到圖書館查找相關書籍解決學習上的問題。 4.分享自己去圖書館遇到狀況的經驗。 5.習作指導：在圖書館的行為。 6.指導學童如何處理在圖書館遇到的狀況。 7.怎麼設計製作書籤呢？ 8.引導學生發想製作書籤時可以有哪些元素。 9.指導學生實際製作專屬的書籤。 10.歌曲分析。 11.歌曲習唱。 12.加上律動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品EJU7 欣賞感恩。 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎閱讀素養教育 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自	

			元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改	與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。		的書籤，享受生活樂趣。 10.透過簡單的念謠表現閱讀的樂趣。	13.習作指導：我的收穫。		己閱讀的文本。	

			進行動。	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀探究其意義，並願意遵守。						
第十五週	主題五、聲音好好玩 單元 1 聲音哪裡來	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能自己找到聲音的來源。 2.能安靜的仔細聆聽。 3.了解環境中聲音傳遞出的訊息。 4.能夠選擇並利用不同的方式，找到聲音來源記錄下來。 5.能夠欣賞、理解他人的紀錄內容。 6.能夠與同學分享自己的發現，並尊重接受小組同學的發現。 7.能模仿所發現到的聲音。 8.能夠站在臺前發表。 9.能有禮貌、尊重他組同學的發表。	1.提醒學童要在教室內和教室外進行聲音的觀察與探索活動，在觀察體驗活動後，要請學童對於探索到的聲音做紀錄，但是記錄的方式需要由學童進行討論後再進行。 2.教師引導學童思考如何將聽到的聲音記錄下來。 3.引導學童說出他們想要記錄聲音的方式。 4.一起討論分享記錄的聲音。 5.引導學童利用不同的方式記錄聲音。 6.習作指導：聲音的紀錄。 7.教師引導學童和同學討論共同發現的聲音。 8.教師引導學童表演自己	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢	

			究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達	關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			找到的聲音。		體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能	

			自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的						力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改							

			進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十六週	主題五、聲音好好玩 單元2一起玩	6	生活-E-A1 透過自己與	4-I-2 使用不同的表徵符號	C-I-5 知識與方法的運用、	1.能明確的利用身體發出聲音。	1.身體的聲音。 2.身體聲音的節奏練習。	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人 E4 表達自己	

	聲音		外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能	進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	2.能與同學發展出節奏，且能邊唱邊敲擊。 3.能找到教室內的物品並發出不一樣的聲音。 4.能運用不同的方法針對同一件物品產生不一樣的聲音效果。 5.能利用生活中常見的物品自製可發出聲音的樂器。	3.為歌曲做伴奏。 4.習作指導：用身體發出聲音。 5.學童們在完成身體發出的聲音後，教師引導學童尋找身邊的物品來發出聲音。 6.學童透過敲敲看、搖搖看、拍拍看及揮揮看等方式找到讓物品發出聲音的方法。 7.習作指導：這麼做，有聲音。 8.找到可以模仿樂器發出聲音的物品和方式。 9.思考進行自製樂器的流程。 10.自製簡易樂器。	行為檢核 態度評量 習作評量	對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中						係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體							

			會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，							

			用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十七週	主題五、聲音好好玩 單元2一起玩聲音	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.能透過小組討論聽到的情境聲音，想像聲音中正在做什麼事。 2.能說出製造出的聲音像什麼。 3.能與小組討論，並說出聽到的內容。 4.能利用身邊的物品嘗試製造模仿聲音。	1.利用播放不同情境聲音，讓學生連結舊經驗想想看。 2.教師引導學童思考這些聲音是怎麼產生的？ 3.習作指導：分辨聲音。 4.製造不同的聲音讓學童來進行描述。 5.原來利用不同的東西可	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學	享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	5.能發展出適合配合表演的音效。 6.能利用物品表演出情境。 7.能與小組成員分工合作。 8.能仔細欣賞其他組的表演。	以模仿出不一樣的聲音。 6.習作指導：想表演的聲音。 7.先進行情境說明，生活上有許多聲音樣貌。請學童一起聽聽看。 8.實際進行模仿聲音的演出。 9.習作指導：一起來準備。		人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處						戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並							

			於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作							

			的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十八週	主題六、新的一年 單元1迎接新的一年	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學	2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1願意參	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3聆聽與回應的表現。	1.能說出跨年有哪些活動。 2.知道為什麼有跨年活動。 3.能察覺新的一年來了。 4.知道有兩個新年。 5.仔細聆聽年獸的故事。 6.從故事中察覺過年相關習俗的由來。 7.能發揮想像力畫年獸並上臺分享。	1.分享參與過或聽聞過的跨年活動經驗。 2.引導學童根據課本圖文發表及討論，讓學童察覺這是迎接新年的預備。 3.指導學童規畫一次想參加的迎接新年的活動。 4.習作指導：迎接新年的活動。 5.透過記錄時序的物品（例如：月曆、行事曆等），來釐清什麼叫做新的一年。 6.發現農曆新年。 7.對照課本的圖片，來聽「年」的故事。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E3察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作	與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			8.聽完故事想一想。 9.傳統與現代。 10.發揮創意來想像年獸的樣子。 11.畫出年獸想像畫。 12.口語表達這張作品的內容及特色。		◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

			中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十九週	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-5 運用各	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生	1.學會唱〈恭喜恭喜〉跟同學互相祝賀新年快樂。 2.用「咚」和「鏘」組合節奏，進行節奏練習。 3.能說出迎接新年會做	1.歌曲分析。 2.播放音樂，享受過年氣氛。 3.用身邊物體配合節奏敲打出熱鬧氣氛。 4.習作指導：「咚」和「鏘」。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-2 體會自己分內該做的	活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	哪些準備。 4.能參與教室布置的討論。 5.會製作布置教室的年節飾品。 6.能與同學分工合作布置教室。	5.教師先在不給任何提示的情況下播放音樂。視學童的專注程度，隨時可停播音樂。 6.教師在黑板上寫下學童的幾種答案。再播放一次音樂，再次詢問，看學童對這首歌曲的感受是否趨近？ 7.教師從頭播放樂曲，請學童數數有幾次純打擊樂的部分，聽到一次就比出一隻手指。 8.過年時會布置哪些東西來呈現熱鬧的年節氣氛。 9.想要怎麼布置教室。 10.要做什麼年節飾品？怎麼做？ 11.構思並製作年節飾品。 12.把做好的成品布置在教室讓大家一起欣賞。		◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與	

			生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝	事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。					情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			通以及合作的技巧。							
第二十週	主題六、新的一年 單元2除夕團圓夜	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.知道什麼是除夕夜。 2.能說出家人如何準備過除夕夜。 3.知道要珍惜和家人團圓的時間。 4.知道年夜飯的食物所代表的含意。 5.能說出除夕夜會和家人一起做的事。 6.會和同學利用吉祥話和食物卡配對玩遊戲。	1.分享家人過除夕的經驗。 2.分享家人如何準備年菜。 3.認識家人團圓的意義。 4.認識年菜的吉祥含意。 5.學生依經驗及課本插圖發表，教師歸納重點。 6.習作指導：準備過除夕。 7.除夕夜一家人在飯後的活動。 8.壓歲錢如何使用。 9.設計食物和吉祥話卡的配對遊戲。 10.發表並體驗各組的遊戲玩法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品EJU2 孝悌仁愛。 品EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科E1 了解平日	

			生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定					常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	規則或方法，一起工作並完成任務。						
第二十一週	主題六、新的一年 單元3過新年了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.知道拜年的方式有哪些。 2.能積極參與討論，了解各地有哪些新年活動以及活動的意義。 3.能製作卡片許下新年的願望，訂下努力的目標。 4.能察覺這一年接受過誰的幫助。 5.能察覺有誰需要被關心和祝福。 6.能製作卡片表達感恩與祝福。	1.要如何向親友拜年。 2.練習跟親友拜年。 3.新年時各地的特色活動。 4.習作指導：祝賀與心意。 5.許下新年新希望。 6.回想這一年的成長與收穫。 7.製作三心卡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊	

			的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多	心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。					重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好的家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務分工。 家 E12 規劃個人	

			元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期一年級普通班生活課程課程計畫(表11-1)

設計者：謝秀榮

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(132)節
課程目標	1.分享自己的寒假生活、用各種方式在教室分享寒假生活，並覺察展示品中所表示的訊息。 2.知道該訊息代表的意思，過程中和同學合作，以合宜的語彙，簡單記錄聽到的訊息內容，傳達訊息內容，且能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡，。 3.運用敏銳的觀察力、好奇心，以及探究事物的興趣與能力，從外部環境的改變發現春天來了。 4.運用各種方式表現出來與進行和春天有關的活動，以及在探索完春天後能歸納出自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。 5.勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。 6.發現玩具本身的特色及吸引人的地方從而獲取玩樂之外的知識，並應用這些觀察與知識，發揮動手做的精神，自己做玩具和同學分享。 7.實際操作找出適合的方法來完成手做玩具，並願意和他人分享自己製作的玩具。 8.利用自製的玩具表達對製作玩具、玩玩具的感想與收穫，並欣賞歌曲並找出歌曲裡有哪些玩具。 9.發現豐富的色彩，運用身邊的用品探索與體驗色彩的屬性與變化，養成其敏銳的美感知覺能力。 10.認識色彩使用的基本觀念與自信心，且能將對色彩的學習感知能力轉化運用在關心與欣賞周遭環境的色彩呈現。 11.察覺到夏天的來臨。並在從事活動時，能做好防護措施，進而利用夏夜認識自然生態並培養藝術鑑賞的能力。 12.認識端午節有關的故事、習俗與活動，並能隨著音樂律動，在教室划龍舟、製作香包布置教室，感受端午節的氣氛。 13.發現雨帶來的聲音並模擬，並欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。 14.說出雨後痕跡，並學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。 15.察覺下雨前的自然現象並用五官探索雨水，期中發現、認識水有浮力，並和同學利用水的特性玩遊戲。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一、訊息的傳達	6	生活-E-A1 透過自己與	1-I-1探索並分享對自己及	C-I-1事物特性與現象的探	1.能和同學口頭分享自己的寒假生活。	1.寒假裡做了些什麼。 2.寒假生活分享站。	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人E4表達自己對	

	單元1分享寒假生活		外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能	相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2體認探究事理有各種方法並且樂於應用。	究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	2.能和同學用各種方式在教室分享寒假生活。 3.能覺察展示品中所表示的訊息。		行為檢核 態度評量 習作評量	一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU7 欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活	

			力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的						環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二週	主題一、訊息的傳達 單元2訊息在哪裡	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。	1.能尋找教室裡的訊息並記錄下來。 2.能知道教室裡的訊息代表的意思。 3.能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。 4.能專心聆聽音樂裡的訊息，並用肢體動作表現出來。	1.尋找教室裡的訊息。 2.訊息會「說話」。 3.尋找校園裡的訊息。 4.音樂裡的訊息。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。	

			的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並	2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。					品EJU7 欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作							

			的技巧。							
第三週	主題一、訊息的傳達 單元2訊息在哪裡	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4共同工作並相互協助。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能和同學合作，以合宜的語彙，傳達訊息內容。 2.能用「聽」的方式得到訊息，並簡單記錄聽到的訊息內容。	1.傳遞訊息的遊戲。 2.廣播裡的訊息。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU7欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育	

			理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他						戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第四週	主題一、訊息的傳達 單元3讓我告訴你	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事	2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能從聯絡簿中找出重要的訊息。 2.和同學一起討論如何傳達這個訊息。 3.能知道通知單要包含哪些內容，並動手做出一張通知單。	1.來看聯絡簿。 2.放送學校大小事。 3.來做訊息通知單。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育	

			物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究	現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。					品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工							

			作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第五週	主題二、美麗的春天 單元1發現春天	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷	A-I-1生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究。	1.從天氣變暖、人們衣著改變、植物的成長，以及生活型態的改變（如出遊）等，知道春天來了。 2.想到校園去觀察、探索春天。 3.觀察並記錄植物的外貌特性及生長狀況。 4.從植物長新芽、花開、草綠、天氣變暖等，知道春天來了，並抒發對春天的感受。 5.能觀察並記錄在植物周圍可以發現哪些小動物。 6.能藉由觀察，察覺小動物的外形特徵和運動方式是如何，並記錄下來。	1.透過課本頁面與舊經驗，分享對天氣改變的觀察與想法。 2.引發學童想要去校園裡觀察春天的動機。 3.到校園中觀察春天來時的變化。 4.引導學童將觀察到的植物特徵或其他事物說出來。 5.到校園裡觀察小動物，並記錄牠的外形特徵和運動方式。 6.觀察小動物。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想	程，了解其中的道理。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。					環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經	

			法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他						驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工							

			作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第六週	主題二、美麗的春天 單元2在春天裡玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、	1-I-2覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4共同工作並相互協助。 E-I-3自我行為的檢視與調整。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能夠透過肢體的伸展，表現所觀察到的動植物的樣子。 2.能和同學合作，表現所觀察到的動植物的樣子。 3.能把觀察到的動植物畫下來。 4.能主動積極參與小組討論。 5.能提出想法，一起討論可以進行的活動。 6.能積極參與討論展示圖片的方法和準備工作。 7.能根據小組的討論分配工作。 8.能勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。9.能專心心聆聽，欣賞同學的分享。	1.根據觀察紀錄，說說對動植物的印象。 2.各組或個人進行練習。 3.模仿動植物的樣子。 4.根據觀察記錄，透過發表、討論來認識動植物的外形特徵。 5.把自己觀察到的動植物畫下來。 6.討論如何利用動植物的圖片來進行活動。 7.討論如何展示圖片、要做哪些準備？ 8.討論小組展示圖片的準備工作與任務分配。 9.抽籤確定各組上臺展示的順序。 10.討論上臺展示時注意事項。 11.分組依序上臺展示。 12.教師總結展示圖片活	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想	起豐富的想像力。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3覺察生活中的規範和禮儀探究其意義，並願意遵守。 7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4能為共同的目標訂定			動。 13.引導學童思考，除了展示圖片，還可以用它來做什麼？		環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經	

			法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他	規則或方法，一起工作並完成任務。					驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工							

			作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第七週	主題二、美麗的春天 單元2在春天裡玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、	2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。	B-I-1自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3聆聽與回應的表現。 D-I-4共同工作並相互協助。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能夠將畫下來的動植物圖片，製作成頭套。 2.能積極參與遊戲活動，和大家一起玩。 3.能積極參與討論，設計出桌遊活動。 4.能積極發表並參與討論。 5.藉由經驗分享知道春天適合從事哪些活動。 6.知道為什麼春天時人們喜歡從事這些活動。 7.學會唱〈春天的活動〉。 8.用適當的情感表現歌曲的意境。 9.能在探索完春天後歸納自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。	1.討論如何利用繪製的動植物圖片玩遊戲。 2.利用學童繪製的動植物圖片，製作春天頭套。 3.教師說明蘿蔔蹲的玩法與規則，並試玩。 4.一起玩蘿蔔蹲。 5.設計桌遊的指導。 6.發表設計的桌遊並試玩。 7.設計桌遊的指導。 8.發表設計的桌遊並試玩。 9.春天時，大家喜歡哪些春天的活動呢？ 10.暖身活動。 11.歌曲教唱。 12.歌曲賞析，教師以提問引導學童對歌曲的進一步認識。 13.先欣賞歌詞再學習	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想	4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。			演唱。		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經	

			法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他						驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工							

			作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第八週	主題三、玩具總動員 單元1什麼最好玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、	2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1以對方能理解的語彙	A-I-3自我省思。 C-I-1事物特性與現象的探究。	1.能說出下課時常玩什麼遊戲。 2.能說出最喜歡玩什麼遊戲以及分享玩法。 3.能說出放學後常和誰一起玩哪些遊戲 4.能說明為什麼和在學校相比，放學後玩玩具的機會比較多。 5.能向大家介紹自己喜歡的玩具和玩法。 6.透過討論發現能玩到更多玩具的好方法。 7.學習解決大家一起玩玩具時，一些不好的狀況。 8.能遵守規則和禮儀，和同學開開心心一起玩。	1.透過課本頁面與舊經驗，分享平時下課時常玩哪些遊戲。 2.引導學童說說喜歡玩的遊戲及分享玩法。 3.引導學童說說放學後時常玩哪些遊戲。 4.引導學童分享回家後、假日裡常玩的遊戲或玩具。 5.引導學童說說自己喜歡的玩具是什麼？並向大家介紹它的玩法。 6.引導學童玩過玩具之後應該怎麼愛護玩具。 7.引導學童討論有什麼方法可以玩到更多玩具。 8.引導學童討論和同學一起玩玩具時，是否有發生不愉快的狀況？當時是如何解決的？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E6察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。	

			物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀	或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			9.指導學童針對發生的狀況進行解決方式的練習。 10.引導學童討論，一起玩、分享玩具時應該遵守哪些禮儀和規則。 11.讓學童自己找玩伴，選擇想玩的玩具或遊戲。 12.引導學童討論和同學一起玩玩具時的感受。		品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

			與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方							

			式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第九週	主題三、玩具總動員 單元2玩具同樂會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能仔細觀察並發現玩具的特色。 2.能說出取得玩具的不同管道。 3.能根據實際情況判斷自己的能力及身邊的資源，可以做出什麼樣的玩具來玩。 4.透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具。	1.引導學童觀察、發現玩具的特色，並向大家說明自己的發現。 2.引導學童依據玩具的特色來做比較。 3.引導學童討論取得玩具的管道有哪些。 4.引導學童討論要如何自製玩具。 5.引導學童討論十字球玩具要怎麼做。 6.實際製作十字球玩具。 7.引導學童討論啄木鳥玩具要怎麼做。 8.實際製作啄木鳥玩具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。	

			生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、	新的事物。					◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法E4參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。	

			他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對							

			他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十週	主題三、玩具總動員 單元2玩具同樂會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現	1-I-2覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3體會學習的樂趣和成	A-I-3自我省思。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或	1.願意和他人分享自己製作的玩具。 2.能找出手做玩具的缺點，並找出方法來改進玩具，或發現優點提供他人來改善玩具。 3.能和同學一起設計玩法，提升玩的樂趣。 4.能表達製作玩具、玩玩具的感想或收穫。 5.能找出音樂所表現的不同情景。	1.引導學童介紹自己做的玩具和玩法。 2.引導學童分享製作玩具時的感想與收穫。 3.讓學童找幾個同學一起試玩自製玩具，並且找出改進玩具或玩法的重點。 4.引導學童發表一起試玩的情況與感想。 5.引導學童進行分享活動。 6.引導學童尋找玩伴一起玩。 7.引導學童發表一起玩的情況與感想。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的	

			問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及	就感主動學習新的事物。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	策略的提出與嘗試。		8.引導學童仔細感受〈玩具兵進行曲〉。 9.引導學童聽完音樂後進行討論。 10.引導學童想像玩具兵的動作。		製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法E4參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。	

			實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2							

			覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十一週	主題四、美麗的色彩世界 單元1一起找顏色	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-1覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	B-I-1自然環境之美的感受。 B-I-2社會環境之美的體認。 C-I-1事物特性與現象的探究。	1.能具體描述自己所發現的物體色彩名稱。 2.能夠觀察並記錄校園顏色的種類。 3.能說出自己最喜歡的校園顏色和理由。 4.能夠發現環境色彩所具有的特別意義。	1.從圖片中發現了什麼。 2.發現物品上顏色的變化或關聯。 3.察覺到顏色的豐富性與變化。 4.觀察校園的色彩種類。 5.發表對校園色彩的觀察想法、統計與歸納。 6.色彩有特殊的作用。 7.色彩的作用如何影響生活。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理						◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會							

			生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							

第十二週	主題四、美麗的色彩世界 單元2色彩很特別	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3理解與欣賞美的多元形式與異同。	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。	1.能觀察身邊物的色彩與生活的關聯。 2.能探索自己所喜歡的色彩與經驗。 3.能夠欣賞與尊重他人所喜愛的色彩。 4.能探索個人所喜愛的色彩與他人間的差異。 5.能用合適的形如詞形容自己喜歡的顏色，並在歌曲中唱出自己喜歡的顏色。	1.觀察自己身上衣服的顏色。 2.讓我們來想想假如可以自己設計衣服的色彩。 3.我最喜歡的色彩是……。 4.讓我大膽的說出我所喜歡的色彩。 5.發表對喜歡的色彩感覺。 6.音樂活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多E6了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活	

			統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。						環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的							

			情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十三週	主題四、美麗的色彩世界 單元3色彩真奇妙	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各	B-I-2社會環境之美的體認。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1.能正確運筆、調色和收拾用具。 2.能做出不同顏色的混色效果。 3.能指出並說明顏色混合後所產生的色彩名稱。 4.能分享與欣賞全班同學所呈現的各種色彩變化。 5.能運用自己所調出的各種色彩變化來設計美化衣服的樣式，欣賞全	1.畫水彩要準備什麼用具？ 2.教師示範與說明水彩用具的使用方法。 3.做看看，準備好自己的水彩工具吧！ 4.如何調出不同的粉紅色？ 5.做做看，是否能畫出粗細不同的線條。 6.研究各種效果的產生方法。 7.豐富的色彩。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育	

			的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並	種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。		班同學所做出的色彩效果。 6.能發揮想像力與創意，呈現色彩的變化視覺效果與運用色彩來美化周遭生活的環境。	8.設計屬於自己獨一無二的衣服。 9.發表與分享。 10.讓教室和居家更美麗。		多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、							

			事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十四週	主題五、夏天	6	生活-E-A1	2-I-1 以感官	A-I-2 事物變	1.能察覺夏天時，日常	1.藉由生活經驗，觀察與	觀察評量	◎環境教育	

	與端午 單元1天氣變熱了		透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解	和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之	化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活的人事物會有哪些變化。 2.能察覺夏天時，因為氣溫的高升，日常生活習慣也跟著改變。 3.能說出夏天的陽光給人什麼樣的感覺。 4.能察覺夏天時，日常生活習慣改變的目的。 5.能察覺夏天時在學校的生活有哪些改變。 6.知道夏天時，學校生活作息或習慣改變的原因。 7.能說出天氣熱時，應注意哪些事情以保護自己。 8.知道有哪些方法可以讓自己感覺涼快避免因高溫而受到傷害。 9.透過討論找出適合的材料及方法製作。 10.會自己動手做扇子、帽子等抗熱法寶來遮陽。	討論夏日生活有哪些改變。 2.藉由生活經驗，觀察與討論夏日的生活習慣為什麼會有這些改變？ 3.引導學童觀察學校的生活作息，發現其中的改變。 4.引導學童探究為什麼會有這些改變呢？ 5.引導學童討論與發表，夏天時有哪些防曬措施可以保護自己或可以覺得涼快一些。 6.引導學童討論，哪一種紙可以摺疊，適合做成摺扇。 7.摺扇實作與展示分享。 8.引導學童討論，哪一種紙可以適合用來做遮陽帽。 9.利用課本附件製作遮陽帽與展示分享。	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的	

			決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的	心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。		11.透過討論找出紙扇和紙帽有什麼優缺點。			安全。 安E6了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改							

			進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十五週	主題五、夏天與端午 單元2夏天的活動	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4事理的	1.知道夏天時家人比較喜歡從事哪些活動，並能說出原因。 2.分享在參與夏日活動的經驗中應該注意的事項。 3.能說出夏夜時喜歡進行的活動。 4.能說出喜歡安排這些活動的原因。	1.引導學童分享舊經驗，討論在夏天時，大家喜歡哪些活動，以及喜歡的原因。 2.引導學童探討，從事這些活動時，有哪些應注意的事情。 3.引導學童討論與探究夏天的夜晚會去哪些地方做什麼活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

			物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究	的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。	5.夏夜外出活動時，能觀察環境中的人文或自然景象。 6.學會唱跳〈夏天的夜晚〉。 7.學習使用三角鐵演奏。 8.和同學透過肢體表現一起創作及律動。 9.知道如何欣賞藝術家筆下的夏天，並能察覺作品中光影的表現。 10.能說出自己對夏天的觀察、感受或期待。 11.能把自己對夏天的觀察、感受或期待畫出來。 12.能說出自己是如何表現夏天的景象。	4.發表與討論，夏夜的發現。 5.歌曲習唱。 6.歌曲律動。 7.練習三角鐵。 8.為音樂加伴奏。 9.發表與討論〈夏日街景〉是如何表現夏天。 10.發表與討論〈大碗島的星期天下午〉是如何表現夏天呢？ 11.引導學童說出自己對夏天的觀察、感受或期待。 12.畫出自己對夏天的觀察、感受或期待。 13.分享自己所要表現的夏天。 14.畫出自己對夏天的觀察、感受或期待。 15.分享自己所要表現的夏天。		海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育	

			人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範						戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善							

			互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十六週	主題五、夏天與端午 單元3熱鬧的端午節	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能說出端午節有哪些好吃、好玩的東西和活動。 2.知道端午節的習俗中，有哪些是和屈原有關的。 3.了解划龍舟比賽的目的和進行方式。 4.知道利用身邊的哪些物品，可以代替划龍船的用具，在教室中體驗有趣的划龍舟。 5.會邊念〈划龍舟〉念謠，邊以身體律動來打拍子。 6.能和同學一起完成〈划龍舟〉的加油口號。 7.能隨著〈划龍舟〉的	1.藉由生活驗及課本頁面，透過討論、分享統整出端午節有哪些好吃、好玩的東西。 2.藉由課本頁面及舊經驗，透過討論、分享統整出端午節有哪些活動。 3.聽一聽有關端午節的傳說故事。 4.聽完故事後教師提問，藉由討論了解這些傳統慶祝活動的來由和意義。 5.觀察有關划龍舟的影片或圖片進行討論。 6.透過討論思考，如果在教室體驗划龍舟，可以怎麼做。 7.指導學童利用身體當樂器，配合（划龍舟）念	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、	究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		加油口號，體驗有趣的划龍舟。 8.製作粽形香包掛飾。 9.歸納在主題學習中習得的素養與能力，並能用方法因應夏天的影響。	謠，一起打節奏。 8.自編〈划龍舟〉的加油口號。 9.練習自編〈划龍舟〉的加油口號。 10.組上臺表現〈陸上划龍舟〉的成果。 11.麼做才能把紙摺成立體的粽形呢？ 12.試試用不同的紙來摺成立體的粽形。 13.布置與展示手做香包。		◎安全教育 安E2了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏	

			事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應						感，體驗與珍惜環境的好。	

			扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十七週	主題六、雨和水 單元1天上來	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、	B-I-1 自然環境之美的感受。	1.能對下雨前的自然現象有所察覺。 2.能用五官探索雨水。	1.教師選擇合適的天氣(即將下雨之前的時候)，引導學童注意到周遭環境	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

	的水		物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作	事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	3.能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬。	的變化。 2.下雨了。 3.教師引導學童觀察下雨的樣子，將觀察的重點放在視覺看到的雨點或雨絲。	態度評量 習作評量	驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十八週	主題六、雨和水 單元1天上來的水	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表	B-I-1 自然環境之美的感受。	1.能欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。 2.能學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。	1.教師鼓勵學童嘗試用手的各個部位敲擊，讓鈴鼓發出聲音，發現在鈴鼓不同位置，施以不同力道發出的聲音不同，並尋求鈴鼓聲與大雨、小雨聲音的關聯。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育	

			統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想 法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的 真、善與 美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	現與創作，喚起豐富的想像力。			2.示範鈴鼓的演奏在演奏的握法及演奏法。 3.〈下雨〉的歌曲教學。 4.加上鈴鼓為歌曲伴奏。 5.雨天的景象。		海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境	

			生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十九週	主題六、雨和水 單元2神奇的水	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4 能為共	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-4事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與	1.能說出觀察到的雨後痕跡。 2.能發現水有浮力的特性。 3.將實驗結果記錄在習作上，並引發玩遊戲的討論。 4.能和同學一起，利用水的特性玩遊戲。	1.觀察雨後的痕跡。 2.東西能浮在水上嗎？ 3.哪些東西能浮或沉？ 4.水的遊戲１。 5.水的遊戲2。 6.準備活動。 7.遊戲規則。 8.教師讓學童嘗試玩「深水炸彈」。 9.待學童有相當的經驗之後，教師請學童發表遊戲	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育	

			使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對	同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	嘗試。		中的發現。		品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響	

			他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						與衝擊。	
第二十週	主題六、雨和水 單元2神奇的水	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-4事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能說出觀察到的雨後痕跡。 2.能發現水有浮力的特性。 3.將實驗結果記錄在習作上，並引發玩遊戲的討論。 4.能和同學一起，利用水的特性玩遊戲。	1.觀察雨後的痕跡。 2.東西能浮在水上嗎？ 3.哪些東西能浮或沉？ 4.水的遊戲１。 5.水的遊戲2。 6.準備活動。 7.遊戲規則。 8.教師讓學童嘗試玩「深水炸彈」。 9.待學童有相當的經驗之後，教師請學童發表遊戲中的發現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育	

			法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善						科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期一年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1. 能於生活中，嘗試自我覺察並修正個人上下學與遊戲的不當行為，練習各項安全行為。 2. 養成遵守上下學與遊戲注意事項的好習慣。 3. 能知道上廁所的注意事項，並能正確使用廁所。 4. 發覺健康的生活態度與行為，並願意養成個人健康習慣。 5. 可以從觀察他人動作與表情猜測對方的情緒狀態，並察覺同一件事，每個人的感受可能不同。 6. 從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。 7. 能認識食物對身體健康的重要性，並覺察珍惜食物的重要性。 8. 能覺察良好的飲食習慣和衛生行為，可以讓身體更健康，並能養成良好的飲食習慣和衛生行為，以維護健康。 9. 能知道健康檢查複檢（再檢查）怎麼做，知道學校健康中心的設備、器材與使用方法，以及學校護理師及醫師到校服務的工作內容，並能體會護理師、醫師的辛苦付出，知道感恩與感謝。 10. 在學校發生事情能主動尋求協助，學習解決問題的能力。 11. 能在運動過程中，表現認真參與活動的積極態度，並避免運動傷害。 12. 能注意同學的動作，學習、了解如何完成指示動作，並能與同學培養默契通力合作，完成動作。 13. 在遊戲中表達出對肢體各部位的認識及完整概念，並能靈活操作身體表現動作。 14. 能盡力的完成教材動作，並能做出教材闖關活動的動作技巧。 15. 能認識自己身體活動能力，並選擇適合自己的運動。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.於走路上學情境中，了解交通安全的重要性，並且認識穿越馬路的安全常識。 2.能體會走路安全的重要性，並願意遵守過馬路的注意事項。 3.於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通行為。	※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1.能利用學校運動空間，從事身體活動，增進健康。 2.認識校園遊戲設施的名稱。 3.分辨學校空間、設備的安全性。 4.能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。 5.能討論並正確的使用學校空間及設備，達到安全和快樂的目的。	1.指導學童認識校園內各項遊戲器材與場地的名稱，及正確的使用方法。 2.培養學童樂於參與團體活動，並遵守遊戲規則的態度。 3.利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 4.使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。 5.學會保護自己和他人的安全。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第二週	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.於走路上學情境中，了解交通安全的重要性，並且認識穿越馬路的安全常識。 2.能體會走路安全的重要性，並願意遵守過馬路的注意事項。 3.於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通行為。	※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第二週	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1.能利用學校運動空間，從事身體活動，增進健康。 2.認識校園遊戲設施的名稱。 3.分辨學校空間、設備的安全性。 4.能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。 5.能討論並正確的使用學校空間及設備，達到安全和快樂的目的。	1.指導學童認識校園內各項遊戲器材與場地的名稱，及正確的使用方法。 2.培養學童樂於參與團體活動，並遵守遊戲規則的態度。 3.利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 4.使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。 5.學會保護自己和他人的安全。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第三週	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.於上學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並認識交通安全常識。 2.於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通行為。 3.養成遵守乘車注意事項的好習慣。	※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第三週	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1.能分辨學校空間、設備的安全性。 2.能討論並正確的使用學校空間及設備，達到安全和快樂的目的。 3.能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。 4.能正確操作各項遊戲設施。	1.利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 2.使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。 3.學會保護自己和他人的安全。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第四週	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.列舉校園內適合遊戲的地方，並認識安全遊戲常識。 2.能體會遊戲安全的重要性，且願意遵守注意事項。 3.在校園中，嘗試運用做決定的技巧選擇適合遊戲的地方。 4.於生活中，嘗試自我察覺並修正個人不當的遊戲行為。	※透過課本校園遊戲情境，學童能以做決定的技巧選擇適合遊戲的地方，亦透過自我察覺並修正個人的不當遊戲行為，並且養成遵守遊戲安全的好習慣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第四週	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1.能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。 2.能正確的操作各項遊戲設施。	1.利用校園的攀爬設施，從事各項身體活動。 2.使用遊戲器材時，能分辨遊戲行為的安全性。 3.學會保護自己和他人的安全。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第五週	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.於放學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並且認識放學的安全常識。 2.能體會交通安全的重要性，並且願意遵守注意事項。 3.於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的行為。 4.養成遵守交通注意事項的好習慣。	※透過課本學校放學時的情境，學童以討論與問答方式澄清概念後，能舉例說明應注意的事項，並養成好行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第五週	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-2 班級體育活動。	1.能利用呼拉圈做各種身體的伸展活動，並能簡單運用身體操作呼拉圈。 2.能表現認真參與活動的積極態度。 3.能與同學培養默契合作完成動作。 4.維護自己與尊重他人的身體自主權。	※用呼拉圈做身體的伸展活動，學會推呼拉圈。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第六週	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.能知道身體部位名稱。 2.能知道保持身體乾淨的重要性。	※能認識身體部位的名稱，並能好好愛護它們。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第六週	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-2 班級體育活動。	1.能完成搖動呼拉圈的動作。 2.能在運動過程中，避免運動傷害。 3.平時能利用呼拉圈做運動。 4.能利用呼拉圈選擇適合自己的身體活動。	※用呼拉圈做身體的伸展活動，學會推呼拉圈。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						的人際互動能力。	
第七週	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道保持身體乾淨的重要性。 2.能知道正確洗手的方法。 3.能培養良好的衛生習慣。	1.能知道平時要常洗手，保持雙手乾淨的重要性。 2.能知道正確洗手的方法和步驟。 3.能依照正確的步驟和方法清潔雙手。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第七週	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Cb-I-2 班級體育活動。	1.能運用身體做出指定動作。 2.能表現認真參與活動的積極態度。 3.能與同學培養默契合作完成動作。 4.能注意同學的動作，學習、了解如何完成指示動作。	※使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第八週	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道正確洗臉的方法。 2.能知道正確洗澡的方法。 3.能培養良好的衛生習慣。	1.藉由洗臉認識臉部各部位的名稱。 2.學習洗頭的步驟和動作。 3.經過一天的活動，要身體洗乾淨，換上乾淨的衣物，藉由洗澡認識身體各部分的名稱。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第八週	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-2 班級體育活動。	1.能運用身體做出指定動作。 2.能表現認真參與活動的積極態度。 3.能注意同學的動作，了解如何完成指示動作。 4.能與同學培養默契合作完成動作。 5.能利用呼拉圈完成各項指示動作。	1.使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。 2.利用呼拉圈完成各項指示動作。 3.認真觀察並公正評判同學的動作。 4.遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。		6.能認真觀察並公正評判同學的動作。 7.能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。			的人際互動能力。	
第九週	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1.能認識正確上廁所的方法。 2.能了解並做到上廁所的禮儀。 3.能認識正確上廁所的方法。 4.能了解並做到上廁所的禮儀。 5.能培養良好的衛生習慣。	※建立正確使用廁所及保護自己和尊重他人身體的行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				康的生活習慣。						
第九週	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.在遊戲中表達出對肢體各部位的認識，並能靈活操作身體表現動作。 2.能主動參與各種身體活動。 3.能專注欣賞他人優良動作表現。	1.能聽指令操作自己肢體的動作。 2.能隨著音樂做出快樂的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十週	壹、快樂上學去 三.我長大了	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。	※從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。	※讓學童藉由自己學習完成許多事，培養成就感並喜歡自己。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。						閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十週	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.做出簡單的動作與同學打招呼。 2.能在運動過程中，避免運動傷害。 3.與同學培養默契，完成動作。 4.維護自己與尊重他人的身體的主權。 5.能表現認真參與活動的積極態度。	※運用身體各部位與同學的碰觸打招呼，讓學童了解自己身體部位，並樂於與人互動，促進身心健康。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						的人際互動能力。	
第十一週	壹、快樂上學去	1	健體-E-C2 具備同理他	3b-I-2 能於引導下，表現簡	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相	※能和同儕一起玩一起學習，喜歡共好的感	※讓學童學習如何交朋友，並由共同的嗜好找到	觀察評量 口頭評量	◎性別平等教育性 E10 辨識性別	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	三.我長大了		人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	易的人際溝通互動技能。	處的方式。	受。	學習的好伙伴。	行為檢核 態度評量	刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十一週	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能自己做出課本圖示的動作。 2.能與同學一起合作發揮創意，運用身體表演造型動作。 3.能說出最喜歡同學表演的造型動作。 4.能與同學一起合作，	1.藉由活動的設計，運用先前學過的動作，表演各種不同的造型。 2.利用表演的遊戲，增進學童之間的互動。 3.訓練學童反應能力，增強體適能心肺能力的刺激。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競	表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。		運用身體表演動作。			利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十二週	壹、快樂上學去 三.我長大了	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	※觀察事件與他人動作及表情猜測對方的情緒狀態。	※知道遇到不同的事情會產生各種情緒，並能分辨別人的心情。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十二週	貳、運動樂趣多	2	健體-E-A1 具備良好身	1c-I-1 認識身體活動的基本	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動	1.在遊戲中表現出對肢體各部位完整概念。	1.能聽指令操作自己肢體的動作。	觀察評量 口頭評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	八.快樂動起來		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2	動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	遊戲。	2.能主動參與各種身體活動。 3.能專注欣賞他人優良動作表現。	2.利用〈身體歌〉這首歌，進一步認識身體各部位。	行為檢核 態度評量	界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十三週	壹、快樂上學去 三.我長大了	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1.能用言語或表情表達自己的感受讓其他人知道。 2.在表達感受後，也能做些什麼來緩和感受或改善狀況。	※能用言語或表情表達自己的感受，並能選擇喜歡做的事來轉換心情。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
									閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十三週	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.在活動中表現出對肢體部位的認識，並能完成閃躲動作。 2.遵守規則並表現出積極參與的態度。 3.能專注欣賞他人身體動作表現。 4.能靈活運用肢體，表現出閃躲及移動身體的動作。	※透過遊戲，能訓練學童肢體反應靈活並能做出協調的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十四週	壹、快樂上學去 四.活力加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.能連結生活經驗，發覺早餐的重要性。 2.願意養成吃早餐的習慣。	※藉由圖中人物吃不吃早餐的結果，說明早餐的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2b-I-2 願意養成個人健康習慣。						
第十四週	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.認識操場、跑道與使用規則。 2.遵守操場跑道使用規則，並和他人一同跑步。 3.了解暖身運動的重要性。 4.認識並做出各項暖身伸展動作。 5.認識走、跑動作。 6.能做出及變換走、跑動作。	1.認識操場、跑道與使用規則。 2.遵守操場跑道使用規則，並和他人共同使用操場跑步。 3.了解暖身運動的重要性。 4.能跟隨教師的示範，做出各項暖身伸展動作。 5.能做出直線走、快跑、S形繞物走、側併走、側併跑、繞物跑的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十五週	壹、快樂上學去 四.活力加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1.能說出常見的早餐種類。 2.能接納並嘗試不同的早餐。 3.能覺察珍惜食物的重要性。 4.能設計一份自己可以吃得完的早餐。	※能說出今天自己的早餐吃了哪些食物，分量是否剛好。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十五週	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.模仿做出各種型態走、跑的動作。 2.做出各種型態走、跑的動作。 3.專注欣賞他人動作表現。	1.能和同學一起完成「走、跑」的遊戲。 2.能在遊戲中模仿或創意各項「走、跑」的動作。 3.能專注欣賞他人的動作表現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。					個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十六週	壹、快樂上學去 四.活力加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	※能認識選擇健康食物的原則。	1.選擇食物的原則應以健康、自然為主。 2.能認識食物對身體健康的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。							
第十六週	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.做出原地跳與連續前進跳的動作。 2.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。 3.能利用下課時間練習走、跑、跳運動或遊戲。	1.能做出原地跳與連續前進跳的動作。 2.能在猜拳遊戲中表現跳躍變換動作。 3.能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十七週	壹、快樂上學去 四.活力加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.能認識少糖、不油炸的食物種類。 2.能做到良好的用餐行為。	1.選擇食物的原則應以健康、自然為主。 2.能認識食物對身體健康的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十七週	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.在遊戲中做出變換走、跑、跳的動作。 2.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。 3.能在行進中選擇或轉換走、跑、跳運動。	1.能在遊戲中變換走、跑、跳的動作。 2.能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。 3.能為自己表現評分。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	戲問題。					個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十八週	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-I-3 能於生	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.在學校發生事情能主動尋求協助。 2.學習解決問題的能力。	※能知道在學校若身體不舒服或受傷時要告訴老師，並到健康中心尋求協助。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	活中嘗試運用生活技能。					問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十八週	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.知道教材示範繞球的動作。 2.能盡力完成教材動作。 3.能觀察他人活動的表現。	1.能努力學習並完成操作小球和大球進行活動。 2.能利用身體不同部位進行繞球活動。 3.配合音樂、口令完成夾球動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。		4.能利用課餘時間，從事玩球運動。 5.能知道並做出教材示範夾球的動作。 6.能和同學互相合作完成活動。	4.能和他人合作，利用身體不同部位順利夾住球進行活動。		◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十九週	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道健康中心的設備及器材的使用方法。 2.能適時、適切使用健康中心的設備或器材，以維護健康。	※藉由參訪認識健康中心能提供的服務及器材的功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	康技能和生活技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。					問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十九週	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.能知道並做出教材示範夾球跳的動作。 2.能盡力完成教材動作。 3.能和同學互相合作完成活動。	1.能平穩的做出夾球原地跳、夾球左右跳、夾球往前跳。 2.能和他人合作完成夾球接力活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。		4.能觀察他人活動的表現。			◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第二十週	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.能知道學校護理師及醫師到校服務的工作內容。 2.能禮貌對待醫護人員，並事實表達謝意。	1.學校健康中心不但協助維護全校師生的健康，還提供許多健康服務和管理，具有多樣功能。 2.透過討論與分析，學童能充分了解健康中心的功	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				能，知道健康中心是全校師生的健康守護神。 3.能體會護理師的辛苦，進而表達感謝。		問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第二十週	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼	1.能知道並做到教材示範滾接球的動作。 2.能盡力完成教材動作。 3.能和同學互相合作完成活動。	1.配合音樂、口令順暢的完成動作。 2.能和他人互相合作完成滾球動作。 3.能和同學合作滾中目標物。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	動作協調、力量及準確性控球動作。	4.能觀察他人活動的表現。 5.能利用課餘時間，從事玩球運動。			◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第二十一週	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4b-I-1 發表個	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.能知道健康檢查複檢（再檢查）怎麼做。 2.能於日常生活中，做到守護身體健康的行為。	1.學校健康中心只是做初步的檢驗，不是檢查結果，也不具正確的效力。 2.健康檢查後，收到複檢通知時應告知家長，再依項目到醫院或診所複檢。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	人對促進健康的立場。					問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第二十一週	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼	1.能了解教材的活動關卡動作。 2.能觀察他人活動的表現。 3.能做出教材闖關活動的動作技巧。	※能發揮專注力，體驗不同球類滾丟的感覺，跟著關卡進行不同活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	動作協調、力量及準確性控球動作。	4.能在玩球的過程中，認識自己身體活動能力，並選擇自己適合的運動。			◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期一年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

設計者：吳竣淵

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(62)節
課程目標	1.能認識六大類食物及其功能。 2.能認識排便對健康的影響。 3.可以從觀察他人互動的狀況猜測對方的人際互動，並能說出和好朋友一起分享的感覺和喜好。 4.能分工合作，一起完成一件任務，從中得到成就感。 5.能知道眼睛、耳朵、鼻子在生活中的重要性與保健方式。 6.能了解正確處理眼睛受傷、耳朵內異物及流鼻血的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。 7.能知道身體隱私處的部位，而且不能讓別人碰觸。 8.能分辨具威脅性的行為，並說出遭遇緊急情況時自我保護的方法。 9.能了解生病期間的在家照護要點。 10.能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲。 11.能靈活反應出各項動作，並能應用在生活上。 12.能體會與掌握單、雙腳跳躍，以及連續跳躍動作。 13.能於活動中和他人合作，並展現技巧完成任務。 14.能總結學習經驗並和他人分享學習心得。 15.能做出跳繩一跳一迴旋的基本動作技巧。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、守護健康	1	健體-E-A1	1a-I-1 認識基	Ea-I-1 生活中	※能認識六大類食物及	※引導學童認識平日所食	觀察評量	◎環境教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	有一套 一.飲食面面觀		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	本的健康常識。	常見的食物與珍惜食物。	其功能。	用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。	口頭評量 行為檢核 態度評量	環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。	
第一週	貳、運動歡暢樂趣多	2	健體-E-A2 具備探索身	1c-I-1 認識身體活動的基本	Ce-I-1其他休閒運動入門遊	1.能說出各種童玩的起源。	1.能說出各種童玩的起源及玩法。	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人E3 了解每個	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	六.童玩真有趣		體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	2.能了解各種童玩的玩法及簡易的動作要領。 3.能選擇適合自己的童玩遊戲。 4.能了解沙包的玩法及簡易的動作要領。	2.學童能透過討論了解更多的童玩。 3.能說出沙包童玩的由來。	行為檢核 態度評量	人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。	
第二週	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	※能認識六大類食物及其功能。	※引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。							
第二週	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-1 認識與身體活動相關	Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能了解沙包的玩法及簡易的動作要領。 2.能做出拋接及投擲沙包的動作。 3.能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲。 4.能製作風車並了解風車的玩法。	1.能說出拋接沙包、拋撿沙包及沙包投擲的動作要領。 2.藉由沙包的動作學習，訓練學童手眼協調能力。 3.能說出風車接力的玩法及注意事項。 4.能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				資源。						
第三週	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1.能依照六大類食物的標準將食物分類。 2.能記錄食用的食物，並完成分類。 3.能養成均衡攝取六大類食物的習慣。 4.了解食物得來不易，並養成不浪費的習慣。 5.認識並做到珍惜食物的好行為。 6.能養成珍惜食物的好習慣。	1.指導學童正確的將食物分成六大類。 2.引導學童願意調整自己的飲食內容，每一類食物都攝取。 3.討論食物的來源，進而理解食物取得不易，是許多人辛苦工作而來。 4.說出並做到珍惜食物的好行為。 5.養成珍惜食物的好習慣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第三週	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ce-I-1其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能認真參與各項風車遊戲活動。 2.能體驗團隊合作的樂趣，遵守遊戲規則。 3.能製作紙飛機，並了解紙飛機的玩法。 4.能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 5.能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲。	1.能說出紙飛機的玩法及注意事項。 2.能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 3.能在學校利用課間進行遊戲活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第四週	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.能認識排便對健康的影響。 2.能養成良好生活習慣，幫助排便順暢。 3.透過活動知道自己理解或不理解的部分能針對不理解處提問或和同學想辦法解決。	1.指導學童了解食物消化的過程。 2.引導學童在日常生活中培養健康習慣並正常排便。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的的消耗。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	4a-I-2 養成健康的生活習慣。						
第四週	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能做出簡單急停動作。 2.能明白快速反應在生活中的運用。 3.能創造動作讓同組的學童模仿。 4.能模仿同學創造出來的動作。	1.能做出聽到聲音停止時，即停止身體活動的反應動作。 2.能創造動作讓同組的學童模仿。 3.能快速模仿同學創造出來的動作。 4.教師要指導學童先從大肢體動作開始，再慢慢模仿細微的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				5.能明白快速反應在生活中的運用。			
第五週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※可以從觀察他人互動的狀況猜測對方的人際互動，並能說出和好朋友一起分享的感覺和喜好。	1.從觀察人際間微妙的肢體動作與表情出發，引導學童分辨好朋友間愉悅的情緒。 2.藉由一起學習、一起玩，找到共同興趣的好朋友。 3.畫出全班朋友網絡，發覺這種全班一起的感受，藉此說出要一起玩、一起	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				學習的願景。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第五週	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ab-I-1體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能在遊戲中做出迅速起立及快跑動作。 2.能依指令迅速做出移動、蹲下、跳躍的動作。	1.能做出不同姿勢的起立動作。 2.藉由不同起立姿勢，讓學童體會反應的快慢差異。 3.能做出不同姿勢的起立動作後，再加速快跑。 4.能單獨做出急停、轉向、蹲下、跳躍的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第六週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.願意嘗試與不熟悉的人互動。 2.能在互動中留意社交的重要禮節。	1.引導學童寫下全班名字，仔細思考自己較少互動的名單，嘗試與不熟悉的同學互動，跨出社交舒適圈。 2.提醒學童注意社交禮節。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第六週	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ab-I-1體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能依指令迅速做出折返動作。 2.能迅速做出起立與快跑動作。 3.能迅速做出移動、急停及轉向折返動作。 4.能在遊戲過程中，做出判斷與改變遊戲策略。 5.能遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。	1.能連續做出轉換急停、蹲下、起立、跳躍、轉向及折返的動作。 2.能依指令迅速做出移動、急停及轉向折返的動作。 3.能在遊戲中做出判斷與選擇。 4.能遵守遊戲規定，並和他人一同合作遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第七週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※練習在生氣的狀況，依據引導能表達自己的感受，並想辦法解決問題。	※能夠明確的表達自己的感受讓對方知道，對彼此的關係是很重要的，因此從練習完整的說出感受開始，並能理解做錯事後，有勇氣的道歉對彼此關係是非常有幫助的。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第七週	貳、運動歡暢樂趣多	2	健體-E-A1 具備良好身	1c-I-1 認識身體活動的基本	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、	1.能利用肢體支撐身體，表現簡單的平衡動	1.能藉由身體四肢或臀部支撐身體，達成身體平	觀察評量 口頭評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	八.我有好身手		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2	動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	懸垂遊戲。	作。 2.能專注觀賞他人的動作表現，且樂於參與並完成連續動作。 3.能靈活的表現出簡單的全身性身體活動，完成肌力訓練。 4.能在遊戲活動中，表現出對肢體的控制能力。	衡。 2.透過練習，能與同學協力合作，完成各種平衡動作。 3.能依指令完成肢體動作。 4.利用身體的控制能力，進行平衡與肌力訓練。	行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第八週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能分工合作，一起完成一件任務，從中得到成就感。 2.能根據自己的能力完成工作並充分練習。 3.能了解分工合作的重要性。 4.能演練不同情境中分工合作的行為。	※不是由教師或班長分配工作，而是彼此就自己學會的打掃技能或想挑戰的工作分工，在合作時也能互相協助，需要協助時能勇敢提出來，一起完成打掃工作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第八週	貳、運動歡暢樂趣多	2	健體-E-A1 具備良好身	1c-I-1 認識身體活動的基本	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、	1.能利用肢體學習金雞蛋及不倒翁的動作。	1.能依指令完成肢體動作。	觀察評量 口頭評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	八.我有好身手		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2	動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	懸垂遊戲。	2.培養觀察及動作模仿的能力並能專注觀賞他人的動作表現。 3.利用活動訓練肢體的開展，並快樂參與遊戲及運動。 4.能利用肢體學習動物行走的動作。 5.培養觀察及動作模仿的能力，並能專注觀賞他人的動作表現。 6.利用活動訓練肢體的伸展，並快樂參與遊戲及運動。	2.利用身體的控制能力，進行平衡與肌力訓練。 3.能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。	行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第九週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	※能知道眼睛在生活中的重要性。	※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。						安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	
第九週	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能利用肢體學習動物行走的動作。 2.培養觀察及動作模仿	1.能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。		的能力，並能專注觀賞他人的動作表現。 3.利用活動訓練肢體的伸展，並快樂參與遊戲及運動。	2.透過競走遊戲，能與同學協力合作，完成動作達到目標。	態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	※能知道眼睛在生活中的重要性。	※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。						事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	
第十週	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基	Ab-I-1體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲	1.能在移動時進行跳躍動作。 2.能在移動過程中做出單、雙腳跳混合式的連	1.能完成單、雙腳混合組合跳和連續跳。 2.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	遊戲。	續跳躍動作。 3.和同學配合做出跳、碰動作。	3.了解跳躍是快樂時的表現動作。 4.和同學配合做出跳、碰的動作。			
第十一週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的	1.能知道眼睛的保健方式。 2.能透過活動紀錄，了解自己做到了哪些愛眼	1.學習如何愛護眼睛，並透過活動紀錄，了解自己做到了哪些愛眼行動。 2.藉由課本情境中學童眼	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及	技能。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	部位與衛生保健的重要性。	行動。 3.能於日常生活中舉例眼睛受傷時適用的處理技巧。 4.能了解正確處理眼睛受傷的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。 5.能於師長引導下，於生活中操作眼睛傷害事件急救的健康技能。	睛受傷時的處理方法，討論眼睛傷害的正確緊急處理順序，絕不可輕忽小症狀。		◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第十一週	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ab-I-1體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.和同學配合做出波浪跳躍動作。 2.能說出各種動物跳躍的特色。	1.和同學配合做出波浪跳的動作。 2.能在遊戲中展現各種「跳」的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十二週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道耳朵在生活中的重要性與保健方式。 2.能於日常生活中舉例說明，耳朵內有異物時適用的處理技巧。 3.能了解正確處理耳朵內有異物的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。 4.能在師長引導下，於生活中操作排除耳朵進水的健康技能。	1.引導學童知道愛護耳朵的方法及保健方法，並積極實踐。 2.藉由課本情境了解可能有異物會進入耳朵，討論不適當的做法可能造成的傷害，必要時要請大人協助處理取出。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。						的急救項目。	
第十二週	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿	Ab-I-1體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能創造模仿各種動物跳躍的動作。 2.能以跳躍動作完成猜拳遊戲。 3.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。	1.能在遊戲中創造不同「跳」的動作。 2 能以跳躍動作進行猜拳遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。						
第十三週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道鼻子在生活中的重要性與保健方式。 2.能於日常生活中舉例流鼻血時適用的處理技巧。 3.能了解正確處理流鼻血的重要性，感受不當的處理方式對健康所造	1.引導學童能認識愛護鼻子的方法並積極實踐，當身體的好主人。 2.了解並感受到不當處理流鼻血的方式對健康所造成的威脅，能正確演練流鼻血的處理方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活	性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。		成的威脅。 4.能於師長引導下，於生活中操作止住鼻血的健康技能。 5.能知道眼、耳、鼻的重要性及保健方式。 6.能確實愛護眼耳鼻，進而養成良好生活習慣。			舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			情境。							
第十三週	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能以跳躍動作完成猜拳遊戲。 2.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。 3.能結合音樂音符、五線譜概念做出跳躍動作。 4.能結合數學加減法運算，做出跳躍動作。	1.能結合音樂音符、五線譜概念做出跳躍動作。 2.能運用數學加減法運算做出跳躍動作。 3.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關懷社會。							
第十四週	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.能以自己和對方都能接受的方式打招呼。 2.能知道自己能接受和不能接受的身體碰觸部位。	※能透過遊戲活動與課堂討論，知道自己能接受和不能接受的身體碰觸。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 ◎法治教育 法 E8 認識兒少保護。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第十四週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道手部向上拍氣球前進的相關動作。 2.能運用不同手部部位進行向上拍氣球動作。 3.能在一定時間內連續將氣球拍起，越多越好。 4.能發揮創意，創造不同動作並實踐。 5.能知道拍氣球接力相關動作。 6.能知道如何和他人合	1.能知道並運用不同手部部位進行向上拍氣球動作。 2.能在設定時間內連續將氣球拍起，越多越好。 3.能表現出拍氣球接力相關動作。 4.能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。		作完成拍氣球接力。			基本的保健。	
第十五週	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2	2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.能知道身體隱私處的部位，而且不能讓別人碰觸。 2.能清楚描述身體碰觸帶給自己的感受。 3.能知道遭受侵犯時，保護自己的方法。	※透過課本人形圖身體隱私處部位的塗色方式，師生討論隱私處是身體不能讓別人碰觸的部位，進而學習保護方法和遭受侵犯時的求助方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 ◎法治教育 法 E8 認識兒少保護。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第十五週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在	1d-I-1 描述動作技能基本常識。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、	1.能知道拍氣球接力相關動作。 2.能知道如何和他人合	1.能發揮創意，創造不同動作並實踐。 2.能表現出拍氣球接力相	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	作完成拍氣球接力。 3.能知道擊球過網的活動規則並遵守。 4.能知道並完成擊球過網的相關動作。 5.能知道如何和他人合作進行擊球過網。	關動作。 3.能實地完成擊球過網的相關動作。 4.能實地和他人互相合作，進行擊球過網。	態度評量	求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十六週	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-I-3 能於生	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.能知道遭遇緊急情況時，如何自我保護並尋求協助。 2.能演練遭遇緊急情況時尋求協助的方法。 3.能分辨具威脅性的行	1.透過情境討論，知道危險可能發生的地點，並知道遇到危險時該如何因應。 2.透過情境討論及演練，學習自我保護的方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E10 認識隱私	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思	活中嘗試運用生活技能。		為，並說出遭遇緊急情況時自我保護的方法。			權與日常生活的關係。 ◎法治教育 法 E8 認識兒少保護。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			考方式，因應日常生活情境。							
第十六週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ha-I-1網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動	1.能知道擊球過網的活動規則並遵守。 2.能知道並完成擊球過網的相關動作。 3.能知道如何和他人合作進行擊球過網。 4.能知道並完成相關的踢氣球動作。 5.能於活動中展現踢氣球的技能。	1.能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。 2.能實地和他人互相合作，進行擊球過網。 3.能利用腳的不同部位，將氣球往上踢起。 4.能順暢的踢擊氣球完成闖關。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
					作。					
第十七週	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.能知道在學校身體不舒服時，會到健康中心請求協助、回家要告知家人。 2.知道身體不舒服時的適切處理方式。 3.感染傳染病時，能做到保護人我的行為。	1.強化學童的健康常識，知道身體不舒服時，應該告訴教師（在學校）、家人（在家），請他們協助處理問題。 2.強化學童的健康常識，知道身體不舒服時，適切的處理方式，並建立儘快就醫的醫療觀念。 3.知道自己感染傳染性疾病時，應該馬上請假在家休養，以免病毒擴散，傳染給他人。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十七週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能於活動中展現踢氣球的技能。 2.能知道並完成跑跑踢踢的相關動作。 3.能利用不同腳的部位完成踢擊動作。 4.能穩定踢中擺動中不同種類的球。	1.能順暢的踢中擺動中不同種類的球。 2.能發想創意或表達有關球的遊戲設計。 3.能藉由練習，增強踢球的感覺。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。	賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。					◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十八週	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1.能認識感染腸病毒期間的症狀。 2.能遵守腸病毒糾察守則。 3.能在日常生活中，自我要求做到糾察守則的規範行為。	※藉由圖片說明身體出現的一些異相（口破、出疹、水疱、嗜睡等），讓學童更容易了解感染腸病毒的症狀。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十八週	貳、運動歡暢樂趣多	2	健體-E-C3 具備理解與	1c-I-2 認識基本的運動常	Ce-I-1 其他休閒運動入門遊	1.能了解跳繩運動的好處及安全原則。	1.指導學童學會正確的暖身運動，並確實做到。	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人 E3 了解每個	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	十一.大家來跳繩		關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	2.能做出跳繩伸展操的動作。 3.能在跳繩遊戲中體驗快樂互動，並認真學習。 4.能利用課間及假日進行跳繩活動。	2.透過跳繩活動促進健康體適能。 3.指導學童正確的做出暖身運動及甩繩動作。	行為檢核 態度評量	人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十九週	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.能了解生病期間的在家照護要點。 2.能知道感染腸病毒期間適合進食的食物。	※從日常生活保健觀念著手，向學童說明感染腸病毒的居家照護要點，讓學童學習正確的照護方法，日後，在自己或家人感染腸病毒時，能表現出促進健康的行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十九週	貳、運動歡暢	2	健體-E-C3	1c-I-2 認識基	Ab-I-1 體適能	1.能了解並說出跳繩一	※透過跳繩活動促進健康	觀察評量	◎人權教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	樂趣多 十一.大家來跳繩		具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	跳一迴旋的動作要領。 2.能在跳繩遊戲中體驗快樂互動，並認真學習。 3.能做出跳繩一跳一迴旋的基本動作技巧。 4.能利用課間進行跳繩活動，進而養成規律運動的習慣。	體適能。	口頭評量 行為檢核 態度評量	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第二十週	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道預防生病的好行為。 2.實踐日常生活中預防生病的好行為。	※以日常生活發生的事件（三位學童生病的經驗）為例，向學童說明預防生病的好行為，讓學童在學習健康知識的當下，也能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第二十週	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	2	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能在跳繩遊戲中體驗快樂互動並認真學習。 2.能利用課間進行跳繩活動，進而養成規律運動的習慣。	1.學會正確的暖身運動及跳繩動作。 2.藉由簡易的遊戲來提升跳繩節奏感的能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期一年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表 11-1)

設計者：　　陳衍儒

第一學期

教材版本	真平版第一冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(22)節
課程目標	1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15. 能正確書寫漢字數字一~十。 16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 26.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝 一、引起動機 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 二、發展活動 （一）活動一：激頭殼 1.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題。 2.帶出本課主題：「稱呼」，並藉此進入課文教學。 （二）活動二：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師可請學生將課文中，含有鼻韻母的字「肝、囝、驚、病」圈起來，告訴學生念誦時要注意其發音。 3.學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。 4.課程預告：請學生回家找出不了解意義的字詞，並於下週課程分享。	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第二週	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝 （三）活動三：交付任務 .將學生四~五位分組，分享回家找出不了解意義的字詞，引導學生討論，老師再從旁提示或修正。(老師可視班上學生的學習狀況，調整分組的組數。 （四）活動四：課文講解 1.透過交付任務後，老師再進行課文內容講解，可強化學生學習印象。 2.句型練習：老師說明本課句型「(啥物人）共（啥物人／物件）當做寶」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 3.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 4.歡樂動一動：老師進行課文律動教學。 （五）活動五：蜻蜓點水 1.老師將全班分數組，輪流出列，以組為單位圍成一個圓圈，一人雙手手心向上，一人雙手手心向下，一上一下間隔排列。 2.學生一邊念課文，一邊用手指輕點左右同學的手心，每念完一句，左右同學手心上下換方向，直到課文結束。 3.指導學生填寫自評表。	口語評量 表演評量 遊戲評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第三週	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。		一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝 （六）活動六：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物稱呼？ 2.對佗位會當看出爸母對囝兒的愛？ 3.老師要讓學生了解長輩關懷自己的心情，藉此鼓勵學生關懷自己的親人，並懂得尊長敬老。 （七）活動七：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。	口語評量 表演評量 遊戲評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精	句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		3.老師將學生分數組，各組依序當小弟、小妹、阿姊、阿兄、阿媽、阿公、阿母、阿爸，輪流說出「我是○○」(各組的稱謂)，之後各組再互換角色。 4.語詞造句 5.語詞延伸 （八）活動八：啥物人欲去食喜酒？ 1.老師先說明「啥物人欲去食喜酒？」的意思，並讓學生練習說這句話。 2.將學生分組。請各組組員豎起食指，聽老師喊完「選組長」後，即將食指指向自己這組的其中一個人，被最多食指指到的那個人就是組長。 3.請各組自備一套課本附件的稱謂圖卡，放在組長的桌上。 4.全班學生一起問：「啥物人欲去食喜酒？」老師回答：「阿爸佮阿母欲去食喜酒。」(舉例）各組則趕緊找出阿爸、阿母這兩張圖卡，完成任務時由各組組長舉手示意，全組組員再一起用閩南語分別說出圖卡稱謂。舉手速度最快且回答正確的組別，可得到一分。 5.老師可更換稱謂和人數，也可更換組長，盡量讓每一位學生都有擔任組長的機會。 （九）活動九：語詞運用 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放CD1或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.讓學生練習句型(啥物人)上愛(做啥物)。 （十）活動十：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放CD1或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.讓學生參照「講看覓」句型：我是（），阮兜有（）、（）、（）……佮我，介紹自己和家人。 3.發學習單。			

			神。							
第四週	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝 （十）活動十：發表學習單 1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況，並給予完成者獎勵。 2.鼓勵學生發表學習單內容，例如：阮阿爸叫做○○○、阮阿母叫做○○○、阮小妹叫做○○○……。 （十一）活動十一：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.本活動需運用前面「講看覓」和「語詞運用」學過的口語能力，因此老師可斟酌學生的學習情形，再複習一次，使分組練習時進行更順暢。 3.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出家人的嗜好時，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。 （十二）活動十二：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的內容，將順序寫在課本上。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 4.老師隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 三、統整活動 1.老師選出八位同學。八人猜拳後，猜輸的人戴上眼罩（或以手帕遮眼）充當蒙眼人。 2.其他七位同學從本課的稱謂圖卡中任取一張放在胸前。 3.八個人圍成圓圈，由蒙眼人左邊的同學充當他的眼睛，輪流指著圓圈中的人，問蒙眼人：「這个人敢是你欲指定的？」直到蒙眼人點頭。 4.被指定的人要用閩南語對蒙眼人說出自己的稱謂，例：我是阿兄。 5.蒙眼人拿下眼罩，開始猜剛才被指到的人是誰。 6.猜到之後，蒙眼人可出題請被指定者回答，如：請用閩南語說出你的左右兩邊的親屬稱謂。 7.下一輪，由被指定的人當蒙眼人，其他遊戲成員可替換尚未參與遊戲的同學。	作業評量 口語評量 聽力評量 態度評量		

			中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第五週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「禮貌用語」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.引導學生描述課文情境圖。 2.老師範讀、領讀，再由全班一起朗讀課文；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.老師說明本課句型「（啥物人）欲去（佗位）」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作。 （二）活動二：課文接力 1.老師準備一枝鉛筆當作接力棒。 2.從第一位學生開始念第一句課文，接著把鉛筆傳給下一位學生。第二位學生念第二句，第三位學生念第三句，第四位學生念第四句，第五位學生再念第一句，以此類推進行遊戲，直到全班同學玩過一輪。 3.遊戲結束後，老師可指定學生回答或請學生舉手搶答：「佇這个遊戲內底，恁有學著啥物禮貌用語？」 4 指導學生填寫自評表。	口語評量 態度評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第六週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，引導學生分組討論，再推派代表根據課文中出現過的禮貌用語回答。例： 1.去學校上課，佇學校門口看著老師佮同學，愛共伊講啥物？ 2 同學共我門相共，我會共伊講啥物？ （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦「輕鬆學語詞」；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦語詞。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師可以讓學生互動，以排為單位，讓第一排當老師，第二排當學生，互相問好，其餘各排依此類推，玩過一輪再互換角色，藉此加深學生對禮貌用語的學習印象。 4.語詞造句。	口語評量 態度評量 聽力評量 實作評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。			5.語詞延伸。 （五）活動五：跟老師的小約定 老師可先用一張海報做成班級公約，再進行提問與口語練習： 1.透早看著老師佮同學愛講：勢早 2.上課開始愛共老師問好 （口令）師：倚予正　　生：得人疼 師：行禮　　生：老師好 3.下課愛共老師感謝 （口令）師：倚予正　　生：得人疼 師：行禮　　生：多謝老師（老師再會） 4.別人共你門相共，愛講：多謝、勞力 5.對不起別人的時陣愛講：失禮、歹勢 （六）活動六：語詞運用 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：勢早、勞力、免客氣、歹勢。 （七）活動七：講看覓 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話。 3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4.老師可藉此告訴學生禮貌的重要，培養學生有禮貌的好習慣。 5.發下學習單。			
第七週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 （八）活動八：發表學習單 請學生拿出學習單，薦舉班上的「禮貌小天使」，並說出圖案的禮貌用語。	口語評量 聽力評量 態度評量 實作評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文	

			活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能	2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。			（九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先自行尋找圖卡，除非他操作三次以上皆有困難，另一人再提示他。 3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓1號先提出其他生活情境，再讓2號回答。 （十）活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放CD1、教學電子書，請學生聆聽「聽看覓」。 2.請學生在課本上作答。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些禮貌用語？ 2.小組出任務：將學生分為三組，完成小組任務。 （1）老師先在三張空白卡片上寫上任務。 ＊任務一：念誦課文 要求：必須設計動作（不可和課文律動動作一樣） ＊任務二：演唱課文歌曲 要求：必須邊唱邊跳律動（也可自行設計動作） ＊任務三：說一個與禮貌用語有關的生活情境要求：以問答方式進行，一人提出生活情境，另一人回答 （2）各組派代表猜拳，猜贏者可優先選擇任務卡。 （3）各組依任務卡要求，彼此討論，如何完成任務。 （4）老師針對各組出任務情形做講評。		化教育	

			力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第八週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 （十一）活動十一：複習一之 1 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之 1」的內容。 2.利用「複習一之 1」的圖片，引導學生自由回答： （1）美芳的家裡有哪些成員？ （2）「複習一之 1」答案是什麼？說說看。 3.藉此幫助學生複習家中成員的講法，老師可隨機抽問學生：現在和你住在一起的家人有哪些？你是怎麼稱呼家中成員？總共有幾個人？大人有幾位？小孩有幾位？並鼓勵學生：如果手機有家人照片，可與大家分享並介紹。老師也可用照片介紹自己的家人，與學生互動。 （十二）活動十二：複習一之 2 1.老師先問學生第一、二課學過哪些語詞或句子，請學生發表。 2.老師再播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。 3.老師可先教導學生「祝你生日快樂」的念法，再徵求自願的學生或由老師直接點名，請學生就「生日禮物」的情境內容，上臺做對話練習。 舉例：男孩手拿禮物，然後用閩南語對女孩說：「這个禮物送你，祝你生日快樂！」女孩回答：「多謝！」 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環 漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問： （1）這家伙仔去揣啥物人？ （2）個有做啥物代誌？ 三、統整活動	聽力評量 口語評量 遊戲評量 態度評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。				1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書，播放「情境對話教學」影片讓學生觀賞。鼓勵學生使用閩南語描述影片中的情節，留意當中提到了哪些親屬稱謂？			
第九週	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「文具」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.全班一起念：「坐予正，得人疼；坐歪歪，足無乖。手指頭仔指課本，那看那讀上蓋準。」然後由老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3. 句型練習：老師說明本課句型「我有幾若（量詞）（啥物物件）」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 （1）老師進行課文律動教學。 （2）學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。				（二）活動二：課文接力 1.將學生分為甲乙兩組。 2.甲組先念每句的前四字，乙組接念後三字。然後兩組再交換念誦。老師也可隨機點選學生，讓他們輪流接念課文句子（每人念一句），並適時指導其發音。 3.遊戲結束後，老師拿出一樣文具，問：「這號做啥物？」學生搶答：「這號做『文具名稱』。」 4.指導學生填寫自評表。			
第十週	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （三）活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物文具？ 2.鉛筆會當做啥物？ （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師引導學生討論，在什麼情況下會使用這些文具？例：	口語評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精	從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。			（1）恁佇啥物時陣會用著尺？ （2）恁佇啥物時陣會用著彩色筆？ 4.請學生利用課本附件的文具圖卡，兩人一組，面對面，互相出題回答。(將圖卡一張一張撕下疊好，像玩撲克牌一樣，隨機抽一張，看圖回答。) 5.語詞造句 6.語詞延伸 （五）活動五：老師講 請學生利用課本附件的文具圖卡，聽到「老師講」三個字，就要照指令做。例如： 1.老師講：鉛筆提出來。→學生把「鉛筆」圖卡拿出來。 2.老師講：共「鉸刀」佮「蠟筆」囥桌頂。→學生把「剪刀」和「蠟筆」圖卡放在桌上。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.採分組方式，引導學生進行「語詞運用」。 （七）活動七：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.老師講解「講看覓」內容，藉此告訴學生當接受別人的幫助時，要記得向對方道謝，培養學生有禮貌的好習慣。 3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行文具名稱或禮貌用語的替換。例： 阿娟：敢會當共你借尺？ 阿勇：好啊，尺借你。 阿娟：勞力。 阿勇：免客氣／免細膩。 5.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 6..發學習單。			

			神。							
第十一週	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （八）活動八：發表學習單 老師告訴學生，請將作業內容轉念給全班同學聽，藉此讓學生複習本課語詞，並學習其他文具的閩南語說法。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.老師巡視各組練習情形，如果學生鉛筆盒內的東西，有課本沒有提到的文具，老師可再補充介紹。例如：鉛筆心（iân pit sim）、三角尺（sann kak tshioh）等。 3.老師可視學生能力與教學時間，再延伸活動，請學生互相介紹書包裡的文具用品。例如：𥴊板／𥴊枋（tsū pán/ tsū pang，墊板）、黏布（liâm pò͘，膠布、膠帶）等。 （十）活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 4.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十二週	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （十一）活動十一：複習二 1.老師問學生本單元學會哪些語詞或句子，請學生用閩南語回答。 2.老師播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽後作答。 3.老師也可請學生把第一、三課的語詞圖卡放在桌上，再根據第 1～4 題的 CD 念誦內容，替換稱謂、文具或其他內容，請學生將聽到的稱謂和文具圖卡找出來並高舉至頭頂。舉例： （1）第 1 題可改成「阿母共鉸刀提出來」、「阿姊共尺提出來」…… （2）第 2 題可改成「阿母用刀仔割箱仔」、「阿公用尺量物件」…… （3）第 3 題可改成「小妹共拑仔（拭仔）囥桌頂」、「小弟共彩色筆囥桌頂」…… （4）第 4 題可改成「阿姊用鉸刀鉸物件」、「阿爸用拑仔拑寫毋著的字」…… 4.每練習完一題，請學生全句複誦一次。例如第 1 題，學生要說「阿母共鉸刀提出來」……。 5.可全班回答、老師指定回答，也可以讓學生互相練習。 （十二）活動十二：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後鼓勵學生試著看圖說故事。	口語評量 聽力評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。				4.老師可針對故事情節提問，例： （1）阿英借同學啥物文具？ （2）故事內底有講著啥物禮貌用語？ 三、統整活動 1.老師播放本課電子書的「情境對話教學」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些文具及禮貌用語？			
第十三週	三、古錐的動物 4.鳥仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		三、古錐的動物 4.鳥仔 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「動物」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師請學生觀察課文情境圖，引導學生用閩南語說出「鳥仔」、「鳥仔岫」。 2.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師進行課文內容講解。 4.學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。 5.老師說明本課句型「(啥物動物／人)咧(做啥物代	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	句和短文的興趣。			誌)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 6.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 7.歡樂動一動 （1）老師進行課文律動教學。 （2）依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 （二）活動二：抓手指頭 1.將學生分成若干小組進行遊戲，每組四~五人。 2.組內成員猜拳決定誰當鬼。 3.當鬼者伸出一手，掌心向下，其他人伸出食指抵住掌心。 4.大家輪流念課文，一人念一句（可由老師規定怎麼念），念到最後一個字，當鬼者將掌心收合，其他人要快速收手，避免被鬼抓到。 5.被鬼抓到者，變成下一輪的鬼。 6.指導學生填寫自評表。			
第十四週	三、古錐的動物 4.鳥仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語		三、古錐的動物 4.鳥仔 （三）活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1.課文內底有講著啥物動物？ 2.鳥仔佇佗位做岫？	口語評量 聽力評量 實作評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文	

			活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能	聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	表達。		（四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.語詞造句。 4.請學生將課本附件的動物圖卡撕下疊好，兩人一組，面對面，互相抽圖卡並看圖回答。 （五）活動五：角色扮演 1.每個人挑一張自己喜愛的動物圖卡，放在胸前，扮演那種動物（學叫聲或動作）。 2.隨機走動，遇見誰就跟誰打招呼。先自我介紹，並且聊天講一句話。例如：甲：你好，我是貓仔。乙：你好，我是鳥仔。 3.每個人回座位換一張圖卡，換一種動物。同樣的玩法，換一種對話方式：直接叫對方的動物名稱，並且聊天講一句話。例如： 甲：馬仔勢早。乙：膨鼠勢早。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.讓學生進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：雞、鴨、馬、猴、牛、豬。 3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並將該語詞帶入語詞運用加長語句，正確者給予獎勵。 （七）活動七：講看覓 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的動物語詞回答。 （八）活動八：臆謎猜 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。公布正確解答，並解釋原因。 3.發下學習單。		化教育	

			力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十五週	三、古錐的動物 4.鳥仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		三、古錐的動物 4.鳥仔 （九）活動九：發表學習單 1.請學生先念出學習單上的動物語詞，再發表自己最喜歡的動物。 2.老師與學生討論哪些是愛護動物的行為？哪些不是？藉此告訴學生要愛護動物，培養愛護動物的情操。 （十）活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.每一組活動結束的時間不同，老師可先訂第一次進行3-5 分鐘，看誰的動物比較多就是贏家。 3.如果時間內學生已結束遊戲，可以再玩一次，分數累加。 4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。 5. 老師可視學生能力或教學時間，讓學生自製其他動物圖卡加入遊戲，使學生能學習更多動物的閩南語說法，並提升遊戲的挑戰性。 （十一）活動十一：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3.老師公布正確答案，並請學生用閩南語說出答案。 4.老師也可利用第一課的稱謂圖卡和本課的動物圖卡，各抽取四張，用磁鐵張貼在黑板上。老師根據圖卡出題，徵選自願者上臺聆聽題目後，將答案連起來並說說看。上臺的同學可獲得老師獎勵。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些動物？	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十六週	三、古錐的動物 5.數字歌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		三、古錐的動物 5.數字歌 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「數字」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.請學生特別注意發音： （1）「狗仔」、「雞仔」、「貓仔」的「狗」、「雞」、「貓」有變調。 （2）入聲韻尾「粒」念誦時要閉脣。 （3）「五 」的聲母「g」要發音標準。 4.老師說明本課句型「(啥物動物／人)足愛(做啥物代誌)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 （1）老師進行課文律動教學。	口語評量 表演評量 態度評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	句和短文的興趣。			（2）依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 （二）活動二：數字認讀 1.請學生將課文中的數字「一、兩、三、四、五」圈起來。 2.配合課文朗讀，念到數字時，加上手指數數。或者邊念邊拍手，當念到「一」時，拍一下，念到「兩」時，拍兩下，以此類推。 3.老師用字卡「一、兩、三、四、五」，讓學生認念並用手指比數目。 4.指導學生回家練習數數一~五，並填寫自評表。			
第十七週	三、古錐的動物 5.數字歌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		三、古錐的動物 5.數字歌 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物數字？ 2.課文內底有講著啥物動物？佮咧做啥物代誌？ （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師帶學生認讀數字一~十。老師用手指比一~十，不按順序出題，學生一起回答。 3.老師用圖卡隨機出題一~十，學生回答並用手指比出數	口語評量 聽力評量 書寫評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精	聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			目。 4.老師也可用分組互動的方式，讓學生用手指出題，不按順序，互相考一~十數字念法。若對方不會，請出題的小朋友或同組中會的小朋友當小老師教他。 （五）活動五：骰子樂 1.將學生分為四~六人一組。 2.各組輪流上臺，派一人擲 2 顆骰子，擲完後，全組一起數，並說出幾點。(答對該組得一分) 3.其他組拿出小白板，寫出漢字數字。(全組答對得一分) 4.換組上臺，規則相同。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.說明數字變調及領讀「一（隻）、兩（隻）、五（隻）、七（隻）」。 3.老師引導學生利用第四課學過的動物語詞，結合本課的數字語詞，進行語詞替換的練習。 （七）活動七：動物同樂會 1.老師準備本課數字卡和第四課的動物圖卡，將學生分成兩組。 2.老師拿嗶嗶槌敲擊數字（例：三）和動物圖卡（例：猴），兩組派出的代表便要舉手搶答說出「三隻猴」。回答正確者可得一分。 3.下一題兩組再派出新的代表搶答。 4.最後統計兩組得分，由分數較高的那組獲勝。 5.發下學習單。			

			神。							
第十八週	三、古錐的動物 5.數字歌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		三、古錐的動物 5.數字歌 （八）活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出數字一~十。 （九）活動九：講看覓 1.老師範讀、領讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.複習數字讀法：一、兩、三~十。 3.練習數字＋量詞讀法：一隻、兩隻、三隻~十隻。 4.看圖數數（加量詞）：一隻、兩隻~五隻，攏總有五隻鳥仔。老師可遞增量詞，引導學生說出「攏總有六隻（七隻~十隻）鳥仔」。 5.請學生打開鉛筆盒數一數，並舉手發表。老師提問： （1）「你的鉛筆盒仔內底有幾枝鉛筆？」 （2）「你的鉛筆盒仔內底有幾塊拭仔（拭仔）？」 （3）鼓勵並協助學生用完整句子回答。 7.二~四人一組，請學生跟自己的小組介紹自己的鉛筆盒，有幾枝鉛筆、幾塊橡皮擦、幾把尺……。 （十）活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.學生尋找物品的時間可由老師依據學生的能力及上課時間做調整，抽到數量少的組別會比較快完成，老師可提示提前完成的組別應儘快回到位置上，並安靜等候。 3.抽到數量多的組別，若自己物品湊不到該數量，可以向其他同學募集物品。 4.老師可以限縮尋找物品的範圍，例如：限書包裡的東西，限上課時間會用到的東西……，依學生秩序的狀況，逐步開放到教室裡的所有東西。 5.本活動也可配合複習第三課教過的「文具」。 6.當學生無法用閩南語說出找到的物品時，老師應適時補充，並鼓勵學生複述。 （十一）活動十一：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。	作業評量 口語評量 聽力評量 實作評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十九週	三、古錐的動物 5.數字歌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		三、古錐的動物 5.數字歌 （十二）活動十二：複習三 1.老師先利用第四、五課語詞圖卡，讓學生複習第四、五課所學語詞。再播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽後作答，並說說看。 2.老師也可準備第五課數字卡和第三課的文具圖卡，進行遊戲，強化學習成效： （1）各組輪流到臺前，派一人分別從兩個盒子中抽兩張圖卡，一張是數字，一張是圖案。 （2）抽完後，組員一起用閩南語回答。例如：抽出一張「三」和一張「鉛筆」，就說「三枝鉛筆」。（答對該組得一分） （3）其他各組依照題目蒐集物品，放在桌上。全組一起數「一枝、兩枝、三枝，三枝鉛筆」。（答對該組得一分） （4）最後統計得分，得分最高的組別獲得優勝。 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4. 老師可就指導語進行提問： （1）龜佮兔欲去佗位耍？ （2）倆有遇著啥物動物？	口語評量 書寫評量 聽力評量 實作評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。				（十四）活動十四：做伙來複習 將學生分成四組，各組派代表猜拳決定先後次序，然後利用課本附件進行遊戲，由老師當裁判。 三、統整活動 1. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再請學生簡述影片內容。 2. 交代學生下節課每人準備三粒沙包，上課時會用到。			
第二十週	傳統念謠～一放雞	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		傳統唸謠~一放雞 一、引起動機 老師手裡拿著沙包，並請全班學生將沙包放在桌上。老師問學生：「恁敢有耍過抛子仔？」「恁敢知影抛子仔按怎耍？」請學生自由發表，再帶入課文。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師範讀、領讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師進行課文內容講解。 3.提醒學生： （1）「一 it」、「六 lȧk」、「七 tshit」、「八 peh」、「十 tsȧp」的入聲韻尾，要注意發音。 （2）入聲韻尾「十 tsȧp」念誦時要閉脣。 （3）「五 gō͘」的聲母「g」要發音標準。 （4）「換 giú」又念作 khiú。 4.老師拿出第五課的數字卡複習「一」到「十」的念法	口語評量 聽力評量 表演評量 態度評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			（白話音），並教導學生「一」到「十」的文讀音，請學生跟著複誦。 5.請學生找一找，說一說，整首念謠哪幾個數字念法不一樣？哪些是白話音？哪些是文讀音？ 6.依學生人數做適當分組，各組依序念讀課文直至精熟，老師適時指導發音。 7.播放本課歌曲，老師帶領念唱。 8.歡樂動一動： （1）老師進行課文律動教學。 （2）將全班分成二~五組，每一組跳兩句課文，接著換下一組。 （二）活動二：來玩沙包 1.結合念謠「一放雞」，老師帶領學生拋接沙包，邊念邊做動作。 2.每位學生先拿出一粒沙包，練習拋接動作。 3.單粒沙包拋接熟練後，再拿出第二粒沙包，配合念謠邊念邊練習沙包的拋、接。 4.等學生都熟悉「一放雞」的玩法後，老師將全班分組進行比賽。 5.每一回合各組派一人進行比賽，動作錯誤或沙包先掉落者就輸了。 三、統整活動 1.請學生回家結合念謠，與家人比賽玩沙包，看誰玩得最好。			
第二十一週	歡喜來過節～農曆過年	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。		歡喜來過節~舊曆過年 一、引起動機 老師提問：「欲過年矣，逐家攏會無閒做啥物代誌？」引導學生回答出「大掃掃」答案。 二、發展活動	口語評量 表演評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文	

			活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		（一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到什麼？ 2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師進行課文內容講解。 5.參考備課用書「教學補給站」的語詞延伸，介紹「過年的風俗」：圍爐、貼春聯、分若年錢、拜年，讓學生跟著複誦。 6.老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 (1)「全家做伙食腥臊」是過年的佗一種風俗？ (2)課文內底有講著啥物過年的風俗？ 7.播放教學 CD2，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動 （1）老師進行課文律動教學。 （2）依學生人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。		化教育	

			力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第二十二週	歡喜來過節～農曆過年	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		歡喜來過節~舊曆過年 （二）活動二：換你念課文 老師先指定一名學生念課文。學生可在任何一個點停頓，並點名下一個人念。接棒念課文的人要立刻接念，不得重複上一個人念過的字。 若有失誤便記醜一。一直接念下去，直到全班同學都被點名念過。老師可規定每個人最多只能被點名兩次。醜最多的學生，可以請全班擔任小老師，一起教他再念一次課文。 （三）活動三：過年風俗 1.老師可先指定或請自願的學生說一說課本連環漫畫圖的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「過年風俗」內容。 2.老師進行講解，亦可使用教學電子書，播放「過年風俗」動畫，可視學生程度自由切換國、臺字幕或關閉字幕。 （四）活動四：問題與討論 1.進行「故事分析」作答前，老師可就指導語及故事情節提問： （1）是按怎玉皇大帝欲予臺灣沉落去海底？ （2）「二四送神」的由來是啥物？ （3）「拜祖先」佮「圍爐」的由來是啥物？ （五）活動五：故事分析 1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，讓學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 三、統整活動 老師重點式複習本節課所學。	口語評量 聽力評量	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	

			通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期一年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表11-1)

設計者：陳衍儒

第二學期

教材版本	真平版第二冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 9.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 10.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 11.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 12.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 13.能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。 14.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 15.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。 16.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生	1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「阮學校」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師可用人物、事件、地點來引導學生描述課文情境	口語評量 表演評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	圖，可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.老師說明本課句型「(啥物人）佮（啥物人）欲（做啥物代誌)」，可參考備課用書 P15「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 （二）活動二：念課文 1.老師可依班級人數做適當分組，先徵求會念課文的同學念給大家聽，若念得好，就任命（委任）他為該組的小老師。 2.選出各組的小老師後，組員就分別念課文給小老師聽。 3.老師巡視各組練習情形，並適時指導學生正確發音。 4.請全班同學一起念誦課文一次，然後老師再提問：「課文內底有講著學校的啥物所在？」(課文中有提到學校的什麼地方？）請學生舉手搶答。 5.老師發下學習單。			

			合作的精神。							
第二週	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 （三）活動三：想一想 老師詢問學生：「除了教室，咱學校閣有啥物所在？」（除了教室，我們學校還有什麼地方？）鼓勵學生舉手發表。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 3.參考本書 P21 補充教材「語詞運用」，介紹「學校其他的場所」、「和學校相關的人」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 （五）活動五：語詞運用 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.透過「我佇（學校場所）看著老師」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：健康中心、電腦教室、音樂教室、自然教室、教務處、輔導室、禮堂等，並說出完整的句子。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （六）活動六：校園巡禮 1.以班級為單位，老師帶領學生參觀校園各場所，並逐一介紹各個場所的閩南語說法。 2.老師須事先規劃路線，走到一個定點可停下來做簡單介紹。例如走到健康中心時，老師可告訴學生：身體受傷或不舒服的時候，可以到健康中心請校護阿姨幫忙擦藥或量體溫。	口語評量 聽力評量 實作評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	文的興趣。						
第三週	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 （七）活動七：討論與分享 1.經過上一節的校園巡禮後，老師可提問：「頂禮拜恁有參觀過學校的啥物所在？」(上星期你們有參觀過學校的什麼地方？) 2.鼓勵學生直接用閩南語回答，如果有困難，先請學生用國語說說看，老師再教導其閩南語講法。 （八）活動八：講看覓 1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 CD1 或教學電子書，並帶領全班複誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。也可以指定學生上臺來做對話練習。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先猜猜看，除非他猜三次以上都猜錯，另一人再提示他。 3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先介紹自己最喜歡的學校場所讓 2 號猜猜看。 4.老師可先讓學生練習說句型：「我會去遐（做啥物）。遐是啥物所在？」「遐是___。」 5.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出完整的句子，老師可直接提示。 （十）活動十：聽看覓	口語評量 聽力評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			1.老師先請學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生依聽到的內容，在課本上將正確的答案連起來。 3.老師也可將本課書後圖卡用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目（把「便所」、「電腦教室」替換成其他學校場所名稱），學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。上臺的同學可獲得老師獎勵。 4.老師發下學習單。 （十一）活動十一：發表學習單 老師可在班上來回走動，檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生回答學習單上某一個關卡的題目。也可請自願的學生上臺發表。			
第四週	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 （十二）活動十二：複習一 1.老師配合複習一的頁面，播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.老師說明複習一的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3.老師再次念誦題目，引導學生作答。 4.老師檢查學生作答情形，並和學生一起討論正確答案與講法。 5.老師可引導學生說出完整的句子。 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。	口語評量 聽力評量 態度評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些學校場所？			
第五週	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1	1.能正確朗讀閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菝仔 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南	口語評量 表演評量 遊戲評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、	

			對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文	差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「果子」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞後，可請學生述說本課大意。 3.請學生特別注意發音：「半 puànn」念誦時要發鼻音。 4.老師說明本課句型「對半暝（做啥物代誌）到透早」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。(參考本書 P35) (1)老師先將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。 (2)老師也可在黑板寫上一些動詞，例如：做、寫、讀，引導學生仿照例句做動詞的替換。 5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1)老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 (2)老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 (3)也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 （二）活動二：課文接力 1.全班先將課文念過一次。 2.老師再隨機點選學生念誦課文，該位同學可以隨意停在任何一個字，並且念出別人的名字，被點到名的人就必須馬上接念課文，不可重複念過的字，也不可漏掉。例如 A 同學念：「一陣鳥鼠仔，做伙 B。」B 同學要接著念：「咧食菝仔」。 3.遇到有人不會念的，全班可以一起教他，並請他複述一次，然後繼續點名下一位同學。 4.老師規定被點名過兩次的同學就不能再點，念誦時音量要大，讓全班同學都聽得到。 5.遊戲結束後，老師再提問：「課文內底有講著啥物果子？」(課文中有提到什麼水果？）請學生舉手搶答或指定學生回答。 6.老師發下學習單。		閱讀素養教育	

			的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	文的興趣。						
第六週	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 4.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菝仔 （三）活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物動物？（課文中有提到什麼動物？） ※答案：課文內底有講著一陣鳥鼠仔。（課文中有提到一群老鼠。） 2.個咧食啥物？食偌久？（牠們在吃什麼？吃了多久？） ※答案：個做伙咧食菝仔，對半暝食到透早。（牠們一起在吃番石榴，從半夜吃到清晨。） 3. 個敢食有飽？（牠們有吃飽嗎？）※答案：個逐家攏講無夠飽。（牠們大家都說沒吃飽。） （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師徵求自願者用閩南語念出本課語詞，如果發音不正確，老師再指導學生正確發音。 2.老師播放CD1或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 3.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放CD1或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 4.語詞延伸 (1)老師可引導學生說出其他水果的閩南語名稱，再做補充說明或修正。 (2)老師也可參考本書P37「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他水果的閩南語說法。 5.語詞分類 (1)老師隨機請數名學生上臺書寫課程及教學補給站補充的水果語詞。	口語評量 表演評量 遊戲評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			(2)將學生分組，請各組觀察黑板語詞，思考水果的各種特性（如：顏色、形狀、味道、口感、有沒有籽、食用時是否要剝皮等）進行語詞分類，並寫下分類原則。 (3)各組輪流上臺發表分類原則，並舉例說出水果語詞，老師視情況酌予各組獎勵。 （五）活動五：食果子 1.將學生分成3-5組，每組選擇一樣水果（水果名稱不能重複），按照蘿蔔蹲的方式進行遊戲。 2.猜拳決定哪一組先開始。遊戲進行時，該組須喊口訣並做動作，例如：「食○○，食○○，○○食了無夠飽，閣欲食××。」○○為該組代表的水果，××為指定下一組做動作的水果。 3.隨著活動的進行，節奏可以逐漸加快。 4.出錯最多的組別，須念誦一次本課所教的水果語詞。 5.老師發下學習單。			
第七週	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菝仔 （六）活動六：語詞運用 1.老師帶領全班念一次「語詞運用」，並說明紅字部分可替換。 2.透過「我想欲食（水果名稱）」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：柚仔、蓮霧、楊仔、柳丁、葡萄、荔枝、木瓜、柑仔蜜等，並說出完整的句子。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （七）活動七：發表學習單 1.請學生拿出學習單。 2.分小組，各組組員輪流看圖說說看（若有疑問請舉手詢問老師），共同分享聆聽。 3.如果有人不會說，或者發音不正確，請同組會的小朋友當小老師教他。 4.每一小組推派一位小朋友上臺發表學習單。 （八）活動八：講看覓 1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 CD1 或教學電子書，並帶領全班複誦。	口語評量 表演評量 遊戲評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。或指定學生上臺來做對話練習。例： (1)頭家：你欲買啥物果子？（老闆：你要買什麼水果？） 人客：我欲買十粒蓮霧。(客人：我要買十顆蓮霧。) (2)阿母：檨仔有甜無？（媽媽：芒果甜不甜？） 小弟：這粒檨仔真甜呢！（弟弟：這顆芒果很甜呵！） 3.老師也可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行水果名稱及數字的替換：例如將水果名稱替換為楊桃、水蜜桃、檸檬、草莓、芳瓜、紅柿等，而量詞部分可結合第一冊第五課所學的「數字」主題做替換。 4.老師將學生分組，進行教學遊戲「你欲買啥物果子？」: (1)老師事先將本課所學及延伸補充的水果語詞做成數張大字卡。 (2)每組派一人猜語詞，其他組員根據老師出示的大字卡，輪流描述該種水果的特色，引導猜題者說出正確語詞，若猜錯就繼續描述，直到猜對為止。 (3)每組計時三分鐘，答出最多題的組別獲勝，老師視情況酌予各組獎勵。			
第八週	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-	1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菝仔 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.每一組活動結束的時間不同，老師可先定第一次進行3-5 分鐘，看誰先連成一條線就是贏家。 3.如果時間內學生已結束遊戲，可以再玩一次，分數累加。 4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。	口語評量 表演評量 遊戲評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	2 口語表達。		5.老師可視學生能力或教學時間，讓學生自製其他水果圖卡加入遊戲，使學生能學習更多水果的閩南語說法，並提高遊戲的挑戰性。 （十）活動十：聽看覓 1.老師先請學生說出各題圖片的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3.老師公布答案，然後進行講解。 4.老師也可將本課書後圖卡或自製圖卡，用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目（更換其他水果名稱），學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。 5.老師將學生分組，進行教學遊戲「切西瓜」: (1)老師徵求六～八位學生上臺，手拉手圍成一個圈（代表西瓜），依順時針方向，一邊用閩南語念「西瓜」一邊走動。 (2)老師隨機分開兩位同學的手（即「切西瓜」)。被分開的同學一對一輪流進行比賽，由猜拳贏的人先說一個水果語詞，再換猜輸的人說語詞（水果語詞不能重複），先詞窮的人就是輸家。 (3)再換其他學生上臺，依上述規則玩遊戲，直到全班學生皆玩過一輪。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些水果名稱？			

			合作的精神。							
第九週	二、彩色的世界 3.美麗的學校	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「色水」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，引導學生描述情境圖中有哪些景物？各是什麼顏色？ 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.句型練習 (1)此為本書「教學補給站」補充內容。 (2)老師說明本課句型「(啥物物件)(做啥物動作）啊（啥物動作)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。(參考本書 P49) 5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1)老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 (2)老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 (3)也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 （二）活動二：課文大風吹 1.老師事先將印有課文的紙張，逐句剪成長條狀。 2.老師可依班級人數做適當分組，每組發給一份。 3.各組組員合力拼湊課文。 4.最早將課文拼湊完整並正確念誦一遍的組別獲勝。	口語評量 表演評量 態度評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。						
第十週	二、彩色的世界 3.美麗的學校	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師依顏色將學生分數組，各組輪流念出自己的顏色，念對的，全班以「叮咚」聲回應，並將雙手合併高舉過頭，做出「○」的動作；念錯的，全班以「ㄛㄛ」聲回應，並將雙手交叉置於胸前，做出「×」的動作，之後各組再互換顏色。 4.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 5.參考本書 P51「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他的色水」，並讓學生跟著複誦。 （五）活動五：顏色的聯想 1.老師將全班分組，每組 5 人，各組發一張表格（如下）。 2.老師說明如何填寫表格： 在「姓名」欄填上各組員的姓名，在「顏色」欄塗上	口語評量 聽力評量 態度評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			不同的顏色（不限形狀），在「聯想」欄填上一個該顏色讓你聯想到的物品或畫出該物品。例如：王小明→塗黃色→聯想到柳丁（或畫柳丁）。 3.各組組員互相討論，合作完成表格。 4.請各組組員指派代表上臺發表，或讓每位組員逐一發表。 5.如果學生無法用閩南語說出顏色和聯想物品，老師可直接提示。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 CD1 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」。 2.採分組方式，引導學生就自己對周遭事物的觀察或生活經驗，利用「（啥物物件）是（啥物色水）的」的句型，進行「語詞運用」。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （七）活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，利用課本附件的顏色圖卡（將圖卡一張一張撕下疊好），兩兩練習對話。 3.老師發下學習單。			
第十一週	二、彩色的世界 3.美麗的學校	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語	1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 （八）活動八：發表學習單 1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況。 2.請學生發表學習單的內容。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.看圖卡問問題時，可以就自己本身、教室四周現有的物品、校園內的景物、蔬菜水果等來提示答案，例如：「佮教室內底的桌仔仝色」(和教室裡的桌子同樣顏色)、「佮樹仔仝色」(和樹木同樣顏色)、「佮柚仔仝色」(和柚子同樣顏色)。 3.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語提問，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。 4.老師可視學生能力，提高難度，例如猜對答案後，能	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	表達。		再用該答案造句者，則再加一分。 （十）活動十：聽看覓 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師念題目或播放CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 3.請學生根據聽到的內容，在課本上勾選正確答案。 4.老師公布正確答案，並隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。			
第十二週	二、彩色的世界 3.美麗的學校	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1	1.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 （十一）活動十一：複習二之1 1.老師先問學生本單元學過哪些語詞，請學生用閩南語	口語評量 聽力評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、	

			對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文	差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	回答。 2.再配合複習二之 1 的頁面，引導學生說出各圖的閩南語。 3.接著播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 4.老師說明複習二之 1 的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 5.老師再次念誦題目，引導學生作答。 6.老師可引導學生說出完整的句子。 （十二）活動十二：複習二之 2 1.老師配合複二之 2 的的頁面，播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.老師說明複二之 2 的的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3.老師再次念誦題目，引導學生作答。 4.老師檢查學生作答情形，可隨機點選學生複述答案。 （十三）活動十三 ：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可針對故事情節提問。 三、統整活動 1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些顏色和水果？		閱讀素養教育	

			的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	文的興趣。						
第十三週	三、我的身軀 4.保護目睭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 3.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 4.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元：我的身軀 第四課：保護目睭 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「五官」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.老師可藉機教導學生要愛護五官，例如：不亂揉眼睛，看電視要保持距離；不亂挖鼻子，有鼻涕時要用衛生紙或手帕擦乾淨；不亂掏耳朵，不要聽太多尖銳刺耳的聲音；不把髒東西和手放到嘴巴裡，吃完東西要漱口，早晚要刷牙等等。 4.老師說明本課句型「咱共（啥物物件）（啥物動作）起來」，可參考備課用書 P69「教學補給站」，讓學生做句型練習。 （二）活動二：擲骰子 1.將學生分為五～六人一組。 2.老師在黑板畫若干個圓圈，代表沒有五官的臉。 3.老師事先將骰子黏上五官圖案（例：眼睛、鼻子、嘴巴、眉毛、耳朵），請各組組員輪流上臺擲骰子。 4.骰子如果停在眼睛的圖案，就請學生用閩南語念出「目睭」（如果不會念，可以請求組員協助），並在自己組的臉上畫出眼睛，以此類推進行遊戲。 5.如果擲出已有的五官則放棄，換下一個人繼續擲骰子。 6.等擲出並畫好全部的五官圖案後，全組一起大聲念誦課文。當念到五官名稱時，須用手指頭指在對應的位置，全組可以經由討論，推派一人負責此任務。	口語評量 表演評量 態度評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			7.換組上臺，規則相同			
第十四週	三、我的身軀 4.保護目睭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 2.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元：我的身軀 第四課：保護目睭 （三）活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1.課文內底有講著啥物五官？（課文中有提到什麼五官？） ※答案：課文內底有講著目睭。（課文中有提到眼睛。） 2.為著保護目睭，咱用目睭偌久就愛歇睏十分鐘？（為了保護眼睛，我們使用眼睛多久就要休息十分鐘？） ※答案：咱用目睭三十分鐘就愛歇睏十分鐘。（我們使用眼睛三十分鐘就要休息十分鐘。） 3.老師藉機宣導正確的用眼習慣和護眼觀念。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師可以引導學生討論，眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴有什麼功用？ 4.語詞造句 (1)此為備課用書的補充內容。	口語評量 聽力評量 遊戲評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			(2)播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。 5.參考備課用書 P71「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法。 6.語詞賓果 (1)老師將學生分組，兩組進行對決。 (2)各組任選語詞填入九宮格，再猜拳決定順序。各組喊出語詞後要接著造句，正確才能塗銷語詞，錯了則換對手重複上述流程，每個組員都要輪流造句。 (3)先完成兩條線的組別獲勝，老師酌予獎勵。 （五）活動五：心口不一 1.老師將學生分組，可同組競賽或兩組對決。 2.老師隨機抽取一張圖卡，並做出「讚」的手勢，大拇指朝上，表示「說真話」；大拇指朝下，表示「說假話」。 4.老師發下學習單。			
第十五週	三、我的身軀 4.保護目睭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認	1.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元：我的身軀 第四課：保護目睭 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並利用「語詞運用」的句型造句。例：抽到「喙」→念誦：喙□用喙講話□我用喙講話。	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		（七）活動七：講看覓 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的五官名稱（目睭、耳仔、鼻仔、喙脣、喙舌）回答。 （八）活動八：發表學習單 1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況。 2.鼓勵學生發表學習單內容：這　面欠目眉、目睭、鼻仔、喙佮耳仔。(這張臉缺少眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵。) （九）活動九：臆謎猜 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。 3.老師公布正確解答，並解釋原因。 4.老師可參考備課用書 P73「教學補給站」，再出一題謎語讓學生猜。			

			合作的精神。							
第十六週	三、我的身軀 4.保護目睭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元：我的身軀 第四課：保護目睭 （十）活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.學生可以先根據課本所列的語詞，兩個人面對面，一邊指著五官，一邊互相介紹。例如：我用目睭看風景，用喙食物件。(我用眼睛看風景，用嘴巴吃東西。) 3.學生玩過一輪後，老師再請學生指著其他五官，互相介紹它們的功用。例如： (1)甲：「我用鼻仔鼻芳味，用耳仔聽音樂。」(我用鼻子聞香味，用耳朵聽音樂。) 乙：「我用喙齒哺物件，用喙舌舐冰淇淋。」(我用牙齒咀嚼東西，用舌頭舔冰淇淋。) (2)甲：「我用鼻仔喘氣，用喙講話。」(我用鼻子呼吸，用嘴巴說話。) 乙：「我用耳仔聽鳥仔的叫聲，用喙脣唚阿媽的喙　。」(我用耳朵聽鳥叫聲，用嘴脣親奶奶的臉頰。) 4.老師巡視各組練習情形，如果學生不會用閩南語介紹五官的功用，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。 （十一）活動十一：聽看覓 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。例如：伊的目睭是烏色的，喙脣是粉紅仔色的。(她的眼睛是黑色的，嘴脣是粉紅色的。) 2.請學生根據聽到的CD內容，在課本上將正確的答案打勾。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生用完整的句子發表答案。 4.老師將學生分組，進行教學遊戲「口令遊戲」: (1)全班學生分為甲、乙兩組，猜拳決定先後順序。 (2)學生排兩列，兩組組員依序玩口令遊戲。 (3)例如甲組組員用手指著自己的耳朵說：「耳仔耳仔—目眉！」(耳朵耳朵—眉毛！)說完後指著自己的眉毛，如果乙組組員跟甲一樣指著眉毛的話，就淘汰出局，回到座位坐下。甲組組員依然留在臺上，乙組則必須另外派人挑戰。依此類推進行。	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些五官？			
第十七週	三、我的身軀 5.我的身軀	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「身軀的部位」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到哪些身體部位？ 2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師講解課文內容及語詞。 5.請學生特別注意發音： (1)「我 guá」的聲母「g」要發音標準。 (2)「殼 khak」、「目 bak」、「撇 phiat」、「腹 pak」、「粒 liap」的入聲韻尾要注意發音。 (3)入聲韻尾「粒 liap」念誦時要閉脣。 6.老師可參考備課用書 P83「教學補給站」，教導學生「佮人體外觀相關的量詞」：先將量詞和舉例寫在黑板上，再讓學生跟著複誦。 7.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作，請學生邊	口語評量 遊戲評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			唱邊做律動。 （二）活動二：邊念邊做 1.老師先帶領學生念讀課文。 2.由老師指定語詞和動作：雙手→搖搖手，頭殼→摸摸頭，目睭→指眼睛，腹肚→摸肚子。 3.請全班起立配合課文做動作，第一遍念到上面四個語詞時，要做出指定動作，做錯動作的人淘汰（坐下）。 4.第二遍念到上面四個語詞時，要做出指定動作以外的動作，例如：念到「雙手」時可做出「摸摸頭」、「指眼睛」、「摸肚子」三個動作，但是做出「搖搖手」的同學被淘汰。 5.統計各排人數，由淘汰人數最少的一排獲勝。			
第十八週	三、我的身軀 5.我的身軀	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。	1.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 （三）活動三：問題與討論	口語評量 聽力評量 遊戲評量	安全教育、 環境教育、 戶外教育、	

			對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文	常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	並知道愛護自己的身體。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	1.老師揭示問題，請學生舉手搶答。 2.老師藉機告訴學生：除了愛護自己的身體，避免讓父母操心外，同時也要尊重他人的身體。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行帶讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.語詞造句。 4.參考備課用書 P85「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 5.老師用手指比身體的部位，不按順序出題，學生一起回答。 （五）活動五：做體操 1.請全班起立跟著老師做動作，邊做邊複誦。 2.例如老師說：「揥頷頸（轉動脖子）。」學生就跟著老師一起轉動脖子，邊轉動脖子邊念「揥頷頸」。 3.老師可利用本課語詞或備課用書「教學補給站」的延伸語詞，做不同的動作。 4.老師也可結合第四課所學「五官」語詞進行活動。 5.最後老師再利用圖卡隨機出題，讓學生回答並用手指出自己身體部位的對應位置。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 CD2 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2.採分組方式，引導學生利用「我的（身軀的部位 ）足（按怎）」的句型，進行「語詞運用」。 3.老師也可引導學生利用第四課學過的五官語詞，結合本課的身體部位語詞，進行語詞替換的練習。 4.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （七）活動七：講看覓 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的身體部位名稱對答。		品德教育、閱讀素養教育	

			的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。						
第十九週	三、我的身軀 5.我的身軀	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 2.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 3.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 （八）活動八：發表學習單 1.請學生拿出學習單，老師和同學共同討論。 2.老師可隨機點選學生，請學生說出學習單上的句子。 3.如果學生不會說，或者發音不正確，老師可直接念出正確的句子，請該位學生再複述一次。 4.最後老師再帶領全班念誦一次學習單上的句子。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.各組組員共同討論要放入哪九張圖卡。 3.老師說完題目後，各組組員共同討論答案，並舉手搶答，看誰先連成兩條線就是贏家。 4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。 5.本活動也可配合第四課教過的「五官」語詞出題，讓學生複習之前學過的課程。	作業評量 口語評量 態度評量 聽力評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南			（十）活動十：聽看覓 1.請學生翻到「聽看覓」的頁面，老師念題目或播放CD2或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的CD內容，在課本上按照順序寫出號碼。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 4.老師也可播放教學電子書，點選本課課文選單「聽看覓」，徵求學生上臺指出小豬的其他身體部位，並用閩南語念出來。			

				語文語句和短文的興趣。						
第二十週	三、我的身軀 5.我的身軀	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 2.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 3.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 （十一）活動十一：複習三之 1 1.老師先利用第四、五課語詞圖卡，複習第三單元所學語詞。 2.老師再播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。 3.老師可徵求學生或指定學生用閩南語說出答案。 （十二）活動十二：複習三之 2 1.老師請學生互相討論，再請學生上臺用閩南語說出答案。 2.老師可視時間，用遊戲再次帶領學生複習本課語詞，加深印象。 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問。 （十四）活動十四：做伙來複習 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語。 2.老師跟學生說明「做伙來複習」的操作方式：老師念題目或播放 CD2、教學電子書，請學生依聽到的內容作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些五官及身體部位名稱？	作業評量 口語評量 態度評量 聽力評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。						
第二十一週	傳統念謠～阿財天頂跋落來	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。 2.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 3.能感受臺灣傳統念謠的趣味	一、引起動機 1.老師逐一指著自己的五官及其他身體部位，讓學生用閩南語說出它們的名稱。接著指著下巴，並做出摸鬍鬚的動作，問學生知不知道下巴和鬍鬚的閩南語說法？老師鼓勵學生用閩南語試說一遍。 2.老師再提問，請學生舉手發表。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，並與同學討論情境圖。 2.老師可指定學生發表意見或舉手回答。 3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、閱讀素養教育	

			閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。		性。 4.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。	帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師進行課文內容講解。 5.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 7.歡樂動一動，老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 （二）活動二：比看覓 1.將全班分成六組。每一組代表一個身體部位。 2.遊戲的進行方式類似蘿蔔蹲。 3.開始的組別邊念口訣邊做動作，念完後由下組接續遊戲進行，並以此類推。 4.出醜最多的組別，須帶領全班念讀課文一次。 三、統整活動 腦力激盪： 1.依班級人數做適當分組，請各組組員共同發揮想像力，編一個極短篇故事。 2.請各組推派一位代表上臺發表故事內容。 3.最後由學生票選，看哪一組編的故事內容勝出，最具想像力。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期二年級普通班語文領域國語文課程計畫(表11-2)

設計者：林晏如

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(132)節
課程目標	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵 5. 能仿作課文短語、句型。 6. 能知道聆聽的方法。 7. 能分辨本課的同音字與多音字與讀音相近的字，並正確運用。 8. 能分辨疊字單位量詞與疊字形容詞的差異，及疊字形容詞描述的意涵。 9. 能配合不同名詞使用不同的疊字形容詞、連接詞。 10. 認識生活中常用的方向詞；知道同類詞語的上位概念，能從語詞的運用，比較數量的差異。 11. 具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。 12. 能運用「原因、經過、結果」重述本課的內容及說故事。 13. 能認識記敘文、故事、詩歌的寫作形式，並學會對話、記敘文的書寫與如何選擇題材寫日記。 14. 認識便條的格式、用法與特點，並能在生活中實際運用。 15. 認識標點符號「頓號、冒號、引號」的功能並能應用。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元我長大了 單元引導	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。	1.本單元結合學生的生活經驗，透過不同方面的學習	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎海洋教育 海E11 認識海洋生物與生態。	

			養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 簡單標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能由課文中的描述推論主角「我」是「鯨魚」。 5.能說出小鯨魚和世界「打招呼」的方式。 6.能掌握課文句子的語氣。 7.知道課文中的「梯子」是指全家的身高線。 8.能將課文的描述轉換成圖像。 9.知道文中各個人物原本害怕的事、克服的事。 10.能由文中敘述，推論小雨會在勇氣樹上寫什麼。 11.能應用疊字形容詞來描述事物。 12.能仿作句子。	，引導學生認識自己，進而快樂又充實的成長。 2.本單元三篇課文呈現了能力、身體、心理方面的成 長。打招呼一課利用有趣的韻文，讓學生知道學會一件事的喜悅。爬梯子貼近學生生活，描述小朋友在成長過程中的身體變化和感受。勇氣樹一課，能配合課堂活動，用不一樣的方式帶領學生成長。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 ◎家庭教育 家E3覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎生命教育 生E2人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				用 700 字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		13.能應用短語完成句子。 14.能運用句型造句。				
第二週	第壹單元我長大了 第一課打招呼	6	國-E-A1 認識國語文的	1-I-1　養成專心聆聽的習	Aa-I-5　標注注音符號	1.認識生活中常用的方向詞。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。	字形檢核 聲調檢核	◎海洋教育 海 E11 認識海洋	

			重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至	的各類文本。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬	2.能分辨疊字單位量詞與疊字形容詞的差異。 3.能創作「方向加上動作」的完整句子。 4.能配合不同名詞使用不同的疊字形容詞。 5.樂於表達自我的情感。 6.願意主動與他人打招呼，建立社交關係。	2.能傾聽別人的生活經驗。 3.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 4.從師生共同討論中，能說出對事物的想像。 5.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 8.能將同部首的字歸類。 9.認識本課新詞、語句。 10.能配合課本插圖，知道文中的「我」是以「虎鯨」為第一人稱的敘寫。 11.能從文本中讀出主角成功嘗試新事物的喜悅感受。 12.利用本課生字練習造詞。 13.短語練習：「白雲朵朵、海風柔柔」	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	生物與生態。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎家庭教育 家 E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

				少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		14.照樣造句：「水柱高又高、我和媽媽向前游。」			

				6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第三週	第壹單元我長大了 第二課爬梯子	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 簡單標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1.能從語詞的運用，比較數量的差異。 2.能了解長大的改變，是生命必經的歷程。 3.能分辨讀音相近的字並正確運用。 4.能配合不同情境使用不同的連接詞。 5.樂於表達自我的情感。 6.能觀察並接受自己長大的改變。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽別人的生活經驗。 3.能以完整的語句，發表個人生活經驗。 4.從師生共同討論中，能說出對事物的想像。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.能分辨「生」與「身」等音近字。 8.能分析出「才」和「最」等字的部首。 9.能從文字讀出數量的差異。 10.能從文本中讀出主角期待長大的心理。 11 照樣造句：「紙上畫了一條又一條的線、身高線	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

				習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。		好像長長的梯子」 12.句型練習：「……才會……、……又……」			

				閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第四週	第壹單元我長大了 第三課勇氣樹	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句	1.能知道課文中所指「勇氣」的意思。 2.能認識記敘文的寫作方式。 3.能辨別多音字的讀音與意義。 4.能運用「有……還有……」造句。 5.能欣賞同學努力的表現。 6.培養願意嘗試各種困難的勇氣。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽同學分享自己想要努力完成的事。 3.能以完整的語句，發表自己的經驗。 4.從師生共同討論中，能說出課文大意。 5.能正確念讀多音字「教、倒」。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部首。 8.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 9.能知道課文中，每個人	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。	

				並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文	型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		所努力完成的事。 10.能讀懂課文內容，理解本課大意。 11.分辨同音字「試、室、事」、「玩、完」、「到、倒」等。 12.照樣造句：「教室裡有一棵勇氣樹。」「勇氣樹上貼滿了葉子。」 13.句型練習：「有……還有……」			

				本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第五週	語文天地一	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	5-I-2　認識常用標點符號。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 4-I-3　學習查字典的方法。	Ac-I-1　常用標點符號。	1.認識標點符號「冒號、引號」的功能並能應用。 2.具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。	1.認識標點符號：冒號、引號。 2.用注音符號查字典—「身」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E11低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第六週	第貳單元生活小點滴 單元引導	6	國-E-A2 透過國語文學	1-I-1　養成專心聆聽的習	Aa-I-5　標注注音符號的各	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並	1.本單元透過生活小事引導學生培養好習慣，用童	字形檢核 聲調檢核	◎家庭教育 家 E12 規劃個人	

			習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 對物或自然的感	造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.依詩中所述，知道作者所做的活動時間長短。 5.由課文議題，思考如何有效利用時間。 6.能分辨「好像」在不同語句中的意思。 7.能閱讀插圖訊息來補充文意。 8.了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。 9.能體會閱讀的樂趣，樂於終生學習。 10.知道便條的格式和功能。 11.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 12.能透過「人、時、地、事、為什麼、怎麼	詩學習時間規畫，用森林小故事引導學生喜歡上閱讀，用便條學習關懷大自然，培養同理心與責任感。 2.這個階段的孩子除了鼓勵他們多多閱讀，也可以帶領他們了解大自然環境與其受到的危害，讓孩子們從小建立良好的環保意識，與大自然共存。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	與家庭的生活作息。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其	

				4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出	受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	做」，找出課文重點。 13.能仿作句子。 14.能應用短語完成句子。 15.能運用句型造句。			他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

				語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第七週	第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認	1.認識基礎時間觀，進而妥善分配時間。 2.養成自律習慣。 3.辨別量詞「一口」與形容詞「一小小口」的差別。 4.能運用想像力描寫生活中的事物。 5.懂得珍惜、把握時間。	1.能聆聽同學發表，在一天時間裡，所做的事。 2.能專心聆聽同學發言，並說出聽到的內容。 3.能依據課文，說出一天中要做的事情有哪些。 4.能從聆聽課文中，用自己的話說出本課大意。 5.能正確認念「芝」、「整」、「剩」的讀音。 6.能正確認念三拼音的字「塊」、「餅」。 7.能分辨「抱、泡、跑、飽」等「包」自部件的字。 8.能知道「塊」、「咬」、「洗」、「澡」、「理」是左窄右寬的字。 9.認識本課新詞、語句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

				識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		10.能知道課文中「一口」、「一小小口」的差別。 11.能知道課文中的「芝麻」代表很少的時間。 12.利用本課生字練習造詞。 13.句子練習：「……只剩……」			

				5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第八週	第貳單元生活小點滴 第五課小書蟲	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及	1.能了解圖書館的功用，並善於運用圖書館。 2.能知道在不同的狀況下，如何運用智慧解決問題。 3.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4.能仿作課文短語、句型。 5.體會閱讀的趣味，樂於終身學習。 6.投入休閒活動，充實	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能專心聆聽故事，並聽出重點。 3.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 4.從師生共同討論中，能分享去圖書館的經驗和樂趣。 5.應用注音符號，讀寫本課的新詞、生字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。	部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	生活內涵。	首。 8.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 9.能分辨形近字「森、林」、「王、土」、「坐、座」、「此、止」、「百、白」、「全、金」。 10.認識本課新詞、語句。 11.讀懂課文內容，理解本課大意。 12.利用本課生字練習造詞。 13.短語練習：「愛看書的小書蟲」 14.照樣造句：「我好像在書上看過。」 15.造句練習：「原來」、「從此」、「不管……都……」。 16.語句仿作：「我想知道的，書裡都找得到。」 17.短句加長。			

				5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第九週	第貳單元生活小點滴 第六課從自己開始	6	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常	1.認識便條的格式與用法。 2.能知道疊字形容詞描述的意涵。 3.認識家鄉的水域或海洋的汙染問題。 4.能書寫格式正確的便條。 5.能分辨多音字並正確運用。 6.樂於表達自我的情感。 7.願意主動關心其他物	1.專心聆聽課文，說出本課的主旨。 2.專心聆聽老師介紹，知道海洋生物面臨的危機。 3.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 4.從師生共同討論中，發表環境保護的作法。 5.能運用注音符號標註國字在不同用法上正確的讀音，如「便」、「少」。 6.能運用注音符號協助溝通表達。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的	

				2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識	用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化	種的生活環境。	7.能分辨「自」與「白」、「垃」與「拉」等形近字。 8.能分辨「多音字」的意思與用法。 9.能寫出結構正確的國字。 10.能從文本中讀出塑膠對海洋生物和環境的影響。 11.能讀懂本文中「我」未來的行動方案。 12.短語練習：大大小小的垃圾 13.句型練習：「如果……」。 14.應用文本：便條		汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

				簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	內涵。					
第十週	語文天地二	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	4-I-3 學習查字典的方法。	Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。	1.認識便條的特點和格式，並能在生活中實際運用。 2.具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。	1.認識便條。 2.用「部首」查字典的方法—「課」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十一週	第參單元故事	6	國-E-A2 透	1-I-1 養成	Aa-I-5 標注	1.能掌握國字筆畫順	1.藉由本單元故事中主角	字形檢核	◎閱讀素養教育	

	夢工廠 單元引導		過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日 常生活問題。	專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用	注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文	序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 5.能推論最後農夫是否有等到兔子。 6.能整理課文重點。 7.能整理課文重點。 8.從課文引申知道「天生我才必有用」的道理。 9.能透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。 10.能整理課文重點。 11.能仿作句子。 12.能應用短語完成句子。 13.能運用句型造句。	的詮釋，讓學生了解生命的 智慧與價值，無形中養成良好的品德與習慣。 2.等兔子來撞樹用成語故事來說明努力才有收穫的道 理。角和腳用活潑生動的故事，提醒學生懂得欣賞自己的特色。赤腳國王培養學生解決問題的能力。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作教育環境。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 ◎安全教育 安E2 了解危機與安全。 ◎生命教育 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎科技教育 科E8 利用創意	

				部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	本中與日常生活相關的文化內涵。				思考的技巧。 ◎生涯規劃教育涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

第十二週	第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	1.能知道每一個寓言故事背後，都有它蘊含的意義及道理。 2.能知本課是由成語「守株待兔」而來的。 3.能運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。 4.培養努力而不僥倖的學習態度。 5.做事情要學會變通，而不執著於舊經驗。	1.能專心聆聽同學朗讀課文。 2.能聽同學說「守株待兔」的故事。 3.能用自己的話，說出本課的大意。 4.能讀出課文中「狀聲詞」的意思。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.能知道「種」是多音字。 7.能分辨形近字「大、夫」。 8.能分析「種」、「晚」、「搖」都是左窄右寬的字，左邊的部件要寫小一點。 9.認識本課新詞、語句。 10.能知道農夫為什麼要等兔子來撞樹。 11.能從文本中推論出農夫是否有等到兔子。 12.短語練習：「種了一塊田」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。	

				少1,000字，使用700字。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		13.句型練習：「也不……也不……」、「從……到……」			
第十三週	第參單元故事夢工廠 第八課角和腳	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	Aa-I-5 標注注音符號的各類文	1.能知道本文中花鹿的特徵。 2.能認識故事的寫作方	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能專心聆聽同學說自己	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

			養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-4 了解文本中的重要	本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cc-I-1 各類文	式。 3.能分辨本課的同音字。 4.能運用「原因、經過、結果」說故事。 5.能欣賞自己的優點，並接納自己的缺點。 6.能學習評判事物時，不以外表評斷的標準。	的優缺點。 3.讀完課文後，能說出課文大意。 4.能說出自己的優缺點。 5.能正確念讀多音字「角」、「喝」。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部首。 8.能知道「腳」、「獅」是「左中右」結構的字，三個部件要一樣大。 9.認識本課新詞、語句。 10.能讀懂課文內容，理解本課大意。 11.能知道花鹿心情上的轉折。 12.短語練習：「又瘦又長的腳、急得哭了起來」 13.照樣造句：「有一隻花鹿到河邊喝水。」 14.句型練習：「……卻……」	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	涯E6覺察個人的優勢能力。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。	

				訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9　喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第十四週	第參單元故事夢工廠 第九課赤腳國王	6	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字	1.能知道本課中的「隨身地毯」就是鞋子。 2.能分辨構成故事情節的原因、經過、結果。 3.能用完整的句子說出「隨身地毯」是怎麼來的。 4.能運用「原因、經	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽同學分享有關「發明」的小故事。 3.能以完整的語句說明課文中的「隨身地毯」就是「鞋子」。 4.從師生共同討論中，能	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			能，培養創新精神，以增進生活適應力。	表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文	過、結果」重述本課的內容。 5.能藉由課文的閱讀，學會同理他人的感受。 6.能理解「發明」是從改善生活的不方便開始。	說出課文大意。 5.能認識「和」的不同讀音。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.能分辨形近字「踩、採」、「國、園」等。 8.能知道習寫字的筆順與筆畫，並正確書寫。 9.能知道課文中，人民和國王對於「打赤腳」的感受。 10.能知道課文中的「隨身地毯」就是「鞋子」。 11.短語練習：「土地又熱又燙」 12.照樣造句：「國王坐在轎子裡。」 13.句型練習：「要是……」「……於是……」		◎科技教育 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

				5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	本中與日常生活相關的文化內涵。					
第十五週	語文天地三	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3　讀懂與學習階段相	Ad-I-1　自然段。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ad-I-3 故事、	1.能仔細觀察圖片，並說一說從圖片中看到的訊息。 2.知道東西、時間、地點都是名詞。 3.能知道同類詞語的上	1.看圖說話。 2.認識名詞。 3.詞語的分類。 4.認識段落。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

			識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	童詩等。	位概念。 4.能知道文章的自然段。		態度評量	彙。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十六週	第肆單元美好的時光 單元引導	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能依「開始、經過、結尾」整理課文結構。 5.比較句子的意思是否相同。 6.認識描述天氣的語詞。 7.了解冬至吃湯圓的習俗。 8.認識時間的語詞。	1.本單元透過生活經驗，引導學生親身參與，體認「做中學」的樂趣，把握並珍惜「美好的時光」。 2.去農場玩用遊記寫出跟家人到農場活動的快樂心情。幸福湯圓描述自己動手做湯圓，與家人共度佳節。到野外上課則描述在大自然中玩耍學習，度過快樂的時光。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、	

				容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要	的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-1 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	9.能讀懂課名「幸福」所涵蓋的意思。 10.知道課文所描述的大自然景色。 11.了解課文中對大自然事物的比喻。 12.能整理課文重點。 11.能仿作句子。 13.能應用短語完成句子。 14.能運用句型造句。			地質、文化等的戶外學習。 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				訊息與觀點。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。						
第十七週	第肆單元美好的時光 第十課去農場玩	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使	1.能具體描述農場的景象。 2.能認識記敘文的寫作形式。 3.能學習將詞語加長為短語，再將短語加長為句子。 4.能用心觀察景物，詳細描述眼前所見，及景物遠、近的差異。 5.能觀察並欣賞農場景物的變化。 6.能培養親近大自然的習慣與情懷。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽別人的生活經驗。 3.能以完整的語句，發表個人生活經驗。 4.從師生共同討論中，能描述事件的經過。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識並運用相反詞「遠、近、「抬頭、低頭」等。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。	用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		8.能分辨同音字「近」、「進」。 9.認識本課新詞、語句。 10.能認識遊記的寫作方式。 11.能理解本文中的譬喻手法。 12.利用本課生字練習造詞。 13.加長句子：羊像棉花→大大小小的羊像一堆堆棉花。 14.句子練習：忽然。			

				5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十八週	第肆單元美好的時光 第十一課幸福湯圓	6	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	1.了解冬至吃湯圓的習俗。 2.認識造型湯圓。 3.能學會如何寫日記。 4.能學會對話的書寫。 5.體驗手作湯圓的樂趣。 6.體會與家人共度假日的歡樂時光。	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.從師生共同討論中，能傾聽別人吃湯圓的經驗。 3.從課文內容中，引導學生分享與家人共同相處的時光。 4.能讀懂課文，並說出課文大意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。	

			尊重與欣賞多元文化。	言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2 認識	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Bb-I-3 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。		5.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部首。 8.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 9.認識本課新詞、語句。 10.能讀懂課文內容，理解本課大意。 11.分辨形近字「陽、湯」。 12.短語練習：「五顏六色的糯米團」 13.照樣造句：「我一口一口吃著。」 14.句型練習：「……接著……」			

				常用標點符號。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					
第十九週	第肆單元美好的時光 第十二課到野外上課	6	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用	1.能知道大自然中有哪些景物。 2.能認識詩歌的寫作形式。 3.能將觀察到的事物用完整的句子表達出來。	1.能專心聆聽同學朗讀課文。 2.能聽同學分享觀察到的自然景色。 3.口語表達時發音正確。 4.能用自己的話說出聽到	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			展藝文創作與欣賞的基本素養。	歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助	字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-1 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	4.能觀察並欣賞大自然的各種景象。 5.能培養親近大自然的愛好與情懷。	的內容。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.能知道┐調┴是多音字。 7.能認識習寫字的基本結構。 8.能知道習寫字的筆順與筆畫，並正確書寫。 9.認識本課新詞、語句。 10.能知道本課內容大意。 11.利用本課生字練習造詞。 12.短語練習：「到野外上課、大地當課本、去走森林的迷宮」 13.照樣造句：「蝴蝶飛呀飛，是活生生的圖片。」	態度評量	◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

				識字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。						
第二十週	語文天地四	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	1-I-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。	1.能專心聽故事，聽懂故事內容，回答問題。 2.能學會使用「頓號」。 3.能明白日記的寫作格	1.聆聽故事。 2.認識頓號。 3.寫日記。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出	Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。	式及如何選擇題材。		仿作評量 觀察評量 態度評量	閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

				語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。						
第二十一週	語文天地四	語文天地四		1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-2 認識常用標點符號。	Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。	1.能專心聽故事，聽懂故事內容，回答問題。 2.能學會使用「頓號」。 3.能明白日記的寫作格式及如何選擇題材。	1.聆聽故事。 2.認識頓號。 3.寫日記。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

				6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。						
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期二年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 11-2)

設計者：林晏如

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道聆聽的方法。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.認識標點符號的功能並能應用。 10.認識書信的格式、用法與特點，並能在生活中實際運用。 11.認識相反詞、相似詞、形容詞並能運用。 12.能學習擬人法的寫作手法、學會描寫情境對話、感官摹寫與書寫記敘文、韻文、童詩。 13.能聆聽故事結局、讀懂故事的發展順序，並學會用適當的聲音表情來朗讀與說故事要有適當的動作表演。 14.能了解「字謎」和「謎語」隱含的意義，並體會「猜字謎」的趣味，樂於研究字謎。 15.認識告示牌與「告示」的功用。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元心情溫度計 單元引導	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。	1.本單元結合學生比較容易出現的幾種情緒，搭配不同的課次，展現情緒不	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情	

			養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.認識生活中常見的情緒語詞。 5.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 6.能將顏色和情緒產生連結。 7.能依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 8.能依故事發展，推論角色的心情變化。 9.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 10.能將因果句「……所以……」轉換成「因為……」。 11.能用「越來越……」來描述事物的變化。 12.能運用「竟然」造	同的面貌。 2.本單元三篇課文，分別從不同角度書寫情緒的面貌。彩色心情提出情緒的各種面貌，並鼓勵學生面對各種不同情緒時的抒發方式。勇敢超人教導學生做錯事時，即使驚慌難過，也要有誠實說出錯誤的勇氣。小波氣球飛上天則是引導學生學習控制脾氣。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	緒、能進行自主決定的個體。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文	

				係，理解文本內容。 6-I-5 修改文句的錯誤。		句。 13 能找出句子中的相反詞。 14.能找出段落間的因果關係。			本習得的知識解決問題。	
第二週	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單	1.認識生活中常見的情緒。 2.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 3.能將顏色和情緒產生連結。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨形近字「怒、努」、「同、回」。 6.能分辨同音字「候、後」。 7.能用顏色來描述事物。 8.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 9.樂於表達自我的情	1.說一說自己會有哪些情緒。 2.聆聽他人分享管理情緒的方法。 3.說出改變壞心情的方法。 4.分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音：奔、拋。 5.加強「ㄡ」的讀音：候、受。 6.分辨多音字「傳」和「藏」的用法。 7.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 8.認識並分辨有相同部首的字「情、怒、愛、怕、怪、急」。 9.分辨同音字「後、候」。 10.認識生活中常見的情	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

				字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿	的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	感。 10.能管理自己的情緒。 11.能找出改變壞心情的方法。	緒語詞。 11.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 12.將顏色和情緒產生連結。 13.用顏色來描述事物。 14.描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。			

				寫、接寫等技巧寫作。						
第三週	第壹單元心情溫度計 第二課勇敢超人	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。	1.知道讓主角覺得心中重重的石頭消失的原因是什麼。 2.知道主角「勇敢」的地方是什麼。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4.能分辨同音字「趕、敢」、「靜、淨」。 5.認識多音字「重」。 6.能依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.能掌握主角的心情轉折變化。 8.能應用因果句來描述事件。 9.能將因果句「……所以……」轉換成「因為……」。 10.做錯事情時，能學會自我反省。	1.聆聽同學敘述做錯事時的心情。 2.討論做錯事後，主角可能有哪些做法。 3.加強「ㄍ」的讀音：敢、乾、哥。 4.分辨「ㄛ」和「ㄨㄛ」的讀音：破、所。 5.分辨多音字「正」和「重」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.分辨同音字「趕、敢」、「靜、淨」。 8.認識多音字「重」。 9.知道讓主角覺得心中石頭消失的原因是什麼。 10.依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 11.掌握主角的心情轉折變化。 12.應用因果句來描述事件。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

				4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語	Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	11.能學會勇敢承認自己的錯誤。	13.將因果句換句話說。			

				意完整的句子、主題明確的段落。						
第四週	第壹單元心情溫度計 第三課小波氣球飛上天	6	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本	1.知道小波飛上天空的原因是什麼。 2.知道負面情緒帶來的影響。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4.能分辨形近字「己、已」、「漂、飄」。 5.能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。 6.能依故事發展，推論角色的心情變化。 7.能由文中描述推論小波的性格特質。 8.能用「越來越……」來描述事物的變化。 9.能運用「竟然」造句。 10.能覺察自己生氣的原因是什麼。	1.分享自己生氣的原因是什麼。 2.說一說負面情緒帶來的影響。 3.聆聽他人分享處理負面情緒的方法。 4.加強「ㄐ」的讀音：經、竟、結。 5.分辨多音字「啦」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.分辨形近字「己、已」、「漂、飄」。 8.知道小波飛上天空的原因是什麼。 9.依故事發展，推論角色的心情變化。 10.由文中描述推論小波的性格特質。 11.用「越來越……」描述事物的變化。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

				1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	11.學習處理負面的情緒。	12.運用「竟然」造句。			
第五週	語文天地一	6	國-E-A1 認	2-I-1 以正確	Ab-I-5 1,500	1.能找出句子中的相反	1.用適當的語氣念句子。	字形檢核	◎閱讀素養教育	

			識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	發音流利的說出語意完整的話。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-5 修改文句的錯誤。	個常用語詞的認念。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。	詞。 2.能運用朗讀，詮釋文本的意思。 3.發現句子錯誤的地方，並加以修正。 4.能找出段落間的因果關係。	2.認識相反詞。 3.連結文章的因果關係。 4.幫忙改句子。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第六週	第貳單元特別的禮物 單元引導	6	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.體會擬人化童詩的樂趣。 5.能推論出詩中對話句	本單元從大自然、親情、地球，三個面向寫禮物的贈與。小水珠，去哪裡寫昆蟲們眼中的露珠模樣和風姐姐的禮物。生日快樂寫眼睛看不見的小朋友，透過爸媽帶他去旅遊的禮物，體會大自然的美好。給地球的一封信從地球贈與人類花草樹木等，希望	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的	

			自然生態與增進公民意識。	故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語	溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	的語氣。 6.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.認識書信的格式和用法。 8.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 9.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 10.描述事件時，能加上自己的感受。 11.運用「為了」造句。 12.能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。 13.寫作時能避免使用單一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。 14.知道信件的格式，並正確書寫信封上的資訊。	人類能重視環保，愛護地球。		消耗。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

				意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。					生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第七週	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	6	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件	1.知道小水珠消失的原因是什麼。 2.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 3.認識「水」的三態及變化。 4.認識以相同部件組合成的字。 5.認識視覺、聽覺、嗅覺等感官。 6.能掌握國字筆畫順	1.聆聽他人分享「水」的三態及變化。 2.發表露珠出現的時機。 3.加強「ㄢ」的讀音：懶、閃、探。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 6.認識由三個部件組合成的字。 7.知道第二段的小水珠是	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 8.能推論出詩中對話句的語氣。 9.描述事件時，能加上自己的感受。 10.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 11.體會擬人化童詩的樂趣。 12.感受大自然之美。	指「露珠」，和末段的雨珠不同。 8.體會擬人化童詩的樂趣。 9.推論出詩中對話句的語氣。 10.利用不同的感官來描述感受。 11.運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。			

				6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第八週	第貳單元特別的禮物 第五課生日快樂	6	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。	1.知道視障者能用其他方式感受世界。 2.認識嗅覺、觸覺等感官。 3.知道主角得到的生日禮物是什麼。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「請、靜、清、情、晴」。 6.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.能歸納主角喜歡禮物的原因。 8.描述事件時，能加上自己的感受。	1.討論視障者的不便及感受世界的方法。 2.分享家人之間關懷與照顧的經驗。 3.加強「ㄅ」的讀音：份、忍。 4.加強「ㄧㄥ」的讀音：病、睛、亭、清。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.認識並分辨有相同部件的字「請、靜、清、情、晴」。 7.依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 8.知道主角得到的生日禮物是什麼。 9.歸納主角喜歡禮物的原	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

				音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	9.能同理並尊重身體不便的人。 10.珍惜家人之間的關懷與照顧。	因。 10.利用不同的感官來描述事物。 11.描述事件時，能加上自己的感受。			

第九週	第貳單元特別的禮物 第六課給地球的一封信	6	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-2 在人際溝通方面，	1.認識書信的格式和用法。 2.知道地球的重要性。 3.認識地球所面臨的危機。 4.知道愛護地球的具體行動有哪些。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「費、資」。 7.認識多音字「量」。 8.運用「為了」造句。 9.能書寫格式正確的信件。 10.樂意與自然和諧共生。 11.願意主動關心其他物種的生活環境。 12.能在生活中落實環保行動，並能影響他人。	1.聆聽他人分享地球所面臨的危機。 2.發表愛護地球的具體行動有哪些。 3.分辨「ㄓ」和「ㄗ」的讀音：植、資。 4.加強「ㄧㄣ」的讀音：信、親。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.分辨多音字「量」的用法。 7.認識書信的格式和用法。 8.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 9.運用「為了」造句。 10.書寫格式正確的信件。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。	

				1,000字，使用700字。 4-I-6能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-5認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					
第十週	第貳單元特別的禮物 語文天地二	6	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的	1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Be-I-2在人際	1.能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。 2.寫作時能避免使用單	1.聆聽故事—定題目。 2.認識相似詞。 3.如何寫信。 4.信封的寫法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-6 培養寫作的興趣。	溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。 3.知道信件的格式，並能應用於生活中。 4.能正確書寫信封上的資訊。		仿作評量 觀察評量 態度評量	習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十一週	第參單元語文百寶箱 單元引導	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」。 5.知道文中布告牌想表達的重點是什麼。 6.能依照事件順序，組合文章段落。 7.仿作「地點+，一下	本單元的三篇課文，讓學生從不同面向了解語文。傘用猜字謎的方式，讓學生思考謎語的答案。老園丁的話透過布告牌上不同的內容，展現說話的技巧。小小說書人引導學生樂於和他人分享故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解	

				交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-1 根據表達需要，使用	字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	子+動作+好多+事物！」的句子。 8. 仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 9.運用「……因此……」造句。 10.能將「被」字句改成「把」字句。 11.認識標點符號：專名號、書名號			決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

				常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第十二週	第參單元語文百寶箱 第七課傘	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。	1.知道「字謎」的謎底是「字」，題目大多是拆解字的部件而設計。 2.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」，題目會從謎底的特性去設計。 3.知道文字可以拆解成不同部件或組合成新字。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「謎、語、說、話、訴、請」。 6.認識多音字「答」。 7.能推論出詩中謎語的答案為「傘」。	1.聆聽老師出的字謎。 2.收集謎語並和其他人分享。 3.加強「ㄙ」的讀音：傘。 4.分辨「一」和「口」的讀音：謎、滴、嘻、語。 5.分辨多音字「答」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字「謎、語、說、話、訴、請」。 8.認識多音字「答」。 9.知道文字可以拆解或組合。 10.知道「字謎」的謎底是「字」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。	

				音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	8.仿作「地點+，一下子+動作+好多+事物！」的句子。 9.體會謎語的樂趣。 10.能收集謎語並和其他人分享。	11.知道「謎語」的謎底可以是「事物」或「文字」。 12.推論出詩中謎語的答案為「傘」。 13.仿作「地點+，一下子+動作+好多+事物！」的句子。			

第十三週	第參單元語文百寶箱 第八課老園丁的話	6	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片	1.認識「告示」的功用。 2.知道不同的說法會帶來不同的影響。 3.知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨同音字「新、欣」。 6.能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 7.能比較文中兩張布告牌說法的不同。 8.能仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 9.運用「……因此……」造句。 10.學習把話說得更容易讓他人接受。 11.懂得愛護花草，維護環境。	1.用語氣讀出兩張布告牌的內容。 2.配合情境，討論怎麼把話說得更容易讓他人接受。 3.分辨「ㄍ」和「ㄎ」的讀音：公、客、。 4.分辨多音字「比」、「相」、「興」的用法。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨同音字「新、欣」。 7.能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 8.認識「告示」的功用，並讀懂訊息。 9.知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 10.比較文中兩張布告牌說法的不同。 11.仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 12.運用「……因	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

				1,000 字，使用 700 字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		此……」造句。			
第十四週	第參單元語文百寶箱 第九課小小說書人	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000	1.認識「分享故事」的活動。 2.知道介紹故事時可以加入適當的動作、語	1.在介紹故事時，加入適當的動作、語氣。 2.聆聽他人介紹故事。 3.分辨「ㄐ」和「ㄒ」的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡	個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	氣，讓人更容易被吸引。 3.知道邀請大家來閱讀的說法。 4.認識跟時間有關的詞語。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」、「期、其」。 7.能正確應用本課新詞。 8.能將「被」字句改成「把」字句。 9.能依照事件順序，組合文章段落。 10.體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。 11.懂得和大家分享自己閱讀的故事。	讀音：介、精、休、息、希。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.分辨有相同部件的字「賣、買、讀」、「期、其」。 6.認識跟時間有關的詞語。 7.認識「分享故事」的活動。 8.依照事件順序，組合文章段落。 9.能將「被」字句改成「把」字句。	仿作評量 觀察評量 態度評量	人討論、分享自己閱讀的文本。	

				單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第十五週	語文天地三	6	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊	Ac-I-1常用標點符號。	1.能專注聆聽，蒐集資訊，並做出適當的回應。 2.能接續原故事，說出流暢的句子。 3.能認識告示並讀出內容的重點。 4.認識專名號和書名號的使用位置，並正確運	1.接故事結局。 2.認識告示。 3.認識標點符號：專名號、書名號。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			的基礎。	息與觀點。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。		用。				
第十六週	第肆單元我喜歡 單元引導	6	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 4.知道故事的寓意。 5.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 6.認識童詩的形式。 7.能讀懂課文，並掌握要點。 8.應用「……並……」造句。 9.應用「不論……」造句。	1.本單元結合物品、人與人之間的情感的喜歡，來描述人與物之間的情感連結。 2.本單元三篇課文都圍繞著「我喜歡」的事物書寫。點金術寫出國王發現世界上有許多事，比金子更可貴的情懷。我喜歡你，學習體會對不同人事物的喜歡。如果，我的房間……則是透過想像，描述對房間的喜歡。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表	

				3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	10.「事物+狀態+得+不得了」的句子。 11.應用「……而且……」造句。			達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第十七週	第肆單元我喜歡 第十課點金術	6	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的	1.知道「點金術」是將碰觸到的事物都變成金子的法術。 2.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 3.知道故事的寓意。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「飯、飽、餅、餐」。 6.能比較「很、非常、最」所形容的程度。 7.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 8.能由文中的描述，判	1.說出「點金術」具有什麼樣的法力。 2.討論國王的性格如何。 3.加強「ㄋ」的讀音：年、女。 4.加強「ㄕ」的讀音：術、食。 5.分辨多音字「切」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字「飯、飽、餅、餐」。 8.比較「很、非常、最」所形容的程度。 9.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

				3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	斷國王的性格。 9.能分辨句意的異同。 10.應用「……並……」造句。 11.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。 12.能判斷對自己而言有價值的事物是什麼。 13.能學習知足，不過分貪求事物。	10.知道故事的寓意。 11.依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 12.讀懂句子的意思。 13.應用「……並……」造句。 14.依照前後文，填入合適的句子，完成故事。			

				6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第十八週	第肆單元我喜歡 第十一課我喜歡你	6	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的	1.認識童詩的形式。 2.認識「喜歡」這種情感。 3.知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「特、等、待、時」。 6.認識意思相反的語詞。 7.能將詞語或短語組合成通順的句子。 8.應用「不論……」造句。 9.能從文中的句子找出	1.說出喜歡家人、朋友的理由。 2.討論詩中各段「你」所指稱的對象是誰。 3.分辨「乙」和「亡」的讀音：脖、特、歌。 4.分辨「ㄘ」和「ㄔ」的讀音：操、唱。 5.分辨多音字「彈」和「論」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字「特、等、待、時」。 8.認識意思相反的語詞。 9.認識童詩的形式。 10.知道詩中各段「我喜	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

				3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技	認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	問題的線索，並完整回答。 10.能勇於表達內心的情感。 11.能體會在日常互動中，家人、朋友的陪伴與愛。 12.能說出喜歡家人、朋友的理由。	歡你」的對象各是誰。 11.從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。 12.應用「不論……」造句。 13.將詞語或短語組合成通順的句子。			

				巧寫作。						
第十九週	第肆單元我喜歡 第十二課如果，我的房間……	6	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1.認識「房間」的功能。 2.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 3.知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 6.能讀懂課文，並掌握要點。 7.能仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 8.應用「……並且……」造句。 9.能修正使用錯誤語詞的句子。 10.能用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。 11.能觀察並欣賞自己的	1.和大家分享會在房間做什麼事、對自己房間的想像。 2.聆聽他人分享自己理想的房間是什麼樣子。 3.分辨「彳」和「亍」的讀音：窗、床、晨、錯。 4.分辨多音字「鋪」、「鮮」的用法。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 7.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 8.知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 9.讀懂課文，並掌握要點。 10.仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 11.應用「……並且……」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Ad-I-1 自然段。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	房間。 12.能運用想像力來增添生活的樂趣。 13.能珍惜和家人相處的時光。	12.修正使用錯誤語詞的句子。 13.用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。			
第二十週	語文天地四	6	國-E-A1 認識國語文的	4-I-2 利用部件、部首或簡	Ab-I-4常用字部首的表義	1.認識常見部首的變形。	1.變形部首。 2.朗讀句子的重點。	字形檢核 聲調檢核	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	單造字原理，輔助識字。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	（分類）功能。 Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2簡單的基本句型。	2.能因應要表達的重點，在朗讀時強調。 3.能認識形容詞並應用。 4.說出語意完整的句子。	3.認識形容詞。 4.加長句子。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期二年級普通班數學領域課程計畫(表11-2)

設計者：林晏如

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(88)節
課程目標	1. 透過累加及累減1、10的活動，認識300以內的數詞序列及兩數的大小比較，並能用＞、＜符號表示。 2. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。 3. 透過生活情境，用直式計算解決和在200以內的二位數加法問題，並能做二位數的加法估算。 4. 在具體操作情境中，理解＞、＝、＜的意義與認識遞移律，並能用＞、＝、＜的符號來表示。 5. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。 6. 認識1公分，能以1公分為單位進行長度的測量與計算，並能透過具體操作，用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 7. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在200以內的減法問題，並能做二位數的減法估算。 8. 能理解加減互逆，能運用加減互逆關係進行減法的驗算與加、減法的解題，並做二位數加法和減法的應用。 9. 認識容器、容量，經驗容量、液量的概念，並進行容量、液量的直接比較、間接比較與個別單位比較。 10. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決2、5、4、8與3、6、7、9的整數倍問題、熟悉2、5、4、8與3、6、7、9的乘法算式和口訣，並利用乘法解決生活中的問題。 11. 透過操作，認識鐘面上每1小格的時間是1分鐘，並認識鐘面有12大格，每大格的時間是5分鐘。 12. 以每小格1分鐘與每大格5分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻，並能透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。 13. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點與正三角形、正方形和長方形的邊長關係。 14. 認識平面圖形的內部、外部與其周界，並認識其周長、實測周長。 15. 認識重量，進行兩物重量的直接比較、重量的間接比較以及個別單位比較。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第1單元數到	4	數-E-A1 具	n-I-1 理解一	N-2-1 一千以	※透過累加及累減1、	1.透過累加1和累加10	觀察評量	◎人權教育	

	300		備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。 位值單位「百」。位值單位換算。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	10 的活動，認識 300 以內的數詞序列。	的方式，認識 200 以內的數。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識	

			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以						解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第 1 單元數到 300	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	1.透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列。 2.透過定位板認識「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動。	1.透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 200 以內的數。 2.透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 300 以內的數。 3.累減 1 和累減 10 的方式，認識 300 以內的數。 4.透過點數認識 100 個 1 和 1 個 100 一樣多，也可以說 1 個百等於 100 個一。 5.透過定位板認識「百位」的位值名稱。 6.能透過具體物操作，進行 300 以內的做數活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常				7.能透過具體物操作，進行「100 和 10」、「10 和 1」位值單位的化聚活動。		習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 2 單元二位數的加法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 r-I-1 學習數	R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞	1.透過定位板，進行 300 以內兩數的大小比較，認識並運用＞、＜符號表示兩數的大小關係。 2.透過生活情境，用直	1.透過具體物錢幣操作，進行 300 以內兩數的大小比較。 2.透過定位板位值概念，進行 300 以內兩數的大小比較。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育	

			度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學	學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	移關係。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本 加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之	式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。	3.認識＞、＜符號，並能用＞、＜符號來表示兩數大小的關係。 4.透過併加型和添加型情境，用直式做加法的紀錄，並用直式計算解決二位數不進位的加法問題。 5.用直式計算解決二位數一次進位的加法問題。		環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			解答於日常生 活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能 力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論 事情，以及和他人有條理 溝通的態度。		應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。				閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第四週	第 3 單元幾公分	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。 2.透過具體操作的情境，理解用＞、＜和＝表示算式的大小關係。 3.能做二位數的加法估算。	1.直式計算解決和在 200 以內的二位數連續進位的加法問題。 2.能用＞、＜和＝表示算式的大小。 3.在具體情境中進行二位數的加法估算活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要	

			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。						使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第 3 單元幾公分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。 2.認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 3.透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	1.透過操作，能使用不同個別單位測量同一長度的物體。 2.能理解同一長度使用不同個別單位測量，其數值不同的原因。 3.透過白色積木和公分刻度尺，認識 1 公分的個別單位。 4.以 1 公分為單位，進行物體長度的測量。 5.以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 6.以 1 公分為單位，用斷尺進行物體長度的測量。 7.能畫出兩點間的線段，並用公分刻度尺測量其長度。 8.以 1 公分為單位，進行	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要	

			表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經				長度的估測活動。		使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第 4 單元二位數的減法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分	1.認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 2.透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	1.在具體情境中，以公分為單位，解決長度的加減法問題。 2.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 3.能用斷尺畫出指定長度的線段。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		數。指定長度之線段作圖。				◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決						◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			想法。							
第七週	第 4 單元二位數的減法	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之	1.透過生活情境，用直式計算解決被減數在 100 以內的減法問題。 2.能理解加減互逆，並運用加減互逆關係進行減法的驗算與加、減法的解題。	1.透過拿走型情境，用直式計算解決二位數不退位的減法問題。 2.透過拿走型情境，用直式計算解決二位數退位的減法問題。 3.能理解加減互逆的關係。 4.能運用加減互逆關係，進行減法的驗算與加、減法的解題活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決		應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位估算為主。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。				所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			想法。							
第八週	第 5 單元容量	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之	1.能做二位數加法和減法的應用。 2.能做二位數的減法估算。	1.能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行加、減法的解題活動。 2.在具體情境中進行二位數的減法估算活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決		應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位估算為主。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。				所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			想法。							
第九週	第 5 單元容量	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。	1.認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 2.進行容量、液量的直接比較。 3.進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。	1.辨認各種裝水的容器。 2.透過逐次增加水量的活動，認識液量的初步概念。 3. 透過增加水量到裝滿的活動，認識容量的初步概念。 4.透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的容量。 5.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的容量。 6.透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的液量。 7.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 8.能察覺液量的保留性。 9..透過操作活動，進行容量的間接比較。 10.進行容量個別單位的比較。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具						所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	◆複習單元1～單元5。	1.進行容量個別單位的比較。 2.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 3.能做二位數的加法。 4.進行 300 以內數的大小比較。 5.能做二位數的減法。 6.能在生活情境中，使用及點數錢幣。 7.以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 8.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能		N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。		9.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 10.能做二位數的加法。 11.能做二位數的減法。			

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十一週	第 6 單元 2、5、4、8 的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2 的整數倍問	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量 2 的連加，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

			有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟	裝與平分的除法活動。	步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 5 的整數倍問題。 3.能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。	建立 2 的乘法概念和認識乘法算式。 3.能用 2 的乘法解決生活中的問題。 4.透過單位量 2 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 2，單位數 1 到 9 的乘法問題。 5.能讀出單位量為 2 的乘法算式並熟記乘法口訣。 6.透過單位量 5 的連加，認識 5 的乘法概念。 7.透過乘法算式的紀錄，認識被乘數、乘數和積。 8.透過單位量 5 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 5，單位數 1 到 9 的乘法問題。 9.能用 5 的乘法解決生活中的問題。 10.能讀出單位量為 5 的乘法算式並熟記乘法口訣。	發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	
第十二週	第 6 單元 2、5、4、8 的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」	1..能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 4 的整數倍問題。	1.透過單位量 4 的連加，認識 4 的乘法概念。 2.透過單位量 4 的連加，解決並用乘法算式記	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育	

			的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常	法活動。	的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 8 的整數倍問題。 4...能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。 5.能利用乘法，解決生活中的問題。	錄單位量為 4，單位數 1 到 9 的乘法問題。 3.能用 4 的乘法解決生活中的問題。 4.透過單位量 8 的連加，認識 8 的乘法概念。 5.透過單位量 8 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 8，單位數 1 到 9 的乘法問題。 6.能用 8 的乘法解決生活中的問題。 7..能讀出單位量為 8.的乘法算式並熟記乘法口訣。 9.能讀出單位量為 8 的乘法算式並熟記乘法口訣。 10.能用乘法解決生活中「單位量為 2、5、4、8」的問題。		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	
第十三週	第 7 單元幾時幾分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾	1.透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。 2.以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出	1.認識時針和分針。 2.認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。 3.以每小格 1 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包	

			度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量		分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。	指定的時刻。 3.透過操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。 4.以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。	4.以每小格 1 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 5.透過鐘面上分針的操作，理解鐘面上每大格有 5 小格。 6.透過鐘面上時針和分針的操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。 7.以每大格 5 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 8.以每大格 5 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。		容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						彙。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	
第十四週	第 7 單元幾時幾分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整	※透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。	1.透過觀察鐘面圖，點數兩個時刻之間經過的時間。 2.觀察鐘面，能知道幾小時或幾分鐘以後的時刻。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

			數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，		時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。				重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	
第十五週	第 8 單元 3、6、7、9 的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量 3 的連加，認識 3 的乘法概念。 3.透過單位量 3 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 3，單位數 1 到 9	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經		N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	義，解決 6 的整數倍問題。 3.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 7 的整數倍問題。 4.能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。	的乘法問題。 4.能用 3 的乘法解決生活中的問題。 5.能讀出單位量為 3 的乘法算式並熟記乘法口訣。 6.透過單位量 6 的連加，認識 6 的乘法概念。 7.透過單位量 6 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 6，單位數 1 到 9 的乘法問題。 8.能用 6 的乘法解決生活中的問題。 9.能讀出單位量為 6 的乘法算式並熟記乘法口訣。 10.透過單位量 7 的連加，認識 7 的乘法概念。 11.透過單位量 7 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 7，單位數 1 到 9 的乘法問題。 12.能用 7 的乘法解決生活中的問題。 13.能讀出單位量為 7 的乘法算式並熟記乘法口		權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				訣。		能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	
第十六週	第 8 單元 3、6、7、9 的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 9 的整數倍問	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量 9 的連加，認識 9 的乘法概念。 3.透過單位量 9 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 9，單位數 1 到 9 的乘法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何		法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	題。 3.能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。 4.能利用乘法，解決生活中的問題。	4.能用 9 的乘法解決生活中的問題。 5.能讀出單位量為 9 的乘法算式並熟記乘法口訣。 6.能利用乘法，解決生活中「倍」的問題。 7.能利用乘法，解決生活中「單位量」的問題。 8.利用合作小組學習模式，體驗卡片乘法操作課程，熟稔九九乘法。		◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情	

			形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	
第十七週	第 9 單元平面圖形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計	D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。	1.透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點。 2.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。	1.透過觀察桌子，發現有尖尖的點、有桌角和邊緣是直直的，再經由物體的操作，認識邊、角、頂點。 2.認識三角形有 3 個邊、3 個角和 3 個頂點。 3.認識正方形和長方形各有 4 個邊、4 個角和 4 個頂點。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具	算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以		4.透過認識三角形、正方形和長方形的邊、角和頂點後，知道多邊形有幾個邊、幾個角和幾個頂點。 5.透過三角形的邊長關係，認識正三角形的 3 個邊一樣長。 6.認識正方形有 4 個頂點、4 個角和 4 個相等的邊。 7.認識長方形有 4 個頂點、4 個角和 2 雙相等的邊。		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自		操作活動與直尺實測為主。 認識特殊圖形的邊長關係。 含周長的計算活動。					

			己的語言文化比較。							
第十八週	第 9 單元平面圖形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小	1.認識平面圖形的內部、外部與其周界。 2.能認識周長，並實測周長。	1.透過遊戲，認識平面圖形的內部、外部與其周界。 2.透過著色活動，分辨平面圖形的內部、外部與其周界。 3.能實測平面圖形的邊長，並將所有邊長總和計算後，得知那就是周界的長度，也叫做周長。 4.能透過連加和乘法來計算周長。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官	

			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。				的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。							
第十九週	第 10 單元重量	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具	n-I-8 認識容量、重量、面積。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。	1.認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。 2.在生活的具體情境中，認識遞移律，並用＞、＝、＜的符號來表示。 3.能進行重量的個別單位比較。	1.透過用手掂物的活動，經驗重量的概念。 2.天平進行重量的直接比較。 3.透過操作，了解重量的保留概念。 4.透過具體情境，理解 A＞B，B＞C，所以 A＞C。 5.能用個別單位表示物件的重量。 6.能用個別單位比較物件	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言		R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。		的輕重。		係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。	
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 具	n-I-4 理解乘	N-2-6 乘法：	◆複習單元 6～單元	1.能認識鐘面上的時刻是	觀察評量	◎原住民族教育	

			備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整	10。	幾時幾分。 2.能觀察鐘面，點數兩個時刻之間的時間。 3.能用天平進行重量的直接比較。 4.能熟習三角形、正方形和長方形的性質。 5.能熟習九九乘法表，並解決生活情境問題。 5.能透過遊戲熟習乘法，並解決生活情境問題。 6.能熟習九九乘法。 7.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。	

			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以		時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗） S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）					

			及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。							
第二十一週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-8 認識容量、重量、面	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	◆複習單元 6～單元 10。	1.能認識鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能觀察鐘面，點數兩個時刻之間的時間。 3.能用天平進行重量的直接比較。 4.能熟習三角形、正方形和長方形的性質。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎原住民族教育原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。	

			用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗） S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為		5.能熟習九九乘法表，並解決生活情境問題。 5.能透過遊戲熟習乘法，並解決生活情境問題。 6.能熟習九九乘法。 7.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。			

			用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同		主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）					

			的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。							
第二十二週	結業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期二年級普通班數學領域課程計畫(表 11-2)

設計者：林晏如

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.透過具體操作活動，認識1000以內的數詞序列與進行1000以內數的位值單位換算及大小比較，並藉由生活情境，認識及使用500元和1000元的錢幣。 2.在生活情境中，解決三位數的加、減問題，進行三個數的連加解題，連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 3.能做三位數的加減估算。 4.認識1公尺，以1公尺為單位進行長度的估測、實測、加減計算，能在具體情境中了解公尺與公分。 5.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決0和1的整數倍問題。 6.能在具體情境中，認識理解十十乘法表及應用。 7.能在具體情境中，認識乘法交換律。 8.能理解十十乘法，並用於解決十幾乘以一位數的問題。 9.透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係；運用年和月的關係，進行年和月的換算。 10查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題；查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。。 11.能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。 12.能在具體情境中，進行分裝、平分的活動，理解分裝、平分的意義，並用算式記錄過程，透過解題過程，發現問題和乘法的關連。 13.在透過對分成2、4、8份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 14.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名，能在具體情境中，進行單位分數的大小比較，並透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習單位分數。 15.找出平面、面的直觀、直接比較、間接比較、面的複製，認識正方體和長方體及其構成要素，分類再分類。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第1單元數到	4	數-E-A1 具	n-I-1理解一	N-2-1 一千以	1.透過累加及累減	1.透過累加100和10的方	觀察評量	◎人權教育	

	1000		備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能	千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。 位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	100、10 和 1 的方式，認識 1000 以內的數詞序列。 2.透過具體操作進行 1000 以內數的做數，及位值單位的化聚活動。	式，認識1000以內的數。 2.透過累加1的方式，認識1000以內的數。 3.透過累減100、10和1的方式，認識1000以內的數。 4.透過具體操作，進行1000以內的做數活動。 5.透過畫100、10和1，進行1000以內的做數活動。 6.透過具體物操作，進行1000以內數的位值單位化聚活動。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第二週	第 1 單元數到 1000	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點	1.透過定位板，進行 1000 以內兩數的大小比較，並利用＞、＜符號表示兩數的大小關係。	1.透過定位板操作，先比較百位來判斷 1000 以內兩數的大小。 2.透過定位板位值概念，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度	之基礎。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	2.認識和應用 500 元和 1000 元的錢幣。	進行 1000 以內兩數的大小比較。 3.利用＞、＜符號來表示 1000 以內兩數的大小關係。 4.透過具體物認識 500 元和 1000 元的錢幣。 5.透過具體物的操作，認識 1000 元、500 元、100 元和 1 元的關係和換算。 6.透過具體物的操作，點數 500 元、100 元和 1 元的錢幣。 7.透過具體物的操作，應用 500 元、100 元和 1 元的錢幣。	發表評量	權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及	

			量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						不同學科主題的文本。	
第三週	第 2 單元加加減減	4	數學-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3應用加法和減法的計	N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、	1.在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 2.在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。 3.能做三位數的加減估	1.能解決三位數不進位的加法問題，並用直式計算。 2.能解決三位數個位進十位、十位進百位、二次進位的加法問題，並用直式計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 ◎科技教育	

			生活情境中，用數學表述與解決問題。 數學-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量	算或估算於日常應用解題。 n-I-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2認識加法和乘法的運算規律。	直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。	算。	3.能解決三位數不退位的減法問題，並用直式計算。 4.能解決三位數十位退個位、百位退十位的減法問題，並用直式計算。 5.在具體情境中進行三位數的加減估算。		科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情	

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。				境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	第 2 單元加加減減	4	數學-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3應用加法和減法的計	N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、	1.在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。 2.在生活情境中，進行三個數的連減、加減混合計算活動，並用算式	1.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連加問題。 2.能在生活情境中，認識加法的結合律。 3.能用結合律簡化計算，解決三個數的連加問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 ◎科技教育	

			生活情境中，用數學表述與解決問題。 數學-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量	算或估算於日常應用解題。 n-I-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2認識加法和乘法的運算規律。	直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。	記錄過程。	4.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連減問題。 5.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題。 6.能在生活情境中，用兩步驟解決一百零幾減幾的心算問題。 7.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題（比較型）。		科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情	

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。				境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。	
第五週	第 3 單元幾公尺	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將	n-I-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 r-I-1學習數學語言中的運	N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 R-2-1大小關	1.認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。 2.能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。	1.認識1公尺的個別單位。 2.以1公尺為單位，進行長度的實測活動。 3.以1公尺為單位，進行長度的估測活動。 4.透過具體活動的操作，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 ◎科技教育	

			數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	算符號、關係符號、算式約定。	係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。		了解公尺與公分的關係。 5.在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。		科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習 學科基礎知識所應具備的字詞彙。 涮 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識	

			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題						解決問題。	

			並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第 3 單元幾公尺	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能	n-I-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。 2.理解長度的遞移關係。	1.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的加法問題。 2.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的減法問題。 3.在具體情境中，理解長度的遞移關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習	

			觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示						學科基礎知識所應具備的字詞彙。 涮 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第 4 單元 0、1、10 的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目	1.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。 2.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 10 的整數倍問題。 3.能在具體情境中，認識十十乘法表及應用。	1.能透過生活情境，理解0和1的乘法意義。 2.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為0的乘法問題。 3.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為1的乘法問題。 4.能在解題活動中，察覺0乘以幾或幾乘以0時，積等於0。 5.能在解題活動中，察覺	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，	

			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。		1乘以幾或幾乘以1時，積等於和1相乘的數。 6.能透過生活情境，理解10的乘法意義。 7.能在解題活動中，察覺10乘以幾或幾乘以10時，積等於和10相乘的數後面多1個0。 8.認識十十乘法表，並能找出被乘數、乘數和積的關係。 9.能查乘法表，察覺乘數增加1，積會增加1個被乘數。 10.能查乘法表，察覺乘數減少1，積會減少1個被乘數。 11.能查乘法表，察覺2的乘法，積的個位數字是0、2、4、6、8。 12.能查乘法表，察覺5的乘法，積的個位數字是0、5。 13.能查乘法表，察覺10的乘法，積的個位數字是		進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				0。		◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（ 自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第八週	第 4 單元 0、1、10 的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。 2.能解決十幾乘以一位數的問題。	1.能透過具體物，在陣列模型的乘法情境中，察覺被乘數和乘數交換，積一樣的性質。 2.能藉著觀察十十乘法表，認識被乘數和乘數可以交換的性質。 3.能理解乘法交換律，用加法解決十幾乘以一位數的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂		R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。				地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育	

			於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（ 自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第九週	第 5 單元年月日	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具	n-I-9認識時刻與時間常用單位。	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	1.透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。 2.查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。 3.查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。 4.運用年和月的關係，進行年和月的換算。	1.認識年曆。 2.透過年曆的查看和點算，認識 1 年有 12 個月。 3.透過年曆的查看和點算，知道 1～12 月每個月的天數。 4.透過月曆的查看和點算，認識 1 星期有 7 天。 5.查看月曆，進行以星期為單位的點算，知道一個月大約有 4 星期。 6.查看年曆，知道 1 個月有 31 天的月分是大月，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體 的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他 人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				比 31 天少的月分是小月。 7.透過觀察拳頭關節，記住一年的大月和小月。 8.查看年曆，知道平年的 2 月有 28 天，平年有 365 天。 9.查看年曆，了解閏年的 2 月有 29 天，閏年有 366 天。 10.查看月曆，進行以日為單位的點算，知道幾月幾日到幾月幾日的總日數。 11.查看月曆，進行以日為單位的點算，能計算出跨月的總日數。 12.查看月曆，點數總日數，說出日期。 13.運用年和月的關係，點算或計算出幾年幾個月也就是幾個月。 14.運用年和月的關係，點算或計算出幾個月也就是幾年幾個月。		權 利。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習 學科基礎知識所應具備的字詞	

									彙。	
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意	◆複習第1單元～第5單元。	1.能在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 2.能用十十乘法表解決問題。 3.能解決 10 的乘法問題。 4.能運用年和月的關係，計算出幾年幾個月也就是幾個月。 5.能運用年和月的關係，計算出幾個月也就是幾年幾個月。 6.能透過情境解決解決 1000 以內的基數活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具	法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	義，大小的遞移關係。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、				

			備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。		被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。					

					N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。					

					N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。					
第十一週	第 6 單元兩步驟的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	n-I-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	※能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。	1.能在具體情境中，解決乘、加的計算問題。 2.能在具體情境中，解決乘、減的計算問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決	

			中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，						問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十二週	第 6 單元兩步驟的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-I-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連	※能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。	1.能在具體情境中，解決加、乘的計算問題。 2.能在具體情境中，解決減、乘的計算問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他	

			用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應		乘。				人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同							

			的問題解決想法。							
第十三週	第 7 單元分東西	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	n-I-4理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	※透過具體操作，進行分裝的活動，理解分裝的意義，並用算式記錄過程。	1.透過圈圈看具體物，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 2.透過花片及圖像表徵物操作，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 3.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用減法算式來記錄分裝的過程。 4.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用乘法算式來記錄分裝的過程。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。						習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十四週	第 7 單元分東西	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-I-4理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	※透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。	1.透過公平的分配具體物的操作活動，理解平分的意義。 2.透過每輪每次分配相同個數的具體物操作，進行平分活動，並理解平分的意義。 3.透過花片的操作，進行平分活動，並用減法算式來記錄平分的過程。 4.透過圖像表徵物的操作，進行平分活動，並用乘法算式來記錄平分的過	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間				程。		涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，培養眼、	

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十五週	第 7 單元分東西	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學	n-I-4理解乘法的意義，熟練十十乘法，	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為	※透過分裝和平分的解題過程，發現問題和乘法的關連。	1.透過分裝的情境解題過程，發現分裝問題和乘法的關連。	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

			世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	並初步進行分裝與平分的除法活動。	主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。		2.透過平分的情境解題過程，發現平分問題和乘法的關連。	口頭評量 發表評量	重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的						主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第 8 單元單位分數	4	數學-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數學-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	1.在透過對分成2、4、8份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 2.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得幾分之一的分數加以命名。	1.透過具體操作，能將一個圓形物或方形物對分成2、4份。 2.透過具體操作，能將一個線形物對分成2、4份。 3.能理解平分的意義，並判別具體物是否平分。 4.能將圓形物連續量平分成2份，其中的1份命名為二分之一，記作1/2。 5.能將圓形物連續量平分成4、8份，其中的1份命名為四分之一、八分之一，記作1/4、1/8。 6.能理解平分的意義，並判別其中的部分量是否能以單位分數命名。 7.能將線形的連續量平分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決	

			中，用數學表述與解決問題。 數學-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數學-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，				成3、6、7、9份，其中的1份命名為三分之一、六分之一、七分之一、九分之一，記作1/3、1/6、1/7、1/9。		問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數學-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數學-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十七週	第 8 單元單位分數	4	數學-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一	1.能在具體情境中，進行幾分之一分數的大小比較。 2.透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習幾分之一的分數。	1.能在平分個物是連續量的具體情境中，進行指定單位分數的大小比較。 2.利用合作小組學習模式，體驗分數卡片操作課程，熟習幾分之一的分數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他	

			用於日常生活中。 數學-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數學-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應		半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。				人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			用。 數學-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數學-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數學-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不							

			同的問題解決想法。							
第十八週	第 9 單元面的大小與立體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、	1.找出平面。 2.面的直觀比較。 3.面的直接比較。 4.面的複製。 5.面的間接比較。	1.找出教室哪裡有平平的面。 2.宣告平面的定義。 3.透過直觀活動，比較三個平面的大小。 4.進行一圖形包含於另一圖形的操作活動，直接比較兩個面的大小。 5.透過複製圖形的面，認識面的大小和熟悉面的概念。 6.透過描繪複製圖形的面，間接比較圖形的大小。 7.透過個別單位複製圖形的面，間接比較圖形的大小。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情	

			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位)。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。				境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		討論分類之中還可以再分類的情況。					
第十九週	第 9 單元面的大小與立體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包	1.認識正方體和長方體。 2.認識正方體和長方體的構成要素。 3.分類再分類。	1.進行簡單形體的分類，認識正方體並加以命名。 2.進行簡單形體的分類，認識長方體並加以命名。 3.透過簡單形體的操作，認識正方體、長方體的面、頂點和邊。 4.認識正方體、長方體有6個面、8個頂點和12個邊。 5.了解正方體的每個邊都一樣長。 6.了解長方體的邊有些一樣長，有些不一樣長。 7.以操作活動為主，做分類、紀錄、呈現，說明與討論。 8.運用幾何圖形和顏色作為分類標準，同時強化畫	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經		含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念（如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位)。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能		幾何概念和分類學習。		所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。					
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意	◆複習第 6 單元～第 9 單元。	1.透過具體操作，能將一個方形物對分成 2、4、8 份，其中的 1 份記作 1/2、1/4、1/8。 2.能在生活情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。 3.能直觀比較平面圖形的大小。 4.能知道長方體每一個面的形狀和大小。 5.能在生活情境中，解決加、減與乘的兩步驟問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為		6.能透過遊戲情境，解決加、減與乘兩步驟問題。 7.能透過遊戲熟習分母12以內幾分之一的分數。			

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數學-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。					

					包含平面圖形與立體形體。 辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。					
第二十一週	結業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期二年級普通班生活課程課程計畫(表11-2)

設計者：林晏如

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(132)節
課程目標	1.認識生活中的標誌。 2.了解這些標誌都有利於生活的溝通，進而使生活更便利。 3.認識各種標誌，改善學校的環境，提升校園生活的安全度。 4.歸納磁鐵在生活中的便利性。 5.發現磁鐵其他的特性，知道生活中應用了吸住功能的用具及方便性。 6.知道不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。 7.知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。 8.寫出樹朋友的模樣，以及親近它的做法，並用唱歌表達對樹的情感。 9.認識親近樹的方法，並用行動親近樹；能注意安全，遵守規則小心觀察。 10.認識風會因某些變因改變而變化，從中除了培養對事物的好奇心及探索能力，也進一步認識它對日常生活的重要性及其影響。 11.認識風的特性，使用風的特性來玩遊戲或玩具。 12.認識生活中各種紙品的性質與用途，並將其運用於生活中。 13.認識天氣變冷後，人們的穿著與其對氣溫感受的差異 14.認識冬天校園場景的變化，概述冬天來臨與自己在生活上的改變。 15.理解需要協助者需求，提供所練習的成果成為關懷與協助。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一、標誌與生活 單元1生活中	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連	2-I-6透過探索人、事、物的歷程，了解	C-I-1事物特性與現象的探究。	1.能引起學生對於生活情境中各種標誌的注意，並理解所要代表的	1.教師引導學生討論在交通情境中可能會出的標誌、聲音或手勢，及其代	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎性別平等教育 性E6了解圖像、語言與文字的性	

	的標誌		結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	其中的道理。		意義。 2.能發現生活中還有什麼也可以提醒我們應該注意的事。 3.能跟同學討論看到的標誌代表是什麼意思。	表的意思。 2.透過引導讓學生理解這些標誌、聲音和手勢會帶給大家的幫助，並請學童以自身的經驗說說看。 3.教師從不同情境的圖例中，引導學生以自身的經驗說出不同的標誌會提醒的事項。 4.依這些標誌、聲音，得到會有的作用及影響，請學童思考並說出，這些標誌是否有共同的功能。 5.教師帶領學生從生活中的標誌來理解與討論，這些標誌會在哪裡出現，以及代表什麼意思。	態度評量 習作評量	別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想 法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二週	主題一、標誌與生活	6	生活-E-A1 透過自己與	2-I-3探索生活中的人、	A-I-2事物變化現象的觀	1.能發現交通標誌上的不同特徵。	1.教師引導，試著讓各組學生針對交通標誌提出他	觀察評量 口頭評量	◎性別平等教育 性E6了解圖像、	

	單元1生活中的標誌		外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能	事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	察。 C-I-1事物特性與現象的探究。	2.能夠將交通標誌找出相同與不同之處。 3.能在分類之後，更能知道並且說明標誌的意思。 4.能從演唱歌曲中反覆練習、熟悉交通標誌的意義。	們的發現。 2.教師引導，讓學生透過觀察交通標誌及意義連結，試著理解各種交通標誌設計的通則。 3.歌曲教唱。	行為檢核 態度評量 習作評量	語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第三週	主題一、標誌	6	生活-E-A1	2-I-1以感官	A-I-2事物變	1.能找到校園中的標	1.以學校空間作為找尋標	觀察評量	◎性別平等教育	

	與生活 單元2標誌的妙用		透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解	和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造	化現象的觀察。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	誌，並且能理解這些標誌代表的意思。 2.能了解到校園生活中有哪些地方需要標誌提醒。 3.了解標誌與實物之間的差異，知道如何設計標誌、標誌設計的原則。 4.能運用不同素材進行校園新標誌的設計。 5.能依據大家所列出來的內容進行設計。 6.能與大家分享自己所新增的標誌。	誌的地方，教師請學生從課本圖中，了解這些標誌所代表的意義。 2.以學校為空間為例，教師引導有哪些地方還需要再增加標誌，如果有些標誌不夠清楚，又可以如何修改。 3.學生進行討論，並歸納分析設計製作標誌需要要注意的事。 4.教師引導學童進行開始設計標誌前，先從之前的活動中歸納出標誌設計的共通原則，知道如何設計標誌。	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。						

第四週	主題二、吸住了 單元1什麼吸得住	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能找出可以被吸在黑板上的物品。 2.能找出教室中可以被磁鐵吸住的地方。 3.能歸納出「磁鐵能吸住像鐵的東西」的結論。	1.教師把握學童對教具可以吸在黑板上感到好奇的學習契機，鼓勵學童用各種東西去嘗試，找出有哪些物品可以吸在黑板上，再找出這些東西有什麼共同的點。 2.學童拿著磁鐵在教室內，找尋能吸住的地方。 3.教師引導學童將試驗物品記錄在小白板上，再分享吸得住或吸不住。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。	

			多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善							

			互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第五週	主題二、吸住了 單元1什麼吸得住	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能用唱歌的方式表達對磁鐵試驗的結果及聽辨聲音的強弱。 2.能發現磁鐵其他的特性。	1.配合CD演唱〈王老先生有磁鐵〉。學生聽唱練習課本中的兩段歌詞，熟練後，教師置換第二行歌詞中的物品名稱，學生能正確分辨該物品並演唱出第三行歌詞的吸得住」或「吸不住」，表達磁鐵試驗的結果。 2.歌曲分析。 3.聽辨活動。 4.磁鐵特性聽辨遊戲。 5.綜合活動。 6.教師引導學童探索磁鐵的其他特性。 7.引導學童實際操作，再次探索磁鐵的其他特性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。	

			解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的							

			情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第六週	主題二、吸住了 單元2吸住了真有用	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能知道生活中應用了吸住功能的用具及方便性。 2.能利用所學到有關磁鐵的特性，自製玩具。	1.教師引導學童將對磁鐵的好奇從教室裡延伸到生活中，關注在生活中磁鐵的運用。 2.教師引導學童思考：如果磁鐵能應用在生活物品上，那能不能用磁鐵來做玩具呢？ 3.教師提問。 4.小組討論。 5.小組發表。 6.製作釣魚遊戲。 7.製作迷宮遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能	

			人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-2 體驗探究事理有各種方法並且樂於應用。			8.製作賽車遊戲。 9.實作與測試。		力。	

			的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第七週	主題三、大樹 單元1認識樹朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1願意參	A-I-1生命成長現象的認識。 C-I-1事物的特性與現象的探索。 C-I-3探究生	1.能對樹有好奇心，願意參與認識樹的行動。 2.能運用五官探索一棵樹，並將探索結果記錄下來。 3.能在五官探索之外，進一步認識樹。	1.教師以「大量的落葉」為契機，引起學童的好奇心想要認識樹，激起想要認識樹的動機。 2.教師接續「葉子是否是從樹掉下來」的討論，問學童要怎麼才能知道問題	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，	

			統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	活事物的方法與技能。		的答案，順勢引導學童展開認識樹的行動。 3.教師帶領學童到校園裡選定一棵樹進行五官的探索。 4.學童把探索結果記錄在習作上。 5.除了五官探索，教師鼓勵學童探索更細微之面向。課本提供二種方法：樹枝的分枝情形、樹葉的拓印。此活動重點在引導學生觀察樹枝生長分枝的情形。 6.教師引導學生觀察樹枝生長的樣子是大樹枝（樹幹）在下面，往上長出中樹枝，再長出小樹枝。		關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1尊重生命。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的						戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第八週	主題三、大樹 單元1認識樹朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 6-I-3察覺生活中的規範與	B-I-1自然環境之美的感受。 C-I-1事物的特性與現象的探索。 E-I-3自我行為的檢視與調整。	1.能拓印出樹葉的紋路。 2.拓印時能發現拓印不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。 3.能知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。 4.能提出至少一種樹木特別的地方。 5.能仔細觀察樹木，並說出自己的發現。 6.能注意安全，遵守規	1.學童想要留下落葉美麗的紋路，教師鼓勵學童由發現葉上的脈絡是凸起的，進而嘗試樹葉的拓印。 2.從樹葉拓印的作品中，觀察比較它們的不同。 3.引導學童說說在校園觀察樹木時，發現了它們的哪些特色。 4.引導學童思考要如何做才能夠把長得特別高大的樹觀察得更清楚。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育	

			人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範	禮儀，探究其意義，並願意遵守。		則小心觀察。	5.指導學童到高處觀察時應該注意的事項。 6.透過實際觀察把自己的發現記錄下來。 7.分享自己的觀察紀錄並進行討論。		品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1尊重生命。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善							

			互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第九週	主題三、大樹 單元2親近樹朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理	4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-4關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能認識親近樹的方法，並用行動親近樹。 2.能寫出樹朋友的模樣，以及親近它的做法，並用唱歌表達對樹的情感。	1.有哪些方法可以親近樹朋友。 2.分享和樹朋友親近時做了哪些事。 3.教師協助學童做到「唱歌表達對樹的情感」這件事。先教唱歌曲，再接著討論。 4.歌曲分析。 5.歌曲習唱。 6.歌曲初步體驗。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1尊重生命。 ◎戶外教育 戶E1善用教室	

			解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實						外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							

第十週	主題三、大樹 單元3愛護樹朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且	6-I-4關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 6-I-5覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能和同學討論如何愛護樹，並採取行動。 2.能思考自己做得到的愛樹行動，並實際做到。 3.能應用所學製作愛樹海報，宣傳愛樹的理念。	1.教師鼓勵學童討論有哪些方法可以愛護樹，慢慢聚焦出有效的方法，並討論能採取的行動。 2.學童從討論出的愛樹行動中，找出一種符合自己能力的，開始準備付諸行動。 3.學童除了表達自己對大樹的情感，也希望推己及人，讓更多的人能一起珍愛大樹。一方面也將單元1學過的表現樹枝和樹葉拓印加以應用。 4.教師讓學童以組為單位，討論製作海報。 5.學童動手製作海報，體會分工合作的樂趣。完成後展示作品，與其他同學分享。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1尊重生命。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活	

			多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他						環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十一週	主題四、和風做朋友 單元1風兒在哪裡	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正	2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4在發現	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。	1.能察覺有些東西在非人為的情況下會產生移動的現象。 2.能推論出生活中有些常見的現象是因為有風而產生。	1.透過課本頁面與舊經驗，探討東西在非人為的情況下所產生移動的現象。 2.說說要怎麼觀察風、尋找風。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育	

			向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索	及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 C-I-4事理的應用與實踐。	3.能提出尋找風時，應該從哪些面向來觀察。 4.能說明發現風時，可以從哪些現象來驗證。 5.能以肢體表演統整自己的觀察，展現被風吹動的物體是怎樣在動的。 6.能察覺風的來源、大小、吹動的樣子等現象和風有什麼相關。	3.討論到校園實地觀察時要注意哪些事情。 4.說明觀察時，怎麼知道風來了。 5.說出風吹來的感覺和東西被風吹動的變化。 6.發表和討論出風的方向和被吹動的方向。 7.說說觀察時的發現，預想自己想要表演的是什麼。 8.表演並說明表演動作所代表的意義。 9.教師引導學童歸納風吹與物體之間的關係。		品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。							
第十二週	主題四、和風做朋友 單元2風兒真奇妙	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探	1.能說出風的吹拂帶給自己的感受。 2.能說出為什麼風給自己這樣的感覺。 3.能知道風對日常生活	1.說說風給自己的感受。 2.風對日常生活的影響。 3.怎麼樣的風讓我們不喜歡呢？它會造成哪些不良的影響呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒	特性。 2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1利用各	究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	影響有好也有壞。 4.能知道風對日常生活的功用。 5.能說出怎麼樣的風是不受歡迎的。 6.能知道風對日常生活有哪些不好的影響。 7.能知道如何避免或減少風對生活的不良影響。 8.能藉由探索和實作，知道如何製造出風。 9.能知道用什麼方法，可以讓風產生大小的變化。 10.能跟著音樂唱跳，並表現出風的大小。	4.探討要怎麼做可以避免或減少風對生活的不良影響。 5.什麼時候需要風呢？ 6.可以自己製造風嗎？ 7.讓風產生強弱的變化。 8.使用電扇來試試如何控制風的大小。 9.試試看用吹的、搧的方式來控制風的大小。 10.使用吹風機，觀察吹風機風力強弱與頭髮或物品被吹乾的速度。 11.根據操作後的結果做出結論。 12.教師教唱歌曲〈風來了〉。 13.歌曲習唱。 14.教師鼓勵學童思考：除了唱歌用歌詞表現，還可以用什麼方式表現出大風和小風。		◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。						
第十三週	主題四、和風做朋友 單元3和風一起玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究	A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵	1.能知道利用風的特性可以玩什麼遊戲。 2.能知道自己想要做的玩具要利用哪些材料和	1.利用風的特性，想玩什麼樣的遊戲呢？ 2.討論玩具的製作。 3.動手做玩具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

			我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	人、事、物的方法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	工具來製作。 3.能自製利用風力來玩的玩具。 4.能知道利用什麼方法可以在遊戲時表現得更好。 5.能完成闖關活動的設計。 6.能根據討論結果，一起布置分站場地及道具。 7.能完成闖關活動並分享心得。	4.動動腦，設計不同的玩法。 5.將製造風的方法，實際運用在遊戲上。 6.依據不同的玩具或玩法設置關卡。 7.布置場地、道具。 8.學童自行選擇分站闖關。 9.指導學童進行闖關活動省思。	習作評量	境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。							
第十四週	主題五、神奇的紙 單元1來玩回	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能在教室尋找適合拿來玩的材料。 2.能藉由請教別人或仿	1.教師鼓勵學童用回收紙來「做東西」。 2.觀察圖中的學童正在做	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、	

	收紙		物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想	事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	作，完成自己的作品。	什麼。 3.引導學童嘗試摺紙飛機，解決不會摺的問題。 4.邊做邊向同學請教，完成作品。	態度評量 習作評量	用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。	

			法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的 真、善與 美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。							
第十五週	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能從試飛自己的紙飛機過程中，嘗試改正缺點，解決飛不好的問題。 2.能學會演唱歌曲〈摺飛機〉。	1.學童在嘗試摺紙飛機（揉紙球）之後，遇到「還是弄不好」的情況，教師鼓勵學童用「再嘗試」代替「抱怨」，用「找出問題」進而「解決問題」。 2.教唱〈摺飛機〉並了解	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。	

			決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3	與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。			歌詞內容，學習摺法。 3.歌曲分析。 4.歌曲習唱。 5.教師鼓勵學童一面工作，一面哼唱應景的歌曲〈摺飛機〉。		◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。	

			感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。							
第十六週	主題五、神奇的紙 單元1來玩回收紙	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新事物。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-2 情緒調整的學習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能學會製作其他紙飛行器。 2.能完成自己的紙玩具。 3.能遵守遊戲規則。 4.能檢視自己做的紙玩具的缺點並想辦法改善。	1.教師引導學童發表除了摺飛機外，還有什麼方法可以讓紙飛起來？ 2.教師引導學童發表，回收紙除了摺紙飛機，還可以做成哪些玩具? 3.確認自己想做的紙玩具，並研究作法。 4.分組以紙玩具進行比賽遊戲。 5.教師引導學童分享使用紙玩具時發現了哪些優缺點。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。	

			人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生	學習調整情緒與行為。			6.辛苦做好的紙玩具，可以怎麼做才能延長使用時間呢？		科E9具備與他人團隊合作的能力。	

			活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。							
第十七週	主題五、神奇的紙 單元2生活中的紙	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能探索生活中不同的紙，並記錄紙的特點。 2.能探索生活中的紙製品防水性的差別與特性。 3.能動手試驗，嘗試各種讓紙張變得更堅固的可能做法。 4.能經由對紙的探索過程，產生珍惜紙的情懷，且知道珍惜、利用紙的方法。	1.教師引導學童發表自己所知道的各種紙。 2.教師引導學童進行五官探索各種不同的紙。(建議不要試口嘗。) 3.教師引導學童探索不同材質紙張的防水性。 4.教師引導學童分組討論並歸納結論。 5.分組進行探索讓紙張變得更堅固的方法。 6.教師引導學童從連續探索紙的過程中，發現生活中各種不同材質的紙資源。 7.教師引導學童討論紙在生活中的不同用處及重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。	

			的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新事物。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。			8.教師請學童說出自己可以做到的珍惜紙資源的行為，並在生活中持續實踐。			

			發展美的敏覺。							
第十八週	主題六、冬天 單元1冷冷的天氣	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情境與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能透過觀察與操作，與同學發現大家在穿著上改變的樣子。 2.透過對自己在衣著上的改變觀察，期望能有更多的比較及省思，體會不同的人對於環境對應的感受。 3.能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，會想理解環境與他人對於天冷的感受。 4.能知道出去到校園觀察天冷的任務目標，透過小組溝通與討論做事的方法與規則。 5.能從到校園中蒐集各項資料並且記錄下來，並對於蒐集到的資料進行初步整理。 6.能從生活中感知自然環境景色之變化產生的美。	1.因為天氣變寒冷了，身上的衣服也愈穿愈多，學童們到學校的時候，建議教師先引導學童彼此觀察大家的穿著，和天氣比較不冷的時候，在穿衣服上是否有很不一樣。 2.經過了學童彼此的觀察與記錄後，教師再引導學童起身到教室內外觀察除了衣服之外的景象，是否有因為天氣冷而有所改變。 3.教師引導學童將到教室外進行觀察時所需要的相關工作進行分配，此次要針對到教室外觀察天冷狀態的工作進行分類，並提醒學童將習作中的紀錄表作為觀察時可用之工具書。 4.分配好工作後實際到教室外觀察。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

			所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇或求知探究之心。 5-I-2 在生活環境中，察覺美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		7.能運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓全班知道自己小組所整理出來的資料。 8.能說出天冷時自然環境、活動環境及人們的感受有所不同。	5.引導學童將觀察與記錄的內容或作品上臺與大家分享。		◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意							

			共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十九週	主題六、冬天 單元2預防天冷好方法	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能了解天氣寒冷所產生的問題中，思考可能的原因。 2.能在提出解決的方法後，體驗所提出的解決方法。	1.在觀察分享會後，請學童提出在天冷時可以如何調整自己或自己作息的方法，並針對所提出的方法進行討論並歸納。 2.教師引導學童，在學校時，大家如果覺得很冷，哪些方法可以讓身體變溫暖？ 3.經過學童的討論，請讓學童能在校園中體驗讓身體變溫暖的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1 尊重生命。 品EJU7 欣賞感恩。 品EJU8 關懷行善。 ◎生命教育 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體						◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，							

			用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二十週	主題六、冬天 單元3冬天送溫暖	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能夠觀察周遭人物，找出自己可以給予溫暖的人。 2.能以自己的能力，經由小組討論出給予他人溫暖的方法。 3.能將參與練習與製作的過程，運用於生活與學習。 4.能透過對人的生活提出意見與想法，體會生命的價值並給予真正的關懷。 5.能理解需要協助者需求，提供所練習的成果成為關懷與協助。	1.教師引導學童在進行溫暖身體的體驗後，思考一下曾經在哪裡看過或聽過，在天冷時，有哪些人被幫助過呢？ 2.教師引導學童過討論，也想要提供溫暖的給有需要的人，大家可以怎麼做呢？ 3.教師引導學童先要對於祝福溫暖的對象有所確定，再進行卡片的製作卡片的主題要清楚明確，避免過度裝飾，讓看到的人都很快樂。 4.教師教唱歌曲〈朋友！我永遠祝福你〉。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察	

			學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1				5.歌曲習唱。 6.教師請班上對律動、舞蹈較靈敏的學童為「小老師」，讓「小老師」帶領大家練習分解動作。(課本的設計共有五種動作，排列組合而成) 7.為表演做準備。 8.教師引導學生討論如何將這些準備的保暖方法送出去。學生會反應自己太小能力不足，接下來便可以以學生生活上接觸過的方法來運用討論。(包含錄影的方式或寄信等)，教師可以以錄影的方式將影片利用網路寄送給不同單位，或是帶著學生寄卡片給需要的人。		覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為							

			表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二十一週	主題六、冬天 單元3冬天送溫暖	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能夠觀察周遭人物，找出自己可以給予溫暖的人。 2.能以自己的能力，經由小組討論出給予他人溫暖的方法。 3.能將參與練習與製作的過程，運用於生活與學習。 4.能透過對人的生活提出意見與想法，體會生命的價值並給予真正的關懷。 5.能理解需要協助者需	1.教師引導學童在進行溫暖身體的體驗後，思考一下曾經在哪裡看過或聽過，在天冷時，有哪些人被幫助過呢？ 2.教師引導學童過討論，也想要提供溫暖的給有需要的人，大家可以怎麼做呢？ 3.教師引導學童先要對於祝福溫暖的對象有所確定，再進行卡片的製作卡片的主題要清楚明確，避免過度裝飾，讓看到的人	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 ◎生命教育 生 E7 發展設身	

			能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創			求，提供所練習的成果成為關懷與協助。	都很快樂。 4.教師教唱歌曲〈朋友！我永遠祝福你〉。 5.歌曲習唱。 6.教師請班上對律動、舞蹈較靈敏的學童為「小老師」，讓「小老師」帶領大家練習分解動作。(課本的設計共有五種動作，排列組合而成) 7.為表演做準備。 8.教師引導學生討論如何將這些準備的保暖方法送出去。學生會反應自己太小能力不足，接下來便可以以學生生活上接觸過的方法來運用討論。(包含錄影的方式或寄信等)，教師可以以錄影的方式將影片利用網路寄送給不同單位，或是帶著學生寄卡片給需要的人。		處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。							

			生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期二年級普通班生活課程課程計畫(表11-2)

設計者：林晏如

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1.透過上課前突發事件的情境，了解互助的必要，藉此並體認團體中互助的重要。 2.透過「幫助小卡」活動，體驗助人的快樂與成就感，進而建立更好的友誼。 3.透過了解在校園生活中有許多為我們服務的人，所以才能享有安全、便利的校園生活的過程，進而實踐為他人服務的作為。 4.透過討論在校園中找到的種子樣貌，說出生活中常見的種子，並以自己的經驗找出想要種植的植物種類。 5.與同學討論植物生長所需要的工具、種植方式，以小組分工進行種植的活動。 6.觀察照顧發芽種子的做法、種植的植物的變化，並能與同學在觀察、討論過程中發現內在及外在影響種子生長的問題。 7.透過模擬生活中撥接電話可能遇到的情景，了解各種接聽電話的禮儀和注意事項。 8.能操作電話，知道可利用電話解決問題的方式，並熟記與自己相關的各種緊急電話；利用電話或創意話筒，傳遞對家人或朋友的貼心話。 9.運用垃圾分類的概念進行教室環境期末大掃除，藉此之認識資源回收標誌，了解回收標誌的意義，進而探查周遭可以回收的物品。 10.了解垃圾減量的做法並能實際進行；透過改造身邊閒置物品成可再利用的東西的發想，把閒置物品進行大變身。 11.藉由探索發現影子的特性，透過操作發現調整光源與物體的遠近，可改變影子的大小。 12.發展自編的影子戲。 13.藉由身體變化，引發對成長的好奇，並能察覺自己在成長過程中，有哪些正向的進步與變化。 14.透過成果發表會展現自我，並在規劃活動的歷程中，學習如何共同協力完成任務，為自己的低年級的生活留下美好的記憶。 15.透過探究，認識三年級的學習生活和現在的差異，並為三年級的學習階段預先做準備，立定新的生活計畫。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一、有你真好 單元1謝謝你	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連	2-I-3探索生活中的人、事、物並體會	C-I-4事理的應用與實踐。 E-I-4感謝的	1.能根據事件中的情境，提出自己的看法。 2.了解遇到困難時，適	1.察覺事件中的主角需要什麼協助。 2.引導學童思考自己對事	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎性別平等教育性E3覺察性別角色的刻板印象，	

	的幫忙		結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	當的幫忙與做法有助於解決問題。 3.分享接受他人的幫助時，心情是如何。 4.能根據自己的能力，察覺自己可以提供別人什麼幫助。	件的想法。 3.分享自己接受別人幫助的經驗，以及當時的心情。 4.分享自己可以幫助別人做哪些事情。	態度評量 習作評量	了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。	

			生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實						科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU4自律負責。 品EJU8關懷行善。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯E6覺察個人的	

			踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。						優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。	

			生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第二週	主題一、有你真好 單元1謝謝你的幫忙	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能了解互相幫助的活動規則。 2. 跟同學討論擬定幫助的方法。 3. 實際進行幫助別人的活動，並和同學分享自己的內容及心得。 4. 能說出得到幫助之後的感想。 5. 能唱跳歌曲〈我真快樂〉，表現快樂的心情與舞蹈。	1.透過彼此互相幫忙的活動，讓每一個學童都有機會為別人服務，也能接受他人的服務。 2.透過小組討論，提供各種可以幫助同學的方法，並且實際施行。 3.教師指導學童實際為這些需要幫助的學童提供協助。 4.請學童說說在活動期間幫助同學做了哪些事。 5.分享參與活動的感想或收穫。 6.請學童分享得到同學的哪些幫助以及感想。 7.向同學表達感謝或想	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育	

			學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。			法。 8.經過前面的幫助小卡活動中，感受幫助別人的快樂，再透過律動歌曲延續快樂的心情。 9.〈我真快樂〉歌曲分析。 10.歌曲習唱〈我真快樂〉。 11.〈我真快樂〉身體律動。		科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU4自律負責。 品EJU8關懷行善。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去	

			覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為						愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。	

			表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第三週	主題一、有你真好 單元2校園生活中幫助我們的人	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1.知道在上學時，有哪些人為大家維護安全。 2.能觀察並說出他們在維護安全時會做哪些事。 3.透過討論進行，了解	1.認識為我們維護上學安全的人。 2.為什麼需要志工幫忙維護安全。 3.在哪些地方可以看到志工。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限	

			向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	導護志工的相關準備及活動。 4.知道導護工作為什麼需要志工幫忙。 5.知道學校有哪些事情需要志工幫忙。 6.知道這些志工的工作內容有哪些。 7.能對學校志工有更多的認識。 8.能製作徽章感謝志工的服務。 9.能夠說出自己的徽章有什麼特別的地方。	4.找找看，學校的志工在哪裡。 5.分享自己實地踏察的經驗。 6.有哪些方法可以向志工表達謝意。 7.製作一個徽章感謝學校的志工。 8.開始動手做屬於自己的徽章。 9.分享自己的設計想法和成果。		制。 ◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。	

			事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應	進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。					◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU4自律負責。 品EJU8關懷行善。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎安全教育 安E8了解校園安全的意義。 安E10關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。	

			扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文							

			化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第四週	主題二、小種子長大了 單元1種子在哪裡	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	B-I-1 自然環境之美的感受。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能透過想知道種子的地點，進而產生要到校園找尋種子想法。 2.能與同學討論找尋的工作分配。 3.能與同學運用工具或方式找到種子。 4.能與同學利用不同的觀察方式，看見種子的不同。 5.能在小組中討論出生活中有哪些種子並且決定要種植種子。	1.教師引導學童觀察課本情境，發現到有小小圓圓的東西黏在同學的腳上而感到好奇，引發學童對種子的興趣，在校園找尋並蒐集各種種子。 2.教師引導出去觀察探索前，要有自己的工作安排，讓學童針對要找尋的地點、準備的工具或東西、到達現場時的工作等，進行小組的工作分配。 3.教師帶領學童分組、分別在校園裡（大樹區、草叢、菜圃或花園等地方）進行尋找種子。 4.教師引導學童討論種子外貌。 5.觀察後，引導學童討論	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1尊重生命。 品EJU4自律負	

			究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想 法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工 具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			生活中常見的種子，引發學童對種子成長的好奇心。 6.教師將學童所討論出師活中常見的種子寫在黑板上，並進行提問。		責。 ◎閱讀素養教育 閱E11低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶E1善用教室 外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環健康的身心境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工						戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第五週	主題二、小種子長大了 單元2一起來種吧！	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能讓學童找尋各種種子種植的方法及工具。 2.能讓學童在工作小組中，知道自己負責的事項。 3.能引導學童在校室內、外種植時，可依據找到的方法來種植種子。 4.能以唱歌方式表達內心的感受。 5.能討論種子冒出芽的樣子。	1.因為學童沒有種植的經驗，因此教師引導學童討論如何才能找到相關的資源或工具。 2.在進行種植之前，先在小組中進行工作任務的討論及分配。 3.確定要種植種子的位置之後，利用之前找到的方法（圖書資料、訊問有種植經驗的人等）來進行種植。 4.經過前面的觀察種子與種植的活動，學童的心情是期待的，由於種植到發芽有一段時間，教學活動擬以音樂和表演安撫學童等待的心情。 5.〈播種歌〉歌曲習唱。 6.學童以組為單位討論種子發芽的樣子。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1尊重生命。 品EJU4自律負責。	

			物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想 法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工 具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處						◎閱讀素養教育 閱E11低年級： 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶E1善用教室 外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環健康的身心境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的	

			理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展						生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第六週	主題二、小種子長大了 單元3種子發芽了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能夠仔細觀察種植的植物有明顯的變化。 2.能與同學在觀察及討論發現各種內在以及外在影響種子生長的問題。 3.能找出可以解決影響到種子生長的方法。 4.與小組共同回顧種植的過程，並且跟全班分享。 5.能利用不同的材料，將種子發芽後的樣子創作出來。	1.教師帶領學童以小組方式觀察各組的種子生長狀況，提醒學童可以進行的方式，例如拿尺量長出來的種子苗、幫忙拔雜草、找蟲、做紀錄等。 2.運用之前觀察的方式，開始發現學童已經可以慢慢的嘗試去記錄所觀察到的事情，並且請小朋友以小組的方式發表所看到內容。接下來，教師引導學童發現的問題，可以如何解決呢？然後分別找出可以進行解決的方法。 3.經過一段種植的時間，種子也順利芽長大，請學童在小組之間討論並歸納，上臺向其他小組分享種植的感受。 4.運用毛根、小杯子（小盆子）、紙黏土、色紙等	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU1尊重生命。 品EJU4自律負責。 ◎閱讀素養教育	

			理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。			材料，模擬種子從土中發芽出來。		閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環健康的身心境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自	

			生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝						然環境產生影響與衝擊。	

			通以及合作的技巧。							
第七週	主題三、有電話真方便 單元1怎麼說比較好	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-4 能為共	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能與同學討論，要打電話給別人時應該要怎麼說。 2.能針對接聽電話提出看法並與同學討論。 3.能提出想要練習撥打電話的方法。 4.能利用身邊的各種媒材，進行創意電話筒的製作。 5.能依據不同的接聽電話情境，找到適合回應的話語。 6.能透過律動遊戲的進行練習撥接電話。	1.教師引導學童觀察課本進行討論。 2.接下來針對學童要打電話到圖書室給老師，要如何在電話中說明而進行討論。 3.教師針對接到電話時應該要注意的事情有哪些，請學童討論。 4.接續前面的討論，引導學童思考討論如何在教室裡進行撥接電話的練習。 5.教師引導學童思考電話有哪些形式，可以利用身邊的哪些媒材做出創意電話筒。 6.教師引導相關情境，以遇到撥打電話時對方不在時為舉例，這時該要怎麼辦的情況，由學童來思考對應的話語。 7.教師引導針對要找的人不在時應該如何回應。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單	

			所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同	同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			8.教師引導學童討論遇到狀況時，該如何回答。		草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能							

			省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3							

			欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第八週	主題三、有電話真方便 單元2我會使用電話	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1.能正確使用一般電話撥打出去。 2.能利用硬幣、電話卡或悠遊卡等撥打公共電話。 3.能知道哪些情況需要撥打電話。 4.能預先理解遇到緊急狀況時撥打電話應該要怎麼說。	1.不同的電話有不同的使用方式，先利用家用型的電話使用方式，請學童來練習看看。 2.教師引導學童操作公共電話。 3.教師以課本中四種需要利用電話的情境，讓學童討論。 4.請學童也提出自己可能會遇到需要使用電話的情境，與大家討論。 5.學童需要進行討論找到電話號碼的來源及記住的方法，以便運用在生活中。 6.再提出針對看見不知道的電話號碼，讓同學討論	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中	

			生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且				應該要做出怎樣的反應。 7.教師引導學童從課本提供四個不同屬性的電話，了解分別可以解決的事情是哪些，希望能讓學童記住。 8.在不同的場合，都有可能會遇到緊急的狀況時，教師引導學童，這時可能需要利用電話來請求他人的協助，要怎麼說是最好的呢？		的角色責任。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他							

			人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工							

			作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第九週	主題三、有電話真方便 單元3愛的傳聲筒	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-2 體認探究事理有各種	A-I-3 自我省思。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能對於想要問候的親人準備好要說的內容。 2.能拿起電話時，將要表達的話，清楚且明白的跟對方說。 3.能對於此次主題有自己的回應與想法。	1.教師引導學童思考與家人們的情感聯繫的重要，並透過電話能夠在最短的時間內表達情誼，因此讓學童提出與遠方家人（親人） 聯繫、說出祝福的話。 2.要跟親人說話的時候，要說些什麼呢？ 讓學童討論之後，請學童舉例提出來並且練習說說看。 3.針對主題，教師引導學童，期望能對於照顧自己	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索 人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並	方法，並且樂於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。			的或是遠方的長輩，透過所學過運用的電話方法，將自己內心想問候的話，利用電話直接告訴對方。建議能事先將要說的話寫下來，避免聽到對方的聲音時，因為很緊張又感 動，突然沒有辦法說。也可以利用自製創意話筒來練習。 4.最後，請學童回想一下這次的主題，利用生活周邊的工具，能串起彼此的橋梁，這是很重要的。讓學童說說自己的感受吧！		品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境							

			的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境							

			有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十週	主題四、環保達人 單元1大掃除時間	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法	1.積極參與討論並與同學分工合作整理教室。 2.積極認真完成自己的任務。 3.發現並認識資源回收圖案。 4.探索生活中或住家附近有回收標誌的地方。	1.請學童回想剛開學時教室的環境跟現在有什麼不同。 2.引導學童討論，整理教室的方法。 3.引導學童一起動手整教室。 4.引導學童觀察教室環	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和	

			己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關	歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。		境。 5.教師提問，引導學童討論分類方法。 6.教師提問，引導學童討論回收物品的特徵。 7.學童發現回收圖案，教師補充介紹學童發現的回收圖案。 8.引導學童找尋教室裡的回收圖案。 9.學童就整理出來但尚未分類的物品逐一檢視與分類。 10.引導學童發表生活中的回收圖案。		健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環	

			係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					境問題。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU4自律負責。 品EJU7欣賞感恩。 品E7知行合一。	

			做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關						◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝							

			通以及合作的技巧。							
第十一週	主題四、環保達人 單元1大掃除時間 單元2垃圾減量大作戰	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.探索減少垃圾空間的方法。 2.透過實作與體驗，發現讓回收籃裝更多的做法。 3.學會清洗鋁箔包裝空盒。 4.展現積極投入的行為，參與學習活動。 5.覺察並發現教室裡的常見垃圾，覺知教室裡垃圾產生的原因。 6.覺察垃圾量太多對自己和環境的影響。 7.了解垃圾減量可能的方法。 8.學習收納塑膠袋的方法。 9.說出自己可以做到的垃圾減量的做法。 10.身體力行垃圾減量完成目標。 11.分享自己在實踐過程	1.引導學童思考回收籃已滿的問題。 2.體驗活動後，教師提問。 3.分組討論找出解決的方法。 4.引導學童發現回收分類會遇到的問題。 5.引導學童閱讀課本鋁箔包裝空盒壓平的步驟與方法，並請學童依照步驟練習。 6.引導學童討論教室裡常見的垃圾。 7.引導學童討論垃圾太多可能會造成的影響。 8.引導學童討論垃圾減量的目的。 9.用過的塑膠袋可以洗乾淨後回收再利用，可是它也變得很蓬鬆、很占空間。 10.分享把塑膠袋縮小方	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收	

			所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同	與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達		中遇到的困難及解決的方法。	法，並一起做做看。 11.根據紀錄討論結果。 12.教師引導學童分享自己垃圾減量的方法。 13.引導學童分享在進行垃圾減量時曾遇到的困難。 14.教師引導學童分享。		利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E1良好生活習	

			理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	對人、事、物的觀察與意見。					慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU4自律負責。 品EJU7欣賞感恩。 品E7知行合一。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的							

			情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十二週	主題四、環保達人 單元3神奇變身術	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.體驗自製環保樂器的樂趣。 2.了解舊物（回收的資源物品）改造後再生的意涵，延續與自己的舊物之間的情誼。 3.發現回收資源在生活中再利用的豐富面貌，體會生活的美好。 4.能利用自製環保樂器替歌曲伴奏。 5.能與同學合作完成環保樂器演出。	1.教師提問生活中有哪些東西是利用回收資源做的？說一說你的發現。 2.引導學童討論分享其他的回收資源的方法。 3.引導學童討論並實作讓資源回收物品可以發出聲音的方法。 4.討論回收物品發出的聲音可以做成什麼樂器。 5.節奏練習長音和短音。 6.〈動手ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ〉歌曲分析。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎環境教育	

			的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並	的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。		6.能跟著歌曲演唱。	7.〈動手ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ〉歌曲練唱。		環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E4體會動手實	

			能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、						作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU4自律負責。 品EJU7欣賞感恩。 品E7知行合一。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應							

			扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十三週	主題五、光和影 單元1和影子	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、	B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-4 共同工	1.能順利玩踩影子遊戲。 2.能說出2種以上對影子	1.帶領學童到校園玩踩影子遊戲。 2.鼓勵學童仔細觀察影子	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的	

	玩遊戲		物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想	事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	作並相互協助。	的發現。 3.能在校園中找到各種不同的影子。 4.能和同學合作，組合出影子怪獸。	和環境的關係，並勇於發表自己的發現。 3.引導學童去發現「這是誰的影子」以引發進一步的思考和討論。 4.在學童發現組合的影子後，教師鼓勵學童以雙人或多人的方式，嘗試組合出「另類的影子」。 5.鼓勵學童「加上其他東西試試看」。 6.學童用粉筆在地上畫下影子的外形，和同學分享，並猜測影子是如何組成的。	態度評量 習作評量	想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E6學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

			法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善							

			互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十四週	主題五、光和影 單元2光影好朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.能和同學討論教室裡的影子是如何產生的。 2.認識生活中常見的光源。 3.能利用身邊的現成物製造影子。 4.能實際利用身體或身邊的物品製造出各種影子。 5.透過操作，知道移動光源或物體，與影子大	1.複習「踩影子遊戲」的舊經驗，引導討論「教室裡也能玩踩影子的遊戲嗎？」，再付諸行動在教室裡踩影子。 2.學童在踩影子活動中已發現「影子」，太陽照得到才會有影子，因此人在樹底下沒影子。因此合理的產生「教室裡的影子是否因為有其他的光源產	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學	

			藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	D-I-4 共同工作並相互協助。	小改變的關係。	生」。教師宜引導學童討論此部分。 3.教師鼓勵學童動手嘗試各種光源，找出能產生清楚影子的光源。 4.在嘗試各種光源時，鼓勵學童用手邊或現成的物品做出影子，引導學童發現影子的外形類似什麼，就可以利用現成物的影子進一步玩遊戲。 5.學童在前一個活動作影子時，很容易發現物體移動時，影子的大小會隨著改變。教師讓學童實際動手去嘗試。		習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E6學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

			真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不							

			同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十五週	主題五、光和影 單元3影子表演秀	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能利用對影子的發現和同學一起討論可以表演的內容。 2.能討論出影子表演秀要準備的工作。 3.製作影子表演秀的道具。 4.能和同學一起合作演出影子表演秀。	1.引導學童討論說出想用影子特性進行影子表演秀。 2.學童提出影子表演秀的故事。 3.引導學童討論影子表演秀應該準備哪些工作。 4.引導學童利用各種美勞材料製作影子表演秀的角色。 5.引導學童討論發表影子表演秀還需要的其他準備、注意事項及技巧。 6.學童為自己的影子表演秀的角色加上合適的聲音，一起來表演。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育	

			解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E6學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

			覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。							
第十六週	主題六、成長與學習	6	生活-E-A1 透過自己與	1-I-2 覺察每個人均有其獨	A-I-1 生命成長現象的認	1.能察覺隨著年齡增長，身體漸漸成長。	1.發現自己長大了。 2.發現自己能力變好了。	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人E4表達自己對	

	單元1成長的發現		外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能	特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並	識。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。	2.能察覺隨著年齡增長，自己的很多能力變好了。 3.能說明自己能力的成長，對日常生活有什麼幫助。 4.能察覺自己分擔責任、幫助別人時，會形成相互影響。 5.肯定自己且喜歡自己。 6.知道自己學習到哪些本事，並指出最滿意的是哪一項。 7.能夠珍惜成長紀錄，找到保存學習成果的方法。	3.發現成長對日常生活的影響。 4.喜歡自己的成長和改變，對自己有信心。 5.知道自己最滿意的學習成果是什麼。 6.找出保存或記錄學習成果的方法。	行為檢核 態度評量 習作評量	一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU2孝悌仁愛。 品EJU7欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命	

			力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3	身體力行。					的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。	

			感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作							

			的技巧。							
第十七週	主題六、成長與學習 單元1成長的發現	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.經過討論後能確認展現學習成果的方式。 2.能做好工作任務的分配，並承擔任務。 3.能和同學分工合作一起完成計畫。	1.提出展現學習成果的方式。 2.進行準備工作的討論。 3.和同學分工合作一起進行準備工作。 4.討論邀請卡和海報要怎麼完成。 5.實際製作邀請卡。 6.引導學童討論活動流程和節目表的內容。 7.製作流程表和節目表。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU2孝悌仁愛。 品EJU7欣賞感恩。 ◎生命教育	

			理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息						生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。	

			做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工						涯E12學習解決問題與做決定的能力。	

			作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十八週	主題六、成長與學習 單元1成長的發現	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完	A-I-3 自我省思。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.經過討論後能確認展現學習成果的方式。 2.能做好工作任務的分配，並承擔任務。 3.能和同學分工合作一起完成計畫。 4.能盡情展現自己的才藝。 5.肯定自己的努力和表現。 6.能欣賞他人的表現並給予讚美。	1.選定學過的音樂活動為上臺表演的節目。 2.個別或分組練習。 3.配合歌曲和同學一起練習。 4.回饋與改進。 5.發表會展場的布置與調整。 6.確認邀請卡是否詳實傳達發表的資訊。 7.排練上臺的節目。 8.引導家長欣賞靜態成果展。 9.動態節目展演。 10.分享自己所展現的成果及參與活動的心得。 11.分享自己最喜歡誰的成果並說明理由。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU2孝悌仁愛。	

			物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各	成任務。					品EJU7欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。	

			種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方						涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。	

			式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第十九週	主題六、成長與學習 單元2迎接新生活	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能找出探究三年級和二年級之間差異的方法。 2.能從課表中發現，三年級的學習生活和低年級有何不同。 3.透過比較和討論後，提出自己的感想。 4.能針對適應三年級的學習，提出因應的方法。 5.能歸納自己的優缺點，立下努力的目標和方法。	1.討論三年級的學習生活和低年級有何不同。 2.討論有什麼方法可以了解三年級和現在的不同。 3.從功課表發現三年級和現在有什麼不同。 4.提出比較和討論後的發現和感想。 5.為升上三年級的自己訂下目標。 6.把你的想法和做法寫下來，努力去實現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與	

			生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。					和諧人際關係。 品EJU2孝悌仁愛。 品EJU7欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的	

			隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對						優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。	

			他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二十週	主題六、成長與學習 單元2迎接新生活	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現	1-I-4珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切	C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 C-I-4事理的應用與實踐。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能找出探究三年級和二年級之間差異的方法。 2.能從課表中發現，三年級的學習生活和低年級有何不同。 3.透過比較和討論後，提出自己的感想。 4.能針對適應三年級的學習，提出因應的方法。 5.能歸納自己的優缺點，立下努力的目標和方法。	1.討論三年級的學習生活和低年級有何不同。 2.討論有什麼方法可以了解三年級和現在的不同。 3.從功課表發現三年級和現在有什麼不同。 4.提出比較和討論後的發現和感想。 5.為升上三年級的自己訂下目標。 6.把你的想法和做法寫下來，努力去實現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。	

			問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及	的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。					品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU2孝悌仁愛。 品EJU7欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。	

			實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2						涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。	

			覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二十一週	主題六、成長與學習 單元2迎接新生活	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能找出探究三年級和二年級之間差異的方法。 2.能從課表中發現，三年級的學習生活和低年級有何不同。 3.透過比較和討論後，提出自己的感想。 4.能針對適應三年級的學習，提出因應的方法。 5.能歸納自己的優缺	1.討論三年級的學習生活和低年級有何不同。 2.討論有什麼方法可以了解三年級和現在的不同。 3.從功課表發現三年級和現在有什麼不同。 4.提出比較和討論後的發現和感想。 5.為升上三年級的自己訂下目標。 6.把你的想法和做法寫下來，努力去實現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	

			與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理	種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。		點，立下努力的目標和方法。			◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品EJU2孝悌仁愛。 品EJU7欣賞感恩。 ◎生命教育 生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	

			解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸						◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。	

			發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。							
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期二年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-2)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1. 能分辨紅綠燈食物的差異。 2. 能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。 3. 能正確挑選適合自己的牙刷。 4. 能知道與家人和諧相處的方法。 5. 能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調適自己的心情。 6. 知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣汙染。 7. 知道空氣品質不好時，進行體育活動該注意的安全事項有哪些。 8. 能了解藥袋上的標示，如：服藥的時間、用法與用量。 9. 能發覺錯誤的處理剩餘藥物會汙染環境與危害身體健康。 10. 能隨機應變表現出不同的肢體動作。 11. 能做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。 12. 完成各種在平衡木上的平衡動作。 13. 能做出各項趣味競賽的基本動作。 14. 可以順暢做到活動中相關球類技巧的動作。 15. 能從武術及技擊遊戲中快樂學習，並對武術產生學習興趣。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康有一	1	健體-E-A1	2a-I-1 發覺影	Ea-I-2 基本的	1.能了解身體檢查通知	1.引導學童學習如何讀懂	觀察評量	◎生命教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	套 一.健康做得到		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。	飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	單的內容、意義與差異性。 2.能閱讀生活習慣紀錄表，發現造成體重過重的原因。	通知單。 2.透過身高體重測量通知單覺察自己的體位是否正常。	口頭評量 行為檢核 態度評量	生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第一週	貳、運動樂趣	2	健體-E-A1	1c-I-1 認識身	Bc-I-1 各項暖	1.能在遊戲中靈活操作	1.能聽教師的指令及示	觀察評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	多 六.大家來唱跳		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	身體，做出各種肢體動作技能。 2.能專注觀賞他人的動作表現。 3.認真參與，並與他人合作完成遊戲活動。	範，完成動作。 2.能在遊戲中做出與同學不一樣的肢體動作。	口頭評量 行為檢核 態度評量		
第二週	壹、健康有一	1	健體-E-A1	2a-I-1 發覺影	Ea-I-2 基本的	1.能了解身體檢查通知	1.引導學童學習如何讀懂	觀察評量	◎生命教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	套 一.健康做得到		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。	飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	單的內容、意義與差異性。 2.能閱讀生活習慣紀錄表，發現造成體重過重的原因。	通知單。 2.透過身高體重測量通知單覺察自己的體位是否正常。	口頭評量 行為檢核 態度評量	生E2理解人的身體與心理面向。	
第二週	貳、運動樂趣	2	健體-E-A1	1c-I-1 認識身	Bc-I-1 各項暖	1.能在遊戲中靈活操作	1.能聽教師的指令及示	觀察評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	多 六.大家來唱跳		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	身體，做出各種肢體動作技能。 2.能專注觀賞他人的動作表現。 3.認真參與，並與他人合作完成遊戲活動。	範，完成動作。 2.能在遊戲中做出與同學不一樣的肢體動作。	口頭評量 行為檢核 態度評量		
第三週	壹、健康有一	1	健體-E-A1	2a-I-1 發覺影	Ea-I-2 基本的	1.能閱讀生活習慣紀錄	1.發覺飲食與生活習慣對	觀察評量	◎生命教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	套 一.健康做得到		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	表，發現造成體重過重的原因。 2.能分辨紅綠燈食物的差異。 3.能於日常生活中選擇攝取綠燈食物。 4.能連結課本及生活經驗，說出過重的可能原因。	健康的重要性。 2.能於引導下分辨紅綠燈食物，並說出選擇綠燈食物的好處。 3.透過選擇紀錄表來練習選擇綠燈食物。	口頭評量 行為檢核 態度評量	生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第三週	貳、運動樂趣	2	健體-E-A1	1c-I-1 認識身	Bc-I-1 各項暖	1.能隨著音樂，完成舞	1.能和同學一起遊戲，並	觀察評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	多 六.大家來唱跳		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	蹈基本動作。 2.熟練〈猜拳〉的跳法，並正確的配合音樂跳。	增進肢體的律動 2.利用〈猜拳〉這首歌，促進同學間的感情及默契。	口頭評量 行為檢核 態度評量		
第四週	壹、健康有一	1	健體-E-A1	3a-I-2 能於引	Ea-I-2 基本的	1.能知道體重過重在飲	※能於引導下，說出調整	觀察評量	◎生命教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	套 一.健康做得到		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	飲食習慣。 Fb-I-1 個人對健康的覺察與行為表現。	食上的調整方法。 2.能明白養成良好的飲食與生活習慣能促進身體健康。 3.能記錄自己的飲食與生活習慣。 4.能覺察自己的飲食與生活習慣不適宜處，並提出改善的方法。	體位的方法。	口頭評量 行為檢核 態度評量	生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第四週	貳、運動樂趣	2	健體-E-A1	2c-I-2 表現認	Ib-I-1 唱、跳	1.想像並模仿自然界中	1.能和同學一起模擬樹木	觀察評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	多 六.大家來唱跳		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	與模仿性律動遊戲。	的自然現象。 2.隨著音樂完成舞蹈基本的動作。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.表現出在不同情境下躲雨的動作。 5.認真參與，並與他人合作完成任務。 6.選擇適合自己的身體活動。 7.認真參與，並與他人合作完成創作任務。	擺動的姿態，並增進肢體的律動。 2.能和同學合作並表現出在不同情境下躲雨的動作。 3.利用〈暴風雨〉這首歌，模擬風雨來臨時的情境。	口頭評量 行為檢核 態度評量		
第五週	壹、健康有一	1	健體-E-A1	1a-I-1 認識基	Da-I-1 日常生	1.能知道蛀牙的形成原	1.能藉由照鏡子看一看牙	觀察評量	◎生命教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	套 二.愛護牙齒有一套		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。	活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	因。 2.能知道蛀牙的處理辦法。 3.能知道愛護牙齒的方法，避免造成蛀牙。	齒，讓學童了解自己牙齒的蛀牙情形。 2.了解蛀牙的嚴重性與處理方法。 3.了解愛護牙齒，避免蛀牙的重要性。	口頭評量 行為檢核 態度評量	生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第五週	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.認識並遵守遊戲規則。 2.專注觀察他人動作表現。 3.能在「紅綠燈遊戲」中，表現出適合自己的追逐跑方式。 4.能完成折返、曲線跑的動作。	1.認識紅綠燈遊戲，並能在遊戲中遵守規則。 2.能在紅綠燈遊戲中，仔細觀察他人的動作表現。 3.能在紅綠燈遊戲中，選擇適合自己的追逐跑方式。 4.能在遊戲中選擇適合自己的追逐跑方式。 5.能用跑、急停和方向改變的反應完成折返跑的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第六週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道牙齒分為乳齒和恆齒。 2.能知道乳齒和恆齒分別有其重要性。 3.能知道牙齒的功能及名稱。	1.能藉由照鏡子觀察牙齒的活動，讓學童了解自己牙齒的生長情形。 2.讓學童了解牙齒的功能及重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第六週	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能完成折返、曲線跑的動作。 2.明白能將折返、曲線跑的動作運用在追逐跑遊戲上。 3.能選擇安全的遊戲場地。 4.認識並做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。 5.能完成跳、跨的組合	1.能用跑、急停和方向改變的反應，完成折返跑的動作。 2.能在遊戲中展現單腳跳、雙腳跳及跨跳的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
						動作。				
第七週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能判斷更換牙刷的時機。 2.能正確挑選適合自己的牙刷。 3.能透過自我檢視，正確存放與更換牙刷。	1.透過課本情境，學習判斷更換牙刷的時機，並學習挑選適合自己的牙刷。 2.透過自我檢視，能正確使用、存放與更換牙刷。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第七週	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能完成跳、跨的組合動作。 2.體會助跑可增加跳躍能力。 3.能在移動過程中做出方向的改變，以及單、雙腳跳的連續動作。 4.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。	1.能在遊戲中展現單腳跳、雙腳跳及跨跳的動作。 2.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 3.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。	戲問題。						
第八週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道正確刷牙是預防蛀牙最有效的方法。 2.能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。 3.能記錄一周的刷牙情形，並做檢討與改進。	1.能知道正確刷牙的重要性。 2.能知道正確刷牙的方法和步驟。 3.培養學童正確刷牙的良好衛生習慣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第八週	貳、運動樂趣多 七、跑跳遊戲、八.我們都是平衡高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、	1.能在移動過程中做出方向的改變，以及單、雙腳跳的連續動作。 2.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 3.能認識校園需要平衡能力的遊戲設備。	1.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 2.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。 3.能運用身體的平衡能力，使用學校或公園的遊具。 4.能先在平坦地面上適應	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。	的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	懸垂遊戲。		身體的平衡，做為上平衡木前的體驗活動。			
第九週	壹、健康有一套 二.愛護牙齒有一套	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道愛護牙齒的方法。 2.能知道牙科醫療院所提供的口腔保健服務。 3.能養成保健牙齒的生活習慣。	1.能知道日常生活中愛護牙齒的方法。 2.能知道牙醫師協助愛護牙齒的方法。 3.能養成保健牙齒的生活習慣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第九週	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、	1.能練習平衡動作。 2.專注觀賞他人的動作表現。 3.表現認真參與的學習態度。	1.能先在平坦地面上適應身體的平衡，做為上平衡木前的體驗活動。 2.能表現平衡能力。 3.說出運用平衡能力時要	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	懸垂遊戲。	4.認識平衡木上的動作要領及安全注意事項。 5.學會上下平衡木。	注意的事項。 4.了解並學會運用平衡能力，選擇適合個人的身體活動。 5.認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。 6.讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。			
第十週	壹、健康有一套 三.我愛家人	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.與家人相處時，若出現不知道如何對應的情緒，能適當的自我調適。 2.能在課堂上分享自己的經驗，討論後嘗試在生活中應用生活技能。	※能覺察並反省自己在與家人相處時的想法和情緒。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人際溝通上。						中扮演的角色。	
第十週	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識平衡木上的動作要領及安全注意事項。 2.學會上下平衡木。 3.能學會與完成在平衡木上的動作和安全練習的方法。	1.認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。 2.讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。 3.了解並學會在平衡木上的爬、走等基本動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全。	
第十一週	壹、健康有一套 三.我愛家人	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調適自我的心情。 2.與家人相處時，對於無法處理或做錯的狀況，能先調適心情，在引導下，表現簡易的人際溝通技能。 3.練習想法的三個步	※當我們遇到狀況時，都會有自己的想法和做法，覺察自己的想法，反省後再決定做法，能讓人際關係更和諧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			上。			驟，先說出想法、反省想法、再決定怎麼做。				
第十一週	貳、運動樂趣多 八.我們都是平衡高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能學會與完成在平衡木上的動作和安全練習的方法。 2.學會選擇適合自己的身體活動。	1.認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。 2.讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。 3.了解並學會在平衡木上的爬、走等基本動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應注意的安全。	
第十二週	壹、健康有一套 三.我愛家人	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.運用後設認知的技巧，先預想可能的後果，再來選擇最佳的做法。	1.不用哭鬧的方式解決與家人的意見不合。 2.能考慮後果，使用商量的方式解決問題。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。		2.能練習平心靜氣說出自己的想法讓對方知道。			◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第十二週	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能利用學校或社區資源從事身體活動。 2.能了解並應用各種趣味競賽的基本動作，從事身體活動。 3.能運用基本的動作常識，處理練習或遊戲所產生的問題。	1.藉由課文提示，讓學童了解參與社區活動的重要性，並感受人我之間的關係應如何聯繫。 2.與同學分享自己參與過或知道的社區活動經驗。 3.知道從哪裡取得社區活動的資訊，並樂於參與。 4.能了解各種趣味競賽的規則。 5.能透過遊戲，增進體適能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十三週	壹、健康有一套 三.我愛家人	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.常把愛掛在口中、對家人的體貼等語言與非語言的方式，來表達對家人的關愛。 2.能知道與家人和諧相處的方法。	※能表達出自己對家人的愛。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第十三週	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊	Ab-I-1 體適能遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能利用學校或社區資源從事身體活動。 2.能認同團體規範，並表現尊重的團體互動行為。 3.了解並應用各種趣味	1.了解各種趣味競賽的規則。 2.了解並實踐增進團隊表現的方法。 3.透過遊戲，增進體適能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		競賽的基本動作，從事身體活動。	4.透過情境引導，讓學童討論比賽經驗和情境問題，進而體驗互助合作、遵守規則和互信互勉對團隊的重要。		與和諧人際關係。	
第十四週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道空氣品質達紅色警示的意思。 2.知道空氣汙染對人和動物都有影響。 3.知道紅色空品旗的作用。	※空氣汙染期間，透過日常活動的情境讓學童觀察到空氣汙染嚴重時，人們的活動和周遭的景物與平常有什麼不同，再透過親子對話讓學童了解這些改	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			4.知道空氣汙染期間，外出要戴口罩。	變都是因為嚴重的空氣汙染。		生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十四週	貳、運動樂趣多 九.社區運動樂	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊	Ab-I-1 體適能遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能利用學校或社區資源從事身體活動。 2.能清楚知道自己適合的運動。 3.能與家人討論，選擇並規畫適合的身體活	1.透過情境引導，讓學童討論比賽經驗和情境問題，進而體驗互助合作、遵守規則和互信互勉對團隊的重要。 2.了解各種趣味競賽的規	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭生活作息。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	戲問題。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		動，增進體適能。	則。 3.選擇可以與家人一同運動的項目。 6.訂定家庭運動計畫。		與和諧人際關係。	
第十五週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道紅色空品旗升起時，要應對的活動行為。 2.發覺空氣汙染時，在戶外活動對身體健康的影響。	※在學校的學習情境及教師的指導與說明下，知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣汙染。並能在空品旗的提醒下，選擇適合的活動方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。		3.知道室內、室外空氣汙染的程度並不同。 4.知道空氣品質不好時，進行體育活動該注意的事項有哪些。			生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十五週	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手	1.能知道並做到你傳我接活動的動作內容。 2.能願意並盡力做到和他人合作完成你傳我接的動作。 3.知道並做到配合拍球	1.能努力學習並執行教師示範的動作。 2.能和同學互相合作完成動作。 3.努力執行教師指示動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	的節奏，穩定的拍球。 4.了解拍球說 Hello 活動的進行方式，並和同學合作努力完成。 5.會利用課餘時間練習以求進步。				
第十六週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大作戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道空氣汙染會讓身體出現各種不舒服的症狀。 2.知道空氣汙染時期因應身體不舒服症狀的處理方式。	※舉例說明空氣汙染讓我們身體出現的各種不舒服症狀，以及適合的處理方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			並以創新思考方式，因應日常生活情境。						類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十六週	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道並做到三種傳接球動作，並練習。 2.能知道三種傳接球動作，球的行進路徑不同處。 3.能和他人合作完三種傳接球動作。 4.能知道並完成高球穿接的動作。 5.和他人順暢的完成活動。	1.能和同學互相合作完成動作。 2.能努力執行教師指示的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週	壹、健康有一套 四.空氣汙染大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道對抗空氣汙染的保健做法。 2.面對不同空品旗，能	※空氣汙染會讓我們的身體不舒服危害身體健康，為了在空氣汙染期間能安	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	作戰		康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	4a-I-2 養成健康的生活習慣。		做出適宜的保健行為。	全的活動，本節活動以教師的角色提醒學童可以怎麼做以維護自己的健康，並指導學童觀察並記錄上課一周五天的空氣品質及自己的因應做法。	態度評量	感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十七週	貳、運動樂趣多 十.玩球樂趣多	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在	1d-I-1 描述動作技能基本常識。	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、	1.能知道和做到彈接高手活動中相關的動作,並練習。	1.能學習並執行教師指示的動作。 2.能順暢的完成彈接活	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	2.能願意並盡力和他人相互合作,完成彈接高手活動中的動作。 3.能做到透過課餘練習增加球感。	動，並將球控制在適當的範圍再進行彈接。	態度評量	係。	
第十八週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.能了解生病時要遵照醫囑服藥的重要性。 2.能發覺生病時就醫是維護健康的正確態度與行為。 3.能於大人引導下，做到正確的就醫行為。	※透過課本學童生病的情境，討論生病時不可亂服藥，並於大人引導下，做到正確的就醫行為，並了解正確就醫的觀念對健康的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	
第十八週	貳、運動樂趣	2	健體-E-C2	1d-I-1 描述動	Hd-I-1 守備/	1.能於活動中，知道並	※能和他人順暢的完成攻	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	多 十.玩球樂趣多		具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。	跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	遵守攻占城堡的活動規則。 2.能願意並盡力做到和他人合作，完成攻占城堡活動。 3.能做到透過攻占城堡活動和他人一同討論學習，找出更佳得分方式並實踐。	占城堡活動，並遵守遊戲規則。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十九週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	※能在大人引導下，適切的請教藥師與認讀藥袋上的各項標示與說明。	※透過課本中學童在藥局領藥的情境，認識藥袋上的各項說明與標示。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	
第十九週	貳、運動樂趣	2	健體-E-B3	1d-I-1 描述動	Bd-I-1 武術模	1.能做出正確的模仿動	1.藉由動物拳的模仿及遊	觀察評量	◎人權教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	多 十一.功夫小子		具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	仿遊戲。	物動作及特徵。 2.能做出正確的基本武術動作。 3.能專注觀賞同學表演。 4.能發揮創意做出動物拳。	戲的學習體驗，對武術運動產生學習興趣。 2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。 3.遵守遊戲規則，並樂於參與。 4.藉由武術的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。	口頭評量 行為檢核 態度評量	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第二十週	壹、健康有一套	1	健體-E-A2 具備探索身	3a-I-2 能於引導下，於生	Bb-I-1 常見的藥物使用方法	1.能了解藥袋上服藥的時間、用法與用量。	※透過課本學童用藥情境，認識口	觀察評量 口頭評量	◎安全教育 安 E4 探討日常	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	五.正確使用藥物		體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	活中操作簡易的健康技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	與影響。	2.能在大人引導下，於生活中正確服藥。 3.能了解眼藥水和外用藥膏的使用時間、用法與用量。 4.能在大人引導下，於生活中正確使用眼藥水和外用藥膏。	服藥、眼藥及外用藥的使用注意事項，亦能在大人引導下，於生活中自行操作或協助他人用藥。	行為檢核 態度評量	生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	
第二十週	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	1.能表現出正確的技擊動作。 2.能運用基本動作，與同學完成遊戲。 3.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進體適能。	1.藉由武術及技擊的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。 2.遵守遊戲規則，並樂於參與。 3.藉由武術遊戲的學習體驗，對武術運動產生學習興趣。 4.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。							
第二十一週	壹、健康有一套 五.正確使用藥物	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.能於大人引導下，正確的保存藥物。 2.能發覺錯誤的處理廢棄藥物會汙染環境與危害人類身體健康。 3.能於大人引導下，正確的處理廢棄藥物。	※透過在家裡放置藥物的情境，了解保存藥物的方法，並經過實際的操作練習後，能熟練處理廢棄藥物。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	
第二十一週	貳、運動樂趣多 十一.功夫小子	2	健體 -E-B3 具備運動與健康有關的	3d-I-1 應用基本動作常識，處理或練習遊	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	1.能運用武術及技擊動作，與同學完成比賽。 2.藉由遊戲的操作及反	1.藉由武術及技擊的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。		覆練習，增進體適能。	自我保護的能力。 2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。 3.遵守遊戲規則，並樂於參與。	態度評量	並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期二年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-2)

設計者：吳竣淵

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.能了解不同人生階段成長情形，知道成長過程受到家人的照顧與陪伴，認識日常生活中的性別角色，知道自己想做的事不受性別限制；透過活動，觀察、描述記錄自己的成長情形。體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長，從過程中認識自己未來的夢想，並為夢想努力，探索自己的興趣及對未來的期望， 2.能說出使用平衡木時要注意的事項、安全自行上下平衡木，完成平衡木的遊戲，學會與完成在平衡木上各種闖關動作，維護自己與尊重他人的身體自主權。 3.了解自己與他人的異同，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。 4.了解接待客人、接受招待的注意事項，能運用方法招待好友、分辨出別人不接受的行為應如何改進；知道誠意讚美與讓朋友知道你對他的感受，是獲得友誼的好方法，進而能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。 5.能說出健走的動作要領、健走前要注意的事項，積極參與健走運動，規劃適合全家的健走路線，並養成運動的好習慣，並藉由運動的參與，培養與親友間的情誼。 6.知道並完成踢擊紙球的相關動作，能知道如何和他人一同合作踢擊，並發揮創意，創造不同踢擊動作。 7.能知道並完成對牆連續踢球相關動作，透過練習增加踢球球感，從中培養基本球感，闖關過程中盡力完成並從中學習球感，以完成過關英雄的相關動作；知道你來我往的活動規則、遵守你來我往的活動規則並和人一同進行活動。 8.能認識吸菸的危害與戒菸的好處，發覺家人吸菸的行為對個人與家庭的危害，並對親友適切表達戒菸的好處；認識二手菸和三手菸的定義與危害，進而感受到二手菸和三手菸對人體健康與生活品質的影響，覺察拒吸二手菸和三手菸的重要性，適切向親友表達拒絕二手菸和三手菸，且運用創作拒吸二手菸的標示，支持無菸環境。 9.能靈活操作身體，做出各種肢體動作，專注欣賞並學習他人動作表現。在活動中，能隨著音樂的節奏，完成唱跳學習活動。 10.能與同學合作完成動作和遊戲，從中培養默契，通力合作克服困難並完成動作，且能利用活動開展肢體，增進身體的協調性。 11.知道流感不等同於感冒，知道流感的傳染方式、流感快篩的目的與預防流感感染的方法，與學會呼吸道衛生與咳嗽禮節，知道流感感染期間在家照護的要點，養成良好個人衛生習慣。		

	12.能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。 13.能盡力完成快跑活動，做出直線快跑動作、完成直線來回與左右方向變換的折返跑動作，且在遊戲中完成左右曲折及繞物快跑的動作，並體會跑步的樂趣。 14.知道如何分辨且能具體描述如何選擇新鮮食物的方法；知道如何挑選且能具體描述正確選購包裝食品與散裝食品的方法。 15.了解游泳池的硬體設備、安全設施、注意事項與衛生守則，並能遵守游泳池的規則；認識游泳前暖身運動的重要性與正確做出暖身操，學會在水中行走、水中閉氣、漂浮等游泳基礎技能。

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。	1.能了解不同人生階段成長情形。 2.能觀察並描述自己的成長情形。 3.能透過活動，記錄自己的成長情形。	※能藉由分享成長過程的照片，認識自己的成長情形。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9認識不同類型工作/教育環境。	
第一週	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真	2	健體-E-A1 具備良好身	1c-I-1 認識身體活動的基本	Cb-I-3 學校運動活動空間與	1.能認識校園需要懸垂能力的遊戲設備。	1.能運用學校的遊戲器材或設備，來鍛練臂力。	觀察評量 口頭評量	◎安全教育 安E4探討日常生	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	好玩		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	場域。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	2.能運用遊戲設備來鍛鍊臂力。 3.能練習手臂力量。 4.表現認真參與的學習態度。 5.專注觀賞他人的動作表現。	2.運用身體平衡能力，使用學校遊具。	行為檢核 態度評量	活應該注意的安全。	
第二週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。	1.能知道成長過程受到家人的照顧與陪伴。 2.能體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長。 3.能觀察並描述自己的成長情形。 4.能探索自己的興趣及對未來的期望。	1.引導學童實際觀察或透過照片的比較，觀察不同人生階段的成長情形。 2.引導學童除了注意自己的生長發育，還要用健康的態度面對成長的過程。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
									環境。	
第二週	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能學習握住單槓。 2.能學習使用單槓時要注意的事項。 3.在單槓上學習模仿動作。 4.能進行單槓遊戲動作。	1.運用手臂的力量做出單槓的動作。 2.能運用身體、手臂的力量做出單槓動作，並與同學完成單槓遊戲的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第三週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1.能認識日常生活中的性別角色。 2.能覺察職業的性別刻板印象。 3.能知道自己想做的事不受性別限制。	1.能從日常生活中發現性別角色，並去除性別刻板印象。 2.能知道由於家人的照顧，自己才能平安健康的長大。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。						涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第三週	貳、運動好事多 六.單槓遊戲真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能學會在單槓上的動作。 2.了解及運用雙手的力量選擇需要懸垂能力的運動項目。 3.會表現認真學習的態度。 4.會注意同學的表現。	※能運用身體、手臂的力量做出單槓動作，並與同學完成單槓遊戲的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第四週	壹、健康點點名 一.歡樂成長派	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1.能認識日常生活中的性別角色。 2.能覺察職業的性別刻板印象。 3.能知道自己想做的事不受性別限制。 4.能認識自己未來的夢想，並為夢想努力。	1.能從日常生活中發現性別角色，並去除性別刻板印象。 2.能知道由於家人的照顧，自己才能平安健康的長大。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。						涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第四週	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。	1.認識戶外及其他各種休閒運動。 2.樂於參與休閒運動。 3.能找出社區內的運動場地。 4.能選擇適合全家參與的休閒運動。	1.能說出平常參與的休閒運動。 2.能與家人從事適當的休閒運動。 3 能說出平常參與的休閒運動。 4.能與家人從事適當的休閒運動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			考方式，因應日常生活情境。							
第五週	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道如何表達身體不舒服的症狀。 2.知道處理身體不適的正確方法。	※透過家人的關心與自己對身體不適症狀的表述，知道有病症應該要盡早就醫、了解病情，並進行治療。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			規範，培養公民意識，關懷社會。							
第五週	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能快樂的接受並體驗健走運動。 2.能學會正確的健走技巧。 3.能快樂接受並體驗健走運動。 4.能學會不同速度的健走技巧。	1.能說出健走、快慢交替健走及不同節奏健走的動作要領。 2.能做出不同速度的健走技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			情境。							
第六週	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道流感的傳染方式。 2.知道「生病不上課」的健康觀念。	1.在教師的說明下，透過生活情境引導，讓學童了解流感的傳染途徑，進而在日常生活中能自我警惕，表現出合乎呼吸道衛生與咳嗽禮節的行為。 2.以班級同學感染流感為例，向學童強調「生病不上課」的意義，並說明預防流感的有效方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關懷社會。							
第六週	貳、運動好事多 七.休閒運動快樂行	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.能學會不同節奏的健走。 2.能學會不同方式的健走技巧。 3.能規畫並繪製校園健走地圖。 4.能積極參與健走運動。	1.能做出不同節奏的健走技巧。 2.能規畫繪製校園健走地圖。 3.能與同學及親友積極參與健走運動，並養成規律的健走運動習慣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第七週	壹、健康點點名	1	健體-E-A1	1a-I-1 認識基	Da-I-1 日常生	1.探討避免感染流感、	※讓學童知道「預防勝於	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	二.流感小尖兵		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	活中的基本衛生習慣。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	維護健康的行為。 2.知道預防流感的方法。 3.能在日常生活中展現呼吸道衛生與咳嗽禮節。 4.能養成良好個人衛生習慣。	治療」，並能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	
第七週	貳、運動好事多	2	健體-E-A2	2c-I-2 表現認	Hb-I-1 陣地攻	1.能表現出教材中的足	1.能學會教材中的足球熱	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	八.踢球樂		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	球熱身動作。 2.能於活動中展現出身體平衡。 3.能於活動中努力練習嘗試。 4.展現出努力體驗踢球活動。 5.可以和他人合作完成活動。	身動作。 2.能努力嘗試練習教材內容。 3.展現出努力體驗踢球活動。 4.能和他人合作完成體驗活動。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	壹、健康點點名 二.流感小尖兵	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.知道流感感染期間在家照護的要點。 2.學會正確脫口罩和丟口罩的技巧。 3.能在生活中落實流感預防與照護的好行為。	※從日常生活保健觀念著手，向學童說明感染流感時的居家照護要點，讓學童學習正確的照護方法，日後，在自己或家人感染流感時，能表現出促進健康的行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	的立場。						
第八週	貳、運動好事多 八.踢球樂	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量	1.能知道運動前後要注意的相關安全事宜及準備。 2.能知道如何處理運動時發生的意外事故。 3.能做到用足背踢球。	1.能知道運動前後要注意的相關安全事宜及準備。 2.能知道如何處理運動時發生的意外事故。 3.能學會用足背踢球的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
					及準確性控球動作。					
第九週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.能了解過量飲酒對個人、家庭與社會的危害。 2.在日常生活中，不嘗試含酒精飲料。	※透過課本中角色與家人討論的情境，引導學童了解飲酒對於個人、家庭和社會的影響，思考如何做決定表達拒絕含酒精飲料，進而能做到不受含酒精飲料的誘惑。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			上。							
第九週	貳、運動好事多 八.踢球樂	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能做到用足內側踢球。 2.可以和他人合作練習踢球。 3.可以用腳底做出停球動作。	1.能學會用足內側踢球的動作。 2.可以和他人合作練習踢球，並體驗踢球的樂趣。 3.能用腳底做出停球動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.能發覺吸菸行為對健康所造成的影響。 2.能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，向家人適切表達請勿吸菸的態度。	1.透過課本主角的親友戒菸後外表改變的情境，討論吸菸行為對個人健康所造成的影響，以及他人對吸菸者的感受。 2.模擬課本主角請家人戒菸的對話情境，演練表達請勿吸菸的態度。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。						與自愛愛人。	
第十週	貳、運動好事多 八.踢球樂	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.可以他人合作進行踢接球。 2.可以於對牆踢接活動中展現出踢球停球的動作。 3.能於足球遊戲中展現踢擊動作。 4.能和他人合作進行活動。	1.可以他人合作進行踢接球。 2.能在對牆踢接活動中展現出踢球、停球的動作。 3.能於足球遊戲中展現踢擊動作。 4.能於足球遊戲中展現踢擊動作。 5.能和他人合作進行活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十一週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	※能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，練習拒絕二手菸的技巧。	※透過課本人物在無菸公園遇見吸菸者的對話情境，認識二手菸的危害，進而學習拒絕二手菸的技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十一週	貳、運動好事多	2	健體-E-B3	1c-I-1 認識身	Bc-I-1 各項暖	1.能隨著音樂拍打節	1.能隨著音樂打拍子並學	觀察評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	九.我們都是好朋友		具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	奏。 2.能靈活操作身體，做出各種肢體動作。 3.能隨著音樂節奏，完成唱跳學習活動。 4.能靈活操作身體，做出各種身體動作。 5.能專注觀摩與學習他人動作表現。	習打節奏。 2.和同學一起合作完成唱跳活動，並從中培養互助合作的精神。	口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十二週	壹、健康點點名 三.我家拒菸酒	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	※能繪製禁菸標誌，發表個人拒絕二手菸的立場。	※觀察生活環境中的禁菸標誌，繪製拒絕二手菸的標誌，以表達促進健康生活的立場。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十二週	貳、運動好事多	2	健體-E-B3	1c-I-1 認識身	Bc-I-1 各項暖	1.能隨著音樂節奏，完	※和同學一起合作完成唱	觀察評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	九.我們都是好朋友		具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	成唱跳學習活動。 2.能靈活操作身體，做出各種身體動作。 3.能專注觀摩與學習他人動作表現。 4.能應用正確的動作與同學合作練習活動。 5.能與同學培養默契，通力合作克服困難並完成動作。	跳活動，並從中培養互助合作的精神。	口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十三週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※覺察自己與他人的優點，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。	1.藉由安安校外教學的照片與介紹過程，學著敘述同學的優點。 2.能欣賞自己的特質和學習別人的長處。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第十三週	貳、運動好事多 九.我們都是好朋友	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能學會所教導的舞蹈動作。 2.利用活動開展肢體，並增進身體的協調性。 3.能專注欣賞並學習他人優良動作表現。 4.能與同學培養默契，通力合作克服困難並完成動作。 5.能認真參與並與他人合作完成動作表現。	※能用愉快的心情和同學一起學習舞蹈。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	處理練習或遊戲問題。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。		6.能了解自己並選擇適合個人的身體活動。				
第十四週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能利用適當方法邀請同學。 2.能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。 3.能了解住家附近的特色。	※藉由邀請朋友的互動過程，認識自己住家特色，並聯絡朋友間的情誼。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。	生活技能。						
第十四週	貳、運動好事多十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能利用學校或社區資源進行戶外休閒運動。 2.能體會並分享追逐跑的樂趣。 3.能盡力完成快跑的活動。 4.能體驗並分享跑步時速度與迎風的感受。	1.能分享和家人或朋友從事戶外休閒的經驗。 2.能說出並分享追逐跑的樂趣。 3.能利用課餘時間進行並記錄跑步活動。 4.能用快跑方式使毛巾、報紙和塑膠袋飄揚不下墜。 5.能用快跑方式使毛巾、報紙和塑膠袋貼於胸前不下墜。 6.能說出跑步時的速度與迎風的感受。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。							
第十五週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※能了解接待客人的注意事項。	※藉由邀請朋友的互動過程，認識自己住家特色，並聯絡朋友間的情誼。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第十五週	貳、運動好事多 十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能做出直線快跑動作。 2.能學習並表現出運動家精神。	1.能盡力做出快跑加速動作。 2.能遵守行進路線完成快跑及排隊行為。 3.能認識並遵守比賽規則。 4.能和同學合作完成比賽。 5.能學習並表現運動家精神。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十六週	壹、健康點點名 四.愉快的聚會	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.知道真心誠意的讚美，讓朋友知道你心裡對他的感受，是獲得友誼的好方法。 2.能知道接受招待時的注意事項，並分辨出別人不接受的行為應如何改進。 3.能辨別好主人及好客人的行為。	※藉由「角色扮演」的情境引導，知道真心誠意的讚美，讓朋友知道你心裡對他的感受，是獲得友誼的好方法，及明白做客的重點在於做客的禮儀。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。			4.能了解如何處理聚會中的突發狀況並實際演練。				
第十六週	貳、運動好事多 十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能遵守比賽規則。 2.能和同學合作完成比賽。 3.能認識並表現運動家精神。 4.能在曲線快跑中做出身體重心傾斜動作。 5.能在繞物快跑中做出身體重心傾斜變換動作。	1.能遵守行進路線完成快跑及排隊行為。 2.能認識並遵守比賽規則。 3.能和同學合作完成比賽。 4.能學習並表現運動家精神。 5.能在曲線快跑中做出身體重心傾斜及重心變換動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。							
第十七週	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.能知道食品包裝完整的重要性。 2.能知道不建議購買散裝食品的原因。 3.能認識安全購買罐頭與玻璃罐食品的原則。 4.能了解製造日期及保存期限的意涵	1.知道安全購買食品的基本常識。 2.發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。 3.練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品標示。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十七週	貳、運動好事多 十.跑的遊戲	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3d-I-1 應用基本動作常識，	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.體驗並說出不同跑壘路線的差異。 2.練習中找出適合自己的跑壘路線。 3.比賽中表現曲線繞彎跑壘技巧。 4.和同學快樂的完成比賽，並遵守比賽規則。	1.體驗並說出不同跑壘路線的差異。 2.將繞物快跑動作要領，落實在跑壘練習中。 3.在練習中找出適合自己的跑壘路線。 4.比賽中表現曲線繞彎跑壘技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	處理練習或遊戲問題。		5.在比賽中表現運動家精神。	5.和學快樂的完成比賽，並遵守比賽規則。 6.在比賽中表現運動家精神。			
第十八週	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡	Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.能認識安全購買鮮乳的原則。 2.能了解有效日期及認識標章的意涵。	1.知道安全購買食品的基本常識。 2.發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。 3.練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品標示。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。	易的自我調適技能。						
第十八週	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	1.認識水域休閒運動的種類。 2.選擇安全並合適的戶外休閒活動。 3.能知道從事游泳時需要的裝備。 4.認識游泳池安全設施和規則。 5.能了解進行游泳前暖身的重要性。	1.認識水域休閒活動項目漁選擇安全合適的水域休閒活動項目，培養規律運動的習慣。 2.選擇合適的游泳裝備。 3.認識游泳裝備與游泳池的安全設施。 4.藉由情境演練方式，了解游泳池的安全規則及暖身的重要，以確保人身安全。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十九週	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡	Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.能知道食品標示的重要性。 2.能檢視包裝食品的標示和外觀。	1.知道安全購買食品的基本常識。 2.發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。 3.練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品標示。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。	易的自我調適技能。						
第十九週	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.認識各項水中活動的動作技能。 2.做出水中行走的游泳技巧。	※藉由親水的體驗遊戲，熟悉水性減低學童對下水的恐懼感。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十週	壹、健康點點名 五.食品安全我最行	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 4a-I-1 發表個	Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.能了解食品保存方式對健康的重要性。 2.能認識不同的包裝食品的食用方式及注意事項。 3.能實際做到安全選購食品的原則。	※發現不留意食品警示說明時，可能會影響健康。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。	人對促進健康的立場。						
第二十週	貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.認識水中閉氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技能。 2.做出水中閉氣、韻律呼吸與藉物漂浮的動作技巧。	※藉由親水的體驗遊戲，熟悉水性減低學童對下水的恐懼感。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期二年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表 11-2)

設計者：陳衍儒

第一學期

教材版本	真平版第三冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(22)節
課程目標	1.讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5.能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9.從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 11.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13.能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14.能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 15.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 16.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 17.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 18.從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 19.能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。 20.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 21.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 22.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。 23.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 24.能運用句型「(人／物)佇(佗位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 25.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 26.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 27.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。		

	28.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。 29.能學會與意思接近與意思相反的字詞。

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、我的心情 1.歡喜的代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。	一、引起動機 老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 二、發展活動 活動一：激頭殼 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「情緒」，並藉此進入課文教學。 活動二：課文認讀 老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 活動三：課文講解： 1.老師解說課文語詞。 2.老師逐句解說課文內容大意。	口語評量 態度評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	學的閩南語課文。						

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第二週	一、我的心情 1.歡喜的代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。	活動四：句型練習 (1)播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 (2)老師可進行「我今仔日足（情緒形容詞）」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。 (3)老師可引導學生仿照例句，做情緒形容詞的替換，練習句型。例：我今仔日足緊張的！ 活動五：課文接力賽 老師準備幾根接力棒，以座位的一排為單位，將學生分成若干組，即一排為一組，並先指定若干課文語詞，如：「歡喜、糖仔」，請學生在課本上用筆圈起來。全班一起念課文，念到第一個指定語詞時，各排第一位同學便要把接力棒傳給第二位同學，念到第二個指定語詞，第二位同學便把接力棒傳給第三位，依此類推，直到課文念完，最先傳完接力棒又正確無誤的那一排便獲勝，可以得到獎勵。	口語評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。					

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第三週	一、我的心情 1.歡喜的代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	活動六：問題與討論 老師詢問學生：「恁今仔日的心情按怎？為啥物？」請學生舉手發表。 活動七：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，介紹其他和情緒相關的語詞。 活動八：口是心非 老師詢問學生：「恁敢有歡喜抑是受氣的時陣？」隨機請學生回答，分享經驗。老師再隨機問學生：「你是毋是足（緊張）的？」學生回答：「是，我足（緊張）的。」同時，要做出「搖頭」的動作；若回答：「毋是，我足（傷心）的。」則要做出「點頭」的動作。以此類推進行遊戲。 活動九：語詞運用	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據書後情緒圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動十：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容並分組，請學生依 「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 3.發下學習單，請學生回家完成。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第四週	一、我的心情 1.歡喜的代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。	活動十一：發表學習單 老師請幾位自願的學生上臺展示學習單，請其他學生用閩南語講看看他們學習單畫的是什麼表情？該學生再公布正確答案。 活動十一：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.參考「教學補給站」，介紹和情緒相關的俗語。 3.老師請自願的學生上臺，用表情和動作表演一種情緒，讓大家猜看看是什麼心情？再拿出圖卡，將答案念給組員聽，藉此增進切磋的練習機會。老師也可表演，讓學生猜看看。 活動十二：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2.老師公布答案，請寫錯的學生訂正後，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生重複聽一次，加深印象。 3.參考「教學補給站」，介紹其他和情緒相關的歇後語。 活動十三：猜表情 老師準備六張小紙片，上面分別寫上「驚	口語評量 表演評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			惶」、「受氣」、「煩惱」、「緊張」、「傷心」、「歡喜」，並將六張紙摺疊起來，再徵求六位自願參加遊戲的學生，分別抽出一張紙，由老師指定抽到什麼語詞的人，要猜出哪位學生拿的某個語詞？例如：老師指定抽到「緊張」語詞的人，要根據其他五個人的臉部表情，來猜出誰拿的是「煩惱」語詞。猜錯的人要用閩南語念出「緊張」、「煩惱」兩個語詞，並練習用「緊張」、「煩惱」造句，以此類推進行遊戲。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第五週	一、我的心情 1.歡喜的代誌	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。	活動十四：複習一 1.老師引導學生複習第一課學的語詞並做運用，可師生互動，分享自己今天的心情如何？藉此複習本課語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習 1」的內容，再舉手發表答案。 3.老師公布答案後，隨機請學生上臺完整說一次答案，訓練口語能力。 活動十五：團隊賓果 1.老師進行分組，各組將第五課語詞圖卡正面排成 5X5 的賓果矩陣。各組可決定重複的張數及排列方式。 2.老師隨機念語詞，學生將老師念的語詞圖卡翻到背面，先完成五連線者獲勝，可獲得獎勵。 活動十六：我來演你來猜 1.老師將全班分成六組，每組抽一個第一課的情緒語詞。 2.各組依照抽到的情緒語詞，設計一個情境對話（對話不可出現抽到的情緒語詞），讓其他組猜看看，並舉手搶答該組表演的是哪一個情緒語詞？ 3.例如抽到「受氣」語詞的組別，可推派兩位學生上臺表演情境對話： 阿美：你哪會一个面懊嘟嘟咧？	口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 表演評量 遊戲評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			阿珍：因為阿明共我創治啦！ 4.各組依序進行，猜對的組別得一分，得分最多的組別即獲勝，可獲得獎勵。老師也可選出表演優秀的學生給予個別獎勵。 活動十七 看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可分組，各組輪流上臺表演「看圖聽故事」，並可發揮創意，自行加入其他情節。 4.表演優秀的個人及有發揮創意的組別，老師可給予獎勵。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第六週	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「家中隔間」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物所在）內底真（形容詞)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做地方、形容詞的替換，練習句型。例：菜市仔內底真鬧熱。(菜市場裡面很熱鬧。) 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺	口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：拍手 全班幾排分幾組。請各組輪流出列，手牽手左右擺動，一起念課文，念到老師指定的語詞，如：「客廳」、「食飯廳」時，手要拍兩下。活動剛開始時，可請學生用較慢的速度念讀課文，之後再加快念讀速度，以增加活動的趣味。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第七週	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有家己的房間？」請學生舉手回答，接著再問：「厝裡看電視的所在叫做啥物？」鼓勵學生發表。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並揭示圖卡、解說語詞，及指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：猜猜看 老師可利用書後語詞字卡，以不透光的紙遮住，只露出字卡的一小部分，來提示學生字卡的內容，最快依提示猜出正確答案者，老師可給予獎勵。亦可以用分組進行比賽。 活動六：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據語詞字卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行家中隔間名稱的語詞替換。 3 發下學習單，請學生回家完成。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第八週	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出學習單答案。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.老師做示範並指導學生進行句型練習。 3.學生拿出圖卡陳列於桌面，根據老師說明的活動方式，用圖卡進行句型的造句練習。 活動十：聽看覓 1.老師詢問學生能否介紹自己家中的隔間？請學生舉手發表。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後回答，老師再公布答案。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹其他家中隔間的閩南語說法。 活動十一：對對碰 請學生每人選擇一張本課的語詞圖卡，並揭示給旁邊的同學看。老師隨意念出某個語詞，選擇與老師所念相同圖卡者，必須起立複誦後再坐下。老師再念第二個語詞，以此類推進行活動，同時複習本課的語詞。	口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第九週	二、歡迎來阮兜 3.露螺	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「屋裡的物品」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 (1)播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 (2)老師可進行「(啥物人) 欲揣 (啥物人抑是啥物物件)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做稱謂、物品的替換，練習句型。例：阿母欲揣阿兄。 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。	口語評量 態度評量 表演評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			(2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：炸彈來了 1.老師準備一個小物品當炸彈（小球、鉛筆、髮圈……），全班一起念課文，老師把炸彈隨機傳給第一個學生，第一個學生再將炸彈傳給下一位，依此類推，直到課文念完，最後炸彈在誰手上，誰就要起來做指定動作。 2.老師可先請全班共同決定指定動作，如說笑話、說故事、跳舞、唱歌等。 3.遊戲可玩若干回合，全部遊戲結束後，最後拿到炸彈者再一起上臺輪流做指定動作。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十週	二、歡迎來阮兜 3.露螺	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過露螺？佇啥物所在看著的？」請學生舉手回答，也可請看過的學生發表對蝸牛的看法。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.老師揭示圖卡，以圖反問學生該語詞的念法。 3.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 4. 語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹家中其他物品的閩南語說法。 活動五：買東西 老師請每位學生選一張書後圖卡後，老師說：「我欲買物件。」學生問：「買啥物？」老師答：「我欲買電視。」此時手上拿著電視圖卡的學生即跟在老師後面。若老師說：「毋買矣！」學生則立刻回到自己的座位，動作最慢的學生，成為下一個買東西的人，重複前述老師的行為，以此類推，協助學生熟悉語詞。	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			活動六：語詞運用 1.可先複習前面學過的語詞，老師詢問學生：「恁兜的客廳有囥啥物家具？」再問：「客廳有囥電視的請擧手。」請學生舉手回答，也可詢問其他類似的問題，再帶入語詞運用。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3.老師可依據書後圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七： 講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並結合第二課學過的語詞，進行家中隔間、家具、陳設名稱的語詞替換。 3.老師隨機指派其中幾組，上臺展示對話練習的成果。 4.發下學習單，請學生回家完成。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十一週	二、歡迎來阮兜 3.露螺	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生發表學習單答案。 活動九：臆謎猜 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。 2.參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「謎猜」和「俗語」，老師再講解內容。 活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.老師出題，學生拿出正確的圖卡，並將答案念給組員聽。 3.老師可鼓勵自願的學生上臺，出題讓大家回答。 活動十一：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，老師再公布解答，並與學生討論。 活動十二：誰要站起來？ 1.老師先點班上一位同學，被點到的同學不	口語評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			用站起來，但前後左右四個同學必須站起來。 2.老師抓「應該站起來卻未站起來」和「不該站起來卻站起來」的同學回答問題，如：請用閩南語講出厝裡的三項物件（請用閩南語說出家裡的三樣物品）。 3.被老師抓到的同學正確回答問題後，再由他點下一位同學繼續進行遊戲。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十二週	二、歡迎來阮兜 3.露螺	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。	活動十三：複習二 1.老師帶領學生複習第二、三課學的語詞，可隨機請學生到黑板畫出自己家中有哪些隔間、陳設、家具？並向同學做介紹，藉此複習學過的語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「阮這口灶」與「鞋仔佇佗位？」的內容。 3.老師依序詢問圖片相關問題，並指導學生盡量以完整的句子回答。 活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：搶答遊戲 老師先將第二、三課圖卡放在講臺上，並將學生分成兩組，接著老師描述某一語詞的特徵後，請兩組推派代表到講臺找出正確語詞的圖卡並念出來，先回答且答對的得一分，答錯則換另一組作答。最後得分最多的組別，老師可給予加分獎勵。	口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十三週	三、美麗的世界 4.玉蘭花	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「植物」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物物件)(形容詞) 閣 (形容詞)」的句型教學：老師可引導學生仿照例句，做主詞、形容詞的替換，練習句型。 例：小弟的頭髮軟閣幼。 4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。	口語評量 態度評量 表演評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			活動二：趣味念課文 全班分兩組，一組配「伊比呀呀伊比伊比呀」節奏，另一組念課文。先念節奏，再念課文，如：伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭花，伊比呀呀伊比伊比呀，白閣芳，伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭樹仔婧噹噹……，兩組輪流配節奏與念課文，重複練習，直到熟悉課文為止就來比賽，看哪一組表現完全無誤，便獲得獎勵。比賽可進行若干回，兩組同樣交替負責節奏與課文。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十四週	三、美麗的世界 4.玉蘭花	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「厝裡有種花無？種啥物花？」請學生舉手發表意見，老師也可分享自己的種花經驗，與學生互動討論。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：雙雙對對 運用課本書後圖卡，請學生選一張自己喜歡的植物圖卡後，彼此詢問對方拿的是哪一張圖卡（圖卡不能讓對方看到）？拿相同圖卡的兩人即配成一對，最後看誰無法配成一對，就請他上臺發表喜歡手上圖卡中植物的原因。 活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據植物圖卡帶領學生依照「語詞	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹其他植物的閩南語說法。 活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行植物名稱的語詞替換，訓練口語能力。 3.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 4.發下學習單，請學生回家完成。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十五週	三、美麗的世界4.玉蘭花	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生展示並說出學習單內容。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.學生分組，組員輪流抽圖卡，並根據抽到的語詞來造句。 3.最後，老師可請自願的學生上臺發表造句。 活動十：聽看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，舉手搶答，老師再公布答案。 2.參考「教學補給站」，介紹和植物相關的俗語。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	口語評量 作業評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立閱讀閩南語文語句和短文的興趣。						

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十六週	三、美麗的世界5.蟲的世界	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「昆蟲」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物人) 會來 (做啥物代誌)」的句型教學。老師可引導學生仿照例句，做主詞、動詞的替換，練習句型。例：我會來揣你。 4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。	口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			活動二：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.全班一起念課文，由各組手放在最下面者開始念第一句，念完第一句便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者便要把所有組員相疊的手拍下去，其他人要迅速收手，避免被拍到。 3.各組被拍到手者要一起上臺表演課文律動，此遊戲可玩 2~3 輪。 4.請學生在家裡、花圃、校園、公園找找看，哪裡有昆蟲？什麼種類的昆蟲？長什麼樣子？			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十七週	三、美麗的世界5.蟲的世界	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過蟲？恁拵佇啥物所在看過蟲？」請學生舉手發表意見。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)由老師領讀後，再指定學生念讀語詞造句，並適時糾正其發音。 (3)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：蟲蟲小百科 老師用圖卡向學生介紹昆蟲的特性，再以圖卡反問學生相關昆蟲問題，讓學生搶答。 活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據昆蟲圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」及「補充教材」，介紹其他昆蟲的閩南語說法，以及和昆蟲有關的謎猜。	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			活動七：講看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生朗讀。 2.詢問學生是否了解對話的意思？請學生舉手回答，老師再進行講解。 活動八：唱雙簧 1.老師將全班分成甲、乙兩組，由甲組先念「講看覓」的內容，乙組附和；活動進行一輪後，兩組再互調。活動進行如下： 甲：哎喲喂！啥人共糖仔囥遮咧生狗蟻？ 乙：生狗蟻啊生狗蟻。 甲：歹勢，是我啦！我隨共伊擲掉。 乙：共擲掉啊共擲掉。 2.發下學習單，請學生回家完成。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十八週	三、美麗的世界5.蟲的世界	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。	活動九：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，隨機指派學生說出學習單答案並做指導。 活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.進行分組，老師可讓學生先各自思考答案，若不會，再詢問同組組員並一起討論。老師隨機請學生上臺講出答案，老師再公布解答。 3.蟲蟲大考驗：老師先請學生拿出圖卡後，再請兩位學生上臺，其中一人閉眼抽一張圖卡，並將該圖卡高舉在頭頂上再睜開眼睛，另一人以比手畫腳的方式，讓舉圖卡的學生猜出答案。 活動十一：聽看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙，並用閩南語說出答案。 2.老師公布答案，並和學生進行討論。 活動十二：九宮格賓果 1.學生自備一張紙，老師在黑板上寫上語詞(含輕鬆學語詞及延伸語詞的內容)，讓學生任選九個寫在紙上畫成九宮格。	口語評量 作業評量 態度評量 表演評量 遊戲評量 聽力評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	句和短文的興趣。			2.老師隨機念誦語詞，學生聽到語詞後，一邊複誦一邊在紙上圈選對應的語詞，如果紙上沒有老師所念的語詞，就不用圈選。 3.最先連成五條線者勝利，可獲得獎勵			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十九週	三、美麗的世界5.蟲的世界	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。	活動十三：複習三 1.老師帶領學生複習第四、五課學的語詞，並說出自己最近有看到那些昆蟲與植物？藉此複習學過的語詞。 2.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「覕相揣」的內容，並分組討論答案。 3.各組推派代表上臺報告，老師再公布答案並講解。 4.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「教室佈置」的內容。 活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放CD2或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：語詞搶答 老師先將本單元圖卡放在講臺上，再將學生分成二組，接著老師說出本單元的一個語詞，請兩組各派代表上臺找出該語詞的圖卡，並念出來，最先找到正確圖卡並念對的組別得一分。可鼓勵學生輪流當代表上臺，	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			進行幾次後，最後統計得分。 活動十六：做伙來複習 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來複習」的內容，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙答案，並用閩南語說出。 2.老師公布答案，並和學生進行討論聆聽到的內容，老師解說內容語意。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本單元所學。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第二十週	來唱囡仔歌——蠓仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 2.能運用句型「(人／物）佇（佗位）的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 3.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。	一、引起動機 老師詢問學生：「恁捌佇睏眠的時，去予蠓仔吵甲睏袂去的經驗無？」接著再問：「這个時陣，你會起來拍蠓無？」；又問：「是按怎你會想欲按呢做？」引導學生分享經驗後，引入本課主題「蠓仔」。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀課文。 2.老師提點學生，以下字詞是國語沒有的音，在發音時要特別注意。 (1)「蠓」，聲母為「b」。 (2)「耳」、「邊」、「纏」、「鼻」，四字皆為鼻韻母「inn」。 (3)「暗」為鼻音韻尾「am」。 (4)「欲」、「拍」、「著」為入聲韻尾「h」。 3.老師解說課文內容及語詞。請學生圈選字詞：「蠓」、「佇」、「暗時」、「睏」、「膏膏纏」，加強學生認念閩南語文字。 活動二：歡樂動一動 1.老師播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文歌曲，並指導學生律動，鼓勵學生開口唱歌，提升學生對課文的熟悉度。 2.待學生皆熟悉律動，教師可將學生分組，	聽力評量 口語評量 態度評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一輪之後，各組可交換唱跳不同句的課文，增加學習的趣味性。 活動三：蠓仔佇佗位 1.老師拿出預先準備的蚊子圖卡，並將卡片放置在耳邊，詢問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生說出：「蠓仔佇耳空的邊仔。」 2.老師在黑板寫上：「（人／物）佇（啥物）的邊仔」，並且講解句型的使用情境。把蚊子圖卡放在手邊，說：「蠓仔佇手的邊仔。」又將蚊子圖卡放在肚子旁邊，說：「蠓仔佇腹肚的邊仔。」 3.待學生理解句型用法後，變換蚊子圖卡的位置（如：頭、肩膀、腳等身體部位），問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生練習句型。 4.老師也可將蚊子圖換成其他物品，例如：筆、橡皮擦……等，將之放在桌子、椅子……等，教室中任何位置，鼓勵學生使用此句型發言。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第二十一週	來聽囡仔古——水仙花的由來	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動	◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 2.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 3.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。	一、引起動機 1.拿出事先準備的水仙花圖片或水仙花，詢問學生：「這是啥物花？」請學生以閩南語回答。 2.老師可介紹水仙花的特色。水仙花是中國傳統新年常見的觀賞花卉，有吉祥的年節意味。接著，進入本課的繪本故事。 二、發展活動 活動一：看圖我上勢 準備工作：由教學電子書的附錄的圖庫，取得「來聽囡仔古」掛圖，並將各圖裁切為六片。 1.將學生分成六組， 限時六分鐘，請各組在時限內完成六幅拼圖，並將拼圖依序排好放在桌子中間，供老師檢核。 2.提前完成的組別可先舉手讓老師檢查，老師記下各組完成任務的先後次序。 活動二：in咧講啥物 1.播放CD2，讓學生聆聽「水仙花的由來」。 2.請各組認領一幅拼圖，由活動一率先完成拼圖的組別先認領。各組認領完成後，請各組將該幅拼圖依照故事發展，依序貼在黑板上。 3.請各組根據播放的故事內容，設計所認領拼圖的對白，討論時間限時5分鐘。 4.討論結束，發下「我是評判」評分表(見P109)，說明評分方式，請學生擔任評審，	聽力評量 口語評量 態度評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	使用閩南語與他人互動。			為臺上的表演評分。提醒學生，不得為自己所屬的組別評分。 5.各組派代表上臺，依圖片順序發表對白內容。老師應為上臺演出的學生額外加分。 6.活動結束後，回收「我是評判」評分表。 三、統整活動 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽或觀看「水仙花的由來」。 2.進行「水仙花的由來」人物分析： (1)老師在黑板寫上「故事人物／性格表」，根據此表，逐步引導學生討論。 (2)請學生討論表中 1 的答案。老師詢問：「故事內底有出現啥物人？」學生應能很快的討論出：「阿母(婦人人)、後生、老乞食(神仙)」。 (3)經由適當的問題設計，引導學生討論各個人物在故事中的狀態及性格，完成表格 2(狀態／性格)、3(我怎樣判斷)。表格 3 需請學生從圖片或故事敘述中找線索。 (4)老師可將問題分配給各組，給予適當的討論時間後，再請各組上臺發表討論結果。討論期間，老師應給予各組充分協助，解釋問題內容，並引導討論方向。			

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第二十二週	咱來認捌字	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能學會與意思接近與意思相反的字詞。	一、引起動機 老師先問學生：「恁敢知影佮做伙意思接近的字詞是啥乜？」請學生回答，再帶入本節課。 二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 1.老師解說「做伙=鬥陣」、「咻=喝」、「寬寬仔=慢慢仔」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思接近的字詞的例句，讓學生跟念。 活動二：意思倒反的字詞 1.老師解說「內底↔外口」、「芳↔臭」、「濟↔少」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思倒反的字詞的例句，讓學生跟念。 活動三：延伸遊戲：相似相反詞 老師自製「咱來認捌字」牌卡(可由教學電子書下載字卡圖印製)，每人一份，四個人為一組進行遊戲。可先在牌卡上寫上座號，以利遊戲結束後回收自己的牌卡。	口語評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育、家庭教育、品德教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用							

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期二年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表 11-2)

設計者：陳衍儒

第二學期

教材版本	真平版第四冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 3.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 4.能運用句型「(啥物人)＋上佮意＋食(啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 6.能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 7.能運用句型「(啥物人)＋用(啥物餐具)＋(做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 8.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。 9.能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 10.能運用句型「(啥物人)＋有看著＋天頂的(自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 11.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。 12.能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 13.能運用句型「(啥物人)＋講＋今仔日是(啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 14.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。 15.能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 16 能運用句型「(啥物人)＋坐(啥物交通工具)＋去(佗位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 17.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。 18.能學會與意思接近與意思相反的字詞。 19.能夠孰悉本學期所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、來食好食物 1.來買菜喔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，叮嚀問號處的答案會出現在影片中，請學生注意	口語評量 態度評量	品德教育	

			進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。	觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「菜蔬」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.問學生：「恁敢捌佮厝裡的人，去菜市仔買菜？」（你曾跟家人到菜市場買菜嗎？）引導學生使用句型「我捌／毋捌佮厝裡的人去菜市仔買菜。」回答問題，接著引入本課課文。 2.老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀一次。 3.解說課文內容跟語詞。 4.老師根據課文提問。 5.參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」。			

				緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確念讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第二週	一、來食好食物 1.來買菜喔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ	能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。	（二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生念讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.視學生程度，可補充「語詞照句」。 3.請學生撕下書後圖卡，進行「來點菜」遊戲： (1)由老師點菜，學生必須根據老師的點菜內容，快速高舉圖卡。 (2)老師從舉圖卡的學生中指名，請他使用閩南語念出圖卡中的蔬菜名。 (3)正確舉出圖卡並念出名稱的學生，可將此圖卡置於一旁。最快收集到 5 種蔬菜的學生，可以得到全班的鼓掌。 4.提醒學生要收好圖卡，下一堂課要繼續使	口語評量 態度評量	品德教育	

			力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確念讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與	-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		用。 （三）活動三：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。 （四）活動四：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」的內容。 2.將學生分成兩組，一組扮演媽媽，一組扮演小孩，進行練習。 3.請學生依「講看覓」的內容，兩兩練習對話，也可以將原本的蔬菜語詞替換成其他蔬菜語詞進行練習。			

				他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第三週	一、來食好食物 1.來買菜喔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能運用句型「(啥物人）＋上佮意＋食（啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 2.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。	（五）活動五：做伙來練習 1.複習本課課文及「輕鬆學語詞」。 2.說明「做伙來練習」的操作方式，亦可播放電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。 3.指導學生撕下課本附錄的「挽菜蔬卡」進行遊戲，老師從旁觀察與協助。 4.遊戲可以重複進行三回合，讓學生更加熟悉蔬菜語詞的念法。 5.參考「教學補給站」，帶領學生認識更多的蔬菜語詞。 （六）活動六：聽看覓 1.老師播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，以書後所附貼紙作答。 2.老師公布答案，然後進行講解。 （七）活動七：愛款啥物菜 1.發下學習單（參見 P137)。 2.播放 CD1 讓學生聆聽音檔後作答。 3.請學生舉手搶答，若無人答對，則再聽一次音檔。重複以上程序，直到有人全部答對為止。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本課教學內容。	聽力評量 口語評量	品德教育	

			的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確念讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第四週	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語	一、引起動機：看影片動頭殼 1.引導學生看課本的四張圖片，提醒學生第四張圖片，停電的原因會出現在影片中，並請學生仔細觀看影片。	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育	

			的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	詞的語音差。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。	-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。	2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode 播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「餐具」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.引導學生觀察課文情境圖，圖中出現哪些餐具？請學生舉手回答或指定學生回答。 2.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字。然後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文。最後，全班一起念一次。 3.參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」。 （二）活動二：歡樂動一動 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生學習歌曲律動，加強對課文的熟悉度，讓學生精熟課文。 2.在學生熟悉律動後，將學生分組，並分配課文給各組，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。			

				2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第五週	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。	能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞。 3.請學生撕下書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「攕仔。」學生須快速舉出「攕仔」圖卡並大聲複誦。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。 4.請學生收好書後書後圖卡，下一節課再帶來使用。 5.視學生程度，補充「語詞造句」。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀	口語評量 聽力評量	品德教育	

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1	◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		「語詞運用」。 2.學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。 （五）活動五：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」，再帶領學生念讀一次。 2.學生兩兩一組進行對話練習，兩人輪流抽取書後圖卡，將「講看覓」情境中的餐具語詞替換成本課其他語詞。 3.老師隨機抽選 2-3 組，抽出老師手中的餐具圖卡後，進行餐具語詞替換，能流暢說出對話者，全班給予掌聲。			

				能認識閩南語文的文字書寫。						
第六週	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能運用句型「(啥物人）＋用（啥物餐具）＋（做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 2.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。	（六）活動六：做伙來練習 1.複習「輕鬆學語詞」。 2.說明「做伙來練習」的操作方法，亦可播放教學電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。 3.學生兩兩一組互相分享自己的答案。 4.徵求自願同學，上臺分享昨天的晚餐使用什麼餐具？ 5.發下學習單（參考本書 P138)，請學生兩兩一組共同完成學習單，最後由老師公布答案，並引導學生說出完整的句子。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2.徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。 3.請學生認念桌上其他不是答案的餐具名稱。 4.補充「教學補給站」的「謎猜」。 （八）活動八：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲（建議 4 人一組)，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.各組手放在最下面者開始念第一句課文，念完便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，念最後一句的人，念完後快速抽手，要把所有組員相疊的手拍下去，其他人則要迅速收手，避免被拍到手。 3.被拍到手的人，需使用本課「語詞運用」	口語評量 聽力評量 態度評量	品德教育	

			重別人，發揮團隊合作的精神。	習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			的句型造句。			
第七週	一、來食好食物 2.歡喜食甲飽	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。 1-Ⅰ-2 能聽懂	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ	能複習「來食好食物」單元中常見的蔬菜與餐具名稱並運用在日常生活中。	（九）活動九：複習一之 1 1.複習第一、二課所學過的語詞。可利用教學電子書的「語詞總複習」帶領學生複習。 2.播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「灶跤的菜」後，分組討論答案。 3.各組推派一位代表，上臺發表答案，老師可在黑板上重點紀錄，待各組皆發表完畢後，再公布答案，並且綜合講評哪一組的答	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育	

			效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		案較適切且語意完整。 4.參考「教學補給站」，提醒學生廚房安全的常識。 （十）活動十：複習一之 2 1.說明「佗位無仝款」的作答原則後，接著分組討論答案。 2.各組代表上臺猜拳，猜贏的人先上臺說明兩張圖不同的地方，以「(啥物）變做（啥物)。」的句型回答，每一組限說一個，各組答案不可重複。 3.各組發表時，其他學生可製造人體音效。 (1)若答案正確，其他學生拍手並說：「恭喜你，講著矣。」 (2)若答錯，其他學生手在胸前比叉並說：「毋著喔！閣想看覓。」 （十一）活動十一：看圖聽故事 1.播放 CD1 讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔，或播放教學電子書「看圖聽故事」動畫，老師視學生程度切換電子書的字幕模式（國／臺／無)。 2.藉由提問，引導學生理解故事內容。 三、統整活動： 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第八週	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，叮嚀問號處的答案會出現在影片中，請同學注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題「自然現象」，並藉此進入課文教學。	態度評量 口語評量	品德教育	

			關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩	型運用。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	用能力。	二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗誦課文。 2.解說課文內容、語詞。 3.參考「教學補給站」，補充「自然現象」相關的字詞。 （二）活動二：歡樂動一動 1.播放 CD1 或教學電子書，指導學生律動，並請學生開口念唱課文，提升學生對課文的熟悉度並精熟課文。 2.待學生皆熟悉律動後，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。			

				南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第九週	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bf-Ⅰ-1 表	能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.詢問學生：「今仔日的天氣是出日頭？抑是有雲?（今天天氣是晴天？還是多雲？）」請學生發表意見，藉此進入本課「自然現象」的語詞教學。 3.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞並複誦。 4.解說語詞，並指導學生正確發音。 5.老師隨機抽點學生上前抽取書後圖卡，大聲念出圖卡上的語詞，該名學生可指定下一個學生上臺抽選。 6.視學生程度，補充「語詞造句」。	口語評量 聽力評量	品德教育	

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動	演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		（四）活動四：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽取圖卡後，練習語句加長。 （五）活動五：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書的「講看覓」，讓學生聆聽，並跟著念讀。 2.講解對話內容。 3.請學生兩兩一組，準備書後圖卡，分別輪流抽出圖卡，進行對話練習。 4.請學生收好圖卡，下一節課再繼續使用。			

				使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第十週	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口	1.能運用句型「(啥物人）＋有看著＋天頂的（自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 2.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。	（六）活動六：臆謎猜 1.詢問學生還記得教過什麼「自然現象」的語詞嗎？以複習本課「輕鬆學語詞」的內容。 2.播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，教師先講解「謎猜」。請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 3.若尚有時間，教師可參考「教學補給站」補充其他謎猜。 （七）活動七：做伙來練習 1.依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.指引學生 2 人一組，互相以圖卡做對話練習。 3.請各組挑一則自己設計的對話內容上臺演	口語評量 聽力評量	品德教育	

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	語表達。		練。 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。 2.老師協助學生完成學習單(參考本書 P139)。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本課所學的語詞、句型、對話。 2.請學生拿出書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「月娘。」全班學生須快速舉出「月娘」圖卡並大聲複誦。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。			
第十一週	二、奇妙的	1	閩-E-A2	1-Ⅰ-1	Aa-Ⅰ-	1.能使用閩	一、引起動機：看影片激頭殼	態度評量	品德教育	

	大自然 4.西北雨		具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表	1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。	1.老師先引導學生看課本的四張圖片，想想看，丸仔說的是理由是真的嗎？接著，請同學注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課的主題「天氣」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師拿出雨傘問學生：「這是啥？咱啥物時陣會用著？（這是什麼？我們什麼時候會用到？）」以引導學生說出「落雨天（下雨天）」或「好天（晴天）」。老師再問學生：「今仔日的天氣按怎？（今天的天氣如何？）」待學生回答後，告訴他們這些天氣的閩南語怎麼說。 2.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生讀課文。 3.老師解說課文內容、語詞。 4.參考「教學補給站」，補充「囡仔歌」〈天烏烏〉。 （二）活動二：歡樂動一動 1.老師播放 CD2 或教學電子書，指導學生律動，並請學生開口唱誦課文，提升學生對課文的熟悉度。 2.待學生皆熟悉律動後，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。	口語評量		

				達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第十二週	二、奇妙的大自然 4.西北雨	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌	能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞，接著老師領讀，學生複誦兩次，並解說語詞，指導學生正確發音。 3.老師拿出預先準備好的語詞圖卡，請學生上臺抽選後，首先念出該圖的天氣，接著回答對圖卡上天氣的喜好，以「佮意」或「無佮意」回答，並說明原因。最後，老師請該生點下一位學生，以前述模式循環。 4.視學生程度補充「語詞造句」。 （四）活動四：語詞運用	口語評量 聽力評量	品德教育	

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動	念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		1.播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，輪流抽卡練習本課句型。 （五）活動五：臆謎猜 1.播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，老師先講解謎猜，讓學生猜題。可請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 2.透過謎猜中押韻及類疊句型的運用，讓學生領略閩南語文之美。			

				使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第十三週	二、奇妙的大自然 4.西北雨	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣	1.能運用句型「(啥物人）＋講＋今仔日是（啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 2.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。	（六）活動六：做伙來練習 1.複習本課課文及「輕鬆學語詞」。 2.依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 3.指引學生分組，共同完成本頁練習。 4.與學生討論，天氣與衣著的關聯性。 5.若有時間可參考「教學補給站」，補充天氣相關的語詞。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。 2.發下學習單（參考 P140)，指導學生完成。 3.檢討學習單，請學生發表答案，再進行討論。 （八）活動八：啥人較緊 1.學生兩兩一組，各自準備一組書後圖卡。 2.兩個人同時出一張圖卡，字面朝上。先說出對方圖卡名稱者，則可 以將自己的圖卡交給對方。 3.手上最先沒有圖卡的人獲勝。	聽力評量 口語評量 態度評量	品德教育	

			具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。					
第十四週	二、奇妙的大自然 4.	1	閩-E-A2 具備使用	1-Ⅰ-1 能聽辨	Aa-Ⅰ-1 文字	能複習「奇妙的大自	（九）活動九：複習二之 1：臺灣的天氣 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複	口語評量 態度評量	品德教育	

	西北雨		閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感	認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	然」單元中常見的自然現象語天氣變化名稱並運用在日常生活中。	習二之 1」後，老師說明操作方式。 2.二人一組，共同完成練習。 3.老師徵求自願組別，分享氣象主播的內容。 （十） 活動十：複習二之 2：多變的天氣 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之 2」後完成練習。 2.學生分組討論，並派代表回答，請學生用完整的句子表達；老師指導學生能正確以閩南語回答問題。 （十一）活動十一：看圖聽故事 1.請學生觀察漫畫出現哪些課程學習到的自然、天氣現象。 2.引導學生逐圖觀察，主角的心情與天氣變化的關聯性。可提問讓學生思考。 3.老師播放 CD2 讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔，或播放教學電子書「看圖聽故事」動畫，老師視學生程度切換動畫字幕模式（國/臺/無）。 三、統整活動 使用教學電子書「語詞總複習」複習本課語詞。			

				受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第十五週	三、利便的交通　5.騎鐵馬	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，提醒學生仔細觀看影片，注意豆仔要什麼生日禮物。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「交通工具」。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.開啟教學電子書中的圖庫，投影課文情境圖。	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育	

			基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩	Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bb-Ⅰ-2 口語表達。		2.請學生觀察課文情境圖，圖中出現什麼交通工具？可指定學生發表或舉手回答。 3.播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著，老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，然後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文，最後，全班一起念一次。 4.參考「教學補給站」，補充「囡仔歌」。 （二）活動二：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.由各組手放在最下面者開始念第一句課文，念完便把手抽出放在最 上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後依據結束，念最後一句者要把所有組員相疊的手拍下去，其他人要迅速收手避免被拍到手。 3.被拍到手的人要說出課文中出現的交通工具，一人說一個。			

				南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第十六週	三、利便的交通　5.騎鐵馬	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bb-Ⅰ-2 口語表達。	能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞、指導正確發音。 3.請學生撕下本課書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「機車。」學生須快速舉出「機車」圖卡並大聲念出來。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.學生兩兩一組，使用書後圖卡練習「語詞運用」，做語句加長練習。 （五）活動五：臆謎猜 1.播放 CD2 或教學電子書聆聽「臆謎猜」後，教師講解謎猜。 2.請學生分組討論謎底，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 3.若有時間，可參考「教學補給站」補充「謎猜」。	口語評量 聽力評量	品德教育	

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第十七週	三、利便的交通　5.騎鐵馬	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。	1.能運用句型「(啥物人）＋坐	（六）活動六：做伙來練習 1.說明「做伙來練習」的操作方法，可播放教學電子書的動畫來協助說明。	聽力評量 口語評量	品德教育	

			進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bb-Ⅰ-2 口語表達。	（啥物交通工具）＋去（佗位）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 2.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。	2.學生兩兩一組互相練習 3 分鐘。 3.每一輪遊戲進行 3 分鐘，下一輪可換組員練習，玩三輪。 4.統計誰當過最多次交通大王，可請他們分享問問題及猜題的技巧。 5.若有時間，可參考「教學補給站」補充「語詞延伸」。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「聽看覓」後作答。 2.徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。 3.發下學習單（參考 P141），指導學生完成。 4.請自願學生分享學習單答案，或由老師指定回答。 （八）活動八：來唱囡仔歌 1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「囡仔歌」的歌曲旋律。 2.請學生觀察課本圖片，詢問學生這首歌跟什麼事物有關，引導學生說出「火車」跟「磅空」。 3.拿出事先準備好的水盆及銅板，在水盆內裝水，請學生上前手沾水再讓水滴答落下，仔細聽水滴落下的聲音，並請另一名學生取銅錢擲落地板，聽辨兩者聲音是否相似。藉此讓學生了解「呧呧銅仔」是水滴滴落的狀聲詞。 4.說明歌曲背景：這是一首宜蘭民謠，描寫的是火車過山洞時，乘客在火車內聽到外面水聲滴答而哼唱的歌曲。 5.播放 CD2 或教學電子書，指導學生演唱課文歌曲。歌曲熟唱後，播放教學電子書的課			

				緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			文律動影片，請學生邊唱歌邊做律動。 6.參考「教學補給站」，補充「呸呸銅仔」由來的另一種說法。 7.提醒學生下一節課會用到全冊 1-5 課的書後圖卡。			
第十八週	三、利便的交通　5.騎鐵馬	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-	能複習「利便的交通」單元中常見的交通工具名稱並運用在日常生活中。	（九）活動九：複習三 1.帶領學生複習本單元語詞。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「交通工具大集合」後，使用附錄貼紙作答，接著公布正確答案。 3.請學生使用閩南語說出「複習三」課本頁面中，出現的交通工具名稱。 4.若有時間，可參考「教學補給站」，帶領學生念讀「囡仔歌」。 （十）活動十：看圖聽故事 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」後分組討論。 2. 4 人一組，每組認領一個題目，討論時間 2 分鐘。	聽力評量 口語評量 態度評量	品德教育	

			力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與	1 家庭生活。 ◎Bb-Ⅰ-2 口語表達。		3.各組派代表上臺發表。 4.再聽一次故事音檔。 三、統整活動 （一）活動一：做伙來複習 播放教學電子書「語詞總複習」，複習本課所學語詞。 （二）活動二：我會曉分類 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「我會曉分類」後作答。 2.請自願學生發表答案，並且說明原因。 3.請學生兩兩一組，討論課本的圖片還有哪些分類方式？並請學生發表。 4.請學生拿出本課書後圖卡進行遊戲「支援前線」。			

				他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第十九週	來聽囡仔古～雷公佮爍爁婆	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能理解本課繪本故事的內容，以閩南語報告「故事山」表格。 2.能掌握圖像重點，編撰角色對話。 3.樂於聆聽故事，並參與討論活動。 4.能以閩南語進行討論、發表。 5.能以故事角色的處境進行思考，並解決故事情節中的問題。	一、引起動機 1.問：「霆雷公是啥物聲？」（打雷是什麼聲音？）又問：「聽著雷聲進前，天會爍一下，彼是啥？」（聽到雷聲之前，天空會閃一下，那是什麼？）複習第四課所學。 2.參考「教學補給站」，說明打雷和閃電發的小知識。本課繪本是古人對先閃電後打雷的解釋，並非科學事實。 二、發展活動 （一）活動一：看圖我上弊 1.帶領學生觀察繪本封面圖：雷公和電母的容貌特徵，引入本課繪本主題「雷公佮電母」，提問： (1)雷公手提啥物物件？（雷公手持什麼東西）※答案：摃槌仔、鐵槌（槌子），鑽仔（錐子）。 (2)爍爁婆擲啥物物件（電母拿什麼東西）？※答案：鏡（鏡子）。 2.引導學生分組，每組準備一套書後的拼圖卡。 3.限時 4 分鐘，請各組在時限內完成八幅拼圖，並將拼圖依序排好放在桌子中間，供老師檢核。 4.提前完成的組別可先舉手讓老師檢查，老師記下各組完成任務的先後次序。 （二）活動二：咧講啥物 1.各組依活動一完成的次序認領圖次。	態度評量 聽力評量 口語評量 寫作評量	品德教育	

			的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。				2.播放 CD2，讓學生聆聽繪本故事「雷公佮爍爁婆」。 3.各組根據音檔播放的故事內容，設計所認領圖次的人物對話，討論時間 5 分鐘。 4.預先發下「我是評判」評分表，並說明評分方式，讓學生互相評分。 5.各組派代表上臺，依序發表對白內容。 6.活動結束後，回收「我是評判」評分表。 三、統整活動 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽或觀看繪本動畫。 2.引導學生分組進行「故事山」討論，並口頭報告。 3.提供適當提示，協助學生完成「故事山」的表。 4.討論結束，各組派代表發表，教師歸納總結。			
第二十週	來聽囡仔古～雷公佮爍爁婆	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動	◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能掌握圖像重點，編撰角色對話。 2.樂於聆聽故事，並參與討論活動。 3.能以閩南語進行討論、發表。 4.能以故事角色的處境進行思考，並解決故事情節中的問題。	三、統整活動 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽或觀看繪本動畫。 2.引導學生分組進行「故事山」討論，並口頭報告。 3.提供適當提示，協助學生完成「故事山」的表。 4.討論結束，各組派代表發表，教師歸納總結。	態度評量 聽力評量 口語評量 寫作評量	品德教育	

			通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。						
第二十一週	咱來認捌字	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能學會與意思接近與意思相反的字詞。	一、引起動機 老師先問學生：「恁敢知影佮庄跤意思接近的字詞是啥乜？」請學生回答，再帶入本節課。 二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 1.老師解說「庄跤=草地」、「利便=方便」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思接近的字詞的例句，讓學生跟念。 活動二：意思倒反的字詞 1.老師解說「內底　外口」、「飽　枵」、「頭家　辛勞」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思倒反的字詞的例句，讓學生跟念。	口語評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育	

			用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。				活動三：延伸遊戲：相似相反詞 老師自製「咱來認捌字」牌卡(可由教學電子書下載字卡圖印製)，每人一份，四個人為一組進行遊戲。可先在牌卡上寫上座號，以利遊戲結束後回收自己的牌卡。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期三年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 11-3)

設計者：馮庭瑜

第一學期

教材版本	康軒版第五冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(110)節
課程目標	1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4.美讀詩歌，感受語文的優美。 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 語文萬花筒 單元主題引導／第一課心的悄悄話	1	【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠	【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字	【一、心的悄悄話】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、	

			定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	第一單元 語文萬花筒 第一課心的悄悄話	5	【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要	【一、心的悄悄話】 2-II-2 運用適當詞	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號	【一、心的悄悄話】 1.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。	【一、心的悄悄話】 1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E3 理解人是會思	

			性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要	語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。	能造句運用。		考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			性。							
第三週	第一單元 語文萬花筒 第一課心的悄悄話 ／ 第二課妙故事點點名	5	【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理	6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800	【一、心的悄悄話】 1.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同	【一、心的悄悄話】 1.能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。 4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5.理解「答」多音字的用法。 6.能推論更多相同詞尾詞語的意思。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【二、妙故事點點名】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目	新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。				

			標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第四週	第一單元 語文萬花筒 第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村	4	【二、妙故事點點名】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生	【二、妙故事點點名】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【三、繞口令	【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【二、妙故事點點名】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 2.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 【三、繞口令村】	【二、妙故事點點名】 1.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 2.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【三、繞口令村】	

			活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、繞口令村】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	村】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。			【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

			實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第五週	第一單元 語文萬花筒／第二單元處處有真情 第三課繞	5	【三、繞口令村】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本	【三、繞口令村】 4-II-4 能分辨形近、	【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號	【三、繞口令村】 1.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略	【三、繞口令村】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。 3.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、繞口令村】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解	

	口令村／學習地圖一／單元主題引導		要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意	音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖一】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。	的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	回答課文內容問題。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 3.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 4.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 5.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 【學習地圖一】 1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。	料。 4.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 5.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 6.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 【學習地圖一】 1.說出敘述事件的四個要素。		決生活中簡單的問題。 【學習地圖一】 【安全教育】 安E14 知道通報緊急事件的方式。	

			識。 【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。							
第六週	第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情 學習地圖一／單元主題引導 ／ 第四課小丑魚和海葵	5	【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【四、小丑魚和海葵】 國-E-A1 認識國語	【學習地圖一】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫記敘、應	【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【四、小丑魚和海葵】	【學習地圖一】 1.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。 【四、小丑魚和海葵】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。	【學習地圖一】 1.用敘述四要素寫出完整的事件。 2.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。 【四、小丑魚和海葵】 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【安全教育】 安E14 知道通報緊急事件的方式。 【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。	

			文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作	用、說明事物的作品。 【四、小丑魚和海葵】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。					

			的重要性。							
第七週	第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵	4	【四、小丑魚和海葵】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理	【四、小丑魚和海葵】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【四、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【四、小丑魚和海葵】 1.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 2.分辨並運用意思相近的詞語。 3.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 4.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。	【四、小丑魚和海葵】 1.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 2.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。 3.理解「一……就……」的句型，並能造句運用。 4.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。	

			解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第八週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶	5	【五、飛舞的絲帶】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【五、飛舞的絲帶】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，	【五、飛舞的絲帶】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【五、飛舞的絲帶】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 1.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 2.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 3.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 4.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，	【五、飛舞的絲帶】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 1.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 2.流暢念出故事並回答問題。 3.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。		並能延伸討論。				
第九週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶 ／ 第六課小女生	5	【五、飛舞的絲帶】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生	【五、飛舞的絲帶】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【六、小女生】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【五、飛舞的絲帶】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【五、飛舞的絲帶】 1.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。 【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬	【五、飛舞的絲帶】 1.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。 【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 4.觀察語句的特色，適當使用分號。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【六、小女生】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的	

			活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【六、小女生】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3	【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。			美與價值，關懷動、植物的生命。。	

			習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	讀懂與學習階段相符的文本。						
第十週	第二單元處處有真情 第六課小女生 ／ 學習地圖二	4	【六、小女生】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	【六、小女生】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【學習地圖二】 5-II-4 掌握句	【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號	【六、小女生】 1.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 2.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。 【學習地圖二】 1.能認識文章的自然段和畫分意義段。	【六、小女生】 1.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 2.利用圖表的提示，說出課文大意。 【學習地圖二】 1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、小女生】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【學習地圖二】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					
第十一週	第二單元處處有真情 ／ 閱讀階梯一學習地圖二	5	【學習地圖二】 國-E-A1 認識國語文的重要	【學習地圖二】 5-II-4 掌握句	【學習地圖二】 Ad-II-1 意義	【學習地圖二】 1.掌握如何敘事的重點，以順敘	【學習地圖二】 1.排出事件發生的先後順序。 2.完成一篇順敘的敘事類作文。 【閱讀階梯一丸子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識	

	／ 丸子與我		性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【閱讀階梯一丸子與我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【閱讀階梯一丸子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【閱讀階梯一丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	法完成寫作練習。 【閱讀階梯一丸子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。 3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4.理解連結詞和轉折詞。 5.讀懂故事——內容深究。	2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 4.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。 5.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。		與領域相關的文本類型與寫作題材。 【閱讀階梯一丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。						
第十二週	第三單元臺灣風情 單元主題引導／第七課淡水小鎮	5	【七、淡水小鎮】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步	【七、淡水小鎮】 1-II-3 聽懂適合程度的詩	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類	【七、淡水小鎮】 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。	【七、淡水小鎮】 1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 3.發言分享自己的意見。 4.理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、	

			驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。			耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

第十三週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記	5	【七、淡水小鎮】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	【七、淡水小鎮】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基	【七、淡水小鎮】 1.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 2.讀懂童詩中表達的意思。 3.仿寫童詩日落。 【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。	【七、淡水小鎮】 1.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.完成造句及宣傳小書。 【八、安平古堡參觀記】 1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3.能認得並正確寫出本課生字。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

			參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【八、安平古堡參觀記】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類	把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					

			文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十四週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告	5	【八、安平古堡參觀記】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，	【八、安平古堡參觀記】 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、馬太鞍	【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、安平古堡參觀記】 1.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 3.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太	【八、安平古堡參觀記】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.正確使用「有……有……還有……」造句。 3.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、	

			並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【九、馬太鞍的巴拉告】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	的巴拉告】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。			文化等的戶外學習。 【九、馬太鞍的巴拉告】 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十五週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	5	【九、馬太鞍的巴拉告】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能	【九、馬太鞍的巴拉告】 3-II-1 運用注音符號，理解生字	【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。 2.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 3.理解形容詞的使用，並能造句運用。 4.理解破折號的使用，並能在語句中運用。 【學習地圖三】 1.解決閱讀遇到的困難。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、馬太鞍的巴拉告】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族	

			運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【學習地圖三】	新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 2.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 3.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 4.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 【學習地圖三】 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。	2.運用學習過的技巧閱讀文章。		教育】 原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、	

			國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與	讀，體會閱讀的樂趣。	構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				文化等的戶外學習。	

			責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十六週	第三單元臺灣風情 ／ 第四單元閱讀瞭望臺 學習地圖三 ／ 單元主題引導／第十課狐狸的故事	5	【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是	【學習地圖三】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、狐狸的故事】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及	【學習地圖三】 1.學習並運用標點符號表達情境與語氣。 2.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。	【學習地圖三】 1.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 2.完成「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】 1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶	

			非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【十、狐狸的故事】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				外學習。 【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

			應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十七週	第四單元閱讀瞭望臺 第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園	5	【十、狐狸的故事】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文	【十、狐狸的故事】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200	【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十、狐狸的故事】 1.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 2.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 3.發揮想像	【十、狐狸的故事】 1.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 2.專心聆聽故事，完成人物對話。 3.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。	

			在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【十一、巨人的花園】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、巨人的花園】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文	力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。			生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

			實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		本的結構。					
第十八週	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園	5	【十一、巨人的花園】 國-E-A2 透過國語文學習，	【十一、巨人的花園】 2-II-2 運用適	【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注	【十一、巨人的花園】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」	【十一、巨人的花園】 1.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 2.根據教師的提問，說出課文大意。 3.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福	

			掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增	當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作	音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2	形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 2.根據提問，整理課文大意。 3.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 4.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	4.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。		的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

			進公民意識。	基本能力。	1,200個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					
第十九週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友	4	【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	【十二、奇特的朋友】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使	【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 3.熟悉本課的生字詞語，並能活用。	【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並進行摘要。 2.理解疑問句仍可表現不同情緒。 3.理解本課生字詞語並能靈活應用。 4.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 5.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	4.根據提問，理解課文內容。 5.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。				
第二十週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友 ／ 學習地圖四	4	【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本	【十二、奇特的朋友】 5-II-7 就文本的觀	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800個常用	【十二、奇特的朋友】 1.了解數詞的使用目的。 2.理解何謂病句，並修	【十二、奇特的朋友】 1.學會正確使用數詞。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 【學習地圖四】 1.說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

			要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要	點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、	正缺少主詞的病句。 【學習地圖四】 1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。	3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。		涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【學習地圖四】 【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			性。 【學習地圖四】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。		主旨與簡單結構。					
第二十一週	第四單元閱讀瞭望臺 ／閱讀階梯二 學習地圖四 ／拜訪火燒島	5	【學習地圖四】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 國-E-A2 透過國語	【學習地圖四】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。	【學習地圖四】 1.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落訊	【學習地圖四】 1.運用刪除法，摘出段落大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。 2.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 3.段落內句子的連結，以統整概念。 4.連結上下文，推測詞義。 5.連結句子間的訊息及標題間的連結。 6.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 7.從文本提出觀點，並找到支持理由。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

			文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	息，理解全文。 6.找支持理由。				

			團隊合作的重要性。							
第二十二週	休業式						休業式			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期三年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 11-3)

設計者：馮庭瑜

第二學期

教材版本	康軒版第六冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。 4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。 5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。 6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 用心生活 單元主題引導／第一課許願	5	【一、許願】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	【一、許願】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.正確使用形近字「杜、社」和「耀、躍」，並會造詞、運用。 3.辨識「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」的意思，並正確運用。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個	

			實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	「耀、躍」。 3.理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。			體。	
第二週	第一單元用心生活 第一課許願／第二課下雨的時候	5	【一、許願】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本	【一、許願】 5-II-7 就文本的觀點，找	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類	【一、許願】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……	【一、許願】 1.理解「……使……」的句子，並造句運用。 2.完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的	

			要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意	出支持的理由。 6-II-5 仿寫童詩。 【二、下雨的時候】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部	文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 【二、下雨的時候】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4	使……」表達自己的生活或活動經驗。 2.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。	2.運用「足」部大量識字，並正確使用及造詞。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。		適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			識。 【二、下雨的時候】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己	件，擴充識字量。	各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					

			與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第三週	第一單元用心生活第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶	4	【二、下雨的時候】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目	【二、下雨的時候】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感	【二、下雨的時候】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【二、下雨的時候】 1.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 3.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	【二、下雨的時候】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.運用感官觀察，具體描述感受。 【三、遇見美如奶奶】 1.理解課文內容，並正確回答問題。	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【三、遇見美如奶奶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能	

			標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、遇見美如奶奶】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生	受力、想像力作等寫基本能力。 【三、遇見美如奶奶】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。	

			活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第四週	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶	5	【三、遇見美如奶奶】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透	【三、遇見美如奶奶】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注	【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的	【三、遇見美如奶奶】 1.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 2.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩	【三、遇見美如奶奶】 1.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。 2.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 3.運用適當的量詞。 4.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 5.寫出人物的特色。	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【三、遇見美如奶奶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感	

			過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 3.辨識量詞，認識量詞的用法。 4.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 5.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。			恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。	
第五週	第一單元用心生活／第二單元創意無限	5	【學習地圖一】 國-E-A1 認識國語文的重要	【學習地圖一】 5-II-4 掌握句	【學習地圖一】 Ad-II-2 篇章的	【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點，並畫	【學習地圖一】 1.畫出課文圖像組織。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。 【四、工匠之祖】	口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量	【學習地圖一】 【戶外教育】 戶E3 善用	

	學習地圖一／單元主題引導／第四課工匠之祖		性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【四、工匠之祖】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生	子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、工匠之祖】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理	大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。 【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。	1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2.正確使用形近字「祖、阻」。		五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【四、工匠之祖】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	解主要內容和情感，並與對方互動。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。						
第六週	第二單元 創意無限 第四課工匠之祖	5	【四、工匠之祖】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初	【四、工匠之祖】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字	【四、工匠之祖】 1.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 2.探究句子的意思，深	【四、工匠之祖】 1.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 2.理解課文段落重點，正確回答問題，並適當使用夾注號或連接號。 3.正確使用「如果……就……」、「除了……還……」的句型，並能造句運用。 4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【四、工匠之祖】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接	

			探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	及多義字。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。 3.理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 4.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。			利用自然能源或自然形式的物質。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第七週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路	5	【五、學田鼠開路】 國-E-A2 透過國語	【五、學田鼠開路】 1-II-1 聆聽時	【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注	【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重	【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。 3.運用拆詞法解釋新詞的意思。 4.理解「……終於……」的句型，並造句運	實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環E4 覺知	

			文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會	能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200	音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 4.理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	用。 5.理解文章內容，並正確回答問題。		經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

			團隊合作的重要性。	字。 4-II-5 利用字義推論詞義。						
第八週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路／第六課神奇密碼	4	【五、學田鼠開路】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能	【五、學田鼠開路】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【六、神奇密碼】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點	【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1	【五、學田鼠開路】 1.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。 【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR Code 的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。	【五、學田鼠開路】 1.寫一段對建造地鐵的想法和建議。 【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中 QR Code 的用途，並進行分享。 3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【六、神奇密碼】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達	和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。					

			成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第九週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼／學習地圖二	5	【六、神奇密碼】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生	【六、神奇密碼】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯	【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的	【六、神奇密碼】 1.理解數字詞語的意思，並正確運用。 2.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 3.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 4.發揮創意，針對文章主題進行	【六、神奇密碼】 1.使用適當的數字詞語，使句子更生動。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2.說出文房四寶的種類及功能。	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【學習地圖二】 【環境教育】	

			活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	誤，並加以修改。 【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	改寫。 【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。			環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十週	第二單元創意無限／閱讀階梯一學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	4	【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發	【學習地圖二】 4-II-7 習寫以硬筆字為主，	【學習地圖二】 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用	【學習地圖二】 1.正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯	【學習地圖二】 1.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出故事的時間軸，理解故事內容。 2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【學習地圖二】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利	

			展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【閱讀階	毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增	方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及	一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。	3.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。		用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	

			梯一蘋果甜蜜蜜】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並	進對文本的理解。	其他社群的關係。					

			能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十一週	閱讀階梯一／第三單元探索大自然蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課油桐花·五月雪	5	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 【七、油桐花·五月雪】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【七、油桐花·五月雪】 Aa-II-1 標注注	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.以六何法提問，歸納文章重點。 【七、油桐花·五月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.把課文中的相關句子轉換成適合的六何問句，問出課文重點。。 【七、油桐花·五月雪】 1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【七、油桐花·五月雪】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整	

			及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【七、油桐花·五月雪】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。				性。	

			閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十二週	第三單元探索大自然 第七課油桐花·五月雪／第八課大自然的美術館	5	【七、油桐花·五月雪】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事	【七、油桐花·五月雪】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【七、油桐花·五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組	【七、油桐花·五月雪】 1.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 2.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 3.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然	【七、油桐花·五月雪】 1.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。 2.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。 3.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。 2.理解課文內容，並正確回答問題。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【七、油桐花·五月雪】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋	

			物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【八、大自然的美術館】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、大自然的美術館】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 【八、大自然的美術館】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。			資源，並珍惜自然資源。	

			運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。							
第十三週	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚	5	【八、大自然的美術館】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素	【八、大自然的美術館】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概	【八、大自然的美術館】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3	【八、大自然的美術館】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。 2.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用」。 3.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 4.依習作思路引導及討	【八、大自然的美術館】 1.理解本課生字詞語，並正確運用。 2.理解近義詞，並正確運用。 3.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 4.完成作文，並能進行自評及簡單修改。 【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量	【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

			養。 【九、臺灣的山椒魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己	念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【九、臺灣的山椒魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	對物或自然的情懷。 【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、	論，完成作文練習。 【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。				

			與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		工具列等輔助說明。					
第十四週	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚	5	【九、臺灣的山椒魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目	【九、臺灣的山椒魚】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5	【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環	【九、臺灣的山椒魚】 1.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 2.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 3.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 4.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.認識說明文的特徵，	【九、臺灣的山椒魚】 1.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 2.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 3.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 4.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 5.完成一篇動物類說明文。	實作評量 習作評量 自我評量	【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

			標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	並練習書寫一篇動物類說明文。				
第十五週	第三單元探索大自然／第四單元閱讀探照燈 學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚	5	【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗	【學習地圖三】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說	【學習地圖三】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、	【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。 【十、漁夫和金魚】 1.運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。	【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。 【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，認得並正確寫出本課的生字	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

			生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1	明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、漁夫和金魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【十、漁夫和金魚】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					

			閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十六週	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚	4	【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人	【十、漁夫和金魚】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少	【十、漁夫和金魚】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1	【十、漁夫和金魚】 1.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 2.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 3.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。	【十、漁夫和金魚】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 3.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

			的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1,800字，使用1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第十七週	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿	5	【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	【十、漁夫和金魚】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習	【十、漁夫和金魚】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語	【十、漁夫和金魚】 1.完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。 2.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。 【十一、聰	【十、漁夫和金魚】 1.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 2.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。 【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價	

			理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【十一、聰明的鼠鹿】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本	慣。 【十一、聰明的鼠鹿】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使	氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語	明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。			值的不同。 【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					

第十八週	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次	5	【十一、聰明的鼠鹿】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	【十一、聰明的鼠鹿】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、還要跌幾次】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類	【十一、聰明的鼠鹿】 1.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。 【十二、還要跌幾次】 1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

			見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十二、還要跌幾次】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1	把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					

			閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十九週	第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次／學習地圖四	4	【十二、還要跌幾次】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人	【十二、還要跌幾次】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、	【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖	【十二、還要跌幾次】 1.了解副詞的意義與在句子間的作用。 2.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。	【十二、還要跌幾次】 1.分辨句子中的副詞，並學會運用。 2.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

			的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	四】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。							
第二十週	第四單元閱讀探照燈／閱讀階梯二學習地圖四／故宮珍玩	1	【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學	【學習地圖四】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2	【學習地圖四】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的	【學習地圖四】 1.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.運用理解監控進行自我評估，了	【學習地圖四】 1.運用兩種不同的方法，找出課文大意。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.默讀課文後，進行自我評估。 2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。 3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。 4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀階梯二故宮珍玩】 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初	培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8	大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。				

			探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。						
第二十一週	休業式						休業式			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

112 學年度第一學期三年級普通班數學領域課程計畫(表 11-3)

設計者：馮庭瑜

第一學期

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週 4 節，本學期共 88 節
課程目標	1.透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 2.透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 3.能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 4.能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 5.能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 6.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。 7.認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 8.透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 9.認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 10.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 11.能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 12.透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。 13.在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 14.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 15.辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元數到 10000	4	數-E-A2 具備基本的算	n-II-1 理解一億以內數的位	N-3-1 一萬以內的數：含位	1.透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序	1.透過累加千、百、十、一的數數活動，認識	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

			術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言	值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	列。 2.從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。	10000 以內的數詞序列。 2.透過累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 3.透過定位板的操作，認識千位的位值和位名。 4.進行 10000 以內的位值單位換算。	實作評量 口頭評量 發表評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第二週	第 1 單元數到	4	數-E-A2 具	n-II-1理解一	N-3-1 一萬以	1.透過具體操作，認識	1.透過累加千、百、十、	觀察評量	◎人權教育	

	10000		備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具	億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	10000 以內的數詞序列。 2.從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。	一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 2.透過累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 3.透過定位板的操作，認識千位的位值和位名。 4.進行 10000 以內的位值單位換算。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

第三週	第 1 單元數到 10000	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-II-1理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	1.10000 以內兩數的大小比較和應用。 2.透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。	1.在具體情境中，能藉由比較 10000 以內兩數量的多少，說出相對兩數的大小。 2.能用＞、＜的符號表示兩數的大小關係。 3.10000 以內大小關係的應用。 4.藉由公分刻度尺認識數線，並標記整數值。 4-2 能在數線上做加減的操作。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決						彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			想法。							
第四週	第 2 單元四位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能解決加法問題，並熟練加法直式計算。 2.能解決減法問題，並熟練減法直式計算。	1.能解決四位數加四、三、二位數不進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 2.能解決四位數加四、三、二位數一次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 3.能解決四位數加四、三、二位數二次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 4.能解決四位數加四、三、二位數三次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 5.能解決四位數減四、三、二位數一次退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。 6.能解決四位數減四、三、二位數二次退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同				7.能解決四位數減四、三、二位數連續退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。		所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			的問題解決想法。							
第五週	第 2 單元四位數的加減	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題。 2.能做四位數的加、減法估算。	1.在具體情境中，解決四位數的加法問題。 2.在具體情境中，解決四位數的減法問題。 3.在具體情境中進行四位數的加減法估算活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題						習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第 3 單元乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	1.能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 2.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題。	1.能用乘法算出答案後，將結果用直式記錄下來。 2.能理解乘法直式紀錄的意義。 3.能在具體情境中，解決幾十乘以一位數的直式乘法問題。 4.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數不進位的乘法問題。 5.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數進位的乘法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能						◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科	

			以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						相關的知識。	
第七週	第 3 單元乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。	1.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數有關的乘法問題。 2.能做三位數乘以一位數的乘法估算。	1.能在具體情境中，解決幾百乘以一位數的直式乘法問題。 2.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數不進位的乘法問題。 3.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數進位的乘法問題。 4.能在具體情境中，進行三位數乘以一位數的乘法	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清	

			具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具		較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。		估算活動。		金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

第八週	第 4 單元幾毫米	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測。 2.進行公分和毫米單位間的換算。 3.進行公分和毫米一、二階單位的計算。	1.認識尺上的 1 毫米。 2.以毫米為單位，進行物體的實測。 3.以毫米為單位，進行物體的估測。 4.透過實測，認識公分和毫米間的關係。 5.利用公分和毫米的關係進行換算。 6.進行公分和毫米一、二階單位的加法活動與計算。 7.進行公分和毫米二階單位的減法活動與計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具						閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

			備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第九週	第 4 單元幾毫米	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.透過操作，能用尺畫出指定長度的線段。 2.進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。	1.能用尺畫出指定長度的線段。 2.利用公尺和毫米的關係進行換算。 3.進行公尺和公分二階單位的加、減活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間						科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感	

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活	◆統整第1單元至第4單元	1.複習四位數以內的加減法直式計算。 2.複習比較10000以內兩	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人E8 了解兒童對遊戲權利的需	

			世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能	動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理		數的大小。 3.複習用＞、＜的符號表示兩數的大小關係。 4.複習毫米、公分間的關係。 5.複習三位數乘以一位數的乘法估算活動。	口頭評量 發表評量	求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

				力，並能做計算和應用解題。認識體積。	性。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。					
第十一週	第 5 單元角、正方形和長方形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角	1.認識角。 2.透過操作，比較角的大小。 3.認識直角。	1.從日常生活中體驗角的概念。 2.能將三角板的角描下來。 1-3 了解角是由兩條直線和一個頂點相接而成。 3.利用疊合法直接比較角的大小。 4.利用描繪、複製間接比較角的大小。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。		5.了解角的兩邊長度，對角張開的大小沒有影響。 6.透過觀察三角板、直尺、正方形和長方形的角，認識直角，並會做直角記號。 7.摺出直角。 8.檢查生活中直角。 9.能利用直角來進行角的大小比較，並認識銳角和鈍角。		養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決						境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			想法。							
第十二週	第5單元角、正方形和長方形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。	1.正方形和長方形。 2.畫出直角、正方形和長方形。	1.知道正方形四個邊等長，且四個角為直角。 2.知道長方形兩雙對邊等長，且四個角為直角。 3.能由邊長和角來辨識正方形和長方形。 4.利用生活中的物品畫出直角。 5.利用直尺和三角板畫出正方形和長方形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決	

			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。						問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十三週	第 6 單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	1.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 2.能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。	1.透過分具體物，理解平分的意義。 2.能理解有除號的算式，並報讀出被除數、除數和商。 3.能理解有除號的算式，並報讀有餘數的除式。 4.透過具體物（離散量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 5.透過具體物（離散量）	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算				平分，理解等分除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 6.透過具體物（連續量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 7.透過具體物（連續量）平分，理解等分除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 8.能用除法算式，記錄有餘數的除法問題，解決除法的餘數問題。 9.能用具體分的活動，解決二位數除以一位數，餘數小於除數的問題。 10.能透過比較，理解餘數必須小於除數的約定事實。		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領	

			術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十四週	第 6 單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數	n-II-3 理解除法的意義，能	N-3-4 除法：除法的意義與	1.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，	1.能用除法直式算式，記錄沒有餘數的包含除問題	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

			學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	做計算與估算，並能應用於日常解題。	應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	解決生活中有關的除法問題。 2.能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 3.透過分具體物活動，認識偶數和奇數。	的解題活動。 2.能用除法直式算式，記錄沒有餘數的等分除問題的解題活動。 3.能用除法算式，記錄有餘數的除法問題，解決除法的餘數問題。 4.透過分具體物，能算出被除數是0，除數是1的除法。 5.透過分具體物，除數為2，觀察餘數，認識偶數和奇數的意義。	實作評量 口頭評量 發表評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育	

			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以						涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十五週	第 7 單元找規律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解	n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	◆能透過觀察與操作察覺圖形的規律。	1.尋找生活中有規律的事物。 2.透過觀察圖形顏色的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 3.透過觀察圖形形狀的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有						係。 品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第 7 單元找規律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1.能透過觀察察覺數字的規律。 2.能透過觀察察覺數量關係的規律。	1.透過觀察相鄰兩數之間的變化，察覺規律，並知道下一個數字。 2.透過觀察連續圖形的變化，將圖形的數量記錄在表格裡，察覺規律，並知道下一個圖形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的						品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十七週	第 8 單元分數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1.在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 2.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。	1.在已平分成若干份的具體情境中，能以分數記錄並讀出其中的部分量，說明分子、分母的意義。 2.能理解分子、分母和部分量之間的關係。 3.能進行單位分數的累加活動。 4.能知道「k 個 1n 是 kn」。 5.能用分數來表示長度。 6.能知道「n 個 1n 合起來是 1」。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決	

			情 境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量						問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十八週	第 9 單元圓	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.辨認圓形。 2.怎樣畫圓。 3.了解圓的性質。	1.能分辨圓形。 2.透過畫圓活動加深對圓的認識。 3.認識圓的「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。 4.知道圓心與圓周上任一	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

			數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，				點之距離皆等長(半徑)。 5.知道圓周上兩點連線過圓心時，此兩點的距離為「直徑」，直徑是半徑的兩倍。 6.直徑是圓內最長的直線。		重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學	

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十九週	第 9 單元圓	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	◆學會使用圓規。	1.了解圓規的特性。 2.使用圓規畫圓。 3.使用圓規比較線段的長短。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經						權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第二十週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十	◆統整第 1 單元至第 4 單元	1.複習除法算式的計算。 2.能使用圓規畫圓。 3.能察覺規律。 4.能畫出指定邊長的正方形和長方形。 5.能認識直角。 6.能用分數表示被平分個物的部分量。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	積。 n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重	乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直					

			用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	接比較與間接比較。認識直角。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角					

					度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。					
第二十一週	加油小站二	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十	◆統整第 1 單元至第 4 單元	1.複習除法算式的計算。 2.能使用圓規畫圓。 3.能察覺規律。 4.能畫出指定邊長的正方形和長方形。 5.能認識直角。 6.能用分數表示被平分個物的部分量。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	積。 n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重	乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直					

			用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	接比較與間接比較。認識直角。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角					

					度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。					
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

112 學年度第二學期三年級普通班數學領域課程計畫(表 11-3)

設計者：馮庭瑜

第二學期

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，解決商是否加1的問題。 3.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 4.認識1公升，以公升為單位進行實測和估測；認識1毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 5.了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。 6.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 7.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。 8.能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。 9.能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。 10.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。 11.認識秤面刻度間的結構。 12.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。 13.乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。 14.能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。 15.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學	n-II-3理解除法的意義，能做計算與估	N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師	1.透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數的意義，解決除法直	1.透過分具體物，能理解除法問題先處理大數，再	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

			世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，	算，並能應用於日常解題。 n-II-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	用位值的概念說明直式計算的合理性。	式計算問題。 2.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。	處理小數的訣竅。 2.透過分具體物，能熟練整十除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不退位) 3.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不退位) 4.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(十位退位) 5.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數有餘數的除法直式計算問題。 6.透過分具體物活動，能熟練整百除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(不退位) 7.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計	口頭評量 發表評量	重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決	

			用數學表述與解決問題。 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 能觀				算問題。(不退位)		問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具							

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公							

			式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第 1 單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數	n-II-3理解除法的意義，能	N-3-5除以一位數：除法直	1.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位	1.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

			學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 生 活	做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	數的意義，解決除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 3.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。	商是三位數的除法直式計算問題。(百、十位退位) 2.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(被除數、商有空位) 3.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。 4.透過分具體物活動，解決二、三位數除以一位數，商是否加 1 的問題。 5.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。	實作評量 口頭評量 發表評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育	

			情 境中，用數學表述與解決問題。 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應						涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示							

			公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以							

			符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 2 單元公升	4	數-E-A1 具	n-II-9理解長	N-3-15容量：	1.認識 1 公升，以公升	1.認識容量單位「公	觀察評量	◎人權教育	

	和毫升		備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日	度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	為單位進行實測和估測。 2.認識1毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 3.了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較。 4.能解決容量的計算問題。	升」。 2.認識1公升的量杯，並建立1公升的量感。 3.能找出生活中，以公升表示的容器，並培養量感。 4.以公升為單位，進行實測和估測活動。 5.認識容量單位「毫升」。 6.認識100毫升的量筒。 7.能找出生活中，以毫升表示的容器，並培養量感。 8.以毫升為單位，進行實測和估測活動。 9.透過操作活動，了解1公升＝1000毫升。 10.進行公升和毫升的換算活動。 11.比較兩個容器的容量大小。 12.進行毫升（一階單位）的加、減法計算。 13.進行公升和毫升（二	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要	

			常生活情境中，用數學表述與解決問題。具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常				階單位）的加、減法計算（不進退位）。		使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能							

			以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的							

			幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							

第四週	第 3 單元時間	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關	n-II-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	◆認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。	1.透過時間情境圖，認識 1 天有 24 小時。 2.透過時間線段圖，認識 1 天有 24 小時。 3.能認識 24 時制，知道 24 時制和 12 時制之間的關係。 4.透過時間線段圖，理解今天和明天同一個時刻之間，經過 24 小時，也是 1 日。 5.透過鐘面指針的變化，認識 1 小時＝60 分鐘的關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學						生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何							

			形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中							

			的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決							

			想法。							
第五週	第 3 單元時間	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-II-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。 2.透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。	1.透過鐘面指針的變化，認識1分鐘＝60秒鐘的關係。 2.透過感官活動感覺經驗，培養出「分」、「秒」量感。 3.透過生活情境，做同單位時間量「分」的加減計算。 4.透過生活情境，做同單位時間量「時」的加減計算。 5.透過生活情境，做同單位時間量的比較。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，						閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經							

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識							

			日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同							

			的問題解決想法。							
第六週	第 4 單元兩步驟的計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	n-II-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 2.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。	1.在具體情境中，透過情境圖，能用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 2.在具體情境中，透過情境圖，解決生活中倍數的乘法問題。 3.在具體情境中，透過線段圖，能用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，	

			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能						並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的						眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第 4 單元兩步驟的計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、	n-II-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。	1.能在具體情境中熟練加除、除加的事實，解決生活中的乘法問題。 2.能在具體情境中熟練	1.能在具體情境中加、除的事實，解決生活中加、除兩步驟計算問題。 2.能在具體情境中除、加	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎性別平等教育性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

			有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學		連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。	的事實，解決生活中除、加兩步驟計算問題。 3.能在具體情境中減、除的事實，解決生活中減、除兩步驟計算問題。 4.能在具體情境中除、減的事實，解決生活中除、減兩步驟計算問題。	發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何						◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中							

			的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第八週	第 5 單元面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1.認識面積。 2.能用平方公分板實測和計算圖形面積。	1.透過白色方瓦覆蓋活動，能描述面的大小，認識面積。 2.認識面積單位「平方公分」。 3.認識平方公分板。 4.能使用平方公分板，並以平方公分為單位，點數圖形面積。 5.能透過平方公分板，運	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與				用乘法計算圖形的面積。 6.透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念。 7.能畫出指定面積的圖形。		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常							

			使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的							

			態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第九週	第 5 單元面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1.透過切割和拼湊點算面積。 2.面積的估算。	1.理解縱切、橫切或對角切的半格，與另一個半格合起來會變成完整的 1 格，也就是 1 平方公分。 2.將圖形切割重組後，能點數出複雜圖形的面積。 3.將圖形切割、拼湊成另一種圖形，並了解面積的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並	

			用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 具備基本的算術操作能力、	題。認識體積。			保留概念。 4.透過圖形拼湊的操作，認識簡單的三角形面積。 5.透過1平方公分的量感，估測面積的大小。		養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能							

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以							

			及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具	N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	◆統整第1單元～第5單元。	1.能熟練除法的計算。 2.能知道時間單位之間的關係，並做同單位時間量的加減計算。 3.能計算平方公分板上圖形的面積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎閱讀素養教育	

			度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、		4.能認識公升和毫公升的關係。		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公		「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。					

			式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號							

			表示公式。							
第十一週	第 6 單元公斤和公克	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2.認識秤面刻度間的結構。 3.能進行重量的實測與估測。	1.認識重量的單位「公斤」、「公克」。 2. 知道 1 公斤＝1000 公克。 3.進行公斤和公克的換算與大小比較。 4.能認識 1 公斤秤面上以 1 小格是 5 公克、1 大格是 50 公克為計讀單位的刻度。 5. 能認識 3 公斤秤面上以 1 小格是 10 公克、1 大格是 100 公克為計讀單位的刻度。 6.能使用刻度單位為 50 公克或 100 公克的秤，來報讀物體的重量。 7.能進行重量的估測。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，						涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經							

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識							

			日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同							

			的問題解決想法。							
第十二週	第 6 單元公斤和公克	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2.能解決重量的計算問題。	1.知道1公斤＝1000公克。 2.進行公斤和公克的換算與大小比較。 3.進行公斤和公克的加、減法計算（不進退位）。 4.能透過淨重、容器重與毛重之間的關係，知道物件的重量。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決						力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，							

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及							

			時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題							

			並尊重不同的問題解決想法。							
第十三週	第 7 單元分數的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中 數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-II-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 2.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。 3.能在具體情境中，進行同分母分數的加法活動。	1.能進行單位分數的累加活動。 2.能知道「k 個$\frac{1}{n}$是$\frac{k}{n}$」 3.能比較單位分數個數的多寡，進行同分母分數的大小比較。 4.能比較個物份數的多寡，進行同分母分數的大小比較。 5.能在平分個物是離散量或連續量的具體情境中，進行指定分數與個物份數的大小比較。 6.能解決同分母分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計						生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量							

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用							

			之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合							

			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十四週	第 7 單元分數的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中 數-E-A2 具備基本的算	n-II-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1.在具體情境中，進行同分母分數的減法活動。 2.在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。	1.能解決同分母分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 2.能解決同分母分數被減數未知的減法問題。 3.能解決同分母分數加數未知的合成問題或減數未知的減法問題。 4.能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行同分母分數的加、減法解題活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

			術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解						閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常							

			使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操							

			作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂							

			於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十五週	第 8 單元乘除的應用	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與	n-II-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.乘法和除法的關係。 2.驗算。	1 在具體情境中，理解乘法和除法的互逆關係。 2.能理解乘除互逆，在除法整除時，透過商乘以除數等於被除數（或除數乘以商等於被除數），來驗算除法的答案。 3.理解乘除互逆，當有餘數時，透過商乘以除數再加上餘數等於被除數（或除數乘以商再加上餘數等於被除數），來驗算除法的答案。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

			解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。						閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能							

			以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的							

			態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第 8 單元乘除的應用	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 具備基本的算術	n-II-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1理解乘除互逆，並能	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解	◆乘法和除法的應用。	1.能應用乘除互逆的關係，解決被乘數未知的題目。 2. 能應用乘除互逆的關係，解決乘數未知的題目。 3.能應用乘除互逆的關係，解決被除數未知的題目。 4.能應用乘除互逆的關係，解決除數未知的題目。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育	

			操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與	應用與解題。	題。				涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

			擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能						舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以							

			及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十七週	第 9 單元小數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位	1.能在具體物的情境中，認識一位小數。 2.能進行一位小數的大小比較。	1.透過平分色紙的情境，理解$\frac{1}{10}$=0.1的關係。 2.認識一位小數的記法和讀法。 3.進行以0.1為計數單位	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

			度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 具備		「十分位」。 位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。		的位值換算活動。 4.使用定位板認識「十分位」。 5.在具體的生活情境中，熟悉小數的使用。 6.能以0.1為計數單位，藉由計數單位的多寡，比較小數的大小。 7.在定位板上進行小數的大小比較。		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，							

			並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間							

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討							

			論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十八週	第 9 單元小數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值	◆能進行一位小數的加減計算。	1. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行小於 1 的小數加法直式計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他	

			有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述	數倍的直式計算與應用。	表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。		2.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於1（到整數兩位）的小數加法進位直式計算。 3.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行小於1 的小數減法直式計算。 4.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行被減數為 1，減數為純小數的小數減法直式計算。 5.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於1 的小數減法退位直式計算。 6. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行需借位的小數減法直式計算。	發表評量	人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			與解決問題。 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 能觀察出日常生							

			活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能 力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言							

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。							

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十九週	第 10 單元報讀表格	4	數-E-A1 具備喜歡數	d-II-1 報讀與製作一維表格	D-3-1 一維表格與二維表	1.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表	1.能報讀生活中常見的一維表格。	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

			學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常 生 活	、二維表格並據以做簡單推論。	格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	格。 2.能報讀生活中常見的二維（交叉對應）表格。 3.製作一維（直接對應）表格和（交叉對應）二維表格。	2.了解一維表格中資料的意義。 3.能在生活中應用一維表格。 4.能報讀生活中常見的二維表格。 5.了解二維表格中資料的意義。 6.能在生活中應用二維表格。 7.能統整資料並將資料製作成一維表格。 8.能統整資料並將資料製作成二維表格。	實作評量 口頭評量 發表評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育	

			情 境中，用數學表述與解決問題。 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應						多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			用。 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 具備從證據討論事情，以及和他人有							

			條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二十週	加油小站二	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 具備	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	1.能熟練分數的大小比較。 2.能解決一位小數的加減計算。 3.能熟練公斤、公克的互換問題。 4.報讀飛機時刻表。 5.能熟練乘除算式的相互關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並	小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格並據以做簡單推論。n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常	之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。N-3-16 重量：「公斤」、「公				◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 具備日常語言與數字及算術符號之間	解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。					

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-B2 具備報讀、製作基							

			本圖表之能力。							
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期三年級普通班自然科學領域課程計畫(表11-3)

設計者：林冠妤

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.察覺植物的身體有根、莖、葉、花、果實和種子等部位，及其各有不同的形態與特徵；指出植物的不同部位的名稱。 2.知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 3.觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。 4.發現石頭、空氣和水都占有空間、具有重量。 5.知道某些物質有固定形狀，有些則沒有固定形狀；了解空氣和水沒有固定的形狀。 6.發現空氣可以被壓縮，但是水不能被壓縮。 7.知道空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。 8.認識空氣流動會形成風，並知道可以利用物體擺動的程度來判斷風力的強弱；利用空氣的特性設計和製作創意玩具。 9.認識動物的外形及不同的特徵，了解動物的身體可以分成不同的部位；知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。 10.知道愛護動物、尊重生命的情操；向動物學習，了解各項仿生科技。 11.知道磁鐵吸引鐵製品的特性；了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。 12.知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上；磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 13.運用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。 14.了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。 15.運用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、認識植物 1.植物與環境	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是	◆能透過觀察和查詢資料，知道植物的生長需要有陽光、土壤、水、	◆知道植物需要有陽光、土壤、水空氣才能生長得好。	觀察評量 發表評量 操作評量	◎性別平等教育性 E11 培養性別間合宜表達情感	

			周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	不斷的探尋和提問，常會有新發現。	由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	空氣。		口語評量 態度評量	的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

									舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	一、認識植物 1.植物與環境	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.能透過觀察和查詢資料，知道植物的生長需要有陽光、土壤、水空氣。 2. 能透過觀察和查詢資料，知道植物多種的生長樣貌與適應環境有密切關係。	1.知道植物需要有陽光、土壤、水空氣才能生長得好。 2.了解植物的不同樣貌和生長環境有關。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外	

									教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第三週	一、認識植物 2.植物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應	1.能經由觀察，察覺植物的身體可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。 2.能經由觀察，察覺植物的葉有不同的形態特徵，例如：顏色、大小、葉形、葉緣、葉脈等。 3.能透過觀察，分享喜歡的葉子，在觀察紀錄表上記錄下來。 4.能透過觀察，發現植物的莖上有節，而節上會長出葉子。 5.能透過觀察及查詢資	1.知道植物的身體可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位 2.知道植物的葉有顏色、大小、葉形、葉緣、葉脈等不同特徵。 3.將喜歡的葉子，記錄在觀察紀錄表上。 4.知道植物的莖上有節，而節上會長出葉子。 5.知道植物的葉子在莖上會錯開生長，是為了爭取陽光。 6.知道葉子在莖上的葉序有互生、對生和輪生。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物	

				對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	環境有關。	料，了解植物為了爭取陽光，葉子在莖上會錯開生長。 6.能透過觀察及查詢資料，知道葉子在莖上的生長方式稱為葉序，有互生、對生和輪生。			生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	一、認識植物 2.植物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1.能利用五官或工具協助觀察，察覺植物的莖有不同的形態，可分為木本莖和草本莖。 2.能利用五官或工具協助觀察，察覺植物的根有不同的形態，可分為軸根和鬚根。	1.知道植物的莖可以分為木本莖和草本莖。 2.知道植物的根可以分為軸根和鬚根。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育	

			觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第五週	一、認識植物 2.植物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。	1.能利用五官或工具協助觀察，察覺植物的花有不同的特徵，例如：顏色、形狀和氣味。	1.知道植物的花有顏色、形狀和氣味等特徵。 2.知道花的構造包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

			保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	2.能透過觀察，認識花的構造包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。 3.能透過觀察，察覺植物開花後，結成果實的過程。 4.能透過觀察，察覺植物的果實及種子有不同的特徵，例如：外形顏色和數量。	3.知道植物開花後會結成果實，果實裡有種子。 4.認識植物的果實及種子外形、顏色和數量等特徵。	態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈	

									對環境感受的能力。	
第六週	一、認識植物 3.植物與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1.能透過觀察，察覺植物在四季有不同的樣貌。 2.能透過觀察及查詢資料，察覺人類會運用植物在各種生活用途中。 3.能透過觀察及查詢資料，察覺植物對自然環境和其他生物間的相互關係。	1.欣賞植物四季之美。 2.知道植物會被運用在各種用途中 3.了解植物對自然環境和其他生物間的相互關係。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

									◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	二、空氣和水 1. 空氣和水的特性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1. 能透過討論，察覺生活環境中有各式各樣的物質，例如：石頭、土壤、空氣和水等。 2. 能透過操作與觀察，了解空氣充滿在我們的四周。物體內只要有縫隙就有空氣，因此空氣無所不在。 3. 能經由觀察，了解石頭、水和食物等物質占有空間。 4. 能透過操作，證明空	1. 知道生活環境中的石頭、土壤空氣和水等都是物質。 2. 知道只要有縫隙就有空氣，因此空氣無所不在。 3. 知道石頭、水、食物和空氣等物質占有空間。 4. 知道石頭是有固定的形狀，不會隨著容器改變形狀，而空氣和水會隨著容器改變形狀。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

			達、團隊合作及和諧相處的能力。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。		氣占有空間。 5.能透過操作及感受，了解石頭是有固定的形狀，不會隨著容器改變形狀，但是空氣和水會隨著容器改變形狀。				
第八週	二、空氣和水 1.空氣和水的特性 2.空氣和水的壓縮與傳動	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	1.能透過操作及感受，了解石頭空氣和水等物質具有重量。 2.能透過操作，了解空氣可以被壓縮，但水不能被壓縮。	1.知道石頭、空氣和水等物質具有重量。 2.知道空氣可以被壓縮，但水不 能被壓縮。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

			的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。						
第九週	二、空氣和水 2. 空氣和水的壓縮與傳動	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正	INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1. 能經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力。 2. 能利用注射筒及紙偶來操作，了解空氣和水可以傳送動力使物體移動。	1. 知道空氣和水都可以傳送動力，和同學分享生活經驗。 2. 知道空氣和水可以傳送動力使物體移動。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

			然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。		3.能再利用玩具車，探究空氣傳送動力使玩具車移動的情形。				
第十週	二、空氣和水 3.流動的空氣	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和	INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1.能透過觀察，察覺空氣流動會形成風，而讓物體轉動、飄動或被吹動。	1.知道空氣流動會形成風，而讓物體轉動、飄動或被吹動。 2.知道空氣流動得愈快，	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

			保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。	2.能透過觀察，察覺空氣流動得愈快，風愈強；從物體擺動的幅度可以判斷風的強弱。 3.能透過觀察，發覺生活中空氣流動的例子及風對生活的影響。 4.能利用空氣的特性設計並製作好玩的空氣創意玩具。	風愈強；從物體擺動的幅度可以判斷風的強弱。 3.知道生活中空氣流動的例子及風對生活的影響。 4.知道利用空氣的特性設計空氣的創意玩具。	態度評量	境的美、平衡與完整性。	
第十一週	三、認識動物 1.動物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形	1.能透過圖片的觀察，發現生活中不同環境中有各種動物，動物有不同的外形特徵。 2.能透過觀察及查詢資料，察覺不同環境的動物有不同的外形特徵。	1.知道生活中有各種不同的外形特徵的動物。 2.知道不同環境中的動物有不同的外形特徵。 3.認識常見動物的身體外形部位。 4.知道不同動物有不同的	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物	

			然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類動物之各部位特徵和名稱有差異。	3.能透過觀察及查詢資料，辨識常見動物的身體外形部位。 4.能透過觀察及查詢資料，比較出不同動物有不同的特徵。	特徵。		生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	
第十二週	三、認識動物 1.動物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和	1.能透過觀察及查詢資料，察覺動物不同的外形特徵與環境之間的關係。 2.能透過觀察及查詢資料，察覺動物的腳有不同的外形，運動方式也不一樣。	1.了解動物不同的外形特徵與環境之間的關係。 2.知道動物腳的外形會影響動物的運動方式。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價	

			自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	肢，但不同類動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。				值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	
第十三週	三、認識動物 2.動物的運動	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。	◆能透過圖片的觀察，發現動物的運動方式受身體構造的影響。	◆知道不同動物身體構造和運動方式的關係。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植	

			過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	
第十四週	三、認識動物 2.動物的運動	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-4生物體的構造與功能是互相配合	◆能經由認識分類方式，進而依據動物的外形特徵和運動方式來 練習動物分類。	◆知道依據動物的外形特徵和運動方式來幫動物分類。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價	

			自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	的。 INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	
第十五週	三、認識動物 3.動物與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然	INe-Ⅱ-10動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INf-Ⅱ-1日常生活中常見的	1.能仔細觀察動物，察覺人類有許多發明和動物有關，並向大自然學習。 2.能透過討論，了解尊重生命的具體做法。	1.知道人類有許多發明和動物有關。 2.知道尊重生命的具體做法。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物	

			然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	科技產品。 INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	
第十六週	四、磁鐵 1.磁力的探討	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 物質	1.能經由操作，察覺磁鐵可以吸引鐵製品。 2.能經由操作，了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。	1.知道磁鐵具有吸引鐵製品的特性 2.知道磁鐵不直接接觸鐵製品，也可以吸引鐵製品。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝	

			持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。				通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

			自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資							

			訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。							
第十七週	四、磁鐵 1.磁力的探討	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過	INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	◆能經由操作，了解磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上。	◆知道磁鐵的兩端磁極磁力最強。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，	

			思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題	不斷的探尋和提問，常會有新發現。					並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

			特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數							

			學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。							
第十八週	四、磁鐵 2.磁鐵的特性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用述進行分類。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會	◆能經由操作，了解磁鐵的磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。	◆知道磁鐵有同極相斥、異極相吸的特性。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育	

			階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。				環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

第十九週	四、磁鐵 2.磁鐵的特性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	◆能利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。	◆學會如何判斷標出磁極的磁鐵磁極。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

			生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能	pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。					環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

			了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。							
第二十週	四、磁鐵 3.磁鐵與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1.能經由查詢資料，了解磁鐵在生活中的應用。 2.能經由操作，了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	1.知道磁鐵在生活中的應用。 2.知道磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，	

			思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題	不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。					並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

			特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。							
第二十一週	四、磁鐵 3.磁鐵與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1.能經由查詢資料，了解磁鐵在生活中的應用。 2.能經由操作，了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	1.知道磁鐵在生活中的應用。 2.知道磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團	

			資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源	提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。					體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

			的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。							
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期三年級普通班自然科學領域課程計畫(表11-3)

設計者：林冠妤

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命；發現可以運用測量的工具與方法得知蔬菜的生長情形。 2.發覺蔬菜的不同特性；了解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的用意。 3.認識蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。 4.發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，且利用種子孕育下一代；透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響，並能分辨食用蔬菜的部位。 5.發現溫度會影響生活，例如：燃燒、生鏽和發酵。且有些物質受熱後可以回復原狀，有些則不可以。 6.發現水有不同形態與變化；了解溫度會造成水的三態變化；找出日常生活中水蒸氣、水和冰的用途。 7.了解水會變成水蒸氣、水蒸氣會凝結成水、水遇冷會凝固成冰、冰遇熱會融化成水。 8.認識各種查詢天氣預報的方法與資料所代表的涵義，知道如何讀取天氣預報的資訊，並了解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。 9.推斷天氣的變化與雲量的關係；認識測量雨量的方法，並了解雨量觀測在活中的重要性。 10.知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化；知道利用自製簡易風向風力計觀測風向和風力。 11.認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途；了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。 12.知道溶解的意義，並認識生活中應用溶解的例子。 13.察覺有些物質會完全溶解於水，有些不會完全溶解於水。 14.知道砂糖可以溶解的量是有限的；透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響砂糖可以溶解的量。 15.發現某些物質會因接觸酸性或鹼性物質而改變顏色。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、種菜好好	3	自-E-A1 能	ti-Ⅱ-1 能在	INa-Ⅱ-6 太陽	1.能透過觀察，知道蔬菜	1.知道蔬菜生長需要養	觀察評量	◎環境教育	

	玩 1.菜園裡的菜		運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科	指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	需要養分陽光、空氣、水和土壤等條件才能持續生長，維持生命。 2.能透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。	分、陽光空氣、水和土壤等。 2.了解自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。	實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考	

			學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。					的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培							

			養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。							
第二週	一、種菜好好玩 1.菜園裡的菜	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1.能透過觀察菜園，再次驗證蔬菜的生長條件。 2.能藉由觀察，發覺每種蔬菜生長的樣子不同，看到的部位不同。	1.知道蔬菜的生長條件。 2.了解平時看到的蔬果分別是植物的不同部位。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要	

			思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，					利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外	

			特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數	與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。					教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合							

			作及和諧相的能力。							
第三週	一、種菜好好玩 2.照顧蔬菜	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1.能透過擬定種菜計畫，發覺種菜前要做什麼準備。 2.能透過不同途徑蒐集、查詢資料了解蔬菜種植相關訊息。 3.能透過閱讀種子包裝袋說明，得知蔬菜種植相關訊息與注意事項。	1.知道種菜前須準備哪些材料。 2.知道如何蒐集種菜的資料。 3.了解蔬菜種植相關訊息與注意事項。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

			自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資	環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過	INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。			◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第四週	一、種菜好好玩 2.照顧蔬菜	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生	1.能依據蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通與水分充足的地方生長之特性，選擇適合的地點種植蔬菜。 2.能透過資料，知道如何	1.知道蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通與水分充足的地方生長。 2.學會選擇適合的地點種植蔬菜。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活	

			想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論	命、生長與活動。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。	布置種菜的花盆。 3.能根據蔬菜的特性，選擇撒播或點播的方式種植。 4.能透過觀察，知道子葉與一般葉子的差異。 5.能透過觀察蔬菜的葉子顏色、葉子數目、生長高度等，察覺蔬菜的生長狀態。 6.能透過觀察，自製蔬菜觀察紀錄表。	3.學會布置種菜的花盆。 4.了解蔬菜的特性，並選擇撒播或點播的方式種植。 5.了解子葉與一般葉子的差異。 6.知道可以由蔬菜的葉子顏色、葉子數目、生長高度等，了解蔬菜的生長狀態。 7.學會自製蔬菜觀察紀錄表。		中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官	

			自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資	等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都					的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心	是由問題開始。						

			與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。							
第五週	一、種菜好好玩 2.照顧蔬菜	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定	1.能透過照顧蔬菜生長，察覺可能會遇到的問題，並知道如何解決問題。 2.能藉由觀察，知道蔬菜生長會受到水分、陽光、養分和生長空間等因素影響。 3.能藉由蔬菜遭遇蟲害問題，了解可以利用移除害蟲、架紗網等方式解決問題。 4.能藉由討論，了解平常吃的蔬果是植物的哪個部位。	1.知道蔬菜生長可能會遇到的問題，並學會解決問題的方法。 2.了解蔬菜生長會受到水分、陽光、養分和生長空間等因素影響。 3.知道可以利用移除害蟲、架紗網等方式解決蔬菜的蟲害問題。 4.知道平常吃的蔬果是植物的哪個部位。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態	

			的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律	的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。				度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或	性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						

			成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。							
第六週	一、種菜好好玩	3	自-E-A1 能運用五官，	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日	INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長	1.能藉由實際種植，發現蔬菜的一生會經歷種子、	1.知道蔬菜的一生會經歷種子、發芽、生長、	觀察評量 實作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外	

	3.蔬菜長大了		敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有	常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持	到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依	發芽、生長、開花、結果和死亡等過程。 2.能藉由種菜知道蔬菜有一定的壽命，而能利用種子繁衍後代。 3.能由蔬菜被食用部位，決定如何採收蔬菜。 4.能藉由資料，了解不同地區、季節適合種植的作物有所不同。 5.能藉由作物的盛產季節、環境不同，了解食用當地、當季食物的好處。	開花、結果和死亡等過程。 2.了解蔬菜有一定的壽命，而利用種子繁衍後代。 3.學會採收蔬菜的各種方法。 4.了解不同地區、季節適合種植的作物有所不同。 5.發現食用當地、當季食物的好處。	發表評量 口語評量 態度評量	學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物	對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。							
第七週	二、溫度與物質變化的關係 1.物質變化的現象	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的	INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度	1.能藉由觀察，發覺大自然中很多物質會受外在因素影響而變化。 2.能經由資料閱讀，得知物質產生變化原因。 3.能透過觀察生活周遭，發現有許多物質會因外在因素影響而變化。	1.知道大自然中很多物質會因外在因素影響而變化。 2.知道物質因為空氣、水分、溫度而產生變化。 3.了解生活中的某些變化和空氣、水分、溫度有關。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

			的能力。	口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。				閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第八週	二、溫度與物質變化的關係 2.溫度改變對水的影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質	1.能藉由觀察水的蒸發現象，了解水會蒸發變成水蒸氣。 2.能透過操作實驗，模擬水蒸氣凝結的現象，了解凝結的原理。 3.能經由觀察，發覺生活中水蒸氣凝結的現象。	1.知道水會蒸發變成水蒸氣。 2.知道水蒸氣凝結成水的原理。 3.認識生活中水蒸氣凝結的現象。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。					
第九週	二、溫度與物質變化的關係 2.溫度改變對水的影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量	1.能藉由觀察，得知水凝固成冰冰融化成水的原理。 2.能藉由認識溫度計的使用方式進而實際測量水溫。	1.知道水凝固成冰、冰融化成水的原理。 2.知道溫度計的使用方式。 3.了解冰塊融化的速度受溫度高低的影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別	

			探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的	識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、	單位與度量。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	3.能藉由實驗，得知溫度的高低會影響冰塊融化的速度。 4.能經由觀察與實驗，可以知道水的三態如何變化。 5.能透過觀察，察覺水的三態在生活中的應用。	4.認識水的三態變化。 5.知道水的三態在生活中的應用。		的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

			自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。						
第十週	二、溫度與物質變化的關係 3.溫度改變對物質的影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。	1.能藉由觀察生活中的物質，發現物質的形態會因溫度的不同而改變。 2.能透過閱讀與生活經	1.知道物質的形態會因溫度的不同而改變。 2.了解物質受溫度影響改變後有些可以回復，	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、	

			持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	驗，察覺物質受溫度影響改變後，有些可以回復，有些則不可以。	有些則不可以。	態度評量	學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	三、天氣特派員 1.認識天氣狀態	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有	INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告	1.能藉由查詢天氣預報，了解未來天氣與影響。 2.能藉由判讀天氣預報，了解訊息所代表的意義。	1.學會查詢天氣預報。 2.了解天氣預報的訊息所代表的意義。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育	

			想像力持續探索自然。	新發現。	可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。				人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報 章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十二週	三、天氣特派員 2.觀測天氣	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依	INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得	◆能藉由觀察雲量、雲色，知道天氣狀態和雲的關係。。	◆了解天氣狀態和雲的關係。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自	知。				◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				老師）相比較，檢查是否相近。						
第十三週	三、天氣特派員 2.觀測天氣	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源， 並能觀察和記	INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨	1.能透過學習，得知如何正確使用氣溫計。 2.能藉由實際測量和比較，知道一天的氣溫如何變化。 3.能透過實際新聞案例，得知雨量與生活的關係。 4.透過實際操作，知道如何測量降雨量並認識雨量的單位。	1.知道正確使用氣溫計。 2.了解一天的氣溫變化。 3.了解雨量與生活的關係。 4.知道測量降雨量的方法與雨量單位。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 覺知人類生存與發展需要	

			學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。				利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	三、天氣特派員	3	自-E-A3 具備透過實地	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參	1.能透過實際新聞案例，得知風向和風力在生活中	1.了解風向和風力在生活中的重要性。	觀察評量 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

	2.觀測天氣		操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡	所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源， 並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解	考標準可量度或比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	的重要性。 2.能夠學會利用指北針確認方位。 3.能透過自製簡易風向風力計，實際觀測風向和風力。	2.知道使用指北針確認方位。 3.學會自製簡易風向風力計，並知道判讀風向和風力。	發表評量 口語評量 態度評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。						
第十五週	三、天氣特派員 3.天氣與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過	INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。	1.能藉由天氣預報資料，得知天氣預報的種類及用途。 2.能透過資料，得知天氣變化對生活的影響，並學會如何預防及應變。	1.認識天氣預報的種類及用途。 2.了解天氣變化對生活的影響，並知道預防和應變方法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別	

			自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C3 透過環境相關	各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INg-Ⅱ-2 地球				間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 覺知人類生存與發展需要利用能源及資	

			議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。		資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。				源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能	

									力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報 章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十六週	四、廚房中的科學 1.認識廚房裡的材料	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自	INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。	◆能藉由嗅覺、觸覺、味覺和視覺，簡單區分廚房中常見的材料。	◆知道利用嗅覺、觸覺、味覺和視覺區分廚房中常見的材料。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資	

			問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	然科學現象。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。					源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十七週	四、廚房中的科學 1.認識廚房裡的材料	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-3 有些	1.能透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義。 2.能經由觀察與操作，察覺有些物質會完全溶解於水，有些不會完全溶解於水。	1.知道溶解的意義。 2.了解有些物質會完全溶解於水有些不會完全溶解於水。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要	

				所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。				利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。	

				an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第十八週	四、廚房中的科學 2.物質能溶解的量	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的	INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	◆能經由操作，得知砂糖可以溶解的量是有限的。	◆知道砂糖可以溶解的量是有限的。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源， 並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比						

				較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						

第十九週	四、廚房中的科學 2.物質能溶解的量	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源， 並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、	INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1.能透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響砂糖可以溶解的量。 2.能利用查詢資料及討論，得知生活中應用溶解的例子。	1.知道提高水溫、增加水量會影響砂糖可以溶解的量。 2.了解生活中應用溶解的例子。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	過程或結果，進行檢討。						
第二十週	四、廚房中的科學 3.菜汁變色了	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依	INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，	◆能透過觀察紫色高麗菜汁加入其他物質所產生的顏色變化，察覺物質會因接觸不同酸性或鹼性的物質而改變顏色。	◆知道紫色高麗菜汁會因接觸不同酸性或鹼性的物質而改變顏色。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分	

			想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源， 並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能	花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。				工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資	對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						

			訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。							

第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期三年級普通班社會領域課程計畫(表11-3)

設計者：許博懷

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.透過「自我介紹」活動，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學；透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。 2.養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫；學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習墊下良好基礎；善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。 3.知道家庭組成方式及其價值不同，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感；透過參與家庭活動的規畫，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。 4.知道住家室內與室外的公共空間哪裡較危險，及讓其風險增加的行為；面對家庭暴力，知道如何自我保護。 5.知道舉動較大的肢體遊戲或激烈跑動應在適當的環境執行；理解在活動過程中，危險的往往不是環境，而是自己較為不對的行為。 6.面對疾病的傳染，知道自己應有的行為是在保護自己也在保護他人。 7.體會每個人在家庭、學校有不同的角色，學習分辨社會事物的類別。 8.了解霸凌的意涵，並在生活中對他人有較為適當的言語和行為。 9.對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。 10.對於班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法，藉由班會中的討論來做出適切的決定。 11.體認其他同學對生活事物的想法、喜好不同，學習尊重、理解他人；尊重、理解不同性別的個人表現。 12.理解自己的權利，學習做出合宜選擇；理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 13.探究在衝突的情境中，如何透過道歉、原諒，以維護自己權利及尊重他人。 14.透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係；實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。 15.體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流；學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					

第一週	一、我的新學期 第 1 課我的新學習	1	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	◆學習透過「自我介紹」，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。並認識升上中年級後的學校活動以及戶外教育。	1.引導學生思考，升上中年級可能會接觸到哪些新的事物。 2.說出接觸新事物時，自己有什麼感受。 3.藉由自我介紹的活動，認識其他同學。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個人。	

			徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。							
第二週	一、我的新學期 第 1 課我的新學習	2	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共	◆學習透過「自我介紹」，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。並認識升上中年級後的學校活動以及戶外教育。	1.引導學生思考，升上中年級可能會接觸到哪些新的事物。 2.說出接觸新事物時，自己有什麼感受。 3.藉由自我介紹的活動，認識其他同學。 4.說出課本中學校的學習活動及自己想參加的學習活動。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個人。	

			字及圖像等表徵符號 理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		利益等)。					
第三週	一、我的新學期 第 1 課我的新學習	2	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、	◆學習透過「自我介紹」，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。並認識升上中年級後的學校活動以及戶外教育。	1.了解這些活動跟學習之間的關聯。 2.依自己的專長或興趣，說出想參加哪些活動，及想參加的原因。 3.了解每個人的專長及興趣不同，不是每個活動都適合每個人參加。 4.欣賞、鼓勵同學所選擇與自己不同的學習活動。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個人。	

			行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。					
第四週	一、我的新學期 第 1 課我的新學習 〈玩探究〉認識新同學，我可以追問……	1	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態	〔玩探究 1〕 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	〔玩探究 1〕 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	〔玩探究 1〕 1.能在新班級「自我介紹」的活動後，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學。 2.能透過情境的問答練習，建立良好的人際關	〔玩探究 1〕 ◆透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			度。			係。				
第五週	一、我的新學期 第 2 課主動學習	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號理解人類生活的豐富面貌，並能運	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。 2.養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為自主學習者第一步。	1.學習的目的：認識自己、解決問題、探索世界。 2.良好的態度與方法：主動預習、聆聽思考、完成作業、充足睡眠。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	

			用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。							
第六週	一、我的新學期 第 2 課主動學習	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異	◆養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為自主學習者第一步。	◆時間安排：該做與想做、事前規畫、確切執行、事後檢討。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	

			過語言、文字及圖像等表徵符號理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		性。					
第七週	一、我的新學期 第 3 課善用方法	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共	1.學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習墊下良好基礎。 2.善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。	1 勤做筆記：筆記妙招、專心學習、掌握重點、加深印象。 2.互相學習：聆聽、表達、提問。 3.使用資源：圖書館、網際網路、參觀訪問。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

			畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	利益等)。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人需在生活中學會做選擇。					
第八週	二、我的家庭 第 1 課家庭與我	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	◆理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。	1.家庭的功能：陪伴、學習。 2.家庭活動的安排：時間、喜好；與家人討論。 3.豐富的家庭活動：平日室內、假日戶外；增進感	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。	

			探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護	他人的意見，並表達自己的看法。	Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。		情、提升向心力。 4.家庭的組成：親人、非親人；各種組成。		家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

			自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。							
第九週	二、我的家庭 第 1 課家庭與我 〈玩探究〉規畫家庭活動，我可以問……	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 〔玩探究 2〕 3a-Ⅱ-1 透過	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	◆理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。 〔玩探究 2〕 1.透過參與家庭活動規畫的情境，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。 2.知道可依需求、情境	1.家庭成員的變化：出生、死亡；結婚、離婚。 2.親人的稱謂：正確稱呼、重視稱謂。 〔玩探究 2〕 ◆依照不同的需求，選擇封閉性或開放式的問題，進行家庭旅遊的規畫。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭	

			表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會	日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	〔玩探究 2〕 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	的不同，選擇封閉性或開放式的問題，以獲取自己需要的答案。			中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

			的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。							
第十週	二、我的家庭 第 2 課居家安全	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事	◆認識家中及居住社區可能暗藏的危險，並學會積極預防。	1.熱線新聞：消防宣導重點。 2.家中暗藏的危險：危險行為、預防方法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

			用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關		件，可尋求適當的救助管道。					

			係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。							
第十一週	二、我的家庭 第 2 課居家安全	2	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	1.了解貪圖一時的方便可能會給自己帶來危險，唯有謹慎才能降低風險。 2.面對家庭暴力，知道如何自我保護。	1.學習保護自己：家庭暴力、113 保護專線。 2.守護家庭生活安全：謹慎、防備；生命有保障。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

			相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。							

第十二週	三、學校生活 第 1 課校園與我	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任	1.能知道較大的肢體遊戲或激烈跑動應在適當的環境執行。 2.能理解在活動過程中，危險的往往不是環境，而是自己較為不對的行為。 3.面對疾病的傳染，知道自己應有的行為是在保護自己也在保護他人。	1.校園環境大探索：分辨危險情境、保護己的安全行為。 2.共同守護校園安全：分享、受傷的經驗容易發生危險的行為。 3.生病請假利人也利己：需要在家休息的原因、如何保護自己與他人。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。	

			解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。					
第十三週	三、學校生活 第 1 課校園與我	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展	1.體會每個人在家庭、學校有不同的角色，學習分辨社會事物的類別。 2.了解霸凌的意涵，並	1.為我們服務的人：志工、護理師、工友；問候感謝。 2.霸凌零容忍：校園各種霸凌、反霸凌專線。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。	

			價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，	個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到	在生活中對他人有較為適當的言語和行為。			安 E10 關注校園安全的事件。	

			尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。					
第十四週	三、學校生活 第 2 課班級自治	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守	1.對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。 2.班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法的班會討論，來做出適切的決定。	1.為什麼要開班會：討論全班事務、重要且有效率。 2.如何開班會：班會流程、多數與少數。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

			字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會		規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。					

			的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。							
第十五週	三、學校生活 第 2 課班級自治 〈玩探究〉解決班級事務，我可以問……	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 〔玩探究 3〕 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事	1.對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。 2.班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法的班會討論，來做出適切的決定。 〔玩探究 3〕 1.透過六何法（5W1H：時、人、地、事、因、如何）的提問練習，來參與班級事務的討論。 2.在實境的提問和討論	1.為什麼要開班會：討論全班事務、重要且有效率。 2.如何開班會：班會流程、多數與少數。 〔玩探究 3〕 ◆學習在班級事務的討論過程中，運用「六何法」提問。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

			用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關	感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 〔玩探究 3〕 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	中發現：「如何」和「為何」可以獲得比較詳細的「原因」和「過程」。				

			係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。							
第十六週	四、與人共好 第 1 課每個人都不一樣	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他	1.體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。 2.理解自己的權利，學習做出合宜的選擇。	1.面對不同的看法：傾聽、不批評、表達自己的意見。 2.欣賞彼此：每個人都特別、學習彼此特點。 3.尊重別人和我不一樣：說話、行動、態度；有禮貌。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

					人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。					
第十七週	四、與人共好 第 2 課與同學相處	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之	1.在選擇性的班級情境中，理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 2.探究在衝突的情境中，如何透過道歉與原諒以維護自己權利及尊重他人。	1.主動建立良好關係：主動妙招、互相學習、以對方的角度思考。 2.勇敢道歉：承認錯誤、真誠態度、道歉原諒、重建良好關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

					處，亦有差異性。					
第十八週	四、與人共好 第 2 課與同學相處 〈玩探究〉建立好關係，我可以問……	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 〔玩探究 4〕 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 〔玩探究 4〕 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與	1.在選擇性的班級情境中，理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 2.探究在衝突的情境中，如何透過道歉與原諒以維護自己權利及尊重他人。 〔玩探究 4〕 1.透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係。 2.實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。	1.勇敢道歉：承認錯誤、真誠態度、道歉原諒、重建良好關係。 2.選擇原諒：感覺被同學傷害的做法、重新建立良好關係。 〔玩探究 4〕 ◆透過「問問題、找答案、解決問題」的過程，藉由善用課本、使用資源的方式，來進行探究，幫助自己建立良好的人際關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	意見有相同之處，亦有差異性。					
第十九週	四、與人共好 第 3 課走向共好	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流。 2.學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。	1.培養同理心：什麼是同理心、如何培養同理心。 2.和諧的人際互動：解決誤會、禮貌的拒絕不合理的要求。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二十週	〈探究〉 我可以學更多	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可	◆認識圖書館裡除了書籍之外，還有內容新穎的報紙、雜誌；好用的	◆學會透過適當的管道蒐集、判讀資料，並擷取重點。	口語評量 觀察評量 態度檢核	無	

			規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	參考工具：百科全書、圖鑑等，各種不同類型的資料，可以就某個感興趣的學習主題，進行資料的比較，並判斷資料的正確性。		實作評量		
第二一週	〈探究〉 我可以學更多	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	◆參考課本上的操作步驟和範例，實際操作「已•想•學」(KWL 表）這個萬用表格，進行自己感興趣的主題探索、自主學習。	◆透過萬用表格：「已•想•學」(KWL 表)，讓孩子們嘗試在「已知」的知識基礎上，藉由問問題、找答案，來進行主題探索的自主學習。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

				相關資料中的重點。						
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期三年級普通班社會領域課程計畫(表11-3)

設計者：許博懷

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化；看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 2.透過同儕討論與分享，說明生活中為我們服務的團體與個人，進而培養依能力參與服務活動的態度。 3.知道需要與想要的意思，並能學會作判斷；學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。 4.知道與自然環境有關的地名由來，能知道與動物相關的地名由來，能知道與植物相關的地名由來；知道與說出與人文歷史有關的地名由來；了解地名與生活的關聯性。 5.整理課文中各標題概念的層次與順序，製成概念圖，了解地名的由來與當地自然環境和人文歷史有關。 6.透過同儕討論與分享，表達對居住地方社會事物與環境的好奇與關心，理解人類生活的豐富面貌。 7.從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動後產生的變遷現象。 8.能理解居住地方的居民如何因應環境的而產生改變。 9.能舉例說明自己居住的地方有哪些因為當地自然環境、人文環境的差異而形成的特色。 10.能夠解釋居住地方的特色消失如何受到自然環境及人文環境的影響。 11.透過討論居住地方特色的保存或消失，體認並尊重每個人對於事物及環境有不同的感受。 12.操作上學期學過的六何法，體驗六何法也可以應用在：畫概念圖掌握文章重點。 13.透過「原因、經過、結果、影響」畫概念圖的實作，學習史傳類文章的重點脈絡。 14.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 15.能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試「製造髒亂」的探究實作。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、居住的地方	3	社-E-A2敏覺居住地方	1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環	Bb-Ⅱ-1居民的生活空間與生活	1.透過觀察門牌地址、戶口名簿及身分證的地	1.學生知道從路名標誌、門牌地址、戶口名簿地址	口語評量 觀察評量	◎環境教育 環E3了解人與自	

	1.認識居住的地方		的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，	境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	址欄，學習介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2.了解居住環境與生活方式會互相影響、人們會運用環境資源滿足生活需求 3.認識自己居住地方的環境與生活的方式。	欄等，正確介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2.透過對環境與家人、鄰居的觀察與訪問，認識自己居住地方的環境與人們生活的方式。	態度檢核 實作評量	然和諧共生，進而保護重要棲地。	

			欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第二週	一、居住的地方 1.認識居住的地方	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.透過觀察門牌地址、戶口名簿及身分證的地址欄，學習介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2.了解居住環境與生活方式會互相影響、人們會運用環境資源滿足生活需求 3.認識自己居住地方的環境與生活的方式。	1.學生知道從路名標誌、門牌地址、戶口名簿地址欄等，正確介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2.透過對環境與家人、鄰居的觀察與訪問，認識自己居住地方的環境與人們生活的方式。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

			貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。						
第三週	一、居住的地方 2.認識居住地	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。	1.能舉例說明自己居住的地方有哪些因為當地自然環境、人文環境的差異而	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	

	方的特色		然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐	係。 2b-Ⅱ-1 日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	2.看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 3.透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。	形成的特色。 2.能夠解釋居住地方的特色消失如何受到自然環境及人文環境的影響。 3.透過討論居住地方特色的保存或消失，體認並尊重每個人對於事物及環境有不同的感受。	實作評量	多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第四週	一、居住的地方 3.認識居住地方的方法	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2.學會判讀地圖的圖名、方位標及街道 3. 透過讀懂地圖、實際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，更深刻了解自己居住的地方。	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2.看懂地圖的圖名、方位標及街道所呈現的意義。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第五週	一、居住的地方 3.認識居住地方的方法	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2.學會判讀地圖的圖	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2.看懂地圖的圖名、方位	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

			境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與	遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	名、方位標及街道 3.透過讀懂地圖、實際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，更深刻了解自己居住的地方。	標及街道所呈現的意義。		◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第六週	一、居住的地方 〈玩探究①〉 探究居住環境與生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過觀察及記錄，發現居住環境和日常生活的密切關係。 2.嘗試提出對居住地方的疑問，主動了解居住的地方。	◆透過簡單易懂的圖文引導，學習閱讀平面地圖，更結合走讀及運用五感等實作方式，了解自己居住的地方、關懷居住地方人們的生活、珍愛自己的生活環境。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	
第七週	二、地方生活 1.敦親睦鄰	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與	省思個人生活習慣和方式的選擇，澄清自己的角色與權利對於地方生活的影響，尊重人我差異，避免對他人產生偏見，並具備責任感。	1.做個好鄰居從自己開始。 2.學習如何和鄰居做友善溝通。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

			社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	社會價值觀有不同的影響。					
第八週	二、地方生活 2.為民服務	3	社-E-A1 認識自我在團	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社	個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體	◆認識為社區居民服務的人與團體。	口語評量 觀察評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與	

			體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊	會事物與環境的關懷。	會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。		態度檢核 實作評量	和諧人際關係。	

			重差異、關懷他人及團隊合作的態度。							
第九週	二、地方生活 2.為民服務	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。	◆認識為社區居民服務的人與團體。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。							
第十週	二、地方生活 〈玩探究②〉 聚焦討論社區問題	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。 2.透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了解個人的選擇會產生不同的影響。 3.採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的可能做法。	1.透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了解個人的選擇會產生不同的影響。 2.採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的可能做法。 3.從課本的案例抽取出原理原則，應用於自己居住的社區。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。					

第十一週	三、生活理財 1.理性消費你我他	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇需要與想要。	1.知道需要與想要的意思，並能學會作判斷。 2.學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。	1.透過情境、動動腦提問，讓學生反思與了解使用金錢的重要。 2.透過情境與提問，讓學生分辨什麼是需要，什麼是想要。 3.藉由分辨需要與想要，反思自身的消費習慣。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
第十二週	三、生活理財 2.儲蓄為理財之本	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選	1.知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。 2.學會關懷的方式與精神。	1.了解儲蓄的好處。 2.了解透過計長表，可以清楚知道自己的花費，並管理好自己的金錢。 3.透過情境提醒學生，理財是生活中重要的一部分，理財既然是理性的行為，就需要具體的行動，而非盲目的日常生活。 4.透過情境替省學生，儲蓄除了能夠購買到想要的物品外，可以捐出來幫助	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

				並加以說明。	擇需要與想要。		更有需要的人。 5.認識生活中常見的捐獻方式。			
第十三週	三、生活理財 2.儲蓄為理財之本 〈玩探究③〉 理財高手 123	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1.知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。 2.學會關懷的方式與精神。 3.透過規劃自己的用錢計畫，了解理財的重要性。 4.養成記帳習慣後，嘗試找出自己理財方式的優缺點。	1.讓學生知道金錢不僅在滿足自己的需求，更可以造福其他人。 2.引導學生觀察情境，引起探究動機。 3.引導學生實際進行探究練習。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
第十四週	四、居住地方的地名與故事 1.居住地方地名的由來	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以	1.知道居住地方地名的由來會與當地的特色有關。 2.認識受當地自然環境影響而產生的地名。 3.認識受當地人文歷史影響而產生的地名。 4.認識不同的地名由來後，嘗試找出更多課本	1.藉由「說故事」的方式，引導學童知道與自然環境有關的地名、與與動物相關的地名、與植物相關的地名之由來。 2.探究問題能力的培養 （1）想探究地方的地名名稱是什麼。 （2）探究這些地名的由	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科	

			社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊	題。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	反映當地的歷史變遷。	範例以外的地名，加深學習效果。	來是什麼。 （3）探究地名與生活的關聯。		技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十五週	四、居住地方的地名與故事 2.探索居住地方的地名	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.學習利用不同工具及管道，查詢地名相關的資料。 2.進行探究居住地方的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。	1.了解地名與生活的關聯性。 2.進行探究活動的實際行動： (1)思考決定探究的地名的動機是什麼。 (2)找尋相關地名資料。 (3)歸納整理，並加以撰寫。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了	資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。						

			解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十六週	四、居住地方的地名與故事 2.探索居住地方的地名	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.學習利用不同工具及管道，查詢地名相關的資料。 2.進行探究居住地方的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。	1.了解地名與生活的關聯性。 2.進行探究活動的實際行動： (1)思考決定探究的地名的動機是什麼。 (2)找尋相關地名資料。 (3)歸納整理，並加以撰寫。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議	並表達自己的看法。						

			題。							
第十七週	四、居住地方的地名與故事 3.居住地方的故事	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過了解不同民族、不同時代的文物，欣賞不同文化特色。 2.透過認識地方人物的故事，學習幫助他人的精神。	1.從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動後產生的變遷現象。 2.能夠透過了解不同民族、不同時代的文物，欣賞不同的文化特色。 3.能理解居住地方的居民如何因應環境的變遷而產生改變。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十八週	四、居住地方的地名與故事 3.居住地方的故事 〈玩探究④〉 地方故事 123	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 認識居住地方的文物及人物，發現其與環境互動後產生的變遷現象。 2.透過「原因、經過、結果、影響」的概念分析，學習史傳類文章的重點脈絡，並以概念圖方式實際呈現。 3.學習如何繪製概念圖，嘗試以同樣的步驟方法，對居住地方的故事進行探究。	1 透過討論居住地方的故事，讓學生深入了解古今生活環境的變遷。 2.操作六何法，體驗六何法也可以應用於畫概念圖以掌握文章重點。 3.透過「原因、經過、結果、影響」進行繪製概念圖，學習史傳類文章的重點脈絡。 4.藉由概念圖的比較，發現概念圖的畫法沒有標準答案，	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	體驗、探究與實作。						
第十九週	〔探究〕打造幸福的家園■探究方法 123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.觀察細節，學習讀懂圖表。 2.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 3.能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試找出居住地方的問題，並構思改善方法。	1.以「流浪狗問題」的探究實例，說明「探究方法 123」的步驟 1 問題發想，與步驟 2 資訊統整的操作方法和重點。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。						
第二十週	〔探究〕打造幸福的家園■探究方法 123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年	1.個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。 2.透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了	1.認識為社區居民服務的人與團體。 2.從課本的例子抽取出原理原則，應用於自己居住的社區。 3.學生能在日常生活中，觀察到一項待改善的社區問題，詳實記錄在聯絡簿	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行	齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	解個人的選擇會產生不同的影響。 3.採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的可能做法。	中。			

				報告分享或實作展演。						
第二一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期三年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-3)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 2.能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。 3.能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。 4.能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式。 5.能認識病毒性腸胃炎的症狀、引發原因與預防原則、自我照護方法及照顧者的注意事項。 6.能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。 7.能知道不同營養素的功能。 8.能利用「我的餐盤」口訣為自己搭配出營養均衡的三餐，並落實在日常生活中。 9.能做出墊上滾翻的動作。 10.知道奧林匹克運動會的由來與訴求。 11.理解跑步的基本動作要領，並順暢的完成短跑練習。 12.能理解動作內容，並順暢的完成相關拋擲接動作。 13.能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。 14.將毛巾操與音樂節奏結合，完成展演活動。 15.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康一把	1	健體-E-A1	1a-II-2 了解	Aa-II-1 生長	1.能觀察作息和環境，	1.透過觀察，覺察身邊人	觀察評量	◎生命教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	單 一.我升上三年級了		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	發育的意義與成長個別差異。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	知道和低年級不一樣的地方。 2.能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。 3.能用學習過的溝通技能，認識新同學。 4.透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 5.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 6.透過參與活動，認識並適應新環境。	事物的改變，並尋求協助以適應新環境。 2.透過參與活動，認識新環境，了解能力的提升是成長的一部分。	口頭評量 行為檢核 態度評量	生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第一週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.能完成指定動作的學習。 2.表現認真參與及友善互動的學習態度。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.在活動過程中，能知	1.學會安全的在墊上進行運動。 2.運用身體平衡能力，完成動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。	2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。		道如何保護自己。 5.透過簡單暖身活動，伸展身體。 6.會欣賞並支持同學的表現。				
第二週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。 2.能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。 3.能用學習過的溝通技能，認識新同學。 4.透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 5.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 6.透過參與活動，認識並適應新環境。	1.透過觀察，覺察身邊人事物的改變，並尋求協助以適應新環境。 2.透過參與活動，認識新環境，了解能力的提升是成長的一部分。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。	
第二週	貳、運動真快	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識	Ia-II-1 滾	1.能完成指定動作的學	1.學會安全的在墊上進行	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	樂 五.好玩的墊上運動		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	翻、支撐、平衡與擺盪動作。	習。 2.表現認真參與及友善互動的學習態度。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.在活動過程中，能知道如何保護自己。 5.透過簡單暖身活動，伸展身體。 6.會欣賞並支持同學的表現。	運動。 2.運用身體平衡能力，完成動作。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6了解自己的身體。	
第三週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 2.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 3.透過參與活動，認識並適應新環境。	◆透過參與活動，認識新環境，了解能力的提升是成長的一部分。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第三週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.透過簡單暖身活動，伸展身體。 2.會欣賞並支持同學的表現。 3.透過簡單暖身活動，伸展身體。 4.學習如何安全的進行墊上活動。	◆運用身體平衡能力，完成動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第四週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。 2.能了解骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，讓身體能靈活活動。 3.能運用骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，做出許多動作。	◆能認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的相關性與功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第四週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.完成指定動作的學習。 2.專注觀賞他人的動作表現。 3.能學習並表現出指定動作。 4.專注觀賞他人的動作表現。	◆運用身體各部位的肌力，學習並能完成指定動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第五週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。 2.能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。	◆能認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的相關性與功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第五週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.掌握動作要領，完成滾翻前的動作。 2.學習過程中能掌握動作要領，完成斜坡前滾翻動作。 3.能做出斜坡前滾翻動作。 4.能做出前滾翻動作。 5.能說出自己練習動作的心得。 6.能說出同學表現的優點。	◆完成前滾翻動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第六週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.能知道書包過重及姿勢不良對身體的影響。 2.能積極實踐書包減重。 3.能知道背書包的正確姿勢。 4.能在日常生活中展現促進健康的行為。	1.能知道書包過重對身體的不良影響。 2.能學習書包減重及正確背書包的方法，並落實在日常生活中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。	為。						
第六週	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能努力體驗不同擺臂動作跑步。 2.能練習正確擺臂動作。 3.能和同學合作學習正確的跑步動作。 4.能於活動中展現正確的跑步動作。	1.說出不同擺臂動作跑步的感想。 2.於跑步中展現正確擺臂動作。 3.努力練習正確跑步動作。 4.於活動中展現出正確的跑步動作。 5.能努力練習正確跑步動作。 6.於活動中展現跑步技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第七週	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能認識不同的情緒。 2.能在遊戲中藉由表情或動作猜出正確的情緒。 3.能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。	1.引導學童了解每個人都會有情緒，不論情緒是正向或負向，都是正常的。 2.從遊戲和情境中分辨情緒，也可以在日常生活中觀察每個人對情緒的反應。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第七週	貳、運動真快	2	健體-E-A2	2c-II-1 遵守	Cb-II-3 奧林	1.學習跑步後的保健事	1.能努力練習正確跑步動	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	樂 六.快樂向前衝		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	上課規範和運動比賽規則。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	匹克運動會的起源與訴求 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	項。 2.讓學童能了解奧林匹克的由來與訴求。 3.鼓勵學童學習奧林匹克運動的精神。	作。 2.於活動中展現出正確的跑步動作。 3.於活動中展現跑步技巧。 4.學習跑步後的保健事項。 5.了解奧林匹克的由來與訴求。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.與同學相處時，能分辨令人感到愉快及不愉快的行為。	◆在校園與同學相處時，難免會產生不愉快的情緒，遇到這些不愉快的情	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	手		相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	校等因素之影響。		2.遇到不愉快情境時，能選擇回應方法。 3.能了解不同應對選擇所帶來的後果。	況時，可以用和緩的方式與對方溝通。	態度評量	達，與家人及同儕適切互動。	
第八週	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.可以和他人分組合作進行班級 100 公尺比賽。 2.可以利用課餘時間練	◆能和他人一同合作進行 100 公尺賽跑和紀錄。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	提高體適能與基本運動能力的身體活動。		習。				
第九週	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適	1.能知道「我訊息」的使用技巧。 2.遇到令人不愉快的事情時，能平靜的與人溝通。 3.能使用「我訊息」演	◆運用「我訊息」，可以讓人情緒緩和、心平氣和的與人溝通，讓別人了解自己的想法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	方法。	練與他人溝通的方式。				
第九週	貳、運動真快樂 七.拋擲接真有趣	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人	1.能於活動前完成熱身運動。 2.積極體驗拋球活動。 3.可以和他人合作完成活動。 4.體驗投擲球活動。	1.能確實做好熱身運動，完成遊戲關卡。 2.展現出努力體驗拋球活動。 3.能將球準確的拋往指定地方。 4.展現出努力體驗投擲球	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。		活動。 5.能將球準確的投擲往指定地方。			
第十週	壹、健康一把罩 二.我是 EQ 高手	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能透過訓練，培養同理心。 2.能察覺同理心對他人的影響。	◆經過同理心的訓練，可以幫助學童站在對方的立場思考，並能夠體諒他人的情緒和想法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十週	貳、運動真快樂 七.拋擲接真有趣	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.做出高低、遠近不同的拋擲球。 2.和他人合作完成活動。	1.展現出努力體驗拋投擲球活動。 2.能將球準確的拋投擲往指定地方。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	壹、健康一把	1	健體-E-B1	2a-II-1 覺察	Fa-II-2 與家	1.能知道調適情緒的方	◆當負面情緒來臨時，可	觀察評量	◎家庭教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	單 二.我是EQ高手		具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	法。 2.了解每個人都可能有情緒的困擾，要適當抒發情緒。 3.當不好的情緒產生時，能用適當的方法緩和心情。 4.不小心傷害到別人時，能道歉並遵守約定。 5.能在日常生活中用健康的態度尊重體諒別人。	以尋求家人、學校老師或是同學的幫助，讓自己健康的宣洩情緒。	口頭評量 行為檢核 態度評量	家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十一週	貳、運動真快樂	2	健體-E-C2 具備同理他	1d-II-1 認識動作技能概念	Ha-II-1 網/牆性球類運動相	1.完成拋接練習。 2.和他人合作練習拋	1.順利將球拋接住。 2.可以和他人合作練習拋	觀察評量 口頭評量	◎品德教育 品E3 溝通合作	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	七.拋擲接真有趣		人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	接。 3.和他人合作進行拋接球競賽。 4.於活動中展現出拋接球動作。	接球。	行為檢核 態度評量	與和諧人際關係。	
第十二週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.了解個人衛生習慣對健康的重要性。 2.能在生活中落實個人的良好衛生習慣。 3.能認識病毒性腸胃炎的症狀。 4.能發覺不良衛生習慣可能導致病毒性腸胃炎。	◆以社區烤肉大會的情境認識病毒性腸胃炎的傳染途徑及預防與處置方法，進而反思自身的衛生習慣可能對身體健康帶來的影響。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。						
第十二週	貳、運動真快	2	健體-E-C1	1d-II-2 描述	Hb-II-1 陣地	1.能熟知傳接球的動作	◆設計多元的傳接球遊	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	樂 八.一起來玩球		具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	要領，並於活動中正確應用。 2.能主動參與傳接球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 3.運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	戲，並藉由循序漸進的學習傳接球技巧，培養基礎籃球傳接球的能力。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.能認識病毒性腸胃炎的引發原因。 2.能認識病毒性腸胃炎的預防原則。 3.了解並積極實踐病毒性腸胃炎的預防方法。	◆以社區烤肉大會的情境認識病毒性腸胃炎的傳染途徑及預防與處置方法，進而反思自身的衛生習慣可能對身體健康帶來的影響。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第十三週	貳、運動真快樂	2	健體-E-C1 具備生活中	2c-II-2 表現增進團隊合	Hb-II-1 陣地攻守性球類運	◆運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各	◆設計多元的傳接球遊戲，並藉由循序漸進的學	觀察評量 口頭評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	八.一起來玩球		有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	種技巧。	習傳接球技巧，培養基礎籃球傳接球的能力。	行為檢核 態度評量	與和諧人際關係。	
第十四週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.能認識病毒性腸胃炎的自我照護方法。 2.能認識照顧病毒性腸胃炎患者的注意事項。 3.能察覺養成良好衛生習慣，有助於預防病毒性腸胃炎。	◆以社區烤肉大會的情境認識病毒性腸胃炎的傳染途徑及預防與處置方法，進而反思自身的衛生習慣可能對身體健康帶來的影響。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第十四週	貳、運動真快樂 八.一起來玩球	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、	1.能熟知運球的動作要領，並於活動中正確應用。 2.能主動參與傳接球與	1.能完成教師示範的動作，並藉由活動練習，培養基礎籃球運球的能力。 2.在遊戲中，學會變換運	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 3.能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。 4.能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	球方向及節奏的技巧。 3.在活動中，運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。			
第十五週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	◆認識健保卡、健康存摺及全民健保相關功能。	◆透過阿倫到診所就醫，引導學童認識全民健保、健保卡及健保卡所屬的健康存摺功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第十五週	貳、運動真快樂 八.一起來玩球	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3d-II-2 運用	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、	1.能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。 2.能運用遊戲的合作和	◆熟悉變換運球的方向及節奏的技巧，培養學童移動中的反應能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	競爭策略，學會籃球的各種技巧。 3.能主動參與傳接球與運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。				
第十六週	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.能於引導下正確使用全民健保相關功能。 2.能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。 3.認識住家附近的醫院及診所。	◆透過阿倫到診所就醫，引導學童認識全民健保、健保卡及健保卡所屬的健康存摺功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第十六週	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。	1.在遊戲中認識並體會毛巾多用途的樂趣。 2.學會利用毛巾做出伸展肢體的動作。 3.運用身體部位接毛巾。	1.能拋接毛巾，用旋轉、甩動的方式玩毛巾。 2.能利用課後時間與家人、朋友拋接毛巾。 3.能說出並做出用身體部位接毛巾，玩樂趣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。			4.能與同學合作完成部位接力競賽。 5.能利用課後時間與家人、朋友創意發想身體部位接毛巾。			
第十七週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊	◆能認識臺灣當季水果營養素對人體的好處。	◆經由生活經驗及活動操作，認識當季水果的種類，並理解食用當季食物的好處。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。		息與方法。					
第十七週	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能舞動毛巾做出有節奏性的律動動作。 2.能主動積極表現基本的舞蹈動作。 3.能與同學合作做出聯合性的舞蹈動作。	1.能舞動毛巾做出有節奏性的律動動作。 2.能主動積極表現出武術及舞蹈的基本動作。 3.能與同學合作做出聯合性的律動動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十八週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能了解食用當季及在地的食物，不但新鮮、營養，更是愛地球的行為。 2.能認識分辨在地和進口蔬果的方法。 3.能於日常生活中做出適當的選擇，落實吃當季、食在地的理念。	◆經由生活經驗及活動操作，認識當季水果的種類，並理解食用當季食物的好處。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十八週	貳、運動真快樂 九.巾彩舞動	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能進行巾舞門系列動作展演。 2.能與同學合作重組編舞。	1.能認真做出巾舞門系列動作。 2.能和同學合作，重新組織「巾舞門」舞蹈動作順	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。			序。 3.能整組合作完成一套舞蹈動作，並做出 ending pose。			
第十九週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1.能理解營養素的意義。 2.能知道不同營養素的	◆能理解各種營養素的名稱及功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			名稱。 3.能知道不同營養素的功能。 4.能認識六大類食物所含的主要營養素。		態度評量		
第十九週	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能了解毽子的由來。 2.能認識其他用腳踢的活動。 3.能了解接毽動作的要領與技巧。 4.能學會接毽的基本動作及接毽拳遊戲。	1.能了解踢毽的由來。 2.能利用手的各部位做出接毽動作。 3.能製作簡易毽子。 4.能做出踢、拐、踝的踢毽基本動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			素養，並認識及包容文化的多元性。							
第二十週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1.能知道不同營養素的功能。 2.能認識六大類食物所含的主要營養素。 3.能知道食物含有分量較多的主要營養素及分量較少的其他營養素。	◆能分辨食物含有能幫助身體維持健康的不同營養素。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十週	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因	2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.在欣賞及觀摩活動中，表現出尊重的態度。 2.能學會踢毽基本動作與踢毽遊戲的動作技巧。 3.能學會踢毽的動作技	1.能做出連續踢毽的動作。 2.能利用腳的不同部位，做出踢毽動作。 3.透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。 4.能發揮想像力創新遊	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	提高體適能與基本運動能力的身體活動。		巧，並應用於遊戲活動中。 4.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。	戲。			
第二十一週	壹、健康一把罩 四.營養補給站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。與營養的種類和需求。	1.能了解「我的餐盤」六句口訣可以幫助飲食搭配及取用適當的食物比例。 2.能利用「我的餐盤」六句口訣自我檢核是否達到營養均衡。 3.能認識家鄉在地生產的蔬果。	◆鼓勵運用「我的餐盤」概念，並透過記住六句口訣，讓學童能取用適當的食物比例，幫助學童營養攝取均衡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第二十一週	貳、運動真快樂 十.踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。 2.能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。	1.能利用腳的不同部位，做出踢毽動作。 2.透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。 3.能發揮想像力創新遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期三年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-3)

設計者：吳竣淵

第二學期

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.能檢視自己在生活能力方面有哪些提升。 2.能訂定成長計畫並培養良好生活習慣。 3.能實際向家人提倡家庭逃生計畫的重要性。 4.能了解社區藥局的功能。 5.能發現垃圾帶來的環境及健康問題並找出解決方法。 6.透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 7.知道提升體適能的方法及益處。 8.能做到每個動物的律動方式。 9.了解跳箱運動會運用身體哪些部位的肌力。 10.能說出參與單槓練習動作的感覺。 11.能學會桌球運動的技巧及比賽規則以精進桌球技能。 12.能在不同的危險情境下，即刻反應護身倒法動作來保護身體的重要部位。 13.辨別身體重要器官部位的防護概念。 14.能於活動中展現接力動作及彎道跑技巧。 15.知道如何擊地、高飛傳接球。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康齊步走	1	健體-E-A1	1a-Ⅱ-1 認識	Aa-Ⅱ-1 生長	1.能知道人的成長發育	※透過觀察，知道每個人	觀察評量	◎生命教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	一.成長加油站		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	身心健康基本概念與意義。	發育的意義與成長個別差異。	速度有個別差異。 2.能知道自己身高體重的變化。	的生長速度不同，並從生長紀錄了解自己成長的情形。	口頭評量 行為檢核 態度評量	生E2理解人的身體與心理面向。	
第一週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cd-Ⅱ-1 戶外	1.知道騎自行車及慢跑運動的基本動作及益處。	1.能與家人選擇並從事適當的休閒運動。 2.了解自行車騎乘的注意	觀察評量 口頭評量 行為檢核	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	休閒運動基本技能。	2.知道騎自行車的安全配備及裝備。 3.知道如何正確且安全的學會騎自行車。	事項及交通安全。 3.知道並學會騎自行車的步驟及技巧，將能力運用於生活中。	態度評量		
第二週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能知道人的成長發育速度有個別差異。 2.能知道影響生長發育的因素。	※透過觀察，察覺成長發育的個別差異，並了解影響成長速度的因素。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第二週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.知道慢跑運動的基本動作及練習策略。 2.透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 3.知道慢跑運動的基本動作及益處。 4.培養認真參與及遵守團隊規範的運動精神。	1.養成慢跑的習慣，訓練耐力，培養健康的運動概念。 2.能妥善利用課餘時間從事體能活動，增進體適能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第三週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1.能知道人生各階段發展的特徵。 2.能知道家人所處的人生階段。	※透過觀察，知道人的一生會經歷嬰幼兒期、兒童期、青少年期、成年期老年期等各個人生階段。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第三週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保 六、舞動精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性	1.知道慢跑運動的基本動作及練習策略。 2.透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 3.知道提升體適能的方法及益處。	1.體驗 800 公尺耐力跑的跑步感受。 2.養成慢跑的習慣，訓練耐力，培養健康的運動概念。 3.選擇從事零汙染的運動項目，落實愛運動也愛環	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	3d-Ⅱ-1運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	創作舞蹈。	4.能認識多種動物的形態。 5.能做出多種動物的動作特徵。 6.能欣賞同學間的創作。	保的概念於日常生活中。 4.能妥善利用下課時間，從事體能活動，增進體適能。 5.學習當獅王，帶領同學模仿動物動作特徵、活動形態及聲音。 6.能利用課後時間與家人、朋友一起模仿動物。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第四週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1.能知道不同成長階段的營養需求。 2.能關心自己及家人的飲食習慣。 3.能向家人宣導健康理念。	※能觀察並發現家人飲食需求的差異，並關心不同人生階段家人的營養需求。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			考方式，因應日常生活情境。							
第四週	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能認識多種動物的形態。 2.能做出多種動物的動作特徵。 3.能欣賞同學間的創作。	1.能說出自己模仿的動物名稱及牠們的行走特徵。 2.能模仿做出動物的動作及行走的方式。 3.能確實做出動物身體造型、大小、高低水平及路線軌跡等項目的探索與創作。 4.能利用課餘時間與家人、同學創意發想動物形態及移動軌跡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第五週	壹、健康齊步走 一.成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。	1.能檢視自己在生活能力方面有哪些提升。 2.能知道能力的進步也是長大的一部分。 3.能訂定成長計畫並培養良好生活習慣。	※從日常生活中檢視自己有哪些能力的提升，藉以了解自己的成長。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			應日常生活情境。							
第五週	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能做到每個動物的律動方式。 2.能主動積極參與學習。 3.能配合音樂完成動作律動。 4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。 5.能主動積極表現基本的律動。 6.能與同學合作完成主題聯想任務。	1.能隨著音樂節拍做出動物歡樂舞。 2.能模仿做出不同動物的特徵及行走的方式。 3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。 4.能利用課餘時間與家人、同學創作動物形態及移動軌跡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。							
第六週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能認識火災會造成的災害。 2.能了解火災來臨時的減災整備方法。	※學童能夠了解火災發生時自身應具有警覺性及危機處理的概念，並能配合消防單位，不妨礙救災行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第六週	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2描述	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.透過討論活動，克服進行跳箱運動時的恐懼。 2.了解跳箱運動會運用	1.能認識跳箱設備。 2.能克服恐懼，認識跳箱運動。 3.學會透過跳板來練習跳	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	自己或他人動作技能的正確性。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。		身體哪些部位的肌力。 3.透過簡單的遊戲來活動身體，熟悉跳箱運動。 4.表現認真參與及友善互動的學習態度。 5.專注觀賞他人的動作表現。	越的動作。		安 E6 了解自己的身體。	
第七週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能認識起火的原因。 2.能了解避免引起火災的方法。	※學童能夠了解火災發生的原因，進而留意自己家中是否有發生火災的危險因子。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
									難行為。	
第七週	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.學習做出指定的動作。 2.做出全身聯合性的動作。	1.學會透過跳板來練習跳越的動作。 2.學會透過跳板、軟墊的跳越動作及雙手撐住物體跨越的練習動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第八週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。	Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。	1.能了解如何處理燒燙傷的傷口。 2.能演練燒燙傷急救的步驟。	※學童能夠知道燒燙傷後的急救五步驟及傷口的護理方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
									式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第八週	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩 八、我是單槓高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.能說出參與跳箱練習動作的感覺。 2.能說出他人動作表現的優點。 3.能完成跳箱動作。 4.透過簡單活動，伸展身體，熟悉單槓運動。 5.能雙手吊單槓雙腳夾球、投籃。	1.學會透過跳板、軟墊的跳越跳箱動作。 2.學會正握吊單槓的動作，來支撐身體進行活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第九週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能模擬並演練火災來臨時逃生避難的方式。 2.能實際向家人提倡家庭逃生計畫的重要性。 3.能具備在火場逃生時的應變知識。	1.透過規畫家庭逃生計畫，讓學童對家中起火點位置、逃生動線、集合點有概念性的認識，並能於日常生活中執行。 2.教導學童模擬在火場逃生時的應變措施及逃生方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第九週	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.清楚動作要領並表現正確動作。 2.表現認真參與及友善互動的學習態度。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.能清楚動作要領，並	1.學會正握吊單槓的動作，來支撐身體進行活動。 2.學會握住單槓支撐身體來進行撐的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。		做出正確的動作。				
第十週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技	1.能了解防火設備對預防火災發生的重要性。 2.能於日常生活中做好防災準備，降低災害來臨時的損害。 3.能判斷家中潛藏危險的地方。	※能了解防火設備對預防火災的重要性，並學會防火設備的使用方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				運用健康資訊產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	巧。				緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十週	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手 九、乓乓樂無窮	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能說出參與單槓練習動作的感覺。 2.能說出他人的動作表現的優點。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技能及練習策略。 5.能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。	1.學會握住單槓支撐身體後，來進行向前迴環下的動作。 2.說出參與單槓動作的感受。 3.能認識桌球簡史。 4.正確做出抓球及拋接的反應動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第十一週	壹、健康齊步走 三、為健康把	1	健體-E-A1 具備良好身	1b-II-2 辨別生活情境中適	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影	※能了解識別真、假訊息的方法。	※能藉由課本情境了解生病時應該要找合	觀察評量 口頭評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	關		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	用的健康技能和生活技能。	響、安全用藥原則與社區藥局。		格醫師診斷治療，傳達正確就醫觀念。	行為檢核 態度評量	家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十一週	貳、運動樂無窮 九、乒乓樂無	2	健體-E-C2 具備同理他	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動	1.透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技	1.能正確做出握拍及上下擊球的動作。	觀察評量 口頭評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	窮		人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	與動作練習的策略。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	能及練習策略。 2.能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。 3.學會桌球運動的技巧及比賽規則，以精進桌球技能。	2.能完成教師示範動作，並培養基礎桌球的球感。	行為檢核 態度評量		
第十二週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體	1b-Ⅱ-2辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.能善用媒體或網站資訊識讀與健康有關的流言及假新聞。 2.平日生病或用藥時，能使用正確的方式處理。	※能善用政府或媒體設立的網站識別與健康有關的流言，獲得正確用藥資訊。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十二週	貳、運動樂無窮 九、乒乓樂無窮	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能學會桌球運動的技巧及比賽規則，以精進桌球技能。 2.能認真參與學習提升體適能，並養成喜愛運動的習慣。	1.能知道反手推拍的動作。 2.能藉由正確的反手推拍，進行教師指示的活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十三週	壹、健康齊步走 三、為健康把	1	健體-E-A1 具備良好身	2a-Ⅱ-2注意健康問題所帶	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影	1.能認識用藥過敏的六大徵兆。	1.了解用藥安全，用藥過敏的六大徵兆。	觀察評量 口頭評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	關		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	響、安全用藥原則與社區藥局。	2.能正確處理藥物過敏的情況。 3.日常生活中，能做到預防藥物過敏的行為。	2.能預防並處理用藥過敏。	行為檢核 態度評量	家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十三週	貳、運動樂無窮 九、兵乒樂無窮	2	健體-E-A1 具備良好身	1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。	1.遵守活動規則，並和同學合作進行練習。	1.能培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗	觀察評量 口頭評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	十、我是小小防衛兵		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他	害和防護概念。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	2.能認真參與學習提升體適能，並養成喜愛運動的習慣。 3.能意識、辨別身體重要器官部位防護的概念。 4.能主動參與身體活動防護的概念。 5.能表現出聯合性完成跪姿前撲護身倒法動作。	2.完成活力存摺。 3.利用課餘時間練習桌球運動，養成運動的好習慣。 4.遇到危險發生時，身體能做出保護自己的動作。	行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十四週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體	4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.能了解社區藥局的功能。 2.用藥時能向合格藥師諮詢，解決用藥疑慮。	1.了解社區藥局為民眾提供哪些服務。 2.了解在什麼情況下，可以利用社區藥局資源。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十四週	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。	1.能辨別身體重要器官部位的防護概念。 2.能學習防護動作的技能概念及練習策略。 3.能主動參與練習，並保持樂於嘗試的學習態度。 4.能表現出聯合性的動作反應。 5.能在不同的危險情境下，即刻反應護身倒法動作來保護身體的重要部位。	1.遇到危險發生時，身體能做出保護自己的動作。 2.學會做後方護身倒法、臥姿、坐姿、蹲姿倒法。 3.透過練習，能將護身倒法應用在許多危險情境中，即刻做出防護動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	能。						
第十五週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體	1a-Ⅱ-2了解促進健康生活的方法。 3a-Ⅱ-2能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.能了解社區藥局的功能。 2.能認識住家附近的社區藥局。 3.有需求時，能到住家附近的社區藥局尋求服務。 4.能做到生病找醫師、用藥找藥師的行為。	1.了解社區藥局為民眾提供哪些服務。 2.了解在什麼情況下，可以利用社區藥局資源。 3.透過活動了解社區附近的藥局，並畫出社區藥局地圖。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十五週	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身	1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現	Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。	1.辨別身體重要器官部位的防護概念。 2.能學習防護動作的技能概念及練習策略。 3.能主動參與練習，並保持樂於嘗試的學習態度。 4.能表現出聯合性的動作反應。	1.遇到危險發生時，能做出保護自己身體重要部位的動作。 2.透過練習，在可能發生跌落的情境中，能即刻做出保護自己的護身倒法動作。 3.能在情境中學會應變，並做出後方護身倒、左右側倒法。 4.能主動積極參與練習，並做出聯合性的動作。 5.能在情境比賽中，依不	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	聯合性動作技能。			同的跌倒方式做出後方護身倒法或左右側倒法來保護身體重要部位。			
第十六週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能認識自己社區的環境。 2.能辨別社區環境中讓人喜歡或厭惡的情況。 3.能知道維持社區環境整潔的好方法。	※社區是一個大家庭，遇到事情應共同討論、解決問題。積極主動的參與社區活動，能讓社區變得更美好。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十六週	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.可以學會接棒的動作要領。 2.可以和他人合作完成接力練習。 3.可以順利合作完成接力練習。	1.學會正確的接棒動作。 2.能於活動中完成正確的接棒動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				習策略。						
第十七週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能發現垃圾帶來的環境及健康問題並找出解決方法。 2.能辨別垃圾分類的方式。	※落實垃圾分類，是維護社區整潔的好方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關懷社會。							
第十七週	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會過彎跑步的動作並完成彎道跑。 2.能和他人順利合作進行接力。 3.能於活動中展現接力動作及彎道跑技巧。 4.能正向樂觀的處理接力時可能發生的狀況。	1.能用過彎跑步的動作完成彎道跑步。 2.可以和他人順利合作進行接力。 3.可以在活動中展現出接力及彎道跑的技巧。 4.能正向樂觀處理接力時可能發生的狀況。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十八週	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能了解所在社區的衛生狀況。 2.能認識登革熱的傳染途徑。	1.了解社區的里民大會可以蒐集不同的意 見，為了社區環境及發展應積極參與。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。	3.能認識登革熱的病媒蚊種類及習性。 4.能認識登革熱的症狀。	2.能透過情境了解登革熱的症狀及傳染途徑，並於生活中實際做到預防登革熱發生的行動。			
第十八週	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力 十二、閃躲高手	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Hb-Ⅱ-1 陣地	1.可以和他人合作進行大隊接力。 2.於活動中展現相關技巧與運動精神。	1.能和他人合作進行大隊接力。 2.於比賽中展現相關技巧與運動精神。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	3.能了解躲避球比賽進行的方式。	3.能了解躲避球活動比賽方式。			
第十九週	壹、健康齊步走 四、社區健康GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識	Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。	1.能認識防治登革熱的方法。 2.能知道清除病媒蚊孳生源的方法。	1.能於生活中實際做到預防登革熱發生的行動。 2.老鼠身上經常夾帶寄生蟲和過敏原，容易傳染疾	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。		3.能了解老鼠對健康所帶來的威脅。 4.能認識防治老鼠的方法。	病，應時常檢查環境衛生，以免生病。			
第十九週	貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1d-Ⅱ-2描述自己或他人動作技能的正確性。	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、	1.學會相關的閃躲動作。 2.運用閃躲動作完成闖關。	1.能努力練習閃躲的動作。 2.能於活動中展現閃躲的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習。	傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	3.於活動中展現閃躲的技巧。 4.和他人互相合作進行演練。	3.於活動中展現閃躲技巧。 4.能和他人合作練習閃躲。			
第二十週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.能了解參與社區活動，維持社區環境整潔，是自己的社會責任和義務。 2.能清潔並維持居家環境的衛生。	※社區是大家共同擁有的地方，大家要共同維護社區的整潔。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第二十週	貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2c-Ⅱ-1遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.知道如何擊地、高飛傳接球。 2.會使用球擊中目標物。 3.於活動中展現投擲與閃躲技巧。 4.能修正閃躲動作並表現出來。 5.了解躲避球比賽進行方式。 6.知道如何展現運動家精神。	1.能進行擊地、高飛球的傳接。 2.能將球準確擊中目標。 3.能於活動中展現投擲與閃躲的技巧。 4.能修正閃躲動作並表現出來。 5.能了解躲避球比賽規則並和他人一同合作進行活動。 6.能於活動中展現運動家精神。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				習。						
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期三年級普通班語文領域英語文課程計畫(表 11-3)

設計者：陳衍儒

第一學期

教材版本	翰林版國小英語 3 上 Here We Go (1)	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節
課程目標	1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 1-5。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 Alphabet, Classroom English	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能吟唱字母歌曲並建立字母的基本概念。 2. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 教師自我介紹，並點名認識學生。 **<u>Alphabet 字母教學</u>** 1. 請學生翻到 Alphabet 單元，教師播放音檔，請學生邊聽邊指出歌謠所唱的字母。教師可在教室中巡視協助。 2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放音檔，請學生跟唱。 3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組接唱活動。 **<u>回家作業</u>** 請學生聽字母歌謠並跟唱。 **第二節課** **<u>Classroom English 教室用語教學</u>**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。			1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放音檔，請學生仔細聽，讓用語在腦中重播。 2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教室用語做出回應。 3. 再次播放音檔，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。 4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。 5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 **習作時間** 請學生完成習作第 40 頁的練習。 **回家作業** 1. 請學生複習教室用語的說法並跟讀。 2. 請學生預習 Starter。			

第二週	數字&打招呼及介紹自己 Starter	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能以 Hi / Hello! I’m Edison. 打招呼並介紹自己。 4. 能聽辨並說出本課的數字單字、字母、發音與字母例字。 5. 能認識字母書寫的位置。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 1. 請學生看本課章名頁與故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。 **ABC Rocks 字母與例字教學** 1. 教師利用字母卡，帶學生認識字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，讓聲音在腦中重播。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 7. 再次播放音檔，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 8. 請學生在第 2-3 頁找一找字母 Aa-Ee。 **回家作業** 請學生回家預習本課字母與例字。 **第二節課**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書			**Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請學生觀察字母 Aa-Ee 的位置，並練習寫在小白板上 3. 教師隨意念出一個字母，請學生寫在小白板上並舉起，供教師檢核。 **Numbers 數字教學** 1. 教師請學生觀察超市中水果的數量，數數看有幾個。 2. 教師介紹數字英文 1～5，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 3. 請學生找到 B 大題中的水果，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作第 39 頁的練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生練習本課字母、發音、字母例字和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 3. 請學生複習英文數字的說法並跟讀。 4. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-G。 5. 請學生預習 Unit 1。			

				寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						
第三週	詢問他人的名字及自我介紹	2	英-E-A1 具備認真專注	**【英語領域】** 1-II-4 能	**【英語領域】** Ac-II-1 簡	1. 能理解故事內容 2. 能正確	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。	作業評量 口頭評	**【品德教育】** 品 E1 良好	

	Unit 1 What's Your Name?		的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中	易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	運用所學字詞。	2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Are the three kids under the umbrella surprised? Yes, they are. They are surprised. (2) Why does Edison look happy? Edison looks happy because he is home with two new friends. (3) Who is the man in the poster? He's Albert Einstein. 素養導向提問 (1) 詢問學生看到新朋友會如何與他打招呼？ (2) 詢問學生第一次到朋友家會如何表現？ **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀 p. 8-9 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Why is Rocky under the table? He is scared. He is shy. (2) Why does Mia extend out her hand to Rocky? She wants to shake his hand. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將將學生以角色分組，進行對話練習。 **第二節課**	量 參與度評量 觀察評量	生活習慣與德行。	

				所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫			**暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Why is Rocky stomping? He is stomping to the beat. (2) Why does Edison make a gesture at Rocky on page 11? He wants to show the rock 'n' roll sign. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否知道握手的禮節？或其他打招呼的方式？ (2) 詢問學生是否會用 ipad 聽音樂？喜歡的音樂類型？ (3) 詢問學生認識新朋友時，是否會友善對待他人，主動表示關懷？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 11 頁下方練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。			

				助學習。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。						
第四週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 能聽辨並說出本課單字：Abu, Amber, Edison, Mia, Rocky, Teddy。 2. 能以 What’s your name? 詢問他人的名字，並以 My name is Abu. / I’m Mia. 自我介紹。 3. 能聽懂並說出日常用語 How are you? / I’m fine.。	**第三節課** **暖身活動** 1. 教師請上節課的一號同學起立，教師詢問 What’s your name?，各組一號回應 I’m Abu.。 2. 再請全班詢問各組二號至六號同學 What’s your name?，各組二至六號輪流起立回答。 **Target Language 單字、句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生練習代入自己的名字。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 B 大題的聽力練習，並核對答案。 **第四節課** **暖身活動** 用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Daily Talk 日常用語教學**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師			1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			

				的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。						
第五週	詢問他人的名字及自我介紹	2	英-E-A1 具備認真專注	**【英語領域】** 1-II-1 能	**【英語領域】** Aa-II-1 字	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師抽一位學生起立， 全班提問 What’s	作業評量 口頭評	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識	

	Unit 1 What’s Your Name?		的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用	母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	What’s Your Name?。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Ff-Jj。 3. 能熟悉本課的字母例字。	your name?，該生回應 I’m _____. 或 My name is _____. 後再詢問教師抽點的下一位學生，以接龍的方式練習問答，亦可以分組的方式進行。 2. 不需教師提示或協助即可完成問答的學生可給予獎勵。 **Song 歌謠教學** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **回家作業** 請學生回家預習本課字母與例字。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **ABC Rocks 字母與例字教學** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指	量 參與度評量 觀察評量	一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書			出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 8-11 頁找一找字母 Ff-Jj，再說一說哪些同學的英文名字含有字母 Ff-Jj，鼓勵學生找出越多字母越好。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			

				寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺						

				察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。						
第六週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What’s Your Name?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 能理解不同的打招呼方式。（彈性教學） 2. 能了解書寫英文的我（I）和名字的第一個字母皆要大寫。	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：打招呼的方式與相關知識。 3. 請學生分組討論還看過那些打招呼的肢體動作，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師可引導學生討論打招呼的對象及場合和打招呼方式的關聯。如：朋友間、上班族之間、不同國家的人會有哪些不同的打招呼方式。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 **回家作業** 請學生回家收集特別的打招呼方式與照片，下節課與同學分享。 **第八節課** **暖身活動** 請學生上臺分享收集到特別的打招呼方式。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 **【綜合活動領域】** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			大寫的字或 I，加強大寫的概念。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。			
第七週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What is this place? It's the	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學	

			用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中	語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。		Health Center. (2) Who is outside the window? Rocky, Abu, and Edison. (3) What are the students doing? They are getting health checkups. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有去過健康中心？什麼情況會去健康中心？ (2) 詢問學生是否有做過健康檢查？圖中有沒有自己做過的檢查？ (3) 最不喜歡的檢查項目是什麼？為什麼不喜歡？ **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀 p. 22-23 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Who is the person by the door? She is a volunteer. (2) How old is Rocky? He is eight years old. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將將學生以角色分組，進行對話練習。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 24-25 故事，請學生	量	校與職業的分工，不應受性別的限制。	

				所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 1a-II-1 認			試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) What is Mia doing? She's having an eye checkup. (2) Is Abu heavy? Yes, he is very heavy. 素養導向提問 (1) 詢問學生 Rocky 攀爬身高測量器的行為是否不恰當？正確的測量方法是什麼？ (2) 詢問學生做視力檢查時要注意什麼？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 25 頁下方練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。			

				識身心健康基本概念與意義。						
第八週	年齡 & 節慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Festival-Halloween	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能聽辨並說出本課單字：six, seven, eight, nine, ten。 2. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I’m ten. / I’m ten years old. 說出自己的年齡。 3. 能聽懂並說出日常用語 Thank you. / You’re welcome.。	**第三節課** **暖身活動** 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 將全班依角色分組，請學生依故事內容，輪流念出臺詞。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師給予獎勵。 **Target Language 單字、句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 6. 本頁情境為遊樂園的購票窗口，學生完成聽力檢核後，可依照遊客的年齡說出所需的購票金額，作為延伸學習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **第四節課** **Festival 節慶教學** 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			情。	3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂			2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			

				於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **【健體領域】** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第九週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 How Old Are You?。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師隨意更換字卡並帶領學生做單字句型的替換練習。 2. 教師將字卡蓋起來並隨意抽出一張，問學生 How old are you?，請學生用句型 I’m <u>eight</u> years old. 猜是哪張字卡，教師可給予猜對的學生獎勵。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科	

			用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	Kk-Oo。 3. 能熟悉本課的字母例字。	**Song 歌謠教學** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **回家作業** 請學生回家預習本課字母與例字。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 由教師當指揮，指到哪一位學生，那位學生就要接唱，未能順利接唱的這淘汰，最後留下的學生獲勝。 **ABC Rocks 字母與例字教學** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 22-25 頁找一找字母 Kk-Oo，再說一說教室內的物品，是否能找到字母 Kk-Oo。		基礎知識所應具備的字詞彙。	

				易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡			**<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			

				易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第十週	年齡 Unit 2	2	英-E-A1 具	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能理解羅馬數字中	**第七節課** **Discover 延伸學習**	作業評量	**【國際教育】**	

	How Old Are You?		備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	字母所代表的數字。（彈性教學） 2. 能了解書寫英文句子時，句子的開頭字母要大寫。	1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：羅馬數字與相關知識。 3. 與學生討論日常生活中哪裡可看到羅馬數字，鼓勵學生舉手分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 **回家作業** 請學生收集有羅馬數字的物品，下節課與同學分享。 **第八節課** **暖身活動** 請學生上臺分享找到的羅馬數字物品。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生觀察課本中其他句子的句首字母，加強開頭大寫的概念。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。						
第十一週	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能綜合運用 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 3. 能聽、說、讀、寫字母 Aa-Oo。	**第一節課 Review 1** **暖身活動** 1. 教師將學生分為兩組，帶領學生以 chant 的方式練習： What’s your name? I’m Abu.。 How old are you? I’m ten.。 2. 教師提問，各組學生輪流回答問題，答案不可和上一組重複。回答完後再向下一組提問，以此方式反覆進行練習。 3. 若時間許可，可請學生個別以接龍的方式回答。 **Listen and Write 單字句型聽力練習** 1. 播放 Listen and Write 的音檔，請學生依照聽到的內容，寫出人物的年齡。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生扮演題目中的人物說出答案。 **All About Me 綜合應用活動** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔 請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 Who has a birthday hat?、How old is the girl?、How’s the girl?、Is she happy?。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。	所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		3. 播放 Part B 的音檔，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 畫出自己生日的感受和生日蛋糕，再依照自己的實際狀況圈選下方的文字。 5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。 **Phonics Land 字母聽力練習** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並圈出答案。 2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see?，學生可舉手回應，如：I see a dog. I see a monkey.。 **I Can Read 閱讀練習** 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄第 80-81 頁的 I Can Read A.。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-G 和第 39 頁的練習。 **第二節課 Exam 1** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。 **回家作業** 1. 請學生複習 Starter～Unit 2 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂						

				於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。						
第十二週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are they? They are at the mall. (2) What is Amber doing? She is shopping for "Project Pencil Case." (3) Where will the pencil cases go? Ethiopia. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有去大賣場購物的經驗？ (2) 詢問學生去大賣場購物前，是否會先寫購物清單？ **<u>Story Time 故事教學</u>** 1. 帶領學生閱讀 p. 40-41 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What is Abu looking at? A	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【品德教育】** 品E6 同理分享。	

			常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師			shopping cart with a child seat. (2) Who saved Abu? Edison, Mia, and the security guard. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Where did they go after shopping? Edison's home. (2) What did they buy? Pencils, erasers, rulers, and some glue. 素養導向提問 (1) 詢問學生知道Project Pencil Case嗎？是否有參加過類似的活動呢？ (2) 詢問學生會買什麼文具捐給需要的兒童呢？引導學生關懷行善。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分			

				或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。			組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 43 頁下方練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。			
第十三週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽辨並說出本課單字：a book, a pencil, a pen, an eraser, a ruler, a marker。 2. 能以 What's this / that? 詢問	**第三節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組並播放電子書，請學生仔細聆聽內容。 2. 播放電子書，但關掉喇叭，請各組學生依角色跟讀。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師可給予獎勵。 **Target Language 單字、句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。	

			備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在	**【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	他人，並以 It’s a book / an eraeser. 回應。 3. 能聽懂並說出日常用語 Cool! / Good job! / Thanks! 4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp-Tt，並了解與字母對應	3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 **第四節課** **暖身活動** 用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			

				聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						

				【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十四週	教室常見物品 Unit 3 What’s This?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What’s This? 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Pp-Tt。 3. 能熟悉本課的字母例字。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師在黑板上畫出一隻手指，將單字圖卡隨機放在手指旁邊（this）或較遠處（that）。 2. 全班提問 What’s this? 或 What’s that?，教師抽點學生，請該生依照黑板上貼的單字圖卡位置回答 It’s a / an _____.，持續進行直到練習完所有單字。 3. 正確回答的學生，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>回家作業</u>** 請學生回家預習本課字母與例字。 **第六節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將學生照歌詞顏色分組，請各組唱出對應顏色的歌詞。 2. 唱完後可更換各組代表色，讓學生練習不同歌詞。 **<u>ABC Rocks 字母與例字教學</u>** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課	**【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。		形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 40-43 頁找一找字母 Pp-Tt，再說一說校園內的標語或海報，是否能找到字母 Pp-Tt。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			

				堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複						

				習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十五週	教室常見物品 Unit 3 What’s This?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能理解書籍資訊的英文名稱。（彈性教學） 2. 能了解書寫英文句子時，單字之間要留空格。	**第七節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：書籍資訊與相關知識。 3. 教師可利用背景插畫的圖書館引導學生討論去圖書館應注意的事項。 4. 教師可帶學生至學校圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的 ISBN、書名、作者與繪者資訊，最後鼓勵學生舉手分享。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 **<u>回家作業</u>** 請學生至圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的 ISBN、書名、作者與繪者資訊，下節課與同學分享。 **第八節課** **<u>暖身活動</u>**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。			請學生上臺分享自己喜歡的一本英文書籍。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 念完後，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要空格的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他句子的空格，加強空格的概念。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。			
第十六週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。	作業評量 口頭評量 參與度	**【品德教育】** 品EJU7 關懷行善。	

			的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。		章名頁情境提問 (1) Where are Teddy and Mia? They are in the library. (2) Whose bag is on the sofa? It's Teddy's bag. (3) What color is Teddy's bag? It's black. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有去過圖書館的經驗？ (2) 詢問學生去圖書館時，如何找到自己要借的書？ (3) 如果你發現東西不見了，你會怎麼處理？ **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀 p. 54-55 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Who lost his black bag? Teddy. (2) Who are the volunteers in the library? Amber, Rocky, and Abu. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。	評量 觀察評量		

				3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動**			2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Why does Amber put a finger to her mouth? She wants Abu and Rocky to be quiet. (2) Does Teddy find his bag in the end? Yes, he does. 素養導向提問 (1) 當你在路上撿到東西時該送到什麼地方？ (2) 在學校裡東西不見時，該去哪裡找？（也可詢問在其他地點東西不見時該怎麼辦） (3) 學校附近有沒有其他的圖書館？你有沒有去過？一次可以借幾本書？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 57 頁下方練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十七週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的	**【英語領域】** Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽辨並說出本課單字：blue, green, red, yellow, black, white。 2. 能以 What color is it? 詢問物品的顏色，並以 It’s blue. 適切回應。 3. 能聽懂並說出日常用語 Good morning. / Good afternoon.。	**第三節課** **暖身活動** 1. 兩人一組一起練習 Unit 4 的對話故事。 2. 教師一次抽點 13 個人，每人一句臺詞，以接龍的方式讀完故事。 3. 亦可以全班男生念男生角色的臺詞，女生念女生角色的臺詞。 **Target Language 單字、句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 6. 本頁情境為糖果店，情境中亦隱藏了橘色（orange）的糖果，可用做延伸教學。 **第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			學習活動，培養團隊合作精神。	語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種			語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。			

				課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十八週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 Colors。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Uu-Zz。 3. 能熟悉	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師帶全班複習顏色單字與句型。 2. 請各組派出 1 位學生帶著 1 樣文具上臺，該生拿著文具問全班 What color is it?，全班回答 It’s white.。 **Song 歌謠教學** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練，	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	本課的字母例字。	再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **回家作業** 請學生回家預習本課字母與例字。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 教師雙手握拳旋轉，做出加速的手勢，學生必須加快歌曲吟唱速度；手勢慢下來，學生必須減緩歌曲吟唱速度。 **ABC Rocks 字母與例字教學** 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 54-57 頁找一找字母 Uu-Zz，再說一說路上常見的招牌、車牌是否能找到字母 Uu-Zz。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。 **回家作業**		所應具備的字詞彙。	

				子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句			1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。			

				子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第十九週	顏色 Unit 4	2	英-E-A2 具	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能觀察不同動物的	**第七節課** **Discover 延伸學習**	作業評量	**【環境教育】**	

	What Color Is It?		備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【綜合活動領域】** Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	保護色。（彈性教學） 2. 能了解書寫英語句子時，句尾都要有標點符號。	1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：保護色與相關知識。 3. 請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？如：竹節蟲、螳螂。請學生將找到的資料帶來，下節課與全班分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 **回家作業** 請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？請學生將找到的資料帶來，下節課與同學分享。 **第八節課** **暖身活動** 請學生上臺分享還有哪些動物有保護色。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 請學生翻到本課故事，教師播放音檔，請學生邊聽邊觀察句號 (.)、問號 (?)、驚嘆號 (!) 的句子在語氣上的不同。 3. 教師請學生完成本頁下方的練習題，再帶全班核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【綜合活動領域】** 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。						
第二十週	複習二、期末評量 Review 2、Exam 2	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能將 Units 3~4 所習得的單字進行分類。 3. 能綜合運用 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能聽、說、讀、寫字母	**第一節課 Review 2** **暖身活動** 1. 教師準備數樣不同顏色的文具，將學生分成數組。 2. 教師隨機拿一樣文具，如：黃色的尺，問第一組 What’s this?，學生回答 It’s a ruler.。 3. 教師再問 What color is it?，引導學生回答 It’s yellow.，再請全班複述 It’s a ruler. It’s yellow.。 4. 教師將另一樣文具發給第一組，由第一組向下一組提問，以此方式反覆進行，直到所有組都完成問答。 **Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習** 1. 播放 Listen, Circle, and Match 的音檔，請學生依照聽到的內容，圈出正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生說出答案。 **All About Me 綜合應用活動**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26	二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	Pp~Zz。	1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔，請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 What’s this?、What color is the school bag?、What color is the eraser?。 3. 播放 Part B，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 的書包上寫上自己的名字和班級，畫上自己的文具在書包內，再依照自己的書包顏色著色，最後利用 Word Bank 的顏色提示，完成下方的短文填空。 5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。 **Phonics Land 字母聽力練習** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並圈出答案。 2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see?，學生可舉手回應，如：I see a rabbit. I see a queen.。 **I Can Read 閱讀練習** 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄第 82-83 頁的 I Can Read B.。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-G。 **第二節課 Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 **回家作業** 1. 請學生複習 Unit 3 ~ Unit 4 的內容。			

				個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。			2. 請學生預習 Culture 的內容。			

				6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						
第二十一週	文化教學、總複習 Culture、Final Review	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語	**【英語領域】** 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善	**【英語領域】** C-II-1 國內（外）招呼方式。	1. 能認識不同國家的打招呼語言。 2. 能分辨不同國家的文字。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師請學生上臺用 Hi! / Hello! 打招呼，學生可自行搭配動作。 2. 問學生在路上碰到朋友會以何種方式打招呼？請學生發表並表演。 **<u>Culture 文化教學</u>** 1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人？ 2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式？請學生發表。 3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。 4. 教師播放音檔，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。 **<u>Culture 文化主題活動</u>** 1. 教師將課本上每個國家標上號碼。如：France 為 1 號， the USA 為 2 號。 2. 教師事先準備 1~6 號的號碼牌，全班學生	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的打招呼方式。			輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。 3. 教師也可將全班分為 6 組， 每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼，如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。 **回家作業** 請學生完成習作 ABC Plus。 **第二節課** **暖身活動** 1. 發給每位學生一張小紙條，請學生寫上自己的英文名字、年齡、性別（可寫男、女或 boy、girl），寫完後丟進教師準備的箱子。 2. 教師抽一張紙（也可以請學生抽），教師提示該生性別、年齡、名字，如：She is a girl. She is nine years old. Her name starts with A.，猜到的組可以得一分。 3. 請被抽到紙條的學生起立自我介紹，如：Hello! My name is Amy. I’m a girl. I’m nine years old.，該組亦可得分。 **Final Review 口語發表內容創作** 1. 教師拿出自己最喜歡的文具說 This is my favorite pencil. It’s red and blue. 2. 請學生兩人一組，每人拿出自己最喜歡的文具或物品，依照課本頁面的提示，練習介紹該物品給對方聽，直到熟練。教師可在教室內巡視、協助。 3. 亦可請學生參考課本的提示，將要說的內容寫在白紙上，看著白紙練習。 **Final Review 口語發表** 1. 教師說明並示範發表時的音量、音調、速度與手勢，以清楚表達自己。			

							2. 請學生自己練習一次，再找同學練習，完成後在對方的頁面簽名，至少要收集 2-3 個簽名。 3. 請學生依意願上臺發表，可輔以手勢或自製海報上臺。 4. 請學生票選『最佳英語解說員』。請學生說看看為什麼該位同學表現最好？最後教師可給予獎勵。 **回家作業** 請學生完成習作 Word Plus。			
第二十二週	文化教學、總複習 Culture、Final Review	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日	**【英語領域】** 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語	**【英語領域】** C-II-1 國內（外）招呼方式。	1. 能認識不同國家的打招呼語言。 2. 能分辨不同國家的文字。	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師請學生上臺用 Hi! / Hello! 打招呼，學生可自行搭配動作。 2. 問學生在路上碰到朋友會以何種方式打招呼？請學生發表並表演。 **Culture 文化教學** 1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人？ 2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式？請學生發表。 3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。 4. 教師播放音檔，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。 **Culture 文化主題活動** 1. 教師將課本上每個國家標上號碼。如：France 為 1 號， the USA 為 2 號。 2. 教師事先準備 1~6 號的號碼牌，全班學生輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。 3. 教師也可將全班分為 6 組， 每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼，如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的打招呼方式。			**回家作業** 請學生完成習作 ABC Plus。 **第二節課** **暖身活動** 1. 發給每位學生一張小紙條，請學生寫上自己的英文名字、年齡、性別（可寫男、女或 boy、girl），寫完後丟進教師準備的箱子。 2. 教師抽一張紙（也可以請學生抽），教師提示該生性別、年齡、名字，如：She is a girl. She is nine years old. Her name starts with A.，猜到的組可以得一分。 3. 請被抽到紙條的學生起立自我介紹，如：Hello! My name is Amy. I’m a girl. I’m nine years old.，該組亦可得分。 **Final Review 口語發表內容創作** 1. 教師拿出自己最喜歡的文具說 This is my favorite pencil. It’s red and blue. 2. 請學生兩人一組，每人拿出自己最喜歡的文具或物品，依照課本頁面的提示，練習介紹該物品給對方聽，直到熟練。教師可在教室內巡視、協助。 3. 亦可請學生參考課本的提示，將要說的內容寫在白紙上，看著白紙練習。 **Final Review 口語發表** 1. 教師說明並示範發表時的音量、音調、速度與手勢，以清楚表達自己。 2. 請學生自己練習一次，再找同學練習，完成後在對方的頁面簽名，至少要收集 2-3 個簽名。 3. 請學生依意願上臺發表，可輔以手勢或自製海報上臺。 4. 請學生票選『最佳英語解說員』。請學生			

							說看看為什麼該位同學表現最好？最後教師可給予獎勵。 **<u>回家作業</u>** 請學生完成習作 Word Plus。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期三年級普通班語文領域英語文課程計畫(表 11-3)

設計者：陳衍儒

第二學期

教材版本	翰林版國小英語 3 下 Here We Go (2)	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節
課程目標	1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 11-15。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備 暖身操 Alphabet、ABC Review、Classroom English、Starter	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡	1. 能聽懂教室用語並做出正確回應。 2. 能理解故事內容。 3. 能正確運用所學字詞。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ad, -at 所	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放字母歌，複習字母 Aa-Zz。 2. 複習字母、字母例字及字母發音。 **<u>Classroom English 教室用語教學</u>** 1. 介紹本冊教室用語，以動作示範本冊教室用語。 2. 教師說出用語，引導學生依指令做動作。 3. 教師說出用語，請學生一邊做動作，並跟著覆誦。 4. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 **<u>Story Time 故事對話教學</u>** 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	**【品德教育】** 品 EJU8 關懷行善。	

			運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能	易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。	組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨、認讀及說出數字 1-15。	2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。接著練習將物品加上顏色，介紹自己的用品。 **習作時間** 請學生完成習作 p. 38。 **第二節課** **暖身活動** 請學生一人一句，輪流念出故事對話。 **Phonics 字母拼讀教學與練習活動** A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 a 的短母音音組。 2. 教師將字母 a 寫在黑板上，帶念短母音 a 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 a 和 d 合起來帶念音組 -ad 的發音。 3. 將字首音字母 d 寫在音組 -ad 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 a 的下方，再滑向音組 -ad 的下方。帶領學生拼讀出 dad。接著以此方式進行音組 -at 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ad 例字教學，將 d			

				臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。			寫在 ad 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 dad。再依相同步驟，拼讀例字 mad, sad。 5. 待學生熟練音組 -ad 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -at 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ad 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -at 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生圈選出正確的答案。 5. 請學生在課本第 2-3 頁找出一個符合 -at 發音的字，解答：that （what 發音不符）。 6. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **Numbers 教學** 1. 教師請學生觀察各攤位的物品，數數看有幾個。 2. 教師介紹數字英文 11～15，播放 CD，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 3. 請學生找到 B 大題中的物品，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。			

				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。			**習作** 請學生完成習作 pp. 37 練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生練習本課字母、發音、字母例字和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 3. 請學生複習英文數字的說法並跟讀。 4. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-G。 5. 請學生預習 Unit 1。			
第二週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【社會領域】** Aa-II-2 不	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What can you see in the picture? I can see a man / some dogs. (2) What animals can you see in this pet salon? I can see dogs and cats. (3) What's the man doing to the dog? He's washing the dog. 素養導向提問 (1) 詢問學生有養寵物嗎？它的名字是什麼？ 沒有寵物的學生想養什麼寵物呢？ (2) 詢問學生在寵物美容店裡，還可以看到什麼動物呢？ **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀 pp. 8-9 故事，請學生	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			培養團隊合作精神。	以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能	同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What is the name of Edison’s dog? (Its name is) Chester. (2) What animals can Rocky see in the pet salon? He can see dogs and cats. 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 11 下方 B. Read and Check 練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Is the cat on page 10 small? No, it’s a big cat.			

				妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。			(2) Where’s Abu? He’s in the tub. 素養導向提問 (1) 詢問學生養寵物的注意事項？ (2) 詢問學生想養寵物的理由？ 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生完成故事理解練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第三週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Aa-II-2 不同群體（可	1. 能聽辨並說出本課單字：small, big, dog, cat, bird, fish。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：It’s a big dog. Is this / that a dog? Yes, it is. / No, it’s not.。	**第三節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生主動上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 **第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句	包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	3. 能聽懂並說出日常用語 Try again. 及 That’s right.。	圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放 CD，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 pp. 5-6 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 2a-II-2 表達對居住地					

				方社會事物與環境的關懷。						
第四週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Aa-II-2 不同群體（可	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *Is This a Big Dog?*。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ed, -et 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師將本課單字圖卡放在教室四周牆上，依遠近距離以本課句型 Is this / that a ___? 發問，讓學生舉手搶答，答對者上臺當小老師發問。 2. 以此方式讓學生複習本課句型。 **Song 歌謠教學** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **Phonics A. 字母拼讀教學與練習** 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 e 的短母音音組。 2. 教師將字母 e 寫在黑板上，帶念短母音 e 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 e 和 d 合起來帶念音組 -ed 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ed 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ed 的下方。帶領學生拼讀出 bed。接著以此方式進行音組 -et 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ed 例字教學，將 b 寫在 ed 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

				易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能	包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		讀例字 bed。再依相同步驟，拼讀例字 red, Ted 。 5. 待學生熟練音組 -ed 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -et 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放音組 -ed 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -et 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 8-9 頁找出一個符合 -ed 發音的字，解答：Ted。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 pp. 7-8 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。			2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			
第五週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能	**【英語領域】** 6-II-1 能專注於教師	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用	1. 能認識不同種類的工作犬。（彈性教	**第七節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，詢問學生家裡是否有領養寵物的經	參與度評量 觀察評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議	

			運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	學） 2. 能理解句子由單字組成，單字由字母組成的概念。	驗，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：動物收容所。 3. 請學生分組討論關於養寵物該注意的事項，並鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生搜尋家附近的動物領養機構，下節課與同學分享常見的領養動物有哪些，以及領養的規則與手續。 **第八節課** **暖身活動** 請學生上臺分享自己最想養的動物和原因。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師拿出字母拼讀卡 d, o, g ，散放在黑板上，說明 d, o, g 為字母 (letters)。 3. 將 dog 放在一起，念出 dog，接著說明 dog 是一個字 (word)，字母組成單字囉！ 4. 請三個學生上臺，在 dog 字母卡前，依序寫出 It, is, a 三個字，帶念 It is a dog. 後說：單字組成句子囉！ 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 **習作** 請學生完成習作 pp. 9-10 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。	口頭評量 作業評量	題，培養思考的適當情意與態度。	

							3. 請學生預習 Unit 2 的內容。			
第六週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【健體領域】** Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Who do you see? Teddy, Amber, and Rocky. (2) Where are they? They are in the Sports Center. (3) What colors are the climbing holds? They are blue, yellow, green and red. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有去過運動中心的經驗？在運動中心可以從事哪些活動？ (2) 詢問學生是否有攀岩的經驗？若有，分享一下第一次攀岩的感受。若沒有，有機會的話是否會想去試試看攀岩？ **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀 pp. 22-23 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What is Teddy doing? He’s rock climbing. (2) Can Rocky swim? No, he can’t. (3) What can Rocky do? He can jump. 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

				相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。			字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 25 下方 B. Read and Check 練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Can Mia dance? Yes, she can. (2) Can Abu read? No, he can't. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否知道攀岩要注意哪些安全事項？ (2) 詢問學生運動前應該先做哪些準備？ (暖身運動、安全裝備確認……) 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。			

							6. 請學生完成故事理解練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第七週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 能聽辨並說出本課單字：dance, draw, jump, read, sing, swim, write。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：What can you do? / I can dance. / Can you swim? / Yes, I can. / No, I can’t.。 3. 能聽懂並說出日常用語 Let’s go! 及 Help!。	**第三節課** **暖身活動** 1. 教師以唇語及表情念出一句故事對話，請學生觀察教師嘴形，舉手搶答。 2. 答對的學生可得 1 分，活動最後分數最高的學生可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 **第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

				所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積			5. 再次播放 CD，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 pp. 11-12 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。						
第八週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *What Can You Do?*。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師隨機抽問學生 Can you swim? 或 What can you do?，請學生根據實際情形回答。 2. 教師隨機抽點兩位學生， 請學生 A 以 Can you swim? 或 What can you do?，詢問學生 B，請學生 B 根據實際情形回答。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

			文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【健體領域】** Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	-ig, -ick 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	如能正確提問及回答的學生，可給予獎勵。 **Song 歌謠教學** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **Phonics A. 字母拼讀教學與練習** 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 i 的短母音音組。 2. 教師將字母 i 寫在黑板上，帶念短母音 i 的發音；接著再將字母 g 寫在黑板上，帶念 g 發音，接著將 i 和 g 合起來帶念音組 -ig 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ig 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ig 的下方。帶領學生拼讀出 big。接著以此方式進行音組 -ig 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 b 寫在 -ig 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 big。再依相同步驟，拼讀例字 dig, pig。 5. 待學生熟練音組 -ig 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ick 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 **第六節課** **暖身活動**			

				臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。			1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 由教師當指揮，指到哪一位學生，那位學生就要接唱，未能順利接唱的這淘汰，最後留下的學生獲勝。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放音組 -ig 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ick 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。 5. 請學生在課本第 24-25 頁找出一個符合 -ig 發音的字，解答：pig。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 pp. 13-14 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。						
第九週	能力 Unit 2 Can You Swim?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能	**【英語領域】** 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活	1. 能了解游泳池安全守則。（彈性教學） 2. 能理解英文標點符號規則。	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論游泳池的安全守則還有哪些，鼓勵學生舉手分享。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生回家製作游泳池安全守則海報，下節課與同學分享作品。 **第八節課** **暖身活動** 請學生上臺分享自己的游泳池安全守則海報。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

			運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【健體領域】** 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	溝通。 **【健體領域】** Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。		**<u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u>** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。。 2. 將句子 Can you swim 與 Yes I can 寫在黑板上，但不加任何標點符號。 3. 說明句子結束會有句點、問號和驚嘆號， Can you swim 是個問句，所以句尾緊跟著問號。接著請學生觀察答句 Yes I can ，教師在 Yes 後加上逗點，表示句子停頓， 接著配上放屁音效，將 I can 擦掉，從逗點右方空一個字母的距離處再寫一次，句尾詢問學生該寫上句點、問號還是驚嘆號。 4. 若時間允許，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，有些句子是正確的格式，有些句子為錯誤標點。學生上臺將需要修改的地方圈出。 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 6. 可延伸比較中英文的標點符號的異同（符號寫法及書寫位置）。中文的標點符號，須佔獨立的一格，而英文的標點符號則是跟在文字後面。 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 pp. 15-16 練習。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 1 的內容。			
第十週	寵物與我、節慶教學-母親節	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師準備 Unit 1-2 單字字卡，將字卡放到黑板上。	參與度評量 觀察評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文	

	Review 1、Festival-Mother’s Day		慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能	其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick 所組成的字詞。 6. 能認識母親節 Mother’s Day 的由來及節慶習	2. 將學生分為兩組，兩組學生輪流挑選黑板上的單字造句，句子正確可獲得該張字卡。 3. 字卡拿完後，擁有較多字卡的組別獲勝。 **Review 1** **Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習** 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **My Pet and I 綜合應用活動** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容 3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的寵物，無寵物者可畫出想要的寵物，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹寵物。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著寵物圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹自己的寵物。 **Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **I Can Read 閱讀練習**	口頭評量 實作評量	化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。		俗。 7. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字 a card, a flower, a gift, a heart, love。 8. 能朗讀課本中的對話和故事。	如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read 的 A. Birthday Party 故事。 **第二節課** **<u>Festival 節慶教學</u>** 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生複習 Starter-Unit 2 的內容。 2. 請學生完成習作 pp. 17-20 練習。 3. 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						
第十一週	介紹家人 Exam 1、 Unit 3 Who's She?（第一次評量）	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所	1. 能聽懂、辨識並說出Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語 2. 能辨	**第一節課** **<u>紙筆及口語評量</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會	

			常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【藝術領域】** 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 1-Unit 2 的歌謠。 7. 能理解故事內容。 8. 能正確運用所學字詞。	**第二節課（Unit 3 第一節課）** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are they? They are in the kitchen. (2) What can you see in the kitchen? I can see a dog (Chester), a fridge, Abu … (3) What are Abu and Edison doing? They are drawing. 素養導向提問 (1) 詢問同學自己的家庭有多少成員? (2) 詢問學生是否曾經畫過全家福圖畫。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 第 40-41 頁 (1) What's Abu drawing? He's drawing a cat. (2) Who's calling? Edison's grandma's calling. 第 42-43 頁 (1) Who's tall? Abu is tall. (2) What's Edison's grandma doing? She's talking to Edison and Abu. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有用視訊聯絡他人過		科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【藝術領域】** 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。			嗎？和誰呢？ (2) 除了視訊，還有什麼方式可以聯絡遠方的親友呢？ 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 43 下方 B. Read and Check 練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第十二週	介紹家人 Unit 3 Who’s	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、	**【英語領域】** 1-II-4 能	**【英語領域】** Ab-II-3 片	1. 能聽辨並說出本課單字：	**第二節課** **暖身活動** 1. 教師帶念故事對話後，進行朗讀接力	口頭評量 參與度	**【科技教育】** 科 E1 了解	

	She?		讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能	語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【藝術領域】** 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	grandfather, grandmother, father, mother, brother, sister, tall, short。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Who’s he? / He’s my fahter. He’s tall. / Who’s she? / She’s my mother. She’s short.。 3. 能聽懂並說出日常用語 I don’t know. / Nice to meet you. 及 Nice to meet you, too.。	活動。 2. 教師念出對話框編號單數句子，請學生念出編號雙數的句子。 3. 之後可讓學生一人一句，輪流念完本課故事對話。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 **第三節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放 CD，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境	評量 觀察評量 作業評量	平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。			圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 pp. 21-22 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【藝術領域】** 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。						
第十三週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *Who's He?*。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -op, -ot 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請 5 位學生上臺，限時 10 秒請他們畫出一位家人，要能分別出男女。 2. 教師引導全班學生一一詢問臺上同學， Who's he / she?，請臺上學生回答。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

			力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【藝術領域】** 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。		**Phonics A. 字母拼讀教學與練習** 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 o 的短母音音組。 2. 教師將字母 o 寫在黑板上，帶念短母音 o 的發音；接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念 p 發音，接著將 o 和 p 合起來帶念音組 -op 的發音。 3. 將字首音字母 h 寫在音組 -op 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 h 的下方，再滑向音組 -op 的下方。帶領學生拼讀出 hop。接著以此方式進行音組 -op 的拼讀。 4. 接著進行音組 -op 例字教學，將 h 寫在 -op 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 hop。再依相同步驟，拼讀例字 mop, top。 5. 待學生熟練音組 -op 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ot 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 **第五節課** **暖身活動** 1. 教師將學生照歌詞顏色分組，請各組唱出對應顏色的歌詞。 2. 唱完後可更換各組代表色，讓學生練習不同歌詞。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放音組 -op 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手			

				5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習			指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ot 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 40-41 頁找出一個符合 -ot 發音的字，解答：not。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 pp. 23-24 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【藝術領域】** 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。						
第十四週	介紹家人 Unit 3 Who’s She?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積	**【英語領域】** 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【藝術領域】** 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 能了解蓋印畫製作過程。（彈性教學） 2. 能理解主詞 he / she 表男女的概念。	**第六節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的圖片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明作畫的形式和工具有很多種，身體的部位也可以用來作畫。 3. 請學生分組討論，除了指印，還用過哪些東西作出蓋印畫，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間，教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生回家以不同材質做出蓋印畫，下節課與同學分享作品。 **第七節課** **暖身活動** 請學生上臺分享自己的蓋印畫與其製作材料。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在班上隨意走動，指著班上同學，其他學生立即說出 he 或 she 。若時間	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

			極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【藝術領域】** 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。			允許，可以全班學生都問過一次。 3. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 **習作** 請學生完成習作 pp. 25-26 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。			
第十五週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發	**【英語領域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 **【社會領域】** Cc-II-1 各地居民的生	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What can you see in the picture? I can see Rocky, Abu, Amber, Edison and the grandpa. (2) Who's playing shadow games? Rocky and Abu are playing shadow games. (3) What's Amber doing? She's drawing. 素養導向提問 (1) 詢問學生邀請朋友來家裡玩時，通常會玩些什麼遊戲呢? (2) 詢問學生有沒有玩過影子遊戲，有的話可以用手做出什麼東西呢？ **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀 pp. 54-55 故事，請學生試著說出故事內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

			培養團隊合作精神。	音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情	活與工作方式會隨著社會變遷而改變。		2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Who's going home? Edison's grandpa is going home. (2) What animal is Amber acting like? She's acting like a fish. 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 56-57 下方 B. Read and Check 練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Who is role-playing a doctor in the story? Abu is role-playing a doctor. (2) Who is role-playing a nurse in			

				境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。			the story? Rocky is role-playing a nurse. 素養導向提問 (1) 詢問學生是否可以英文寫出一個 2-3 句話的動物謎語讓同學猜猜看。 (2) 詢問學生以後想從事哪一個職業，或是對哪一個職業很感興趣呢？ 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生完成故事理解練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第十六週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型	**【英語領域】** 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能	**【英語領域】** Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領**	1. 能聽辨並說出本課單字： a student, a teacher, a doctor, a nurse, a cook, a driver。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Are you a student? / Yes, I	**第三節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組練習朗讀故事。 2. 教師指定頁數故事，請學生上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

			進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	**域】** Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	am./ No, I’ m not. / Is he (she) a teacher? / Yes, he (she) is. / No, he’s (she’s) not.。 3. 能聽懂並說出日常用語 I Goodbye 及 See you.。	**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放 CD，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **<u>Daily Talk 日常用語教學</u>** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 pp. 27-28 練習。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對					

				社會事物與環境提出感興趣的問題。						
第十七週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Cc-II-1 各	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *Is She a doctor?*。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ub, -ut 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請學生起立，教師將本課單字圖卡放在黑板上，以本課句型提問。 2. 學生舉手搶答，答對的學生可坐下。 3. 最後坐下的學生須念出本課對話。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **<u>Phonics A. 字母拼讀教學與練習</u>** 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 u 的短母音音組。 2. 教師將字母 u 寫在黑板上，帶念短母音 u 的發音；接著再將字母 b 寫在黑板上，帶念 b 發音，接著將 u 和 b 合起來帶念音組 -ub 的發音。 3. 將字首音字母 c 寫在音組 -ub 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 c 的下方，再滑向音組 -ub 的下方。帶領學生拼讀出 cub。接著以此方式進行音組 -ub 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 c 寫在 -ub 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。		拼讀例字 cub。再依相同步驟，拼讀例字 sub, tub。 5. 待學生熟練音組 -ub 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ut 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 教師雙手握拳旋轉，做出加速的手勢，學生必須加快歌曲吟唱速度；手勢慢下來，學生必須減緩歌曲吟唱速度。 3. 可請跟不上速度或是吟唱速度不對的學生可給予小任務作為懲罰。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放音組 -ub 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ut 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。 5. 請學生在課本第 54-55 頁找出一個符合 -ub 發音的字，解答：pig。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 pp. 29-30 練習。			

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。			**回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			
第十八週	職業	2	英-E-A1 具	**【英語領**	**【英語領**	1. 能了	**第七節課**	參與度	**【生涯規**	

	Unit 4 Is He a Teacher?		備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**域】** 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【社會領域】** 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	**域】** Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【社會領域】** Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	解不同的職業。(彈性教學) 2. 能理解 be 動詞與主詞的對應。	**Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明隨著社會變遷，有許多呼應生活型態變化的職業因應而生。有些職業很吸引人，有些職業隱藏在人群中不為人所知，但非常重要。 3. 請學生分享未來想從事的職業，並說出原因。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生回家利用報紙或線上人力銀行徵才廣告，了解自己未來想從事的夢想職業薪資及條件，思考自己特質是否適合此職業，以及要如何達到此工作所要求的能力。 **第八節課** **暖身活動** 請學生上臺介紹自己未來的夢想職業的薪資及徵才條件。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師準備一顆海灘球，說 I 後將球擲出， 請接到球的學生說 I am，接著把球丟回給教師。 3. 以步驟 2 方式變換不同人稱，讓學生說出對應的 be 動詞，直到學生皆熟練為止。 4. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案 **習作** 請學生完成習作 pp. 31-32 練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語	評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

							小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 2 的內容。			
第十九週	我的家人、我的超級巨星 Review 2、Final Review	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 3-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師影印數套 Unit 4 單字圖卡，發給每位學生 1 張 。 2. 隨機指一位學生，問全班 Is he / she a doctor?。 3. 請學生觀察該生所持圖卡回答 Yes, he (she) is. / No, he's (she's) not.，再隨機指一位學生練習問答，直到所有學生皆已熟練為止。 **Review 2** **Listen, Circle, and Match** 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **My Family** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的家人，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹家人。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著家人圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹家人。 **Phonics Land 字母拼讀練習**	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

				語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **I Can Read 閱讀練習** 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read 的 B. Who Are They? 故事。 **第二節課** **Final Review 內容創作&口語發表** 1. 教師以本冊 Units 1-4 的單字句型發問，請學生仔細觀察本跨頁插圖，回答教師的提問。 2. 教師帶領學生念讀插圖下文字，念完後解說內容。 3. 請學生代換句子中畫線的關鍵字，寫出自己心中的超級巨星或是英雄。 4. 教師抽點 1-2 位學生，進行口語發表。 **Let's Find 拉頁** 1. 課本 pp. 123-124 沙灘圖中藏有許多本冊單字，教師可帶領或請學生自行找出單字。 2. 課本 pp. 125-126 為本冊 Phonics 內容複習桌遊版，教師可利用課堂時間，或請學生自行分組，以擲骰子方式進行遊戲，複習本冊所學過的 Phonics 內容及拼讀例字。 **回家作業** 1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。 2. 請學生完成習作 pp. 33-36 練習。 3. 請學生預習 Culture 的內容。			

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						
第二十週	文化單元 Exam 2、 Culture （第二次評量）	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與	**第一節課** **<u>紙筆及口語評量</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字	參與度評量 觀察評量 口頭評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解	

			習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句	語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的道謝語言。 8. 能分辨不同國家的文字。	詞。 3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 **第二節課** **Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** **Culture 文化主題教學** 1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單元之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。 2. 請一位學生上臺幫忙，例如幫忙開燈、擦黑板、拿作業本等。教師以 Thank you.（英語）、Arigatou.（日語）、Merci.（法語）等對幫忙的學生大聲說謝謝，引起學生學習動機。 3. 請學生翻開課本 pp. 76-77，教師發問，如 What do you see in picture 1? Why does the man say thank you to the woman?，請學生觀察圖片後回答，以此方式引導學生了解圖片情境。 4. 教師播放 CD，請學生邊聆聽，邊用手指著情境圖中的感謝語。聽完後，請學生試著說出剛剛聽到的內容。例如：Arigatou.（日語）、Thank you.（英語）及 Merci.（法語）等。 5. 教師帶領學生念出各國感謝語，直到學生皆已熟悉為止。 **Culture 文化主題活動** 1. 教師將各國國旗影印數份，每個國家 2 張。若班級人數多，每個國家可影印 4 張。隨機發給每個學生一個國家，請各國外交官先練習自己國家的謝謝語言。 2. 請學生不可以告訴別人自己是哪一國人，只能以說謝謝的方式表達。 3. 歡送派對開始，外交官們因為要各自	實作評量	各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師			回國了，想請其他國家的外交官簽名留念。請學生找同學，說 Please sign here.，請同學簽名在課本的頁面，收集到對方的簽名後，彼此以自己國家的語言跟對方道謝。 4. 如對方語言與自己相同，則將名字圈起來，最快收集到 6 個其他國家外交官簽名的學生獲勝。 **回家作業** 請學生完成習作 pp. 39-47。			

				或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						
第二十一週	文化單元 Exam 2、 Culture	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所	**第一節課** **<u>紙筆及口語評量</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 **第二節課** **Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** **<u>Culture 文化主題教學</u>** 1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單元之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。 2. 請一位學生上臺幫忙，例如幫忙開	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在	語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的道謝語言。 8. 能分辨不同國家的文字。	燈、擦黑板、拿作業本等。教師以 Thank you.（英語）、Arigatou.（日語）、Merci.（法語）等對幫忙的學生大聲說謝謝，引起學生學習動機。 3. 請學生翻開課本 pp. 76-77，教師發問，如 What do you see in picture 1? Why does the man say thank you to the woman?，請學生觀察圖片後回答，以此方式引導學生了解圖片情境。 4. 教師播放 CD，請學生邊聆聽，邊用手指著情境圖中的感謝語。聽完後，請學生試著說出剛剛聽到的內容。例如：Arigatou.（日語）、Thank you.（英語）及 Merci.（法語）等。 5. 教師帶領學生念出各國感謝語，直到學生皆已熟悉為止。 **Culture 文化主題活動** 1. 教師將各國國旗影印數份，每個國家 2 張。若班級人數多，每個國家可影印 4 張。隨機發給每個學生一個國家，請各國外交官先練習自己國家的謝謝語言。 2. 請學生不可以告訴別人自己是哪一國人，只能以說謝謝的方式表達。 3. 歡送派對開始，外交官們因為要各自回國了，想請其他國家的外交官簽名留念。請學生找同學，說 Please sign here.，請同學簽名在課本的頁面，收集到對方的簽名後，彼此以自己國家的語言跟對方道謝。 4. 如對方語言與自己相同，則將名字圈起來，最快收集到 6 個其他國家外交官簽名的學生獲勝。 **回家作業** 請學生完成習作 pp. 39-47。		國 E5 發展學習不同文化的意願。	

				聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。						

				7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期三年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表 11-3)

設計者：陳衍儒

第一學期

教材版本	真平版第五冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(22)節
課程目標	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6.能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。 10.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、食食 1.食晝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否喜歡學校的營養午餐，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀。 （二）活動二：課文講解 1.講解課文內容及語詞解釋。 2.指導學生閩南語詞的正確發音。	說話評量 閱讀評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學	並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			（三）活動三：問答理解 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 三、統整活動 請全班於課程最後一起朗讀課文，確認學生是否能流暢唸完本課。			

			校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第二週	一、食食 1.食畫	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 播放MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 二、發展活動 （四）活動四：教學補給站 1.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 2.可以請同學們試著分享還能如何舉例。 （五）活動五：拍噗仔 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （六）活動六：來寫字	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活	說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			1.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 3.除了「來寫字」的字，老師也可以從課文中挑選常見字讓學生練習。 三、統整活動 將同學分組，每次每組派選一位上台寫老師指定的字，輪流數次，得分最高者，老師可給予該組獎勵。			

			動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第三週	一、食食 1.食晝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：三頓、食的物件，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「語詞偵探」進行教學遊戲，使學生理解「語詞造句」之應用，藉以加深學習印象。 三、統整活動	實作評量 說話評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養	南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第四週	一、食食 1.食畫	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動學習正確的用餐	一、引起動機 老師發下學習單，進行教學活動。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「語詞替換造句」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 （四）活動四：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解。 2.請學生用貼紙作答，並提示學生以「我今	實作評量 說話評量 聽力評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	禮儀，及團隊合作的精神。	仔日中晝食……」的句型發表。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。 （五）活動五：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出完整句子，並以各題句型另外造句。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「孵誦仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第五週	一、食食 1.食畫	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （六）活動六：輕鬆學拼音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」 （七）活動七：拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生回答問題時，一併念出該題拼音。	說話評量 聽力評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活	能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			打叉的題目，老師可指定或請自願的學生拼讀該題目音標的正確念法並視情況給予指導或鼓勵。 3.視教學情況，參考「音標警察」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第六週	一、食食 2.下晡的點心	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出常見的點心名稱。	一、引起動機 老師播放一段趣味的叫賣，說明這是臺灣早期街道常見的叫賣聲，現在僅能在鄉間、傳統市場或夜市聽見，詢問學生是否曾在生活中聽過叫賣聲，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公	閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			（二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.視教學情況，可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「真平博士博」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第七週	一、食食 2.下晡的點心	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 2.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定任務。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 （四）活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.師生可採互動式對答，請學生以指定句型回答。 （五）活動五：聽看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽	實作評量 說話評量 閱讀評量 聽力評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生根據課程句型發表答案。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「其他的點心」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第八週	一、食食 2.下晡的點心	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （六）活動六：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （七）活動七：拼音練習 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學狀況，參考「你手寫我口」進行教學遊戲。	說話評量 聽力評量 寫作評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2	符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第九週	一、食食 2.下晡的點心	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。 二、發展活動 （八）活動八：複習一 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容，老師再引導學生作答。 2.師生可採互動式進行對答，老師亦可針對非答案之選項向學生提問，以達充分複習之效。 3.視教學情況，可參考「我是金頭腦」進行教學遊戲。 （九）活動九：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「故事山」進行教學活動。 2.老師在黑板上畫出故事山結構，並請每組學生拿出四個小白板，標上故事山的編號。 3.老師播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完請各組根據故	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善	羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			事山的結構，在各分圖旁標示「(1)開始、(2)發展／高潮、(3)結局」之編號。 4.老師根據故事山結構依序提問，請學生將答案寫在對應的小白板上，並排成故事山結構。 5.各組派代表上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 6.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第十週	二、行行出狀元 3.擔仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否去過菜市場？有看過哪些攤販？藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.視教學情況，可補充教學補給站「情境小劇場」。 三、統整活動 播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情	及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。						

			懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第十一週	二、行行出狀元 3.擔仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：擔仔位、店面，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.視教學情況可補充教學補給站，介紹「其他的擔仔位佮店面」的說法。 3.視教學情況可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞的其他應用。 （三）活動三：講看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.發下學習單進行教學活動，讓學生透過句型熟悉語詞的應用。 三、統整活動	說話評量 實作評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他	字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第十二週	二、行行出狀元 3.擔仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師隨機抽念本課語詞讓學生聽寫，藉以複習並進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （四）活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.播放教學電子書中遊戲說明動畫，讓學生了解遊戲流程。 3.將學生分組，進行「啥人是大頭家」教學遊戲。 4.視教學情況，參考「一擲必中」進行教學遊戲。 5.視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。 （五）活動五：聽看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，提示學生以「(啥物人）欲去（啥物擔仔位）遐買（啥物物件)」的句型回答問題。	聽力評量 書寫評量 說話評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良	助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			3.視教學情況，可介紹教學補給站：「俗語」、「來聽笑詼」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第十三週	二、行行出狀元 3.擔仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （六）活動六：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （七）活動七：拼音練習 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出答案。 3.視教學情況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	說話評量 聽力評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動	表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。						

			關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第十四週	二、行行出狀元 4.咱的英雄	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放 MP3 2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.發下學習單進行教學活動。 3.視教學情況補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 4.視教學情況補充教學補給站：「謎猜」、「其他的職業」、「總舖師的故鄉」。 5.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並	3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			（三）活動三：做伙唸俗語 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容，老師再帶領學生複誦，講解俗語並指導學生正確發音。 2.視教學情況補充教學補給站：「俗語」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第十五週	二、行行出狀元 4.咱的英雄	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能掌握本課所學的句型，並應用於日常生活。 2.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 （四）活動四：做伙來造句 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.參考「九宮格大戰」進行教學遊戲。 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來要進行的教學活動「我想欲做啥物」。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。 （六）活動六：聽看覓 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生依各題提示句型進行造句，並說給鄰座的同學聽，互相檢核。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「孵話仔話」。	說話評量 聽力評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人	能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第十六週	二、行行出狀元 4.咱的英雄	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （八）活動八：拼音練習 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「進擊的拼音」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	聽力評量 說話評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協	音符號、羅馬字及認讀日常生活中常見、簡單的南語漢字。						

			調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第十七週	二、行行出狀元 4.咱的英雄	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。 二、發展活動 （九）活動九：複習二 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可參考「關鍵字大解密」進行教學遊戲。 （十）活動十：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「心智圖」進行教學活動，每組活動工具為一張全開紙和一組彩色筆。 2.老師播放 MP3 2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完後在黑板上寫出三個問題，再次播放 MP3 2，引導學生聚焦細節並隨手記錄。 3.老師請各組就這三個連環問題的答案，繪製出心智圖（老師可先在黑板上畫出架構供學生參考）。最後，各組輪流上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容	號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

			異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
第十八週	三、方位 5.去旅行	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否有和家人朋友一同騎腳踏車出遊的經驗，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 三、統整活動 播放 MP3 2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社	及認字字日常中馬、漢字的讀生活見單南語常簡閩文。						

			會參與及服務等團隊合作的素養。							
第十九週	三、方位 5.去旅行	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：方向，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「全體注意，聽我口令」進行教學遊戲。 3.視教學情況補充「語詞造句」，讓學生了解語詞之應用。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	實作評量 說話評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及	漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。						

			服務等團隊合作的素養。							
第二十週	三、方位 5.去旅行	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定作業。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並參考「真平博士博」解說句型結構。 2.學生兩人一組，拿出小白板，抄寫本課句型（語詞替換處畫底線)；拿出本課及第三課的書後圖卡，練習「語詞替換造句」。 （四）活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容，請學生依提示作答。 2.師生可採互動方式對答，答畢全班一起念讀，可請學生邊念邊畫路線以加深學習印象。 3.視教學情況，可參考「豆仔佇佗位」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	實作評量 說話評量 寫作評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團	讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語簡單自感受與需求。						

			隊合作的素養。							
第二十一週	三、方位 5.去旅行	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （五）活動五：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （六）活動六：拼音練習 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生發表答案。 3.視教學情況，參考「釣魚大師」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	說話評量 聽力評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的	生活中常見、簡單的閩南語文。						

			素養。							
第二十二週	三、方位 5.去旅行	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能複習第三單元所學及複習本冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「複習三」教學。 二、發展活動 （七）活動七：複習三 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可參考「佗位無對同」進行教學活動。 （八）活動八：看圖講故事 1.老師事先準備活動單，參考 P107「曼陀羅思考法」閱讀分析九宮格設計題目。 2.老師協助學生分組，每組發下一張活動單，接著播放 MP3 2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 3.聽完後老師帶領學生依序念讀提問，講解意思，接著再次播放 MP3 2，引導學生聚焦細節，並隨手記錄。 4.老師隨機或請自願的組別上臺發表成果，視情況給予指導或鼓勵。 5.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 （九）活動九：總複習 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.進行「歡喜來過關」教學遊戲。	閱讀評量 寫作評量 說話評量 聽力評量	品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	

			庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期三年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表 11-3)

設計者：陳衍儒

第二學期

教材版本	真平版第六冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 7.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 8.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。 9.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 10.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 11.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 12.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 13.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 14.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 15.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、健康的生活 1.運動會	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分	一、引起動機 老師提問，運動會當天學校在校園布置上增加了什麼？運動會活動中最喜歡什麼項目？為什麼？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區	日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	2.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 三、統整活動 播放MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			

			的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第二週	一、健康的生活1.運動會	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 1.老師請學生發表常見的運動項目，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的運動項目，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「常見的運動項目」，指導學生其他運動項目的閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「其他的運動」。	說話評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文	了解其意義。			（四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第三週	一、健康的生活 1.運動會	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 運動會時，每個班級都會設計出各種精神口號。老師問學生，這些精神口號代表的意義是什麼？有什麼功用？老師隨機或請自願的學生發表意見，藉此進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「阮這班上厲害」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」及「平埔族走標的風俗」。 （六）活動六：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生跟著 MP3，再念一次節目表內容。 3.參考「臆看覓，我咧比啥物？」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	說話評量 聽力評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	受與需求。						
第四週	一、健康的生活 1.	1	閩-E-A1 具備認識	1-Ⅱ-3 能聆聽	◎Bg-Ⅱ-2	1.能學會本課拼音課程	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入	口語評量 聽力評量	安全教育、環境教	

	運動會		閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過	並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	口語表達。	及相關語詞。	「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （八）活動八：拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		育、生涯發展	

			閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第五週	一、健康的生活 2.露營	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大	一、引起動機 老師詢問學生是否有露營的經驗，請有經驗的學生分享心得，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活	能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	意。 3.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。	文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師詢問學生是否還知道其他的休閒活動或休閒場所，並指導學生其閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「其他的休閒活動」、「其他的休閒場所」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 2.參考「語詞聯想」進行教學遊戲，讓學生練習用閩南語描述並書寫語詞。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」、「孽譎仔話」。 三、統整活動			

			動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。				搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第六週	一、健康的生活 2.露營	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。	1.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「我會曉造句」解說句型結構，並進行教學活動。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「我的歇睏計畫」進行教學活動。	口語評量 寫作評量 聽力評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能	符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		（七）活動七：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3.參考「造句無落勾」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第七週	一、健康的生活 2.露營	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「聽力大考驗」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	說話評量 聽力評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第八週	一、健康的生活 2.露營	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文	1-Ⅱ-1 能應用閩南語	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.能複習第一單元所學，並應用	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。	說話評量 閱讀評量	安全教育、環境教育、生涯發	

			對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文	標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩	音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	於生活中。	二、發展活動 （十）活動十：複習一之(一)(二) 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之(一)(二)」內容並作答。 2.請學生依照以下參考句型進行發表： (一)：我上佮意的運動是（啥物），因為（啥物原因）； 　　我上無佮意的運動是（啥物），因為（啥物原因）。 (二)：我歇睏日有去（做啥物休閒活動），（有啥物感想）。 3.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或鼓勵。 4.若時間允許，老師可與學生進一步討論從事各項休閒活動應注意之事項，建立學生的安全意識。 （十一）活動十一：看圖講故事 1.老師播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考P43提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		展	

			的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。						
第九週	二、愛細膩 3.緊緊緊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。	一、引起動機 老師請學生討論下課時，容易發生哪些意外傷害？為什麼？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養	並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。		3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 ※本課「來寫字」介紹請見本書第59頁。 三、統整活動 播放MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課「節奏唸唱」。			

			責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十週	二、愛細膩 3.緊緊緊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 1.老師請學生發表校園常見的意外傷害及其發生地點，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的意外傷害，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「校園常見的意外傷害」，指導學生其他意外傷害的閩南語說法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞排列與歸納」進行教學活動，	說話評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛	羅馬字及漢字，協助口語表達。			讓學生按常見頻率排列意外傷害種類，在操作中思考深化學習。 2.參考「構詞練習」進行教學活動，讓學生練習「無＋（動詞）＋著」形式的構詞。 3.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十一週	二、愛細膩3.緊緊緊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能應用課程句型造句。 2.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，解說句型結構。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「囡仔歌」、「簡單的空喙照護」。 （七）活動七：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3.老師發下學習單，參考「校園內底愛細膩」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	說話評量 寫作評量 聽力評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十二週	二、愛細膩 3.緊緊緊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。	說話評量 聽力評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，	號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。			二、發展活動 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十三週	二、愛細膩 4.好佳哉	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bg-	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南	一、引起動機 老師請學生發表身體不適的生活經驗，並簡單說明面對不同病症會有什麼不同的處理方式？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，	對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	Ⅱ-2 口語表達。	語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 4.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師問學生還有什麼其他的不適症狀，請學生發表並指導學生其閩南語說法。 4.視教學情況，可補充教學百寶箱的「其他的病疼」、「其他的醫療場所」。 （四）活動四：語詞大進擊 1. 參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2. 老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3. 參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十四週	二、愛細膩 4.好佳哉	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 2.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師發下學習單，參考「佗位無爽快」引導學生進行教學活動。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「你是按怎矣？」進行教學遊戲。 4.視教學情況，可補充教學補給站的「孵謊仔話」。 （六）活動六：聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 師生可採取互動方式對答，提示學生以「伊（按怎矣），應該（愛按怎做）」的句型回答問題。 3. 視教學情況，可補充教學補給站的「謎	說話評量 聽力評量 寫作評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊	及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。			猜」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十五週	二、愛細膩 4.好佳哉	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （八）活動八：拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「拼音翻翻卡」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	說話評量 聽力評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	南語文，並了解其意義。						
第十六週	二、愛細膩 4.好佳哉	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-	1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。 二、發展活動	說話評量 閱讀評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人	馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了	Ⅱ-2 口語表達。		（九）活動九：複習二 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，老師可與學生進一步討論各種常見疾病或意外傷害的預防方法。 （十）活動十：看圖講故事 1.老師播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P81 提問-文本分析）。 3. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	解為人處事的道理。						
第十七週	三、時間 5.時間走傷緊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。	一、引起動機 老師詢問學生是否有時間不夠用或時間跑很快的感覺？隨機或請自願的學生發表經驗，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活	說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	口語表達。		3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 三、統整活動 播放MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			

			美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十八週	三、時間 5.時間走傷緊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 3.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。	一、引起動機 1.老師請學生發表一天之內的時間詞，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的時間詞，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「一天之內的時間詞」，指導學生其他時間詞的閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「一日到暗的時間詞」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「一日到暗」進行教學活動，讓學生	說話評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，	字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。			根據時序進行語詞排列。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「這馬欲做啥物？」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			發揮團隊合作的精神。							
第十九週	三、時間 5.時間走傷緊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-Ⅱ-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師發下學習單，參考「阿真的歇睏日」引導學生進行教學活動。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「這馬是當時？」進行教學遊戲。 （七）活動七：聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採取互動方式對答，提示學生以「(啥物時陣)(咧做啥物代誌)」的句型發表答案。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	閱讀評量 說話評量 聽力評量 寫作評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	與需求。						
第二十週	三、時間 5.時間走傷緊	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。 2.能複習第六冊所學，	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （八）活動八：輕鬆學拼音	說話評量 聽力評量 寫作評量	安全教育、環境教育、生涯發展	

			主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處	漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受	語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	並應用於生活中。	1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「聽音辨聲」進行教學遊戲。 （十）活動十：複習三 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.請學生兩人一組進行討論，答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可補充教學補給站「孝譎仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	與需求。						
第二十一週	三、時間 5.時間走傷緊			1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差	1.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 3.能運用課程句型造	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「看圖講故事」教學。 （十一）活動十一：看圖講故事 1.老師播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P103 提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 （十二）活動十二：總複習之(一)	說話評量 聽力評量 寫作評量		

				南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	句，並應用於日常生活中。	1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(一)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師協助學生分組，各組進行討論並作答，完成後舉手，老師記錄完成時間。 3.各組完成後，依序上臺發表並寫出造詞。 4.最後，看哪一組完成速度最快、正確率最高者獲勝，老師視情況給予各組獎勵。 5. 視教學情況，參考「漢字門看覓」進行教學遊戲。 （十三）活動十三：總複習之(二) 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(二)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我上勢造句」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

				4-Ⅱ-1 運用閩南語單自感受出的簡寫與需求。						

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期三年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-3)

設計者：林華娟

第一學期

教材版本	康軒版第一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2.欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3.透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4.透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5.善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6.能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7.能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8.能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9.能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10.能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11.能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 12.嘗試用不同方式表現質感。 13.能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 14.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 15.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 16.培養觀察與模仿能力。 17.強化手眼協調與大小肢體控制力。 18.增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 19.觀察與了解班級特色，表現班級精神。 20.訓練觀察力與想像力。 21.培養豐富的創作力。		

教學進度	單元名稱	節數	學習領域	學習重點		學習目標	教學重點 (學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃
				學習	學習					

週次			核心素養	表現	內容					(無則免)
第一週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉、3-1 察「顏」觀「色」、5-1 信任好朋友	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-2 各類	音樂 1.演唱歌曲〈說哈囉〉。 2.認識四分音符與八分音符。 3.拍念念謠〈阿公拍電腦〉。 視覺 1.發現環境中的色彩。 2.圈選顏色與辨識色差。 表演 1.能了解表演藝術的範疇。 2.能對表演不恐懼。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-1 察「顏」觀「色」 5-1 信任好朋友 【活動一】習唱〈說哈囉〉 1 習唱〈說哈囉〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏演唱。 2.將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞，分組以創作的歌詞演唱〈說哈囉〉。 3.認識四分音符與八分音符。 4.習念念謠〈阿公拍電腦〉。 5.教師任意組合和節奏，讓學生分組上臺拍奏。 【活動一】察「顏」觀「色」 1.教師提問：「生活中有不同的顏色，你看到了哪一些呢？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「課本上有不同的顏色，你可以在哪裡找到這些顏色呢？」請學生思考並回應。 3.進行「變色龍」遊戲：利用附件貼紙與教室的實物配對貼好，讓學生分組進行貼貼紙出題及找出貼紙來解題。 【活動一】表演藝術大會串 1.教師提問：「你看過表演嗎？什麼樣的表演？在哪裡看的呢？」將班上學生分為兩組，也將黑板分成兩部分，計時五分鐘，請上來黑板上寫下你看過或是知道的表演種類或名稱(例如：歌仔戲、舞龍舞獅、布袋戲、音樂演奏、兒童劇、扯鈴、國劇、舞蹈、相聲、魔術、陣頭等等)。 2.和學生討論黑板上的表演，並分享觀賞經驗。	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				的即興，展現對創作的興趣。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	形式的表演藝術活動。					
第二週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉、3-2 搭一座彩虹橋、5-1 信任好朋友	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，	音樂 1.習念〈一起玩遊戲〉。 2.認識小節、小節線、終止線、44 拍。 3.感受 44 拍子的強弱。 視覺 1.找生活中的類似色。 2.拼貼彩虹橋。 表演 1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-2 搭一座彩虹橋 5-1 信任好朋友 【活動二】習念〈一起玩遊戲〉 1.習念〈一起玩遊戲〉教師範念，學生分句模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習，接著將全班分兩組，一組打固定拍，另一組拍打念謠節奏，完成合奏。 2.認識小節、小節線、終止線與 44 拍，請學生兩個人一組，練習拍奏並互相聆聽是否拍出清楚的四拍子力度。 3.認識拍號後，教師引導學生在課本的空格中貼上節奏貼紙。 4.拍一拍自己創作的節奏，並要有力度的變化。 【活動二】搭一座彩虹橋 1.教師：「可以從哪裡找到彩虹的顏色呢？」請學生思考並回應。 2.將學生分組後，共同進行分類、排列、固定的活動。 3.請學生事先收集彩虹各色的物品，並依照 P57 的步驟將物品分類、排列、固定，完成屬於自己的彩虹作品創作。 4.教師將學生作品於黑板上或在教室裡組合成彩虹橋。	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-		【活動一】變形蟲-1 1.將全班分成表演組與觀眾組。 2.請表演組其中 4～5 人先當變形蟲，其他人則是保護膜。 3.試著在不發出聲音彼此溝通的情況下，變形蟲必須在教室四處移動。記得動作要緩慢，要讓保護膜一直維持在變形蟲外圍。 4.待變形蟲能順利移動後，可請變形蟲與保護膜的同學對調任務。			

					4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第三週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉、3-3 色彩大拼盤、5-1 信任好朋友	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知	音樂 1.習念〈五線譜〉節奏，並認識五線譜。 2.能畫出高音譜號。 3.認識ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧㄙ個音。 4.演唱〈瑪莉有之小綿羊〉。 視覺 1.藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2.透過觀察和討論，發現色彩的特性。 表演 1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-3 色彩大拼盤 5-1 信任好朋友 【活動三】習念〈五線譜〉、習唱〈瑪莉有隻小綿羊〉 1.教師範念〈五線譜〉後，再分句範念，學生模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習。 2.觀察五線譜，五條線的順序是由高到低還是由低到高？ 3.依照課本 P16 的說明，練習高音譜號的寫法。 4.教師示範ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧㄙ個音的手號，請學生跟著邊唱邊做手號。 【活動三】色彩大拼盤 1.教師：「你能找到和圖片顏色相似的粉蠟筆嗎？」 2.教師示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。 3.教師：「在格子裡試著以粉蠟筆混合並塗滿類似色，你發現了什麼？」請學生思考並回應。可引導學生覺察可以自己創造和周圍相似卻不同的顏色。 4.教師提問：「你覺得塗完色彩拼盤之後，畫面看起來的感覺如何？」請學生思考並回應。 【活動一】變形蟲-2 1.教師提問：「保護膜可以怎麼幫助變形蟲移動？變形蟲怎麼做，保護膜才不會破裂？有什麼需要注意的事項？怎麼樣互相協助才能	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	移動得又快又安全呢？」 2.教師問觀眾：「你看到什麼危險的行為，又看到什麼技巧呢？有什麼方式可以進行得更順利？」 3.分享與討論：「你信任你的保護膜嗎？為什麼？保護膜有什麼功能？如果你是保護膜，你會怎麼做讓這個遊戲更安全？」			
第四週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力	音樂 1.演唱歌曲〈找朋友〉。 2.認識二分音符。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-4 送你一份禮物 5-2 觀察你我他	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

	身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲、3-4 送你一份禮物、5-2 觀察你我他		理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工	視覺 1.粉蠟筆色彩分類。 2.類似色禮物盒設計。 3.描述類似色給人的感受。 表演 ●理解動作大小與情緒張力的關係。	【活動一】習唱〈找朋友〉 1.認識二分音符：引導學生在〈找朋友〉的譜例中找出二分音符，介紹二分音符的時值。 2.反覆習唱〈找朋友〉，並拍打樂曲節奏。 3.教師播放〈找朋友〉，找一位學生和教師一起依照課本的律動動作順序，示範一次動作，再全班練習。 4.全班分成 2 人一組，一邊演唱〈找朋友〉，一邊律動。 【活動四】送你一份禮物 1.請學生觀察全新的粉蠟筆或是其他種類顏料的排列方式。 2.教師：「你發現有什麼排列的規則嗎？」請學生討論可能原因為何？ 3.請學生用類似色來進行禮物盒設計。鼓勵學生使用不同的點、線元素來進行隔間。 4.請學生思考要送禮物盒給誰？為什麼想要送禮物給他？你想要表達什麼情緒？ 【活動一】放大縮小哈哈鏡 1.請一位同學上臺，跟著教師的手勢，表演臉部五官的放大縮小。 2.教師提問：「你能將臉部表情放大或縮小嗎？肢體動作放或情緒也能放大縮小嗎？」 3.教師歸納：在舞臺上表演需要將動作放大，因為能讓觀眾覺得情緒較為強烈，表演戲劇的效果會更好。		權利。	

				2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第五週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。	音樂 1.演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。 2.認識四分休止符。 視覺	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-5 藝術家的天空 5-2 觀察你我他 【活動二】習唱〈大家都是好朋友〉	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規	

	師 1-2 找朋友玩遊戲、3-5 藝術家的天空、5-2 觀察你我他		符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯	1.欣賞藝術家作品中的天空。 2.找出藝術家作品中的天空色彩。 表演 1.能在活動中照顧自己及同學的安全。 2.能專注於肢體的延伸與開展。 3.能感受音樂與肢體表現的結合。	1.聆聽〈大家都是好朋友〉，引導學生感受歌曲拍子的律動。 2.教師以樂句為單位，範唱〈大家都是好朋友〉唱名旋律，學生跟著模仿習唱。 3.熟練旋律後，邊唱邊拍節奏，加上歌詞習唱，並反覆練習。 4.拍打語言節奏，並念念看課本 P21 遊戲名稱連連看，找到和遊戲名稱相對應的節奏。 【活動五】藝術家的天空-1 1.觀賞藝術家作品，教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。 2.請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3.教師帶領學生觀察莫內這三幅作品的天空顏色與背景色調，並將他們與正確的作品名稱連起來。 4.教師提問：「說說看，從這些作品中你發現了哪些顏色？同樣表現天空，為什麼會有這麼多種的顏色？分別代表藝術家什麼樣的情緒呢？說一說你觀察到的特色。」 【活動二】舞動伸展遊戲 1.教師敲手鼓，讓學生跟隨鼓聲速度在教室中走動。提醒學生，要想像自己像是空氣一樣，很平均的分散在這個空間中，如果看到哪個區域沒有人，就要趕快過去填補空間，但必須不停的走動。 2.教師敲擊一聲，學生必須立即停格。請學生們站定後觀察一下四周，有沒有空氣看來特別稀薄的地方？如果有的話，教師再敲一次鼓，可以跳一步，跳到人少的地方，讓空間分布更平均。 3.教師再敲一下，請學生把所有的關節都扭轉一下，例如：膝蓋、手肘、肩膀、臀部等等。都往不同方向翻轉一點。 4.讓學生維持在這個狀態下 10 秒，然後放鬆，再回到走動的狀態。		則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

					想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第六週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	音樂 1.欣賞〈驚愕交響曲〉。 2.認識海頓的生平。 視覺 1.欣賞藝術	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-5 藝術家的天空 5-2 觀察你我他 【活動三】欣賞〈驚愕交響曲〉 1.教師播放〈驚愕交響曲〉第二樂章 A 段曲	動態評量 學生互評	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教	

	1-2 找朋友玩遊戲、3-5 藝術家的天空、5-2 觀察你我他		表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表	家作品中的天空。 2.找出藝術家作品中的天空色彩。 表演 1.能在活動中照顧自己及同學的安全。 2.能專注於肢體的延伸與開展。 3.能感受音樂與肢體表現的結合。	調。 2.教師提問：「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果？」。 3.哼唱 A 段主題曲調，指出對應的圖形譜。 4.聆聽 B 段主題曲調，配合譜例，隨著旋律一起畫出曲調線條。 5.肢體創作：引導學生找尋各段音樂的特質，創作不同的肢體動作表現曲調來律動。 【活動五】藝術家的天空-2 1.觀賞藝術家作品，教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。 2.請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3.教師帶領學生觀察莫內這三幅作品的天空顏色與背景色調，並將他們與正確的作品名稱連起來。 4.教師提問：「說說看，從這些作品中你發現了哪些顏色？同樣表現天空，為什麼會有這麼多種的顏色？分別代表藝術家什麼樣的情緒呢？說一說你觀察到的特色。」 【活動三】吸吸磁鐵人 1.教師請學生將身體一個部位變成強力磁鐵。讓帶領者與跟隨者相連，並且在教室中走動。 2.帶領者慢慢移動，讓跟隨者有低、中、高不同的高度。 3.討論：「你喜歡帶領還是被帶領？為什麼？」		育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

					演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材					

					的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第七週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生、3-6 我的天空、5-2 觀察你我他	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-2 媒材、技	音樂 1.認識直笛家族。 2.欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉。 視覺 1.粉蠟筆技法練習。 2.運用不同的粉蠟筆技巧創作天空的作品。 3.創作天空下的大樹拼貼作品。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.在遊戲中增進觀察力與模仿能力。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 3-6 我的天空 5-2 觀察你我他 【活動一】欣賞〈愛的禮讚〉 1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。 2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。 【活動六】我的天空-1 1.請學生回想與觀察不同時刻的天空、不同地點的天空、不同氣候的天空的經驗。 2.請學生嘗試進行粉蠟筆單色塗、手抹、疊色的練習。 3.鼓勵學生用粉蠟筆，練習不同塗色方式，可完成不同色調與質感的色紙。 4.進行混合疊色時，可鼓勵學生練習不同的疊色方式，亦可能創作出不同色調與質感的色紙。 5.學會使用類似的色彩混合疊色後，再拿出 8 開圖畫紙或書面紙畫一張天空的圖。 【活動四】鏡子遊戲 1.將全班分為表演組與觀眾組。在表演組中，請學生兩兩一組，一位為 A，一位為 B。	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		2.A 照鏡子，B 是鏡子裡的影像。 3.教師提問：「要如何才能做到與照鏡子的人動作同步？」 【活動五】猜領袖 1.全班進行猜領袖的活動，替換 3～4 次直至全班掌握慢動作模仿的訣竅為止。 2.教師提問：「要如何才能做到與領袖的動作同步？若增加動作複雜度，還是可以跟得上嗎？」			
第八週	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界、	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂	音樂 1.認識直笛的外形、構造與持笛姿勢。	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 3-6 我的天空	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並	

	第五單元 身體魔法師 1-3 小小愛笛生、3-6 我的天空、5-3 不一樣的情緒		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	器的基礎演奏技巧。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元	2.分辨英式直笛與德式直笛。 3.認識直笛正確的保養方法。 4.練習運舌的方法並進行笛頭遊戲。 視覺 1.粉蠟筆技法練習。 2.運用不同的粉蠟筆技巧創作天空的作品。 3.創作天空下的大樹拼貼作品。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	5-3 不一樣的情緒 【活動二】認識直笛 1.教師介紹直笛的外形與特色。 2.介紹直笛的拆裝與清潔方法 (1)拆裝直笛時要以旋轉的方式拉出來或裝回去。 (2)安裝直笛時，注意要將氣窗和笛孔對齊。 3.教師提示學生直笛吹奏完後，要保持乾淨，收在笛套裡。 4.示範直笛的清潔方法。引導學生以不同的方法吹奏笛頭，模擬多樣的音色。 【活動六】我的天空-2 1.教師提問：「試著回想你在天空下看過哪些情景呢？」請學生思考並回應。 2.請學生將上一節課做好的天空當作底紙，並運用已學會的技法自製色紙，或是收集其他紙材，製作天空下的大樹。 3.教師引導：可嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕。教師提問：「兩種方法看起來有不同嗎？你比較喜歡哪一種？」請學生兩種方法都先動手嘗試過後，再思考並回應。 4.樹的姿態有各式各樣，有一枝獨秀、更有多枝並茂，可鼓勵學生嘗試多元的自創變化樹型。 【活動一】情緒大亂鬥 1.將學生分成 6 人一組，輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知第一位學生要傳遞的情緒(例如：生氣、無聊、開心、害怕等等) 2.請表演組同學背對第一位同學，倒數之後第一位同學請第二位轉身面對自己，便可開始表演這種情緒。 3.教師提問並請學生分享與討論：「每位表演者都知道要傳遞的情緒為何嗎？你覺得每位表演者在表演的是什麼情況呢？你能從他的表演中看出來嗎？」		討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第九週	第一單元音樂在哪裡、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生、4-1 生活中的紋路、5-3 不一樣的情緒	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯	音樂 1.認識ㄒ一、ㄉㄚ在五線譜上的位置及其手號。 2.習奏ㄒ一、ㄉㄚ兩音的曲調。 視覺 1.觀察紋路的特徵。 2.從紋路連結生活中的物件。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	第一單元音樂在哪裡 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 4-1 生活中的紋路 5-3 不一樣的情緒 【活動三】直笛習奏ㄒ一、ㄉㄚ 1.認識ㄒ一、ㄉㄚ兩音在五線譜的位置。 2.運指練習 3.曲調習奏：用勿乂輕念 P29 譜例節奏，再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調 4.教師隨機以ㄒ一、ㄉㄚ兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 【活動一】生活中的紋路 1.學生觀察課本圖例 1～9，教師提問：「仔細觀察這些紋路，它們有什麼特徵？猜猜它們原來是什麼物件？」並請學生在課本的格子中寫下答案。 2.學生自由發表自己的答案並說明理由，例如：我覺得圖片 7 是樹幹(物件名稱)，因為它看起來是咖啡色而且粗粗的，讓我想到那次觀察樹的經驗。 3.從自己周圍的物品中，仔細觀察它們的紋路。 【活動二】情緒 123 1.教師先給予一些比較常見的情緒(例如：快樂、傷心等等)，教師提問：「如果 3 分最強，1 分最弱，那麼有什麼事情能表 3 分的快樂？有什麼事會讓你覺得 1 分的傷心？」	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		2.全班輪流上臺。每個人要表演一種情緒的強度。不能說話，只能做表情與動作，之後讓同學猜測是哪一種情緒的哪個級數。 3.教師和同學討論剛剛的表演，並提問：「哪些人讓你印象深刻？為什麼？」			
第十週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌	音樂 1.演唱歌曲〈森林裡的小鳥〉。 2.認識 24 拍、ㄈㄚ音～高音ㄉㄛ。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-2 畫出觸摸的感覺 5-4 小小雕塑家 【活動一】習唱〈森林裡的小鳥〉 1.聽唱曲調：教師範唱歌譜唱名，學童隨琴	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

	2-1 和動物一起玩、4-2 畫出觸摸的感覺、5-4 小小雕塑家		表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的	唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-	視覺 1.以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 2.運用口說、文字來表達物體摸起來的感覺。 3.以繪畫的筆觸、紋路表現物體摸起來的觸感。 表演 1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	聲聽唱練習。 2.習唱歌詞：教師範唱或播放電子教科書音檔，逐句模唱歌詞練習。 3.輕聲歌唱：提示學生勿大喊大叫，可以輕聲的唱，強調聲音的優美。 4.搭配歌曲身體律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子的律動。 5.認識 24 拍 6.認識ㄈㄚ音～高音ㄉㄛ的位置。 【活動二】畫出觸摸的感覺 1.教師揭示課本的 6 張圖片，說明這些是學生畫出觸摸的感覺，猜猜看，它們是左邊的哪一樣東西？為什麼？請學生發表。 2.教師選擇其中 1 張圖，引導全班學生思考：這是觸摸哪一樣物品的感覺？用什麼材料畫的或創作的？怎麼畫的？ 3.畫下觸摸的感覺：選一樣物品，再觸摸看看，並畫下來。 4.集合全班的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞他人的作品。 【活動一】變身物品 1.教師首先請學生觀察教室裡有哪些物品。 2.教師提問：「要怎麼用身體表演出一個物品？是表演出形狀還是功能？什麼動作或姿勢可以將物品最主要的功能表現出來呢？」 3.將學生分成三組，第一組上臺，在教師敲鈴鼓 7 響的時間內，必須用身體變成一個教室裡的物品。 4.分享與討論：教師和同學討論剛剛的表演。		【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十一週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-1 和動物	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技	音樂 1.演唱歌曲〈綠色的風兒〉。 2.認識附點四分音符。 3.認識連結線與圓滑線。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-3 紋路質感印印看 5-4 小小雕塑家 【活動二】習唱〈綠色的風兒〉 1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄌㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，記得身體不用力，讓	動態評量 學生互評 教師評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

	一起玩、4-3 紋路質感印印看、5-4 小小雕塑家		觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7	巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒	視覺 1.以擦印法印出物體的表面紋路。 2.以壓印法印出物體的表面紋路。 表演 1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	人聽起來舒服的聲音。 2.接唱遊戲：全班分兩組以接唱的方式熟唱全曲。 3.分組或個別演唱歌曲。 4.認識附點四分音符 5.認識圓滑線與連結線 6.引導學生製作簡易拍子的兩小節頑固伴奏，為〈綠色的風兒〉伴奏。 【活動三】紋路質感印印看 1.發下不同紙材：教師發下 A5 尺寸的影印紙、宣紙，每生數張。 2.教師示範擦印法：以深色粉蠟筆、鉛筆，在白紙(影印紙、宣紙)上擦印硬幣、樹皮(或其他表面有凹凸紋路、堅固可施力的物品)。 3.教師示範壓印法：在調色盤調出單色顏料，用海綿或水彩筆沾顏料，輕壓在樹葉上，將樹葉紋路壓印在圖畫紙。 4.集合全班壓印擦印的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞。 【活動二】小小雕塑家 1.全班兩兩一組，一人為操偶師，一人為偶。 2.教師示範一個動作，讓操偶師觀察，之後操偶師必須將偶調整成跟教師動作相同。 3.調整時，操偶師只能在身體或關節處拉一條隱形的線牽引關節，調整姿勢。 4.教師提問並請全班分享與討論：「要怎麼利用關節的隱形線幫助偶調整姿勢？」		【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				能描述自己和他人作品的特徵。	材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十二週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩、4-4 我的質感大怪獸、5-4 小小雕塑家	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 視 E-II-1 色彩感知、造	音樂 1.欣賞梆笛演奏的四川民歌〈數蛤蟆〉。 2.認識梆笛的樂器構造、音色與演奏方式。 視覺 1.用多種方法收集質感。 2.運用質感來創作大怪獸。 表演 1.訓練肢體表達與邏輯思考能力。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-4 我的質感大怪獸 5-4 小小雕塑家 【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉 1.聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉 2.哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同，但曲調仍為〈數蛤蟆〉。 3.全班分四組，各代表一段變奏，自創動作，表現這段樂曲的節奏、速度與表情來律動。 4.認識梆笛樂器構造。 【活動四】我的質感大怪獸 1.教師提問：「觀察物品，哪些東西可以擦印、哪些東西可以壓印？」請學生 2 人一組，在教室、走廊、校園中尋找可擦印或壓印的物件，利用擦印或壓印的方式，將紋路	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	2.培養團隊合作能力。	收集在格子中。 2.各組互相分享觀摩收集紋路的成果。 3.與同學交換並收集各種不同的紋路紙片，利用收集到的紙片，完成自己的質感大怪獸。 【活動三】雕塑公園 1.教師提問：「如何用定格的畫面表現特定的場所和活動呢？想像如果來到一個雕塑公園，有非常多的雕塑作品你能從這些停格的動作看出他們正在那裡？做什麼？」 2.兩位雕塑家一起討論出同一個主題，例如：下課時間，並一起為自己的雕像創作出符合主題的動作。雕像可以進行不同的活動，也可以彼此有互動。 3.教師提問並請全班分享。			
第十三週	第二單元走向大自然、第四單元質感	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及	音 E-II-1 多元形式歌曲，	音樂 1.演唱歌曲〈小小雨滴〉。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家	觀察 教師考評 口頭詢問 操作	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的	

	探險家、第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家、4-5 和土做朋友、5-5 神奇攝影師		感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	如：獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-2 媒材、技法及工	2.認識上行與下行、同音反覆。 視覺 1.認識陶藝工具。 2.學習製作土板。 表演 1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	4-5 和土做朋友 5-5 神奇攝影師 【活動一】習唱〈小小雨滴〉 1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄌㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。 2.複習ㄉㄛ音～ㄌㄚ音在五線譜上的位置及手號。 3.認識上、下行和同音反覆 4.讓學生分組練習並展演分享。 【活動五】和土做朋友 1.請學生將土放在兩手手心，依照教師的指令嘗試將陶土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。 2.教師請學生運用手邊的工具，在土板上製造紋路。教師可提醒學生，相同的工具，利用不同的位置和方式，製造出來的紋路也不同，學生可以做各種嘗試。 3.學生互相欣賞彼此土板上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。 【活動一】神奇攝影師 1.教師提問：「如果給你一個場景，裡面可能有哪些人？這些人又在做什麼事呢？例如：攝影師拍了一排在等公車的人，會看到什麼景象呢？」請舉手回答的學生都上來扮演自己描述的人。 2.請各組同學討論此主題的照片應該有些什麼人物？每個在畫面中的人又在做什麼呢？表情跟動作分別為何？ 3.教師帶領討論。	動態評量	美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

					具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十四週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，	音樂 1.演唱歌曲〈小風鈴〉。 2.認識三角鐵與響板。 視覺 1.在土板上製作不同質感。	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家 4-6 土板大集合 5-5 神奇攝影師 【活動二】習唱〈小風鈴〉 1.學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。	動態評量 學生互評	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等	

	家、4-6 土板大集合、5-5 神奇攝影師		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體	2.拼接土板成集體創作。 表演 1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	2.演唱〈小風鈴〉：聆聽並習唱〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。 3.認識響板與三角鐵 4.將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。 【活動六】土板大集合 1.教師示範用棍製作土板。 2.教師請學生使用陶藝工具、生活小物、手指頭等各種工具，將土板想像成一個奇幻天地，在上面規畫各種紋路花園，進行刻畫、壓印、戳刺等紋路，表現紋路的多元性與特殊性。 3.將小組的作品集合，彼此互相欣賞與分享。 【活動二】心情溫度計 1.接續前一堂課的大型情境，教師提問：「如果這個畫面裡有人出現情緒的轉變，周遭的人又會如何反應呢？這個轉變是否會影響整個情境的發展？」 2.教師找一組還原剛剛的畫面及動作。選一位畫面中重要的角色，並給予一個反差較大的情緒。 3.請學生一起當導演，把畫面調整成合理的情況。		教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十五週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪	音樂 1.欣賞〈森林狂想曲〉，感受大自然聲響與樂曲結合	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家 4-7 魚形陶板 5-5 神奇攝影師	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要	

	身體魔法師 2-2 大自然的音樂家、4-7 魚形陶板、5-5 神奇攝影師		理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體	畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現	的美感。 2.關懷臺灣本土自然生態，培養樂於接近自然的生活態度。 3.隨樂曲哼唱主題曲調並畫出線條或圖形。 視覺 1.認識魚的造型與各部位特徵。 2.以黏貼、刻劃方式進行魚形陶板。 表演 1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	【活動三】欣賞〈森林狂想曲〉 1.安靜聆聽：〈森林狂想曲〉 2.尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲音。」 3.樂曲解說：教師說明〈森林狂想曲〉的製作過程，這首樂曲是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。 4.教師提問並引導學生討論：「我們想要怎麼樣的生活環境？如何珍惜我們生活的這片土地？ 【活動七】魚形陶板 1.觀察魚類的圖片，畫下設計圖。 2.在土板上用手沾水，依照設計圖描畫出魚的輪廓，再用切割刀將魚身形切下，剩餘的土當備用土。 3.刻劃魚的紋路：除了黏貼法，也可以運用上次學過的技巧，以工具來刻劃魚身上、魚鰭上的紋路，增加作品的質感及裝飾。除了平面的陶板，也可以運用學過的技巧，創作立體的作品。 4.作品展示與欣賞 【活動三】人間百態 1.教師請學生腦中想一個今天看過的人，並提問：「想想當時是什麼情況？他有什麼動作？是什麼表情？請把他演出來。」 2.邀請三位同學上來示範，教師可以用提問來幫助學生思考表演中可以再加強的地方。 3.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組表現得最好？為什麼？他們有什麼優點？你覺得他們的情緒與動作的表現清楚嗎？」		棲地。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十六週	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、第五單元身體魔法師 2-3 小小愛笛生、4-8 杯子大變身、5-5 神奇攝影師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即	音樂 1.習奏ㄙㄛ音的指法。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。 3.和教師接奏〈王老先生有塊地〉。 視覺 1.欣賞藝術家的作品。 2.為紙杯創	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-3 小小愛笛生 4-8 杯子大變身 5-5 神奇攝影師 【活動一】直笛ㄙㄛ音的習奏 1.習奏ㄙㄛ音：複習ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音的吹奏，再指導學生ㄙㄛ音的指法，並熟記指法「0123」。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉 3.聽辨正確的笛聲：哪一種笛聲最好聽 4.接奏〈王老先生有塊地〉 5.各組自行設計領奏旋律及接奏旋律，分組	觀察 操作 自陳法 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教	

			術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	造不一樣的質感。 表演 1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	上臺表演。 【活動八】杯子大變身 1.教師引導學生觀察課本上的作品圖片，讓學生透過欣賞，學習藝術家如何跳脫物品原本的質感，用另一種材質創作。 2.教師請學生收集適合貼在紙杯表面的非紙類材料，從各種收集的材料中，選擇一種材料作為紙杯的新外衣。 3.選擇適合的黏貼工具，例如：膠水、白膠、雙面膠，將材料黏貼到紙杯表面。 4.完成作品後晾乾展示。 【活動四】四格漫畫 1.教師先介紹四格漫畫的概念，意即用四格畫面，完整的陳述完一個故事。教師提問：「如果你只有四張圖片就要講完一個故事，你會選哪四個畫面來說故事呢？」 2.教師可以選擇一個故事和學生討論該選哪四個畫面把故事說完，並且每個畫面應該是什麼樣子。 3.教師提問並請全班分享與討論。		育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十七週	第六單元 Go！Go！	3	藝-E-B1 理解藝術	1-II-2 能探索	視 E-II-1 色	1.觀察不同運動時，四	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	操作 教師評量	【人權教育】	

	運動會 6-1 熱鬧的運動會		符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	視覺元素，並表達自我感受與想像。	彩感知、造形與空間的探索。	肢和身體的姿勢。 2.用速寫的方式記錄運動時的人體姿勢。 3.能指出軀幹與四肢連接的位置。 4.能利用組合人體各部位的方式創作出姿勢與動作。	【活動一】運動大猜謎 1.教師準備幾種運動名稱的籤(例如：跑步、投籃、打棒球、舉重、射箭、打高爾夫球、滑雪、擲鉛球等等)，請每組派一位小朋友上臺，教師抽籤請他們上臺表演抽到的運動，請臺下學生猜猜看是什麼？ 2.教師請 1～2 位學生上臺，請他用自己的身體模仿一下照片中的手或腳的動作。 3.教師提問：「你覺得這個動作是在進行哪一種運動？為什麼？你是如何判斷的？進行不同的運動時，四肢和身體的姿勢有哪些不同？」 4.教師揭示運動項目的正確答案，並提問： (1)在這個運動中，除了手、腳之外，其他身體的部分會是怎樣的姿勢？ (2)手、腳為什麼需要擺出這樣的姿勢？是為了達成什麼樣的目的？ 5.教師提問並請全班分享與討論 【活動二】關節大解密 1.觀察及討論四肢的連接及粗細變化。 2.教師提問：「觀察木頭人的手、腳，大致各分為哪幾節？」(手：上手臂、下手臂、手掌；腳：大腿、小腿、腳掌) 3.教師提問：「肢體和肢體連接的部分，有一些小圈圈又是什麼呢？」(關節) 4.教師提問：「關節有什麼用處？」(讓肢體可以彎曲、旋轉) 5.利用附件模仿課本上木頭人的動作。	學生互評	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十八週	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創	1.欣賞藝術品所呈現的動態美感。 2.利用立體媒材創作運動中的人物。	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 【活動三】欣賞運動中的人物作品 1.請學生觀察藝術家是如何表現運動肢體的美感。教師提問：「畫面中的人物是在進行何種運動？」(擲鐵餅、打高爾夫球) 2.藝術家作品欣賞與討論 (1)林良材《高爾夫》 (2)米隆《擲鐵餅者》 3.教師提問：「你能從作品的哪些地方感覺到	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。		人物表現出的力量？」(肌肉很緊繃、身體動態的姿勢) 【活動四】創作運動中的人物 1.創作運動中的人 2.以 2 根毛根為一組，互相扭轉並固定，完成軀幹和雙腳的骨架。 3.再將另外 2 根毛根用扭轉的方式固定在適當的位置，完成雙手的骨架。 4.用剪刀在保麗龍球上戳洞，並把保麗龍球固定在毛根上。 5.利用其他毛根或材料裝飾衣服或道具。 6.在保麗龍球上描繪表情和五官。 7.調整運動的姿勢。增加底部的重量，或是增加作品的支撐點，可用保麗龍膠固定在紙板上，讓作品站得更穩！ 8.請學生將創作的雕塑擺在一起，與同學合作布置出運動會的場景。讓全班自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難做的」、「裝飾最豐富的」等作品。			
第十九週	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與藝術活動的感知，以表達情	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.觀察力的培養與訓練。 2.經驗的再現能力。 3.培養肢體控制及表達能力。 4.觀察力的培養與訓練。 5.結合情緒與動作，將情緒合理帶入角色。	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 【活動五】慢慢運動會 1.教師展示運動會照片，並請同學集思廣益，說說運動會中可能會有的運動項目。教師可以準備不同規模的運動會照片，例如：學校的運動會、全國運動會、冬季奧運、奧運等等。 2.教師提問：「運動會中你最喜歡哪個運動？可以用慢動作表演這個運動嗎？」全班同學輪流上臺，用慢動作表演一項「運動」，讓臺下觀眾猜，猜對即可下臺換下一位。 3.若此項運動需要使用運動器材，請模擬實際運動使用的過程，動作做得越仔細越好。 4.教師提問並請全班分享與討論：「剛剛的分組表演中，哪個運動讓你最印象深刻？為什麼？你覺得哪一項運動最難？為什麼？有什麼動作可以讓觀眾更容易理解嗎？」 【活動六】情緒滿點運動員	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			的能力。	感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。			1.請同學回想剛剛表演的運動，教師提問：「剛剛的停格畫面中有哪些運動員？他們在做什麼？如果加上一個情緒，你能設想出一個合理的情境，把這個情緒加入這個運動中嗎？」 2.教師提供情緒籤條，例如：興奮、沮喪、緊張、懊惱、開心、生氣等等。抽到的情 3.先透過團體討論引導同學發想情境，之後讓學生兩兩一組，每組抽籤後給予同學時間討論、排練再呈現。 4.教師提問：「剛剛的表演中，你覺得他們的情緒是什麼？還可以加入其他人嗎？」教師挑選一組上臺，並邀請臺下觀眾加入這個畫面並一起用慢動作呈現。			
第廿週	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.簡單的編劇能力，將情緒帶入角色，做簡要的說明。 2.演唱歌曲〈加油歌〉。 3.欣賞不同種類的歡呼節奏。 4.節奏視譜演奏。 5.節奏即興創作 44 拍子兩小節。 6.小組創作口號，完成小組隊呼。	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 【活動七】我是播報員 1.教師請同學回憶上一堂做了什麼，看到哪些運動的畫面？ 2.教師將上一堂的表演加上突發狀況(例如：籃球比賽中，籃球員突然暈倒；舉重選手被蟑螂嚇到，導致輸了比賽；游泳選手努力衝刺)，請教師發揮創意，依同學上一堂設計出的活動給予同的狀況。 3.教師提問：「如果你是播報員，要怎麼描述現場狀況給觀眾聽呢？」 【活動一】習唱〈加油歌〉 1.聆聽〈加油歌〉，以打拍子的方式再次聆聽，再加入鼻音或「ㄌㄨ」音哼唱熟悉旋律。 2.以師生接唱的方式進行歌曲習唱，例如：學生只唱「嘿唷」、「歡呼」、「加油」、「得第一」。 3.一起朗誦歌詞後，進行完整的歌曲演唱。 4.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

				感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。		殊歡呼節奏，教師先拍奏讓學生一起聆聽，再讓學生分組拍奏練習。 【活動二】我們的歡呼 1.請學生個別按照挑戰二的說明，進行四小節的創作，並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。 2.自己拍拍看，試試這樣的記譜方式，別人是否看得懂？需要再調整嗎？ 3.設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可，聲音較高的通常寫在上面那一條線，代表高音的節奏；較低的聲音通常寫在下面那一條線，代表低音的節奏。			

				互動。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第廿一週	第六單元 Go！Go！運動會 6-2 大家一起來加油	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-3 能為不同對	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現	1.演唱歌曲〈活力啦啦隊〉 2.利用日常生活中的道具拍奏節奏。 3.聲音與動作之整合。 4.學習控制肢體的能力。	第六單元 Go！Go！運動會 6-2 大家一起來加油 【活動三】習唱〈活力啦啦隊〉 1.習唱〈活力啦啦隊〉，教師範唱，先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，可運用模仿唱、重複唱、接力唱、兩組競賽對抗唱的方式，熟練歌曲旋律與歌詞。 2.教師提問：「演唱〈活力啦啦隊〉時，你發現譜例中哪裡出現了重複的樂句？這些樂句要怎麼唱才有變化？」(例如：在力度上做大小聲的變化) 3.選出兩種音色演奏班級歡呼節奏，試試看效果，可以再讓學生討論做調整。 【活動四】呼呼哈哈我最棒 1.教師播放振奮的音樂或由全班一起演唱〈活力啦啦隊〉，讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。 2.教師提問：「動作要如何搭配聲音？哪些動作讓人有振奮的感覺？多人的隊形，有什麼要注意的？」 3.請全班學生坐下，教師播放剛剛的各段音樂，請學生回憶剛剛的動作，並搭配音樂試著做出不一樣的動作。 4.全班學生一起做這幾個動作，或可以分小組輪流做不同的動作。 5.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		一組的動作和聲音配合得最好？為什麼？他們有什麼優點？」			
第廿二週	休業式						休業式			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期三年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-3)

設計者：林華娟

第二學期

教材版本	康軒版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2.感受三拍子的律動。 3.透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4.透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5.能透過觀察和討論發現線條的特性。 6.能理解不同工具特色並嘗試創作。 7.能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 8.藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 9.能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 10.能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 11.觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來 12.將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。 13.以不同藝術技巧表現動物的特徵。 14.培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的能力。 15.透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊	音樂 1.習唱歌曲〈春神來了〉。 2.認識高音ㄉㄛ。	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天 3-1 我是修復大師 5-1 跟著音樂動一動	紙筆測驗 實作評量 小組討論	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主	

	我是大明星 1-1 美麗的春天、3-1 我是修復大師、5-1 跟著音樂動一動		理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-	3.進行異曲同唱，感受和聲之美。 視覺 1.能發現生活中的線條。 2.觀察線條樣式並嘗試模仿。 表演 1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。	【活動一】習唱〈春神來了〉 1.哼唱〈春神來了〉熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.認識高音ㄉㄛ。 3.全班演唱三上〈小星星〉。 4.學生一組演唱〈春神來了〉，另一組重複拍打固定節奏。 5.兩組同時分別演唱〈春神來了〉與〈小星星〉，感受和聲之美。 【活動一】我是修復大師 1.引導學生發現課本圖片缺漏的部分。 2.讓學生拿任何筆材，嘗試將圖片缺漏的部分填補起來。 3.引導學生觀察其他同學與自己作品的差異。 4.引導學生思考，操作時對圖片既有線條的感受。 【活動一】神奇音效師 1.教師請學生分組做出四格漫畫表演。 2.一組上臺，教師帶領討論。每出現一句臺詞，指定一位非表演者的學生配音。 3.該組再演一次，觀眾負責說臺詞及配音效。		權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	

					2 各類形式的表演藝術活動。					
第二週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天、3-2 畫筆大集合、5-1 跟著音樂動一動	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒	音樂 1.演唱歌曲〈春天來了〉。 2.歌詞創作。 視覺 1.能操作各種筆並畫出線條。 2.認識軟筆與硬筆的差異。 表演 1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天 3-2 畫筆大集合 5-1 跟著音樂動一動 【活動二】習唱〈春天來了〉 1.聽本曲並隨著音樂擺動身體，感受旋律。 2.先以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3.引導學生拍奏，並搭配歌詞進行拍念。 4.觀察歌曲的曲譜與歌詞，進行討論。 5.播放春天景色的照片，引導學生創作歌詞。 【活動二】畫筆大集合 1.請學生用帶來的筆，在課本 P52 畫出簡單線條，比較差異。 2.引導學生思考「筆頭材料不同所畫出來的線條差異」。 3.引導學生思考，還有什麼東西能當筆？ 4.學生輪流拿竹筷沾墨水在紙上畫線。 5.討論軟硬筆與自然筆材繪畫的各種差異。 【活動一】神奇音效師 1.教師指定一位學生做帶領者，讓全班學生模仿他的動作。 2.每段音樂可以指定不同的帶領者。 3.教師請學生分組做出四格漫畫表演。 4.請一組上臺，畫面出現後，教師帶領討論。每出現一句臺詞，教師便可指定一位非表演者的學生配音。 5.把每幕的臺詞與配音順序寫在黑板上，請該組再演一次，觀眾則負責說臺詞及配音效。	口頭評量 實作評量 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】	

				形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。				法 E3 利用規則來避免衝突。	
第三週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天、3-3 多變的線條、5-2 我的身體會說話	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或	音樂 1.欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉。 2.認識韋瓦第生平。 視覺 1.操作線條的各種變化。 2.嘗試用形容詞描述線	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天 3-3 多變的線條 5-2 我的身體會說話 【活動三】欣賞韋瓦第《四季》──〈春〉 1.引述韋瓦第詩句，歸納春天景色，簡述韋瓦第《四季》──〈春〉描寫的景色。 2.聆聽《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉的三段主題曲調。 3.簡介韋瓦第的生平與作品《四季》。 【活動三】多變的線條 1.用童軍繩擺出符合教師指令的線條。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解	

			術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂	歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-	條。 表演 1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	2.教師說明線條能夠表現不同的心理感受。 3.學生於課本 P54 操作，依照指示畫線條，或寫出感受。 4.教師引導學生欣賞以單一筆材創作的作品。 5.發給學生 32 開圖畫紙，並引導學生完成一張線畫卡片。 【活動二】我的情緒會轉彎 1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，並試著行走中把情緒從臉部擴展到身體。 2.教師給予更複雜的情緒，讓學生在教室中行走，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。 3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。 4.情境表演：同學最近在學校表現不好，害怕老師告狀，但周末卻在百貨公司遇到老師。		每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				與生活的關聯。	II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第四週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-2 大家來唱、3-4 線條的感覺、5-2 我的身體會說話	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方	音樂 1.演唱歌曲〈大家來唱〉。 2.認識 34 拍號和附點二分音符。 視覺 1.觀察線條在藝術作品中的表現。 2.培養賞析及嘗試以完整語句形容畫作的能力。 表演 1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-2 大家來唱 3-4 線條的感覺 5-2 我的身體會說話 【活動一】習唱〈大家來唱〉 1.先哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.視唱音名，並拍打出強、弱、弱的節奏律動。 3.引導學生聆聽歌曲，並以「拍膝」、「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子的律動。 4.認識 34 拍與附點二分音符。 【活動四】線條的感覺 1.觀察藝術家作品，引導學生思考心理感受。 2.學生觀察、比較課本上畫作的線條差異，將適合的形容詞分別圈選出來。 3.教師可另外提出形容詞，讓學生回答是左幅或右幅。 4.引導學生以完整的語句形容看到畫作中線條的感受。 【活動二】我的情緒會轉彎 1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養	

				元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲	能力。	行走，行走中試著把情緒擴展到身體。 2.教師給予更複雜的情緒，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。 3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。 4.情境表演。		教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

					音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第五週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-2 大家來唱、3-5 線條扭一扭、5-2 我的身體會說話	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，	音樂 1.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 2.認識全音符。 視覺 1.能欣賞藝術家的線條創作。 2.能嘗試運用軟筆工具創造線條。 表演 1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-2 大家來唱 3-5 線條扭一扭 5-2 我的身體會說話 【活動二】習唱〈歡樂歌〉 1.聽本曲並隨著歌曲輕輕擺動身體。 2.引導學生指出曲譜中沒有看過的符號。 3.全音符在 44 拍子中的時值為四拍。 4.說明歌詞大意，引導學生感受本曲所表現出的氣氛。 5.習唱歌曲音名，再試著演唱歌詞，直至完整演唱本曲。 6.以肢體或節奏樂器拍打節奏型，為〈歡樂歌〉伴奏。 【活動五】線條扭一扭 1.欣賞藝術家作品，引導學生思考創作的筆材與圖片看起來的差異。 2.每組一張 4 開圖畫紙。以水為調色媒介，用墨汁創作。 3.教師示範以軟筆沾墨、於盤邊刮去多餘墨水的動作。 4.學生持軟筆利用墨汁與清水，以放射狀圖形為主，繪製線畫作品。 【活動三】慢慢的一天	口頭評量 實作評量 觀察評量 小組討論	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】	

				1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元		1.教師先設定一個指令可以回到正常速度，以慢動作授課帶領學生。 2.全班圍坐成圓，回想一天從早到晚做的事。 3.學生到圓圈中央，輪流用慢動作演出一天的活動，直到回家上床睡覺。 4.教師提醒學生，速度盡量慢並盡力呈現細節，包括洗完手要關水龍頭。		原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

					素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第六週	第一單元春天音樂會、第三單元線條	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美	1-II-2 能探索視覺元素，並	音 A-II-1 器樂曲與聲樂	音樂 1.欣賞〈桃花過渡〉。 2.認識國樂	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-2 大家來唱	口頭評量 實作評量 同儕互評 小組討論	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與	

	會說話、第五單元我是大明星 1-2 大家來唱、3-6 髮型設計大賽、5-2 我的身體會說話		感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體	曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-	團的節奏樂器。 視覺 1.透過觀察感受髮型的特色。 2.能運用立體線材組合成具象圖像。 表演 1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	3-6 髮型設計大賽 5-2 我的身體會說話 【活動三】欣賞〈桃花過渡〉 1.聽本曲並隨著樂曲擺動。 2.介紹樂曲背景。 3.再次聆聽本曲並練習哼唱，再搭配跑步或划船的動作。 4.播放演出片段，學生討論聽影片中的樂器。 5.說明與介紹國樂團的節奏樂器，並聆聽這些樂器的音色。 【活動六】髮型設計大賽 1.分享看過的特色髮型，教師說明由於時空背景不同，髮型可能顛覆性別刻板印象。 2.請學生想像一個對象為他設計髮型，並繪製設計圖。 3.每人一張厚紙卡，學生畫出人頭並以立體線材黏貼創作。 【活動四】想像旅行團 1.教師引導：「想像我們要去參加一個旅行團，這個旅行團會帶我們去各式各樣的地方，大家都要慢慢的行進呵！」 2.教師繞行教室，經過聽覺、視覺、嗅覺、觸覺不同的地點，並請學生做出相對應的情緒、表情或肢體動作。		尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	

				會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第七週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生、3-7 雨中風景、5-3 物品猜一猜	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-	音樂 1.複習高音直笛吹奏方法。 2.習奏ㄒ一、ㄉㄚ、ㄙㄛ三個音的曲調。 3.以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏。 視覺 1.運用線條元素進行綜合性創作。 2.觀察環境變化並以線	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生 3-7 雨中風景 5-3 物品猜一猜 【活動一】曲調習奏與合奏 1.教師範唱〈瑪莉有隻小綿羊〉與〈王老先生有塊地〉前兩小節，學生接唱。 2.比較兩曲的節奏變化，再分兩組分別演奏❶、❷的曲調並接奏。 3.熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調❷頑固伴奏。 【活動七】雨中風景 1.教師念詩作欣賞詩中的雨中風景，引導學生思考印象中的雨景。 2.欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋驟雨〉，引導學生觀察，感受雨量大小。	口頭評量 實作評量 作品評量 小組討論	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規	

			藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用	II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、	條來創作作品。 表演 1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	3.介紹版畫工具。 4.滾上油墨。 5.刮出線條。 6.蓋上紙，馬連繞圈擦印。 7.掀紙晾乾。 8.畫人物。 9.剪貼人物。 10.簽名。 【活動一】這是什麼？ 1.教師提問：「日常生活中有什麼事情需要道具才能完成？表演時，它能被代替嗎？」 2.全班圍坐成圈，教師拿一支白板筆問：「這是什麼？」學生回答後，教師以默劇演出自己想像的物品。 3.教師將白板筆傳給旁邊的同學，重複同樣的過程直到全班都玩過兩次。		則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

				音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第八週	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生、3-8 編織的巨人、5-3 物品猜一猜	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五	音樂 1.認識高音ㄉㄛ指法。 2.習奏〈河水〉。 視覺 1.欣賞藝術家的編織創作。 2.認識民間的編織工藝。 3.運用線性	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生 3-8 編織的巨人 5-3 物品猜一猜 【活動二】高音ㄉㄛ的習奏 1.配合指法圖說明，高音ㄉㄛ的指法為「02」。 2.引導學生放鬆手指，吹奏ㄉㄚ音，再放開左手食指，即是高音ㄉㄛ的指法。 3.學生依課本譜例練習吹奏。 4.師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可	口頭評量 實作評量 學生自評 小組討論	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】	

			覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現	線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視	材料創作編織用品。 表演 1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	分組吹奏以熟練全曲。 5.個別或分組表演。 【活動八】編織的巨人 1.生活中哪些用品是利用線性材料做成？ 2 發下 8 條紙條，引導思考，如何在不使用黏著劑的情形下，讓紙條組合在一起？ 3.教師示範壓一挑一，將多出的部分往後翻折固定，學生跟著完成。 4.練習後，指導學生以基礎編織法製作杯墊。 【活動二】腦力激盪玩道具 1.教師拍一個固定節奏，讓學生們接龍聯想。 2.道具想像：準備各項物品置於教室中央。 3.學生圍成一圈，每人選擇一項物品作為表演道具。 4.全班輪流表演，選擇的物品跟角色不能重複。 5.道具接龍：全班分成 2 組，利用道具聯想，進行故事接龍。學生都要選擇一個道具加入故事中，表演的角色要明確的使用道具。		人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	

				生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察會體驗藝術與生活的關係。	覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					

第九週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音、4-1 形狀躲貓貓、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感	音樂 1.演唱歌曲〈來歡唱〉。 2.認識高音ㄉㄨㄜ。 視覺 1.發現生活中自然物與人造物的形狀。 2.覺察生活中運用形狀所設計的食品、用品、設施。 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-1 形狀躲貓貓 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動一】習唱〈來歡唱〉 1.先哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.認識高音ㄉㄨㄜ。 3.帶領學生一同做出ㄙㄛ、ㄉㄚ、ㄒㄧ、高音ㄉㄛ和高音ㄉㄨㄜ的手號感受音高。 4.樂曲創作接龍：引導學生唱出旋律，並觀察樂譜每一小節的起音與前一小節的尾音。 5.利用此規則，引導學生創作。 【活動一】形狀躲貓貓 1.引導學生思考並在教室內尋找各種形狀。 2.引導學生仔細觀察課本中的圖片，拿筆描繪出這些圖形的輪廓線。 3.鼓勵學生分享發現。 4.引導學生思考生活中應用形狀的設計，並介紹食品(如：義大利麵)、海報、雜誌封面。 【活動一】喜怒哀懼四重奏 1.全班在教室中跟隨鼓聲移動，以非語言的方式互相打招呼，再讓學生們從抽一種聲音表情，融入到打招呼中。 2.在打招呼移動的過程中，觀察其他人，判斷彼此情緒相同後結伴而行。 3.全班大致分為 5 組時，學生們拿出紙條互相確認。 4.學生設定一種程度的情緒上臺表演，讓觀眾猜測。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法 E3 利用	

				作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				規則來避免衝突。	
第十週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨	音樂 1.演唱歌曲〈學唱歌〉。 2.認識 C 大	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-2 三角形拼排趣	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的	

	第五單元 我是大明星 2-1 美妙的樂音、4-2 三角形拼排趣、5-4 喜怒哀懼四重奏		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之	調音階。 3.認識唱名與音名。 視覺 1.認識多種三角形組合造形的原理。 2.透過聯想將三角形排列組合成為生活物品與動物造形。 表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動二】習唱〈學唱歌〉 1.辨音遊戲：設定ㄉㄛ、ㄙㄛ、高音ㄉㄛ的對應動作。教師隨意演唱幾個音，學生做出對應動作。 2.哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3.音階：複習五線譜中ㄉㄛ到高音ㄉㄛ的位置，引導學生觀察音符由低至高的旋律線。 4.認識音名與唱名。 5.認識半音與全音。 6.認識 C 大調音階。 【活動二】三角形拼排趣 1.引導學生觀察課本中運用三角形排出來的圖例，說明三角形可以透過旋轉、倒置、移動、翻轉組合成任何圖形。 2.學生觀察圖形的輪廓，再用附件的三角形排出造形。 3.選擇喜歡的動物，並觀察動物外形的特徵，再利用三角形紙板自行組合出來。 【活動二】心情急轉彎 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。 3.學生 4 人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？		身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	

					美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十一週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音、4-3 圓舞曲、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或	音樂 1.欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉。 2.認識莫札特的生平。 3.認識鋼琴與相關鍵盤樂器。 視覺 1.分析生活中圓形物件的排列方	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-3 圓舞曲 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動三】欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉 1.教師播放本曲，並引導學生分享感受。 2.介紹樂曲背景。 3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝，節省空間，也具備音色與音量；平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態，現在一般用於演奏會。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規	

			術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇	式。 2.運用圓形物件排列反覆的視覺效果圖案。 表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如：手風琴、口風琴)。 【活動三】圓舞曲 1.教師提問：「生活中圓形物件的排列方式有哪些？如何運用圓形呈現反覆之美？」 2.引導學生觀察課本 P74 的圖片，每個圓形之間的距離、大小與是否重疊。 3.利用附件的圓點貼紙，用排列、組合的方式與反覆的原理進行創作。 【活動二】心情急轉彎 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。 3.學生 4 人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？		則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	

					情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十二週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1 感恩的季節、4-4 方塊舞、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力	音樂 1.演唱歌曲〈老烏鴉〉。 2.三拍子的節奏律動。 視覺 1.利用方形物品練習變換色彩與排列方式。 2.了解富有節奏感的視覺效果之構成原理。 表演 1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 感恩的季節 4-4 方塊舞 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動一】習唱〈老烏鴉〉 1.引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。 2.引導學生找出曲調及節奏相似的樂句。 3.隨歌曲以肢體拍打節奏表現三拍子的律動。 【活動四】方塊舞 1.引導學生思考如何將不同顏色的方塊，排列組合成富有節奏感的視覺效果。 2.請學生收集各類紙材，並裁剪成不同大小的方形紙片。 3.引導學生根據色彩進行分類，並嘗試運用反覆、重疊等方式，搭配線的排列構成畫面，設計作品。 【活動三】言外之意 1.認識潛臺詞。 2.引導學生思考生活中有沒有聽過潛臺詞，並鼓勵學生舉例。 3 學生討論生活中，自己曾運用過什麼潛臺詞，並且當時為什麼需要潛臺詞，是不是可以替換成其他詞語？	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】	

				能創作簡短的表演。 2-II-4 能認識與描述創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

					表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十三週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節、4-5 反反覆覆創造美、5-	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲	音樂 1.認識巴赫的生平。 2.欣賞巴赫〈小步舞曲〉。 3.哼唱主題曲調並律動。 視覺 1.透過排列，形成反	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節 4-5 反反覆覆創造美 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動二】欣賞〈小步舞曲〉 1.學生隨樂曲輕輕搖擺身體。 2.引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小節的第一拍(強拍)，感受這首樂曲的拍律。 3.學生說出對這首樂曲的感受。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並	

	4 喜怒哀懼四重奏		感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點	覆的視覺美感。 2.運用摺剪法製作出反覆的圖形。 表演 1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	4.隨樂曲哼唱曲調。 5.介紹巴赫生平。 【活動五】反反覆覆創造美 1.將色紙對折幾次，可同時剪出數張相同的圖案，將圖案排列，能創作富有節奏感的作品。 2.將長條書面紙連續對折並繪製圖案，可變成連續圖案。 3.換一種色紙的形狀，用不同的摺法，進行更多連續圖案的反覆裁剪。 【活動四】名畫動起來 1.學生觀察畫作〈方塊 A 的作弊者〉，想像這幅畫中的角色關係以及想法。 2.教師將班上平均分成 4 組，每一組指定一種角色。每人各想一句臺詞，依序表演。 3.教師將四個不同角色分成一組，各組討論出每個角色彼此的關係及各自的潛臺詞後，再將這個畫面演出來。		討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	

					線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活					

					動、角色扮演。					
第十四週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節、4-6 蓋印我的房子、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之	音樂 1.演唱歌曲〈感謝歌〉、〈感謝您〉。 2.比較並感受 34 拍子與 44 拍子的異同。 視覺 1.探索各種生活物件所蓋印出來的圖案。 2.選擇合適的工具來蓋印一棟房子。 表演 1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節 4-6 蓋印我的房子 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動三】習唱〈感謝歌〉、〈感謝您〉 1.引導學生先拍念〈感謝歌〉節奏，再視唱曲調。 2.引導學生思考想感謝的對象與原因，並鼓勵將話語記錄下來。 3.帶領學生唱熟〈感謝您〉的旋律，再搭配歌詞吟唱。 4.播放歌曲，讓同學每兩人一組，配合肢體律動習唱。 5.引導學生思考 34 拍子與 44 拍子的不同。 【活動六】蓋印我的房子 1.教師準備一些已蓋印形狀的圖，請學生猜所屬的物品並分享感受。 2.觀察課本 P80 的圖片，實際以文具蓋印。 3.教師提供房屋部件的圖，讓學生觀察形狀。 4.學生比對之前蓋印的圖樣，判斷哪個適合房屋的什麼部分。 5.學生著手描繪房屋造形，並選擇適當的工具蓋印房子。蓋印完，可以在房屋旁畫上植物或人物裝飾，增添作品豐富度。 【活動五】狀況劇 1.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動				【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	

					作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十五週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生、4-7 如影隨形、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節	音樂 1.認識高音ㄉㄨㄜ指法。 2.習奏〈歡樂頌〉、〈快樂相聚〉。 3.直笛與節奏樂器合奏。 視覺 1.觀察生活中各種影子的形狀特	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生 4-7 如影隨形 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動一】曲調習奏並認識高音ㄉㄨㄜ的指法 1.高音ㄉㄨㄜ的指法：為「2」。 2.練習吹奏〈歡樂頌〉。 3.習唱〈快樂相聚〉。 4.指導〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。 5.全班與教師接奏。 6.認識木魚與鈴鼓。 7.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合	口頭評量 實作評量 小組討論	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與	奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動	徵。 2.描繪校園植物的影子，創作影子聯想畫。 表演 1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	奏。 【活動七】如影隨形 1.觀察影子圖片，猜猜看是什麼的影子。 2.走訪校園，尋找建築物、自然物的影子。 3.學生選擇影子，將紙置於地上，用筆將影子輪廓描繪下來。 4.回到教室，以各種角度觀察描繪的影子圖案，進行接畫、加筆、著色，完成影子聯想畫。 【活動五】狀況劇 1.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。 2.學生看課本 P101 的插圖，想一想，在這個情境中，假設出現另外一個人物，其他人的反應會有什麼變化？		人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	

				生活的關係。	作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十六週	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生、4-8 翻轉形狀、5-4 喜怒哀懼四重奏	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速	音樂 1.習奏〈布穀〉。 2.習奏〈小蜜蜂〉。 視覺 1.賞析藝術家用現成物所創作的立體作品。 2.觀察動物特徵，並運用日常用品，排列出動物的外	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生 4-8 翻轉形狀 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動二】習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉 1.介紹直笛。 2.簡介斷奏。 3.應用斷奏，並比較差異。 4.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。 5.帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論使用斷奏的部分。 6.學生分組，設計兩曲獨奏與合奏的小節，	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】	

			的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他	度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布	形。 3.從不同的角度觀看現成物，並進行改造成為有趣的立體作品。 表演 1.培養藝術鑑賞的能力。	並輪流上臺表演。 【活動八】翻轉形狀 1.觀察課本 P84 藝術品的組成元素。 2.將身邊擁有的物品，轉換不同角度，重新排列組合，變成動植物或其他生活用品。 3.收集生活中的回收物品，以不同的角度進行組裝、黏貼成為新物件。 【活動六】欣賞兒童戲劇《騾密 OH 與豬麗 YA》 1.教師播放電子書中的影片連結，讓學生欣賞。 2.介紹如果兒童劇團，簡述《騾密 OH 與豬麗 YA》劇情。 3.故事簡介：動物農莊裡有階級高低，大家互看不順眼，騾密 OH 與豬麗 YA 聯手扭轉悲劇。 4.教師提醒欣賞片段的觀察重點有：戲劇的主題、主角經歷過的事件、演員的肢體動作、服裝、道具是否能襯托出角色的特質等。		多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	

				人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	置。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。					
第十七週	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀 【活動一】動物模仿秀 1.播放鳥類叫聲，學生試著自己模仿。 2.播放影片，讓學生觀察動物的動作，分享牠們動作速度是快或慢？ 3.分組模仿動物的動作拍打節奏。 【活動二】習唱〈龜兔賽跑〉 1.鋼琴伴奏，進行第一段快板演唱，再演唱第二段慢板。 2.小組討論「速度」對音樂表現會產生什麼效果與影響？ 3.在譜例中找出下行音階。 【活動三】欣賞《動物狂歡節》 1.依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。 【活動四】愛的宣言 1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練	

				試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	如：五線譜、唱名法、拍號等。音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。音 P-II-2 音樂與生活。	作曲家聖桑斯。 8.認識生態保育的重要性。	繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。		習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十八週	第六單元與動物有約	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探	1-II-4 能感知、探	表 E-II-1 人聲、動	1.培養對情境的想像及表達能力。	第六單元與動物有約 6-2 動物探索頻道 【活動一】動物模擬活動	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環 E2 覺知	

	6-2 動物探索頻道		索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。 5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 6.將角色加入對白並運用動作演出故事。 7.訓練群體的協調、合作。	1.教師指定一名學生為國王讓全班變成一種動物，全班須原地模仿該動物，直到下一位國王出現。 2.播放動物影片，全班輪流回答觀察到的動物特色或以肢體模仿。 3.學生 4 人一組，每組抽籤決定表演的動物。 【活動二】臺灣特有動物動作模仿 1.學生 4~5 人一組，每組討論一種臺灣特有動物，讓全部的組員組合。 2.分組表演先呈現該動物的靜止狀態，觀眾猜不出來再呈現動態。		生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十九週	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.將角色加入對白並運用動作演出故事。 2.訓練群體的協調、合作。	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合 【活動一】春神跳舞的森林 1.學生圍坐成圓，觀察課本 P118 畫面，思考感受，用「這是一個……」做開頭，學生輪流接形容詞。 2.學生上臺，以停格的方式表演出課本上的	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。	形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		畫面，並請同學幫角色加一句有語氣的臺詞。 3.教師用繪本講述《春神跳舞的森林》故事。 4.說完故事後，引導學生分享並討論故事中的事件與情節。 5.將學生分成 10～12 人一組。請各組運用之前四格漫畫和上一堂動物探索頻道的經驗，將這個故事分成畫面或片段呈現出來。呈現時可以有旁白與臺詞，每個畫面都可以有動作。		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第廿週	第六單元 與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創	1.欣賞〈古加羅湖〉。 2.觀察並描繪臺灣特有動物的足印。 3.欣賞藝術家描繪動物的創作。 4.觀察動物的特徵並描繪下來。 5.利用動物的特徵，設計思考、團隊合作製作	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合 【活動二】欣賞〈古加羅湖〉並認識、描繪臺 灣特有動物的足印 1.介紹〈古加羅湖〉畫作背景並欣賞。 2.動物與腳印的配對。 【活動三】觀察並描繪動物 1.學生描述自己的臉部特徵。 2.觀察課本 P122 圖片，描述觀察到的特色。 3.創作接力：學生每 4~6 人一組，上臺 10~20 秒，接力描繪指定的動物。 4.觀察課本 P123 的石虎照片，嘗試用彩繪工具畫出石虎的頭部。 【活動四】卡牌遊戲設計 1.教師引導學生從主題、機制、配件三大方	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培	

			社會議題。		作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	卡牌遊戲。 6.利用複合媒材裝飾卡牌遊戲。	向設計一套卡牌遊戲。 2.將學生分組，以記憶翻牌遊戲為設計基礎，分組討論對應的兩組圖案。 3.小組分配每人需製作的卡牌。 4.同組人員討論建立遊戲規則後，試玩並改進。		養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第廿一週	休業式						休業式			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期四年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 11-4)

設計者：唐譽

第一學期

教材版本	南一版第七冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(110)節
課程目標	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來介紹事物、說明事理，表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 10.能利用圖像整理文章內容，整合資料，從多樣元素中適當取材，運用聯想，以擬人法將事物生動化。 11.能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料；從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。 12.能認識遊記中的空間式敘事結構，了解題目和文章內容間的關係，以「空間式」組織段落，學會寫遊記。 13.能認識應用文書信寫作格式；以因果結構的安排來書寫文章：體會童詩之樂趣，仿作童詩，並欣賞自己的作品。 14.能認識故事體的特色，了解「故事梯」策略的架構內涵，學會說故事的方法。 15.能知道童詩、記敘文（故事、遊記等）、說明文、應用文（劇本）的特色。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。	1.知道臺灣欒樹四季不同的樣貌。 2.了解不同題目有不同	1.學習寫作步驟：審題與立意。 2.用圖像筆記整理訊息。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價	

	的臺灣欒樹		養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。	的表述重點。 3.能利用圖像整理文章內容。 4.能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。 5.能覺察生活環境中事物的變化。 6.感受自然景物與生活的關係。	3.聽出聆聽內容的主旨。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	值，關懷動、植物的生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。				

				己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第二週	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣欒樹	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1.知道臺灣欒樹四季不同的樣貌。 2.了解不同題目有不同的表述重點。 3.能利用圖像整理文章內容。 4.能聽出主旨，訂定符	1.學習寫作步驟：審題與立意。 2.用圖像筆記整理訊息。 3.聽出聆聽內容的主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘	合聆聽內容的主題。 5.能覺察生活環境中事物的變化。 6.感受自然景物與生活的關係。			生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀	文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。					

				多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第三週	第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用	1.能掌握課文的核心主旨。 2.能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法。 3.能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。 4.能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。 5.能感受課文中祖孫互	1.學習寫作步驟：審題與立意。 2.學會文章結構—時間式。 3.寫作時能活用寫物技巧（間接抒情）。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領	

			過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記	字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	動的親情傳達。 6.能體會飲食連結人與人之間的情感。			域相關的文本類型與寫作題材。	

				敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選						

				材、組織等寫作步驟。						
第四週	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種	1.透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。 2.透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。 3.能掌握重點，透過說話表達完整句意。 4.能運用「六何法」，安排文章架構。 5.透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。 6.彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。	1.學習寫作步驟：審題與立意。 2.認識寫作四步驟。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。	

				用1,200字。 4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8運用預	基本句型。 Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果等寫作手法。					

				測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說						

				明事物的作品。						
第五週	第壹單元生活好滋味 語文天地一	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	◆能知道寫作的步驟。	◆寫作的步驟—讀懂題目、確認想法、選材題材、安排段落。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第六週	第壹單元生活好滋味 讀寫練功房 1 熱荔枝	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用	1.了解題目和文章內容間的關係。 2.理解不同年代生活條件的差異。 3.能掌握題目的重點，並預測文章內容。 4 能閱讀同主題的文章，並進行比較。 5.珍惜並體會與人分享	1.能依課名預測內容。 2.能運用連結策略（文本間、文本與讀者）。 3.體會早期人們惜福愛物的精神。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E6 同理分享。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎多元文化教育 多 E6 瞭解各文	

			實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提	字的使用。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	的快樂。 6.樂於發揮連結力和想像力，培養生活感受力。			化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。						
第七週	第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字	1.能知道玉山的位置及玉山的相關事物。 2.能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。 3.能整合資料，從多樣	1.能理解主題和取材的關聯性。 2.能讀懂詩句中的描述、聯想及想像。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年	

			展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。	元素中適當取材。 4.能運用聯想，以擬人法將事物生動化。 5.能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。 6.能發覺自己所處生活環境的美好。		態度評量	級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

				5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用						

				各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。						
第八週	第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光	5	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5	1.認識應用文書信寫作格式。 2.了解文中人物和臺灣之光的關聯。 3.能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。 4.掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。 5.能發現和欣賞別人的優點。 6.能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。	1.透過直接或間接經驗，取得寫作材料。 2.學會讚美與回應的表達方式。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒	

			自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本	3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。				材中汲取與學科相關的知識。	

				的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					

第九週	第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。	1.了解西螺大橋與臺北一〇一的特色與功能。 2.認識並能運用本課的「總分分總」結構和說明手法寫作。 3.切分意義段，並比較段落間的異同。 4.對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。 5.培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。	1.學會並應用本課文章結構寫作。 2.掌握基本說明文寫作手法。 3.培養以臺灣為傲的在地感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

				用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					

				解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十週	第貳單元超級臺灣隊 語文天地二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	1.認識說明文表述方式和寫作手法。 2.能知道如何選取合適說明文的材料。	1.說明文表述方式和寫作手法。 2.如何選取合適說明文的材料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。	Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			仿作評量 觀察評量 態度評量	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十一週	第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.認識宜蘭傳藝園區的藝文資源。 2.認識遊記中的空間式敘事結構。 3.能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。 4.能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。 5.能以「空間式」組織段落，寫作遊記。 6.樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。 7.欣賞「情景交融」的	1.認識並應用文章結構—空間式。 2.對事物具體觀察與描寫，適切抒發感受。 3.完成遊記寫作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

			務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-4 直接抒情。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝	抒情筆法。 8.興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。			舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

				5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第十二週	第參單元小小觀察家 第八課四季的頭髮	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1	1.能認識四季的變化，了解四季的特色。 2.能知道詩歌的寫作重點。	1.認識並應用文章結構—時間式。 2.完成童詩仿作。 3.悉心觀察四時變化與景	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

			活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨	1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。	3.能找出時序並重新組織。 4.能運用聯想和想像手法描寫自然特色。 5.能仿作童詩，並欣賞自己的作品。 6.能體會童詩之樂趣。 7.能體會萬物各有情韻。	物。	仿作評量 觀察評量 態度評量	境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

				形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。						

				6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。						
第十三週	第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-53,000 個常用語詞的認念。	1.能分辨文中動態與靜態句子的特徵。 2.能區別文中對外形及聲音的描述。 3.能辨識課文中因果結構的安排。 4.能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。 5.能從觀察中描述事物的外形及聲音。 6.能以因果結構的安排來書寫文章。 7.能培養觀察生活事物的態度。	1.認識並應用文章結構—因果式。 2.學會動態與靜態描寫。 3.掌握不同重點的觀察與描寫。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			實踐，處理日常生活問題。	4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。				

				解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十四週	第參單元小小觀察家 語文天地三	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。	1.能學會如何寫遊記，並運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。 2.能認識三種安排段落的方式—因果式、時間式、空間式。	1.如何寫遊記，並能運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。 2.知道安排段落的方式—因果式、時間式、空間式，讓文章能條理分明、清楚表達。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			定終身學習的基礎。	6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。						
第十五週	第參單元小小觀察家 讀寫練功房 2 三明治失蹤事件	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-1 意義段。	1.認識記事類型的記敘文。 2.認識文章結構與各段落之間的關係。 3.了解要從哪些方面切入，才能對於事件做出詳細描述。 4.能夠觀察生活中的事件細節。 5.能夠找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。 6.能夠具體的描寫出緊扣事件主軸的相關事件內容。	1.細膩觀察，具體描寫。 2.觀察文章內容，連結線索。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用 1,200 字。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	7.能體會生活中的人、事、物，提高感受力。 8.能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。			◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作					

				品。						
第十六週	第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與	1.能說出劇本形式。 2.能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變。 3.能了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。 4.能依劇本進行表演。 5.能說出人物觀點和個性，並演出適合的語氣和動作。 6.能說出主要人物想法轉變的關鍵事件，並能探究故事的寓意。 7.喜歡參與劇本展演，和學伴一起分工和合作。 8.能培養肯定自己，欣賞別人的情操。	1.演練劇本熟悉聆聽與回應。 2.讀出故事的寓意與啟示。 3.養成適切的聆聽習慣。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同的角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

				用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。					

				5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十七週	第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。	1.能分辨對話句與敘述句的差異。 2.認識故事地圖的方法與技巧。 3.能相互轉換對話句與敘述句。 4.能運用合理的想像將無生命器物擬人。 5.能使用故事地圖來整理故事結構。 6.能感受他人的情緒變化。 7.當他人有困難時願意	1.學習改寫對話句與敘述句。 2.運用想像轉化事物型態。 3.發揮想像，完成看圖說故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作	

			讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	伸出援手。			與和諧人際關係。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

				支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十八週	第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1.認識故事體的特色。 2.了解「故事梯」策略的架構內涵。 3.能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。 4.認識故事體的特色。	1.掌握故事結構並發現轉折安排。 2.感受閱讀故事趣味並學會說故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU8 關懷行善。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動	

			現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5.能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。 6.願意分享與人為善的經驗與做法。			去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 ◎國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

				子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用	Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

				各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十九週	第肆單元跟著故事跑 語文天地四	5	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。 2.能學會說故事的方法。	1.體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。 2.學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

			尊重與欣賞多元文化。							
第二十週	神奇讀卡機 寶特瓶變新「裝」	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	1.能知道寶特瓶製作成衣服的方法。 2.能了解臺灣在環保布料的創新與重要性。 3.能運用漫畫和文字比對，理解段旨。 4.能藉由推論策略理解文本並說出文章主旨。 5.能培養對環境關心的態度。	1.說明文表述方式和寫作手法。 2.如何選取合適說明文的材料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	

			增進公民意識。	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，	Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。				

				增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。						
第二十一週	神奇讀卡機 春節的竹竿	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	1.能認識越南過春節的習俗。 2.能知道故事情節會因為故事中的轉折有不同的發展。 3.能用表格整理故事，分析故事要素。 4.能找出故事中的轉折，探究故事重點。 5.能藉由閱讀故事，認識各國文化元素，尊重多元文化。 6.能覺察保有踏實的做人處事態度，終將獲得平安快樂的道理。	1.體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。 2.學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

			務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找	Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎國際教育 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

				出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第二十二週	休業式									

嘉嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期四年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 11-4)

設計者：唐譽

第二學期

教材版本	南一版第八冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，學會運用順敘與倒敘。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 10.能從段落大意、重要段落、題目中，找出文章主旨；運用情緒描寫的技巧練習寫作藉事物抒情的句子；根據擴寫策略完成詩改寫短文；利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。 11.能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。 12.能讀懂人物傳記並從中得到啟發、認識文房四寶、知道如何閱讀報紙、學會運用網路查資料。 13.能運用引用法，作為文章開頭；運用破題法，有條理的敘述事情；辨析事件的發展過程與順序；運用自我提問策略，幫助理解。 14.認識明信片的內容特色和格式，了解心得報告包含內容。 15.能知道童詩、記敘文、說明文、應用文的特色。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元文化寶盒	5	國-E-A1 認識國語文的	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。	1.了解以破題法作為文章開頭的優點。	1.認識明信片的內容特色和格式。	字形檢核 聲調檢核	◎家庭教育 家 E5 了解家庭	

	第一課炧旁龍慶元宵		重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通	2.認識明信片的內容特色和格式。 3.能從文章線索推論多義詞的詞義。 4.運用破題法，有條理的敘述事情。 5.能欣賞尊重並關心家鄉的文化。 6.能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。	2.認識「破題法」的開頭。 3.學習辨別多義詞。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

				5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審	方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					

				題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第二週	第壹單元文化寶盒 第一課燈龍慶元宵	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-4 能分辨	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句	1.了解以破題法作為文章開頭的優點。 2.認識明信片的內容特色和格式。 3.能從文章線索推論多義詞的詞義。 4.運用破題法，有條理的敘述事情。 5.能欣賞尊重並關心家鄉的文化。 6.能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。	1.認識明信片的內容特色和格式。 2.認識「破題法」的開頭。 3.學習辨別多義詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

			尊重與欣賞多元文化。	形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對	型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					

				文本的理解。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第三週	第壹單元文化寶盒 第二課看戲	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多	1.了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。 2.了解參觀心得報告所包含的重要內容。 3.能運用引用法，作為文章開頭。 4.能記錄觀察重點與發現，表達感受。 5.體會戲劇演出背後的艱辛與努力。 6.欣賞臺灣戲曲文化。	1.認識參觀心得報告的內容特色和格式。 2.認識「引用法」的開頭。 3.練習書寫參觀心得報告。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

			題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適	義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

				合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明						

				事物的作品。						
第四週	第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中	1.了解部落傳統文化正迅速的流失，需要人們關心與維護。 2.知道「小飛魚」們透過展演，重拾對族群的認同與自信。 3.能辨析事件的發展過程與順序。 4.能運用自我提問策略，幫助理解。 5.能理解傳統文化的美好及保存的必要性。 6.能發覺自己文化值得珍視之處。	1.認識「倒敘法」的開頭。 2.運用標示美讀文章感受聲調之美。 3.培養以家鄉為傲的在地情感。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

				形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1 根據表	的藝術、信仰、思想等文化內涵。					

				達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。						
第五週	第壹單元文化寶盒 語文天地一	5	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	1.能聽懂同音詞，減少誤解。 2.能寫出吸引人的文章開頭。 3.能學會運用順敘與倒敘。	1.聽懂同音詞。 2.文章的開頭。 3.順敘與倒敘。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。							
第六週	第壹單元文化寶盒 讀寫練功房 1 米食聯合國	5	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	1.能知道各種米食的製作方法。 2.能了解各種米食所代表的文化、族群。 3.能運用感官摹寫，作為文章開頭。 4.能判斷文句中運用感官描寫的地方，並了解帶來的效果。 5.能培養對不同文化的接納態度。	1.學習讀出不同感官的觀察及描寫。 2.認識「摹寫法」的開頭。 3.了解國內各族群飲食文化特色。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明	Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					

				事物的作品。						
第七週	第貳單元迎向挑戰 第四課蝶之生	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識文章主旨的意義。 2.了解詩句改寫短文的寫作手法。 3.能從段落大意找出文章主旨。 4.說出羽化成蝶各階段感受。 5.根據擴寫策略完成詩句改寫短文。 6.樂意發表詩作擴寫的文章。 7.認同勇敢的態度，並樂意培養。	1.從段落大意找文章主旨。 2.學習改寫詩句為文。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對						

				文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第八週	第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	1.能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。 2.能分辨什麼是鼓勵人的話語。 3.能讀懂人物傳記。 4.能從題目找文章主旨。 5.能看見別人的困境並適時鼓勵別人。 6.能試著分析人物傳記的寫作方式。 7.能從「動作」與「聯想」生動描寫人物。 8.願意分享自己或他人迎向挑戰的故事。 9.能以樂觀的態度面	1.從題目找文章主旨。 2.學習鼓勵人的話語。 3.練習從「動作」生動描想人物。 4.學習讀懂人物傳記。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動	

			所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	對困境。			去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規劃教育涯E6 覺察個人的優勢能力。	

				意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第九週	第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。	1.了解連結／推論策略的內涵與用法。 2.能從本課學習了解自我挑戰的意義。 3.能由重要段落找文章主旨。 4.能在文章裡找線索，以及自己的經驗	1.從重要段落找文章主旨。 2.藉由描寫人物外顯行為抒發情感。 3.連結個人經驗推論文意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領	

			輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-3 讀懂與	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	推論文意及情緒。 5.能運用情緒描寫的技巧，練習藉事物。 6.從故事體認只要勇敢面對挑戰，就有克服困難與挑戰的機會。 7.願意分享自我挑戰的經驗與做法。			域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	

				學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大						

				量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十週	第貳單元迎向挑戰 語文天地二	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.能學會鼓勵人的技巧。 2.讀懂人物傳記，從中得到啟發。 3.能找出文章主旨，讀懂內容。 4.能修正病句。	1.學會如何鼓勵人。 2.讀懂人物傳記。 3.找出文章主旨。 4.修改病句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十一週	第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.能掌握課文的核心主旨。 2.能知道文中運用總結法做結尾的寫作手法。 3.能運用結構圖整理課文內容。 4.能使用列舉與描述清楚說明事物。 5.透過了解各種母親花的意義，進而表達對母親的謝意。	1.認識總結法的文章結尾。 2.認識以結構圖整理訊息。 3.熟悉不同的說明寫作手法。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 ◎國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

				4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表	Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					

				達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十二週	第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的野貓	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。	1.了解動物跟人一樣都有生命，都需要被善待。 2.認識記敘文寫作中的「倒敘法」。 3.能聽出並理解對話內容中的情感。 4.學會寫出一件事的感想做為文章的結尾。 5.能感受課文中親子的趣味互動。 6.能培養尊重生命的態度。	1.熟悉倒敘法應用及效果。 2.認識「感想法」的結尾。 3.學會聽懂對話內容。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察	

			同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策	Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

				略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。						
第十三週	第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。	1.能了解環境永續之重要性。 2.能認識以「期許法」作為文章結尾的寫作方法。 3.能適當描寫景物與人物神態。 4.能運用「期許法」表達文章旨意。 5.能覺知人類的活動會對自然環境產生影響。 6.能以實際行動愛護山林。	1.認識「期許法」的結尾。 2.認識不同的描寫手法 — 以特色指稱事物。 3.學會區辨並正確應用時間詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環與	

			本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本	Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				生態環與生態環與生態環境與災害緊密相關。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

				的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十四週	第參單元愛在哪裡	5	國-E-B1 理解與運用國	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內	Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	1.能聽懂對話。 2.能知道閱讀報紙的	1.聽懂對話。 2.如何讀報。	字形檢核 聲調檢核	◎品德教育 品 E3 溝通合作	

	語文天地三		語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。	方法。 3.能寫出簡潔有利的文章的結尾。	3.文章的結尾。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十五週	第參單元愛在哪裡 讀寫練功房 2 博愛座 坐不坐	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1.知道本身的經驗會影響自己對事件的觀點。 2.理解文章使用「設問法」結尾的用意。	1.學會找出觀點及支持理由。 2.練習提出自己的觀點與理由。 3.認識「設問法」的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記	Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	3.能有條理的向他人陳述自己的觀點與理由。 4.能夠找出文章中不同的觀點，與形成觀點的理由。 5.能同理他人的感受，培養尊重多元觀點的態度。 6.能自行思考議題，整理出自己的觀點與理由。	結尾。	觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E6 同理分享。 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。						
第十六週	第肆單元想像起飛 第十課想像與發明	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1.能知道有些發明是透過合併兩物的方法來想像。 2.能了解想像與發明的關係。 3.能運用歸納、找主	1.運用「組合法」進行想像練習。 2.熟練有方法的找出大意。 3.讀懂雙項題目。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意	

			活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	和音量說話。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓	Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。	題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。 4.能運用合併兩物之原則練習想像。 5.能享受想像之樂趣。 6.能養成觀察生活周遭問題的習慣。		態度評量	思考的技巧。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感						

				受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十七週	第肆單元想像起飛 第十一課小事物大驚奇	5	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	1.能理解作者運用改變規模的創作方式。 2.能了解作者在作品中所加入別具意義的巧思。 3.能分辨作品說明與觀看者的感受。 4.能運用想像力，賦予事物新的趣味。 5.能使用生活中看似平常的小物，作為創作的材料。 6.能體會藝術創作所帶給人的樂趣與驚喜。 7.能認同改變想法後，從不同視角中能發現許多樂趣。	1.運用「改變規模法」進行想像練習。 2.發揮想像，完成故事接寫。 3.利用網路查資料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

				1,200 字。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					

				5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十八週	第肆單元想像起飛 第十二課九蛙傳奇	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。	1.能判斷作者將哪些角色賦予生命。 2.能理解短篇故事創作的五個要素。 3.能運用想像力賦予事物生命。 4.能利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。 5.能對事物的觀察更加敏銳。 6.能認同「鍥而不捨」及「團結就是力	1.運用「轉化法」進行想像練習。 2.透過故事結構找大意。 3.發揮想像，口說創作故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎防災教育	

			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-8 運用預	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	量」的精神。			防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十九週	第肆單元想像起飛 語文天地四	5	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。	1.能認識文房四寶。 2.能學會運用網路查資料。 3.能運用想像接寫故事，學會寫出創意有趣的作品。	1.運用想像接寫故事，讓想像起飛。 2.認識文房四寶。 3.用網路查資料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎資訊教育 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使	

			識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。					態度評量	用資訊科技的相關範圍。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第二十週	神奇讀卡機 大胖鵝的願望、掉進兔子洞	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2　1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5　3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句	1.能認識「改變規模」和「賦予生命」兩種想像寫作手法。 2.能察覺紙本中字體變化對閱讀產生的影響。 3.能形成對故事角色性格的觀點，並說出理由。 4.能運用學過的閱讀策略，幫助自主學習。 5.能了解面對問題，冷靜思考較容易找出	1.學習讀出不同感官的觀察及描寫。 2.學會找出觀點及支持理由。 3.練習提出自己的觀點與理由。 4.練習自我提問。 5.檢視結尾與預測情節。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

			語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	4-II-1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	解決方法。 6.能享受饒富想像的故事，激發閱讀同類型作品動機。 7.覺察文本寫作押韻的特色。 8.知道相同的事物帶給每個人的感受不一定相同。 9.能分辨不同感官描寫的敘述句。 10.能運用學過的提問策略自我提問，理解文章主旨。 11.能運用推論 — 找支持的理由策略，說明個人觀點。 12.能省思自己的價值觀，避免對他人產生偏見。 13.能培養勇於挑戰，實現夢想的精神。			閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。						
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期四年級普通班數學領域課程計畫(表11-4)

設計者：唐譽

第一學期

教材版本	南一版第七冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(88)節
課程目標	1.能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。 2.能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題。 3.能在生活情境中，理解並熟練三位數、四位數乘以二位數的乘法問題。 4.能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。 5.能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。 6.認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。 7.能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。 8.能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。 9.能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。 10.能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 11.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。 12.能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 13.能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 14.能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。 15.認識1公里（km）的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第1單元一億	4	數-E-A2	n-Ⅱ-1 理解一	N-4-1 一億以	◆透過具體的操作活	1.在具體情境中，認識一	觀察評量	◎人權教育	

	以內的數		數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫。	億以內數的簡便讀法。 2..在具體情境中，透過累加一千萬、一百萬、十萬、一萬、1000 和 100 的數數活動，說出和寫出一億以內各數的數詞序列。 3.在具體情境中，透過累減一千萬、一百萬、十萬、一萬、1000 和 100 的數數活動，說出和寫出一億以內各數的數詞序列。 4. 在具體情境中，透過定位板的操作，認識「萬位」、「十萬位」、「百萬位」、「千萬位」和「億位」的位名。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

									閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	第 1 單元一億以內的數	4	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	1.透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫。 2.從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。 3.一億以內各數的大小比較。	1.在具體情境中，認識一億以內數的簡便讀法。 2.在具體情境中，透過累加一千萬、一百萬、十萬、一萬、1000 和 100 的數數活動，說出和寫出一億以內各數的數詞序列。 3.在具體情境中，透過累減一千萬、一百萬、十萬、一萬、1000 和 100 的數數活動，說出和寫出一億以內各數的數詞序列。4.在具體情境中，透過定位板的操作，認識	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能	

							「萬位」、「十萬位」、「百萬位」、「千萬位」和「億位」的位名。 4.在具體情境中，將數分解成幾個千萬、幾個百萬、幾個十萬、幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一。 5.在具體情境中，將幾個千萬、幾個百萬、幾個十萬、幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一的量用數表示。 6.在具體情境中，能藉由比較兩數量的多少，指出兩數的大小。 7.能用＞、＜的符號，表示兩數的大小關係。		力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第三週	第 1 單元一億以內的數 第 2 單元乘法	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百	1.以萬、一為位值單位，進行加、減計算。 2.在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位	1.以萬、一為位值單位，進行加、減計算。 2.在具體情境中，理解並熟練幾千乘以一位數的乘	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

			數-E-C2	算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	數有關的乘法問題。	法問題。 3.在具體情境中，解決四位數乘以一位數的直式乘法問題。	發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

									◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	第 2 單元乘法	4	數-E-A1 數-E-A3	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、	N-4-2 較大位數之乘除計	◆在生活情境中，理解並熟練三、四位數以內	1.在具體情境中，理解並熟練一位數、二位數乘以	觀察評量 操作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別	

			數-E-B1 數-E-C2	減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	乘以二位數有關的乘法問題。	幾十的乘法問題。 2.透過積木或方瓦理解把乘數分成幾十和幾，解決一位數乘以二位數的乘法問題。 3.透過積木或方瓦理解把乘數分成幾十和幾，解決二位數乘以二位數的乘法問題。 4.在具體情境中，解決一位數乘以二位數的直式乘法問題。 5.在具體情境中，解決二位數乘以二位數的直式乘法問題。 6.在具體情境中，解決三位數乘以二位數的直式乘法問題。 7.在具體情境中，解決四位數乘以二位數的直式乘法問題。	實作評量 口頭評量 發表評量	間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品E3溝通合作	

									與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

第五週	第3單元角度	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」(同S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。	1.使用量角器。 2.認識鈍角、銳角和直角的角度與估測。	1.認識量角器刻度尺的結構。 2.以量角器報讀角的大小。 3.能用量角器實際測量指定角的角度。 4.能用量角器畫出指定角度的角。 5.認識直角的角度。 6.認識銳角和鈍角的角度。 7.實際測量三角板各角的角度，進行角度的估測。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要	

									使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第六週	第 3 單元角度	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體	N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平	1.認識旋轉角、平角和周角。 2.角度的計算。	1.透過物件旋轉的活動，認識角旋轉的大小。 2.認識順時針和逆時針的意義。 3.認識平角和周角。 4.角度的合成與分解。 5.透過三角板拼接的活動，培養角度的量感。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手	

				積。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-410)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、				實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。	

					「逆時針」。 「平角」、「周角」。				◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	第 4 單元除法	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2.能理解並熟練二位數除以二位數有關的除法問題。	1.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數，商是四位數的除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。 3.透過分具體物活動，能理解幾十除以幾十直式計算的除法問題。 4.透過分具體物活動，能理解二位數除以幾十直式計算的除法問題。 5.理解並熟練二位數除以二位數，除數估商為幾十的除法問題。 6.理解並熟練除數個位為	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲	

							1～9 估商的方式。		地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外	

									教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第八週	第 4 單元除法	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能理解並熟練三位數除以二位數有關的除法問題。	1.透過分具體物活動，能理解幾百除以幾十的除法問題。 2.透過分具體物活動，能理解三位數除以幾十的除法問題。 3.能理解並熟練三位數除以二位數，商是二位數，除數估商為幾十的除法問題。 4.能理解並熟練三位數除以二位數，商是一位數，除數估商為幾十的除法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與	

									自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育	

									戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第九週	第 5 單元三角形	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角	1.認識並繪製基本三角形。 2.認識平面圖形全等的意義。	1.運用「邊」與「角」，辨認正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。 2.透過操作，認識基本三角形的簡單性質。 3.使用直尺和三角板繪製直角三角形、等腰三角形和正三角形。 4.透過疊合，了解平面圖形全等的意義。 5.能以「對應點」、「對應角」與「對應邊」的關係	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能	

					的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。		來描述三角形的全等。 6.理解平面圖形的性質，在全等操作下皆不變。		力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。	
第十週	加油小站 1	4	數-E-A2	n-Ⅱ-1 理解一	N-4-1 一億以	◆統整第1單元～第5單	1.複習一億以內的數，並	觀察評量		

			數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體	內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計	元。	比較大小。 2 複習二位數乘以二位數的乘法。 3.複習使用量角器量出角度。 4.複習三角形的簡單性質。 5.複習四位數除以一位數和三位數除以二位數的除法。 6.熟練一億以內的數。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

				積。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三					

					角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。					
第十一週	第 6 單元分數	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小	1.能認識真分數、假分數與帶分數。 2.透過操作活動，熟練假分數與帶分數的互換。 3.能將簡單分數標記在數線上。	1.透過具體物或分數板，理解比 1 大、比 1 小和等於 1 的分數。 2.能認識真分數，並說明其意義。 3.能認識假分數，並說明其意義。 4.能認識帶分數，並說明其意義。 5.透過操作活動，認識假分數與帶分數的相互關係。 6.透過操作活動，理解並熟練整數化成假分數的過程。 7.透過操作活動，理解並熟練帶分數化成假分數的過程。 8.透過操作活動，理解並熟練假分數化成整數或帶分數的過程。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的	

					數一體的認識。		9.透過數線了解真分數和假分數的順序。 10.透過數線了解帶分數的順序。 11.能在數線上標記簡單分數的位置。		能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十二週	第 7 單元數量關係	4	數-E-A1 數-E-B3	r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數	R-4-4 數量模式與推理：以	◆觀察二維的數的表格，找出數的橫向、縱	1.透過觀察百數表的數，察覺橫向、縱向和斜向相	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E3 了解每個	

			數-E-C2	量模式，並能說明及簡單推理。	操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	向和斜向的關係。	鄰兩數的規律。 2.透過觀察生活中表格的數，察覺橫向、縱向和斜向表格裡數的規律。 3.透過觀察生活中的編碼，察覺規律，並推理出下一個數。	實作評量 口頭評量 發表評量	人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第十三週	第 7 單元數量關係	4	數-E-A1 數-E-B3 數-E-C2	r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推	R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化	1.觀察圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律。 2.觀察奇數和偶數的	1.透過觀察圖形旋轉或翻轉的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 2.透過觀察圖形排列的規	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團	

				理。	模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	加、減、乘規律。	律，推理並填補出缺漏的圖形。 3.透察覺奇偶數相加後的變化。 4.透過小方格的操作，察覺奇偶數相加、相減後的變化。 5.察覺奇偶數相乘後的變化。	發表評量	體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第十四週	第 8 單元整數四則	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。	1.將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 2.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、	1.會將兩步驟的整數四則問題併成一個算式，並用逐次減項的方法計算。 2.知道併式中只有加減的計算時，由左而右逐步進行計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

				式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	乘或加（減）、除的問題。	3.知道併式中只有乘除的計算時，由左而右逐步進行計算。 4.在具體情境中理解連減兩數時，第一個數減以後兩數之和與由左而右逐一計算的結果相同。 5.在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 6.知道併式有括號時，括號裡的要先計算。		容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

									的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十五週	第 8 單元整數四則	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與	1.將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。	1.會將兩步驟的整數四則問題併成一個算式，並用逐次減項的方法計算。 2.知道併式有括號時，括	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

				r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	2.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題。 3.了解整數四則的計算約定。	號裡的要先計算。 3.知道併式中同時有乘（除）和加（減）的計算時，先進行乘（除）計算，再進行加（減）計算。	發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

									◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十六週	第 9 單元小數	4	數-E-A2 數-E-A3	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位	N-4-7 二位小數：位值單位	1.能在測量的情境中，認識二位小數。	1.透過平分色紙的情境，理解 1/100＝0.01 的關	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包	

			數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識 。(目標5)	2.能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 3.能進行二位小數的大小比較。	係。 2.認識二位小數的記法和讀法。 3.在具體情境及定位板中，認識二位小數和百分位的位名。 4.透過定位板，進行二位小數的換算。 5.進行 0.01 為計數單位的位值換算活動。 6.能以 0.01 為計數單位，藉由計數單位的多寡，比較小數的大小。 7.在定位板上進行小數的大小比較。	實作評量 口頭評量 發表評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年	

									級以紙本閱讀為主。	
第十七週	第 9 單元小數	4	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 2.透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。	1.解決二位小數的加法問題，並會使用直式計算。 2.解決二位小數的減法問題，並會使用直式計算。 3.藉由公分刻度尺認識數線，並標記出小數。 4.能在數線上做小數的加減。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

									習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	
第十八週	第 10 單元長度	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1.認識 1 公里（km）的長度。 2.認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算。	1.認識長度 1 公里是 1000 公尺。 2.認識公里和公尺間的關係。 3.了解公里和公尺間的換算。 4.認識 1 公里是 100000 公分。 5.了解公里和公分間的換算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的	

									能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈	

									對環境感受的能力。	
第十九週	第 10 單元長度	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	◆公里和公尺的相關計算。	1. 公里的加減計算。 2. 公里和公尺的複名數加減計算。 3. 公里和公尺的乘除計算。 4. 公里和公尺的複名數乘法計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要	

									使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二十週	加油小站 2	4	數-E-A1 數-E-A2	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決	N-4-3 解題：兩步驟應用問	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	1.複習真分數、假分數和帶分數。	觀察評量 操作評量		

			數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能	題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減		2.能熟練數字的規律。 3.複習長度的換算。 4.複習小數的比較和計算。 5.複習整數四則。	實作評量 口頭評量 發表評量		

				力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	與整數倍。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中					

					運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。					
第二十一週	加油小站 2	4	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 R-4-1 兩步驟	◆統整第 8 單元～第 10 單元	1.能以公斤和公克為單位，進行重量的加減計算（有進退位）。 2.能以公升和毫升為單位，進行容量的加減計算（有進退位）。 3.知道併式中只有加減（乘除）的計算時，先加（乘）再減（除）與先減（除）再加（乘）的結果相同。 4.在具體情境中理解連乘時，第一個數乘以後兩數	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

				積。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。		之積與由左而右逐一計算的結果相同。 5.能以公里為單位，進行長度的計算問題。			
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期四年級普通班數學領域課程計畫(表11-4)

設計者：唐譽

第二學期

教材版本	南一版第八冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1.能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。 2.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較，解決同分母分數的加減法問題。 3.能在具體情境中，能解決分數的整數倍、應用問題。 4.理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。 5.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。 6.能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 7.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。 8.理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；由平行的概念，認識簡單平面圖形。 9.能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。 10.能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、面積公式，解決生活中的周長、面積問題。 11.認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。 12.能在具體平分的情境中，理解等值分數；能在具體情境中，進行分數的大小比較；能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。 13.能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題。 14.能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。 15.透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第1單元統計圖表	4	數-E-A1 具備喜歡數	d-Ⅱ-1報讀與製作一維表	D-4-1報讀長條圖與折線圖	◆能報讀生活中資料的統計圖。	1.透過橫軸和縱軸的資料，了解長條圖的意義。	觀察評量 操作評量	◎科技教育 科E2了解動手	

			學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解	格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。		2.認識生活中常見的長條圖。 3.認識省略符號。 4.能報讀有省略符號的長條圖。	實作評量 口頭評量 發表評量	實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能							

			力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第 1 單元統計圖表	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.能報讀折線圖。 2.能報讀較複雜的長條圖。 3.能整理生活中的資料，繪製成長條圖。	1.認識生活中常見的折線圖，並進行報讀。 2.能報讀有省略符號的折線圖。 3.能報讀有兩項資料較複雜的長條圖。 4.能將統計表資料整理並繪製成數量長條圖。 5.能將統計資料應用省略符號整理成長條圖。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

			術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算						的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題							

			並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 2 單元分數的加減和整數倍	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。 2.在具體情境中，能解決同分母分數的加法問題。	1.能用整數和真分數比較的經驗進行假分數和帶分數的大小比較。 2.能在具體情境中，解決 2 個真分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 3.能在具體情境中，解決 2 個假分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 4.能在具體情境中，解決 2 個帶分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 5.能在具體情境中，解決假分數和帶分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第四週	第 2 單元分數	4	數-E-A1 具	n-Ⅱ-6 理解同	N-4-5 同分母	1.在具體情境中，能解	1.能在具體情境中，解決	觀察評量	◎人權教育	

	的加減和整數倍		備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	決同分母分數的減法問題。 2.在具體情境中，能解決分數的整數倍問題。 3.在具體情境中，解決分數的應用問題。	被減數是假分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 2.能在具體情境中，解決被減數是整數的分數減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 3.能在具體情境中，解決2個帶分數相減的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 4.能在具體情境中，解決假分數和帶分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 5.能在具體情境中，解決被乘數是真分數，積是真分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 6.能在具體情境中，解決被乘數是假分數或帶分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 7.能在具體情境中，解決真分數、假分數和帶分數	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學	

			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				的應用問題。		習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第五週	第 3 單元概數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件	1.理解概數的意義。 2.理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。	1.透過情境理解生活中的概數，並進行命名活動。 2.透過情境理解「無條件進入法」的意義、命名及取法。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能	

			的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，		進入、無條件捨去。含運用概數做估算。 近似符號「≈」的使用。		3.透過情境理解「無條件捨去法」的意義、命名及取法。		力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂							

			於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第 3 單元概數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	1.理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。 2.能應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決概數的問題。 3.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。	1.透過情境理解「四捨五入法」的意義、命名及取法。 2.透過線段圖理解「四捨五入法」取概數的範圍。 3.應用無條件進入法解決概數的問題。 4.應用無條件捨去法解決概數的問題。 5.應用四捨五入法解決概數的問題。 6.透過情境及取概數活動，進行整數的加法估算活動。 7.透過情境及取概數活動，進行整數的減法估算活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何						◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第 4 單元小數乘以整數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.能用直式處理小數乘以一位整數的計算，並解決生活中的問題。 2.能用直式處理小數乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。	1.經驗單位小數的連加並用乘法記錄。 2.能解決一位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 3.能解決一位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 4.能解決二位純小數乘以一位整數的問題，並用直	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎能源教育 能 E2 了解節約	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具				式計算解題。 5.能解決二位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 6.能解決一位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。 7.能解決二位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。		能源的重要。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

第八週	第 4 單元小數乘以整數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。 位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 2.能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。	1.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 2.能在具體情境中，解決兩步驟（不併式）的小數乘法應用問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要	

			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討						使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第九週	第 5 單元四邊形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為	1.理解垂直與平行的意義。 2.能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 3.由平行的概念，認識簡單平面圖形。 4.能透過操作，認識四邊形的簡單性質。 5.能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。	1.理解垂直的意義。 2.理解平行的意義。 3.能畫出垂直線和平行線。 4.理解有四個邊相等且四個角為直角的四邊形是正方形。 5.理解有四個直角的四邊形是長方形。 6.理解有四個邊相等的四邊形是菱形。 7.由平行的概念，認識平行四邊形。 8.由平行的概念，認識梯形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟		主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。		9.理解長方形和正方形的簡單性質。 10.理解菱形、平行四邊形和梯形的簡單性質。 11.理解「對角線」的意義。 12.理解四邊形對角線剪開後的全等關係。 13.學習描繪長方形和正方形。 14.學習描繪平行四邊形和梯形。		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	加油小站 1	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長	◆統整第 1 單元～第 5 單元。	1.能報讀複雜長條圖。 2.能用四捨五入法對大數在指定位數取概數。 3.複習一位小數乘以一位整數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		

			的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，	據以做簡單推論。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。	條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數		4.複習一位小數乘以二位整數。 5.複習四邊形的簡單性質。 6.能熟練同分母分數的加、減法。 7.能熟練同分母分數的整數倍。			

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、					

			論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		菱形、梯形。					
第十一週	第 6 單元周長和面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-Ⅱ-5 理解以	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字	1.能理解長方形和正方形的周長公式，並應用公式解決生活中的周長問題。 2.應用長方形和正方形面積公式，解決生活中的面積問題。	1.能用長方形周長公式＝（長＋寬）x2，算出長方形的周長。 2.能用正方形周長公式＝邊長x4，算出正方形的周長。 3.應用長方形或正方形的周長公式，解決生活中複合圖形的周長問題。 4.應用長方形面積公式，解決生活中長方形的面積問題。 5.應用正方形面積公式，解決生活中正方形的面積問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟	文字表示之數學公式。	表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。				能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作 品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決							

			想法。							
第十二週	第 6 單元周長和面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。	1.能理解長方形和正方形的周長公式，並應用公式解決生活中的周長問題。 2.能理解長方形和正方形的面積公式。 3.了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。	1.能用長方形周長公式＝（長＋寬）x2，算出長方形的周長。 2.能用正方形周長公式＝邊長x4，算出正方形的周長。 3.能用長方形面積公式＝長x寬，算出長方形的面積。 4.能用正方形面積公式＝邊長x邊長，算出正方形的面積。 5.認識面積單位「平方公尺」。 6.以 1 平方公尺為單位，進行面積的估測和實測。 7.了解 1 平方公尺＝10000 平方公分。 8.進行平方公尺和平方公分的換算活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具						級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			備感受藝術作 品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十三週	第 6 單元周長和面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理	◆應用長方形和正方形面積公式，解決生活中的面積問題。	◆應用長方形或正方形面積公式，解決生活中複合圖形的面積問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。	解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。				係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官	

			用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作 品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有						的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十四週	第 7 單元等值分數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整	1.能在具體平分的情境中，理解等值分數。 2.能在具體情境中，進行分數的大小比較。	1.能認識$\frac{n}{n}$和 1 的等值關係。 2.透過不同的等分割活動，認識等值分數。 3.能在離散量的情境中，透過比較內容物的個數，認識分數的等值關係。 4.透過再細分，察覺分母、分子同乘以一整數，能找出等值分數。 5.能在測量的情境中，認識分母是 10、100 的分數的等值關係。 6.能運用等值分數進行簡單異分母分數的大小比較。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好	

			生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量	數都是數。	數、分數。				的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及	

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法						不同學科主題的文本。	
第十五週	第 7 單元等值分數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意	◆能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。	1.能將分母是 10、100 的分數換成小數。 2.能將一位小數換成分數。 3.能將二位小數換成分數。 4.能運用等值分數將簡單	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手	

			數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。		分數換成小數。		實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題						閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			並尊重不同的問題解決想法							
第十六週	第 8 單元時間的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1.能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。 2.能解決時間量中二階單位之間的計算問題。	1.能解決日和時的換算問題。 2.能解決時和分的換算問題。 3.能解決分和秒的換算問題。 4.能解決時間二階單位的計算問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示						生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問 題解決想法。							
第十七週	第 8 單元時間的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1.能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。 2.能解決時刻與時間量的加減問題。	1.能計算同一時段內，兩時刻中間經過的時間。 2.能計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間。 3.能計算今天某時刻到明天某時刻經過的時間。 4.能計算某月某日某時刻到同月某日某時刻經過的時間。 5.能計算經過幾小時幾分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具				鐘後的時刻。 6.能計算在幾小時幾分鐘前的時刻。 7.能計算經過幾小時後跨日的時刻。 8.能計算在幾小時前跨日的時刻。		◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問							

			題解決想法。							
第十八週	第 9 單元立方公分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。	1.透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小。 2.透過操作活動，複製指定的正方體、長方體。	1.在生活情境中，透過感官察覺物體的大小。 2.透過操作三活動，經驗物體體積的保留性。 3.透過個別單位的實測，認識物體的大小。 4.以白色積木為個別單位，進行體積的複製和實測活動。 5.認識 1 立方公分。 6.以 1 立方公分為單位，進行正方體的實測活動。 7.以 1 立方公分為單位，進行長方體的實測活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法						使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十九週	第 9 單元立方	4	數-E-A1 具	n-Ⅱ-9 理解長	N-4-12 體積與	◆透過點數活動，計算	◆透過切割、分層、搬移	觀察評量	◎人權教育	

	公分		備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能	度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。	複合形體的體積。	的方法，算出複合形體的體積。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法						彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十週	加油小站 2	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與	◆統整第 6 單元～第 9 單元。	1.複習周長和面積。 2.能熟練異分母分數的大小比較。 3.熟練兩時刻間的時間量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量		

			有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決	減問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長	計算。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應		計算。 4.複習複合形體的體積。 5.熟練面積的計算。	發表評量		

			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的	公式與應用。	用。簡單複合圖形。					

			態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法							
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期四年級普通班自然科學領域課程計畫(表11-4)

設計者：林冠妤

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.認識地球上常見的天體：太陽、月亮和星星；能利用方位與高度角描述天體在天空中的位置。 2.歸納太陽與月亮有東升西落的現象，及月相變化具有規律性。 3.認識臺灣常見的水域環境並將其分類；探索水域環境並察覺在水域環境中有水生中生物生活。 4.認識水生植物和水生動物，並知道其有特殊的外形和構造，可以適應水中的生活環境。 5.認識水生動物的外形和呼吸構造，可適應水中生活。 6.發現水域環境所面臨的環境問題，並學習愛護水域環境。 7.認識光線才能看見物品和環境，光被阻擋會形成影子，影子的方向和光源方向相反。 8.察覺光是直線行進的，光照射到無法穿透的物體會產生反射。 9.知道太陽的光和熱是地球能量的主要來源，太陽能可以運用在科技產品上。 10.知道地球上有許多可供人類使用的能源，落實節能減碳才能讓有限的地球資源永續。 11.認識通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 12.歸納電路中連接物體，如果燈泡發光表示物體易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。了解可以導電的物品稱為電的導體。 13.說明電池（燈泡）串聯與並聯的連接方式，歸納電池（燈泡）串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 14.認識發光二整體（LED）與連接方式；應用本單元所學的知識，自行製作一個電路作品。 15.認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式；認識日常生活中的用電安全守則。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、地球的夥伴—日月星辰 1.太陽、月亮與星星	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現	1.能透過觀察與資料，了解地球上常見的天體有太陽、月亮與星星。	1.知道整理並發表平時對天體的觀察與認識。 2.了解常見的天體有太	觀察評量 發表評量 操作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

			周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有	規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會	象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	2.能透過資料與討論，說明對太陽月亮與星星的認識。 3.能藉由資料與實驗，知道光和影子的關係。	陽、星星和月亮。 3.知道和天體有關的傳說故事。 4.了解光遇到不透明的物品時會被阻擋而形成影子。	口語評量 態度評量	驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	科學的探索都是由問題開始。						

第二週	一、地球的夥伴—日月星辰 1.太陽、月亮與星星	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.能透過觀察與實驗，知道太陽在一天中會有東升西落的現象。 2.能透過實驗與資料整理，建立太陽升落的模型概念。	1.知道一天中不同時間太陽的位置不同。 2.知道太陽在一天中會有東升西落的現象。 3.知道利用資料建立太陽升落的模型概念。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表	習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						

			達、團隊合作及和諧相處的能力。							
第三週	一、地球的夥伴—日月星辰 2.多變的月亮	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	• 能透過實驗操作，知道如何運用簡單的方法與工具來描述月亮的位置。	1.知道使用方位和高度角表示月亮在空中的位置。 2.知道使用指北針找出天空中月亮的所在方位。 3.了解各種觀測高度角方法，並能測量月亮在空中的高度角。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自	現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類						

			然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。						
第四週	一、地球的夥伴—日月星辰 2.多變的月亮	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星	1.能透過觀察與實驗，知道月亮在一天中會有東升西落的現象。 2.能透過實驗與資料整理，建立月亮升落的模型概念。	1.知道一天中不同時間月亮的位置不同。 2.知道並能設計實驗證明月亮在一天中會有東升西落的現象。 3.知道利用資料建立天空中月亮升落的模型概念。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外	

			思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題	據習得的知識說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論	星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。				教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數	等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比						

			學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律					

				性，感受發現的樂趣。						
第五週	一、地球的夥伴—日月星辰 3.月相變化與生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	1.能藉由資料與觀察，發現月相變化有規律性。 2.藉由資料與觀察，發現月相變化與農曆日期有關。 3.能透過觀察與討論，了解天體和人類日常生活息息相關。	1.知道月相的盈虧變化具有規律性。 2.知道農曆日期與月相變化，週期大約是 29 天到 30 天，可以利用農曆日期推測當日月相。 3.了解一個月月相變化的規律性。 4.認識天體在生活應用。 5.了解農曆和月相變化有關。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。						
第六週	二、水中世界 1.水中生物的生長環境	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是	1.能透過觀察與討論，認識臺灣常見的水域環境。	1.知道生活周遭有許多不同水域環境。 2.知道探索水域環境需要	觀察評量 發表評量 操作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

			周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	由不同物質所組成。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	2.能透過討論，了解觀察水域環境要攜帶的物品與注意事項，並主動探索生活周遭的水域環境。 3.能透過觀察與記錄，了解水域環境的特徵與水生動植物分布狀況。 4.能透過記錄與討論，將常見水域環境，簡單分類為淡水水域、鹹水水域、河海口交界水域。	攜帶的物品。 3.知道探索水域環境的注意事項。 4.知道如何探索水域環境並撰寫成紀錄。 5.知道利用資料進行討論，並整理重點。 6.知道水域環境中包含水生動物與水生植物。 7.知道不同水域環境的類型與特色。	口語評量 態度評量	驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第七週	二、水中世界 2.水中生物的外形與構造	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態	1.能透過觀察，了解水生動植物的外形與構造以及如何適應水中生活。 2.能藉由觀察及操作，知道水生植物具有不同的構造可以適應水中生	1.知道水域環境中水生動物與水生植物會互相影響。 2.知道不同的水生動物與水生植物在水域環境中分布的位置會不同。 3.知道水生植物具有不同	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎資訊教育	

			然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	活。	的構造，可以適應水中生活。		資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第八週	二、水中世界 2. 水中生物的外形與構造	3	自-E-A1 能運用五官，	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物	• 能透過觀察，知道水生植物的生長方式和外	• 知道水生植物可以分為挺水性、浮葉性、漂浮性	觀察評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外	

			敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表	所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的	與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	形特徵與適應環境的關係，並加以分類。	和沉水性等類型。	操作評量 口語評量 態度評量	學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

			達、團隊合作及和諧相處的能力。	好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。						
第九週	二、水中世界 2.水中生物的外形與構造	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.能透過觀察，知道在水域環境生長的各種水生動物及運動方式。 2.能透過觀察，知道不同水生動物的呼吸方式。	1.知道水域環境中有許多種水生動物在此生長。 2.知道水生動物有不同身體構造可以幫助運動。 3.知道水生動物為了在水中環境生存，會有不同的呼吸構造，幫助牠們在水中呼吸。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育	

			養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。						環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十週	二、水中世界 3.愛護水域環境	3	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1.能透過資料與討論，了解現在生活周遭的水域環境面臨哪些環境問題。 2.能透過討論，知道有哪些愛護水域環境的行為並主動落實。 3.能藉由資料與討論，了解愛護水域環境的重要性。	1.知道目前水域環境面臨的問題。 2.知道並提出愛護水域環境的行為。 3.知道愛護水域環境的重要性並落實行動。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

				ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。					環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十一週	三、光和能源 1.光的行進方向	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	• 能透過觀察，認識生活中的光源。	1.知道有光線時，眼睛才能看見物品和環境。 2.知道自身會發光的物品稱為「光源」。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然	

			持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。					能源或自然形式的物質。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

第十二週	三、光和能源 1.光的行進方向	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	• 能透過實驗與討論，知道光是直線前進。	• 知道光直線前進的現象。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。						
第十三週	三、光和能源 2.能量和能源轉換	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1.能藉由觀察與資料，發現光照到鏡子會反射。 2.能藉由觀察與實驗，知道當改變光源的位置，反射的角度也會改變。	1.知道光照射到鏡子時會反射。 2.知道當鏡子角度改變時，反射的光也會跟著改變。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

				及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。						
第十四週	三、光和能源 2.能量和能源轉換	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過	INe-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8 日常	1.能藉由資料與討論，了解太陽的光和它產生的熱是地球能量的主要來源。 2.能藉由資料和討論，知道地球上有許多不同的能量。 3.能透過觀察，認識生活中能源轉換成電的例子。 4.能藉由資料，了解可以提供能量的來源稱為「能源」。	1.知道太陽的光和它產生的熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要。 2.知道可以讓物體運作或改變的力量，稱為「能量」。 3.了解物體必須獲得能量，才可以開始工作或改變。 4.知道可以提供能量的來源稱為「能源」，並了解生活中有各種不同的能	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資	

			達、團隊合作及和諧相處的能力。	不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然 資源都是有限的，需要珍惜使用。	5.能藉由資料，知道「燃料」可以經過燃燒產生能量。 6.能藉由資料，知道能源分成可再生能源和不可再生能源。	源。 5.知道能源可以轉換成電，方便我們的生活。 6.知道「燃料」可以經過燃燒產生能量。 7.知道能源分成可再生能源和不可再生能源。 8.知道有些能源是有限的，需要珍惜使用。		源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。	
第十五週	三、光和能源 3.節能減碳	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。	INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1.能透過閱讀與討論，知道日常生活中會造成空氣汙染的原因。 2.能透過資料，發現臺灣主要發電方式是火力發電，會排放大量廢氣，若處理不當會產生空氣汙染。 3.能透過資料，知道	1.知道日常生活中有許多可能會造成空氣汙染的原因。 2.知道空氣汙染會對環境與生物造成影響。 3.知道可以透過選擇「綠色能源」來降低或減少過程中產生的汙染。 4.知道臺灣主要發電方式	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類	

			養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	「節能」指的是節約能源，「減碳」指的是減少二氧化碳的排放量。 4.能透過討論，知道在日常生活中做到節能減碳才能讓能源永續、汙染減少。	是使用煤炭、天然氣或燃料油進行火力發電，會排放大量廢氣，若處理不當會產生空氣汙染。 5.知道「節能減碳」的觀念，並主動在日常生活中落實。		生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。	
第十六週	四、電路好好玩 1.讓燈泡亮的方式	3	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。	• 能透過實驗與討論，了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不會發光。	1.認識電線、乾電池和燈泡的外形構造。 2.知道將電池、電線和燈泡連接，如果燈泡發光，表示形成「通路」；如果電池的正極、負極和燈泡的螺紋金屬處及連接點，	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

			訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比			有一處以上沒有相連，表示形成「斷路」。		◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

				較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第十七週	四、電路好好玩 1.讓燈泡亮的方式	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的	INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、	1.能藉由實驗與討論，知道將不同物品連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物品容易導電，如果燈泡不發光，表示物品不易導電。 2.能藉由實驗與資料，	1.知道可以將物體連接在電路中，測試哪些物體容易導電 2.觀察手電筒的構造，了解如何利用開關控制手電筒的通路與斷路。 3.知道利用物品導電的特	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

			中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性資源的有無等因	影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比	馬達轉動。	了解容易導電的物品稱為電的良導體。	性設計簡易開關。		◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

			素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第十八週	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與並聯	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分	• 能透過實驗與討論，知道電池串聯與並聯的連接方式，並了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	• 了解利用兩個乾電池供燈泡發光的方式，並知道乾電池串聯和並聯對燈泡亮度的影響。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

			特性資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或	或分離物質。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。				◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

				圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第十九週	四、電路好好玩 2.電路的串聯與並聯	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分	1.能透過實驗與討論，知道燈泡串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 2.能藉由資料與實驗，知道發光二極體（LED）並了解連接方式。	1.了解能使兩個燈泡都會發光的連接方式，並知道燈泡串聯、並聯的連接方式及對燈泡亮度的影響。 2.知道發光二極體（LED）並了解連接方式。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達	或分離物質。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。				人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

				探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第二十週	四、電路好好玩 3.生活中的電	3	自-E-A1 能運用，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的	INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1.能透過觀察與討論，知道使用電池時的安全事項與廢電池的回收。 2.知道使用電器時要注意的安全事項。	1.了解生活中許多物品都會使用電池，而且電池的種類不同。 2.知道電力耗盡且不能重複使用的電池應該回收。 3.知道日常生活中，大部分的電器都是利用電力公司傳過來的電力，電力比電池的強很多，使用時要注意安全。 4.了解有許多物品利用不導電的材料設計，可以避免使用者觸電。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包	

			作及和諧相處的能力。	物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過					容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎能源教育 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。	

				不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第二十一週	四、電路好好玩 3.生活中的電	3	自-E-A1 能運用，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1.能透過觀察與討論，知道使用電池時的安全事項與廢電池的回收。 2.知道使用電器時要注意的安全事項。	1.了解生活中許多物品都會使用電池，而且電池的種類不同。 2.知道電力耗盡且不能重複使用的電池應該回收。 3.知道日常生活中，大部分的電器都是利用電力公司傳過來的電力，電力比電池的強很多，使用時要注意安全。 4.了解有許多物品利用不導電的材料設計，可以避免使用者觸電。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外	

				pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會					學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎能源教育 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。	

				科學的探索都是由問題開始。						
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期四年級普通班自然科學領域課程計畫(表11-4)

設計者：林冠妤

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.知道物體受力的變化，指出物體受力時形狀的變化、運動的變化情形。 2.知道力的大小和方向，利用圖像表示力的三要素。 3.認識浮體和沉體都會受到浮力，將浮力應用在日常生活中。 4.知道大自然中有生物與非生物，並知道區別的方法。 5.認識昆蟲的外形構造及其功能，了解昆蟲為適應環境，各自演化出有不同的身體構造與行為，能利用昆蟲的特徵，來辨別哪些動物是昆蟲。 6.發現藉由振動會產生聲音，了解聲音可以藉由固體、液體、氣體來傳播。 7.了解校園昆蟲的出沒地點，藉此發現不同的昆蟲有不同的偏好環境。 8.認識觀察昆蟲的工具與方法，藉由觀察了解昆蟲的成長變化；認識昆蟲的生長過程可以分為成全變態與不完全變態。 9.認識生活中的許多發明與昆蟲相關，了解保育昆蟲重要性與方法。 10.知道生活中有許多現象均有利用毛細現象的作用，察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。 11.了解連通管原理；理解連通管原理在日常生活中的應用。 12.發現虹吸現象的原理。 13.認識臺灣有各式各樣的地表環境，各種環境有不同的生物生存其中；能了解人類活動對環境所造成的影響與自然資源是有限的要珍惜使用。 14.辨別岩石、砂和土壤；且了解雨水會改變地表的環境。 15.認識地震的震度分級，了解地震可能帶來的災害，知道如何做好防震準備。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、生活中有	3	自-E-A1能	ti-Ⅱ-1 能在	INb-Ⅱ-1 物質	1.了解生活中的力有許	◆察覺物體受力的變化。	觀察評量	◎環境教育	

	趣的力 1.生活中的各種力		運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。	或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質在性質上的差異性可以用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力	多種不同的形式。 2.了解物體受到力時會產生形狀改變。 3.了解物體受力後，有些物體可以恢復原狀，有些物體不可以恢復原狀。		實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E10 認識水和海洋的特性及其與生活的應用。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。		可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。					
第二週	一、生活中有趣的力 1.生活中的各種力	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質在性質上的差異性可以用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參	1.了解物體的位置可以用方向和距離表示。 2.了解物體受力時，運動狀態的改變。 3.知道物體受力時，其形狀、位置、運動狀態都有可能改變。	1.指出物體受力時形狀的變化。 2.指出物體受力時運動的變化情形 。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分	

			學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與	然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。	考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。				工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E10 認識水和海洋的特性及其與生活的應用。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。							
第三週	一、生活中有趣的力 2.力的三要素	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。	1.了解力作用在物體上的位置是作用點，畫力圖時可以用圓點表示作用點。 2.了解在同一物體上的作用點不同，物體的移動方向就會不同。 3.知道藉由物體形狀改變的程度可以判斷施力的大小和方向。	◆判斷力的大小和方向。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E10 認識水和海洋的特性及其與生活的應用。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 ◎人權教育	

			學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。					人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	一、生活中有趣的力 2.力的三要素	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括	1.知道藉由物體形狀改變的程度可以判斷施力的大小和方向。 2.認識力的三要素包含力的作用點、大小和方向，並了解其力圖的記	◆利用圖像表示力的三要素。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心	描述自然環境的現象。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。	錄方式。 3.了解力的大小可以被測量。			◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E10 認識水和海洋的特性及其與生活的應用。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。							
第五週	一、生活中有趣的力 3.浮力	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。	1.能辨別浮體與沉體。 2.認識有些物體放入水中，會因為受到浮力的作用而浮在水面上或水中。 3.了解沉體也有受到浮力影響。 4.了解可以藉由改變形狀，讓沉體變為浮體。 5.認識生活中各種浮力的應用。	1.判斷浮體和沉體。 2.了解浮體和沉體都會受到浮力。 3.將浮力應用在日常生活中。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E10 認識水和海洋的特性及其	

			單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	計畫。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。					與生活的應用。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第六週	二、昆蟲家族	3	自-E-A1能	ti-Ⅱ-1 能在	INa-Ⅱ-1 自然	1.認識校園與住家常見	1.知道大自然中有生物與	觀察評量	◎環境教育	

	1.認識昆蟲		運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科	指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活	界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振	的小動物。 2.能區分生物與非生物的不同。 3.能歸納昆蟲的特徵。 4.能利用昆蟲的特徵辨別哪些動物是昆蟲，哪些動物不是昆蟲。	非生物，並知道區別的方法。 2.利用昆蟲的特徵，來辨別哪些動物是昆蟲，哪些動物不是昆蟲。	實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德性。	

			學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環	經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。				品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能	

			境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。						力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第七週	二、昆蟲家族 1.認識昆蟲	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-5 常見	1.認識昆蟲的外形構造及其用途。 2.了解昆蟲為適應環境，各自有不同的構造與行為。 3.認識昆蟲的外形構造	1.認識昆蟲的外形構造及其功能。 2.了解昆蟲為適應環境，各自演化出有不同的身體構造與行為。 3.發現藉由振動會產生聲	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3具	描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和	動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動	及其用途。 4.了解昆蟲為適應環境，各自有不同的構造與行為。 5.發現振動會發出聲音。 6.了解聲音可以藉由固體、液體、空氣來傳播。	音。 4.了解聲音可以藉由固體、液體、氣體來傳播。		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德性。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分	

			備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。				享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。						戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第八週	二、昆蟲家族 2.昆蟲的一生	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象	INb-Ⅱ-4 生物的構造與功能是相互配合的。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。	1.藉由不同昆蟲的棲息地，了解校園昆蟲的出沒地點。 2.由觀察了解不同的昆蟲有不同的偏好環境。 3.認識觀察昆蟲的工具與方法。 4.藉由觀察了解昆蟲的各種行為。	1.藉由不同昆蟲的棲息地，了解校園昆蟲的出沒地點，藉此發現不同的昆蟲有不同的偏好環境。 2.認識觀察昆蟲的工具與方法。 3.藉由觀察了解昆蟲的成長變化。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與	

			察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初	的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、	INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。			自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德性。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室	

			步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心	思考、討論等，提出問題。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自					外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	己的想法與發現。						
第九週	二、昆蟲家族 2.昆蟲的一生	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INb-Ⅱ-4 生物的構造與功能是相互配合的。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1.能知道獨角仙的一生經歷了哪些階段。 2.認識什麼是完全變態。 3.認識昆蟲的生長過程可以分為完全變態與不完全變態。 4.了解昆蟲生命有限，因此會利用多樣方式繁衍後代讓生命延續。	◆認識昆蟲的生長過程可以分為成全變態與不完全變態。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展	

			的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報	INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。				對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德性。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身	

			作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與	告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。							
第十週	二、昆蟲家族 3.昆蟲與生活	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正	INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。	1.了解昆蟲與其他生物彼此的關係。 2.認識昆蟲的生態地位。 3.認識生活中的許多發明與昆蟲相關。 4.了解保育昆蟲重要性與方法。	1.認識生活中的許多發明與昆蟲相關。 2.了解保育昆蟲重要性與方法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

			念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自	確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德性。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			然科學實驗。 自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。						戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第十一週	三、水的移動	3	自-E-A1能	tr-Ⅱ-1 能知	INc-Ⅱ-6 水有	1.知道生活中哪裡有	◆察覺生活中哪裡有水及	觀察評量	◎性別平等教育	

	1.水怎麼移動		運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透	道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果	三態變化及毛細現象。	水。 2.知道水的流動從高處往低處流。 3.察覺水除了由高處往低處流，也會沿著某些物體往上或左右移動。	水的流動方向。	實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

			過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。					彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十二週	三、水的移動 1.水怎麼移動	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適	INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。	1.察覺毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。 2.了解物體的縫隙大小會影響毛細現象。 3.知道日常生活中，許多物體均有應用毛細現象。	1.察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。 2.知道日常生活中，許多現象均有利用毛細現象的作用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

			特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。					重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十三週	三、水的移動 2.用水管裝水測水平	3	自-E-A1能運用五官，	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將	1.觀察生活中容器的水位高度，不管是平放或	◆從觀察生活中容器的水位高度，察覺不論平放或	觀察評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別	

			敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學	所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	容器中的水吸出；連通管可測水平。	傾斜，水位都會維持水平。 2.觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。 3.知道裝水水管靜止時兩端的水位會相同。	傾斜，水位都會維持水平。	發表評量 口語評量 態度評量	角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。						閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十四週	三、水的移動 2.用水管裝水測水平	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。 2.知道裝水水管靜止時兩端的水位會相同。 3.能利用裝水的水管測量水平。 4.能利用連通管原理解釋日常生活中應的實例。	1.觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。 2.理解連通管原理在日常生活中的應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育	

			單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	及資源，並能觀察和記錄。					品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十五週	三、水的移動 3.幫大水族箱換水	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象。 2.了解幫水族箱換水時，水管出水口和水流動方向的關係。	◆觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相	的想法。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。					◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜	

			的能力。						誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十六週	三、水的移動 3.幫大水族箱換水	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.了解在什麼情況下，虹吸現象會停止。 2.認識日常生活中虹吸現象的應用。	◆觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。	察，進而能察覺問題。					生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十七週	四、了解臺灣的環境 1.認識地表環境	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中	1.了解臺灣有各種地表環境，各種地表環境分別有不同的特色。 2.了解臺灣有各種地表環境，且生活著不同的動物。	◆了解臺灣有各式各樣的地表環境，各種環境有不同的生物生存其中。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展	

			整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜	

			達、團隊合作及和諧相的能力。						自然資源。 性別平等教育 ◎性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	

第十八週	四、了解臺灣的環境 1.認識地表環境	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1.了解當人類開發自然環境時，也會對地表環境產生影響。 2.認識自然資源是有限的，要如何做才能取得人類需求與生態保護的平衡。	1.了解人類活動對環境所造成的影響。 2.了解自然資源是有限的要珍惜使用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發	

			成果。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。						生 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 性別平等教育 ◎性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相	

									關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	
第十九週	四、了解臺灣的環境 2.變動的地表環境	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自	1.了解不同地區的土不大相同。 2.了解土堆中有大小不同的顆粒，並可以由顆粒大小區分為岩石、砂和土壤。 3.了解雨水會改變地表的環境。 4.經由實驗發現，雨水愈大搬運的距離愈遠。	1.辨別岩石、砂和土壤。 2.了解雨水會改變地表的環境。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類	

			訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相	習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。				的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 性別平等教育	

			的能力。						◎性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	
第二十週	四、了解臺灣的環境 3.地震與防災	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的	INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位	1.能知道地震可能會帶來的災害。 2.能判讀地震資料。	1.了解地震可能帶來的災害。 2.辨別地震的震度分級。	觀察評量 實作評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

			周遭環境保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1培養愛護自	規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	置。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	3.能分析資料找到地震發生的位置和距離。 4.能認識地震的震度分級。 5.能了解地震的防災方法。	3.知道如何做好防震準備。	口語評量 態度評量	驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E15 覺知能資源過度利用會導	

			然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相的能力。						致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 性別平等教育 ◎性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害	

									及其影響。 防 E5 不同災害發生的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期四年級普通班社會領域課程計畫(表 11-4)

設計者：許博懷

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.列舉陸海空的交通工具種類及其功能與扮演的角色。 2.藉由多元的交通工具搭配旅行，從介紹交通工具開始，最後轉化生活的應用。 3.指出訊息傳播和人類生活與科技發展息息相關。 4.藉由地圖圖名、四方位的複習，進而識別八方位、圖例等地圖要素。 5.運用各式各樣的地圖與適當工具，識別、體驗自己家鄉的人文與自然環境。 6.識別家鄉景觀及其由來，藉由家鄉景觀與生活的關聯，概述以前生活的樣貌。 7.藉由探究與實作識別家鄉景觀，並珍惜、維護家鄉景觀。 8.聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 9.藉由探索家鄉的傳統節慶及特色節慶活動，進一步陳述家鄉文化。 10.（舉例)說明不同節日有不同慶祝活動，且會反映社會的多元價值與文化。 11.運用「探究方法 123」，自主探索家鄉事物從過去到現在的演變。 12.藉由實例觀察家鄉的日常生活及環境，藉由畫概念圖發展探究範圍與蒐集適切資料，用以歸納居住地方事物與環境的改變。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、交通與訊息 1.陸地的運輸	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.認識各種陸運交通工具及其用途。 2.了解不同陸運交通工具的功能性差異。	1.陸運各類交通工具的用途。 2.鐵路交通工具的功能性差異。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			及其影響，並思考解決方法。	主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。						
第二週	一、交通與訊息 1.陸地的運輸	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.認識各種陸運交通工具及其用途。 2.了解不同陸運交通工具的功能性差異。	1.陸運各類交通工具的用途。 2.鐵路交通工具的功能性差異。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

				變遷等問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。						
第三週	一、交通與訊息 1.陸地的運輸 2.船運與空運	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.了解整體陸運交通的串聯。 2.認識各種船運與空運交通工具及其用途。	1.陸運交通的串聯。 2.船運與空運各類交通工具的用途。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	
第四週	一、交通與訊息 2.船運與空運	3	社-E-A2 敏覺居住地方	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與	1.了解不同船運與空運交通工具的功能性差	1.船運與空運交通工具的功能性差異。	口語評量 觀察評量	◎海洋教育 海 E12 認識海上	

			的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	異。 2.了解整體船運與空運交通的串聯。	2.船運與空運交通的串聯。	態度檢核 實作評量	交通工具和科技發展的關係。	
第五週	一、交通與訊息 3.訊息的傳播	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.了解訊息傳播和人類生活與科技發展息息相關。 2.理解訊息傳播與科技發展如何改變人類的生活樣貌。 3.從生活經驗省思扮演訊息使用者要遵守的規範。	1.訊息傳播和人類生活與科技發展息息相關。 2.知道訊息傳播與科技發展如何改變人類的生活樣貌。 3.從生活經驗省思扮演訊息使用者要遵守的規範。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E11 建立康健	

			社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	重點。					的數位使用習慣與態度。	
第六週	一、交通與訊息 〈玩探究〉眼見為憑？分辨真假訊息	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.了解分辨真假訊息以及媒體識讀的重要性。 2.透過範例練習如何有根據的判讀訊息正確性。	1.分辨真假訊息以及媒體識讀的重要性 2.如何有根據的判讀訊息正確性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	
第七週	二、地圖上的家鄉 1.閱讀地圖認	3	社-E-A3 探究人類生	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與	1.以東南西北四方位標為基礎，知道地圖運用	1.認識、運用地圖上的八方位標，以提高辨識位置	口語評量 觀察評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作	

	識家鄉		活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	八方位標，增加辨識位置的準確度。 2.學習查閱圖例，解讀地圖提供的資訊。	的準確性。 2.查閱並解讀地圖上的圖例，運用其所提供的資訊。	態度檢核 實作評量	與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第八週	二、地圖上的家鄉 1.閱讀地圖認識家鄉	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和	1.善用地圖資訊，走訪並深刻認識家鄉。 2.認識生活情境中常見	1.運用地圖資訊走訪家鄉，並深刻認識家鄉。 2.認識生活中常見的各類	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

	2.家鄉的地圖		規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	物與環境提出感興趣的問題。3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	其居住地方的自然、人文環境相互影響。Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	的各類地圖，以及不同地圖提供不同的訊息與功能。	地圖，並知道不同地圖其功能不同，所提供訊息也有差異。3.了解地圖是俯瞰景象的圖示平面化，並能看懂地圖上的圖名、方位、道路所表示的意義。	實作評量	係。◎閱讀素養教育閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。◎資訊教育資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。◎生涯規劃教育涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。◎戶外教育戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第九週	二、地圖上的家鄉 2.家鄉的地圖	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研	1.學習依照需求選擇適當地圖，幫助自己探索家鄉。	1.選擇適當地圖，幫助自己探索家鄉，深入的認識自己居住地方。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。◎生涯規劃教育	

			行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	性。	發，從而改變自然環境與人們的生活。				涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十週	二、地圖上的家鄉 〈玩探究〉善用地圖探究家鄉	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.活用地圖資訊，內化圖名、圖例、方位標等地圖要素的運用。 2.規畫家鄉旅遊，探究家鄉人文情懷。	1.規劃旅遊行程選擇適當的地圖，透過運用其上的地圖要素，活用地圖資訊。 2.規畫家鄉旅遊，探究家鄉人文情懷。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

			境變化，持續調整與創新。							
第十一週	評量週 三、認識家鄉景觀 1.家鄉的景觀	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.能說出自己曾參訪過哪些家鄉景觀。 2.認識家鄉景觀的由來。 3.了解家鄉景觀有自然風景與人為開發而產生。	1.知道家鄉有哪些景觀，並知道其由來；可以說出曾經到過家鄉景觀。 2.知道家鄉自然景觀和人文景觀的差異，並了解什麼是自然景觀與人文景觀的結合。 3.培養探究問題的能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

			解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十二週	三、認識家鄉景觀 2. 家鄉景觀與生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有	1. 能說出到過哪些家鄉的景觀。 2. 能知道家鄉景觀與生活之間的關聯。 3. 能珍惜及維護家鄉景觀。 4. 探究問題能力的培養。	1. 說出到過的家鄉景觀。 2. 知道家鄉景觀與生活間的關聯。 3. 了解家鄉自然景觀或人文景觀的故事，並珍惜、維護家鄉景觀。 4. 培養探究問題的能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育	

			社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與	題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	地區性的差異。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十三週	三、認識家鄉景觀 〈玩探究〉寫在牆上的故事	3	社-E-A3 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.能觀察家鄉人文景觀或身邊建築物牆上的文字紀錄，了解其中的歷史意義，提出自己感到好奇的問題。 2.能根據問題查找資料、分析資料後形成自己的觀點，並與同學分享，促進相互間的理解。	1.知道如何從建築物牆上的文字內容中，找出和「時間」、「人物」、「事件」有關的文字，從中了解其中的歷史意義，並提出自己感到好奇的問題。 2.依問題查找、分析資料，並形成自己的觀點，再與同學分享，促進相互間的理解。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十四週	四、家鄉的節慶 1.家鄉的傳統節慶	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、	1.能說出各項漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 2.能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。	1.知道漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 2.對漢人某一節慶提出疑問，進而進行探究。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如	

			的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文	化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。				族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十五週	四、家鄉的節慶 1.家鄉的傳統節慶	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.能了解原住民族傳統節慶的由來與意義。 2.能比較漢人與原住民族傳統節慶的異同。 3.能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。	1.知道原住民族傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 2.比較漢人與原住民族傳統節慶的異同。 3.對原住民族某一節慶提出疑問，進而進行探究。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十六週	四、家鄉的節慶 2.家鄉的特色節慶活動	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，	1.了解地方特色節慶活動與外來節慶活動的由來及意義。 2.比較地方特色節慶活動與外來節慶活動的異同。 3.能以既有認知提出疑問，進而探究節慶。	1.地方特色節慶活動、受外來文化影響的節慶活動之由來與意義。 2.比較地方特色節慶活動與受外來文化影響的節慶活動之異同。 3.對某一節慶以既有認知提出疑問，進而進行探	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	並避免偏見。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。		究。		◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十七週	四、家鄉的節慶 3.發現生活中的節日	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.能發現生活中的各種節日，並透過探究節日意義，理解節日的異同。 2.了解不同節日有不同慶祝活動，且會反映社會的多元價值與文化。	1.透過探究節日意義，理解節日的異同。 2.知道不同節日有不同慶祝活動，且會反映社會的多元價值與文化。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十八週	四、家鄉的節慶 〈玩探究〉尋找生活中的節慶	3	社-E-A3 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.觀察日曆上的不同節慶活動，並提出自己感到好奇的問題。 2.能根據問題蒐集、分析資料，形成自己的觀點後與同學分享，促進相互間的理解。	1.閱讀學習主題資料，學習思辨與提問。 2.善用科技、資訊及媒體，解決學習問題。 3.發現並珍惜社會提供的生活資源。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。							
第十九週	〔探究〕家鄉的生活 1. 探 究 方 法 123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1.透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 2.採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 3.與家人、學校師生或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	1.運用「探究方法 123」，透過觀察、訪問、蒐集資料了解家鄉生活的變遷。 2.繪製概念圖確認探究範圍與蒐集資料的方向和目標，並統整資訊。 3.蒐集資料辨別其為客觀事實或因人而意之想法。 4.分享探究家鄉變遷的歷程與結果，並能自我檢討所完成之探究。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。						
第二十週	〔探究〕家鄉的生活 1. 探究方法123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1.透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 2.採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 3.與家人、學校師生或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	1.運用「探究方法123」，透過觀察、訪問、蒐集資料了解家鄉生活的變遷。 2.繪製概念圖確認探究範圍與蒐集資料的方向和目標，並統整資訊。 3.蒐集資料辨別其為客觀事實或因人而意之想法。 4.分享探究家鄉變遷的歷程與結果，並能自我檢討所完成之探究。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。						
第二十一週	評量週 〔探究〕家鄉的生活 1. 探究方法123	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 2. 採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 3. 與家人、學校師生或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	1. 運用「探究方法123」，透過觀察、訪問、蒐集資料了解家鄉生活的變遷。 2. 繪製概念圖確認探究範圍與蒐集資料的方向和目標，並統整資訊。 3. 蒐集資料辨別其為客觀事實或因人而意之想法。 4. 分享探究家鄉變遷的歷程與結果，並能自我檢討所完成之探究。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	

			係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。						

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期四年級普通班社會領域課程計畫(表11-4)

設計者：許博懷

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.透過地形與生活之間的關聯，了解居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然環境相互影響。 2.藉由探究及實作進而學習家鄉地形與生活之間的關聯。 3.從生活情境中，感知氣候與生活的密切關係，並以農作物、建築與旅遊為例，發現家鄉居民因應氣候所累積的生活智慧，學習防範氣候驟變對生活的傷害，並覺察氣候變遷漢人們生活的互相影響。 4.引導學生從氣溫、雨量和風力等面向，讀懂氣象的月均統計圖，認識自己家鄉的氣候特徵，進行合宜的生活選擇。 5.透過認識家鄉的環境特色，引導學生了解居民運用家鄉資源開發產業，並探究現今各種產業的發展情形。 6.藉由發掘家鄉產業特色，永續利用家鄉資源，思考家鄉產業的未來發展契機。 7.透過家鄉人口資料的介紹，引導學生從統計圖中認識人口組成、人口分布及其變化，進而學習蒐集家鄉人口資料的方法，探究家鄉人口資料及其特色。 8.藉由認識家鄉的飲食、服飾、住居、娛樂等來探究文化，進而理解、尊重與欣賞不同族群的文化。 9.透過體會「生活處處有文化」的意義，能在生活中主動認識文化、探究文化的成因。 10.引導學生運用「探究方法123」，以家鄉現況為基礎，自主探索並根據資料推估家鄉未來可能的樣貌。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、家鄉的地形與氣候 1.家鄉的地形	3	社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題	1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。 3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的	Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.知道並認識家鄉各種地形。 2.知道並說出地形與土地利用之間的關聯性。 3.探究問題能力的培養。	1.知道並認識自己家鄉的地形種類、特徵、分布及其所占面積。 2.了解平原地形的特徵、分布及其土地利用情形；家鄉平原地形分布的位	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E5使用資訊科技與他人合作	

			及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。		置。 3.了解盆地、台地地形的特徵、分布及其土地利用情形；家鄉盆地、台地地形分布的位置。 4.了解丘陵、山地地形的特徵、分布及其土地利用情形；家鄉丘陵、山地地形分布的位置。		產出想法與作品。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第二週	一、家鄉的地形與氣候 1.家鄉的地形〈玩探究〉探究家鄉的地形	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經	1.知道家鄉各種地形與居民生活之間的關聯。 2.知道居民的居住型態會因為地形不同而有所差異。 3.探究問題能力的培養。	1.了解地形與生活之間的關聯性，家鄉的地形會影響家鄉的觀光、產業等的發展。 2.了解平原、盆地、台地與沿海居民的生活及其居住型態，並能與自己家鄉具有相同地形的居民生活	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎生涯規劃教育 涯 12 學習解決問題與做決定的	

			方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。		與居住型態進行比對。 3.丘陵與山地的居住型態，因為地形影響而有所不同。居民在適應不同地形的過程，同時也會改變地形的樣貌。		能力。	
第三週	一、家鄉的地形與氣候 2.家鄉的氣候	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會	1.知道家鄉各種地形與居民生活之間的關聯。 2.知道居民的居住型態會因為地形不同而有所差異。 3.探究問題能力的培養。 4.經過課本學習，能對家鄉地形提出想探究的問題。	1.不同地形上居民的生產活動不同。 2.地形、水資源與生產活動互相影響，居民的生產型態與居住型態互影響。 3.山地與丘陵生產活動具有差異，知道這些差異是由哪些因素造成。 4.對家鄉地形提出想探究的問題。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的	

			過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	5.能運用表格工具調查與統整資訊，以了解家鄉的主要地形與人們的生活特色。	5.藉由表格，調查與統整家鄉地形的資訊，認識家鄉的主要地形及其特徵與居民的生活型態。		數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第四週	一、家鄉的地形與氣候 2.家鄉的氣候	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.了解人們會因應氣候因素發展出不同的生活智慧。 2.從「農作物」、「建築」、「旅遊」等面向，察覺氣候對生活的影響。 3.透過日常觀察，對自己家鄉的氣候和生活的關係，提出感興趣的問題。	1.從農作物、建築、旅遊等面向，了解氣候與家鄉人們生活的關係，進而善用家鄉的氣候特徵。 2.認識家鄉氣候特徵與其對生活的影響，並從中學習如何在生活中因應氣候變遷所造成的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育	

			表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。						戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第五週	一、家鄉的地形與氣候 3.地形、氣候與生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.了解氣候是一個地區長時間的天氣平均狀態。 2.能讀懂氣溫、雨量的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 3.透過查詢氣候月均統計圖與實際觀察，認識自己家鄉的氣候特徵。	1.了解「天氣」和「氣候」的定義。 2.透過引導知道查找自己家鄉氣象資訊的方法。 3.察覺家鄉的氣候變化，包含「氣溫」、「雨量」和「風力」。 4.透過氣溫、雨量等平均統計圖，理解家鄉各地區氣候的差異。 5.學習解讀氣候統計圖等數據，並透過觀察、比較，歸納家鄉的氣候特徵。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 ◎生涯規劃教育	

			活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。						涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第六週	一、家鄉的地形與氣候 3.地形、氣候與生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.能讀懂風力的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 2.透過查詢氣候月均統計圖與實際觀察，認識自己家鄉的氣候特徵。 3.學習從生活事件的變化，察覺氣候對生活的影響。 4.透過氣象的各類圖表，探討缺水發生的原因，並提出可能的解決方案。	1.引導學生透過風力等平均統計圖，理解家鄉各地區氣候的差異。 2.學習解讀氣候統計圖等科學的數據，透過觀察、比較，歸納家鄉的氣候特徵。 3.從生活事件的變化，察覺氣候對生活的影響。 4.從氣象圖表探討缺水發生的原因，並提出可能的解決方案。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的	

			用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	重點。					能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第七週	二、家鄉的產業與創新 1.家鄉的產業	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1.認識不同產業與其特性。 2.區辨產業之間的差異。 3.了解製造一項產品需要許多產業的共同合作與努力。	1.認識農、林、漁、牧業的產業性質與特性。 2.區辨產業之間的不同。 3.了解產品的由來需要許多產業的共同合作與努力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第八週	二、家鄉的產業與創新 1.家鄉的產業	3	社-E-A1 認識自我在團	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類	Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行	1.認識不同產業與其特性。	1.認識製造業、服務業的產業性質與特性。	口語評量 觀察評量	◎環境教育 環 E16 了解物質	

			體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	別或先後順序。	各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	2.區辨產業之間的差異。 3.了解製造一項產品需要許多產業的共同合作與努力。	2.區辨產業之間的不同。 3.了解產品的由來需要許多產業的共同合作與努力。	態度檢核 實作評量	循環與資源回收利用的原理。	
第九週	二、家鄉的產業與創新 2.翻轉產業新生命	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過	Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的	1.當工廠生產的商品與地方產業面臨困境時，應如何學習面對與轉型。 2.作為一位生產者應如何面對時代潮流，以不同的方式行銷產品，以增加獲利。 3.當政策因環保而調整，迫使生產者需改變生產型態時，該如何做	1.產業面臨困境，如何學習面對與轉型。 2.透過實例，了解業者如何面對時代潮流，以不同的方式行銷產品，增加獲利。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

				日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	影響。	出因應，以延續工廠生命。				
第十週	評量週 二、家鄉的產業與創新 2.翻轉產業新生命	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.當工廠生產的商品與地方產業面臨困境時，應如何學習面對與轉型。 2.作為一位生產者應如何面對時代潮流，以不同的方式行銷產品，以增加獲利。 3.當政策因環保而調整，迫使生產者需改變生產型態時，該如何做出因應，以延續工廠生命。 4.透過觀察與實作探究，關注家鄉居民生活隨社會變遷而產生的改變。 5.採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意	1.透過實例，了解業者如何面對時代潮流，以不同的方式行銷產品，增加獲利。 2.生產者環保政策修訂須調整生產型態時，其如何做出因應。 3.以外送員為例，說明對新型態工作產生好奇時，可從「出現原因」、「工作性質」、「問題與影響」等面向進行思考，根據自己設定的問題蒐集資料，最後形成自己對這項工作的觀點。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

						見。				
第十一週	二、家鄉的產業與創新 〈玩探究〉 嗨！外送員	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過圖表資料理解家鄉人口年齡分組的三階段。 2.能透過圖表資料理解家鄉人口教育程度的分組。	1.藉由透過家鄉人口年齡組成圖表資料，理解家鄉人口年齡組成的意義。 2.藉由家鄉人口年齡的組成看出家鄉的發展力。 3.透過人口教育程度圖表資料，理解家鄉人口教育程度的意義。 4.知道家鄉人口教育程度的提高是家鄉發展奠定重要基礎。 5.藉由比較、分析家鄉各類人口統計圖表，探究家鄉人口資料所表示的意義。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

			識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。							
第十二週	三、家鄉的人口 1.家鄉的人口組成	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	◆能透過圖表資料理解家鄉人口職業類別的分組。	1.透過家鄉人口產業圖表資料理解家鄉人口產業。 2.透過家鄉人口產業類別的統計表，了解家鄉居民經濟活動的情形。 3.藉由比較、分析家鄉各類人口統計圖表，探究家鄉人口資料所表示的意義。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。							
第十三週	三、家鄉的人口 2.家鄉人口的分布與變化	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取	Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過圖表認識人口變化的現象。 2.能說出家鄉人口的變化情形。 3.能了解影響家鄉人口變化的原因。	1.了解人口分布的情形及其代表的意涵。 2.了解影響家鄉人口變化的原因與人口變化情形。 3.透過人口統計圖表，知道人口遷移狀況及其原因。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	相關資料中的重點。						
第十四週	三、家鄉的人口 〈玩探究〉彰化縣的人口危機	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題	2b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Cc-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.透過案例分析，了解人口分布與家鄉生活環境之間的關係。 2.透過觀察與實作探究，關注家鄉居民遷出的問題，並思考解決方	1.透過課本的例子了解人口分布與家鄉生活環境之間的關係。 2.一地生活環境無法滿足居民需求時，居民就會選擇移出。當政府面臨人口	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			及其影響，並思考解決方法。			法。	大量移出，提供滿足居民需求的方法，才能留住居民，甚至吸引其他人移入。			
第十五週	四、多元文化與願景 1.家鄉的古早味	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.能認識不同族群的特色飲食文化，並探究文化形成之原因。 2.能認識不同族群的傳統住居特色，並探究住居特色的成因。	1.建立學生對於「文化」的初步概念。 2.認識閩南族群、客家族群及原住民族的飲食文化特色。 3.透過實例認識不同族群的傳統住居特色，進而探究住居建造的原因。 4.依建材、功能，整理出傳統住居資料成表格，並說出傳統住居的建材及其功能。 4.尊重他人與自己不同的喜好。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

			懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十六週	四、多元文化與願景 2.家鄉的變遷	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.能認識不同族群的服飾文化，並探究文化形成之原因。 2 能理解家鄉不同族群的文化，並學習尊重和欣賞。	1.透過族群、製作流程及特色來說明藍染。 2.藉由認識不同族群的服飾文化，並探究文化形成之原因。 3.尊重他人與自己不同的喜好。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	

			文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十七週	四、多元文化與願景 3 家鄉的現今風貌	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.能由多元飲食文化中，體會不同文化接觸之結果。 2.能由多樣化的商店型態中，探究演變之原因。 3.能由生活中常見的各式語言，探究不同語言對生活的影響。	1.舉出由飲食看出不同文化結合的現象的例子。 2.說出自己所知道的外來語。 3.理解新住民、外籍人士他們家鄉文化的原因。 4.了解家鄉現今在飲食、商店型態、語言的風貌受到異國文化的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學	

			社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	4.能理解家鄉的異國文化，並學習尊重和欣賞。	5.不同的文化影響現今生活，理解、尊重、欣賞家鄉的異國文化，讓生活更加多元、豐富。		科學習相關的文本閱讀策略。	
第十八週	四、多元文化與願景 〈玩探究〉用	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與	1.了解對於同一個問題，不同立場的人會有不同的想法與感受。	1.不同立場的人對同一個問題會有不同的想法與感受。	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家	

	「你」的角度想一想		規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	同的感受，並加以尊重。	意見有相同之處，亦有差異性。	2.學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。	2.透過印尼籍移工在臺北車站聚會的事例，學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。	實作評量	的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十九週	〔探究〕想像家鄉的樣子	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-3 將問	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.觀察家鄉的現況和需求，運用資訊與想像力，創造出未來家鄉可能的樣貌。 2.與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對家鄉的關懷。 3.與家人、學校師生或社區民眾分享解決未來家鄉問題的多樣化提案。	1.以本冊各單元內容為根基，思考家鄉在自然環境、氣候、產業、人口等方面可能面臨的挑戰，透過資料蒐集，發揮創意進行未來想像。 2.以桃園市人口持續增加的現況為探究實例，推想可能引發的後續問題，使用資訊觸發創意思考，產出多樣化的可能，因應家鄉未來的需求。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育	

			識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。					閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十週	評量週 〔探究〕想像家鄉的樣子	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.觀察家鄉的現況和需求，運用資訊與想像力，創造出未來家鄉可能的樣貌。 2.與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對家鄉的關懷。 3.與家人、學校師生或社區民眾分享解決未來	1.運用「探究方法123」，有根據的以家鄉現況為起點，利用探究的方法想像家鄉未來的樣貌。 2.運用繪製海報、製作簡報、撰寫文章、口頭報告、戲劇等方式分享探究成果，呈現家鄉未來可能的樣貌。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

			究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		家鄉問題的多樣化提案。			環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十一	休業式									

週										

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期四年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-4)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	南一版第七冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1. 能知道戶外教學場所可能潛藏的危險。 2. 能覺察菸酒檳對自己與他人的危害。 3. 能落實並倡導拒絕菸酒檳的行為。 4. 能認識自己的身體界線，並知道在人際互動中必須遵守身體界線。 5. 能知道受到侵犯時的求助方法。 6. 能覺察塑化劑對身體健康的危害。 7. 能在生活中實踐減塑行為並向家人推廣立場。 8. 能運用技巧表現於立定跳遠及墊上跳遠之中。 9. 了解提高身體體適能的方法與體適能自我檢測。 10. 能確實完成空間元素中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動作探索與創作。 11. 主動找同學練習護身倒法基本動作，表現出主動、樂於嘗試的學習態度。 12. 能於活動中順利的和他人合作順利完成排球動作。 13. 能做出樂樂棒球的基本動作，如傳接球、打擊及跑壘等動作，並應用於比賽中。 14. 能認識武術的禮節及基本動作要領。 15. 能認識扯鈴的淵源以及發展，並欣賞扯鈴表演藝術。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康元氣	1	健體-E-A1	1a-II-2 了解	Ba-II-1 居	1.能知道戶外教學前準	1.能了解戶外教學出發前	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	站 一.戶外教學安全行		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	備物品的原因 2.能了解專心觀賞逃生影片的重要性 3.能認識遊覽車安全設備的所在位置及使用方式。	的準備事項。 2.能了解乘坐遊覽車的安全注意事項及逃生要領，並熟悉逃生設備的使用方式。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E2 了解危機與安全。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第一週	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能敏捷有效的完成跳躍動作。 2.學習立定跳遠的動作。	1.搭配節奏完成跳的動作。 2.有效敏捷的完成跳呼拉圈活動。 3.和同學完成跳躍列車活動。 4.努力練習立定跳遠的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二週	壹、健康元氣站 一.戶外教學安全行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1.能知道戶外教學前準備物品的原因 2.能了解專心觀賞逃生影片的重要性 3.能認識遊覽車安全設備的所在位置及使用方式。	1.能了解戶外教學出發前的準備事項。 2.能了解乘坐遊覽車的安全注意事項及逃生要領，並熟悉逃生設備的使用方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 ◎戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第二週	貳、揪團來運	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識	Ga-II-1 跑、	1.能敏捷有效的完成跳	1.搭配節奏完成跳的動	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	動 五.跳躍精靈		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	跳與行進間投擲的遊戲。	躍動作。 2.學習立定跳遠的動作。	作。 2.有效敏捷的完成跳呼拉圈活動。 3.和同學完成跳躍列車活動。 4.努力練習立定跳遠的動作。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	壹、健康元氣	1	健體-E-A1	1b-II-2 辨別	Ba-II-1 居	1.能分辨戶外教學適合	◆能了解戶外教學出發前	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	站 一.戶外教學安全行		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	生活情境中適用的健康技能和生活技能。	家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	帶的物品。 2.能認識戶外教學必備物品的功能。	的準備事項。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E2 了解危機與安全。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第三週	貳、揪團來運動 五.跳躍精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.活動中展現立定跳遠的技巧。 2.和他人合作練習完成活動。 3.順暢的進行助跑跨跳障礙物。	1.努力練習立定跳遠的動作。 2.完成助跑跨跳障礙物。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。						
第四週	壹、健康元氣站 一.戶外教學安全行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1.能知道遊覽車的逃生路線及逃生要領並演練。 2.能認識遊覽車安全設備的所在位置及使用方式。	◆了解遊覽車的逃生路線及要領，並熟悉逃生設備的位置與使用方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第四週	貳、揪團來運	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識	Ab-II-1 體適	1.找到自己助跑起跳距	1.找出適合助跑起跳距離	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	動 五.跳躍精靈 六.健康體適能		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	離與節奏。 2.能努力練習以求進步。 3.完成墊上跳遠動作。 4.能了解體適能對身體的重要性。 5.描述參與身體活動的感覺。 6.了解參與休閒體能活動時，身體需具備的能力。 7.認識體適能檢測項目。	與節奏。 2.能努力練習以求進步。 3.了解身體體適能的重要性。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。	
第五週	壹、健康元氣	1	健體-E-A1	1b-II-2 辨別	Ba-II-1 居	1.能遵守戶外教學時的	1.藉由情境探討，辨別潛	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	站 一.戶外教學安全行		具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	參觀規定。 2.能知道戶外教學場所可能潛藏的危險。 3.能知道遇到危機時的處理方式。 4.能知道注意安全的重要性。	在的危機及處理的方式。 2.能知道參觀農場時要遵守的安全規則及其重要性。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E2 了解危機與安全。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第五週	貳、揪團來運動 六.健康體適能	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技	Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。	1.認識體適能檢測項目。 2.透過簡單暖身活動，伸展身體。 3.會了解自己及同學動作技能的正確性。 4.學習如何透過球來協助身體伸展活動。	1.了解立定跳遠與 800 公尺跑走的檢測方式。 2.了解坐姿體前彎的測驗方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				能。						
第六週	壹、健康元氣站 一.戶外教學安全行	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	1.能認識簡易急救包的內容物及功能 2.能將戶外教學所學的知識應用在生活中。 3.能知道小傷口的正確處理方法並演練。	1.認識簡易急救包的基本內容。 2.學習簡易的外傷處理方法並演練，以便日後運用於日常生活中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第六週	貳、揪團來運動 六.健康體適能	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。	Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。	1.透過遊戲完成身體伸展活動。 2.能學習並表現出指定動作。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.能完成測試身體肌耐力動作。	◆了解坐姿體前彎與仰臥起坐的測驗方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。						
第七週	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.能認識檳榔對健康的危害。 2.能了解檳榔對生活及環境的不良影響。	1.了解嚼檳榔除了對身體健康造成危害，也可能形成不雅的外觀。 2.認識嚼檳榔對人際關係及環境的不良影響。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第七週	貳、揪團來運動 六.健康體適能 七.舞力四射	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能說出自己參與活動練習的感覺。 2.能訂出提高體適能的運動計畫。 3.能認真參與活動。 4.能了解並說出身體活動的方法和運用。 5.能認真參與練習，並和他人一同創作舞蹈動作。 6.能確實利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。 7.能表現出聯合性、協調性的動作技能。 8.能確實完成空間元素中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動	1.了解仰臥起坐的測驗方式。 2.了解平時如何制訂計畫，持之以恆，養成運動好習慣。 3.利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。		作探索與創作。				
第八週	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.能認識酒精對健康的危害。 2.能認識酒精對行為的影響。	◆從日常生活保健觀念著手，向學童說明酒精對身體健康的危害、學習拒酒的方式，以及能對家人倡導拒酒的方式及重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第八週	貳、揪團來運動 七.舞力四射	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能了解並說出身體活動的方法和運用。 2.能認真參與練習，並和他人一同創作舞蹈動作。 3.能確實利用身體各部	◆利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。		位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。 4.能表現出聯合性、協調性的動作技能。 5.能確實完成空間元素中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動作探索與創作。				
第九週	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	◆能認識菸對健康的危害。	◆了解吸菸對身體健康的危害及認識菸內的有害物質。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。				經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第九週	貳、揪團來運動 七.舞力四射	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能了解並說出肢體活動的方法和運用。 2.能認真參與練習，並與他人友善互動、合作完成任務表現。	1.利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。 2.能利用課後時間與家人、朋友一同創作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。		3.能確實利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。 4.能表現出聯合性、協調性的動作技能。 5.能確實完成空間元素中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動作探索與創作。				
第十週	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技	1.能覺察生活周遭菸害的環境。 2.能了解倡導無菸環境的重要性。	1.了解一手、二手、三手菸的差異。 2.能夠辨識無菸場所，進而選擇無菸場所進行日常	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	3.能認識室內、室外全面禁菸的場所。	活動，維護自己與他人健康。		健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十週	貳、揪團來運動 八.我是小勇士	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念 1d-II-1 認識	Bd-II-2 技擊基本動作。	1.能意識辨別身體重要器官部位防護的概念。 2.能主動參與身體活動防護的概念。	1.向前撲倒時，可以利用俯臥姿勢來保護身體。 2.能做出立姿前撲護身倒法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		3.能主動參與身體防護的動作練習。 4.能表現出聯合性完成立姿前撲護身倒法動作。				
第十一週	壹、健康元氣站 二.遠離菸酒檳	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技	1.能演練拒絕菸、酒、檳榔的方式。 2.能落實並倡導拒絕菸、酒、檳榔的行為。	1.能落實拒絕菸、酒、檳榔的行為，並能於日常生活倡導無菸環境的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	3.能知道戒除菸、酒、檳榔帶來的好處。 4.能遵守拒絕菸、酒、檳榔的規範。 5.能覺察菸、酒、檳榔對自己與他人的危害。	2.能在家庭、校園中倡議拒絕菸、酒、檳榔的概念，達到促進健康行動的目的。		健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎品德教育 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十一週	貳、揪團來運動 八.我是小勇士	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念	Bd-II-2 技擊基本動作。	1.能意識辨別身體重要部位防護的概念。 2.能主動參與身體防護	1.學會翻滾是一種保護自己的好方法。 2.能做出左右迴旋翻滾、	觀察評量 口頭評量 行為檢核	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		的翻滾動作練習。 3.能表現出聯合性動作，完成護身迴旋倒法動作。	前迴轉倒法。	態度評量		
第十二週	壹、健康元氣站 三.嗶嗶！別越界	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	1.能藉由情境了解身體界線的定義。 2.能認識自己的身體界線，並知道在人際互動中必須遵守身體界線。	1.透過情境的探討，了解身體界線的意義並認識自己的身體界線。 2.從遊戲中分辨每個人身體界限之異同，並知道在人際互動中須遵守身體界	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生命教育 生E2 理解人的身	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				線。		體與心理面向。	
第十二週	貳、揪團來運動 八.我是小勇士 九.排球小子	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-2 技擊基本動作。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能意識辨別身體重要部位防護的概念。 2.能主動參與身體防護的翻滾動作練習。 3.能表現出聯合性動作，完成護身迴旋倒法動作。 4.完成單手連續擊球。 5.能完成雙手控球的動作。	1.學會翻滾是一種保護自己的好方法。 2.能做出左右迴旋翻滾、前迴轉倒法。 3.順暢完成單手擊球動作。 4.順暢完成雙手控球動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。						
第十三週	壹、健康元氣站 三.嗶嗶！別越界	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能知道身體界線被越界時，身體可能產生的反應。 2.能清楚、適當的表達自己的身體界線。	1.探討身體界線被越界時，身體可能產生的反應。 2.透過演練，知道如何清楚、適當的表達自己的身體界線。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十三週	貳、揪團來運動 九.排球小子	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球	1.正確完成低手接擊球的動作。 2.能運用低手動作完成擊反彈球。 3.能運用低手動作完成對牆擊球。	1.可以完成擊反彈球的動作。 2.可以完成對牆接擊球的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。					
第十四週	壹、健康元氣站 三.嗶嗶！別越界	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能知道受到侵犯時的求助方法。 2.能透過演練，做出拒絕侵犯身體的行為。 3.能知道與同學溝通互動時的技巧。 4.能與同學良好的溝通、互動。	1.透過情境探討，了解受到侵犯時要勇敢求助。 2.透過演練，知道保護身體的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十四週	貳、揪團來運動 九.排球小子	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控	1.能自拋自接低手擊球動作。 2.和同學合作完成你拋我接低手擊球動作。	1.可以完成自拋自擊的動作。 2.可以完成你拋我接的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	3.和同學合作完成移位擊球。 4.和他人合作進行排球遊戲。 5.比賽中展現相關排球技巧。	3.能和他人合作進行排球遊戲。 4.於比賽中展現相關排球技巧。			
第十五週	壹、健康元氣站 三.嗶嗶！別越界	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能知道性別刻板印象有哪些例子。 2.能知道每個人都有權利選擇自己喜歡的事情。 3.能知道自己的特質。	◆能知道性別刻板印象的例子並了解每個人都有權利選擇自己喜歡的事情。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生命教育 生E2 理解人的身體與心理面向。	
第十五週	貳、揪團來運動 十.歡樂棒球	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。	Hd-II-1 守備 / 跑分性球類運動相關的拋接球、傳接	1.能描述自己或同學動作技能的正確性。 2.能做出樂樂棒球的基本動作，如傳接球、打	1.能做出正確的打擊動作要領並應用於活動中。 2.能正確做出低手、肩上、反彈球的傳球動作及	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	擊及跑壘等動作，並應用 於比賽中。 3.能做出接平飛球、滾地球、高飛球的動作。	平飛球、滾地球、高飛球的接球動作。			
第十六週	壹、健康元氣站 三.嗶嗶！別越界	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能知道尊重個人特質，可以破除性別刻板印象。 2.能透過遊戲，分辨人際互動時的正確方法。	◆能學習尊重個人特質，進而破除性別刻板印象，建立你好我也好的人際關係。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生命教育 生E2 理解人的身體與心理面向。	
第十六週	貳、揪團來運動 十.歡樂棒球	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。	Hd-II-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接	1.能做出樂樂棒球的基本動作，如傳接球、打擊及跑壘等動作，並應用於比賽中。	1.將所學的傳接球、打擊及跑壘等基本動作，並應用於比賽中。 2.能與他人合作，討論戰	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	2.能努力練習並與他人合作，討論戰術、分配任務，學會溝通與合作等生活技巧。 3.能做出樂樂棒球的基本動作，如傳接球、打擊及跑壘等動作，並應用 於比賽中。 4.能了解守備跑分性運動的基本攻防概念與 人、球、空間三者的關係。	術、分配任務，學會溝通與合作等生活技巧。			
第十七週	壹、健康元氣站 四.我愛地球	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能認識無包裝、適度包裝及過度包裝的定義。 2.能覺察過度包裝可能產生的資源浪費與對環境的影響。	◆能知道什麼是適度包裝，並了解過度包裝對環境的影響。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						題。	
第十七週	貳、揪團來運動 十.歡樂棒球 十一.功夫小子養成班	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色	Bd-II-1 武術基本動作。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。	1.能利用課餘時間邀請同學或家人進行棒壘球的運動。 2.了解武術禮節及基本手勢動作。 3.學會基本樁步的動作。 4.能專注欣賞並主動學習他人優良動作表現。	1.培養運動欣賞能力，充實運動參與的體驗。 2.完成活力存摺。 3.利用課餘時間練習樂樂棒球運動，養成運動的好習慣。 4.讓學童了解武術禮貌精神並產生興趣。 5.讓學童學會基本樁步的	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。			要領。			
第十八週	壹、健康元氣站 四.我愛地球	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能認識塑化劑進入人體的途徑。 2.能覺察塑化劑對身體健康的危害。 3.能認識減少塑化劑進入人體的方法，並採取行動。	◆能了解塑化劑進入人體的途徑及對身體健康的危害。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。					題。	
第十八週	貳、揪團來運動 十一.功夫小子養成班	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練	Bd-II-1 武術基本動作。	1.能在活動中知道武術基本樁步連續動作要領。 2.能靈活操作身體，認真做出各種武術動作。 3.能知道動作要領並有方法的練習動作。 4.認真做出各種武術動作，並和他人一同合作	1.讓學童對武術運動的起源有基本認識，並了解武術運動能增進體適能。 2.讓學童學會武術基本拳掌動作。 3.藉由遊戲可以讓武術練習更有趣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動與健康的問題。	習策略。		完成遊戲。				
第十九週	壹、健康元氣站 四.我愛地球	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能認識生活中的塑膠製品。 2.能認識塑膠垃圾對環境造成的影響。	◆能知道日常生活中塑膠製品的使用時機和場所，並了解不當使用塑膠製品對環境的危害。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			公民意識，關懷社會。							
第十九週	貳、揪團來運動 十一.功夫小子養成班	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Bd-II-1 武術基本動作。	1.能專注學習並主動嘗試克服困難完成武術動作。 2.能應用身體方面的協調能力，順暢的完成武術連續動作。 3.能規律運動並分享運動心得。	1.讓學童將學會的武術基本拳掌動作順暢的應用出來。 2.能用愉快的心情認真參與並完成考驗活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十週	壹、健康元氣站 四.我愛地球	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能認識不同的減塑妙招。 2.能在生活中實踐減塑行為。 3.能向家人推廣實踐減塑行為的立場。 4.能設計愛地球的標語並繪製圖案。	◆能了解生活中可以減塑的方式，連結生活中如何減塑並能說明自己的立場，進而影響家人一起參與減塑的行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						題。	
第二十週	貳、揪團來運動 十二.旋轉之美	2	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能認識扯鈴的淵源以及發展，並欣賞扯鈴表演藝術。 2.能主動參與各項練習及遊戲，表現積極的學習態度。 3.能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。	1.藉由觀賞臺灣之光「世界扯鈴冠軍林韋良」的比賽影片，了解扯鈴運動在世界各國發展的現況，進而發現本土民俗文化之美。 2.能了解扯鈴運動在世界各國發展的現況。 3.能做出起鈴、運鈴與調	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				聯合性動作技能。			鈴的基本動作。			
第二十一週	壹、健康元氣站 四.我愛地球	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能覺察環境汙染對健康的影響。 2.能針對生活中的環境汙染擬定解決方法。 3.能記錄自己用餐的環保行為及完成愛地球宣言。	1.能了解空氣汙染、水源汙染和垃圾汙染等現象嚴重威脅到人類的健康。 2.能擬定方法解決汙染問題，並說明自己的立場，進而影響親友一起參與行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			公民意識，關懷社會。							
第二十一週	貳、揪團來運動 十二.旋轉之美	2	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能主動參與各項扯鈴練習，並表現出積極的學習態度。 2.能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。 3.能分組進行一小段展演，發揮創意編排表演的能力。 4.能知道提升體適能的方法及益處。	1.學會扯鈴的基本動作以及各種招式的動作技巧。 2.能體驗扯鈴的樂趣並樂於參與。 3.能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。 4.能分組進行一小段展演，發揮創意編排表演的能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期四年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-4)

設計者：吳竣淵

第二學期

教材版本	南一版第八冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 能了解颱風來臨時的減災整備方法。 2. 能演練並熟悉地震來臨時的避難步驟。 3. 能知道男、女生殖器官的基本功能與差異。 4. 能自我檢視身體的成長及身體清潔情形。 5. 能藉由日常的購物行為，分辨需要、想要和必要的概念。 6. 能於生活中落實「安全、健康、營養、衛生」消費的行為。 7. 能了解自己的特質，並持續發展。 8. 能做出飛盤丟擲及接住動作，並利用遊戲訓練身體反應。 9. 能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。 10. 能運用足球基本技巧表現於活動之中。 11. 能理解動作內容，並順暢的完成相關跳高動作。 12. 能了解拳、掌手勢動作及應用。 13. 能學會羽球運動的技巧及比賽規則，以精進羽球技能。 14. 認識可以讓身體具備防備姿態的技能，應對危險狀況時，保護身體重要部位。 15. 能辨別戲水時的危險情境，並學會水中活動的安全技能。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康新世	1	健體-E-A3	2a-II-1 覺察	Ba-II-3 防	1.能認識颱風可能造成	◆認識颱風發生的時節及	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	界 一.風搖地動		具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	的災害。 2.能了解颱風災情影響我們的生活及健康。 3.能運用資訊產品獲取颱風資訊。 4.能判讀颱風路徑預測圖資訊。	可能帶來的災害，並運用資訊產品獲取颱風資訊。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎防災教育 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第一週	貳、運動我最行 五、飛盤真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1.能了解飛盤運動。 2.能了解飛盤的種類。 3.了解自己及同學動作技能的正確性 4.能運用飛盤做出指定動作。 5.能了解如何利用反手握、正手握投擲飛盤。 6.能了解如何利用上手接、下手接、雙手夾接來接住飛盤。	1.了解飛盤的種類。 2.熟悉飛盤的大小，運用反手握、正手握來投擲飛盤。 3.能做出上手接、下手接、雙手夾接的接飛盤動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第二週	壹、健康新世	1	健體-E-A3	2b-II-1 遵守	Ba-II-3 防	1.能了解颱風來臨時的	◆能學習颱風來臨時的減	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	界 一.風搖地動		具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健康的生活規範。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	減災整備方法。 2.能認識防颱物資的用途。 3.能了解颱風天前往危險場域的風險。	災整備方法，實際與家人討論並準備防颱工作。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第二週	貳、運動我最行 五、飛盤真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1.能運用飛盤做出指定動作。 2.能了解如何利用正手握及反手握投擲飛盤。 3.能認真參與活動。 4.能依據遊戲規則完成遊戲動作。 5.能表現主動參與活動。	1.能確實的將飛盤擲遠。 2.能將飛盤擲中指定的位置。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第三週	壹、健康新世	1	健體-E-A3	2a-II-2 注意	Ba-II-3 防	◆能認識地震災害的種	◆認識地震災害的嚴重	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	界 一.風搖地動		具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	類及嚴重性。	性。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎防災教育 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第三週	貳、運動我最行 五、飛盤真好玩 六、歡樂土風舞	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.能學習並表現出指定動作。 2.專注觀賞他人的動作表現。 3.能完成飛盤接力賽。 4.了解影響運動參與的因素。 5.會自己選擇適當的休閒運動。 6.能認識具國家特色民俗的土風舞，並學習著用身體語言與人互動。 7.能描述音樂律動性，	1.能完成飛盤接力遊戲。 2.能選擇適當的休閒運動場所來玩飛盤。 3.描述音樂律動性，認識模仿創作的技能概念及練習的策略。 4.能主動參與，並樂於嘗試創作舞蹈。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	動作技能的練習策略。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。		認識模仿創作的技能概念及練習的策略。 8.能主動參與，並樂於嘗試創作舞蹈四、善盡觀賞者的責任與角色，能與他人進行回饋。				
第四週	壹、健康新世	1	健體-E-A3	1b-II-2 辨別	Ba-II-3 防	1.能演練並熟悉地震來	1.熟練地震來臨時的避難	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	界 一.風搖地動		具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	臨時的避難步驟。 2.能在不同的場域中操作防震避難動作。	步驟。 2.引導學童認識地震引發的嚴重災害，並學習在不同的場域中避難。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎防災教育 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第四週	貳、運動我最行 六、歡樂土風舞	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.能認識具國家特色民俗的土風舞。 2.能認真參與練習，並和他人友善互動，學習土風舞動作。 3.能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。 4.透過土風舞遊戲，能彼此探索同儕的動作元素，展現最適宜的動作表現。	1.能認識不同國家的土風舞民情。 2.能學會〈木鞋舞〉。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第五週	壹、健康新世界 一.風搖地動	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.能了解獲取地震預警訊息的方法。 2.能認識緊急避難包的內容及功能。 3.能了解居家防災整備的注意事項。 4.能與家人共同討論並進行防颱、防震準備。 5.明白地震避難掩護動作對自己健康的重要性。	◆學習地震減災整備方法，並能夠實際與家人共同討論、檢視家中的防震工作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第五週	貳、運動我最	2	健體-E-B3	1d-II-1 認識	Ib-II-2 土風	1.能認識具國家特色民	1.能利用課後時間與家	觀察評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	行 六、歡樂土風舞		具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	舞遊戲。	俗的土風舞。 2.能認真參與練習，並和他人友善互動，學習土風舞動作。 3.能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。 4.透過土風舞遊戲，能彼此探索同儕的動作元素，展現最適宜的動作表現。	人、朋友一起跳〈木鞋舞〉。 2.能懂得欣賞他人的舞蹈表現。 3.配合音樂，全班進行團體〈木鞋舞〉的舞蹈動作，快樂跳舞。	口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第六週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能經由身體狀況的改變，體認人體成長的事實。 2.能了解穿內衣、褲的必要性及內衣的選擇方式。	◆引導學童自我觀察，從身體長大的訊號中，知道自己正在成長。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第六週	貳、運動我最行 六、歡樂土風舞 七、活力足球	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。 2.透過土風舞遊戲，能彼此探索同儕的動作元素，展現最適宜的動作表現。 3.能於活動中展現出足球相關動作。	1.能懂得欣賞他人的舞蹈表現。 2.配合音樂，全班進行團體〈木鞋舞〉的舞蹈動作，快樂跳舞。 3.知道如何用腳的不同部位將球挑起。 4.知道如何用腳的不同部位將球踢停。 5.能於活動中展現足球基本動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-2 土風舞遊戲。					
第七週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能經由身體狀況的改變，體認人體成長的事實。 2.能知道每個人的發育速度及進入青春期的時間不同。	◆介紹青春期，引導學童了解每個人的發育速度及進入青春期的時間都不同。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。							
第七週	貳、運動我最行 七、活力足球	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能展現盤球繞物的技巧。 2.能有節奏的完成盤球活動。 3.會和他人合作練習踢傳球動作。 4.會於活動中展現踢傳技巧。 5.能和他人一同合作進行活動。 6.知道足球的基本攻防概念。	1.於活動中展現盤球繞物的技巧。 2.能有節奏的完成盤球活動。 3.和他人合作練習各種踢傳球動作。 4.於活動中順暢的完成踢傳球動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第八週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。	◆能知道男、女生殖器官的基本功能與差異。	◆認識青春期男、女生殖器官的基本功能與差異。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。							
第八週	貳、運動我最行 七、活力足球	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.和他人一同合作進行活動。 2.於活動中表現足球的基本技巧。 3.了解球王梅西的故事。 4.互相討論如何正向面對困難。	1.能和他人一同合作進行活動。 2.於活動中表現足球基本技巧。 3.知道球王梅西的故事。 4.討論如何正向面對困難。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第九週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。	1.能知道月經及夢遺的形成原因及其意義。 2.對身體的成長發育有疑慮時，能依循正確管道獲取知識。 3.能認識生殖器官的清潔與保健方法。	1.認識青春期男、女生殖器官的基本功能與差異。 2.學習生殖器官的清潔與保健方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健的潛能。							
第九週	貳、運動我最行 八、跳高小子	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.和同學一起合作進行活動。 2.於活動中體驗單腳抬跨動作。 3.學會側抬跨跳動作要領。 4.會順暢的完成側抬跨跳動作。	1.能和同學一起合作進行活動。 2.能在活動中體驗單腳抬跨的動作。 3.知道側抬跨跳動作要領。 4.順暢完成側抬跨跳動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1.能了解規律運動對生長發育的重要性。 2.能知道身體的流汗狀況及流汗後的處理方法。	1.了解運動的重要性，並學習設計運動計畫，以養成規律運動習慣。 2.知道養成清潔身體及衣物的重要性，培養良好衛生習慣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。							
第十週	貳、運動我最行 八、跳高小子	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會側抬跨跳動作要領。 2.會順暢完成側抬跨跳動作。 3.會有節奏的做出跳高助跑的動作。 4.知道剪式跳高的助跑動作要領。 5.能完成剪式跳高的落墊動作。	1.知道側抬跨跳動作要領。 2.順暢完成側抬跨跳動作。 3.會運用不同起跳腳完成闖關。 4.知道剪式跳高的動作要領。 5.能做出剪式跳高助跑及空中動作。 6.知道如何完成落墊動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十一週	壹、健康新世界 二.逗陣來長大	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-II-2 能於	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能	1.能透過遊戲自我檢視身體清潔情形。 2.能自我檢視身體的成長及身體清潔情形。	1.了解運動的重要性，並學習設計運動計畫，以養成規律運動習慣。 2.知道養成清潔身體及衣	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	與衛生保健的方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	3.能訂定運動計畫，培養規律運動的習慣。	物的重要性，培養良好衛生習慣。		◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十一週	貳、運動我最行 八、跳高小子 九、武術高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能完成剪式跳高。 2.能和他人合作完成個人紀錄。 3.了解拳、掌手勢的動作及應用。 4.學會創意武術動作。 5.能專注欣賞並主動學習他人優良動作表現。	1.知道如何完成空中動作。 2.可以順暢的進行剪式跳高。 3.和他人合作完成個人紀錄。 4.能學會武術基本拳掌動作。 5.能發揮創意，讓武術招式變化無窮。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十二週	壹、健康新世界 三.消費停看聽	1	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能了解什麼是必要、需要和想要。 2.能知道正確的消費觀念。 3.能藉由日常的購物行為，分辨必要、需要和想要的概念。	◆能了解需要、想要和必要，檢視自己消費前是否認真思考，並學會在合理的能力範圍內進行消費行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十二週	貳、運動我最行 九、武術高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。	1.能說出正確的武術動作名稱。 2.能完成正確完成武術的連續動作。 3.能在活動中表現認真參與的態度。	1.知道並學習「弓馬站樁」的武術招式。 2.知道並學會「立拳劈掌」的武術招式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十三週	壹、健康新世界 三.消費停看聽	1	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。 2.能辨別不同材質的水	◆能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。		杯及其使用方式對健康的影響。			素。	
第十三週	貳、運動我最行 九、武術高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。	Bd-II-1 武術基本動作。	1.能專注學習並說明正確的武術動作及要領。 2.能應用身體方面的協調能力，順暢的完成武	1.能將學會武術動作順暢的應用出來。 2.能用愉快的心情認真參與並完成考驗活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。		術連續動作。 3.能規律運動並分享運動心得。 4.能明瞭自己及他人動作的正確性與否。 5.能專注學習並主動嘗試克服困難完成武術動作。	3.引導學童將所學的武術動作，提升為更有創意的身體活動。 4.能培養規律運動的習慣，並分享身體活動的益處。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十四週	壹、健康新世界 三.消費停看聽	1	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。 2.能辨別購買加熱食品時需考量的項目。 3.能認識加熱食品的優、缺點。	◆能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十四週	貳、運動我最行 十、羽球同樂	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ab-II-1 體適能活動。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.透過體能活動，增進各項體適能，並和同學合作進行練習。 2.學會正確的握拍及持球方式。 3.透過羽球活動，學會正確的握拍方法及向上擊球動作技能。 4.能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。	1.能正確做出各種繩梯的動作。 2.能學會正確的握拍方法及持球動作技能。 3.學會正確的握拍動作及向上擊球動作。 4.利用向上擊球動作完成接龍擊球活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十五週	壹、健康新世界 三.消費停看聽	1	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.能知道日常生活中的消費陷阱。 2.能連結生活中安全消費與消費訊息之間的關係。 3.能於生活中落實安全消費的行為。	◆能分辨什麼是消費陷阱，當遇到消費糾紛時，能尋求管道申訴。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十五週	貳、運動我最行 十、羽球同樂	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能學會正確發高遠球的動作，並可以將球打高、打遠。 2.能學會正確的正手拍、反手拍擊球的動作，應用到比賽中。	1.能學會正確發高遠球的動作，並可以將球打高、打遠。 2.能學會正確的正手擊反手回擊球發高遠球的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十六週	壹、健康新世界 三.消費停看聽	1	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	◆能於生活中落實「安全、健康、營養、衛生」消費的行為。	◆能分辨什麼是消費陷阱，當遇到消費糾紛時，能尋求管道申訴。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十六週	貳、運動我最行 十、羽球同樂 十一、功夫小將領	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Bd-II-2 技擊基本動作。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能學會正確正手拍、反手拍擊球動作，並應用於比賽中。 2.能遵守柔道運動的禮節起源及學習尊重運動場地及選手。	1.利用學會的羽球技能，進行一場比賽。 2.能遵守柔道運動的禮節起源及學習尊重運動場地及選手。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十七週	壹、健康新世界 四.知己知彼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Fa-II-1 自我價值提升的原則。	1.能透過與同學合作，發揮自己的才能。 2.能發覺自己具備的特質。 3.能透過同學的描述，發現自己潛藏的特質。	◆透過自我、同學及家人的觀察，由外表至內在一步步認識自己、探索自我，進而肯定自己。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十七週	貳、運動我最行 十一、功夫小將領	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。	1.能主動參與龍蝦運動的練習，並樂於嘗試。 2.透過動作探索，表現出正確的防護動作。 3.熟悉自然體立姿，做好攻守有利的基本姿勢。 4.做出移動步法，讓重心保持穩定。 5.認識安全的運動學習場域。	1.能主動參與龍蝦運動的練習，並樂於嘗試。 2.學習自然體立姿，做好攻守有利的基本姿勢。 3.練習移動步法，讓重心保持穩定。 4.能選擇安全的場地練習柔道動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。						
第十八週	壹、健康新世界 四.知己知彼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能藉由自我觀察與同學的彼此觀察肯定自己。 2.能透過與家人互動，了解家人眼中的自己。 3.能發覺家人的陪伴與支持的重要性。	◆透過自我、同學及家人的觀察，由外表至內在一步步認識自己、探索自我，進而肯定自己。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十八週	貳、運動我最行	2	健體-E-A2 具備探索身	1b-II-2 辨別生活情境中適	Bd-II-2 技擊基本動作。	1.學習欣賞柔道比賽，善盡觀賞者角色責任。	1.認識臺灣柔壇第一人連珍羚。	觀察評量 口頭評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	十一、功夫小將領 十二、水中蛟龍		體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	用的健康技能和生活技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	2.嘗試欣賞多元技擊性運動，學習選手對運動的堅持與尊重。 3.選擇安全並合適的戶外戲水活動。 4.辨別戲水時的危險情境，並學會游泳的安全技能。	2.認識柔道英雄楊勇緯。 3.能選擇安全的戲水場域。 4.具備戶外戲水的安全知識。	行為檢核 態度評量	活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第十九週	壹、健康新世界	1	健體-E-A1 具備良好身	1a-II-2 了解促進健康生活	Fa-II-1 自我價值提升的原	1.能分享與家人溝通及相處的經驗。	1.引導學童透過與家人互動，學習良好溝通與相處	觀察評量 口頭評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	四.知己知彼		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	的方法。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	2.能學習與家人良好溝通與相處的技巧。 3.能透過經驗與分享，發覺自己的進步與提升。	的技巧。 2.引導學童綜合以上學習，發覺自己哪些方面有進步，並往更好的自己努力。	行為檢核 態度評量	的特質與興趣。	
第十九週	貳、運動我最行 十二、水中蛟龍	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1.練習在水中做出漂浮的動作。 2.學會做出漂浮後站起的動作。 3.學會各種水中漂浮及水中站立的動作。	1.選擇合適的游泳裝備。 2.認識游泳裝備與游泳池的安全設施。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第二十週	壹、健康新世界	1	健體-E-A1 具備良好身	1a-II-2 了解促進健康生活	Fa-II-1 自我價值提升的原	1.能透過經驗與分享，發覺自己的進步與提	1.引導學童透過與家人互動，學習良好溝通與相處	觀察評量 口頭評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	四.知己知彼		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	的方法。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	升。 2.能了解自己的特質，並持續發展。 3.能記錄自己成長的經驗，體認成長的事實。 4.能感謝家人、師長與朋友的陪伴與鼓勵。	的技巧。 2.引導學童綜合以上學習，發覺自己哪些方面有進步，並往更好的自己努力。	行為檢核 態度評量	的特質與興趣。	
第二十週	貳、運動我最行 十二、水中蛟龍	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	◆學會打水前進的動作並發揮合作精神。	1.學會打水前進的動作。 2.進行打水接力比賽。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期四年級普通班語文領域英語文課程計畫(表 11-4)

設計者：陳衍儒

第一學期

教材版本	翰林版國小英語 4 上 Here We Go (3) 教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節
課程目標	1. 能聽辨並說出數字 16-20。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-, v, f-, z-, s- 所組成的字詞並能聽讀字母拼讀韻文。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 World Map, ABC Review, Word & Sentence Review, Phonics Review, Classroom English	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-	1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 4. 能正確跟讀並念出上冊所學單	**第一節課** **暖身活動** 教師自我介紹，並點名認識學生。 **World Map 教學** 1. 教師請學生翻開課本第 ii-iii 頁，請學生觀察圖照，並試著說出看到的內容。 2. 教師可請學生分享他們對這四個國家的認識。 3. 教師帶領學生認識地圖中的國家名稱及各國的代表文化。 4. 教師請學生翻到課本第 iv-v 頁，請學生閱讀各國的文化介紹。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	26個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3	1 簡易的教室用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	字、問句及答句。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 6. 能聽辨並說出本冊的教室用語。	5. 若時間許可，可請學生分組討論不同國家的文化內容差異。 **<u>Alphabet 字母教學</u>** 1. 請學生翻到 ABC Review 單元，教師播放音檔，請學生邊聽邊指出所念到的字母及例字。 教師可在教室中巡視協助。 2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放音檔，請學生跟讀。 3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組驗收活動。 **<u>Word & Sentence Review 教學</u>** 1. 請學生翻開 Word & Sentence Review 單元並自己念念看。 2. 教師隨意念出一問句 , 請學生大聲搶答。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聽並跟讀。 4. 請學生兩人一組輪流念讀或問答，若皆能正確念出，即可勾選作答框。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生複習字母及字母發音。 2. 請學生預習教室用語。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 教師帶領學生複習字母及字母發音。 **<u>Phonics Review 教學</u>** 1. 請學生翻開 Phonics Review，看著例字，依序帶領學生拼讀出正確的發音，例如：d, ad, dad。 2. 教師隨意念出字母拼讀例字，請學生一起大聲拼讀出發音。 3. 教師依序帶領學生說出正確的發			

				樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。			音。 4. 教師隨意在黑板上寫下任一例字，請學生一起大聲說出正確的發音。 5. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 6. 請學生兩人一組，檢核是否能念出每個例字，若是念讀正確，可在勾選在作答框。 **Classroom English 教室用語教學** 1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放音檔，請學生仔細聽，讓用語在腦中重播。 2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教室用語做出回應。 3. 再次播放音檔，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。 4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。 5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 **習作時間** 請學生完成習作第 38 頁。 **回家作業** 1. 請學生複習教室用語的說法並跟讀。 2. 請學生預習 Starter。			
第二週	Starter Starter	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂	**【英語領域】** Ac-II-2 簡易	1. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行	**第一節課** **Story Time 故事對話教學** 1.帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界	

			用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀	的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	簡易的角色扮演。 2. 能以 Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he's not. 回答。 3. 能以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p- 所組成的字詞，如：big, Ben, box, pig, pen, pat，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能了解無聲子音與有聲子音的不同。 6. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數	2.簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3.播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4.再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5.接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6.播放 B 部分，請學生指著聽到的字，再念出來。請學生指著聽到的字，再念出來。 **第二節課** **Phonics 字母拼讀教學與練習活動** A. 字母拼讀教學與練習 1.教師將字母 i 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 g 寫在黑板上，帶念發音，再將 i 和 g 合起來帶念 ig。 2.將字首音字母 b 寫在音組 -ig 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ig 的下方。帶領學生拼讀出 big。接著以步驟 1 的方式進行 -en、-ox 的拼讀。 3.待學生熟練母音與子音 b 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 p 的例字。 4.教師可請學生討論字母 b 與 p 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。		其他國家的文化特質。	

				時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完		字單字 16-20。	B. 字母拼讀韻文教學與練習 1.教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽 邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2.教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3.待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4.教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔 內容，圈選出正確的答案。 5.亦可請學生拿出白紙，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 6.請學生兩人一組，試著用拼讀規則拼讀出 D 大題之單字，並大聲念給同伴聽。 **Numbers 數字教學** 1. 教師介紹英語數字 16-20，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 2. 請學生看 B 大題，觀察電梯中的人要去哪些樓層。 3. 教師播放音檔，請學生根據聽力內容，依序將 a-e 填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 5. 教師引導學生完成 C 大題，每格答案的總和都是 20，請學生想想看要加上哪個數字才會符合。 6. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子，派一代表猜拳決定先後順序，猜贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，			

				成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。			丟到文字面可往前 2 格。 7. 依據走到的遊戲格，念出格子中答案。正確可留在該格，念錯則退回原位。兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **<u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u>** 1.教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2.教師可利用課本 pp. xiii-xiv 的單字，請學生仔細聽單字中的母音，數數看有幾個母音就有幾個音節。 3.請學生舉例 1-3 個音節的單字還有哪些。 4.完成下方練習題。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Starter 的 Part A-E 及第 37 頁。 **<u>回家作業</u>** 1.請學生練習本課故事並跟念。 2.請學生練習本課字母拼讀例字、韻文和英語小提醒單元，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。 3.請學生預習 Unit 1。			
第三週	天氣、節慶 Unit 1 How’s the Weather?、	2	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨	**【英語領域】** Aa-II-1 字母	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請學生看本課 p.9 章名頁，請學生猜猜看故事內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界	

	Festival Moon Festival		習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句	詞。 3. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。 4. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 eat, a moon cake, a pomelo, Chang-O, Jade Rabbit。 5. 能朗讀課本中的對話和故事。 6. 能認識中秋節節慶相關用語：Look at the Moon. Let's eat moon cakes。	2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Are Abu, Rocky and the kids in Taiwan? No, they aren't. They're in Japan. (2) What are the kids doing? They are taking a selfie. (3) Is it rainy? No, it isn't. It's sunny. 素養導向提問 (1) 小朋友是否有自拍的經驗，自拍時要注意什麼呢？ (2) 圖片中的哪些訊息，透露出主角們來到日本？ **Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課 pp.10-13 故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Where are Amber and Mia? They are in a kimono shop. (2) Is it hot? Yes, it is. It's hot. (3) How's the weather in Nara? It's sunny and windy. (4) What is Mia buying? She is buying cookies (crackers) for the deer. 素養導向提問 (1) 第 10 頁右下的手機上圖案，代表什麼意思呢？ (2) 可以任意餵食動物嗎？ (3) 除了手機還有哪些方法可以查詢		其他國家的文化特質。	

				2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書	型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		天氣預報 ？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第一節課** **Festival 節慶教學** **暖身活動** 1. 請學生看 Festival 章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 **單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。			

				本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回			3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。			

				師學的答教同或所提問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用中的情境非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						

第四週	天氣 Unit 1 How’s the Weather?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。 2. 能以 How’s the weather? 的句型詢問他人，並以 It’s sunny. It’s hot. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 I have an idea. / Let’s have fun!。	**第二節課** **暖身活動** 1. 教師帶全班朗讀課文，強調每一句話的情緒 ： 2. 教師可給予模仿最佳的組獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 **第三節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

				日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2	第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字和韻文。			

				在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活						

				動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字					

				詞做簡易歸類。						
第五週	天氣 Unit 1 How’s the Weather?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 How’s the Weather? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t-所組成的字詞，如：dot、duck、dig、tot、tuck、ten。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真的組別，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics A. 字母拼讀教學與練習活動</u>** 1. 教師將字母 o 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 t 寫在黑板上，帶念發音，再將 o 和 t 合起來帶念 ot。 2. 將字首音字母 d 寫在音組 -ot 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 d 的下方，再滑向音組 -ot 的下方。帶領學生拼讀出 dot。接著以步驟 1 的方式進行 -uck、-ig 的拼讀。 3. 待學生熟練母音與子音 d 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 t 的例字。 4. 教師可請學生討論字母 d 與 t 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所	段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		音的發音技巧。 **第五節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔 內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵 **習作** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參						

				與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。					

				8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第六週	天氣 Unit 1 How’s the Weather?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能知道查詢天氣的方法。(彈性教學) 2. 能理解英語小提醒「問句不同調」的內容。	**第六節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論如何查詢天氣預報，以及除了網路以外的查詢方式。 參考解答： (1) 撥打 166 或 167 天氣預報查詢電話，颱風警報期間為免費服務。 (2) 收聽廣播 SSB 無線電氣象語音廣播電台一 8117KHZ 或 5170KHZ。 (3) 收看電視新聞氣象預報。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **第七節課** **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請四位高度不同的學生出列，	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的	Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		一位學生代表一個字。 3. 學生從高排到矮練習 What can you do? How's the weather? 代表問句語調從上（高）往下（矮）。 4. 學生從矮排到高練習 Is he a driver? Can you sing? Are you ready? 代表問句語調從下（矮）往上（高）。 5. 可給學生更多例句，讓學生觀察語調的不同。 **習作** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

				句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則					

				讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情					

				境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第七週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課 p.23 章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) How’s the weather? It’s sunny and hot. (2) Where are they? They are in the desert. (3) Do people ride horses in the desert? No, they don’t. They ride camels. 素養導向提問 (1) 與學生討論臺灣是否有沙漠？ (2) 請學生說一說沙漠中的動植物有哪些？有什麼特徵？	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			易日常溝通。	2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3	音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		**Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課 pp. 24-25 故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Is Abu tired? No, he isn't. He's thirsty. (2) To get into the cave, what do you have to say? Open sesame! 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 26-27 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 26-27 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Is Rocky sad? No, he's not. He's tired. (2) What is the name of the			

				能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用	**【自然領域】** INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		store? Open Sesame 素養導向提問 (1) 詢問學生是否有看過阿里巴巴的故事。 (2) 詢問學生為什麼在沙漠裡要騎乘駱駝，駱駝是如何適應沙漠的環境？ (3) 與學生討論遇到需要幫助的人如何適切地給予協助。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化效學果。						

				7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。						
第八週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英	**【英語領域】** Ab-II-1 子	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師播放音檔，請學生跟讀課文對話。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的	

			慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6	音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句	happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2. 能以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I’m not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn’t. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。	2. 教師將學生分成數組，扮演不同角色，輪流念出對話。 3. 請學生闔起課本，再次輪流念出對話。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 **第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽		美與價值，關懷動、植物的生命。	

				能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相	型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字及韻文。			

				對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師						

				或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化效學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						

				【自然領域】 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。						
第九週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c-所組成的字詞，如：gap、gut、gum、cap、cut、cop。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師隨意選出一張字卡後蓋起來，請學生猜字卡學生須提問 Are you hungry? 教師根據字卡答案回答 Yes, I am. 或 No, I’m not. 2. 教師播放歌曲請學生輕聲跟唱。 3. 教師再次播放歌曲，請學生大聲跟唱。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics A. 字母拼讀教學與練習活動</u>** 1. 教師將字母 a 寫在黑板上，帶念發，接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念發音，再將 a 和 p 合起來帶念 ap。 2. 將字首音字母 g 寫在音組 -ap 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 g 的下方，	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-7 動植物體的外部形態		再滑向音組 -ap 的下方。帶領學生拼讀出 gap。接著以步驟 1 的方式進行 -ut、-um 的拼讀。 3. 待學生熟練母音與子音 g 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 c 的例字。 4. 教師可請學生討論字母 g 與 c 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念 出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 音檔 內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵 **習作** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。 **回家作業**			

				堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1	和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學						

				習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。						
第十週	感覺、複習一 Unit 2 Are You Thirsty?、Review 1	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-	**第七節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論還知道哪些表達或抒發感受的方式，鼓勵學生舉手分享。與學生討論這些方式合適不合適。 參考解答： I’m angry. I can sing songs.：生	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方	Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-所組成的字詞。 6. 能說出自己的感受，並找出因應的方式。(彈性教學) 7. 能理解英語理解英語縮寫的規則。	氣的時候，可以唱歌。 I’m sad. I can play with my toys.：傷心的時候，可以玩玩具。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請學生翻看課本 Unit 2 的內容是否還有其他縮寫的字，例如 I’m, He’s。 3. 教師請學生回想並發表示是否有學過其他的英文縮寫單字，例如：don’t, can’t, What’s。 4. 教師引導學生完成課本第 36 頁文字縮骨功的練習並檢查答案。 **第一節課** **Review 1** 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **Weather and Me** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔請學生仔細聆聽並依聽到的內容將圖片依序編號。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容 3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 請學生根據 Part B 的短文，並依照 Part C 的引導分析內容。 5. 教師帶領全班一起核對 Part C 的			

				子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適	式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		答案。 6. 請學生念出 Part D 的題目，並想一想正確的答案。 7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。 8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。 **Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的字母拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **習作** 請學生完成習作 Unit2 的 Part F，Review 1 的 Part A-F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的					

				作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察					

				到的自然科學現象。						
第十一週	食物與水果、第一次評量 Exam 1、 Unit 3 What Are These?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字	**第一節課** **紙筆及口語評量** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課 p.41 章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Look at the picture. Where are they? They are in San Francisco. (2) Are they on a bus, a train or a cable car? They are on a cable car. (3) How many hairpin turns are there on Lombard Street? There are eight. 素養導向提問 (1) 搭乘纜車時應遵循哪些禮節和安全規則？ (2) 舊金山著名的大橋叫什麼名字？它是什麼顏色？ **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p.42-43 故事，請學生試著說出故事內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

				2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所	段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。	詞。 6. 能理解故事內容。 7. 能正確運用所學字詞。	2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Is Teddy tired? Yes, he is. (2) Does Rocky like hot dogs? No, he doesn’t. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參						

				與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。					

				9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。						
第十二週	食物與水果 Unit 3 What Are These?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、bananas、oranges、watermelons、	**第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 44-45 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) What fruits can they buy? They can buy apples, oranges and peaches.	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

			力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識	的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字	hamburgers、hot dogs、sandwiches。 4. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。	(2) Does Abu like oranges? Yes, he does. 素養導向提問 (1) 臺灣是否有農夫市集，與傳統市場的區別是什麼？ (2) 看到野生的海鷗，可以餵食嗎？為什麼不能餵呢？ 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第三節課** **暖身活動** 1. 播放音檔，請學生聆聽課文對話。 2. 教師帶領學生讀一讀課文對話。模仿不同的聲音來引起學生興趣，例如：機器人的聲音。 3. 教師請學生上臺表演，用不同聲音讀課文對話。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵			

				課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句	詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。		學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。			

				型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預						

				習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋					

				和提問，常會有新發現。						
第十三週	食物與水果 Unit 3 What Are These?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hot dogs、hamburgers、sandwiches。 2. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回	**第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

				語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課	學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。	答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Here you are. 及 How about you?。 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f-所組成的字詞，如：van、vat、vet、fan、fat、fun，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字和韻文。 **第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真 的組別，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics A 字母拼讀教學與練習活動</u>** 1. 教師將字母 a 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 n 寫在黑板上，帶念發音，再將 a 和 n 合起來帶念 an。 2. 將字首音字母 v 寫在音組 -an 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 v 的下方，再滑向音組 -an 的下方。帶領學生拼讀出 van。接著以步驟 1 的方式進行 -at、-et 的拼讀。 3. 待學生熟練母音與子音 v 的拼讀之後，以步驟 2 的方式，拼讀字首音為 f 的例字。 4. 教師可請學生討論字母 v 與 f 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子			

				堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2			音的發音技巧。			

				積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方					

				式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。						
第十四週	食物與水果 Unit 3 What Are These?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-	1. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 2. 能認識水果的生長位置。(彈性教學) 3. 能理解理解指示代名詞（this / that / these / those）的	**第六節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習</u>** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

			讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2	4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1	使用時機。	著字邊念 出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據音檔內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 **習作** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 **第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論還知道哪些樹上、樹叢上、藤蔓上或地上的水果，鼓勵學生舉手分享。 參考解答： On Trees: guavas, papayas, peaches, mangoes, lychees On Bushes: currants, raspberries, blackberries On Vines: passion fruits, melons, kiwis, tomatoes 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學**			

				能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀	所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。		1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請學生翻看本課課文對話的內容 these, those and they 加 be 動詞 are 的用法。 3. 利用教室內物品向學生說明 this / these 和 that / those 的單複數用法與距離遠近的關係。 4. 請學生選定教室中的物品，向同組組員介紹物品的名稱。 5. 教師引導學生完成本頁練習題並檢查答案。 **習作** 請學生完成習作 Unit3 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。			

				簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1					

				善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷					

				的探尋和提問，常會有新發現。						
第十五週	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請學生看本課 p.55 章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What city are Abu and his friends in? They’re in Rome. (2) What is the building behind Abu and his friends? It’s the Colosseum. (3) What are Teddy and Edison doing? They’re fighting. 素養導向提問 (1) Colosseum 的中文叫做羅馬競技場，猜猜看，這個競技場在古羅馬時代有哪些功能？ (2) 打鬥是好事還壞事？如果遇到事情，你會用打鬥的方式解決嗎？ **<u>Story Time 故事對話教學</u>** 1. 帶領學生閱讀本課 p.56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Do they like ice cream? Yes, they do. (2) Does Teddy want some pizza?	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

				教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹	3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		No, he doesn’ t. He wants some rice. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 58-59 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) What does Edison want? He wants some cake. (2) Does Abu help at the end of the story? Yes, he does. 素養導向提問 (1) 你覺得故事裡 Abu 化解危機的方法好不好 ？ 發揮你的創意改一下故事結局。 (2) 說說看，你所知道的義大利傳統美食有哪些 ？ 你喜歡哪些 ？			

				抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。			3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的					

				招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十六週	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、tea、water、cake、ice cream、pizza 、rice。 2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don’t. I / We want some milk. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課	**第三節課** **暖身活動** 1. 在黑板上寫上故事角色名字並編號，例：1. Abu, 2. Rocky, 3.Teddy...，請全班用英語報號 1-6，1 號負責念 Abu，2 號念 Rocky，以此類推。 2. 念最好的組，最融入，語調最好的號碼（ 角色 ），教師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 **第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

				2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字	的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	的日常用語 Which one? This / That one. 及 Me, too.。	學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀例字和韻文。			

				詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師					

				的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1						

				能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十七週	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some Pizza? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack, sock，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真 的組別，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics A 字母拼讀教學與練習活動</u>** 1. 教師將字母 i 寫在黑板上，帶念發音，接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念發音，再將 i 和 p 合起來帶念。 2. 將字首音字母 z 寫在音組 -ip 的前面，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 z 的下方，	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

				課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹	用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		再滑向音組 -ip 的下方。帶領學生拼讀出 zip。接著以步驟 1、2 的方式進行 -ack、-it 的拼讀。 3. 待學生熟練母音與子音 z 的拼讀之後，以步驟 3 的方式，拼讀字首音為 s 的例字。 4. 教師可請學生討論字母 z 與 s 發音的差別，並練習有聲子音與無聲子音的發音技巧。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 音檔 內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生 可給予獎勵 **習作** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。 **回家作業**			

				抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以						

				幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十八週	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能認識世界各地的冰品。(彈性教學) 2. 能理解理解 some 的使用規則。	**第七節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論還知道哪些國家的冰品美食，鼓勵學生舉手分享。 參考解答： the UAE: Booza Ice Cream 加入蘭莖粉製成的冰淇淋，黏稠有延展性，也不容易融化，類似土耳其冰淇淋的口感。 Thailand: Coconut Ice Cream 椰子口味的冰淇淋會搭配花生、椰子果肉一起吃。 Germany: Spaghetti Ice Cream 義大利麵條形狀的冰淇淋，通常搭配果醬及白巧克力一起吃。 其他常見的冰淇淋有 : frozen yogurt 霜凍優格，banana split 香蕉船，Sherbet 雪酪冰等。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。	

				語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的	Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **第八節課** **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師解釋 some 意思是一些的，不論後面是可數名詞或不可數名詞時都可以用 some。 3. 將本課的單字圖卡分類，分成：可數名詞 (countable)，不可數名詞 (uncountable)。 4. 分類後請全班一起練習加上 some 的說法：some oranges, some juice。 **習作** 請學生完成習作 Unit4 的 Part F。 **回家作業** 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。			

				句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則					

				讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情					

				境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十九週	複習二 Review 2	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字 與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。	**第一節課** **Review 2** 1. 播放 Listen, Circle, and Match， 請學生依照聽到的內容、圈選正確的 答案、再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **Food I Like** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔請學生仔細聆聽 並依聽到的內容將圖片依序編號。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容 3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 請學生根據 Part B 的短文，並依照 Part C 的引導分析內容。 5. 教師帶領全班一起核對 Part C 的	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3	音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s-所組成的字詞。	答案。 6. 請學生念出 Part D 的題目，並想一想正確的答案。 7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。 8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。 **Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **習作** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-F。 **第二節課** **Final Review** 1. 學生兩人一組，回想先前開同樂會或同學會的情景，將段落中畫線的部分替換成自己的經驗。 2. 將替換的字詞寫在旁邊，並嘗試流暢地說出段落句子，例如：It’s windy day. We are having a happy party. 3. 各組上臺進行發表。 **回家作業** 1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。 2. 請學生預習 Culture 的內容。			

				能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用					

				所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。						

				7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第二十週	總複習、第二次評量 Final Review、Exam 2	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單	**第一節課** **暖身活動** 教師以本冊 Units 1-4 的單字句型發問，請學生仔細觀察本跨頁插圖，回答教師的提問 **Final Review** 1. 請學生兩人一組，回想先前開同樂會或同學會的情景，將段落中畫線的部分替換自己真實的經驗。 2. 將替換的字詞寫在旁邊，並嘗試流暢地說出段落句子，例如：It’s a windy day. We are having a happy party.。 3. 引導學生了解口語評量標準： (1) 運用所學句型做表達。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中	拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡	字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s-所組成的字詞。 6. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 7. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。 8. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。 9. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句	（2）流暢的表達：使用達意的字詞語句。 （3）內容要符合意義和邏輯性：內容切合主題或情境。 4. 介紹口語發表方式，選擇自己的發表方式： （1）看圖發表。 （2）直接發表，但仍需部分看圖提醒。 （3）直接發表，無須看圖提醒。 5. 上臺須以下列的開頭與進行發表：Hi, I’m _____. I’d like to talk about my _____.。 6. 音量要適中，要讓全班都能聽到。 7. 提醒學生要仔細聆聽他人的發表，並鼓掌給予鼓勵。 8. 教師可參考附錄二「口語表達」之評量項目，評量學生口語表達，以作為改進之參考。 **第二節課** **紙筆及口語評量** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習 Culture 的內容。			

				所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句	易歸類。	型與日常用語。 10. 能運用字母拼讀法讀出本冊所學的拼讀例字。 11. 能以適切的語調朗讀 Happy Class Party 的內容。			

				子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複					

				習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第二十一週	文化 Culture、讀者劇場	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。	1. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照提示，以口語發表自身的經驗或想法。 2. 能認識不同國家的特色美食與相關背景知	**第一節課** **Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** **<u>Culture 文化主題教學</u>** 1. 教師詢問學生，生活中有沒有看過或聽過課本頁面上的美食？ 2. 教師進一步詢問學生是否有吃過？在哪裡吃的呢？喜不喜歡？為什麼？ **<u>Culture 文化主題活動</u>** 1. 教師帶領學生複習課本內容。教師說國家，學生說出食物名稱，例如：	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E5 體認	

				語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。	識。 3. 能說出不同國家的特色美食。	教師說 Japan，學生說 Sushi。 2. 完成後互換，教師說食物，學生說國家名。 3. 教師將學生分成數組，各請一位學生到前面來。 4. 教師說出國名，最快且正確說出對應的食物名的學生可獲得一分。 5. 最後分數最多的組別獲勝。 **第二節課** **國際文化任務活動 – 世界任我行** 1. 教師請學生從本冊去過的國家中選擇一個國家進行資料蒐集。請學生搜尋該國家的國旗、首都、代表食物、動物、著名地標等國家文化特色。 2. 請學生翻開課本附件 pp.121-123「世界任我行」卡紙及貼紙，利用搜尋到的資料及貼紙完成世界任我行卡。 3. 請學生進行小組分享，向組員展示自己的作品並介紹所選擇的國家有何文化特色，亦可請自願的學生上臺發表。 **Reader Theater 讀者劇場單元為彈性課程，可依時間調整** **暖身活動** 1. 教師將 Units 1-4 的單字圖卡，任選十張放在黑板上。 2. 學生四人一組，每組輪流派一名學生上臺，任選一張單字圖卡造句，教師帶領全班複誦一次後，再請學生將圖卡取下。 3. 活動持續到單字圖卡皆被取下為止。		國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速	D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		**讀者劇場教學** 1. 請學生翻開課本第 84-87 頁，帶領學生念讀句子。 2. 播放音檔，引導學生看圖聽故事。 3. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 4. 再次撥放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 全班分成三組，請學生自選角色練習對話（Monsters 二人，Chorus 可多人），教師可協助需要幫忙的學生。 6. 各組輪流上臺演出，其他組當評審，觀看並記錄臺上同學的表現。 7. 鼓勵學生勇敢大聲說，並可搭配動作及表情，不要怕犯錯。			

				度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。						

				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第二十二週	文化 Culture、讀者劇場	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語	1. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照提示，以口語發表自身的經驗或想法。 2. 能認識	**第一節課** **Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** **<u>Culture 文化主題教學</u>** 1. 教師詢問學生，生活中有沒有看過或聽過課本頁面上的美食？ 2. 教師進一步詢問學生是否有吃過？在哪裡吃的呢？喜不喜歡？為什麼？	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			內外主要節慶習俗及風土民情。	1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出	及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內	不同國家的特色美食與相關背景知識。 3. 能說出不同國家的特色美食。	Culture 文化主題活動 1. 教師帶領學生複習課本內容。教師說國家，學生說出食物名稱，例如：教師說 Japan，學生說 Sushi。 2. 完成後互換，教師說食物，學生說國家名。 3. 教師將學生分成數組，各請一位學生到前面來。 4. 教師說出國名，最快且正確說出對應的食物名的學生可獲得一分。 5. 最後分數最多的組別獲勝。 **第二節課** 國際文化任務活動 – 世界任我行 1. 教師請學生從本冊去過的國家中選擇一個國家進行資料蒐集。請學生搜尋該國家的國旗、首都、代表食物、動物、著名地標等國家文化特色。 2. 請學生翻開課本附件 pp.121-123「世界任我行」卡紙及貼紙，利用搜尋到的資料及貼紙完成世界任我行卡。 3. 請學生進行小組分享，向組員展示自己的作品並介紹所選擇的國家有何文化特色，亦可請自願的學生上臺發表。 **Reader Theater 讀者劇場單元為彈性課程，可依時間調整** 暖身活動 1. 教師將 Units 1-4 的單字圖卡，任選十張放在黑板上。 2. 學生四人一組，每組輪流派一名學生上臺，任選一張單字圖卡造句，教師帶領全班複誦一次後，再請學生將		【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正	（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		圖卡取下。 3. 活動持續到單字圖卡皆被取下為止。 **讀者劇場教學** 1. 請學生翻開課本第 84-87 頁，帶領學生念讀句子。 2. 播放音檔，引導學生看圖聽故事。 3. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 4. 再次撥放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 全班分成三組，請學生自選角色練習對話（Monsters 二人，Chorus 可多人），教師可協助需要幫忙的學生。 6. 各組輪流上臺演出，其他組當評審，觀看並記錄臺上同學的表現。 7. 鼓勵學生勇敢大聲說，並可搭配動作及表情，不要怕犯錯。			

				確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完						

				師教成交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期四年級普通班語文領域英語文課程計畫(表 11-4)

設計者：陳衍儒

第二學期

教材版本	翰林版國小英語 4 下 Here We Go (4)	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節
課程目標	1. 能聽辨並說出數字 21-30。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音與長母音 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i, -i_e, -o-, -o_e, -u-, -u_e 所組成的音組例字及韻文。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備 Alphabet、Phonics Review、Sentence Review、Numbers、Classroom English、Starter Unit	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、	1. 能聽辨、認讀及說出數字 1-15。 能聽懂教室用語並做出正確回應。 2. 能理解故事內容。 3.能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師以 Good morning. 或 Good afternoon. 和學生打招呼，並導學生回答。 2. 播放字母歌，複習字母 Aa-Zz。 3. 複習第三冊習得的發音例字與單字句型。 **Numbers 數字教學** 1. 教師介紹英語數字 21-30，播放 CD，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	**【品德教育】** 品 EJU7 關懷行善。	

			英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能	聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **【數學領域】** N-2-1 一千以內的數。	4.能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5.能理解字尾 e 與母音的關係。	2. 請學生看 B 大題，觀察停車格中出現了哪些數字。 3. 教師播放 CD，請學生根據聽力內容，依序將 a-e 填入空格中。4. 教師帶全班核對答案。 **Numbers 數字活動教學** 學生兩人一組，翻開課本第 xx 頁。 2. 兩個學生先猜拳決定先後順序。 3. 贏的學生根據 Finger Twister 的數字遊戲板選擇一個數字並念出英文數字，輸的學生聽到須將手 指按上該數字。 4. 兩人輪流念英文數字，擺上的手指不能移動或是換位置。 5. 若是使得對方的手指無法按上數字者獲勝。 **Classroom English 教室用語教學** 1. 介紹本冊教室用語，以動作示範本冊教室用語。 2. 教師說出用語，引導學生依指令做動作。 3. 教師說出用語，請學生一邊做動作，並跟著覆誦。 4. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 **習作時間** 請學生完成習作 pp. 41-42。 **第二節課** **暖身活動** 1.請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2.簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事對話教學** 1.帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。			

				臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。			2.簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3.播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4.再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5.接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6.播放 B 部分，請學生指著聽到的字，再念出來。接著請學生根據句型自行替換單字，與同學練習對話。 **Phonics 字母拼讀教學與練習活動** 1.教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -a- 及 -a_e 的發音數次。 2.教師將本課拼讀積木圖的字首音字母寫在黑板上，搭配音組-a- 及 -a_e，運用拼讀手勢，一一拼讀例字，並重複數次。 3.教師引導學生瞭解情境圖圖意及下方的句子。接著播放 CD，請學生跟讀。 4.播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 CD 內容，圈選出正確的答案並寫下整個單字。 5.如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽 邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻 文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出 聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著			

				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **【數學領域】** n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。			字邊念 出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 CD 內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生 可給予獎勵。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師將 cap, Sam, mat, can hat 依照學生可觸摸的高度橫寫在黑板上，每一個字中間有小距離，教師一邊寫出一邊帶念字，強調短母音。 3. 教師請學生排隊，一個一個念出教師指出的 1-2 個字，念完後回座。 4. 教師將以上黑板的五個字尾各加上 e，教師一邊加上 e 一邊帶念字，強調長母音。 5. 教師請學生再次排隊，重複第 3 個步驟。 6. 教師播放 CD，請學生完成下方練習題，再帶全班核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter Unit Part A-E。 **回家作業** 1.請學生練習本課故事並跟念。 2.請學生練習本課字母拼讀、發音例字、韻文和英語小提醒單元，提醒學生可利用課本頁面上的 QR Code 複習。 3.請學生預習 Unit 1。			
第二週	時間 Unit 1	2	英-E-A2 具	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能理解故事內容。	**第一節課** **暖身活動**	口頭評量 參與度評	**【國際教育】**	

	What Time Is It?		備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用	Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	2. 能正確運用所學字詞。	1. 請學生看本課 p.7 章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Look at Big Ben. What time is it? It’s eight fifty. (2) According to the picture, what color are the taxis in London? They’re black. (3) According to the picture, what things are red in London? Telephone booths and buses. 素養導向提問 (1) 每個國家的計程車都是同一種顏色嗎？ 請說說看你所知道不同國家的計程車顏色。 (2) 你能說出倫敦有哪些著名的地標嗎？ **Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課 pp.8-9 故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What is the time accroding to Big Ben? It’s ten thirty. (2) Where are they going? They’re going to the Buckingham Palace. 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。	量 觀察評量	國 E4 了解國際文化的多樣性。	

				語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能			**回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Who is really hungry in the story? Abu. (2) In this story, when is lunchtime at the palace? Lunchtime is at eleven fifty. 素養導向提問 (1) 你知道現在世界上還有哪些國家有國王或皇后的嗎？英國，日本，西班牙，泰國…… (2) 沙漏是古代常用的計時工具，你還知道有哪些計時的方法或工具嗎？ 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字						

				詞做簡易歸類。						
第三週	時間 Unit 1 What Time Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。 2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's four o' clock. / It's seven thirty. 回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry,	**第三節課** **暖身活動** 1. 請全班跟著 CD 或電子書念一次課文。 2. 教師抽出 6 個人上臺進行本課故事角色扮演。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky's Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 7. 教師可請學生翻到課本第 xix 頁複習英語數字 21-30。 **第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

				教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的	易歸類。	I’m late.。	做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外						

				基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第四週	時間 Unit 1 What Time Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國	1.能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Time Is It?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組成的字詞，如：pet, web, Pete, Chinese, Eve, these。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師拿出教具時鐘或在黑板上寫出時間， 引導學生說出時間。 2. 播放不同版本的 Hickory, Dickory, Dock 歌曲作為暖身。 3. 簡單解說歌曲內容。 **Song 歌謠教學** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **Phonics A. 字母拼讀教學與練習** 1. 教師說明母音分為短母音及長母音，通常單字的字尾有 e 時，則該母音為長母音。 2. 教師將短母音音組 -et 寫在黑板上，帶念 -et 的發音；接著將長母音音組 -ete 寫在黑板上，帶念 -ete 的發音。 3. 將字首音的字母 p 寫在 -et 的左方，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 p 的下方，再滑向短母音音組 -et 的下方。帶領學生拼讀例字 pet，接著以此方式進行長母音音組 -ete	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			及風土民情。	所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書	內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		的拼讀。 4. 接著進行短母音 -e- 例字教學，將短母音音組 -et 寫出，同時帶念數次。再將字首音 p 寫出， 運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 pet。再依相同步驟，拼讀例字 web。 5. 待學生熟練短母音的發音例字後，以步驟 4 的方式，介紹長母音 -e_e 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到熟練為止。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽 邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻 文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出 聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念 出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 CD 內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生 可給予獎勵 **習作** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。 **回家作業**			

				寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語			1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第五週	時間 Unit 1 What Time Is It?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段	1. 能認識世界著名的特色時鐘。（彈性教學） 2. 能了解數字的歸納邏輯。 3. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能辨識並摹寫 Starter Unit -Unit 1 所習得的單字與句型。 5. 能綜合	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論還知道哪些特別的計時工具或時鐘，鼓勵學生舉手分享。 參考解答：日晷、沙漏、蠟燭鐘、水鐘都是很特別的計時工具。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **第八節課** **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的 文字說明。 2. 引導學生討論數字家族的異同之處。 3. 教師先說明 13-19 以 teen 結尾，20-30 以 ty 結尾，接著再將較特殊的數字挑出個 別指導，如：ten, eleven, twelve, forty。 4. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班 核對答案。 **習作** 請學生完成習作 Unit1 的 Part F。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	運用 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 6. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 能吟唱 Unit 1 的歌謠。	**回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

				5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習					

				效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第六週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生看本課 p.21 章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are they? They’re in a floating market. (2) What is Abu doing? He’s eating ice cream. (3) What can you see in the floating market? I can see some boats, bananas, coconuts, fruits and vegetables. 素養導向提問 (1) 外出遊玩的時候，手機能夠幫助我們什麼事情呢？（拍照、聯絡、導航、訂房、找路……。） (2) 水上市集的由來是因為古代沒有馬路，用水載貨物比較方便，但現在有馬路	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		了，為什麼還是 有水上市集呢？ **Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課 pp. 22-23 故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What’s Edison doing? He’s reading a book. (2) Who’s Emma? Emma is an elephant. 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) What are the elephants doing? They’re eating bananas. They’re having lunch.			

				4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作			(2) Who is swimmig with an elephant? Rocky is swimming with an elephant. 素養導向提問 (1) 一顆椰子樹，除了果實的椰子水可以喝外，還有哪些功用呢？(2) 你有和動物相處的經驗嗎？我們應如何對待動物呢？ 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生在課本故事中找出本課的兩句 Daily Talk 句子。 2. 請學生看課本 p28 的 Daily Talk 情境圖，播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表或表演。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事及日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 **【自然領域】** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。						
第七週	動作、節慶教學 Unit 2 What Are You Doing?、Festival	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping,	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將全班分成數組，一組扮演一個角色。 2. 全班一起做角色扮演，一同完成故事朗讀。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種	writing, running, swimming。 2. 能以 What are you doing? / What’s he / she doing? 詢問，並以 I’m writing. / He’s / She’s swimming. 做適當回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。	2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 **第四節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 3. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **習作** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **Festival---Easter** **單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。			

				3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演	資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 5. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 6. 再次播放 CD，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 7. 將學生以角色分組，進行對話練習，提醒學生邊指著字邊念出來，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 **【自然領域】** ah-II-1 透過各種感官					

				了解生活週遭事物的屬性。						
第八週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are You Doing?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成的字詞，如：kit, Tim, kite, time, bike, ride。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真 的組別，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **<u>Phonics A. 字母拼讀教學與練習</u>** 1. 教師說明母音分為短母音及長母音，通常單字的字尾有 e 時，則該母音為長母音。 2. 教師將短母音音組 -it 寫在黑板上，帶念 -it 的發音；接著將長母音音組-ite 寫在黑板上，帶念 -ite 的發音。 3. 將字首音的字母 k 寫在 -it 的左方，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼 讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 k 的下方，再滑向短母音音組 -it 的下方。帶領 學生拼讀例字 kit，接著以此方式進行長母音音組 -ite 的拼讀。 4. 接著進行短母音 -i- 例字教學，將短	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			要節慶習俗及風土民情。	使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發	學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		母音音組 -it 寫出，同時帶念數次。再將字首音 k 寫出，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 kit。再依相同步驟，拼讀例字 Tim。 5. 待學生熟練短母音的發音例字後，以步驟 4 的方式，介紹長母音 -i_e 的例字，並帶學生 跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到熟練為止。 **第六節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **<u>Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習</u>** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻 文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出 聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念 出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 CD 內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生 可給予獎勵 **<u>習作</u>** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。			

				音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能			2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 **【自然領域】** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。						
第九週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。	1. 能理解椰子樹各部位與其廣大功用之處。（ 彈性教學 ） 2. 能理解現在進行式的文法規則。	**第七節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論還看過哪些椰子樹的相關產品以及使用自然資源的產品對我們有何益處，鼓勵學生舉手分享。 參考解答：椰子樹可製成桌椅、掃把、各種容器、燈罩、屋頂、吊床，果實也可以做成各種好吃的食品，而充分利用自然資源製造的產品還可以減少不易分解的垃圾，對環境和人類都有很大的益處。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **<u>回家作業</u>** 請學生回家蒐集資料，下次上課全班討論還有哪些自然資源的產品。 **第八節課**	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		**暖身活動** 請學生小組分享在家蒐集到的資料。 **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的 文字說明。 2. 請學生兩人一組，觀察本課單字，並口頭討論各單字的分類。 3. 教師詢問全班討論結果，確認學生了解單字的分類後，再請學生自行完成手寫練習題。 **習作** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。			

				字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師						

				交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 **【自然領域】** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。						
第十週	我們的學校生活 Review 1	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師使用 U1 及 U2 的單字字卡帶領學生複習單字。 2. 教師請兩位學生上臺，計時 10 秒鐘，一位學生隨意寫出 U2 單字，例如：reading，另一位學生寫出 U1 單字，例如：thirty。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的	

			用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單 字、句型與日常用語。 5.能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。	3. 請臺下學生依據黑板提示說出句子“It’s five thirty. She / He is reading.”。 **Review 1** **Circle the Odd One Out** 1.請學生讀一讀每小題的單字，想一想把不同單字分類的單字圈出來。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **Sort and Match** 1. 請學生讀一讀每小題的單字，想一想問號單字圖並連到正確的答案。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **Our School Day** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽 並依聽到的內容將圖片依序編號。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容 3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 請學生根據 Part B 的短文，並依照 Part C 的引導分析內容。5. 教師帶領全班一起核對 Part C 的答案。 6. 請學生念出 Part D 的題目，並想一想正確的答案。 7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。 8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。 **第二節課** **Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師		多樣性。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。			帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **習作** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-H。 **回家作業** 1. 請學生複習 Starter Unit-Unit 2 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十一週	第一次評量、房間名稱 Exam 1、 Unit 3 Where Are You?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合	**第一節課** **紙筆及口語評量** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。 **第二節課 (Unit 3 第一節課)** **暖身活動** 1. 請學生看本課 p.39 章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are they? They’re on the train. (2) Where are they? They’re in Germany. (3) What is Rocky doing? Rocky is sleeping.	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能	所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 1-Unit 2 的歌謠。 7. 能理解故事內容。 8. 能正確運用所學字詞。	素養導向提問 (1) 德國是格林童話的發源地，你還有看過或聽過哪些故事呢？(2) 想一想，搭乘大眾交通工具時，需要注意哪些禮節呢？ **Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課 pp. 40-41 故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What is Mia doing in the living room? She’s reading in the living room. (2) Where is Mia going? She’s going to her grandma’s house. 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。			

				臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。			故事提問 (1) Where are Grandma and Mia? They’re in the box. (2) Why does Rocky look so happy? He thinks he is a hero. 素養導向提問 (1) 小紅帽的媽媽分享美味的食物給奶奶，想一想，你會如何表達對他人的關心呢？ (2) 沒有大人的陪伴，小朋友一個人出門該注意什麼呢？ 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。						
第十二週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。 2. 能以	**第二節課** **暖身活動** 1. 教師將全班分成數組，一組扮演一個角色。 2. 全班一起做角色扮演，一同完成故事朗讀。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能	Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	Where are you? / Where's Teddy / your grandma?的句型詢問他人，並以 I'm in the bedroom. / He's / She's in the dining room. 做適當回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left.。	生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky's Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 **第三節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、			

				看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。			發音例字和韻文。			

				6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。						
第十三週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Are You?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所組 成	**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真 的組別，教師可給予獎勵。 **<u>Song 歌謠教學</u>** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型	

			能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能	讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	的字詞，如：hop, not, hope, note, nose, rose。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **<u>Phonics A. 字母拼讀教學與練習</u>** 1. 教師說明母音分為短母音及長母音，通常單字的字尾有 e 時，則該母音為長母音。 2. 教師將短母音音組 -op 寫在黑板上，帶念 -op 的發音；接著將長母音音組 -ope 寫在黑板上，帶念 -ope 的發音。 3. 將字首音的字母 h 寫在 -op 的左方，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 h 的下方，再滑向短母音音組 -op 的下方。帶領學生拼讀例字 hop，接著以此方式進行長母音音組 -ope 的拼讀。 4. 接著進行短母音-o-例字教學，將短母音音組-op 寫出，同時帶念 數次。再將字首音 h 寫出，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 hop。再依相同步驟，拼讀例字 not。 5. 待學生熟練短母音的發音例字後，以步驟 4 的方式，介紹長母音 -o_e 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到熟練為止。 **第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。		與寫作題材。	

				辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。			**Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽 邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻 文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出 聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念 出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 CD 內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生 可給予獎勵 **習作** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。 **回家作業** 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。						
第十四週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片	1. 能理解書的分類：Fiction 與 Non-Fiction。 (彈性教	**第六節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 教師請學生看著小女孩手上的書—「小紅帽」。 2. 請學生討論小紅帽是真實的故事還是虛構的。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【閱讀素養**	

			運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的	語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	學 ） 2. 能理解疑問詞的語意與功能。	3. 請學生分組討論看過哪些書籍，鼓勵學生舉手分享。 4. 請學生將課本中的書籍圈選出 Fiction and Non-Fiction 兩大類。 5. 教師帶全班討論答案。 6. 請學生分享自己喜歡的書籍並討論字典應該是哪一類。 參考解答： 字典是知識類的整合應屬於真實事實的 Non-Fiction。 7. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **第七節課** **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的 文字說明。 2. 教師帶領學生看例句，並再次強調 Who, What, Where 的意義。 3. 教師再次帶領學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明，直至學生能夠背誦。 4. 教師可以延伸詢問學生 How, Which 等詢問詞的意義。 **習作** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。		**教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。					

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。						
第十五週	位置 Unit 4	2	英-E-B1 具	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能理解故事內容。	**第一節課** **暖身活動**	口頭評量 參與度評	**【國際教育】**	

	Where’s My Hat?		備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用	Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	2. 能正確運用所學字詞。	1. 請學生看本課 p.53 章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are they? They’re in Mexico. (2) Who is drawing? Edison is drawing. (3) Who is taking a picture? Amber is taking a picture (of Abu, Rocky, Mia and Teddy). 素養導向提問 (1) 旅行時除了拍照以外還可以用什麼方式留下紀錄？ (2) 你知道奇琴伊察金字塔的周圍為什麼要圍起來嗎？出門旅遊時，需注意哪些禮節呢？ **Story Time 故事對話教學** 1. 請學生看本課 pp. 54-55 故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Can Mia dance in the hat dance party? Yes, she can. (2) Where is Edison’s hat? It’s by Teddy’s bag. 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。	量 觀察評量	國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能			**回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事對話教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Where is Teddy’s bag? It’s on the table. (2) What does Abu say to his friends? “Don’t worry.” 素養導向提問 (1) 你有在旅行中遇到困難的經驗嗎？你如何解決問題？ (2) 你有參加過或知道任何的藝術或文化的活動嗎？請跟大家分享。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字						

				詞做簡易歸類。						
第十六週	位置 Unit 4 Where’s My Hat?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：box, bag, chair, desk, table, computer。 2. 能以 Where’s my / the bag? 的句型詢問他人，並以 It’s on / in / under / by the box. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 What happened? / Don’t worry.。	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請全班一起念讀本課故事對話。 2. 邀請 8 位同學上臺演出故事中的部分情節，教師可給予獎勵。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生翻到課本第 xvii-xviii 頁 Rocky’s Learning Strategies，教導學生運用學習策略背誦單字。 **第四節課** **<u>暖身活動</u>** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **<u>Target Language B. 句型教學</u>** 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			要節慶習俗及風土民情。	教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的	易歸類。		5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **習作** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			

				速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外						

				基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十七週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Is My Pen?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞，如：cut, tub, cute, tube, mute, cube。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師發給各組本課單字圖卡或字卡後，播放歌曲，請學生找出聽到的單字。 2. 聽第二次，適時暫停，核對答案。 3. 播放音樂邀請全班合唱歌曲一次。表現認真 的組別，教師可給予獎勵。 **Song 歌謠教學** 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 **Phonics A. 字母拼讀教學與練習** 1. 教師說明母音分為短母音及長母音，通常單字的字尾有 e 時，則該母音為長母音。 2. 教師將短母音音組 -ut 寫在黑板上，帶念 -ut 的發音；接著將長母音音組 -ute 寫在黑板上，帶念 -ute 的發音。 3. 將字首音的字母 c 寫在 -ut 的左方，帶念發音。參考 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 c 的下方，再滑向短母音音組 -ut 的下方。帶領學生拼讀例字 cut ，接著以此方式進行長母音音組 -	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書	內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		ute 的拼讀。 4. 接著進行短母音 -u- 例字教學，將短母音音組 -ut 寫出，同時帶念數次。再將字首音 c 寫出，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 cut。再依相同步驟，拼讀例字 tub。 5. 待學生熟練短母音的發音例字後，以步驟 4 的方式，介紹長母音 -u_e 的例字，並帶學生 跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到熟練為止。 **第六節課** **暖身活動** 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 **Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽 邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻 文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出 聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念 出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 教師播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 CD 內容，圈選出正確的答案並寫下來。 5. 亦可請學生分組輪流派代表上臺，在黑板上聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生 可給予獎勵 **習作** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。 **回家作業**			

				寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語			1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			

				言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十八週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段	1. 能認識電腦的周邊設備。(彈性教學) 2. 能理解表示方位的介係詞：on, in, under, by。	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著說說看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論有沒有使用 desktop 和 laptop 的經驗，以及這兩種電腦有什麼異同。 參考解答： 桌上型電腦 desktop 和筆記型電腦 laptop 都有開機鈕、螢幕和鍵盤，而筆記型電腦可以外接滑鼠，也可以不另外接滑鼠。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 **回家作業** 請學生回家搜尋更多電腦相關設備的名稱，下次上課全班一起討論。 **第八節課** **Kung Fu Abu 英語小提醒教學** 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 念完後，教師請學生拿著自己的課本，教師依序念出 on the desk, under the desk, in the book bag, by the pencil box，讓學生練習書本與位置的關	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		係。 3. 教師每念出一個位置請學生完成擺放後，再帶全班核對答案。 4. 全部練習完畢後，可由學生 2 人 1 組自行練習。 **習作** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的延伸學習單元和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。			

				5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習					

				效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十九週	我的房間、總複習 Review 2、 Final Review	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字 與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師在黑板上畫出十字型表格（如右圖），左上方畫房子圖案，右上方畫 一用品，例如：書桌或浴缸。 2. 教師口語介紹 house、apartment 和 household item 的不同。 3. 教師用字卡複習 U3、U4 單字，邀請學生將字卡分類到黑板上的 T 字型表 格中。 4. 完成後，全班一起念讀完成的表格。 **Review 2** **<u>Circle the Odd One Out</u>** 1.請學生讀一讀每小題的單字，想一想把不同單字分類的單字圈出來。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 **<u>Sort and Match</u>** 1. 請學生讀一讀每小題的單字，想一想問號單字圖並連到正確的答案。 2. 教師帶領全班一起核對答案。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句	二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e, -u-, -u_e, 所組成的字詞。	**My Bedroom** 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽 並依聽到的內容將正確的圖片打勾。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容 3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 請學生根據 Part B 的短文，並依照 Part C 的引導分析內容。5. 教師帶領全班一起核對 Part C 的答案。 6. 請學生念出 Part D 的題目，並想一想正確的答案。 7. 教師帶領全班一起核對 Part D 的答案。 8. 請學生兩人一組根據 Part A 的圖，試著輪流說出短句，進而合力完成口述短文。 **Phonics Land 字母拼讀練習** 1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 **習作** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-H。 **第二節課** **Final Review** 1. 教師帶領學生念 Morning at Home 內容，念完後請學生說出各句中文意思。 2. 教師以下列的問句，引導學生依據內容，回答問題，確認學生是否理解。 3. 請學生兩人一組，以自己的經驗在文			

				子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			章中畫線的部分替換自己真實的想法，並嘗試流暢地說 出段落句子。例如：It’s Sunday morning. I’m drinking milk in my bedroom.（如果沒有 兄弟姊妹可用想像的。） 4. 各組輪流上臺發表。 5. 若是時間允許，教師可利用課本第 80-81 頁 Mini Task 進行小組的分組活動。 **回家作業** 1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。 2. 請學生預習 Culture 的內容。			

第二十週	第二次評量、文化單元 Exam 2、Culture	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的	**第一節課** **<u>紙筆及口語評量</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 **第二節課** **Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** **<u>Culture 文化主題教學</u>** 1. 請學生看課本第 76、77 頁的照片，看一看有哪些曾出現在課本中、哪些學生曾經去過。 2. 教師請學生念一次課本上的各地標。學生一邊念，教師一邊將各地標寫在黑板上。 3. 教師播放 CD，請學生闔上課本仔細聽，猜一猜 CD 內容是哪一個地標。 4. 教師再次播放 CD，請學生打開課本，一邊聽，一邊看課文。 5. 教師講述課本內容，並帶學生跟著念。 **<u>Culture 文化主題活動</u>** 1. 教師將課本第 76、77 頁影印數份，並將國旗、地標照片、句子各自裁開。 2. 教師將學生分成數組，發給每組一份國旗、地標照片和句子。 3. 請各組學生讀一讀句子，並將國旗、地標照片和句子配對。 4. 最快正確配對完成的組別獲勝。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。		著名地標與相關背景知識。 8. 能說出不同國家的著名地標。	**<u>國際文化任務活動 - 世界任我行</u>** 1. 教師請學生從本冊去過的國家中選擇一個國家進行資料蒐集。請學生搜尋該國家的國旗、首 都、代表食物、動物、著名地標等國家文化特色。 2. 請學生翻開課本附件 p.125「世界任我行」卡紙及 p.127 貼紙，利用搜尋到的資料及貼紙完成世 界任我行卡。 3. 請學生進行小組分享，向組員展示自己的作品，並介紹所選擇的國家有何文化特色，亦可請自願 的學生上臺發表。			
第二十一週	第二次評量、文化單元 Exam 2、Culture	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合	**第一節課** **<u>紙筆及口語評量</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 **第二節課** **Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整** **<u>Culture 文化主題教學</u>** 1. 請學生看課本第 76、77 頁的照片，看一看有哪些曾出現在課本中、哪些學生曾經去過。 2. 教師請學生念一次課本上的各地標。學生一邊念，教師一邊將各地標寫在黑板上。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

			引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。		運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。 8. 能說出不同國家的著名地標。	3. 教師播放 CD，請學生闔上課本仔細聽，猜一猜 CD 內容是哪一個地標。 4. 教師再次播放 CD，請學生打開課本，一邊聽，一邊看課文。 5. 教師講述課本內容，並帶學生跟著念。 **Culture 文化主題活動** 1. 教師將課本第 76、77 頁影印數份，並將國旗、地標照片、句子各自裁開。 2. 教師將學生分成數組，發給每組一份國旗、地標照片和句子。 3. 請各組學生讀一讀句子，並將國旗、地標照片和句子配對。 4. 最快正確配對完成的組別獲勝。 **國際文化任務活動 – 世界任我行** 1. 教師請學生從本冊去過的國家中選擇一個國家進行資料蒐集。請學生搜尋該國家的國旗、首 都、代表食物、動物、著名地標等國家文化特色。 2. 請學生翻開課本附件 p.125「世界任我行」卡紙及 p.127 貼紙，利用搜尋到的資料及貼紙完成世 界任我行卡。 3. 請學生進行小組分享，向組員展示自己的作品，並介紹所選擇的國家有何文化特色，亦可請自願 的學生上臺發表。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期四年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表 11-4)

設計者：陳衍儒

第一學期

教材版本	真平版第七冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(22)節
課程目標	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用禮拜及疊字語詞進行作答。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16.能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 19.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、門閘熱 1.好日	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個	1-Ⅱ-1 能應用閩南語	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說	一、門閘熱 1.好日 一、引起動機	態度評量 口語評量 同理心策略評	多元文化教育、環境教育、安全教	

			人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文	標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 3.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示農民曆、日曆或線上農民曆。 2.老師簡單說明農民曆上的「宜」、「忌」的意思，例如：「宜」修造、移徙、安床、入宅、開市、訂婚、嫁娶等。「忌」赴任、出行、修造、動土等。 3.老師說明在日常生活中，有哪些重要活動，人們會參考農民曆所提供的訊息。 4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文講解 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容。 2.引導學生認識方音差異。 3.老師運用同理心地圖，以作者為視角增進課文文意的理解。 三、統整活動 1.播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。 2.請學生回家準備自己的同理心地圖，並於下週向同學們分享。	量	育、家庭教育、品德教育	

			的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第二週	一、門閘熱1.好日	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 3.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	一、門閘熱1.好日 一、引起動機 老師請學生上台分享自己的同理心評量，並適時給予學生鼓勵。 二、發展活動 （三）活動三：課文分析 1.老師請學生上台發表本課主旨及段落大意。 2.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 3.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 1.老師請學生說一說，生活中還有哪些由擇日所帶來的困惑。	態度評量 口語評量 同理心策略評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養	3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			2.老師根據學生歸納的本課大意進行最後統整。			

			責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第三週	一、門閣熱1.好日	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、門閣熱1.好日 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：疊字詞(AABB)、禮拜，請學生翻至課文，將此兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （四）活動四：認識語詞 1.老師請學生拿出日課表，並帶讀「拜一到拜五」的學校作息。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 4.老師引導學生思考本課的反義並列複合詞(AABB)之語法結構。 （五）活動五：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞賓果：老師發下九宮格圖卡，進行語詞賓果教學活動。 3.語詞偵探：請學生分組討論還有哪些AABB的常見語詞，老師可從華臺共同詞引導，請學生寫在小白板上，並計算正確語詞予以計分。	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛	活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第四週	一、閂閘熱1.好日	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用禮拜及疊字語詞。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	一、閂閘熱1.好日 一、引起動機 老師引導學生完成學習單，(詳見本書P21延伸活動-學習單)，並藉此進入「講看覓」教學。 二、發展活動 （六）活動六：講看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並請學生發表完整的句子。 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 實作評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第五週	一、門閣熱1.好日	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出	一、門閣熱1.好日 一、引起動機 老師帶領學生複習上一堂課的「輕鬆學拼音」(ai、au)，再順勢進入本堂課的「拼音練習」教學。	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教	

			重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，	馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	二、發展活動 （九）活動九：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.視教學情況，參考「聽音辨位」進行教學活動。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揣」，並完成以「揣」為主的語詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「揣」的用法。 （十一）活動十一：囡仔歌欣賞 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生學習本課「囡仔歌欣賞」。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 三、統整活動 老師播放 MP3❶或教學電子書，帶領學生學唱「囡仔歌〈禮拜日〉」。		育、品德教育	

			增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第六週	一、鬥鬧熱 2.辦桌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 2.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 3.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。	一、鬥鬧熱 2.辦桌 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師運用「知道／我想知道／我已學會」的學習策略，引導學生進行自我評估。 2.老師可播放網路影片「辦桌文化 臺灣宴席傳統精粹 https://youtu.be/Vew7BMIMgAk」影片，或提供相關圖片。 3.老師提問在影片或圖片中看到什麼場景、什麼活動，	態度評量 實作評量 旻陀羅策略評量 口語評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			並填入學習策略中。 4.老師請學生發表自身的相關經驗、場景、感受，並分析全班的相關經驗來自什麼原因。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用曼陀羅學習策略，引導學生進行文本分析。 3.老師請學生發表曼陀羅學習策略，並促進段落大意及課文主旨的理解。 4.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 6.老師請學生討論，傳統辦桌的優缺點。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			

			落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第七週	一、門閘熱2.辦桌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、門閘熱 2.辦桌 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞、重疊量詞，請學生翻至課文，將此兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師示範語詞中的動作動詞，讓學生猜這是什麼動詞。 2.播放CD1或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 4.老師引導學生思考本課的重疊量詞(ABAB)之語法結構。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞聯想：老師請學生拿出小白板，請學生分組討論本課動作動詞，請學生畫下6朵花朵，中間寫動詞，花辦寫語詞，進行分組競賽。 2.量詞識別：老師將學生分組，隨機抽出量詞語詞，請學生將量詞接上名詞進行接龍。 3.語詞偵探：請學生分組討論還有哪些量詞，老師可從華臺共同詞引導，請學生寫在白板上，並計算正確語詞予以計分。 （五）活動五：做伙來造句	實作評量 口語評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊	能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「(啥物）咁佇（啥物邊)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			重別人，發揮團隊合作的精神。							
第八週	一、門閘熱2.辦桌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、門閘熱 2.辦桌 一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （七）活動七：聽看覓1 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓1」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓1」，並指導學生漢字書寫方法。 （八）活動八：聽看覓2 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓2」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓2」，並指導學生漢字書寫方法。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。						
第九週	一、門閘熱 2.辦桌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。	1.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 2.能應用閩南語文寫出表達	一、門閘熱 2.辦桌 一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。	態度評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教	

			並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人	漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-2 能運用	◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	祝福之意。	二、發展活動 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揀」，並完成以「揀」為主的語詞。 2.參考本書 P33「來寫字」，補充「揀」的用法。 （十一）活動十一：複習一 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		育	

			友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。						
第十週	二、顧安全 3.青紅燈	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 2.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 3.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。	二、顧安全 3.青紅燈 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師可拍攝或錄製一段學校附近的交通路況，並以核心問題提問以促進學生理解。 2.老師提問影片或照片中的相關問題，例如：什麼場景、什麼活動，並填入學習策略中。 3.老師請學生發表自身的相關經驗。 （二）活動二：課文分析	態度評量 口語評量 時序排序學習策略評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活	能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	表達。		1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師以時序排序學習策略，促進學生歸納段落大意及本文主旨。 3.老師請學生討論，如何表達對守護交通安全相關人員的感謝。 4.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			

			美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十一週	二、顧安全 3.青紅燈	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	二、顧安全 3.青紅燈 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：交通建設、設施，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師示範語詞的正確讀法，並解釋語詞意義。 2.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞中相同意思的相近說法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞快閃：老師將學生分組，隨機抽出語詞圖卡快閃，能說出正確語詞的組別獲勝。 2.語詞分類：老師發下 Y 型圖，請學生將本課語詞分成三類並說明分類依據。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「毋管是（行路的）抑是（騎車、駛車的），（喝停你就停）」、「（衝紅燈）毋但（危險），嘛會（害人著傷）」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。	實作評量 口語評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，	3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。			（六）活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			發揮團隊合作的精神。							
第十二週	二、顧安全 3.青紅燈	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	二、顧安全 3.青紅燈 一、引起動機 老師發下「學習單」，進行教學活動。 二、發展活動 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」。 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，引導學生發表學校附近的交通公共設施並完成感謝卡的書寫。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	寫出自己的感受與需求。						
第十三週	二、顧安全 3.青紅燈	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-	能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。	二、顧安全 3.青紅燈 一、引起動機 老師問學生第三課的學習心得。 二、發展活動	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處	協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		（十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「倚」，並完成以「倚」為主的語詞。 2.參考本書 P59「來寫字」，補充「倚」的用法。 （十一）活動十一：複習二 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十四週	三、清氣相 4.洗身軀	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 2.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。	三、清氣相 4.洗身軀 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示浴室的情境圖。 2.老師問學生關於「洗身軀」的問題，讓學生回答。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD2 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，以愉悅的心情及語調來讀。	態度評量 口語評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公	日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。			2.引領學生發表自己洗澡時的情狀。 3.老師帶領學生分析課文，並補充「愛」的用法。 4.老師帶領學生將課文重要的詞彙圈起來，並引導學生認識方音差異。 5.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 6.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放 CD2 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			

			民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十五週	三、清氣相 4.洗身軀	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	三、清氣相 4.洗身軀 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：衛浴用品，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師請學生拿出情境圖，並帶讀浴室裡的用品。 2.播放 CD2 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師先引導學生找出閩南語和華語的華臺共同詞（洗浴精、洗髮精、馬桶、浴巾(仔)），再提醒學生華語的「牙」在閩南語用「齒」字。 4.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 （四）活動四：語詞一舉成功 1.老師先逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.老師抽選或指定學生帶著本課語詞卡上臺。學生任選一語詞卡大聲念出，臺下學生也高舉與之對應的語詞卡，並大聲跟念。 3.老師協助學生判斷所選擇的語詞卡是否正確。本活動可以多做幾次，讓學生能認、能念、能說。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊							

			合作的精神。							
第十六週	三、清氣相 4.洗身軀	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	三、清氣相 4.洗身軀 一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生認讀「等我共（啥物代誌結束），我就去（做另外一件代誌）」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	態度評量 實作評量 口語評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十七週	三、清氣相 4.洗身軀	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞	1.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 2.能聽辨第二聲及第五聲的差異。	三、清氣相 4.洗身軀 一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，	聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「尪」，並完成以「尪」為主的語詞。 2.參考本書 P87「來寫字」，補充「尪」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十八週	三、清氣相 5.摒掃	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	三、清氣相 5.摒掃 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師請學生發表自己平常在學校負責的打掃工作。 2.老師提問打掃的時候，會用到哪些清潔用品。 3.老師引導學生討論課文情境圖內容。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD2 或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【潔 kiat】、【抔 put】、【圾 sap】，「一喙一喙」前一個「喙」要讀變調。	態度評量 口語評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	2 口語表達。		3.課文下方有四個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這四個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可用六何法（5W1H）進行提問。 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.練習朗讀課文時，可採用「接力完句」，如：「(老師)賬跤的掃帚……」→「(學生)倒頭栽」。 三、統整活動 播放 CD2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			

			閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十九週	三、清氣相 5.摒掃	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。	三、清氣相 5.摒掃 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：清潔用品、動作，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【粟 lok】、【鋏 giap】、【拭 tshit】。 3.語詞解釋：本課語詞多數為非華臺共通詞，老師須特別說明其用字的差異性，並詳加解釋。 4.老師詢問學生是否知道課本以外的清潔用品或動作，並指導其閩南語說法。 （四）活動四：語詞賓果 1.請學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。 2.每一格寫下課文及語詞教過的任一種清潔用品或動作的語詞。 3.點九位學生用閩南語各說出任一種清潔用品或動作的語詞。 4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 5.最快連成三條線者獲勝。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精	見的閩南語文，並了解其意義。						

			神。							
第二十週	三、清氣相 5.摒掃	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 2.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	三、清氣相 5.摒掃 一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生認讀「用+(物品)+(動詞詞組)」、「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組，進行「咱來試看覓」的「支援前線」遊戲，完成簡單的對話練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	態度評量 實作評量 口語評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。						
第二十一週	三、清氣相 5.摒掃	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bd-Ⅱ-	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 2.能學會第一、二、三、五、七聲的本	三、清氣相 5.摒掃 一、引起動機 老師播放 CD2 或教學電子書，引導學生完成學習單。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	調，並完成其後的標音符號學習。	2.老師請學生完成「聽看覓」的聽力與書寫練習。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「摒」，並完成以「摒」為主的語詞。 2.參考本書 P105「來寫字」，補充「摒」的用法。 （十一）活動十一：複習三 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容。 2.老師指導學生完成第一大題「設計浴間仔」，並請學生發表所設計的浴室裡包含哪些清潔用品和衛浴用品。 3.老師請學生完成第二大題，將適當的語詞寫入空格中，並念出完整的句子。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第二十二週	三、清氣相 5.摒掃	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 2.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 3.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	三、清氣相 5.摒掃 一、引起動機 老師問學生第四、五課的學習心得。 二、發展活動 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放 CD2 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 （十三）活動十三：總複習 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.老師協助學生分組，進行「逐家做伙來奕」遊戲。	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育	

			日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2	羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。			三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期四年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表 11-4)

設計者：陳衍儒

第二學期

教材版本	真平版第八冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出鄉下風景，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出鄉村地區其他的風景、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習對鄉下風景的描述。 4.能理解空間詞並以閩南語文說出空間詞的應用。 5.能透過課文內容，了解便利商店的功能。 6.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 7.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 8.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。 9.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 10.能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。 11.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。 12.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 13.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 14.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 16.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 19.能進行「……有……有……」的句型練習。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 22.能正確念讀鼻音韻尾，並完成其後的拼音練習。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、街頭巷尾 1.草地風景媠	1	閩-E-A1 認識閩南語	1-Ⅱ-1 能應用	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬	1.能透過標音符號及漢字的	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生	態度評量 口語評量	戶外教育、家庭教育、	

			文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術	閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	拼音。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	學習，簡單說出鄉下風景，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及拼音。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習對鄉下風景的描述。	增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示臺灣鄉村地區照片。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 3.老師請學生說一說鄉下還會有哪些不一樣的風景。 4.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。		環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第二週	一、街頭巷尾 1.草地風景媠	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及拼音。 2.能理解空間	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：區域、方位詞，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規	

			要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能	漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	詞並以閩南語文說出空間詞的應用。	（三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考在不同型態的社區生活中，人們日常生活活動可能有哪些差異。 4.老師指導學生閩南語「上、下、裡面、外面、旁邊、底下」的用法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照程度從喜歡到不喜歡，依序排列語詞。 3.方位詞情境操作。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		劃教育	

			融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第三週	一、街頭巷尾 1.草地風景媠	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ	能以閩南語說出鄉村地區其他的風景、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。	一、引起動機 老師隨機挑選學生念讀本課語詞，藉以複習並進入「講看覓」教學。 二、發展活動 （五）活動五：講看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內	實作評量 口語評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活	協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」。 三、統整活動 1.老師協助學生分組，完成「學習單」。 2.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第四週	一、街頭巷尾 1.草地風景媠	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及拼音。 2.能理解空間詞並以閩南語文說出空間詞的應用。	一、引起動機 老師引導學生複習本課方位詞，藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 （七）活動七：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生看圖敘述情境。	口語評量 聆聽評量 態度評量 漢字書寫評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		（八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.視教學情況，參考「擇起你的拼音」進行教學活動。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「埔」，並完成以「埔」為主的語詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「埔」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第五週	一、街頭巷尾 2.便利商店	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。	1.能透過課文內容，了解便利商店的功能。 2.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示課文情境圖的情境圖。 2.老師向學生提問與便利商店相關的問題，請學生回答。 3.老師利用課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。	態度評量 口語評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的	並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	4.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。	（二）活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，以愉悅的心情及語調來讀。 2.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 3.老師進行分析課文。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			

			學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第六週	一、街頭巷尾 2.便利商店	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。	1.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：公共場所，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師展示情境圖，播放 CD1 或教學電子書，帶讀課文語詞。 2.請學生找出華臺共同詞，和非華臺共同詞。 3.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 5.老師可以請學生發表其他常見的公共場所。 （四）活動四：語詞性質分類	實作評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友	南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		1.老師先逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.請學生將詞彙熟念並進行分類，分類的標準以學生的想法為主。 3.分類後請學生說出分類的依據，請其他同學仔細聆聽各個學生的發表內容。 4.本課詞彙幾乎是華臺共同詞，請老師多做語音、文字、意義的連結，讓學生精熟，能認、能念、能說。 （五）活動五：唸看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師帶領學生複誦並講解內容，請學生練習念念看。 （六）活動六：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「若欲……，免去……」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （七）活動七：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第七週	一、街頭巷尾 2.便利商店	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表	1.能聽辨第四聲及第八聲的差異。	一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （九）活動九：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 （十）活動十：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。	實作評量 漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並	能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	達。		2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第八週	一、街頭巷尾 2.便利商店	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能分辨並應用空間詞。 2.能聽辨第四聲及第八聲的差異。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 （十一）活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「椅」，並完成以「椅」為主的語詞。 2.參考本書 P35「來寫字」，補充「椅」的用法。 （十二）活動十二：複習一 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 （十三）活動十三：看圖講故事 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。	漢字書寫評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 實作評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學	見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第九週	二、愛寶惜 3.烏白唬	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示臺灣黑熊及石虎的照片，並請學生發表這兩種動物的特徵。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用角色地圖學習策略圖，引導學生分析角色情意感受。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生分析念讀課文時，角色的聲情變化。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	態度評量 角色地圖策略評量 口語評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活	羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。						

			動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十週	二、愛寶惜 3.烏白唬	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能以閩南語說出動物的名稱。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：動物，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考自己最喜歡的動物是什麼，並說出原因。 4.老師促進學生討論什麼是保育類動物？什麼是臺灣原生種動物？ （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。 3.語詞賓果：老師發下九宮格圖卡，進行語詞賓果教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 態度評量 聆聽評量 實作評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，	馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。						

			落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十一週	二、愛寶惜 3.烏白唬	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。	一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：唸看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師引導學生念讀並理解「講到你知，紅嬰仔嘛會弄獅！」等句型的押韻之美。 3.老師指導學生念讀「青苔仔是我名字」，並解釋其文意。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.第一大題：老師請學生以「我上佮意…因為…」的句型發表己見。 3.第二大題：老師請學生根據鳥的體型，由大至小排序後作答，再念念看。 三、統整活動	態度評量 實作評量 口語評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公	生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十二週	二、愛寶惜 3.烏白唬	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。	一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「捌」，並完成以「捌」為主的語詞。 2.參考本書 P59「來寫字」，補充「捌」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量 口語評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具	常見、簡單的閩南語文。						

			備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十三週	二、愛寶惜 4.欲按怎	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示海洋生態浩劫、臺灣土石流的相關照片或影片。 2.老師請學生發表天然災害的種類及造成原因。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD2 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師以時序排序學習策略，促進學生歸納段落大意及本文主旨。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生發表，生活中還有哪些文本中沒有提到的災害。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放 CD2 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	態度評量 時序排序策略評量 口語評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的	漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。						

			溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十四週	二、愛寶惜 4.欲按怎	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 4.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：天災地變、ABAC 類詞，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考本課語詞中天然災害在臺灣造成的威脅。 4.老師引導學生學習 ABAC 的語法結構。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞分類：老師發下 Y 型圖，請學生將本課語詞分成三類並說明分類依據。 3.老師運用加減影響策略促進學生思考，生活中可以多做什麼減少環境的破壞。 4.老師引導學生了解 ABAC 的語法結構，並請學生發表是否還有其他語詞。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生念讀「最近毋是做大水，就是涔旱」及「毋是清清清的溪仔水，是驚死人的塗石流」，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛	常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。			演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。							
第十五週	二、愛寶惜 4. 欲按怎	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 3.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌根音。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。	一、引起動機 老師播放 CD2 或教學電子書，引導學生完成學習單。 二、發展活動 （七）活動七：聽看覓 1 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓 1」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓 1」，再請學生兩兩一組練習對話。 （八）活動八：聽看覓 2 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓 2」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓 2」，並引導學生發表其他的災害（如噪音及空污）。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量 口語評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，							

			發揮團隊合作的精神。							
第十六週	二、愛寶惜 4.欲按怎	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音、舌根音。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 3.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得。 二、發展活動 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「涴」，並完成以「涴」為主的語詞。 2.參考本書 P78-79「來寫字」，補充「涴」的用法。 （十一）活動十一：複習二 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容。 2.第一大題：老師引導學生完成個人的九宮格，接著全班一起或分組進行語詞賓果遊戲。 3.第二大題：老師請學生將課本附件之操作卡撕下來，兩人一組練習課文對話或改編對話，老師行間巡視，適時予以指導。 4.第三大題：老師引導學生聽 CD 念，圈出指定拼音，再念念看。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放 CD2 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	漢字書寫評量 實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精	能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。						

			神。							
第十七週	三、日子 5.時間表	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師請學生發表學校的重要行事大概在幾月，如：運動會、校外教學、園遊會。 2.老師提問班級的作息，什麼時候須進行什麼教學活動，如：早自修、大節下課、午餐、午休、掃地時間、放學。 3.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 （二）活動二：課文分析 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【穡 sit】、【目 bak】、【節 tsiat】、【學 hak】、【囡 gin】、【心 sim】、【實 si̍t】。 3.課文下方有三個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這三個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例：「這節課是幾點幾分到幾點幾分？」、「睏晝的時間是啥物時陣？」、「幾點放學？」 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.將本課各句課文分別編號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施令進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課 13 句課文。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	態度評量 口語評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。						

第十八週	三、日子 5.時間表	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。 2.能進行「……有…有…」的句型練習。 3.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：日期、時間，請學生翻至課文，將與時間相關的字詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【五 gōo】、【十 tsa̍p】、【月 gue̍h/ge̍h/ge̍rh】、【點 tiám】。 3.語詞解釋：本課語詞多數為華臺共通詞，老師須特別說明其少數華臺說法相異的語詞。 4.可借用實物（如日曆、時鐘）來輔助教學。 5.老師詢問每個學生自己的國曆生日及農曆生日，並指導學生用閩南語說出。 （四）活動四：語詞時鐘 1.將全班學生分成每 13 人一組，若無法整除，則視實際人數予以酌減。 2.中間站一人，其餘的人圍著中心那人成圓形狀。 3.外圍 12 個人分別設定為 1~12 點，或 1~12 月，人數不足者，整點、月分則予以酌減。 4.由老師出題，如：「這馬是幾點／幾點幾分？」、「元宵節是幾月幾號？」 5.若是幾點幾分，圓心者則以一手完整伸出為分針，另一手伸出一半為時針指出正確時間；若是幾月，則以雙手或單手指向那個月分，完成後整組再說出老師指定的題目，然後加分。 6.換下一題時，圓心者與外圍第 1 人對調，此後依此類推。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 態度評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	求。						
第十九週	三、日子 5.時間表	1	閩-E-A1 認識閩南語	1-Ⅱ-1 能應用	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.能說出課本所列月分及日	一、引起動機 老師請學生討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引	實作評量 態度評量	戶外教育、家庭教育、	

			文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術	閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	音。 期的語詞，並於生活中運用。 2.能進行指定句型的句型練習。 3.能正確念出鼻音韻尾「ong」，並完成其後的拼音練習。	導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「……有…有…」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」的書寫及口說練習。 （八）活動八：咱來試看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」的書寫及口說練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量	環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	文簡單寫出自己的感受與需求。						
第二十週	三、日子 5.時間表	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書	1.能閱讀文本，了解其文意並回答與文本相關的提問。	一、引起動機 老師播放 MP3❷或教學電子書，引導學生完成學習單。 二、發展活動 （九）活動九：輕鬆學拼音	實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 漢字書寫評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、	

			要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能	馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的	寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	2.能進行小組合作，根據圖意編出合理的故事情節並發表。	1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （十）活動十：拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 （十一）活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「掖」，並完成以「掖」為主的語詞。 2.參考本書 P105「來寫字」，補充「掖」的用法。 （十二）活動十二：複習三 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容。 2.老師請學生完成「複習三」生日及時間的練習，並說看看。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		生涯發展規劃教育	

			融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。						
第二十一週	三、日子 5.時間表	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-	1.能閱讀文本，了解其文意並回答與文本相關的提問。 2.能進行小組合作，根據圖	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得。 二、發展活動 （十三）活動十三：看圖講故事 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。	實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	戶外教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育	

			習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活	協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	意編出合理的故事情節並發表。	2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十四)活動十四：總複習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.老師引導學生完成個人的九宮格，接著全班一起或分組進行語詞賓果遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。						

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期四年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-4)

設計者：林華娟

第一學期

教材版本	康軒版第三冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.演唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號。 2.欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4.透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5.能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 6.能調出不同色彩並進行創作。 7.能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 8.能運用色彩特性設計生活物件。 9.能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 10.嘗試用不同方式表現圖紋。 11.透過觀察和討論發現圖紋的特性。 12.了解藝術創作與圖紋的關係。 13.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 14.能與他人分享自己的創意。 15.培養想像力與創意。 16.用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。 17.創作一則有開頭、中間、結尾的表演。 18.了解劇場禮儀。 19.認識遊行的意義及準備工作。 20.製作頭部與身體的裝扮道具。 21.培養參與藝術活動的興趣。 22.規畫活動，學習團隊合作。		

教學	單元	節	學習	學習重點	學習目標	教學重點	評量	議題	跨領域

進度 週次	名稱	數	領域 核心 素養	學習 表現	學習 內容		(學習引導內容及實施方式)	方式	融入	統整規劃 (無則免)
第一週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光、3-1 水彩用具擺一擺、5-1 聲音好好玩	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術	音樂 1.演唱歌曲〈早安，太陽〉。 2.認識全音和半音。 視覺 1.認識水彩用具名稱及正確使用方法。 2.正確擺放用具在桌子上。 表演 1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光 3-1 水彩用具擺一擺 5-1 聲音好好玩 【活動一】習唱〈早安，太陽〉 1.演唱〈早安，太陽〉。 2.作曲者介紹：作曲家山本直純 1932 年出生於東京，1973 年起擔任電視節目《管弦樂隊來了》的音樂總監長達 10 年，因出演電視廣告而廣為人知，他的小鬍子和黑框眼鏡使他給人留下鮮明的印象。 3.找一找音符排列的規則。 4.認識全音和半音。 【活動一】水彩用具擺一擺 1.教師在桌上呈現水彩用具，並提問：「這是什麼用具？你知道它是做什麼用的嗎？」 2.介紹水彩用具的正確名稱與常見樣式。 3.示範水彩用具的正確擺放方式，請學生有攜帶水彩用具者，依照課本配置圖練習擺放，包含個人用、兩人共用的擺放方式。 4.示範擠顏料與清洗調色盤的方法。 【活動一】一起玩聲音-1 1.教師提問：「繁忙的街道或菜市場會有哪些人物呢？他們會發出什麼聲音？」學生討論並發表。(例如：有菜販，會聽到他們的叫賣聲；有騎摩托車的人，會聽到摩托車的引擎聲) 2.教師在黑板上寫上情境的題目，例如：暴風雨。 3.教師提問：「暴風雨時會看到什麼景象？哪些聲音會讓人感受特別強烈？」 4.教師引導學生，先以手指敲擊，聽聽看聲	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				體等多元方式，回應聆聽的感受。	語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。		音效果。接著是腳踩地面，嘗試發出不同的聲音。嘗試發出不同聲音之後，開始營造暴風雨的情境。			
第二週	第一單元美麗的大地、	3	藝-E-B1 理解藝術	1-II-1 能透過	音 E-II-3 讀	音樂 1.演唱歌曲	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室	觀察 學生互評	【人權教育】	

	第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光、3-2 濃淡不同的顏色、5-1 聲音好好玩		符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合	譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動	〈美麗天地〉。 2.認識升記號和本位記號。 3.透過肢體律動表現節奏。 視覺 1.正確使用梅花盤調色。 2.體驗顏料加水調色的濃淡變化。 表演 1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光 3-2 濃淡不同的顏色 5-1 聲音好好玩 【活動二】習唱〈美麗天地〉 1.聆聽〈美麗天地〉，引導學生感受樂曲的速度和律動，說出聽起來的感受(輕快的、柔和的、緊張的)以及樂曲是幾拍？(三拍子) 2.師生共同討論歌曲的節奏型、曲式和臨時記號。教師提問：「樂曲中出現了哪些特別的記號？」(升記號和本位記號) 3.演唱歌曲〈美麗天地〉，教師範唱〈美麗天地〉全曲後，再分句範唱，學生分句模唱。 4.習寫升記號和本位記號。 【活動二】濃淡不同的顏色 1.欣賞南宋藝術家牧谿〈六柿圖〉。教師提問：「這件作品畫的是什麼？這裡有幾顆柿子？每顆柿子都一樣嗎？它們有什麼不同？畫家是用什麼畫的？」(例如：黑色顏料、墨汁) 2.教師說明這件作品是用黑色墨汁畫的，並提問：「只用墨汁也能變出不同的顏色嗎？說說看，這六顆柿子各是什麼顏色，你覺得藝術家是怎麼畫出來的呢？」 3.教師提問：「只用一種顏料，要怎麼調出有變化的色彩？」學生討論並發表。 4.畫出階梯一樣的顏色。 5.色紙創作。 【活動一】一起玩聲音-2 1.教師引導學生，暴風雨剛剛來臨之前，只是下雨，慢慢雨勢增強，加上風聲、風吹落物品撞擊到地上的聲音。 2.學生都嘗試過後，可分成雨聲、風聲、風吹起物品撞擊的聲音、雷雨聲等，由教師當指揮，讓學生分組表演。 3.教師指到哪一組時，該組就發出指定的聲音，教師手上升則代表聲音加大，手向下則慢慢小聲。	互相討論問答 教師觀察 應用觀察	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。		4.利用團隊合作的方式，跟著指揮，表現出暴風雨一開始由下小雨、大雨、風勢加大、雷雨聲，一直到風雨漸漸平息。 5.教師指揮完後，邀請學生上臺指揮，同樣是暴風雨，每一個人詮釋方式會不一樣。 6.教師提問：「誰指揮的暴風雨最接近真實暴風雨的情境？為什麼？」請學生討論分享。 7.教師提問：「哪一組的演出讓你印象最深刻？為什麼？」請學生討論分享。			
第三週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光、3-3 色彩魔術秀、5-1 聲音好好玩	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	音樂 1.演唱歌曲〈Bingo〉。 2.認識 G 大調音階。 3.認識調號與臨時記號。 視覺 1.正確使用水彩調色盤調色。 2.體驗顏料加白色調色的變化並進	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光 3-3 色彩魔術秀 5-1 聲音好好玩 【活動三】演唱〈Bingo〉 1.師生共同討論歌曲的調號與節奏型。 2.拍打樂曲節奏型。 3.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈Bingo〉音名旋律，學生模仿習唱。 4.認識 G 大調音階與調號 5.比較譜例 1 和譜例 2 升記號位置的不同，說明調號與臨時記號的功能。 【活動三】色彩魔術秀	觀察 學生互評 互相討論問答 教師觀察 應用觀察 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。	行創作。 表演 1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	1.教師提問：「除了加水，還有什麼方式可以讓顏料色彩變淺？」 2.加白調色：在調色盤的大格子上，分別擠出三份分量一樣的白色顏料。在白色顏料中，依照由少到多的順序，擠入藍色(或其他色彩)的顏料。 3.調色：從藍色最少的先調色。 4.加入適當的水，用水彩筆將顏料輕輕調勻，注意調開的範圍不要碰到旁邊的顏料。 5.接著繼續調色，從藍色最少到最多、淺到深調色，過程中不必洗筆。 6.色彩魔術秀創作。 7.作品欣賞與分享。 【活動二】超級播報員-1 1.教師提問：「你有看過播報新聞的節目嗎？主播是如何播報新聞的，他們說話的語調、說話的速度、咬字的清晰程度是如何？」請學生討論並發表。 2.教師請學生先觀察主播播報新聞時的速度、語調等，注意主播播報時的特色。 3.教師事先準備報紙，將學生分成 4~5 人一組，讓學生模仿電視主播來播報新聞。 4.熟悉一般的播報方式後，教師引導學生改變播報新聞的速度，並提醒學生，不管速度快慢，最重要的是要讓觀眾聽清楚。			

					表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。					
第四週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界、3-4 神奇調色師、5-1 聲音好好玩	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-	音樂 1.演唱歌曲〈小小世界真奇妙〉。 2.認識弱起拍子。 視覺 1.利用水彩的三原色，調出二次色。 2.體驗水分、顏料比例造成的色彩變化。 3.完成三原色混色色紙。 表演 1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界 3-4 神奇調色師 5-1 聲音好好玩 【活動一】習唱〈小小世界真奇妙〉 1.教師播放〈小小世界真奇妙〉音檔，並提問：「聽過這首歌的曲調嗎？」請學生回應。介紹作曲者為美國的謝爾曼兄弟(Robert and Richard Sherman)。 2.引導學生發表對歌曲的感受。(例如：愉快的、歡樂的、輕鬆的) 3.認識弱起拍，聆聽〈小小世界真奇妙〉，引導學生感受歌曲拍子的律動，輕輕打拍子，教師說明：「由強拍開始的曲子稱為『強起拍子』；由弱拍開始則稱為『弱起拍子』，最後一小節為『不完全小節』，弱起拍加上最後一小節為一個完整的小節。」 4.教師以樂句為單位，範唱〈小小世界真奇妙〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 【活動四】神奇調色師 1.認識水彩顏料。 2.教師提問：「把黃、藍、紅三色兩兩配對、混合，會發生什麼變化呢？」 3.以兩種原色，漸進調出二次色。 4.教師提問：「水分和顏料的比例不同，會產生不同的混色效果。試試看，你可以調出幾種不同的顏色？你可以將這些顏色運用在表現什麼呢？」(例如：不同的紫色可運用在表現葡萄、不同的綠色可以表現樹葉)	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				藝術的元素和形式。	II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。		5.作品欣賞與分享：全班互相欣賞調出來的色彩。分享自己哪一個色系調得最豐富。 【活動二】超級播報員-2 1.以不同的情緒或角色來播報新聞。例如：開心、悲傷、憤怒、憂鬱；幼兒園小朋友、老年人、女人、年輕人。 2.邀請每一組上臺播報新聞，並選出你覺得最精采的一組。 3.教師提問：「故事要包含哪些要素？」(例如：開頭、過程、結尾等) 4.教師在黑板上呈現連接故事的重點詞語：從前從前、接著、然後、竟然、結果等。 5.教師將學生分成 4~5 人一組，一起討論故事的主題和內容。 6.完成之後，大家一起讀看看，是否有需要修飾地方，讓整個故事更流暢。 7.小組討論呈現故事時需要有哪些背景音效？要用人聲或肢體、物品的聲音表現？ 8.表演之前，先進行小組彩排，在劇本標示要製造音效的地方、聲音的強弱及發出聲音道具的準備。 9.各組輪流進行表演，並選出你覺得最精采的一組。			

第五週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界、3-5 色彩尋寶趣、5-2 肢體創意秀	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	音樂 1.演唱歌曲〈繽紛的夢〉。 2.認識級進與跳進。 視覺 1.透過討論與操作，發現對比色的特性。 2.運用對比色的特性完成活動任務。 表演 1.運用肢體模仿物品的外形。 2.利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界 3-5 色彩尋寶趣 5-2 肢體創意秀 【活動二】習唱〈繽紛的夢〉 1.教師播放〈繽紛的夢〉，並簡述〈愛麗絲夢遊仙境〉的童話故事。 2.聆聽〈繽紛的夢〉，並隨歌曲打拍子。 3.討論歌曲結構 4.習唱歌曲〈繽紛的夢〉 5.認識級進與跳進的曲調 6.教師播放〈繽紛的夢〉音檔，請學生聽到級進、跳進樂句時，做出對應的動作。 【活動五】色彩尋寶趣 1.教師請學生觀察課本 P60 的圖片，並提問：「哪一張圖可以立刻看到主題？」「你第一眼看到什麼？」請學生思考並回應。(例如：黃色的花蕊和紅色的眼睛） 2.教師繼續提問：「為什麼花蕊和紅色眼睛最明顯？」請學生思考並回應。(例如：花蕊旁邊的花瓣都是紫色的，襯托出黃色的花蕊；青蛙的身體是綠色的，但一對眼睛是紅的。) 3.請學生完成最下方三組照片的題目。讓學生分組討論：「哪一張圖可以立刻看到主題？為什麼？」請學生思考並回應。(例如：番茄與桃子的顏色比較接近；放在一堆綠色的檸檬中特別明顯。) 4.學生拿出附件貼紙，完成課本 P61 活動任務。自由發表自己將昆蟲貼紙貼在畫面的何處？以及為什麼貼在這裡的原因。 5.教師歸納：當兩種對比的顏色擺在一起，能更加突顯主題。 【活動一】肢體創意秀-1 1.個人創意肢體秀：教師準備字卡，上面寫著入常生活用品，例如：瓶子、煎蛋、球、馬桶等。讓學生抽取字卡。學生依據外形，	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-		以肢體呈現該物體。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 2.團體創意肢體秀：教師將學生分為 4~5 人一組，由教師出題，學生要相互合作做出該物品(例如：網球拍、洗衣機、汽車、時鐘、洗衣機、火山等)。學生抽取字卡，依據物品外形，以肢體呈現該物體。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 3.教師提問：「你想要模仿的物品形狀是什麼？它會有什麼動態或聲音嗎？」引導學生思考。			

					4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第六週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界、3-6 生活中的對比色、5-2 肢體創意秀	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-	音樂 1.欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。 2.認識小提琴的樂器特色及音色。 視覺 1.觀察生活環境重要標示的色彩搭配。 2.運用對比色進行配色。 表演 1.運用肢體模仿物品的外形。 2.利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界 3-6 生活中的對比色 5-2 肢體創意秀 【活動三】欣賞〈嘉禾舞曲〉 1.介紹〈嘉禾舞曲〉：屬於舞曲類，源自十七世紀法國南部的居民嘉玻歐的一種舞曲，由比利時作曲家戈賽克(François Joseph Gossec, 1734～1829)創作，曲趣輕鬆活潑，中等速度，通常由小提琴獨奏或木琴獨奏。 2.哼唱主題：哼唱 A、B 段主題曲調，熟悉後並能手指線條譜旋律，唱出曲調。 3.介紹小提琴：〈嘉禾舞曲〉由小提琴演奏，小提琴屬於提琴家族的一員，提琴家族包括有小提琴、中提琴、大提琴、低音大提琴，小提琴是提琴家族中體型最小、音域最高的弦樂器。它有四條弦，音色亮麗動人，是管弦樂團中非常重要的樂器，透過拉弦與撥弦的方式產生聲音。 【活動六】生活中的對比色 1.教師請學生舉手發表「對比色」定義。(例如：當兩種非常不一樣顏色擺在一起，形成強烈對比、更加突顯，這兩個顏色就稱為彼此的對比色。) 2.教師提問：「生活中有哪些圖案、標誌、影像的配色設計也運用了對比？」 3.教師提問：「課本上的圖片，都是生活上常見的號誌、標誌，這些圖案都有運用到對比。你能找出圖片中的對比色嗎？」學生討論並發表。	學生互評 教師評量 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-		4.讓學生完成課本中的配色練習。 5.學生分享自己的配色。 6.教師提問：「你覺得哪一個配色最明顯？最能強調標示的訴求重點。」 【活動一】肢體創意秀-2 1.場景模仿秀：除了物品之外，還可以訂定主題或是著名的建築物(例如：遊樂場、高雄 85 大樓、臺北 101 大樓等)。學生抽取字卡，依據場景外形，以肢體呈現該場景。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 2.教師提問：「你想要模仿的場景有什麼特色？它會有什麼動態或聲音嗎？」引導學生思考。 3.教師提問：「誰的表演讓你印象最深刻？哪一組的表演最有趣？為什麼？」引導學生思考並討論。			

					II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第七週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生、3-7 我的魔力鞋、5-2 肢體創意秀	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-	音樂 1.複習直笛 Sol 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。 2.習奏〈Jingle Bells〉(耶誕鈴聲)，並與手搖鈴合奏。 視覺 1.欣賞生活服飾用品的配色。 2.運用對比色設計經典鞋款。 表演 1.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生 3-7 我的魔力鞋 5-2 肢體創意秀 【活動一】複習直笛 Sol 到高音 Re 的指法 1.教師以四拍為單位，以 Si、La、Sol、高音 Do、高音 Re 五個音，變化節奏即興吹奏，學生模仿教師吹奏的曲調，直到五個音熟練為止。 2.習奏〈Jingle Bells〉：引導學生正確運舌，吹奏曲調。 3.用手搖鈴敲奏和搖奏與直笛進行合奏。 4.個別或分組表演。 【活動七】我的魔力鞋 1.教師說明：「生活上的物品設計，色彩占很重要的地位，會影響人對此物品的第一印象。所以設計師在進行設計時，會視使用對象的特性、物品本身而做調整。」 2.小組討論：針對課本的服飾(帽子、手提包、衣服)，討論其配色。教師提問：「這兩組配色有何不同？這些色彩分別給你什麼感覺？你比較喜歡哪一種配色？為什麼？」 3.利用附件的鞋子卡紙，運用對比色，為自	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察	II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各	場反應能力。 2.訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	己設計球鞋。 4.請學生分享自己設計的魔力鞋，分享配色與設計的想法。 【活動二】機器大怪獸-1 1.活動自己的五官，做出不同的表情出來。 2.活動中可以播放音樂，讓活動更活潑。 3.教師先讓學生活動嘴巴：張到最大、拉到最長、嘟成最小。再依序動動鼻子、眼睛、眉毛等。最後再全部一起動一動。 4.裝鬼臉大賽：除了五官的動作之外，再加上雙手，做出一張嚇人的鬼臉。可以互相競賽，看看誰的鬼臉最恐怖。 5.活動進行時，請鼓勵學生多發出聲響、音效等，讓此活動更有趣、角色更立體。 6.準備機器內部的圖片，講解不同的零件、不同的動作可以組合成一個具有功能性的機器。 7.運用鈴鼓或哨子來替代教師的口令，或用拍手的方式來進行。 8.活動時播放音效音樂，以增加情境的想像能力及專注性。 9.學生自行設計動作時，常常會忘記或忽略了要發出聲音，請教師多提醒學生。 10.組合時，學生彼此之間的動作必須要有關連，請提醒學生注意此項要求。 11.自行設計動作時，鼓勵學生使用不同的節奏來發展動作，聲音也盡量豐富。			

				並體會藝術與生活的關係。	種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第八週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生、3-8 形形色色的對比、5-2 肢體創意秀	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人	音樂 1.習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。 2.曲調習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉。 視覺 1.發現色彩以外的對比形式。 2.運用對比手法設計卡片。 表演 1.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 2.訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生 3-8 形形色色的對比 5-2 肢體創意秀 【活動二】習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉 1.習奏直笛 Mi 音曲調習奏：學生依〈聽媽媽的話〉譜例練習吹奏。 2.習奏直笛 Fa 音曲調練習：學生依〈莫旦朵〉的譜例，練習吹奏。 3.教師隨機以 Mi、Fa 兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 4.分組或個別表演。 【活動七】形形色色的對比 1.小組配對遊戲：教師準備幾張小卡，上面有不同的形容詞(明亮、昏暗、鮮豔、混濁)與顏色(黃、紫、黑、白)，揭示在黑板上。教師抽一張，請學生在黑板上找出與它對比的字詞或顏色。 2.教師提問：「生活中事物，除了有色彩上的對比，還有哪些型態的對比？」(例：大和小、寒和暖、新和舊) 3.請學生觀察課本圖片，教師提問：「這些圖片有哪些對比？」(例如：老與小、皺紋與光滑、多與少、無彩色與彩色、新與舊、聚與散、亮與暗等) 4.請學生上網尋找資料，再分享除了課本的	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		範例之外，還有哪些不同形式的對比。 5.利用附件的卡紙與樹葉貼紙，運用不同型態的對比，例如：色彩、大小、聚散、明暗等，加上文字和彩繪，設計一張具有對比效果的卡片。 6.欣賞與分享：學生說明自己在設計這張葉子卡片時，運用了哪些對比？作品看起來給人什麼感覺？ 【活動二】機器大怪獸-2 1.教師先拿出圖片，引導學生觀察機器的內部，並討論此機器內的零件是如何反覆的運動(動作)、運動時會發出何種聲音。 2.將學生分組，每一組約 8~10 人。操作時按照組別呈現，讓一組先操作，其他學生觀摩、互相學習。 3.學生先在原地發展自己的動作與聲音，再移動到臺上。 4.當全組人員都上臺組合完畢之後，教師讓此「機器」多操作一陣子，讓其他學生可以觀察機器的活動。 5.組合完畢之後，教師可以給予口令，改變「機器」的速度，讓速度變得更快或漸漸慢下來，增加活動的趣味性。 6.每一組操作完畢之後，留約 1~3 分鐘讓學生進行小小的討論。 7.所有組別操作完畢之後，教師可以播放較具節奏感的音樂，再讓全班分為兩組或是全班一起來，重複上述步驟，配合音樂的節奏，形成一個超級的「機器大怪獸」。			

第九週	第二單元動人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-1 動物好朋友、4-1 圖紋藝術家、5-3 換個角度看世界	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	音樂 1.認識十六分音符。 2.演唱歌曲〈小牛不見了〉。 3.拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節奏。 視覺 1.認識以圖紋為創作元素的藝術家。 2.欣賞並說出作品使用元素與特色。 表演 1.想像力的培養。 2.訓練觀察能力。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-1 動物好朋友 4-1 圖紋藝術家 5-3 換個角度看世界 【活動一】習唱〈小牛不見了〉 1.教師帶領學生拍念〈小老鼠上燈臺〉的語言節奏並提問：「八分音符與十六分音符有什麼不一樣？」請學生感受十六分音符的時值。 2.教師帶領學生拍念〈小牛不見了〉的節奏，並引導學生感受歌曲拍子的律動，並在第一拍的地方加強重音。 3.請同學圍成圈坐下，演唱〈小牛不見了〉，跟著八分音符與十六分音符的節奏踏腳與拍手。 4.唱到樂譜第三行動物叫時可邀請學生扮演該種動物，並模仿該動物走路的樣子。 【活動一】圖紋藝術家 1.教師指導學生念出課本中慕哈與克林姆的作品說明，並提問：「要怎麼用語詞來描述或欣賞藝術品？請簡單描述這兩件作品的外在樣貌？」 2.教師提問：「請說出這兩幅作品各是以何種材料製作？」 3.教師提問：「這些藝術作品中的線條與色彩是如何表現的？有什麼特別的地方？」 4.教師提問：「這些曲線和色彩所形成的花紋，給你什麼樣的感受和聯想？」 5.教師提問：「為什麼會讓你聯想到這些語詞和物件？你是怎麼聯想的呢？」 6.教師提問：「你比較喜歡哪件作品？哪一點吸引你呢？」讓學生自由發表。 【活動一】尋找生活與校園中的臉 1.教師以課本圖片引導學生並提問：「這些物品的形狀看起來像什麼？」(例如：一張臉) 教師引導：「什麼東西的組合讓你覺得像	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		臉？哪個部分是眼睛、嘴巴？」 2.教師引導學生討論一張臉應該有哪些元素？(例如：眼睛、鼻子、嘴巴。) 3.教師引導學生尋找生活與校園中的臉。 4.每一組找 3 至 4 個臉，並分組上臺分享。 5.學生輪流上臺發表，在哪個地方發現？原本是什麼東西？造型為什麼像一張臉？讓學生發表哪一張臉最有趣及印象最深刻？為什麼？			
第十週	第二單元動人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-1 動物好朋友、4-2 百變的圖紋、5-3 換個角度看世界	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節	音樂 1.演唱〈我是隻小小鳥〉。 2.認識模仿與模進。 視覺 1.感受百變的色彩與形狀。 2.操作單一元素的反覆組合。 表演 1.增強對於表演能力的	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-1 動物好朋友 4-2 百變的圖紋 5-3 換個角度看世界 【活動一】習唱〈我是隻小小鳥〉 1.歌詞意境說明：與學生說明歌詞的意境，讓學生透過不同方式感受鳥兒輕鬆自在的心情。 2.作詞者介紹：杜沛人為林福裕的筆名。他在臺北市福星國小任教多年，後與朋友組成「幸福男聲合唱團」，由環球唱片發行《心聲歌選》。他身兼作詞、作曲、指揮、獨唱、編曲、製作等重任。他不僅為多首歌曲填詞，也努力為編寫合唱曲，為音樂教育貢	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、	

				我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立	概念與實踐。 2.培養肢體表達能力。	獻良多。 3.聽唱曲調：教師先用「ㄌㄚ」範唱〈我是隻小小鳥〉，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 4.分組或個別演唱歌曲。 【活動二】百變的圖紋 1.教師說明製作主題是「百變的串珠」，使用材料有紙黏土、竹筷、水彩用具、蠟線或其他適合的線。 2.教師示範製作「串珠」，先搓出一顆黏土球。以竹筷戳出一個洞，可塗抹少量水分修整形狀。提醒學生串珠形狀可圓球狀、水滴狀、條狀。 3.將串珠晾乾後，以「百變」為主題使用水彩來配色。建議串珠串在竹筷上較方便上色，取下上色顏料容易沾手。上色時，也可以先上一層底色，等乾後再加上點或線條裝飾。 4.待顏料乾後，將串珠從竹筷上取下，拿繩子將串珠串起來。不同色彩的串珠串成一串時，可以請學生思考形狀與色彩的搭配後，再將繩子打結固定。 5.請同學將完成的串珠互相展示觀摩。 【活動二】想一想可以是什麼 1.教師引導學生觀察課本圖片，並提問：「課本圖片中有哪些物品？運用想像力，觀察這些人的表演，這些物品變成了什麼？」引導學生討論並發表。(例如：有掃把、拖把、灑水器、直笛、雨傘等，掃把變成吉他、雨傘變成球桿) 2.教師引導生活中的物品，各有不同的用途，但除了這些用途外，將物品動一動、轉一轉，依據物品的形狀，發揮想像力，可以變成什麼新的東西呢？ 3.將學生分成 4~5 人一組，並給予掃把、雨傘、澆水器等物品，鼓勵學生發揮創意，思考這些物品還可以變成什麼？將想法表演出		包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

					體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		來。 4.每一組輪流上臺，利用手邊的物品當成工具，進行表演。			
第十一週	第二單元動人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，	音樂 1.欣賞〈賽馬〉。 2.認識樂器二胡。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-1 動物好朋友 4-3 玩出新花樣	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，	

	像的旅程 2-1 動物好朋友、4-3 玩出新花樣、5-4 神奇魔法師		藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即	如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體	視覺 1.認識並感受自動性技法。 2.嘗試操作滴流法、噴點法和浮墨法等特殊技法。 表演 1.欣賞偶戲的表演。 2.分享欣賞偶戲的經驗。 3.藉由欣賞偶戲，給自己的表演帶來靈感。	5-4 神奇魔法師 【活動二】欣賞〈賽馬〉 1.教師展示二胡的圖片，並說明二胡的由來與樂器的結構。 2.教師播放二胡演奏影片。 3.教師提問：「這段樂曲給你什麼感覺？你覺得樂曲描寫的活動是什麼？」 4.教師說明〈賽馬〉這首樂曲的內容，引導學生感受輕快樂聲的賽會景象。 5.教師提問：「除了〈賽馬〉以外，還有聽過其他二胡演奏的樂曲嗎？」教師可撥放〈二泉映月〉讓學生感受二胡溫婉哀淒的音色。 【活動三】玩出新花樣 1.滴流法示範操作：教師示範以水彩顏料(也可用墨汁)在紙杯中調水稀釋，將紙張夾在畫板上依牆斜放(畫板下可放方盤承接多餘水分)，以滴管吸取顏料在紙上滴流。也可以將紙張置放在方盤內，以吸管吸取顏料滴在紙張上，將方盤以各種角度傾斜，讓顏料向不同方向流動。 2.噴點法示範操作：將圖畫紙平放桌上，在紙杯內擠入顏料加水稀釋。取出舊牙刷與紗網，以牙刷沾取稀釋後 的顏料在紗網上刷動，讓噴點灑在桌面上的圖紙上，或將牙刷刷毛朝下，以尺撥動刷毛，讓顏料噴撒在圖畫紙上。 3.浮墨法示範操作：教師取水盆裝水，取竹筷沾墨汁(或稀釋之壓克力顏料)滴入水面，再輕輕撥動水面讓墨水流動。取宣紙輕放水面，並提醒學生勿將紙張壓入水中，待吸附顏料後取出。 【活動一】欣賞偶戲 1.教師提問：「你有看過偶戲演出嗎？是什麼樣的表演，在哪裡看的呢？跟大家分享你的經驗。」請學生討論並分享。 2.〈漂浮的魔法桌〉介紹 3.偶偶偶劇團介紹 4.〈山珍海味吃飽了沒？〉介紹		關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				興，展現對創作的興趣。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。		5.〈螃蟹過馬路〉介紹 6.分享與討論			
第十二週	第二單元動人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起、4-4 發現新世界、5-4 神奇魔法師	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	音樂 1.演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。 2.認識附點八分音符。 視覺 1.賞析以特殊技法創作的藝術作品。 2.分辨藝術作品中的形式差異。 3.運用想像力在特殊技法紙張上加	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起 4-4 發現新世界 5-4 神奇魔法師 【活動一】習唱〈大家齊聲唱〉 1.聆聽〈大家齊聲唱〉，引導學生感受歌曲的曲調、拍子與速度。 2.師生共同討論歌曲的調號、拍號與節奏型。 3.認識附點八分音符：引導學生在〈大家齊聲唱〉的譜例中找出附點八分音符，介紹音符的時值。 4.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈大家齊聲唱〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 5.學生唱熟〈大家齊聲唱〉音名旋律之後，	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差	

				與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮	筆創作。 表演 1.培養想像力。 2.敏銳觀察能力的訓練。 3.增強對於表演能力的概念。	加上歌詞演唱。 【活動四】發現新世界 1.教師引導學生觀賞課本中的藝術家作品。 2.教師提問：「你覺得他是使用何種方式創作這件作品的？」(例如：滴流法、用油漆刷塗上顏色) 3.教師就米羅、劉國松與袁金塔創作的三件作品提問：「這三件作品裡，有哪些事物你可以叫出名稱？」(例如：星球、螞蟻、糖果)教師提問：「哪一張最快認出來，哪一張要想一下，哪一張看不太出來主題？」(例如：螞蟻最快認出、米羅的看不出來畫什麼)教師追問：「那在米羅這張作品中可以看到什麼？」(例如：紅色、黑色、黃色、扭曲的線條、格子線條、歪歪的三角形) 4.教師提問：「這些色彩、線條和形狀給你怎樣的感受？你喜歡這件作品嗎？」學生自由回答。 5.請學生運用繪圖工具在紋路紙上進行加筆，提醒學生：「你可以決定紙張方向、以及要加入何種事物和數量。加筆完成後，幫這件作品命名。」展示作品，同學互相觀摩。 【活動二】偶們的故事 1.事先安排三位學生表演〈小紅帽〉。 2.角色的扮演，小紅帽—紅色茶杯、大野狼—水果榨汁器、老奶奶—雞毛氈子。 3.以〈小紅帽〉的故事為參考，由三位學生進行約三分鐘的表演。 4.教師指導：以桌子當舞臺。 時間約為三分鐘。內容自編，呈現出物品所代表的角色。		異並尊重自己與他人的權利。	

					演。					
第十三週	第二單元動人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起、4-5 推理小神探、5-4 神奇魔法師	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，	音樂 1.演唱歌曲〈點心擔〉。 2.語言節奏創作。 視覺 1.觀察生活中物件材料製作成平面作品時的紋路表現。 2.實物版版印材料的認識與辨別。 表演 1.培養想像力。 2.敏銳觀察能力的訓練。 3.增強對於表演能力的概念。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起 4-5 推理小神探 5-4 神奇魔法師 【活動二】習唱〈點心擔〉 1.教師播放〈點心擔〉，並提問：「歌詞中提到了哪些臺灣的小吃？」 2.〈點心擔〉是旅美作曲家蕭泰然於 1987 年完成的作品，以臺灣各地名產做為歌詞串連，歡愉的曲調，卻能將異鄉人之思鄉心情完全表達出來。 3.聆聽〈點心擔〉，引導學生感受拍子的律動，並說出樂曲的風格。 4.引導學生在〈點心擔〉譜例中找出附點四分音符，教師複習附點四分音符，其時值與四分音符的不同點。 5.教師以樂句為單位，範唱〈點心擔〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 6.練熟樂曲旋律後，邊唱邊拍打出樂曲節奏。 【活動五】推理小神探 1.教師請學生將課本圖片中的圖紋區塊與物品材料連結。 2.教師提問：「你透過哪些線索來判斷製造圖紋的材料？」(例如：都是小圓點、有棉線的紋路、有印出葉脈) 3.教師提供幾項版印實驗材料(例如：樹葉、紗布、有圖案的包裝紙、寶特瓶)，讓學生操作滾筒均勻上墨，在實驗材料上滾上油墨，蓋紙擦印觀察效果。教師提問：「哪一種材料圖紋比較清晰？哪一種材料印不出圖紋？你有什麼發現？」(例如：葉子有印出葉脈、紗布圖紋很明顯、有圖案的包裝紙印不出上面的圖案、寶特瓶很難印)	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現		4.教師引導學生思考適合版印的材料特性。 【活動二】偶們的故事-2 1.教師先請學生將帶來的物品放在桌上。並提問：「若把這個物品賦予一個角色，你覺得它會是什麼？」教師指導學生，可以由物品的外形、顏色、可以動的狀態、發出的聲音去設想。 2.設定好這故角色之後，賦予這個角色個性。再給予這個角色一個名字。 3.將角色的資料記錄下來，完成偶的資料卡。 4.開始練習這個角色的動作，從點頭、搖頭、注視、說話及移動動作開始。依據這個角色的個性，賦予這角色的聲音。 5.每一位學生以自我介紹的方式，大約一分鐘做自我介紹。學生先自我練習，然後再上臺發表。			

					形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十四週	第二單元動人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起、4-6 昆蟲觀察員、5-4 神奇魔法師	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-	音樂 1.演唱〈勇士歌〉。 2.認識原住民族樂器口簧琴、弓琴、木杵。 3.認識力度記號。 視覺 1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。 表演 1.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2.彼此相互合作，共同表演 3.物品操作能力及表現力。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起 4-6 昆蟲觀察員 5-4 神奇魔法師 【活動三】習唱〈勇士歌〉 1.聆聽歌曲：播放本歌曲音檔，引導學生隨歌曲哼唱及打拍子，感受太魯閣族人勇士的精神。 2.習唱〈勇士歌〉以較慢的速度，依節奏習念歌詞。 3.討論詞意：共同討論詞意內涵。 4.習唱歌詞：隨琴聲習唱歌詞，或師生以各小節逐句對唱的方式，反覆習唱歌詞。 5.歌曲律動。 6.認識樂譜中的新符號—力度記號。教師說明「演唱加入強弱的變化，歌曲會更生動好聽，用不同的力度記號唱唱看，聽聽看有什麼不同的感覺？」 【活動六】昆蟲觀察員-1 1.教師引導學生說出自己曾在生活中觀察過的昆蟲：「你們有觀察過哪些昆蟲？」(例如：螞蟻、瓢蟲、蚱蜢、蝴蝶) 2.教師引導：「昆蟲由哪些部位組成的？」(例如：頭、腳、翅膀、尾) 3.教師請同學將觀察結果畫下來。 4.教師示範剪貼實物版：先取一西卡紙，剪出昆蟲外形當作底版，再剪貼不同材料以白膠貼在昆蟲外形的紙板上。	動態評量 學生互評 教師評量 觀察	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，	II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-		5.學生依照步驟剪貼實物版，教師巡視。 6.教師示範在實物版上塗布洋干漆，並提問：「製版最後為什麼要塗上保護漆？不塗這層漆會怎樣？」(例如：比較漂亮、保護板子)教師說明塗洋干漆目的：「為了保護實物版，我們需要在上面塗一層保護膜，這樣滾油墨的時候，油墨也比較不會都被版子吸光。」(洋干漆需全乾後才能印刷) 【活動三】偶們的舞臺-1 1.教師指導學生舞臺設置原則，並提問：「除了桌子，我們身邊還有什麼物品可以拿來當作舞臺？要如何呢？」(例如：椅子、雨傘、箱子、布) 2.依劇情、角色找出最適合的表演舞臺。各組表演的舞臺，除了以桌子為舞臺之外，還可以選擇其他物品作為舞臺。例如：雨傘、雨傘架或是在桌子上加上大塊的布作為表演的舞臺。 3.決定舞臺之後，開始進行彩排練習。教師提醒彩排練習注意事項。			

				並表達自己的情感。	4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十五週	第二單元動人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生、4-6 昆蟲觀察員、5-4 神奇魔法師	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描	音樂 1.習奏 Re 音的指法。 2.習奏〈遙思〉、〈祈禱〉。 視覺 1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。 表演 1.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2.彼此相互合作，共同表演 3.物品操作能力及表現力。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生 4-6 昆蟲觀察員 5-4 神奇魔法師 【活動一】習奏〈遙思〉、〈祈禱〉 1.習奏直笛 Re 音。教師提問：「是否注意到笛子第六孔長得和其他的按孔有點不一樣？為什麼要有大小兩孔的設計呢？」(例如：有兩個孔，可以演奏半音階。) 2.複習 Mi 音的吹奏，並介紹 Re 音的指法為「0123456」，用ㄉㄨ輕輕吹出 Mi 音，在氣息不中斷的吹奏下，再蓋上右手無名指吹出 Re 音。 3.教師說明：〈遙思〉與〈祈禱〉皆為五聲音階之歌曲，〈祈禱〉是日本民歌，曲調優美動聽。 4.個別或分組表演。 【活動六】昆蟲觀察員-2 1.教師在調墨盤上擠版印油墨，持滾筒將油墨均勻滾開後在實物版上上墨。持鑷子將滾好墨的版子夾至乾淨的紙上，再覆蓋上印刷紙。持馬連(或平底湯匙)擦印紙背。並提醒學生：「擦印時紙張要壓好，移動會讓圖變模糊。」擦印好後，輕輕的將印刷紙掀起並晾乾。 2.教師說明印刷數量：「因為下個任務需要互相分享作品，所以每個小組依照組員人數來決定要印幾張，這樣就可以互相交換。」(例如：5 人一組，則一人需要印五張。) 3.指導學生分組，各組互助在實物版上滾上	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。		油墨，並進行印刷。 4.印刷完成後，教師提問：「版畫的簽名時要注意什麼？」(例如：要用鉛筆、寫在圖案的下方、要寫日期)教師指導以鉛筆在圖下方簽上號次、主題、姓名和日期。 5.展示學生作品，互相觀摩。 【活動三】偶們的舞臺-2 1.依照課本的圖示範例，利用教室的空間與桌椅，排列出前、後、左、右四個表演區域的設置。將觀眾安排在中間，換組表演時就只要換個方向即可欣賞，節省換場時間。 2.每一組要表演時，要將物品偶、樂器、道具先放至妥當。 3.教師可安排一位主持人作為今日演出開場及各個節目介紹。 4.教師提醒學生表演時，要給予表演者肯定及掌聲，表演進行中專心欣賞節目。 5.各組表演開始，先由主持人介紹劇名、表演同學，接著開始表演，小組表演完之後，主持人提醒觀眾給予掌聲鼓勵，並引導觀眾換場。 6.教師請學生發表覺得哪一組的表演最精采，為什麼？			

					表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十六週	第二單元動人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生、4-7 分享的快樂、5-5 劇場禮儀小尖兵	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	音樂 1.習奏 Do 音。 2.習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。 視覺 1.學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。 2.自己計畫作品的集結方式。 表演 1.和同學分享討論看戲的經驗。 2.認識應有的劇場禮儀。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生 4-7 分享的快樂 5-5 劇場禮儀小尖兵 【活動一】習奏 Do 音 1.Do 音習奏，先複習 Re 音，吹長音，並用輕柔的氣息吹奏，確認吹奏出來的音是正確的。 2.吹奏 Re 音的長音氣息不中斷，並在長音中按下小指，吹奏出 Do 音。 3.檢查小指是否密合，並指導學生轉動直笛第三節，調整第七孔的位置至小指能輕鬆的將孔蓋滿為止。 4.習奏課本曲調：將速度放慢，並確認每一個音都正確無誤後，再習奏練習曲。 5.學生依譜例習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。 【活動八】分享的快樂 1.教師提問：「你知道哪些裝訂成書的方法呢？」教師說明小書裝訂的方法有許多方式，可以用長尾夾直接夾住固定、用釘書機釘起來，也可以用綁繩或打洞的方式裝訂。	觀察 操作 自陳法 教師評量 動態評量 學生互評 教師考評	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯		2.教師示範綁繩法：教師以尺量出紙邊長度再除以二，標記紙張上下緣的對折點。以尺連接上下緣的對折點，再以刀背輕輕畫過紙張製造凹痕，如此可以輕易折出直順的對折線。將紙張逐張對折好後，疊成一冊，在折線中間繞一圈繩子，綁個繩結即可。 3.教師示範打洞法：裁一條與裝訂邊等長的紙條，打兩個洞作對位用邊條。 4.將全班學生分成 5~6 組，引導學生填寫設計規畫單。 5.展示作品，互相觀摩。請各組同學互相評分，最欣賞哪一組的呈現效果。 【活動一】劇場禮儀小尖兵 1.教師提問：「進劇場前跟看戲的時候要注意些什麼？」 2.教師提問：「假如你現在正要表演，你希望你的觀眾有怎麼樣的表現，會讓你更開心表演？請以實例說明。」 3.教師提問：「假如你現在正要表演，表演當中，你不希望你的觀眾怎麼做？或是做什麼事會讓你感到不開心？什麼樣的舉動會干擾到你的表演？」 4.教師提問：「當表演結束之後，如果有表演者和觀眾互動時間，你會希望以怎樣的方式進行？」 5.引導學生討論並分享：教師將學生以 4~5 人為一組，討論這些題目，然後上臺發表。			

				3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。					
第十七週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-3 民俗活動。 音 P-II-	1.欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。 2.思考並表達舉辦遊行活動的意義。 3.參與討論遊行主題。 4.規畫遊行中要注意的各項事項。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動一】 1.討論遊行活動的主題與特色。 2.教師以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動之主題，教師可建議學生依節慶(例如：校慶、過年、婦幼節)、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。 3.可融入性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題進行教學。例如：課本 P113 圖 3 後塘國小低碳校園「手」護地球遊行，可融入環境教育議題教學。 4.教師提問：「遊行活動的表演通常有哪些？」(例如：節奏樂、跳舞、裝扮、唱歌、特技、口號等) 5.教師提問：「遊行活動中通常會有哪些音樂？」(例如：節奏很快的、整齊的鼓聲、歌曲等)	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				現形式，認識與探索群己關係及互動。	2 音樂與生活。		【活動二】 1.教師引導學生討論，規畫一場遊行需要注意什麼事項。 2.遊行的主題，是校內還是校外，校內是校慶運動會、兒童節、班級藝術成果展演，校外則是節慶式，聖誕節報佳音、萬聖節、社區節慶。 3.展現的特色：運動風、環保議題、節慶活動。 4.時間：遊行日期、集合、出發、行進時間。 5.路線：出發點集合、進行路線、集合點及回程路線。 6.服裝、道具、遊行中的表演。 7.安全規畫：交通安全的維護、秩序安全。 8.教師引導學生將討論的內容紀錄下來，並請學生上臺報告規畫內容。			
第十八週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-II-6 能使用視覺元素與想	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-1 在地及各族群藝文	1.建構裝扮概念，欣賞道具作品。 2.認識並運用學過的技法設計裝扮道具。 3.運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。 4.運用學習過的媒材技法製作頭部裝飾。 5.運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。 6.大膽的創	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動三】 1.教師指導學生課前蒐集裝扮相關的圖片、照片，並請學生分享並討論所蒐集的資料。 2.教師提問：「遊行裝扮如何產生團體一致性？」(例如：配色一樣、形狀一樣、大小一樣、裝扮方式一樣、搭配方式一樣等) 3.教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的創作技法(例如：摺、剪、割、扭等)，引導個人創意裝扮的製作。 4.工具介紹：一般製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。 5.紙材介紹：本課的應用多為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。 6.顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				像力，豐富創作主題。	活動、參觀禮儀。	作藝術，表達自我。	品細致的裝飾。 7.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則。 【活動四】 1.服裝與頭部裝飾製作討論與設計：將全班學生分成每組約 5~6 人的小組，透過觀察與學習，配合共同的主題(例如：森林裡的動物、海底世界、逗趣的小丑、美麗的花卉、吸血鬼等)，做角色分配與討論，並給予同儕裝扮的建議。 2.教師鼓勵各組學生大膽發揮創意，並允許自行添加變化。 3.服裝製作：可以用紙箱或垃圾袋作為設計服飾的基礎，依自己的體型衡量道具的大小。 4.請學生觀察討論，課本圖片中的頭部裝飾，是使用那些材料製作出來的？ 5.畫出或搜尋自己想要頭部造型。 6.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成的形式原理原則。			
第十九週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢	1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。 2.利用學過的音符創作節奏。 3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動五】 1.習唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲拍念節奏。 2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3.拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。 4.習唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲習唱歌詞，並依歌曲的速度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。 5.走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。 【活動六】	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	力的演奏。 4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙。 6.欣賞〈永遠的星條旗〉。	1.教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。 2.感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 3.再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 4.發表對這首樂曲的感受。(例如：節奏很輕快、很有精神的、曲調很動聽、令人愉快、樂曲讓人想動起來) 5.自由聯想樂曲情境。(例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列隊伍由遠而近) 6.教師分別介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背景。 7.哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 【活動七】 1.教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的，並提問：「蘇沙號(sousaphone)和低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面呢？」請學生動動腦思考推測原因。 2.認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。			
第廿週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生	1.認識遊行的樂器特色。 2.為遊行活動選擇音樂。 3.利用簡單的身體律動進行表演。 4.遊行活動中，進行行進間及定點表演，讓遊	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動八】 1.教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪些樂器的效果比較好，為什麼？」 2.教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。 3.請學生將課本中在遊行中看過的樂器勾選起來，分享這些樂器的音色和特色。 4.為遊行挑選音樂，不同主題的遊行有不同音樂選擇，以強調所表達的訴求。 5.依照小組主題：就所列歌曲進行聆聽與選擇適合小組遊行主題的最佳樂曲，在課本上	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。	

				元方式，回應聆聽的感受。	活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	行活動更豐富。	寫下理由。 【活動九】 1.教師請學生分享在遊行活動中，看過哪些表演，讓人印象深刻。 2.教師提問：「在遊行活動中可以有哪些的表演動作？行進間及定點可以進行哪些表演？」引導學生討論並發表。 3.教師說明並示範可進行的表演動作。 4.教師依遊行的規畫，讓學生練習或自編動作。 5.練習遊行唱和跳：將全班分組，一組以5~8 人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。			
第廿一週	第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活	1.能夠依計畫實施遊行活動。 2.在遊行中注意安全，並順利實施。	第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場 【活動一】 1.教師提醒學生遊行前最後的確認。檢查身上裝扮的配件及裝飾，以免活動時脫落。 2.教師指導學生共同進行遊行活動的行前確認。 3.教師指導學生從主題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式等，一項一項進行確認。 4.教師說明行前檢查要項：時間：集合、出發、過程、抵達、表演及完成時間。 5.教師引導讓學生分享遊行的心得。學生小組討論後上臺發表。	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第廿二週	休業式						休業式			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期四年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-4)

設計者：林華娟

第二學期

教材版本	康軒版第四冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 2.欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 3.認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 7.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 8.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 9.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 10.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 11.變換物件角度，進行聯想接畫。 12.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。 13.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。 14.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。 15.設計生活小物，添加生活趣味。 16.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。 17.了解光影效果在藝術創作上的應用。 18.培養豐富的想像力與創作能力。 19.以多元藝術活動展現光影的變化。 20.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。 21.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。 22.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。		

教學	單元	節數	學習	學習重點	學習目標	教學重點	評量	議題	跨領域

進度 週次	名稱		領域 核心 素養	學習 表現	學習 內容		(學習引導內容及實施方式)	方式	融入	統整規劃 (無則免)
第一週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-1 春之歌、3-1 房子追追追、5-1 影子開麥拉	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術	音樂 1.演唱歌曲〈野餐〉。 2.複習 G 大調音階。 3.認識固定調和首調唱名。 視覺 1.世界的房屋大不同。 2.地理環境與就地取材。 表演 1.觀察日常生活的自然光影，體會光影的趣味。 2.觀察能力的培養。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-1 春之歌 3-1 房子追追追 5-1 影子開麥拉 【活動一】習唱〈野餐〉 1.習唱〈野餐〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.分辨調號與臨時記號。 3.認識首調唱名和固定唱名。 4.全班分八組演唱歌曲，各組依序分配兩小節，寫上固定唱名和首調唱名，可以視唱，全班接唱一次用固定唱名，一次以首調唱名演唱。 【活動一】房子追追追 1.教師提問：「世界各地的房屋千奇百怪、使用的材料也無奇不有。觀察圖例中的房屋是用哪些材料建造的呢？」 2.教師講解排灣族石板屋、黃土高原窯洞、印地安梯皮、冰屋的建造材質與外觀樣式。 3.引導學生思考：在圖例中房屋的地理環境裡，可以利用的自然資源會有哪些？ 4.教師引導學生理解人類為了適應不同的氣候狀況與地理環境，會應用當地的自然資源、進行就地取材，而蓋出不一樣的房屋。 【活動一】影子怎麼玩 1 1.教師提問：「小時候有玩過影子的經驗嗎？和同學一起討論分享。」 2.教師將學生分成 2～3 人一組，移動去體會影子的變化。 3.教師將學生分成 8～10 人一組，透過討論決定主題然後擺出不同姿勢，安排學生或教	口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				應聆聽的感受。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。		師將成果拍攝下來。 4.教師請學生將手電筒帶來學校，先讓學生拿著手電筒，照射自己的手影，看看怎樣手影是最清楚。 5.教師讓學生做各種的嘗試手影，並記錄下來。			
第二週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-1 春之歌、3-2 房子的個性、5-1 影子開麥拉	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E-II-1 色	音樂 1.演唱歌曲〈棕色小壺〉。 2.認識切分音。 3.創作歌詞。 視覺 1.欣賞臺灣與各國建築創作。 2.比較堅硬和柔軟、幾何和有機的建築。 表演 1.利用身體組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-1 春之歌 3-2 房子的個性 5-1 影子開麥拉 【活動二】習唱〈棕色小壺〉 1.教師先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.認識切分音 3.教師提問：「可以在空格裡填上什麼歌詞呢？」和同學討論後，填上自己創作的歌詞，再試著拍念自己創作的語言節奏。 4.熟練後，可請學生拍念分享自己創作的歌詞。 【活動二】房子的個性 1.教師提問：「一起來欣賞臺灣的建築創作，你發現了什麼特別的地方嗎？」請學生思考並回應。 2.請學生探索臺灣建築外觀的造型變化，學生試描述與舉例。 3.教師解釋建築物不一定是方正挺直，還可以傾斜或彎曲，請學生描述並分辨建築的設	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量 學生自評 紙筆測驗	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		計特色與分享感受。 4.教師提問：「曲線看起來感覺柔軟、直線看起來感覺堅硬，你覺得哪一種線條代表剛強？哪一種又代表柔和呢？」請學生思考並回應。 【活動一】影子怎麼玩 2 1.教師提示學生，也可以利用卡紙製作影偶，利用紙影偶來對話。 2.表演完之後，讓臺下的同學猜猜看是什麼動物、物品。猜對之後即可換另一位同學。 3.教師讓學生上臺發表哪一組的造型最有趣，為什麼？ 4.教師讓學生上臺分享，誰的手影最有趣，為什麼？			
第三週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及	視 E-II-2 媒材、技法及工	音樂 1.欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-1 春之歌	口頭詢問 問答 教師評量 操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求	

	第五單元光影好好玩 1-1 春之歌、3-3 紙的遊戲場、5-2 光影特效師		感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體	具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	作曲家鄧雨賢。 2.認識陶笛外形、材質、音色與演奏方式。 3.比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。 視覺 1.空間遊戲—紙卡疊疊樂。 2.運用各種方式(摺、捲、揉)讓紙張立體化。 表演 1.利用身體組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	3-3 紙的遊戲場 5-2 光影特效師 【活動三】欣賞〈望春風〉 1.播放一小段陶笛演奏樂曲，學生描述陶笛的音色。 2.鄧雨賢生平簡介 3.教師播放影片，引導學生認識陶笛的外形、演奏方式，欣賞陶笛的演奏。 4.教師提問：「陶笛的和直笛的音色聽起來有什麼不同？」請學生思考並分享。 【活動三】紙的遊戲場 1.教師提問：「試試看，你可以疊出房子來嗎？如果想使用紙卡堆疊出立體的塔形，有哪些方法可以運用呢？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「不使用任何工具，運用哪些紙張的變化方式，能讓直尺離開桌面？」請學生思考並回應。 3.請學生利用 A4 影印紙，練習不同的紙張變化方式以進行比較和體驗。 4.教師提問：「有哪些原因會影響紙張載重任務？」請學生思考並回應。 【活動一】影子趣味秀 1.教師和學生看著課本的畫面，並提問：「你覺得課本上的影子圖照是怎麼完成的？帶給你什麼樣的感覺？」當學生發表時，可以請學生上臺示範。 2.教師將學生分為 3～4 人為一組，去探索光影的變化，並指定一人拿著手電筒。 3.指導時，提醒學生將之前所學，物品距離光源遠近大小之變化原理，以物品組合的方式創作出新的畫面。 4.教師先讓學生小組探索之後，讓學生小組表演方式呈現。	應用觀察 互相討論 動態評量	的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				會音樂與生活的關聯。						
第四週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱、3-4 讓紙站起來、5-2 光影特效師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感	音樂 1.演唱〈紫竹調〉。 2.認識五聲音階。 視覺 1.利用紙張來進行平面立體化。 2.柱子、燈籠、開窗、開門、家具等空間實作練習。 表演 1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱 3-4 讓紙站起來 5-2 光影特效師 【活動一】習唱〈紫竹調〉 1.教師以一個樂句為單位範唱，學生逐句習唱歌詞，並提醒學生確實遵守呼吸記號的指示。 2.教師說明音階中只有 Do、Re、Mi、Sol、La 五個音，沒有出現大調音階中的 Fa 和 Si，即是中國傳統五聲音階的結構。 3.指著課本的音梯圖，任意唱出曲調，感受五聲音階的風格。 4.請學生隨著樂曲指譜視唱曲調，感受曲調之溫婉柔美及溫馨意境。 【活動四】讓紙站起來 1.教師說明剪刀使用的注意事項。 2.請學生進行附件的「小玩紙」任務，利用剪刀、膠水(雙面膠)來闖關。 3.除了圓柱和方柱之外，你還想到什麼方法可以讓紙站起來，形成一個立體空間呢？ 4.教師提問：「在體驗附件的『小玩紙』任務時，你有發現什麼有趣的地方嗎？」請學生思考並回應。 【活動二】這是什麼東西 1 1.教師先準備日常生活用品(例如：籃球、帽子、羽毛球拍、杯子等)2～3 件。 2.教師將物品的影子以手電筒投射在牆上，請學生看看物品的影子變化。 3.學生上臺以手電筒照射讓其他人猜猜看是什麼物品？	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量 同儕互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

					知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第五週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-2 來歡	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。	音樂 1.演唱〈拍手歌〉。 2.以拍手節奏表現歌曲力度。 3.認識反復	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱 3-5 製造紙房子的工具材料 5-2 光影特效師 【活動二】習唱〈拍手歌〉	口頭詢問 問答 教師觀察操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規	

	唱、3-5 製造紙房子的工具材料、5-2 光影特效師		符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-	記號。 視覺 1.討論工具選擇的時機與優點。 2.介紹不同的立體複合媒材。 3.進行「剪黏實驗室」活動，嘗試分割和黏合的方法。 表演 1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	1.教師播放〈拍手歌〉並提問：「這首歌曲的旋律你曾經聽過嗎？在哪裡聽到的呢？」學生討論並分享。 2.說明反復記號的演唱順序。 3.教師以樂句為單位範唱〈拍手歌〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 4.共同討論詞意內涵，教師說明這是一首與家人好友相聚，藉由拍手與唱歌表達心中快樂的歌曲。 5.全班自由分組，依照上述的演唱方式輪流表演，表現歌曲的曲調之美及活潑熱情的曲趣。 【活動五】製造紙房子的工具材料 1.教師提醒美工刀使用的注意事項。 2.使用剪刀和美工刀，以附件的「剪黏實驗室」來練習剪或割出不同的線條變化。 3.教師提問：「除了紙張和剪刀之外，還有許多不同的媒材可以『製造空間』，你還想到了哪些工具材料呢？」請學生思考並回應。 4.教師引導學生依照「黏貼實驗室」的結果，選擇適合的黏貼工具和材料，製造一個立體空間。 5.請學生於課本上記錄可利用的材料、發想可能的作法。 【活動二】這是什麼東西 2 1.教師將學生分成 3～4 人一組。 2.每一組發下一張紙。以詞語接龍的方式，由一個人寫一句話，第二個人再依第一個人所寫的內容，增加一句話，以此類推，完成四句話。 3.學生討論如何用四個光影的畫面來表現所寫的內容。 4.請學生分享各組表演時有哪些優缺點？		則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

					II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第六週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱、3-6 房子的組合、5-3 影子博物館	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂	音樂 1.欣賞《波斯市場》。 2.哼唱各段音樂的主題曲調。 視覺 1.空間組合的增加與刪減。 2.組合材料支撐結構的方式。 3.各種材料連接的方式 表演 1.了解皮影戲的起源、歷史。 2.認識不同國家的皮影戲偶。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱 3-6 房子的組合 5-3 影子博物館 【活動三】欣賞《波斯市場》 1.播放《波斯市場》音檔，引導學生安靜聆聽全曲，並自由想像樂曲的意境，教師隨樂曲在黑板呈現段落代號，例如：A 段。 2.引導學生發表對每段樂曲，所描繪的情境及感受。 3.教師引導學生配合課文與情境圖，介紹《波斯市場》所描繪的情境故事。 4.凱泰比生平介紹 【活動六】房子的組合 1.教師說明：「製造或組合空間時，可以運用數學裡增加和刪減的方式，比如說之前學到的黏貼和裁切，房子的組合會變得不一樣。」請學生思考並回應。 2.教師講解「卡榫」的概念：將兩片板子的缺口相扣，就像紙箱裡的十字隔板一樣，小時候玩過的塑膠花片也是相同的方式。 3.請學生利用附件「榫子卡卡」來練習卡榫的結構組合。	口頭詢問問答 教師評量操作 應用觀察 互相討論同儕互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 表 P-II-		4.請學生利用雙色西卡紙來練習剪接法。 5.教師引導學生討論材料之間支撐結構與連接、變形的方法。請學生思考並回應。 【活動一】皮影戲介紹 1.教師提問：「你有看過皮影戲嗎？在哪裡看到的呢？看完給你什麼樣的感覺？」引導學生討論分享。 2.皮影戲的起源與歷史 3.不同國家皮影戲介紹			

					2 各類形式的表演藝術活動。					
第七週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生、3-7 設計它的家、5-3 影子博物館	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內	音樂 1.學習斷奏與非圓滑奏的運舌法。 2.利用各種技巧，製造不同的演奏效果。 3.習奏〈孤挺花〉，並學會用不同的發音運舌。 視覺 1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。 表演 欣賞現代光影戲的演出。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生 3-7 設計它的家 5-3 影子博物館 【活動一】直笛斷奏練習 1.練習四種不同的斷奏方式 2.教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生安靜聆聽。 3.引導學生以勿乂輕念節奏，再視唱曲譜。 4.分組練習與分組表演，依〈孤挺花〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏記號，並反覆練習第 4 與第 8 小節，下行音階的曲調。沒有斷奏記號的二分音符時值要吹滿。 【活動七】設計它的家 1 1.教師提問：「說說看，你想為誰蓋房子？寵物、公仔、還是縮小的自己？你想幫忙設計哪種樣式的家？準備使用哪一些工具和材料呢？」請學生思考並回應。 2.教師請學生應用之前學會的技法，收集材料、運用工具、設計空間外形以呈現結構與變化。可請學生參考以下步驟做許多零件，在實作的過程思考、發現、應變和組合。 3.教師請學生設計小屋的結構和內裝，想像自己也能和小人物在裡面玩耍。 【活動二】臺灣光影戲介紹 1.教師提問：「你看過光影戲嗎？在哪裡看的呢？看完給你什麼樣的感覺？」引導學生討論分享。 2.無獨有偶工作室劇團介紹 3.《光影嬉遊記》介紹 4.偶偶偶劇團《莊子的戰國寓言》簡介	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		5.飛人集社劇團《初生》簡介			

第八週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生、3-7 設計它的家、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲	音樂 1.學習非圓滑奏(non legato)的運舌法。 2.習奏高音 Mi。 3.習奏〈月夜〉。 視覺 1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。 表演 製作簡易的紙箱舞臺。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生 3-7 設計它的家 5-4 紙影偶劇場 【活動二】直笛長斷奏的練習 1.教師向學生介紹運舌法，原文 non legato，中文的意思是「非圓滑奏」。 2.教師示範 P24 練習曲，學生聆聽。 3.習奏高音 Mi 4.學生分組練習，依〈月夜〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏與長斷奏記號，以及附點二分音符時值要吹滿。 【活動七】設計它的家 2 1.教師邀請學生分享迷你小屋作品，向大家介紹：自己為了誰而設計並製作的家。 2.教師提問：「在大家的迷你小屋中，你看到了什麼有趣的地方？」請學生思考並回應。 3.請學生將迷你小屋完成並做最後調整與修飾。 【活動一】紙箱舞臺製作 1 1.教師提問：「紙影偶演出時的舞臺可以用哪些工具要製作？」 2.將學生分成 3～4 人一組，引導學生先討論想設計什麼造型的舞臺，讓學生開始製作紙箱。 3.教師說明紙箱舞臺製作步驟	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-II-3 廣播、影視與舞					

					臺等媒介。					
第九週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情、4-1 翻轉「視」界、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	音樂 1.演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。 2.複習連結線、圓滑線與換氣記號。 3.複習反復記號。 視覺 1.變換物件的角度，並進行創意發想。 2.手形的聯想與創作。 表演 製作簡易的紙箱舞臺。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情 4-1 翻轉「視」界 5-4 紙影偶劇場 【活動一】習唱〈小太陽的微笑〉 1.教師範唱，先用「ㄉㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.複習連結線與圓滑線 3.請學生討論，這兩種連線的作用差別在哪裡？ 4.複習反復記號 5.分組演唱〈小太陽的微笑〉。 【活動一】翻轉「視」界 1.教師引導學生看課本 P68 中的圖片，並將圖片旋轉不同的角度進行觀察，學生分享看到哪些圖像。 2.引導學生擺出不同的手勢，進行聯想創作，並鼓勵學生嘗試以「鑲嵌」的方法畫出另一個圖形。 3.教師將學生完成的作品張貼在黑板上，並點選學生進行發表，其餘學生給予回饋意見。 【活動一】紙箱舞臺製作 2 1.教師讓學生展示所製作的紙箱，並與大家分享設計的概念。 2.請學生分享製作時有遇到什麼困難嗎？你們是如何解決的。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				興，展現對創作的興趣。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。					
第十週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情、4-2 想像力超展開、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-	音樂 1.演唱歌曲〈甜美的家庭〉。 2.複習力度記號。 視覺 1.跳脫物件原本的功能，根據外形進行聯想並發展其他意義。 2.日常物品的創意思考與創作。 表演 1.能夠設計並完成紙影偶。 2.嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情 4-2 想像力超展開 5-4 紙影偶劇場 【活動二】習唱〈甜美的家庭〉 1.教師先用「ㄌㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後，再跟著伴奏音樂演唱。 2.請學生觀察譜例的弱起拍，與最後一小節的拍數(三拍)，教師提問：「怎麼辨別弱起拍子？」弱起拍加上最後一小節(不完全小節)，是一個完全小節。 3.運用不同力度記號來演唱歌曲，並說出有什麼感覺。 4.分組演唱〈甜美的家庭〉。 【活動二】想像力超展開 1.運用「接龍」的方式，讓學生腦力激盪練習「聯想」，例如：紅色→蘋果→牛頓；仙人掌→駱駝→兩座山。 2.教師鼓勵學生要發揮想像力，可以從物體的「外形」開始著手，並提問：「你能找出哪些東西「替代」原來的東西呢？」	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			的能力。	藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-		3.鼓勵學生透過「替代」和「加法」兩種方式，改變以往固有的想法，進行突破性的改造。 4.教師展示學生作品，師生共同討論欣賞。 【活動二】製作紙影偶 1 1.教師先說明：「紙影偶分成無關節與有關節兩大類。無關節的影偶因為沒有關節可動作，只能從外形看出角色的特性，所以製作時，要留意外形輪廓要非常清楚。」 2.教師提問：「若讓你們分別製作一個無關節和有關節的動物紙影偶，你要選哪一種動物？你會強調這個動物的哪一個特徵？」 3.無關節紙影偶製作步驟 4.一組關節紙影偶製作步驟 5.教師說明，製作可動關節的要點。			

					II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。					
第十一週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情、4-3 異想天開、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯	音樂 1.欣賞法國號與童聲演唱的〈遊子吟〉。 2.介紹音樂家布拉姆斯。 3.認識法國號。 視覺 1.賞析生活小物的創意設計。 2.設計圖或門把告示牌的設計實作。 表演 1.能夠設計並完成紙影偶。 2.嘗試各種不同類型的紙影偶設	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情 4-3 異想天開 5-4 紙影偶劇場 【活動三】欣賞〈遊子吟〉 1.教師播放由法國號演奏的〈大學慶典序曲〉，學生閉目聆聽，自由發表感受。 2.欣賞童聲演唱的〈遊子吟〉：教師播放教學音檔中童聲演唱的〈遊子吟〉，教師提問：「〈大學慶典序曲〉與〈遊子吟〉這兩首歌曲有什麼異同？」學生聆聽並說出與法國號的演奏有何不同。 3.認識德國音樂家布拉姆斯 4.播放教學影片，欣賞法國號的演奏，提示學生聆聽音色，並觀察法國號演奏姿勢。 【活動三】異想天開 1.教師帶領學生閱覽課本內容，找出物件設計的祕訣。 2.教師說明這次的任務是要化身為一位產品設計師，從日常用品出發，設計一個實用且造型有趣的生活小物。引導學生練習從日常用品、食品、動物的外形進行發想，再針對生活的需求加入功能。學生可選擇繪製設計	問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐	想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之	計。	圖或製作創意告示牌。 3.設計草圖完成後，可選用水彩、旋轉蠟筆、彩色鉛筆進行著色。 4.教師在黑板上展示幾件學生的作品，並請學生發表自己的創作想法。 【活動二】製作紙影偶 2 1.教師提問：「完成了一組關節的影偶後，如果可以讓影偶移動多個關節，你覺得要設在哪個部位呢？」 2.教師說明，製作可動關節的要點。選定兩個以上可動的地方，例如：腳、五官、尾巴、翅膀。讓學生想一想怎麼樣，用操縱桿讓動物動起來。 3.製作完成之後，讓學生貼著窗戶試著操作紙影偶。			

				集或藝術創作，美化生活環境。	一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。					
第十二週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌、4-4 變大變小變變變、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立	音樂 1.演唱歌曲〈跟著溪水唱〉。 2.利用節奏樂器拍打 34 拍子。 3.創作 34 拍子的旋律。 視覺 1.觀看公共藝術作品，察覺藝術家改變原有物體比例所欲展現的效果。 2.練習大人國或小人國的創作。 表演	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌 4-4 變大變小變變變 5-4 紙影偶劇場 【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉 1.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈跟著溪水唱〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 2.依演奏譜例拍念節奏，為歌曲做頑固伴奏。 3.依本頁節奏，以直笛即興吹奏四小節三拍子的曲調，聽聽看再做修改，直到創作出自己喜愛的曲調，並記錄下來反覆吹奏。 4.各組學生依照全體與個人交替進行旋律的接龍吹奏。 【活動四】變大變小變變變 1.教師引導學生觀看課本 P66-67、P74 圖片，分享自己的觀點與感受。 2.教師接著介紹微型藝術作品，讓學生發現藝術家運用日常食品、生活用品轉化為森	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			習理解他人感受與團隊合作的能力。	引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特	體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表	練習操作紙影偶的技巧。	林、游泳池等場景的巧思，並感受其中的趣味。 3.教師提問：「如果有一天自己有機會拜訪「大人國」與「小人國」兩個迥然不同的世界，有可能會看到什麼不可思議的畫面呢？請發揮想像力，畫畫看會變成怎麼樣？」 4.教師鼓勵學生從生活中的活動或是童話故事中取材，並進行改編、營造、創作一個異想世界。 【活動三】紙影偶動起來 1 1.教師提問：「你到後臺看過操偶師在表演時的動作嗎？要如何操作紙偶才能讓它的動作更順暢？」 2.依照劇情進展和不同角色，影偶移動的方式有很多種，例如：慢慢的移動、快速的移動、翻轉的移動、瞬間的移動、跳耀的移動。 3.操作紙影偶時，如何配合音樂的節拍點、做動作，讓表演更生動。			

				徵。	述、繪畫、表演等回應方式。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。					
第十三週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌、4-5 移花接木創新意、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，	音樂 1.演唱歌曲〈森林之歌〉。 2.認識延長記號。 視覺 1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌 4-5 移花接木創新意 5-4 紙影偶劇場 【活動二】習唱〈森林之歌〉 1.聆聽全曲，學生一邊視譜一邊聆聽歌曲，指出反復的順序，並檢視譜例中出現的符號。 2.在譜例中指出延長音上方的符號，教師說明延長記號，演唱時音要延長 2 倍。 3.分 A、B 兩組，接唱全曲並律動。 【活動五】移花接木創新意 1 1.教師提問：「學生有看過哪些神話故事？神話故事中的神獸是什麼模樣？」請學生分享。 2.教師播放圖片，介紹廟宇的屋簷、梁柱、	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事	

			藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作	如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-	合、拼貼為新物件。 表演 練習操作紙影偶的技巧。	壁畫上有哪些動物？有什麼特徵？具有哪些吉祥、祝福的涵？例如：北京故宮的建築、庭園裡有四大神獸—朱雀、玄武、白虎、青龍，與四大靈獸—麒麟、鳳凰、龜、龍，象徵辟邪、吉祥的意涵。 3.與同學交換觀看藝術品的想法與感受。 4.預告下一節課要利用本節課學到的方法，進行吉祥物、靈獸的創作。 【活動三】紙影偶動起來 2 1.練習操作紙影偶的移動及加入配樂後，再加上臺詞。 2.教師讓學生上臺發表。 3.教師詢問學生，誰的表演最令你印象深刻，為什麼？		實。	

				品的特徵。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。					
第十四週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌、4-5 移花接木創新意、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿	音樂 1.欣賞〈西北雨直直落〉。 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 視覺 1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌 4-5 移花接木創新意 5-4 紙影偶劇場 【活動三】欣賞〈西北雨直直落〉 1.教師提問：「在〈西北雨直直落〉的歌詞中，出現了哪些聲音？歌詞中又有哪些動物呢？ 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 3.為〈西北雨直直落〉歌詞中的動物創造一個動作。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演	勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動	家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。 表演 1.製作表演有關的道具及場景設計。 2.進行紙影偶劇場表演。 3.相互合作完成表演並和同學分享心得。	4.全班一起聆聽〈西北雨直直落〉，當歌詞出現自己代表的動物時，即表演動作。 【活動五】移花接木創新意 2 1.引導學生找找看課本中達利作品〈梅·韋斯特的臉孔打造成公寓〉，嘴唇、鼻子、眼睛分別是什麼？也許被做成超現實公寓的場景，嘴唇是沙發，壁爐是鼻子，牆上掛著兩幅畫似眼睛，布幔是頭髮。 2.引導學生先設定創作主題及所需材料，並畫出設計圖。 3.完成作品後，同學交換欣賞並給予一個肯定、一個建議。 【活動四】紙影偶劇場 1 1.教師提問：「紙影偶劇場和其他的表演，有什麼不一樣？最大的特色是什麼？可以利用什麼樣的方式讓演出更精采？」引導學生討論分享。 2.教師讓學生分組討論，如何增加影偶的顏色及場景道具的設計。 3.將學生分成 3～4 人一組，分組製作影偶及道具。			

				的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	作與各種媒材的組合。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。					

第十五週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生、4-6 乾坤大挪移、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材	音樂 1.習奏直笛升 Fa 音。 2.習奏〈祝你生日快樂〉。 視覺 1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式 表演 1.製作表演有關的道具及場景設計。 2.進行紙影偶劇場表演。 3.相互合作完成表演並和同學分享心得。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生 4-6 乾坤大挪移 5-4 紙影偶劇場 【活動一】直笛升 Fa 音的習奏 1.教師先吹奏 Sol 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Fa 的指法。 2.複習調號的定義 3.習奏〈祝你生日快樂〉，吹奏時注意音符的時值與換氣記號。 4.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。 【活動六】乾坤大挪移 1 1.教師說明藝術創作跟小說、故事一樣，有一些令人感到不可思議的設定，請學生觀察課本中的三件作品，並提問：「課本中的三件作品，有哪些異乎尋常的地方？ 2.教師講解藝術家將物件任意搬動到其他地點、放在不合邏輯的位置，這種手法叫做「空間錯置」，有時候還會違反地心引力，東西莫名其妙的就「飛」起來了。 【活動四】紙影偶劇場 2 1.由角色去創造故事，拿出自己所製作的紙影偶，試著找出彼此之間的關聯性，發展成一個故事。 2.製作一張演出表，載明各項演出相關細節。 3.教師讓學生上臺分享及展示所製作有顏色的紙影偶及道具。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	的組合。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 表 P-II-					

					1 展演分工與呈現、劇場禮儀。					
第十六週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生、4-6 乾坤大挪移、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速	音樂 1.習奏〈本事〉。 2.介紹音樂家黃自。 視覺 1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。 表演 介紹臺中市信義國小、桃園市芭里國小、臺中市永安國小紙影劇團。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生 4-6 乾坤大挪移 5-4 紙影偶劇場 【活動二】習奏〈本事〉 1.這首〈本事〉曲調中有許多臨時升 Fa 音，以及升 Fa 和高音 Mi 的連接，教師可先提出較難吹奏的指法練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 2.介紹黃自生平。 3.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。 【活動六】乾坤大挪移 2 1.學生拿出準備好的報章、雜誌、廣告單，依照抽到的卡片揀選需要的圖片，並沿著外形進行剪裁，排列組合後，再用口紅膠或膠水黏貼在圖畫紙上。 2.教師可請學生上臺介紹自己的作品。 【活動五】臺灣各國小紙影戲團介紹 1.教師引導：「嘗試過紙影偶演出後，一起來欣賞的其他學校的演出。」 2.教師提問：「哪一個表演讓你印象最深刻？為什麼？」引導學生討論分享。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與	

				術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。				珍惜環境的好。	
第十七週	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 E-	1.欣賞歌曲〈感謝〉。 2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動一】欣賞歌曲〈感謝〉 1.教師請學生仔細聆聽這首樂曲，並在小卡上寫下自己的感覺或感動，再與同學分享。 2.2～3 人一組，分組進行樂句分配。 3.小組依照樂句的歌詞、弱起拍、力度記號、延長記號等音樂符號，進行律動創作並練習。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】	

			術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	3.分享溫馨故事。 4.能夠將故事轉化成故事大綱。 5.透過討論塑造不同的角色。 6.了解表演的基本要素。	4.教師再次播放音樂，小組進行律動創作接力，欣賞同學們的表演。 【活動一】故事大綱 1.教師請學生分小組討論，再進行組內分享，最後票選出代表小組的故事。 2.教師將學生以 4～6 人為一組，共同討論出一個故事，並將故事整理為故事大綱。 3.教師讓學生分享彼此的劇本大綱。 【活動一】這個人是誰？ 1.各組在上一節課已大致完成劇本大綱，接著讓學生分配並塑造扮演的角色。 2.每個人輪流上臺，共同完成每一個角色的塑造。在分享過程中，學生可將角色的資訊記錄下來，有助於角色的扮演。 3.教師讓學生上臺表演該角色，並提問：「扮演好一個角色人物，需要注意什麼？」引導學生討論並回答。		生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

第十八週	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能夠依劇情大綱排演戲劇。 2.能夠小組進行戲劇的展演。 3.發現及觀察身邊的花草。 4.能夠嘗試運用資訊軟體去更了解花草植物。	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動三】好戲開鑼 1.完成各個角色的塑造安排及練習，開始準備彩排。 2.各組導演選出來之後，開始排戲。 3.排戲時指導要點 4.各組依序上臺表演。 6-2 花現美好的禮物 【活動一】躲在校園裡的花草精靈 1.教師提問：「你曾經在花圃、路邊、草地上看過課本上這些花草嗎？你是在哪裡看到的？你知道這些花草的名字嗎？」引導學生討論並發表。 2.將學生分成 4～5 人一組，利用資訊設備(平板電腦、手機等)到校園拍攝花草，並找出植物的名字。 3.請學生分工，有的人負責拍照，有的人負責記錄，並提醒學生注意安全。 4.教師提問：「除了用拍照的方式之外，還能如何記錄這些花草的模樣？可以運用哪些媒材呢？」	問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十九週	第六單元溫馨感恩情 6-2「花」現美好的禮物	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒	1.觀察校園植物的特色。 2.描繪植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態。 3.觀察藝術	第六單元溫馨感恩情 6-2「花」現美好的禮物 【活動二】小小植物繪圖師 1.教師出示各種植物繪圖的創作，激發學生的想像與創意，並提問：「這棵植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態有什麼特色？」 2.教師引導學生仔細觀察蒲公英的外形、色彩，想想看，如何將蒲公英花朵、花苞、葉子與全貌描繪下來。重點擺在形狀的描繪與	問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】	

			術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	創作中花草紋路的運用。 4.將花草紋路畫下來。 5.運用收集的花草圖案，設計裝飾圖案。 6.能運用適當的工具媒材畫出花草圖案	色彩的選擇作指導。 3.教師發給每生一張 16 開圖畫紙，請學生從上一堂在校園觀察過的植物或日常生活常見的植物中，選擇一種將它描繪下來。塗色時，可鼓勵學生仔細觀察植物的色彩變化，就算同樣是綠色，也會有深淺不同的差異，盡量能忠實呈現更佳。 【活動三】花兒在哪裡 1.教師提問：「觀察慕哈的作品〈夢想〉，你發現哪些花草圖案？」引導學生討論並發表。 2.教師指導學生挑選兩種〈銅胎掐絲琺瑯玉壺春瓶〉上的植物，將它們畫下來。 3.師生共同欣賞與討論作品的特色與效果。 【活動四】送你一份禮物 1.教師提問：「你有特別想要感謝的人、事、物嗎？」引導學生討論並分享。教師接著說明，運用前面所學的花草圖案製作一個相框，送給想要感謝的人。 2.製作相框、卡片 3.教師請學生上臺展示完成的作品，並說明設計的圖紋有哪些植物，為什麼要這樣設計？並讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難的」、「最豐富的」、「繪製最精美的」等作品。		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第廿週	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂	1.演唱〈親愛的，謝謝你〉。 2.複習 44 拍號及反復記號。 3.體驗多元文化。 4.運用不同語言的「謝謝」進行節	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心 【活動一】習唱〈親愛的，謝謝你〉 1.聆聽〈親愛的，謝謝你〉，教師先範唱全曲，讓學生仔細聆聽，再次範唱讓學生用「ㄣ」音跟唱熟悉曲調旋律。朗誦歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。可逐句範唱，學生模唱。 2.教師統整複習 C 大調、44 拍號及反復記號。 3.演唱〈親愛的，謝謝你〉時，說說和〈感	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化	

			以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富	語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-II-2 音樂與生活。	奏和歌詞改編。 5.運用音樂表達感謝或心情。 6.體驗廣播點播歌曲的樂趣。	謝〉有什麼不一樣的感受？ 【活動二】謝謝的語言節奏 1.教師引導學生聆聽不同語言的「謝謝」，跟著仿念，感受不同語言的趣味，體會多元文化之美。 2.將不同語言的「謝謝」，一個音節對一個音符，找到適合的節奏型在 P125 表格中進行分類。 3.請學生分享拍念自己創作的節奏與歌詞，提醒學生第四小節依照節奏拍手三下。 4.熟練框框中的語詞替換之後，可以挑戰把右頁的「謝謝」都替換到譜例念詞中，挑戰換 2～3 種不同語言的「謝謝」來接力。 【活動三】愛的點播 1.教師提問：「除了我們用過學過的方式表達感謝之外，還有沒有別的表達方式？」由學生自由討論發表。如果沒有學生提到點播，教師可提供自己的聆聽經驗，拓展學生經驗。 2.教師提問：「適合表達感謝的歌曲有什麼特色？」引導學生討論。 3.教師提問：「如果你是廣播節目主持人，要怎麼安排點播？」引導學生討論。 4.教師提問：「如果你是聽眾，要如何點播歌曲呢？」引導學生討論。 5.按照大家討論出來的時段，依照點播的順序播放歌曲，大家一起聆賞。		背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。						
第廿一週	休業式						休業式			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期五年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 11-5)

設計者：葉又寧

第一學期

教材版本	康軒版第九冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(110)節
課程目標	1.透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2.認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3.培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4.透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元擁夢飛翔 單元主題引導／第一課蚊帳大使	1	【一、蚊帳大使】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生	【一、蚊帳大使】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提	【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問	【一、蚊帳大使】 1.連結標題和單元主題，預測課文內容。 2.理解多義詞的差異並能造出合理的句子。	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的	

			活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。			同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第二週	第一單元 擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	5	【一、蚊帳大使】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本	【一、蚊帳大使】 2-III-5 把握說話內容	【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500個常用	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相	【一、蚊帳大使】 1.連結標題和單元主題，預測課文內容。 2.理解多義詞的差異並能造出合理的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意，說出故事重點及旨意。 4.覺察意義段關係，找出意義段，寫出大	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個	

			要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意	的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議	語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。	意。		美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			識。	題的訊息或觀點。						
第三週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使／第二課從空中看臺灣	5	【一、蚊帳大使】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以	【一、蚊帳大使】 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【二、從空中看臺灣】 Ad-III-1 意義	【一、蚊帳大使】 1.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。 【二、從空中看臺灣】 1.能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。	【一、蚊帳大使】 1.練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。 【二、從空中看臺灣】 1.能具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【二、從空中看臺灣】 【環境教育】	

			了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【二、從空中看臺灣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

			資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第四週	第一單元 擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣／ 第三課憧憬	4	【二、從空中看臺灣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資	【二、從空中看臺灣】 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符	【二、從空中看臺灣】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情	【二、從空中看臺灣】 1.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 2.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。 【三、憧憬】 1.分析標題和單元主題的關連性，	【二、從空中看臺灣】 1.完成語文讀寫學習單。 2.完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。 【三、憧憬】 1.具體說出自己對未來的想像與計畫。 2.理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【三、憧憬】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識	

			訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、憧憬】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠	合主題的作品。 【三、憧憬】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	感與意義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【三、憧憬】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇	合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。			自己的特質與興趣。 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。	

			定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第五週	第一單元擁夢飛翔 第三課憧憬／學習地圖一	5	【三、憧憬】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	【三、憧憬】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培	【三、憧憬】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字	【三、憧憬】 1.能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說	【三、憧憬】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。 2.看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。 3.說出童詩的寫作特色，並完成習作第五大題。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、憧憬】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E11 培養	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【學習地圖一】	養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 【學習地圖一】 5-III-8 運用自我提	音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主	出自己的看法。 2.把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 3.閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。 【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。	【學習地圖一】 1.理解譬喻修辭。 2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。		規畫與運用時間的能力。 【學習地圖一】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

			國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會	問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	旨、結構與寓意。					

			團隊合作的重要性。							
第六週	第一單元擁夢飛翔／第二單元生活中的藝術學習地圖一／單元主題引導／第四課恆久的美	5	【學習地圖一】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	【學習地圖一】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、恆久的美】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。	【學習地圖一】 1.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 2.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 【四、恆久的美】 1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 2.透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。	【學習地圖一】 1.能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。 2.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 【四、恆久的美】 1.能說出本課的故事大意。 2.能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【四、恆久的美】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【四、恆久的美】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類		Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。					

			文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第七週	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美	4	【四、恆久的美】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	【四、恆久的美】 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的	【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。	【四、恆久的美】 1.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 2.學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 3.能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	【四、恆久的美】 1.能進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 2.能觀察圖片，完成短文。 3.能閱讀文章並完成習作。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、恆久的美】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。					
第八週	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你｜商標的故事	5	【五、它抓得住你—商標的故事】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	【五、它抓得住你—商標的故事】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並	【五、它抓得住你—商標的故事】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。 4.配合學習地圖的提問卡，透過自我提問理解文章內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、它抓得住你—商標的故事】 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。				
第九週	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你｜商	5	【五、它抓得住你—商標的故事】	【五、它抓得住你—商標的	【五、它抓得住你—商標的	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.事先收集	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.完成作文—有趣的商標，並依據自評表檢核。 【六、故事「動」起來】	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、它抓得住你—商標的故事】 【 法 治 教	

	標的故事／第六課故事「動」起來		國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、	故事】 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【六、故事「動」起來】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	故事】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如	資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。 【六、故事「動」起來】 1.能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2.根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語與多義字。 4.讀懂非連續文本的訊息。 5.運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。	1.理解覆述聆聽的重點，辨析重點。 2.根據提問，說出討論的答案。 3.理解生字的形音義語多義字 4.運用上下文推論，理解說明表述的內容。 5.讀懂訊息，並能正確回答問題。		育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【六、故事「動」起來】 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。	

			尊重與欣賞多元文化。 【六、故事「動」起來】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本		科學知識、產品、環境等。 【六、故事「動」起來】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列					

			素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					
第十週	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來／學習地圖二	4	【六、故事「動」起來】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事	【六、故事「動」起來】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【學習地圖二】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己	【六、故事「動」起來】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表	【六、故事「動」起來】 1.運用四字詞語，進行造句。 【學習地圖二】 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。	【六、故事「動」起來】 1.理解詞語的意思，並能造句運用。 【學習地圖二】 1.能說出摹寫修辭的特色與效果。 2.能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。 3.運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、故事「動」起來】 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。 【學習地圖二】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。	

			物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文	的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【學習地圖二】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然					

			在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					

第十一週	第二單元生活中的藝術 ／閱讀階梯一 學習地圖二 ／畫家的天空	5	【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創	【學習地圖二】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的	【學習地圖二】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	【學習地圖二】 1.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.能將自然段整併為意義段。 2.能摘取文章重點完成文章結構表格。 3.能摘取各個意義段的大意。 4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能討論評定大意的品質。 6.能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	【學習地圖二】 1.運用自我提問策略，提出不同類型的問題。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。 3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 5.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 6.依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 8.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運	摘要策略，擷取大意。	意。 Bc-III-4 說明文本的結構。					

			用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。							
第十二週	第三單元生命啟示錄 單元主題引導／第七課為生命找出口	5	【七、為生命找出口】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基	【七、為生命找出口】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重	【七、為生命找出口】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。	【七、為生命找出口】 1.閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2.運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 3.透過提問抓取文本要	【七、為生命找出口】 1.預測內容，說出自己的經驗與做法。 2.理解詞語，造出合理通順的句子。 3.理解文意，回答提問。 4.統整歸納，完成學習單的表格。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、為生命找出口】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。	點，使用策略理解內容。				
第十三週	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩	5	【七、為生命找出口】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語	【七、為生命找出口】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的	【七、為生命找出口】 1.運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 2.仔細聆聽，聽到重點並練習記	【七、為生命找出口】 1.聽出重點，完成習作。 【八、最勇敢的女孩】 1.正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。 2.流利且完整的將課文中馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。 3.能理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並能造出合理通順的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、為生命找出口】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【八、最勇敢的女孩】	

			文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【八、最勇敢的女孩】 國-E-A2 透過國語	取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【八、最勇敢的女孩】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提	意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	錄。 【八、最勇敢的女孩】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。			【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文	問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。						

			化。							
第十四週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長	5	【八、最勇敢的女孩】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事	【八、最勇敢的女孩】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【九、在挫折中成長】 1-III-2 根據演講、新	【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 【九、在挫折中成長】 Ab-III-3 常用字部首及部件	【八、最勇敢的女孩】 1.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 2.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。 【九、在挫折中成長】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2.能從聆聽的筆記中，將「什麼人（物）」、「遇到什麼困難、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。	【八、最勇敢的女孩】 1.完成習作第五大題。 2.依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。 【九、在挫折中成長】 1.正確寫出「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。 2.流利且完整的將課文中「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」說明清楚。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、最勇敢的女孩】 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【九、在挫折中成長】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【九、在挫折中成長】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。					

			國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十五週	第三單元生命啟示錄 第九課在挫折中成長／學習地圖三	5	【九、在挫折中成長】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語	【九、在挫折中成長】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議	【九、在挫折中成長】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論	【九、在挫折中成長】 1.能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。 2.能利用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。 3.能運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及	【九、在挫折中成長】 1.能理解「部首」詞義，透過部首，認識更多的字，並能造出合理通順的句子。 2.採用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。 3.完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。 【學習地圖三】 1.能說出文本所表達的論點。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、在挫折中成長】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【學習地圖三】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能	

			文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類	論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【學習地圖三】 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	文本的結構。 【學習地圖三】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文	「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。 【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2.能認識議論文本的特徵與結構。			力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

			文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		化內涵。					
第十六週	第三單元生命啟示錄／第四單元與自然共舞 學習地圖三／ 單元主題引導／第十課	5	【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及	【學習地圖三】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文	【學習地圖三】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【學習地圖三】 1.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論	【學習地圖三】 1.能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 2.能依據主題與論點提出相關的例子。 3.完成一篇「什麼型」的議論類文章。 【十、山中寄情】 1.口述對景物的聯想。 2.理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆	

	山中寄情		解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作	本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【十、山中寄情】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音	點。 2.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 3.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。 【十、山中寄情】 1.專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。 2.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。			聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

			的重要性。 【十、山中寄情】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發		及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					

			展藝文創作與欣賞的基本素養。							
第十七週	第四單元與自然共舞 第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林	5	【十、山中寄情】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的	【十、山中寄情】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2	【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音	【十、山中寄情】 1.學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。 2.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 3.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 4.練習各種寫作技巧。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。	【十、山中寄情】 1.透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 2.能借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 3.經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 4.進行詩文改寫練習。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽，並回答影片中的發現。 2.理解生字的形音義，辨識形近字並造花瓣字。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	

			美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增	培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形					

			進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。					
第十八週	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林	5	【十一、與達駭黑熊走入山林】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自	【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 2.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 3.運用點面結合進行故	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.運用閱讀理解策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物主角特色。 2.閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 3.理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。 4.完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原E13 了解所在地區原住民族部落	

			國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	事創作，讓故事有畫面，生動精采。 4.依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。			的自然生態環境，包括各種動植物生態。	

					Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。					
第十九週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	4	【十二、荒島上的國王】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多	【十二、荒島上的國王】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、	【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇	【十二、荒島上的國王】 1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事	【十二、荒島上的國王】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事之寫作特色。 4.能運用摘要策略整理出個段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、荒島上的國王】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	件及主角的情緒反應。 5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。				
第二十週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王／ 學習地圖四	4	【十二、荒島上的國王】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【十二、荒島上的國王】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫	【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【十二、荒島上的國王】 1.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。 【學習地圖四】 1.讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。	【十二、荒島上的國王】 1.閱讀習作文章，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。 【學習地圖四】 1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、荒島上的國王】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】 生E1 探討	

			國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能	作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。【學習地圖四】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。【學習地圖四】 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小	2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。			生活議題，培養思考的適當情意與態度。【學習地圖四】【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

			運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以		說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。					

			了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第二十一週	第四單元與自然共舞／閱讀階梯二學習地圖四／分享的金牌	5	【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【學習地圖四】 6-III-4 創作童詩及故事。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評	【學習地圖四】 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 【閱讀	【學習地圖四】 1.認識古典詩的特徵。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能摘出文章重點及文章大意。 2.能依據內容推論作者觀點。 3.能深度閱讀與思考文章內容。 4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6.能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己	【學習地圖四】 1.運用學習過的技巧閱讀古典詩。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。 3.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 4.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。 5.能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。 6.能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能	述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	階梯二、分享的金牌】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	的觀點。				

			運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第二十二週	休業式						休業式			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期五年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 11-5)

設計者：葉又寧

第二學期

教材版本	康軒版第十冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的能力，並培養創作的興趣。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元換一個角度 單元主題引導／第一課你會怎麼回答？	5	【一、你會怎麼回答？】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際	【一、你會怎麼回答？】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用	【一、你會怎麼回答？】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。	【一、你會怎麼回答？】 1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要	【一、你會怎麼回答？】 1.專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2.運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。 3.理解詞語，造出合理通順的句子。 4.理解文意，正確回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、你會怎麼回答？】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	點，運用閱讀策略理解內容。				
第二週	第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回答？／智救養馬人	5	【一、你會怎麼回答？】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初	【一、你會怎麼回答？】 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀	【一、你會怎麼回答？】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。	【一、你會怎麼回答？】 1.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 2.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整	【一、你會怎麼回答？】 1.統整歸納，完成學習單的表格。 2.使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。 【二、智救養馬人】 1.說出晏子的人格特質與優點。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、你會怎麼回答？】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【二、智救養馬人】	

			探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【二、智救養馬人】	與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【二、智救養馬人】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	理故事的發展脈絡。 【二、智救養馬人】 1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。			【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，		Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					

			關懷自然生態與增進公民意識。							
第三週	第一單元換一個角度 第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」	4	【二、智救養馬人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的	【二、智救養馬人】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【三、真正的「聰明」】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘	【二、智救養馬人】 1.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 2.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。 【三、真正的「聰明」】 1.根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，判斷課名中標點符號的作用。	【二、智救養馬人】 1.利用人物的神態描寫出心情。 2.重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。 【三、真正的「聰明」】 1.理解標點符號的作用，預測課文內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【二、智救養馬人】 【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【三、真正的「聰明」】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】	

			能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、真正的「聰明」】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與		法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【三、真正的「聰明」】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證				閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		等。 Bd-III-3 議論文本的結構。					
第四週	第一單元換一個角度 第三課真正的「聰明」	5	【三、真正的「聰明」】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及	【三、真正的「聰明」】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-5 認識議論文本的特	【三、真正的「聰明」】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如	【三、真正的「聰明」】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 3.運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 4.認識議論	【三、真正的「聰明」】 1.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。 5.完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【三、真正的「聰明」】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E10 中、高年級：能	

			解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	徵。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。			從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第五週	第一單元換一個角度／第二單元職業任意門 學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！	5	【學習地圖一】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運	【學習地圖一】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、小記者，出動！】 1-III-2 根據演	【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【四、小記者，出	【學習地圖一】 1.認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2.認識縮寫，並練習習寫技巧。 【四、小記者，出動！】 1.根據課名標題和單元主題的關連性，預測課	【學習地圖一】 1.理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。 2.運用縮寫找出文章的中心句重點。 【四、小記者，出動！】 1.理解課名中標點符號的作用，預測課文內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【四、小記者,出動！】 【生涯規畫教育】	

			用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【四、小記者，出動！】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自	講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	動！】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	文內容，並理解標題中標點符號的作用。			涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。	

			我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第六週	第二單元職業任意門 第四課小記者，出動！	5	【四、小記者，出動！】 國-E-A1 認識國語文的重要	【四、小記者，出動！】 2-III-2 從聽聞內容進行判	【四、小記者，出動！】 Ab-III-1 2,700	【四、小記者，出動！】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並	【四、小記者，出動！】 1.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 3.理解六何法的用法，並提出適切的提問內	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、小記者,出動！】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質	

			性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	造句。 2.透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 3.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 4.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	容。 4.完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。		與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。	

第七週	第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密	5	【五、奇幻光芒的祕密】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	【五、奇幻光芒的祕密】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10	【五、奇幻光芒的祕密】 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【五、奇幻光芒的祕密】 1.根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2.運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。	【五、奇幻光芒的祕密】 1.理解課名標題象徵意義，預測課文內容。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。 4.完成一篇以第一人稱敘述的短文。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、奇幻光芒的祕密】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。	

			當的回應，以達成溝通及互動的目標。	結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。						
第八週	第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密／第六課人「聲」就是戲	4	【五、奇幻光芒的祕密】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文	【五、奇幻光芒的祕密】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【六、人「聲」就是戲】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表	【五、奇幻光芒的祕密】 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 【六、人「聲」就是	【五、奇幻光芒的祕密】 1.組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。 【六、人「聲」就是戲】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。	【五、奇幻光芒的祕密】 1.分析討論小說閱讀心得。 【六、人「聲」就是戲】 1.解讀標題，預測課文內容。 2.體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、奇幻光芒的祕密】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【六、人「聲」就是戲】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。	

			在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【六、人「聲」就是戲】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以	達。	戲】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。					

			增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第九週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲／學習地圖二	5	【六、人「聲」就是戲】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解	【六、人「聲」就是戲】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 【學習地圖二】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表	【六、人「聲」就是戲】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘	【六、人「聲」就是戲】 1.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。 【學習地圖二】 1.運用學過	【六、人「聲」就是戲】 1.運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 【學習地圖二】 1.修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。 2.說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、人「聲」就是戲】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。 【學習地圖二】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。	

			決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運	達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	法。 【學習地圖二】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	的寫作技巧，修改及潤飾文章。 2.了解朗讀符號的功用及運用時機。				

			用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十週	第二單元職業任意門／閱讀階梯一學習地圖二／「溜」出不一樣的人生——楊元慶	4	【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	【學習地圖二】 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 5-III-6	【學習地圖二】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【學習地圖二】 1.運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用學過的方法，擷	【學習地圖二】 1.依照文章情境，註記朗讀符號。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用摘重點及以文章結構寫大意的方式，針對重要成分進行提取。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人	

			實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 國-E-A1 認識國語	熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	取文章重點及大意。 2.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3.提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問的完整性。			生——楊元慶】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會		意。					

			團隊合作的重要性。							
第十一週	閱讀階梯一／第三單元海洋這麼說「溜」出不一樣的人生——楊元慶／單元主題引導／第七課真相？真相！	5	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 【七、真相？真相！】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【七、真相？真相！】 Ab-III-6 3,700個常用語詞的	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用閱讀理解策略，將閱讀與思考的題目進行分類。 【七、真相？真相！】 1.根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課名中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.完成提問分類表。 【七、真相？真相！】 1.理解課名中標點符號作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【七、真相？真相！】 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【七、真相？真相！】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語		使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。					

			文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十二週	第三單元海洋這麼說 第七課真相？真相！／第八課你想做人魚嗎？	5	【七、真相？真相！】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生	【七、真相？真相！】 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議	【七、真相？真相！】 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-	【七、真相？真相！】 1.透過課文事例，認識論據的寫法。 2.培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。 3.以首尾呼應的方法，根據開頭段內容，書寫	【七、真相？真相！】 1.根據課文事例，仿寫一段短文。 2.記錄生活中發現的錯誤或不合理的知識，並透過方法查找資料。 3.運用首尾呼應的方法，完成結尾段的書寫。 【八、你想做人魚嗎？】 1.說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。 2.理解字詞義，並運用造句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、真相？真相！】 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【八、你想做人魚	

			活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【八、你想做人魚嗎？】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的	論的作品。 【八、你想做人魚嗎？】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【八、你想做人魚嗎？】 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒	結尾段。 【八、你想做人魚嗎？】 1.分析課名，並推測詩文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。			嗎？】 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海E11 認識海洋生物與生態。	

			興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第十三週	第三單元海洋這麼說 第八課你想	5	【八、你想做人魚嗎？】	【八、你想做人魚嗎？】	【八、你想做人魚	【八、你想做人魚嗎？】	【八、你想做人魚嗎？】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。	實作評量 發表評量 習作評量	【八、你想做人魚嗎？】	

	做人魚嗎？／第九課海洋的殺手		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【九、海洋的殺手】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	嗎？】 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【九、海洋的殺手】 Ac-III-3 各種複句的意義。	1.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 2.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 3.理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。 4.理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。 【九、海洋的殺手】 1.根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。	2.說出童詩的寫作特色，並完成習作。 3.運用設問法，完成新詩創作。 4.運用譬喻法，完成句子。 【九、海洋的殺手】 1.連結課文和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。	口頭評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海E11 認識海洋生物與生態。 【九、海洋的殺手】 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	

			互動的目標。 【九、海洋的殺手】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以		Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。					

			了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十四週	第三單元海洋這麼說 第九課海洋的殺手	5	【九、海洋的殺手】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類	【九、海洋的殺手】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	【九、海洋的殺手】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解	【九、海洋的殺手】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 2.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 3.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 4.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 5.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。	【九、海洋的殺手】 1.理解詞義，並造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。 3.應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫事理說明文。 4.運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。 5.蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成事理說明文，並依自評表檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、海洋的殺手】 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	

			資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	決、比較等寫作手法。					
第十五週	第三單元海洋這麼說／第四單元來自遠古的神話 學習地圖三／單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟	5	【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【十、玉米人的奇蹟】 國-E-A3	【學習地圖三】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【十、玉米人的奇蹟】	【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理	【學習地圖三】 1.認識事理說明文的特性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。 【十、玉米人的奇蹟】 1.蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。	【學習地圖三】 1.說出事理說明文的特色。 2.運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 3.說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。 【十、玉米人的奇蹟】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊	

			運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。 【十、玉米人的奇蹟】 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。				科技以表達想法。 【十、玉米人的奇蹟】 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			化。							
第十六週	第四單元來自遠古的神話 第十課玉米人的奇蹟	4	【十、玉米人的奇蹟】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本	【十、玉米人的奇蹟】 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【十、玉米人的奇蹟】 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【十、玉米人的奇蹟】 1.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 4.閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。	【十、玉米人的奇蹟】 1.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2.理解課文內容，認識廣播劇的特色。 3.配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。 4.配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、玉米人的奇蹟】 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十七週	第四單元來自遠古的神話 第十課玉米人的奇蹟／第十一課幸福的火苗	5	【十、玉米人的奇蹟】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類	【十、玉米人的奇蹟】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【十一、幸福的火苗】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200	【十、玉米人的奇蹟】 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【十一、幸福的火苗】	【十、玉米人的奇蹟】 1.掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。 【十一、幸福的火苗】 1.運用故事大綱，整理課文大意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義。 3.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。	【十、玉米人的奇蹟】 1.配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。 【十一、幸福的火苗】 1.以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。 2.提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。 3.完成人物特質分析，並表達自己的觀點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、玉米人的奇蹟】 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【十一、幸福的火苗】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【十一、幸福的火苗】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達	字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。					

			成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十八週	第四單元來自遠古的神話 第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草	5	【十一、幸福的火苗】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文	【十一、幸福的火苗】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【十二、神農嘗百草】 1-III-1 能夠聆聽他人的發	【十一、幸福的火苗】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。	【十一、幸福的火苗】 1.認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 2.透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。 【十二、神農嘗百草】 1.運用聆聽策略聽懂內	【十一、幸福的火苗】 1.理解條件複句的用法，並能造句運用。 2.依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。 【十二、神農嘗百草】 1.記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2.說出課文大意與重點。 3.認識生字的形音義，並理解課文的詞義。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、幸福的火苗】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【十二、神農嘗百草】 【生涯規畫教育】 涯E6 覺察	

			在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【十二、神農嘗百草】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現	言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【十二、神農嘗百草】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少	容，並說出聆聽內容的要點。 2.根據提問，說出課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。			個人的優勢能力。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		年小說、兒童劇等。					
第十九週	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草／	5	【十二、神農嘗百草】 國-E-A1 認識國語	【十二、神農嘗百草】 5-III-6 熟習適合	【十二、神農嘗百草】 Ab-III-	【十二、神農嘗百草】 1.透過觀察、尋找線索等方法，	【十二、神農嘗百草】 1.正確回答問題，理解課文內容。 2.根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。 【學習地圖四】	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、神農嘗百草】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察	

	學習地圖四		文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增	學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【學習地圖四】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【學習地圖四】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故	回答課文相關問題，理解課文內容。 2.理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。 【學習地圖四】 1.認識神話的分類與作用。	1.將讀過的神話進行分類。		個人的優勢能力。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【學習地圖四】 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			進公民意識。 【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意		事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。					

			見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第二十週	第四單元來自遠古的神話／閱讀階梯二 學習地圖四／旗魚王	5	【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用	【學習地圖四】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【閱讀階梯二、旗魚王】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的	【學習地圖四】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【閱讀階梯二、旗魚王】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義	【學習地圖四】 1.理解神話與當時人們生活的關聯。 2.認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.找出文中描寫畫面的文句。 3.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4.運用學過的閱讀策略，找出支持理由。	【學習地圖四】 1.分組討論，設想神話產生的時空背景。 2.透過演出的方式，記錄角色的對話。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1.針對重要成分進行提取，摘出文章大意。 2.閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3.根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。 4.閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。 5.完成習作，回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【閱讀階梯二、旗魚王】 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取	

			語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【閱讀階梯二、旗魚王】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多	內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	5.從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。			與學科相關的知識。	

			元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第二十一週	休業式						休業式			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期五年級普通班數學領域課程計畫(表 11-5)

設計者：葉又寧

第一學期

教材版本	南一版第九冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(88)節
課程目標	1.認識十進位結構；從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。 2.能認識多位小數，解決生活中的問題；從具體情境中，熟悉大數的計算。 3.由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 4.透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 5.透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 6.具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 7.具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 8.能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 9.能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 10.能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 11.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 12.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動；能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 13.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 14.能解決時間的乘法、除法、應用問題。 15.了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元數的	4	數-E-A2 具	n-Ⅲ-1 理解數	N-5-1 十進位	1.認識十進位結構。	1.能用十進位結構表示整	觀察評量	◎人權教育	

	十進位結構		備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言	的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。		數或小數。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	第 1 單元數的	4	數-E-A2 具	n-Ⅲ-1 理解數	N-5-1 十進位	1.認識十進位結構。	1.能用十進位結構表示整	觀察評量	◎人權教育	

	十進位結構		備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言	的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	2.從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。	數或小數。 2.能了解相鄰兩數間的位值關係。 3.在具體情境中，認識「億位」以上的位名，並認識位值概念。 4.在具體情境中，認識大數的簡便讀法。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三週	第 1 單元數的	4	數-E-A2 具	n-Ⅲ-1 理解數	N-5-1 十進位	1.能認識多位小數，解	1.透過千格積木的情境，	觀察評量	◎人權教育	

	十進位結構		備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言	的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	決生活中的問題。 2.從具體情境中，熟悉大數的計算。	理解 0.010＝0.01 的關係。 2.在具體情境中，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。 3.在具體情境中，認識「千分位」的位名，並認識位值概念。 4.以萬、億或兆為單位，進行加、減計算。 5.能透過十進位結構了解末位是 0 的乘除計算。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	第 2 單元因數	4	數-E-A1 具	n-Ⅲ-3 認識因	N-5-3 公因數	◆由具體的操作活動理	1.能藉由整數除以整數，	觀察評量	◎戶外教育	

	和倍數		備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生 活問題和數學的關聯，	數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	解因數、公因數和最大公因數。	商為整數、餘數是 0 的結果，了解整除的意義。 2.透過操作的活動探討長方形的排列。 3.能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。 4.能用除法或乘法找出整數的因數。 5.能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。 6.能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。 1-7 能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。 8.透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。	

			並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。 在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論							

			事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第 2 單元因數和倍數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 2.能察覺 2、5 和 10 的倍數。	1.透過乘法問題的解題活動，認識倍數的意義。 2.察覺倍數有無限多個。 3.能從乘法和除法的解題紀錄中，了解倍數和因數的關係。 4.能從除法的解題紀錄中，解決生活上的問題。 5.能從兩個整數的倍數中，找出相同的倍數，了解公倍數和最小公倍數的意義。 6.透過找出兩個整數的公倍數和最小公倍數，解決	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎戶外教育 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能				生活上的問題。 7.能判別 2、5 和 10 的倍數。			

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第 3 單元多邊形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、	s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。	1.過操作，認識並說出多邊形的意義與性質。 2.認識並理解正多邊形的意義與性質。	1.透過圖形製作活動，了解各圖形的邊、角、頂點的數量及多邊形的性質。 2.能認識多邊形的意義。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決		含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	3.過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 4.能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。	3.能透過操作給定的圖形，來認識正多邊形的性質。 4.能理解正多邊形各邊等長，各角一樣大的意義。 5.能透過具體情境，理解兩點間最短的距離是兩點間的線段長度。 6.能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 7.能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為 180 度。 8.能透過具體操作，認識多邊形內角和。 9.能運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內角和。	發表評量	權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的	

			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。						文本。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第 3 單元多邊形 第 4 單元擴分、約分和通分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成	1.能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 2.體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。	1.能理解並運用多邊形內角和，解決相關的問題。 2.透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 3.運用擴分找出一個分數的等值分數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經		利用約分化簡分數計算習慣。				◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第八週	第 4 單元擴分、約分和通分	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成	1.體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 2.具體情境中，解決異分母分數的比較。	1.透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 2.運用約分找出一個分數的等值分數。 3.運用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		利用約分化簡分數計算習慣。		等值分數。 4.運用擴分和約分，理解通分的意義。 5.運用擴分和約分，進行等值分數的換算，並做簡單異分母分數的大小比較。 6.運用同分子分數的比較，解決異分母分數的大小比較。 7.運用通分的方法，解決異分母分數的大小比較。 8.運用和 1 做比較的方法，解決異分母分數的大小比較。		實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 誩 閱 E13 願意廣泛接觸不同類	

									型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第九週	第 5 單元線對稱圖形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解	s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 2. 能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 3.能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。 4. 能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形	1.能藉由全等的經驗，察覺左右全等和上下全等的物件或建築。 2.透過圖卡的操作，能察覺生活中的線對稱現象，並認識線對稱圖形的對稱軸。 3.能透過鏡射遊戲，體驗線對稱的現象。 4.能透過具體操作，繪製線對稱圖形的對稱軸。 5.能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。 6.透過操作和點算，了解	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。 7.能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 8.能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 9.能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 10.能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 11.能在方格紙上畫出線對稱圖形。 12.能在點格板上畫出線對稱圖形。 13.能透過剪紙，製作出線對稱圖形。		◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十週	加油小站 1	4	數-E-A1 具	n-Ⅲ-1 理解數	N-5-1 十進位	◆統整第 1 單元～第 5	1.能熟練數的十進位結	觀察評量	◎人權教育	

			備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。	的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行	單元。	構。 2.能熟練通分。 3.能熟練多邊形的性質。 4.能理解線對稱圖形。 5.能熟練因數和倍數。 6.能理解線對稱圖形	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		四邊形的對邊相等、對角相等。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。					

					製作或繪製線對稱圖形。					
第十一週	第 6 單元異分母分數的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常	n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1.能做簡單異分母分數的加法。 2.能做簡單異分母分數的減法。 3.分數的應用。	1.能用通分做異分母分數的加法。 2.能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 3.能用最小公倍數通分做異分母分數的加法。 4.能用約分通分做異分母分數的加法。 5.能做需要進位的異分母分數加法。 6.能做含有帶分數的異分母分數加法。 7.能用通分做異分母分數的減法。 8.能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。 9.能用最小公倍數通分做異分母分數的減法。 10.能用約分通分做異分母分數的減法。 11.能做含有帶分數的異分母分數減法。 12.能做需要退位的異分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒	

			生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式				母分數減法。 13.能理解文字題的語意結構，解決異分母分數的加、減法問題。		材。 閱 E10 中、高年級：能從 報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十二週	第 7 單元整數四則計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配	1.能解決連除的計算。 2.能解決多步驟的計算問題。	1.在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 2.在具體情境中理解連除兩數時，第一個數先除以第三數後再除以第二數與由左而右逐一計算的結果相同。 3.能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。 4.能依整數四則混合計算	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間		律連結。 R-5-2 四則計算規律（Ⅱ）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。		時的併式之約定列式並計算。		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十三週	第 7 單元整數四則計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平	1.能解決平均的計算問題。 2.能熟練運用四則運算	1.透過布題的討論和觀察，解決生活中的平均問題。	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

			世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	常見應用問題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（Ⅱ）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算	的性質簡化計算。	2.能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。 3.能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。 4.能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	口頭評量 發表評量	重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的						文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十四週	第 8 單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教	1.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 3.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 4.能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和	1.能將平行四邊形分割、重組為長方形，再用長方形的面積公式算出平行四邊形的面積。 2.能將兩三角形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出三角形的面積。 3.能察覺平行四邊形的底和高，與長方形的長和寬之對應關係。 4.能以平行四邊形的任一邊為底，找（畫）出平行四邊形的高。 5.能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 6.能以三角形的任一邊為	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的	

			中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，		學活動。	梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。	底，找（畫）出三角形的高。 7.能了解平行四邊形面積的求法及公式。 8.能了解三角形面積的求法及公式。 9.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 10.能用中文或符號簡記平行四邊形的面積為底×高（a×h）。 11.能用中文簡記三角形的面積為底×高÷2。 12.能理解等底、等高的平行四邊形，面積都是相等的。 13.理解等底、等高的三角形，面積都是相等的。 14.能說明平行四邊形的底或高變化時，對面積的影響。 15.能說明三角形的底或高變化時，對面積的影響。		能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十五週	第 8 單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號	1.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線	1.能將兩梯形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出梯形的面積。 2.能察覺梯形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 3.能找（畫）出梯形的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	正確表述，協助推理與解題。	表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 3.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 4.能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 5.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。	高。 4.能了解梯形面積的求法及公式。 5.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 6.能用中文簡記梯形的面積為（上底＋下底）×高÷2。 7.將複合圖形合成與分解。 8.運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養	

			用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同						眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			的問題解決想法。							
第十六週	第 9 單元時間的乘除	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1.能解決時間的乘法問題。 2.能解決時間的除法問題。	1.能用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 2.能用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 3.能用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 4.能用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 5.能用時和分的單位換算解決時間的除法問題。 6.能用日和時的單位換算解決時間的除法問題。 7.能解決時間量相除的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養	

									眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十七週	第 9 單元時間的乘除	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	◆能解決時間的應用問題	1.能用日、時、分、秒的單位換算解決時間的乘除混合問題。 2.能解決時間的工程問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好	

			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

									戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十八週	第 10 單元正方體和長方體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面 與面的平行或垂直關係。用正方體（長方	1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。 2.理解長方體和正方體中，邊和邊的關係。 3.理解長方體和正方體中，面和面的關係。	1.能透過操作描述，了解正方體和長方體的構成要素。 2.能比較正方體和長方體中構成要素的異同。 3.能透過骨架認識正方體和長方體的透視圖。 4.能認識正方體和長方體的透視圖。 5.能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的垂直關係。 6.能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的平行關係。 7.能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的垂直關係。 8.能透過觀察與操作，了	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題		體）檢查面與面的平行與垂直。		解長方體和正方體中，面和面的平行關係。		◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			並尊重不同的問題解決想法。							
第十九週	第 10 單元正方體和長方體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面 與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	◆認識正方體和長方體的展開圖，並能計算其表面積。	1.能認識正方體和長方體的展開圖。 2. 能透過正方體和長方體的展開圖，求其表面積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

第二十週	加油小站 2	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 r-Ⅲ-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 R-5-1 三步驟問題併式：建	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	1.能熟練異分母分數的加減。 2.能熟練整數的四則計算。 3.能熟練平行四邊形的面積問題。 4.能熟練時間的應用。 5.能熟練長方體的表面積計算。 6.能熟練面積的計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與					

					運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體					

					（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。					
第二十一週	加油小站 2	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	◆能熟練運用四則運算的性質簡化計算。	◆能熟練整數的四則計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

									閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期五年級普通班數學領域課程計畫(表11-5)

設計者：葉又寧

第二學期

教材版本	南一版第十冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節
課程目標	1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 3. 能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 4. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 5. 了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺（m^3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 6. 能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 7. 能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。 8. 能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 9. 能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 10. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。 11. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。 12. 認識球體。 13. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。 14. 認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。 15. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	第1單元分數的計算	4	A1 身心素質與自我精進	n-III-5 理解整數相除的	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分	1. 能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。	1.透過平分的活動，能理解用分數表示整數相除的結果。	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具	分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 3. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。	2.透過分裝的活動，能理解用分數表示整數相除的結果。 3.能在具體情境中，理解整數的分數倍的意義。 4.能在具體情境中，解決整數乘以單位分數的問題。 5.能在具體情境中，解決整數乘以真分數的問題。 6.能在具體情境中，解決整數乘以假分數的問題。 7.能在具體情境中，解決整數乘以帶分數的問題。 8.能在具體情境中，理解分數的分數倍的意義。 9.能在具體情境中，解決真分數乘以單位分數的問題。 10. 能在具體情境中，解決真分數乘以真分數的問題。 11.能在具體情境中，解決假分數的乘法問題。 12. 能在具體情境中，解	口頭評量 發表評量	重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				決帶分數的乘法問題。		生活情境中需要使用的，以及學習學 科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境 的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

第二週	第 1 單元分數的計算	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	1. 能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 3. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。	1.透過平分的活動，能理解用分數表示整數相除的結果。 2.透過分裝的活動，能理解用分數表示整數相除的結果。 3. 能在具體情境中，理解整數的分數倍的意義。 4.能在具體情境中，解決整數乘以單位分數的問題。 5. 能在具體情境中，解決整數乘以真分數的問題。 6. 能在具體情境中，解決整數乘以假分數的問題。 7.能在具體情境中，解決整數乘以帶分數的問題。 8.能在具體情境中，理解分數的分數倍的意義。 9. 能在具體情境中，解決真分數乘以單位分數的問題。 10. 能在具體情境中，解	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的	

			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題				決真分數乘以真分數的問題。 11.能在具體情境中，解決假分數的乘法問題。 12. 能在具體情境中，解決帶分數的乘法問題。		能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學 科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境 的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 1 單元分數的計算	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律 在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與	1. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 2. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	1.能在具體情境中，理解被乘數、乘數和積的關係。 2.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能	

			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。		合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數				力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學 科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境 的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第四週	第 2 單元小數的乘法	4	A2 系統思考與解決問題 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	1.能理解並熟練三、四位小數乘以整數的直式乘法問題。 2. 能理解多位小數的 10 倍、100 倍、1000 倍，小數點向右移位的問題。 3.能用算式列出整數乘以小數倍的乘法問題。 4.能解決生活中整數乘以一、二位小數直式計算的問題。 5.能理解整數的 0.1 倍、0.01 倍、0.001 倍，小數點向左移位的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟						涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第 2 單元小數的乘法	4	A2 系統思考與解決問題 數-E-A1 具備喜歡數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小	1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關	1.能解決生活中小數的小數倍計算問題。 2.能解決生活中一位小數乘以一、二位小數直式計算的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗		數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	係。	3.能解決生活中二位小數乘以一、二位小數直式計算的問題。 4.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的小數點位數關係。 5.能理解乘法中，乘數＜「1」時，積小於被乘數的關係。 6. 能理解乘法中，乘數＝「1」時，積等於被乘數的關係。 7. 能理解乘法中，乘數＞「1」時，積大於被乘數的關係。		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學	

			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以						科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第 3 單元扇形	4	A3 規劃執行與創新應變 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	1.認識扇形。 2.認識圓心角。 3.認識1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 4.繪製扇形。 5.扇形的應用。	1.透過操作圓形板的活動，了解扇形的意義。 2.透過操作圓形板的活動，了解扇形的組成要素。 3.了解圓心角的意義。 4.透過角的旋轉活動，了解平角是180度、周角是360度。 5.透過測量與計算，知道圓心角的度數。 6.透過對折活動，認識1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 7.能知道1/2圓的圓心角為180度，1/4圓的圓心角	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂				為90度，1/8圓的圓心角為45度。 8.透過等分圓的操作，認識1/3圓、1/6圓……的扇形。 9.能知道1/3圓的圓心角為60度，1/6圓的圓心角為60度。 10.能透過圓心角計算，知道1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 11.能使用圓規、直尺和量角器畫出指定的扇形。 12.透過疊合的活動，了解半徑等長的扇形角度越大，面積會越大。 13.透過疊合的活動，當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大。		自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

			於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第七週	第 4 單元體積	4	A2 系統思考與解決問題 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積 的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2.認識立方公尺（m^3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	1.能認識正方體和長方體的體積公式。 2.能用體積的公式算出正方體和長方體的體積。 3.能將複合形體看成是幾個正方體或長方體的「和」或「差」。 4.能算出由正方體或長方體組合的複合形體的體積。 5.能認識1立方公尺的正方體。 6.能由1公尺＝100公分導出1立方公尺＝1000000立方公分。 7.能算出正方體或長方體的體積，並進行立方公尺和立方公分的換算活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟						涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第八週	第 5 單元整數、小數除以整數	4	A3 規劃執行與創新應變 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能	1.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	1.能用直式處理整數除以整數，商為一位小數沒有餘數的計算。 2.能用直式處理整數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。 3.能用直式處理整數除以整數，商為三位小數沒有餘數的計算。 4.能用直式處理一位小數	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決	

			數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常		用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。		除以整數，商為一位小數沒有餘數的計算。 5.能用直式處理二位小數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。 6.能用直式處理一位小數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。 7.能用直式處理二位小數除以整數，商為三位小數沒有餘數的計算。 8.能解決生活中除數是 10、100 和 1000，商是小數的直式除法問題。		問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習 學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題							

			並尊重不同的問題解決想法。。							
第九週	第 5 單元整數、小數除以整數	4	A3 規劃執行與創新應變 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處	1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	1.能做真分數換成小數，解決生活上的問題。 2.能做假分數、帶分數換成小數，解決生活上的問題。 3.能做一、二、三位小數換成分數，解決生活上的問題。 4.能做帶小數換成分數，解決生活上的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習 學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文	

			表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經		理。理解近似的意義。				本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	加油小站 1	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類	統整第1單元～第5單元	1.能熟練分數的計算。 2.能熟練小數的乘法。 3.能熟練分數和小數的互換。 4.能理解體積的計算。 5.能理解體積的計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習 學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學	

			決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	的意義，能做直式計算與應用。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計				科學習相關的文本閱讀策略。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

					算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 N-5-9 整數、小數除以整數					

					(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。					
第十一週	第6單元生活中的大單位	4	A3 規劃執行與創新應變	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平	1.能認識公噸。 2.能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進	1.認識1公噸的意義及其國際符號t。 2.認識生活中重量單位為	觀察評量 操作評量 實作評量	◎性別平等教育性 E11 培養性別間合宜表達情感	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具	處理相關的應用問題。	方公里」。生活實例之應用。 含與「平方公尺」的換算與計算。 使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。 含與公斤」的換算與計算。 使用概數。	行整數和小數的換算與計算問題。 3.能認識公畝、公頃和平方公里。 4.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	公噸的實物。 3.能認識公噸和公斤的關係。 4.能進行公噸和公斤的換算與計算。 5.能認識公畝及其國際符號a。 6.能認識公頃及其國際符號ha。 7.能認識公畝和平方公尺的關係。 8.能認識公頃和平方公尺的關係。 9.能認識公畝和公頃的關係。 10.能進行公畝和平方公尺的換算與計算。 11.能進行公畝和公頃的換算與計算。 12.能進行公頃和平方公尺的換算與計算。	口頭評量 發表評量	的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作	

			備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自						與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、 鼻、舌、觸覺及心靈的感受能	

			己的語言文化比較。						力。	
第十二週	第 6 單元生活中的大單位	4	A3 規劃執行與創新應變 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	1.認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係。 2.平方公尺、公畝、公頃和平方公里的換算及應用。	1.能認識平方公里及其國際符號 km2 2 能認識平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係。 3.能認識公頃和平方公尺的關係。 4.能認識公畝和公頃的關係。 5.能認識平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係。 6.能進行公畝和平方公尺的換算與計算。 7.能進行公畝和公頃的換算與計算。 4-7 能進行公頃和平方公尺的換算與計算。 8.能進行平方公里和平方公尺的換算與計算。 9. 能進行平方公里和公畝的換算與計算。 10.能進行平方公里和公	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權 利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，	

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具				頃的換算與計算。		熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中	

			備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。						善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十三週	第7單元柱體、錐體和球體	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	1.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 4.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 5.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。	1.能透過分類的活動，辨識柱體和錐體。 2.能說明柱體和錐體分類的依據，並且命名。 3.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素——頂點、邊和面。 4.能透過觀察與操作，了解角柱的側面都是長方形，2個底面全等。 5.能透過觀察與操作，了解圓柱的側面都是曲面，2個底面是全等的圓形。 6.能透過觀察與操作，認識圓柱的平面展開圖和透視圖。 7.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素——頂	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				點、邊和面。 8.能透過觀察與操作，了解角錐的側面都是三角形，底面為多邊形。 9.能透過觀察與操作，了解圓錐的側面是一個曲面，底面為圓形。 10.能透過觀察與操作，認識錐體的平面展開圖和透視圖。 11.能透過觀察與操作，了解圓錐的側面展開圖是一個扇形，底面為圓形。 12.能透過觀察與操作，認識正四面體，及其組成要素。 13. 透過比較角柱組成要素間的數量關係，了解角柱的 1 個底面邊數和側面個數一樣；全部邊數是 1 個 底面邊數的 3 倍；頂點個數是 1 個底面邊數的 2 倍。 14.透過比較圓柱組成要		能力。	

							素間的數量關係，了解圓柱都有 2 個底面。 15.透過比較了解角柱與圓柱組成要素間的差異。 16.透過比較角錐組成要素間的數量關係，了解角錐的底面邊數和側面個數一樣；全部邊數是底面邊數 的 2 倍；頂點個數比底面邊數多 1。 17.透過比較圓錐組成要素間的數量關係，了解圓錐都有 1 個底面及 1 個頂點。 18.透過比較了解角錐與圓錐組成要素間的差異。			
第十四週	第 7 單元柱體、錐體和球體	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與	1.理解柱體和錐體中，面和面的關係。 2.認識球體。	1.能透過觀察與操作，了解角柱面與面的垂直關係。 2.能透過觀察與操作，了解角錐的側面和底面沒有垂直 3.能分辨球體和非球體。 4.透過切割活動，知道球	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有		面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。		的剖面是圓形。 5.透過切割活動，知道把球切成兩半時面積最大。 6.從球切成兩半的剖面找出球心、半徑、直徑。		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			條理溝通的態度。 芯 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十五週	第 8 單元比率和百分率	4	A2 系統思考與解決問題 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1.能由生活情境中的問題，理解比率。 2.能由生活情境中的問題，理解百分率。	1.能理解生活中比率的表示方法。 2.能理解部分量除以總量叫作比率。 3.能利用分數來解決比率的問題。 4.能利用小數來解決比率的問題。 5.能理解所有部分量的比率和等於 1。 6.能利用比率解決總量和部分量的問題。 7.能理解生活中百分率的表示方法。 8.能理解百分率的意義。 9.能把分母是 100 的分數記成百分率。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能				10.能理解所有部分量的百分率和等於100%或1。 11.能透過分數完成百分率和小數的互換。		所應具備的字詞彙。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第 8 單元比率和百分率	4	A2 系統思考與解決問題 數-E-A1 具	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分	◆能解決生活中與百分率有關的問題。	1.能解決生活中與百分率有關的問題。 2.能應用百分率解決總量和部分量的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	率」、「折」、「成」。		3.能應用百分率來解決生活中「打折」的問題。 4.能應用百分率來解決生活中「加成」的問題。 5.在具體情境中，解決生活中打折和加成的百分率應用問題。	發表評量	權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

			試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以						閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十七週	第 9 單元容積和容量	4	A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 C1 道德實踐與公民	n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1.認識體積和容積的關係。 2.了解正方體、長方體容積的求法。 3.認識容積、容量的關係。	1.能認識體積和容積的關係。 2.能以 1 立方公分為單位，算出正方體、長方體盒子的容積。 3.能利用求體積的公式，算出正方體、長方體容器的容積。 4.能認識容積和容量的關係。 5.能了解 1 公升水的體積是 1000 立方公分。 6.能了解 1 毫升水的體積是 1 立方公分。 7.能從正方體、長方體盒子的容量，知道正方體、	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎能源教育	

			意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				長方體盒子的容積。 8.透過操作察覺 1 立方公分的積木沉入水中，量筒上升的水量是 1 毫升。		能 E2 了解節約能源的重要 能 E4 了解能源的日常應用。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E4 認識全球化與相關重要議	

									題。	
第十八週	第 9 單元容積和容量	4	A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1.了解正方體、長方體容積的求法。 2.認識容積、容量的關係。 3.了解不規則物體體積的算法。	1.能由容器外部的長、寬、高及容器的厚度，求出正方體、長方體容器的容積。 2.能運用容積和容量的關係，由已知容器的容積求出容器的容量。 3.能運用容積和容量的關係與算法，解決容積和容量的日常生活情境問題。 4.能透過操作求出不規則形體的體積，利用量筒水上升或排水的方法，求出不規則形體的體積。 5.能用容積與容量的關係，求出不規則物體的體積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要 能 E4 了解能源的日常應用。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

									涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第十九週	第 10 單元長條圖和折線圖	4	B2 科技資訊與媒體素養 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1.能報讀較複雜的長條圖。 2.能報讀較複雜的折線圖。 3.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。	1.能報讀疊加型的長條圖。 2.能報讀有兩項資料較複雜的折線圖。 3.能將統計表資料整理並繪製成折線圖。 4.能將統計資料應用省略	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界	

			學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C 1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				符號整理成折線圖。		的想法，並聆聽他人的想法。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎品德教育 誡 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

第二十週	加油小站 2	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與公斤」的換算與計算。使用概數。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)	◆統整第6單元～第10單元	1.能熟練公畝、公頃和平方公里的換算。 2.能熟練容積和容量的計算。 3.能熟練柱體和椎體的性質。 4.能熟練百分率的應用。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。	

			觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示	速度、基準量等。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：				

			公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。					
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期五年級普通班自然科學領域課程計畫(表11-5)

設計者：林冠妤

第一學期

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.知道太陽每天東升西落的規律變化；且知道白天及黑夜的長短會隨季節而改變。 2.利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置；發現太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。 3.認識光進入不同介質時會折射。 4.了解形成彩虹的條件，發現陽光是由不同顏色的色光所組成。 5.認識現代生活中太陽能科技的應用與能量轉換的形式。 6.察覺自然界中植物的生長需要水分；知道植物體內的水分的運輸，主要由根部吸水，並輸送到植物的其他部位；知植物葉子能蒸散水分，並了解植物會進行光合作用。 7.認識植物根、莖、葉的構造與功能，以及特殊的形態及其功能；認識花的內部構造，並發現透過花粉的授粉過程與授粉後的發育結果；知道果實與種子的功能，及其形態與種子的傳播方式。 8.了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位；認識植物的各種繁殖方式及在生活中的應用。 9.了解不同水溶液的顏色、氣味和味道可能有所不同；了解不同水溶液的成分、性質可能有所不同。 10.證明物質溶解前後重量不會改變；了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。 11.運用石蕊試紙和自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，檢測水溶液的酸鹼性質；認識酸鹼水溶液在生活中的應用。 12.發現水溶液的導電性質不同。 13.發現地心引力的存在，並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 14.了解在彈簧的彈性限度內，施力愈大彈簧的長度會愈長；了解物體受多個力作用仍可以保持平衡；知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。 15.知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					

第一週	一、太陽與光 1.太陽在天空中的位置變化	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1.能透過觀察與蒐集資料，了解同一個固定物體的影子在一天中會有不同的變化。 2.能透過實驗，了解光照的角度會影響物體影子的長度。	1.知道一天中同一個固定物體的影子變化。 2.了解光照角度會影響影子的長度。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。							

第二週	一、太陽與光 1.太陽在天空中的位置變化	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1.能透過觀察與蒐集資料，了解同一個固定物體的影子在一天中會有不同的變化。 2.能透過實驗，了解光照的角度會影響物體影子的長度。 3.能透過觀察與蒐集資料，知道運用太陽方位和影子方位相反的特性尋找太陽。 4.能透過實驗，知道利用自製的太陽觀測器測量太陽，並運用高度角和方位表示太陽一天中在空中的位置變化。 5.能透過實驗與資料，知道一天中太陽大致會由東向南再向西移動，高度角由小變大再變小中午時高度角最大。	1.知道一天中同一個固定物體的影子變化。 2.了解光照角度會影響影子的長度。 3.知道太陽方位和影子方位會相反 並運用此特性來尋找太陽。 4.知道利用自製的太陽觀測器測量太陽一天中在天空中的位置變化 並利用高度角和方位表示太陽的位置。 5.知道太陽每天東升西落的規律變化。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。							

第三週	一、太陽與光 1.太陽在天空中的位置變化 2.認識光的現象	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記	INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。	1.能透過觀察，了解不同季節時，太陽的升落方位與時間並不相同。 2.能透過觀測資料，了解太陽在四季運行時的位置變化。 3.能透過觀察，認識光的折射，知道光線進入水中或其他物體時，光的行進路線會改變。 4.能透過實驗，了解光在相同介質和不同介質的行進路線。 5.能透過實驗，知道光在不同介質中行進時，在交界處會發生偏折，稱為折射現象；在相同介質中行進時，不會發生偏折。	1.了解在不同季節，日出日落的位置與時間並不相同。 2.了解太陽在四季運行時的位置變化。 3.知道生活中光的折射現象。 4.了解光在相同介質和不同介質的行進路線。 5.知道光進入不同介質時會發生偏折。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

			生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	錄。 pa-Ⅲ-2 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					

			自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。							
第四週	一、太陽與光 2.認識光的現象	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。	1.能透過觀察天空中的彩虹與蒐集資料，了解形成彩虹的條件需要陽光、水。當陽光以合適的角度照射空氣中的水滴，產生兩次折射和一次反射會形成彩虹。 2.能透過實驗，了解彩虹的形成原理並發現太陽光是由不同色光組成的。 3.能透過實驗與生活經驗，知道放大鏡的特徵與特性。 4.能透過實驗，知道放大鏡可以放大、縮小，也可能成像和不成像。	1.了解形成彩虹的條件需要陽光與水。 2.知道彩虹是由陽光與水在合適的角度經過折射與反射而形成。 3.了解彩虹的形成原理並嘗試製作類似彩虹的色光。 4.發現太陽光是由不同色光所組成。 5.知道放大鏡的特徵與特性。 6.知道放大鏡可以放大、縮小，也可能成像和不成像。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						
第五週	一、太陽與光 3.能源對生活的影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行	INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與	1.能透過觀察，知道生活中常見的太陽能科技，例如：太陽能路	1.知道日常生活中太陽能科技的應用。 2.了解太陽能發電的優缺	觀察評量 發表評量 操作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

			周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	人體的影響。 INa-Ⅲ-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-Ⅲ-6 能量可藉由電流傳遞轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。	燈、太陽能計算機、太陽能充電器等。 2.能透過閱讀文章，了解太陽能發電的優缺點。 3.能透過資料，知道太陽能板的功能，並了解太陽能如何轉換成日常可用的電。 4.能透過資料，知道生活中常見的能量轉換，並了解能量可以不斷的轉換且總能量不會改變。	點。 3.知道太陽能板的功能。 4.了解太陽能如何轉換成日常可用的電。 5.知道生活中常見的能量轉換，並了解能量可以不斷的轉換且總能量不會改變。	口語評量 態度評量	驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用	

									與安全。	
第六週	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.能透過觀察與蒐集資料，了解植物生長需要水分。 2.能透過實驗與觀察染色水溶液以及植物縱、橫切面中的痕跡，了解水分在植物體內的運輸過程是由根部吸收水分，再由莖輸送到葉子。 3.能透過實驗與觀察夾鏈袋包住的葉子，知道水會藉由蒸散作用散失。	1.了解植物生長需要水分。 2.了解水分在植物體內的運輸過程水分由根部吸收，再由莖輸送到其他部位。 3.知道葉片有蒸散作用。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

				及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。						
第七週	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。	1.能透過觀察與資料，知道葉子會行光合作用製造養分。 2.能透過觀察圖文統整所學概念，知道植物體內的水分運輸、蒸散作用、光合作用以及根、莖、葉的功能。 3.能透過資料，知道使用工具可觀察葉子更細部的構造。 4.能透過觀察與資料，知道植物的身體具有細胞、器官到個體等不同層次的構造，細胞是植物體的基本單位。 5.能透過觀察與資料，知道植物不同的部位，稱為器官。根、莖、葉為營養器官；花、果	1.知道植物會行光合作用製造養分。 2.知道植物體內的水分運輸、蒸散作用、光合作用以及根、莖、葉的功能。 3.知道使用工具觀察更細部的構造。 4.知道植物體有細胞、器官到個體等不同層次的構造。 5.知道細胞是植物體的基本單位。 6.知道植物的根、莖、葉、花、果實和種子等不同的部位，稱為器官。 7.知道植物的根、莖、葉為營養器官；花、果實、種子為繁殖器官。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。			實、種子為繁殖器官。				
第八週	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.能透過觀察與資料，知道不同植物根的形態與功能，例如：塊根、板根、呼吸根等。 2.能透過觀察與資料，知道不同植物莖的形態與功能，例如：塊莖、走莖、纏繞莖等。 3.能透過觀察與資料，知道不同植物葉的形態與功能，例如：捕蟲葉、針狀葉、肥厚葉儲存水分等。	1.知道不同植物根的形態與功能。 2.知道不同植物莖的形態與功能。 3.知道不同植物葉的形態與功能。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活	

			資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。						環境（自然或人為）。	
第九週	二、植物世界 2.植物的繁殖	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷	INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.能透過觀察與資料，知道花朵的構造與功能。 2.能透過觀察與資料，知道花粉傳播的授粉過程。 3.能透過觀察與資料，知道果實和種子是由雌	1.知道花朵的構造與功能。 2.知道花粉傳播的授粉過程。 3.知道授粉後，雌蕊的子房和胚珠發育為果實和種子。 4.知道植物的果實和種子	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價	

			自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的	程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		蕊的子房和胚珠發育而成的。 4.能透過觀察與資料，知道植物的果實和種子有不同的形態與功能來進行繁殖（有性繁殖）。 5.能透過觀察與資料，知道不同外形構造的果實，有不同的方式幫助種子傳播繁殖，例如：自身彈力、風力、水力或動物力。 6.能透過觀察與資料，知道植物可以利用不同部位繁殖，例如：吊蘭、馬鈴薯、黃金葛、萬年青可以利用莖來繁殖，石蓮、落地生根可以利用葉來繁殖，番薯可以利用根來繁殖。	有不同的形態與功能。 5.知道不同外形構造的果實，有不同的方式幫助種子傳播繁殖。 6.知道植物除了利用種子繁殖外還有各種不同的繁殖方式。		值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			事物。							
第十週	二、植物世界 3.植物與人類生活	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。	1.能透過閱讀文章與資料，知道人類會透過技術保持植物的優良品質或利用品種改良培育新品種植物，並販售具有經濟價值的植物，例如：蘭花、鳳梨釋迦、芒果和茶樹等。 2.能藉由資料，知道人類向植物學點子，例如：模仿大花咸豐草果實有許多細小的倒鉤刺能鉤住動物毛皮，而設計出魔鬼氈產品。 3.能藉由閱讀生活中的科學，知道模仿蓮花葉面上的蓮葉效應，而設計出的具有防水及防塵效果等產品。	1.知道有些植物具有經濟價值。 2.知道模仿植物而設計出的仿生科技產品。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十一週	三、水溶液	3	自-E-A1 能	po-Ⅲ-1 能從	INa-Ⅲ-3 混合	1.能藉由生活經驗，知	1.知道物質溶解在水中的	觀察評量	◎環境教育	

	1.溶解現象		運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，	學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-Ⅲ-4 物質溶解、反應前後總重量不變。	道物質溶解在水中的現象。 2.能透過實驗，知道溶解前後，物質的總重量不會改變，但體積會增加。 3.能透過實驗，知道溶解在水中的物質沒有消失，把水分蒸發後能取回水中的物質。 4.能透過資料，知道生活中將溶解中的物質取出的實例。	現象。 2.知道溶解前後總重量不會改變，但體積會增加。 3.知道可以透過蒸發或結晶的方式取回水溶液中的物質。 4.知道生活中將溶解中的物質取出的實例。	發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及							

			媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。							
第十二週	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變	1.能透過生活經驗與討論，知道生活中有各種水溶液，它們的顏色氣味、味道都有所不同。 2.能透過資料，知道混合物。 3.能透過實驗，知道配製各種不同的水溶液。 4.能透過資料，知道石蕊試紙的使用方式。	1.知道不同水溶液的顏色、氣味、味道可能有所不同。 2.知道什麼是混合物。 3.知道配製各種不同的水溶液。 4.知道石蕊試紙的使用方式。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

			資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。					

			的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。							
第十三週	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1 能從	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。	1.能透過實驗，知道不同的水溶液塗抹在石蕊試紙上，顏色變化會有三種。 2.能透過實驗，知道水溶液的酸鹼性質可以分為酸性、鹼性與中性。 3.能透過實驗與蒐集資料，利用自製紫色高麗菜汁和蝶豆花茶再次檢測不同酸鹼性質水溶液，知道會呈現不同的結果。 4.能透過實驗，知道紫色高麗菜汁和蝶豆花茶	1.知道不同水溶液的成分、性質可能有所不同。 2.知道可以利用石蕊試紙來檢測水溶液的酸鹼性質。 3.知道水溶液的酸鹼性質可以分為酸性、鹼性與中性。 4.知道如何自製紫色高麗菜汁和蝶豆花茶等酸鹼指示劑。 5.知道紫色高麗菜汁和蝶豆花茶能檢測水溶液酸鹼性。 6.知道含有花青素的植物	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使	

			學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實	學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。		滴入不同性質的水溶液時，水溶液的顏色變化具有規律性。	汁液可以當作酸鹼指示劑。		用資訊科技以表達想法。	

			驗。							
第十四週	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如:來自同學）比較對照，檢查相近	INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5 常用	1.能透過實驗，知道酸性和鹼性的水溶液混合後有可能是中性、酸性或鹼性。 2.能透過資料，知道生活中酸、鹼水溶液的應用和安全注意事項。	1.知道酸性和鹼性的水溶液混合後可能是酸性、鹼性或中性。 2.知道利用酸鹼指示劑檢測混合水溶液的酸鹼性質。 3.知道酸、鹼水溶液在生活中的應用和安全注意事項。 4.知道物質的型態可能因酸鹼作用而改變。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	探究是否有相近的結果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。					
第十五週	三、水溶液 3.水溶液的導電性	3	自-E-A2 能運用好奇心	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適	INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特	◆能透過實驗與資料，知道以通路的概念檢測	1.知道以通路的概念檢測水溶液的導電性。	觀察評量 發表評量	◎科技教育 科 E4 體會動手	

			及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學	合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。	水溶液的導電性。	2.知道水溶液的導電性質不同。	操作評量 口語評量 態度評量	實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。							
第十六週	四、力與運動 1.力的測量	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體	1.能透過資料與討論，知道地球對物體的吸引力稱為「重力」，就是使物體會向下掉落的主要原因。地球上的物體都受到重力影響，物體本身的重量就是該物體在地球上所受重力的大小。 2.能透過資料，知道生活中的力，有些須接觸	1.知道地心引力的存在，以及地球對物體的吸引力就是重力。 2.了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 3.知道力可以分為接觸力與非接觸力（超距力）。 4.知道彈性限度是指有彈性的物體所能承受的最大力量。 5.知道在彈性限度內受力	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界	

			動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口	方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資	的形變或運動狀態的改變程度得知。 INd-II-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多	到物體才能產生作用屬於接觸力。有些不須接觸到物體就可以產生作用，屬於非接觸力（超距力）。 3.能透過資料，知道彈性限度是指有彈性的物體所能承受的最大力量。在彈性限度內若有彈性的物體受力時，但因受力時間太長，無法恢復原狀，稱為彈性疲乏。 4.能透過實驗與紀錄表，知道在彈性限度內且無彈性疲乏時，彈簧受力與彈簧伸長量的關係成正比 5.能透過資料，知道彈簧秤的使用方式及其構造，並了解生活中其他應用彈簧的工具。	時，因受力時間太長而無法恢復原狀，稱為彈性疲乏。 6.知道在彈性限度內，彈簧受力與伸長量的關係成正比。 7.知道彈簧秤的使用方式及其構造。 8.了解生活中其他應用彈簧的工具。		的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。					
第十七週	四、力與運動 1.力的測量	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ai-Ⅲ-3 參與	INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。	◆能透過實驗與討論，知道物體在同一直線上受到方向相反的拉力時，當力量大小不同，物體會往力量大的一方移動；當力量大小相同時，物體會靜止不動。	◆知道物體受多個力作用，可能會移動也可能維持靜止。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

			能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。						
第十八週	四、力與運動 2.摩擦力	3	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受	INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不	1.能透過實驗與蒐集資料，知道在物體與接觸面之間會有一種阻止物體運動的作用力，與物體受力的方向相反，即為摩擦力。摩擦力會造成阻力增加及產生熱能，造成運動速度減緩。 2.能透過實驗，知道同重量的物體在粗糙和光滑接觸面的摩擦力不同。	1.知道日常生活中摩擦力的存在。 2.知道摩擦力會造成阻力增加及產生熱能，造成運動速度減緩。 3.知道粗糙和光滑接觸面的摩擦力不同。 4.知道摩擦力大小，會影響移動物體所需的力量與移動距離的長短。 5.知道生活中摩擦力的應用。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

			學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	自然科學學習的樂趣。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 pa-Ⅲ-2 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	精確。	3.能透過蒐集資料與討論，知道有些物體增加摩擦力，雖然費力，但能增加使用的便利性，例如：開塑膠瓶蓋。有些物體減少摩擦力，則能更省力，例如：推動購物車。				
第十九週	四、力與運動 3.運動狀態的快慢	3	自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INa-Ⅲ-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INc-Ⅲ-4 對相	1.能透過蒐集資料，知道動能是指物體運動時所得到的能量。(某物體由靜止狀態轉變為此運動速率的狀態所需要的能量)。 2.能透過蒐集資料與討論，知道能量與能量間會轉換，但是總能量不變。	1.知道物體運動時所得到的能量稱為動能。 2.知道相同物體，速度愈快，動能愈大。 3.知道能量與能量間會轉換，但總能量不變。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

					同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。					
第二十週	四、力與運動 3.運動狀態的快慢	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。	1.能透過實驗與紀錄資料，知道相同距離，花費時間愈短就表示速度愈快；相同時間，所跑的距離愈長就表示速度愈快。 2.能藉由統計資料，比較大自然中各種動物的運動速度。	1.知道如何在距離相同或時間相同時，比較速度快慢。 2.知道能運用時間與距離來描述物體的速度與速度的變化。 3.知道如何閱讀統計資料，並使用統計資料進行比較。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。							
第二十一週	四、力與運動 3.運動狀態的快慢	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 po-Ⅲ-1 能從	INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	1.能透過實驗與紀錄資料，知道相同距離，花費時間愈短就表示速度愈快；相同時間，所跑的距離愈長就表示速度愈快。 2.能藉由統計資料，比較大自然中各種動物的	1.知道如何在距離相同或時間相同時，比較速度快慢。 2.知道能運用時間與距離來描述物體的速度與速度的變化。 3.知道如何閱讀統計資料，並使用統計資料進行	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產	

			合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察	學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。	運動速度。	比較。		生。 ◎性別平等教育性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			覺問題或獲得有助於探究的資訊。							
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期五年級普通班自然科學領域課程計畫(表11-5)

設計者：林冠妤

第二學期

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.認識星星有亮度的差異，且了解星座是人們將相鄰的星星加上一些假想線條連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。 2.認識八大行星，且能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。 3.操作觀測星星的方位和高度角，並知道星星在天空中的位置和星星升落的移動路徑。 4.察覺北極星在天空中的位置幾乎不會改變，接近正北方，可用來辨認方位。 5.認識燃燒三要素「可燃物」、「助燃物」和「達到燃點」，缺少其中一個要素，就不能燃燒。 6.認識氧氣和二氧化碳及其特性。 7.了解空氣和水是造成鐵生鏽的因素，及酸性的水溶液會加快鐵生鏽，並解防止鐵生鏽的方法。 8.了解動物的身體構造不同，會有不同的運動方式。 9.了解動物為了生存，具有覓食、避敵、社會性、傳遞訊息等行為。 10.了解動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及繁殖行為。 11.運用動物不同的特徵進行分類。 12.了解物體經由振動產生聲音。 13.操作生活中常見的樂器，歸納影響聲音的大小、高低和音色的因素。 14.運用樂器的發聲原理與構造，設計各種創意樂器。 15.了解噪音的定義以及噪音對我們的影響，並知道可以防治噪音的方法。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、星星的世界	3	自-E-A1 能運用五官，	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所	INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有	1.透過討論了解夜晚空中看到的星星大多是和	1.知道夜晚可以看到的星星大多是和太陽一樣會自	觀察評量 實作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外	

	1.認識星空		敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	太陽一樣會自行發光的恆星。 2.透過蒐集資料知道各個地方有不同關於星星或星座的傳說或故事。	行發光的恆星。 2.知道從古至今，星星對各地有承載國家興衰、新年豐收、辨認方位等涵義。	發表評量 口語評量 態度評量	學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

									彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。	
第二週	一、星星的世界 1.認識星空	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相	INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物	1.藉由資料了解星星的明暗差異是因為亮度不同的關係。 2.透過討論了解人們將一些較亮且相鄰的星星	1.知道星星有的暗、有的亮，亮度也不大一樣。 2.知道人們為了利用星星來辨認方位和確認時間，將星星之間以假想的線連	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎多元文化教育	

			心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	連線並想像成動物、人物或器具，加以命名後演變為星座。 3.藉由資料了解人們會藉由星星或星座位置的變化確認方位及安排作息。 4.藉由資料了解太陽系有哪些行星及行星會圍繞太陽運轉。 5.透過蒐集資料，發現太陽系八大行星的特色。	起來，想像成動物、人物、器具等加以命名，演變為現今的星座 3.知道不同地區對同個星座有不一樣的故事。 4.了解國際天文協會(IAU)對行星的定義，進而發現太陽系中有八大行星且會繞著太陽運行。 5.知道太陽系八大行星有各自的特色。		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

									舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第三週	一、星星的世界 2.觀測星空	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1.透過指北針和拳頭數測量星星的方位及大致的高度角。 2.透過觀察星座盤了解星座盤上的資訊及功能。 3.透過練習學會操作星座盤並知道到戶外觀星的注意事項。 4.透過討論了解可以利用電腦、平板或手機下載各式觀星軟體協助觀星。	1.知道指北針和拳頭數可測量星星的方位和高度角。 2.知道星座盤和透明片上的資訊及功能。 3.知道如何使用星座盤及了解戶外觀星時的注意事項。 4.知道除了星座盤，還可以利用觀星軟體輔助觀星。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。						閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	一、星星的世界 3.星星的移動	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和	1.透過操作星座盤或實際觀測，了解星星在空中會由東向西移動。	1.知道星星與太陽、月亮一樣在天空中都會由東向西移動。	觀察評量 實作評量 發表評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要	

			周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有	自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他	方法。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。	2.透過操作星座盤或實際觀測，了解星星在空中的移動具有規律性。 3.透過操作星座盤或實際觀測，了解星星和星星之間的距離和星座形狀不會隨著時間改變。 4.透過星座盤或觀星軟體了解不同季節同一時刻的天空中可看到的星星不大相同。 5.透過「四季認星歌」也可以幫助我們認識星空。	2.知道星星在天空中的移動具有規律性。 3.知道星星彼此距離或星座的形狀不會隨著時間而改變。 4.知道不同季節的夜晚，在相同時間、相同地點，可以看到的星星和星座不大相同。 5.能運用「四季認星歌」幫助認識星空。	口語評量 態度評量	使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察					

				到的現象。						
第五週	一、星星的世界 3.星星的移動	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。	1.透過長時間曝光的星空照片，了解北極星的方位非常接近正北方，且幾乎不會隨著時間移動，因此可用來辨別方向。 2.透過實際操作知道在春、夏兩季及秋、冬兩季可以分別利用北斗七星及仙后座尋找北極星。 3.藉由經驗了解生活中過度使用照明設備會產生光害，而各國也利用各種方式降低光害，讓我們可以觀賞美麗的星空。	1.知道北極星的方位很接近正北方，幾乎不會隨著時間移動，因此可以用來辨別方向。 2.知道一年四季中，春、夏兩季適合用北斗七星找北極星，秋、冬兩季適合用仙后座找北極星。 3.知道生活中有許多照明設備產生光害使得觀星不易，並認識各國透過定時照明、調整照度等減光行動降低光害。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

				觀察或數值量測並詳實記錄。					所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第六週	二、認識空氣	3	自-E-A1 能	ti-Ⅲ-1 能運	INa-Ⅲ-4 空氣	1.透過自身經驗及資料	1.了解空氣的組成及各種	觀察評量	◎性別平等教育	

	1.空氣與燃燒的關係		運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科	由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。	蒐集知道空氣的組成及其特性。 2.藉由生活經驗發現燃燒需要空氣，隔絕空氣就無法燃燒。	氣體的主要特性。 2.了解物質燃燒需要空氣。	實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒	

				學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公					材中汲取與學科相關的知識。	

				式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						
第七週	二、認識空氣 1.空氣與燃燒的關係	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技	INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。	1.透過蠟燭燃燒的操作，進一步認識燃燒三要素，缺少任何一個條件，物質就無法燃燒。 2.藉由燃燒三要素與燃燒之間的關係，知道生活中的滅火方式。 3.從資料得知滅火器的滅火原理及使用方法。 4.透過日常生活的經驗，知道如何預防火災的發生，和發生火災時應該採取的行動及注意事項。	1.知道物質燃燒必須具備燃燒三要素。 2.知道移除任何一種燃燒的要素，就可以滅火。 3.知道滅火器的滅火原理與使用方法。 4.了解火災的防範與應變。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的	

			生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					事件。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避	

									難行為。	
第八週	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。	1.透過上網查詢資料知道製造氧氣所需的材料和方式。 2.透過實際操作製造氧氣並檢驗氧氣的特性。 3.透過討論知道氧氣在日常生活中的用途。	1.知道在雙氧水中添加金針菇可以加速氧氣的製造。 2.知道氧氣具有幫助燃燒的特性。 3.認識氧氣的各種應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年	

			然科學實驗。	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。					級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第九週	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而	INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。	1.透過上網查詢資料知道製造二氧化碳所需的方式和材料。 2.透過實際操作製造二氧化碳並檢驗二氧化碳	1.知道利用醋加入小蘇打粉可製造二氧化碳。 2.知道二氧化碳具有不助燃的特性。 3.認識二氧化碳的各種應	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育	

			思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相	產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺		的特性。 3.透過討論知道二氧化碳在日常生活中的用途。	用。		環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避	

			處的能力。	問題。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。					難行為。	
第十週	二、認識空氣 3.空氣與生鏽的關係	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能	INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了	1.透過日常生活中鐵製品的觀察，了解生鏽的現象。 2.透過實際操作，了解影響鐵生鏽的因素。 3.透過實際操作，了解酸性水溶液會加快鐵生鏽的速度。 4.透過討論了解生鏽的	1.檢視身邊物品生鏽的情形，並認識鐵鏽。 2.知道造成鐵生鏽的原因與水和空氣有關。 3.知道酸性水溶液會加速鐵生鏽。 4.知道生鏽的鐵製品對生活的影響。 5.了解防止鐵製品生鏽的	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般	

			的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	解。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。	鐵製品對生活產生的影響。 5.藉由調查及查詢資料得知防止鐵製品生鏽的方式。	方法。		生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十一週	三、動物的生活 1.動物的身體	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡	INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動	1.透過觀察人體手臂和圖照介紹，了解肌肉、骨骼和關節的聯合運	1.了解肌肉、骨骼和關節的配合方式。 2.了解動物的身體構造不	觀察評量 實作評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體	

	構造和運動		周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1 培	單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	物身體的構造不同有不同的運動方式。	動。 2.透過課本情境、圖照觀察，了解不同動物有不同構造和運動方式。	同會有不同的運動方式。	口語評量 態度評量	驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

			養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。						為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	
第十二週	三、動物的生活	3	自-E-A1 能運用五官，	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解	INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生	◆透過圖片觀察，了解動物包含覓食、避敵、	◆能了解動物覓食、避敵、社會性的行為以及訊	觀察評量 實作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外	

	2.動物求生存的方式		敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	日常生活觀察到的現象。	殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。	社會性的行為及傳遞訊息的行為。	息傳遞的用意。	發表評量 口語評量 態度評量	學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團	

			自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。						體的規則。 ◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	
第十三週	三、動物的生活 2.動物求生存的方式	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-2 能初	INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合以執行某種特定	1.透過圖片觀察，了解動物調節體溫以適應環境的方式。 2.透過圖片觀察，了解動物為適應環境改變而有遷移的行為。	1.能知道動物可以透過不同的方式調節體溫。 2.了解動物為適應環境而遷移的行為。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育	

			運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學	步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	的生理作用。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。				品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達	

			習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。						與人際互動。	
第十四週	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用	INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。	1.透過圖片觀察、資料查詢，知道動物有不同的求偶方式及繁殖和育幼行為。 2.透過表格整理，了解動物胎生與卵生的差異。	1.知道動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及繁殖、育幼行為。 2.知道卵生和胎生的差異。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團	

			或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	科學知識理解日常生活觀察到的現象。					體的規則。 ◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	
第十五週	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方	INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的	1.透過觀察知道動物親代與子代間的差異和遺傳性。 2.透過觀察自己和家	1.認識動物個體間的性狀具有差異性和遺傳性。 2.知道自己和家人之間的相似和相異之處。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1 培養愛護自	法，整理已有的資訊或數據。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	性狀具有相似性和相異性。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。	人，知道自己與家人間的相似與相異之處。 3.透過二分法將動物依照標準做分類。	3.知道運用動物不同的特徵進行分類。	態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。						權利。 ◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第十六週	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了	1.透過經驗發現生活中可以聽見許多不同的聲音，聲音大小也不同。 2.透過實際操作發現用大小不同的力量說話或敲擊物品，物體振動大小不同，發出的聲音大小也不同。 3.透過實際操作和觀察樂器，了解影響樂器發出高低不同聲音的因素。	1.知道聲音產生的原理，當物體「振動」時會產生聲音。 2.了解到當物體振動愈大，聲音愈大；當物體振動愈小，聲音愈小。 3.能夠操作鐵琴，歸納出造成聲音的高低的條件。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探	品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，	解。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。					

			究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進						

				行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近						

				探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。						
第十七週	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的	INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6 聲音	1.透過實際操作和觀察樂器，了解影響樂器發出高低不同聲音的因素。 2.透過觀察發現不同的人或樂器發出的音色不同。	1.能夠操作不同種類的樂器，歸納出造成聲音的高低的條件。 2.知道不同的人或樂器，發出的聲音會有不同的特色。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改	有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。					

				變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分						

				析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、						

				影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。						
第十八週	四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應	INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪	◆透過學過的樂器發聲原理及查詢簡易樂器製作方式，設計規畫自製簡易樂器。	◆能夠選擇合適的材料，設計並規畫出樂器設計圖並且向他人分享產品創作的需求與預設效果。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學	變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	音可以防治。					

			的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解						

				現象發生的原因或機制，滿足好奇心。						
第十九週	四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導	INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	◆透過學會的樂器發聲原理自製簡易樂器，探究不同因素對聲音造成的影響。	◆能夠依據聲音的發聲原理與外形構造，發揮創造力製作樂器，從做中學習，探究不同因素對聲音所造成的影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數						

				據。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過					

				科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						
第二十週	四、聲音與樂器 3.噪音與防治	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1.藉由生活中聽到的聲音，知道哪些聲音屬於噪音及噪音對生活的影響。 2.透過觀察發現生活中有些防治噪音的方法。 3.透過實際操作了解怎麼做可以降低音量。	1.認識噪音及其對身心健康可能造成的影響。 2.了解不同環境中有哪些防治噪音的方法。 3.知道如何降低音量，防治噪音。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎安全教育 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技							

			設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。							
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期五年級普通班社會領域課程計畫(表11-5)

設計者：許博懷

第一學期

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.辨別臺灣的地理位置、區域範圍及其重要性，認識臺灣身為海島國家的海洋特性與發展。 2.小組挑選一種候鳥的遷徙或人類活動的移動，收集、詮釋資料，識別臺灣地理位置的重要性。 3.理解臺灣島不同類型海岸的成因、特色及人們的使用方式。 4.認識人類可能出現的原因，理解史前人類生活方式的演變、發現不同史前文化的特色。 5.認識臺灣原住民族的分布及傳統領域，區分臺灣原住民族與漢人社會的宗教信仰、社會制度及宗族組織特色。 6.認識生活中的規範及重要法律；理解規範會隨著時間演變，並思考對於不合時宜規範的最佳處理方式。 7.認識國民法官制度與其理念；理解民主國家公民應具備的態度。 8.透過探究活動，覺察傳統規範與現代法律衝突時，對原住民族文化和生態造成的影響。 9.認識農業、畜牧業、漁業、礦業及林業資源的使用及其與生活的關係，以及臺灣礦業、林業的演變與對地方的影響。 10.理解資源的使用與人們的生活息息相關，學習珍惜臺灣的自然資源與環境保育的重要性。 11.認識臺灣海岸地形與歷史發展的交互作用。 12.了解大航海時期的歷史背景及歐洲人到亞洲發展的原因；認識大航海時期進入臺灣的外來勢力。 13.認識大航海時期來臺的勢力及其在臺作為，連結其對臺灣的影響；探索大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣的影響。 14.透過觀察與省思，探究問題的成因與影響，學習尋求適切解決方法；透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 15.與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對臺灣的關懷；與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、臺灣！我來了 1.鳥瞰臺灣	3	社-E-A2敏覺居住地方的社會、自	2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與	1.了解臺灣的地理位置及重要性。 2.了解臺灣的區域範	●透過候鳥遷徙路線圖、臺灣周圍的飛機飛行時間圖，進一步認識臺灣區域	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎海洋教育 海E6了解我國是海洋國家，強	

			然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	活方式的互動關係。	歷史文化的發展有關聯性。	圍。	範圍與地理位置，並了解臺灣位置的重要性與便利性。	實作評量	化臺灣海洋主權意識。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	
第二週	一、臺灣！我來了 1.鳥瞰臺灣	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.了解臺灣的地理位置及重要性。 2.了解臺灣的區域範圍。	●透過候鳥遷徙路線圖、臺灣周圍的飛機飛行時間圖，進一步認識臺灣區域範圍與地理位置，並了解臺灣位置的重要性與便利性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	
第三週	一、臺灣！我來了 〈探究實作〉 要怎麼知道臺灣地理位置的重要性呢？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型	●能透過搜尋資料、小組討論，選擇一種候鳥的遷徙或人類活動的移動，了解臺灣地理位置	●透過搜尋資料、小組討論，選擇一種候鳥，了解其飛行路線。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無	

			境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。		態的差異與多元。	的重要性。				
第四週	一、臺灣！我來了 2.海中誕生的家園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.了解臺灣島形成原因。 2.了解不同海岸形成的原因、環境特色及人們的使用方式。 3.能認識臺灣身為海島國家的海洋特性與發展。	1.透過板塊擠壓等概念，認識臺灣島形成原因。 2.認識不同海岸形成的原因及特色，並知道其在臺灣分布的狀況。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	
第五週	一、臺灣！我來了 3.當人類來到臺灣島	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.能認識冰河時期，以及人類可能出現的原因。 2.能了解生活方式的進展，以及不同史前遺址	●透過模擬圖引導學生了解史前遺址中人類生活的方式，及不同文化各自擁有的特色。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活	

			富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	規律性。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	的特色。			中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

第六週	一、臺灣！我來了 3.當人類來到臺灣島	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.能認識冰河時期，以及人類可能出現的原因。 2.能了解生活方式的進展，以及不同史前遺址的特色。	●透過模擬圖引導學生了解史前遺址中人類生活的方式，及不同文化各自擁有的特色。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不	

									同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第七週	二、島嶼上的生活樣貌 1.島嶼上的子民	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.了解臺灣原住民族的分布地區、宗教信仰與社會制度。 2.了解漢人的宗教信仰與社會制度。 3.能找出原住民族與漢人的宗教信仰及社會制度的異同之處。	1.以原住民族的分布地點，帶出其傳統領域分布，並引導學生了解原住民族「還我土地運動」。 2.分別了解原住民族與漢人的宗教信仰與社會制度後，讓學生比較其異同之處。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎原住民族教育 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如	

									族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第八週	二、島嶼上的生活樣貌 1.島嶼上的子民	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.了解臺灣原住民族的分布地區、宗教信仰與社會制度。 2.了解漢人的宗教信仰與社會制度。 3.能找出原住民族與漢人的宗教信仰及社會制度的異同之處。	1.以原住民族的分布地點，帶出其傳統領域分布，並引導學生了解原住民族「還我土地運動」。 2.分別了解原住民族與漢人的宗教信仰與社會制度後，讓學生比較其異同之處。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎原住民族教育 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育	

			題。						多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第九週	二、島嶼上的生活樣貌 2.島上居民的生活	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。	Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並	1.了解各族群的各種生活規範。 2.了解什麼是國民法官。	1.帶領學生從原住民族的生活規範開始，到漢人的倫理道德，最後進入法律規範的認識。 2.引導學生認識現代規範的演變過程，以及多元觀	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別	

			務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。		點的司法。		的限制。 ◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

									生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	
第十週	二、島嶼上的生活樣貌 〈探究實作〉 現代法律與傳統文化衝突時，會造成什麼影響？	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點	Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1.了解原住民族狩獵文化與現代規範的相互影響。 2.能以同樣的步驟去探究其他議題。	●從獵人狩獵違法的報導為切入點，思考傳統文化與現代規範的衝突與對話過程。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

				或意見。						
第十一週	三、寶島豐年 1.豐饒之地	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.了解臺灣農業資源的現況與挑戰。 2.了解臺灣畜產資源的現況與挑戰。 3.了解臺灣漁業資源的現況與挑戰。	1.從製糖業切入，引導學生了解臺灣的氣候適合農作物生長，進一步說明農業的現況、挑戰與可能的未來。 2.透過生活中常見的小吃，引導學生了解臺灣的畜牧業，進一步說明產業的現況、挑戰與可能的未來。 3.透過生活中常見的海產，引導學生了解臺灣的漁業進一步說明產業的現況、挑戰與可能的未來。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	
第十二週	三、寶島豐年 1.豐饒之地 2.山中的故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與	1.了解臺灣農業資源的現況與挑戰。 2.了解臺灣畜產資源的現況與挑戰。	1.從製糖業切入，引導學生了解臺灣的氣候適合農作物生長，進一步說明農業的現況、挑戰與可能的	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲	

			境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	歷史文化的發展有關聯性。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	3.了解臺灣漁業資源的現況與挑戰。 4.了解臺灣林業資源的過去與轉變。 5.了解臺灣礦業資源的過去與轉變。 6.了解礦業及林業對於地方發展的影響。	未來。 2.透過生活中常見的小吃，引導學生了解臺灣的畜牧業，進一步說明產業的現況、挑戰與可能的未來。 3.透過生活中常見的海產，引導學生了解臺灣的漁業，進一步說明產業的現況、挑戰與可能的未來。 4.從生活中常見的課桌椅，引導學生認識臺灣的木材，進一步了解臺灣的地形與資源的關聯。 5.透過礦工老照片，引導學生認識臺灣的礦業，進一步了解山城的現況、挑戰與可能的未來。		地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E13 認識生活中常見的水產	

									品。 ◎防災教育 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。。	
第十三週	三、寶島豐年 2.山中的故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.了解臺灣林業資源的過去與轉變。 2.了解臺灣礦業資源的過去與轉變。 3.了解礦業及林業對於地方發展的影響。	1.從生活中常見的課桌椅，引導學生認識臺灣的木材，進一步了解臺灣的地形與資源的關聯。 2.透過礦工老照片，引導學生認識臺灣的礦業，進一步了解山城的現況、挑戰與可能的未來。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資	

									源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎防災教育 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。	
第十四週	三、寶島豐年〈探究實作〉如何實現臺灣物產資源和地方發展的永續性？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.透過探究，了解目前社會如何實踐林產轉型與地方永續發展。 2.能以同樣的步驟去探究其他議題。	●從比較兩個林場的過去與現在，思考如何實現臺灣物產資源和地方發展的永續性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十五週	四、看見福爾摩沙 1.沙洲遍布的西部海岸	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型	●了解臺灣的海岸地形對歷史發展的影響，以及地形的變遷會影響人們的生活方式。	●透過臺灣的天然地形，例如：沙洲、沙灘、潟湖等，了解歷史發展脈絡，以及自然環境變遷會影響人文與貿易的轉變等。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	

					態的差異與多元。					
第十六週	四、看見福爾摩沙 2.大航海時期來臺的人們	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解大航海時期的背景，歐洲人到亞洲發展的原因。 2.了解大航海時期有哪些外來勢力進入臺灣。 3.了解這些外來勢力在臺灣做了哪些事情。	1.介紹大航海時期的背景，歐洲人到亞洲發展的原因。 2.介紹大航海時期有哪些外來勢力，並了解這些外來勢力在臺灣的發展。 3.介紹不同勢力間的衝突與關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十七週	四、看見福爾摩沙 3.大航海時期對臺的影響	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與	●了解大航海時期對臺灣造成哪些影響及其意義。	●透過探討大航海時期的影響，了解歷史與現今社會的農業發展、國際經貿	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷	

			文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。		活動、族群互動、社會文化以及地理遺跡等關聯。	實作評量	史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十八週	四、看見福爾摩沙 〈探究實作〉 大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣有什麼影響？	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	●探究大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣有什麼影響。	●透過四步驟的探究方法，探究大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

第十九週	〔探究〕發現臺灣之美	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	●以本冊各單元內容為基礎，提出有關「發現臺灣之美」的主題，可透過自然環境、人文關懷以及公民議題等方面，透過觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 方法，將引導的步驟，融入生活情境，發揮團隊合作進行探究主題活動。	●以「發現史前遺址的陶罐樣式不同」作為主題的發想，進一步聚焦「可能與審美不同有關」，引導學生懂得利用網際網路蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，共同發現臺灣之美。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

				饋資訊進行省思，尋求調整與創新。						
第二十週	〔探究〕發現臺灣之美	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	●以本冊各單元內容為基礎，提出有關「發現臺灣之美」的主題，可透過自然環境、人文關懷以及公民議題等方面，透過觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 方法，將引導的步驟，融入生活情境，發揮團隊合作進行探究主題活動。	●以「發現史前遺址的陶罐樣式不同」作為主題的發想，進一步聚焦「可能與審美不同有關」，引導學生懂得利用網際網路蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，共同發現臺灣之美。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

				會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。						
第二十一週	〔探究〕發現臺灣之美	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行	Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	●以本冊各單元內容為基礎，提出有關「發現臺灣之美」的主題，可透過自然環境、人文關懷以及公民議題等方面，透過觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 方法，將引導的步驟，融入生活情境，發揮團隊合作進行探究主題活動。	●以「發現史前遺址的陶罐樣式不同」作為主題的發想，進一步聚焦「可能與審美不同有關」，引導學生懂得利用網際網路蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，共同發現臺灣之美。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

				探究與實作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。						
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期五年級普通班社會領域課程計畫(表11-5)

設計者：許博懷

第二學期

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 認識清帝國治臺前期的政策及其影響，以及先民渡海來臺歷經的困難與艱辛。 2. 理解氣候及河川對移民生活的影響；認識清帝國時期開發臺灣的重要人物。 3. 認識清帝國時期漢人在臺開墾的歷程，及當時在臺族群衝突、械鬥與民變的成因及影響。 4. 探討清帝國時期臺灣社會文化教育的發展歷程與意義。 5. 認識清帝國時期在臺漢人與平埔族群的互動及融合關係。 6. 理解清帝國時期臺灣開港通商的歷史背景，以及外國勢力對臺灣發展的影響。 7. 認識牡丹社事件及其對臺灣的影響；認識清法戰爭並理解其如何促使臺灣建省。 8. 透過認識臺灣第一盞電燈的設立，理解其對電力發展的意義。 9. 識別臺灣常見的能源種類，理解能源與人類生活的關係；認識臺灣水力發電的演變及優勢。 10.辨別太陽光電、風力發電、沼氣發電及地熱發電的發展過程與個別特點。 11.探究每項議題的受益者與受害者，進而學習使用不同角度探究一議題。 12.理解臺灣的能源困境，認識現代的環境保護行動及綠建築。 13.認識從古至今消費型態的演變及影響消費的因素；理解如何保障自己的消費權益；認識理財的重要性及儲蓄的意義。 14.認識共享經濟、循環經濟的內涵，並能防止資源的浪費；理解投資活動的意義，並明白投資應考量風險。 15.以實際情境為範例，探究環境與經濟發展議題，從中抽取探究的原理原則。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、從落地到生根 1.移民與自然環境的交會	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所	Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其	1.了解先民渡海來臺歷經的困難與挑戰。 2.認識臺灣的季風、氣	透過清帝國時期先民渡海來臺遇到的季風、海象，了解臺灣的歷史背景以及	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要	

			欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	處時間、空間脈絡中的位置與意義。	產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	候對生活與傳統產業的影響。 3.了解氣候及河川對於移民生活的影響。	地理環境，並進一步認識因氣候、地形產生多元的生活型態、河川特色。	實作評量	素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	
第二週	一、從落地到生根 1.移民與自然環境的交會	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.了解先民渡海來臺歷經的困難與挑戰。 2.認識臺灣的季風、氣候對生活與傳統產業的影響。 3.了解氣候及河川對於移民生活的影響。	透過清帝國時期先民渡海來臺遇到的季風、海象，了解臺灣的歷史背景以及地理環境，並進一步認識因氣候、地形產生多元的生活型態、河川特色。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	
第三週	一、從落地到生根 2.漢人移墾社會的形成	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間	Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因	1.了解漢人開墾取水灌溉的重要性，以及相關水利設施。 2.認識開墾過程的械	1.認識臺灣的農業發展以及水資源的管理方式，並了解先民開墾的辛勤努力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	果。	鬥、民變事件，以及造成的影響。	2.了解臺灣不同族群間、政府與民眾間的衝突與合作。			
第四週	一、從落地到生根 2.漢人移墾社會的形成	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.了解漢人開墾取水灌溉的重要性，以及相關水利設施。 2.認識開墾過程的械鬥、民變事件，以及造成的影響。	1.認識臺灣的農業發展以及水資源的管理方式，並了解先民開墾的辛勤努力。 2.了解臺灣不同族群間、政府與民眾間的衝突與合作。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第五週	一、從落地到生根 3.清帝國時期的臺灣社會	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解	Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.認識清帝國時期，臺灣港口城市和郊商組織。 2.認識清帝國時期的文教發展、平埔族群漢化的過程。 3.認識漢人傳統建築、	1.透過水路交通的發達，認識港市的興起及影響。 2.透過聚落及家族的形成，進一步了解清帝國時期臺灣的教育發展和文化交流。 3.透過漢人傳統建築，了	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

				不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	音樂、戲劇的傳入與融合。	解社會地位的象徵，進一步認識傳統藝術的傳入與融合。			
第六週	一、從落地到生根 3.清帝國時期的臺灣社會〈探究實作〉 土地開墾時，會遇到哪些問題？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.認識清帝國時期，臺灣港口城市和郊商組織。 2.認識清帝國時期的文教發展、平埔族群漢化的過程。 3.認識漢人傳統建築、音樂、戲劇的傳入與融合。 4.能進行資料蒐集、小組討論，並使用 KWL 分析法整理與分析資料。 5.能從不同角度思考族群間的關係並加以尊重。	1.透過水路交通的發達，認識港市的興起及影響。 2.透過聚落及家族的形成，進一步了解清帝國時期臺灣的教育發展和文化交流。 3.透過漢人傳統建築，了解社會地位的象徵，進一步認識傳統藝術的傳入與融合。 4.透過「開蘭第一人」文章探討先民土地開墾會遇到的問題，用表格整理以 KWL 分析法得出的資料。 5.培養學生對各族群的尊重和理解，鼓勵從不同族群的觀點進行探究。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

第七週	二、各方勢力競逐下的臺灣 1.開港通商	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解清帝國時期臺灣開港通商的背景因素。 2.了解外國勢力進入臺灣後的影響。 3.了解十九世紀以後經濟重心轉移的原因。 4.了解外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。 5.知道外國來臺代表人物的事蹟。	1.介紹清帝國時期臺灣開港通商的背景因素。 2.解釋外國勢力進入臺灣後的影響。 3.解釋十九世紀以後經濟重心轉移的原因。 4.探索外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。 5.舉例外國來臺代表人物的事蹟。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎多元文化教育 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	
第八週	二、各方勢力競逐下的臺灣 1.開港通商	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解清帝國時期臺灣開港通商的背景因素。 2.了解外國勢力進入臺灣後的影響。 3.了解十九世紀以後經濟重心轉移的原因。 4.了解外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。 5.知道外國來臺代表人物的事蹟。	1.介紹清帝國時期臺灣開港通商的背景因素。 2.解釋外國勢力進入臺灣後的影響。 3.解釋十九世紀以後經濟重心轉移的原因。 4.探索外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。 5.舉例外國來臺代表人物的事蹟。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎多元文化教育 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	
第九週	二、各方勢力競逐下的臺灣 〈探究實作〉 開港通商對臺	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件	1.能了解開港通商對於臺灣的影響。 2.了解「牡丹社事件」	1.透過四步驟的探究方法，探究開港通商對於臺灣的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事	

	灣有什麼影響呢？ 2.臺灣地位的改變		然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	發生的原因，以及對臺灣的影響。 3.了解清法　戰爭的過程，以及戰爭如何促進臺灣建省。 4.了解外國對臺灣開戰，對臺灣歷史與社會的影響。	2.介紹「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。 3.介紹清法　戰爭的過程，以及戰爭如何促進臺灣建省。 4.介紹沈葆楨、劉銘傳的政績，對臺灣歷史與社會的影響。	實作評量	實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	
第十週	二、各方勢力競逐下的臺灣 2.臺灣地位的改變	3	社-E-C3 了解自我化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨	1.了解「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。 2.了解清法　戰爭的過程，以及戰爭如何促進臺灣建省。 3.了解外國對臺灣開戰，對臺灣歷史與社會的影響。	1.介紹「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。 2.介紹清法　戰爭的過程，以及戰爭如何促進臺灣建省。 3.介紹沈葆楨、劉銘傳的政績，對臺灣歷史與社會的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

					著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。					
第十一週	三、臺灣電力的前世今生 1.當島嶼遇見電	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.了解臺灣電力發展的歷史進程。 2.了解臺灣能源發展的現況。	●透過電力發展年表，了解臺灣電力發展的進程，再透過比例圖了解現今臺灣能源發展的現況，認識非再生能源與再生能源	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。	

第十二週	三、臺灣電力的前世今生 1.當島嶼遇見電	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.了解臺灣電力發展的歷史進程。 2.了解臺灣能源發展的現況。	●透過電力發展年表，了解臺灣電力發展的進程，再透過比例圖了解現今臺灣能源發展的現況，認識非再生能源與再生能源	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。	
第十三週	三、臺灣電力的前世今生 2.電源不絕，汙染要絕	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題	1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2 表達	Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.了解能源發展的種類有哪些。 2.了解各種能源的優缺點。	●透過課文閱讀、教師講解與小組討論，學生可以深入了解不同能源發展時的優缺點，並了解其對於當地居民的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然	

			及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	對在地與全球議題的關懷。					能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第十四週	三、臺灣電力的前世今生 2.電源不絕，汙染要絕 〈探究實作〉使用能源發電的過程，會遇到什麼問題？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，	1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球	Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Da-Ⅲ-1 依據	1.了解能源發展的種類有哪些。 2.了解各種能源的優缺點。 3.能進行資料蒐集。 4.能利用三面分析法進行探究。	●能透過搜尋資料、小組討論利用三面分析法探究能源在發展過程中，可能面臨到的問題。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式	

			並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	議題的關懷。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	5.能與他人一同合作、討論。			的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。	
第十五週	四、經濟與生活 1.日常的經濟活動	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。	1.了解消費型態轉變的原因。 2.了解生產者（商家）經營模式的調整與變化。	●透過探討從古至今的經濟活動樣貌差異，進一步了解到現代人消費型態的樣貌及其轉變的原因。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合	

			整與創新。						理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十六週	四、經濟與生活 1.日常的經濟活動 〈探究實作〉 網路購物時，該如何留心防範呢？	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。	1.了解消費型態轉變的原因。 2.了解生產者（商家）經營模式的調整與變化。 3.能透過搜尋資料、小組討論，分析歸納整理出消費者在進行購物時可透過哪些依據，避免受騙以保障自身權益。	1.透過探討從古至今的經濟活動樣貌差異，進一步了解到現代人消費型態的樣貌及其轉變的原因。 2.透過搜尋資料、小組討論，利用 T 型表歸納整理出消費者保障自身消費權益的具 作法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十七週	四、經濟與生活 2.環保經濟 3.理財大小事	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規	1.了解共享的經濟模式。 2.能舉例說明共享的經濟模式。 3.能認識共享經濟模式下可能產生的問題。	1.透過現代人的生活型態討論共享與循環的經濟模式，探討其形成原因。 2.藉由實例引導學生思考共享與循環的經濟行為可能帶來的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎環境教育	

			因應情境變化，持續調整與創新。	2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	4.了解投資的定義與多元方式。 5.了解理財的重要性與風險管理。 6.能認識多元的投資，例如：永續投資與無形的投資。	3.透過茶商的故事引導學生了解投資的定義與多元種類。 4.說明理財的重要性與投資的風險觀念。 5.介紹多元投資的種類。		環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十八週	四、經濟與生活 3.理財大小事	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1.了解投資的定義與多元方式。 2.了解理財的重要性與風險管理。 3.能認識多元的投資，例如：永續投資與無形的投資。	1.透過茶商的故事引導學生了解投資的定義與多元種類。 2.說明理財的重要性與投資的風險觀念。 3.介紹多元投資的種類。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十九週	〔探究〕打造永續的家園	3	社-E-A2 敏覺居住地方	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不	Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程	1.了解觀察現象並提出問題的方法	1.觀察生活中的現象並提出問題	口語評量 觀察評量	◎能源教育 能 E6 認識我國	

			的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關	同的意見，分析其觀點與立場。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	2.能透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 3.能與同儕合作蒐集和整理資料，利用圖表歸納出結論。 4.能與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。	2.透過不同管道蒐集資料，學習判讀並摘取重點。 3.與同儕合作蒐集和整理資料，學習製作圖表並歸納出結論。 4.與他人分享探究的成果。	態度檢核 實作評量	能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。	

			係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。							
第二十週	〔探究〕打造永續的家園	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社	Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	1.了解觀察現象並提出問題的方法 2.能透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 3.能與同儕合作蒐集和整理資料，利用圖表歸納出結論。 4.能與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。	1.觀察生活中的現象並提出問題 2.透過不同管道蒐集資料，學習判讀並摘取重點。 3.與同儕合作蒐集和整理資料，學習製作圖表並歸納出結論。 4.與他人分享探究的成果。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎能源教育 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。	

			懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。						
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期五年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-5)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	南一版第九冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.能知道青春期所需的營養及攝取來源。 2.能關注青春期衛生及保健的注意事項。 3.能了解生活中常見的冒險行為及可能會造成的危險。 4.能制定改善危險行為的計畫。 5.能向家人傳達預防一氧化碳中毒的方法。 6.能運用急救系統資源。 7.能認識正確使用冰箱保存食品的方式。 8.能覺察加工食品對健康的影響。 9.在比賽中，應用不同的接飛盤動作。 10.表現良好的起跑及傳接棒動作。 11.能完成一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。 12.能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。 13.能了解棒球運動的傳球、接球及跑壘的要領。 14.能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。 15.在身體活動中表現與學習各項有氧舞步。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2	2b-III-1 認	Fa-III-3 維	1.能了解青春期注重自	1.認同青春期重視自我形	觀察評量	◎性別平等教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。	持良好人際關係的溝通技巧與策略。	我形象及人際關係。 2.能運用並演練人際互動技巧。	象及人際互動，學習欣賞他人的優點。 2.善用溝通技巧，促進人際關係的和諧。	口頭評量 行為檢核 態度評量	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第一週	貳、體育 五.飛過天際	2	健體-E-C2	1d-III-2 比	Ce-III-1 其	1.了解各種方式接飛	1.能正確做出指定的接飛	觀察評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	他休閒運動進階技能。	盤，並比較自己或他人的正確性。 2.主動參與練習，並和他人一起投入學習。 3.能運用不同接飛盤的動作。 4.在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。	盤動作要領。 2.能認真參與活動。 3.能依來盤的位置，做出不同的接飛盤動作。	口頭評量 行為檢核 態度評量		
第二週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.能了解青春期注重自我形象及人際關係。 2.能運用並演練人際互動技巧。	1.認同青春期重視自我形象及人際互動，學習欣賞他人的優點。 2.善用溝通技巧，促進人際關係的和諧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二週	貳、體育 五.飛過天際	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.了解各種方式接飛盤，並比較自己或他人的正確性。 2.主動參與練習，並和他人一起投入學習。 3.能運用不同接飛盤的動作。 4.在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。	1.能正確做出指定的接飛盤動作要領。 2.能認真參與活動。 3.能依來盤的位置，做出不同的接飛盤動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				力。						
第三週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.能了解青春期影響情緒的因素。 2.能悅納自我並尊重他人。 3.能學會察覺低落情緒，並找到排解情緒的方式。	1.透過情境範例，引導學童覺察情緒影響生活行為的情形。 2.找出肯定自我的方法。 3.分析影響情緒的因素，也學會排解情緒的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。							
第三週	貳、體育 五.飛過天際	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.能運用不同接飛盤的動作。 2.在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。 3.認識飛盤比賽的規則。 4.在比賽中表現出運動家精神及道德規範。	1.能依來盤的位置，做出不同的接飛盤動作。 2.能將擲、接盤的動作應用在比賽中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第四週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1.能認識青春痘的產生原因及處理方法。 2.能了解夢遺的原因。 3.能認識月經對女性日	1.青春期會面臨身體的變化，男女雖然發育有差異，同樣要注意清潔和衛生。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。		常生活的影響。 4.能知道正確使用衛生棉的步驟。 5.能具備清理貼身衣物的能力。 6.能關注青春期衛生及保健的注意事項。	2.養成良好生活習慣，才能讓身體維持健康狀態。		認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第四週	貳、體育 五.飛過天際 六.超越巔峰	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。	1.認識飛盤比賽的規則。 2.在比賽中表現出運動家精神及道德規範。	1.能將擲、接盤的動作應用在比賽中。 2.認識奧林匹克格言與奧林匹克精神，並指導學童	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	現基本運動精神和道德規範。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。	3.能透過飛盤比賽影片說出進攻、防守的精彩片段，並能讓運動技能更進步。 4.完成活力存摺。 5.能認識奧運格言及奧林匹克精神。 6.能使用資訊媒體搜尋符合奧林匹克精神的故事。	利用關鍵字在資訊媒體上搜尋符合奧林匹克精神的故事及其代表的意義。		權利。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第五週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1.能知道青春期所需的營養及攝取來源。 2.能制定行動方案，促進青春期的生長發育。	1.青春期會面臨身體的變化，男女雖然發育有差異，同樣要注意清潔和衛生。 2.養成良好生活習慣，才能讓身體維持健康狀態。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第五週	貳、體育 六.超越巔峰	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.表現良好的起跑動作。 2.了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和使用時機。 3.表現良好的起跑動作。 4.了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和使用時機。 5.擬定簡易且合宜的運動計畫表。	1.了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧及使用時機。 2.在示範與練習的過程中，教師指導協助學童穩定身體的控制與協調，並觀察學童參與態度的積極性。 3.設計適合的運動計畫表。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第六週	壹、健康 一.青春大小事	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用 之影響。 3b-III-3 能	Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。	1.能理解社會文化的性別刻板印象，做出正確的判斷。 2.能覺察並尊重不同性別特質，重視個人興趣及發展。 3.能列出溝通策略及找到排解情緒的方法。	1.認識每個人的專長及特質，學習彼此尊重且不去強化性別間的差異。 2.不受限於性別刻板印象，可以從事自己喜歡的事。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	於引導下，表現基本的決策與批判技能。		4.能具備青春期正確健康知識及對性別持有健康的態度。			感的能力。	
第六週	貳、體育 六.超越巔峰	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解接力規則及技巧。 2.表現良好的傳接棒動作。 3.解決在各項接力活動中所遇到的問題。 4.了解選手與觀眾的責任，並討論出如何協助	1.了解接力的規則與技巧，並做出良好的接力動作。 2.藉由討論與實踐，解決在比賽時遇到的問題。 3.了解選手與觀眾的責任，討論出一起爭取佳績的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。		選手取得佳績。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。							
第七週	壹、健康 二.事故傷害知多少	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.能判讀校園安全地圖，並能理解其對健康維護的重要性。 2.能認同預防校園與休閒活動傷害的安全須知。 3.能設計校園安全地圖及安全須知。	校園是學童生活的場域，應對於自己所處的空間有所認識，確切的知道哪些地方有危險或需要多加注意。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第七週	貳、體育 六.超越巔峰 七.繩乎奇技	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ic-III-1 民	1.能完成活力存摺。 2.解決執行運動計畫表的阻礙。 3.能理解一跳一迴旋	1.藉由討論與實踐，解決在執行運動計畫表時遇到的問題。 2.能正確做出一跳一迴旋	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。	俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。	（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。 4.能完成一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。 5.能用學過的跳繩動作做簡易的組合表演。 6.能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。	（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。 3.能用組合表演動作，做出個人表演。		權利。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。						
第八週	壹、健康 二.事故傷害知多少	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-III-2 能於不同的生活	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.能了解危險情況可能造成的傷害。 2.能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能力。	發現生活周遭暗藏的危險及可能帶來的傷害，並避免危險情況發生。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	情境中，主動表現基礎健康技能。					園安全的事件。	
第八週	貳、體育 七.繩乎奇技	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.雙人跳繩中兩人能互相合作、討論及學習。 2.2 人一組完成雙人跳繩 2 下以上。 3.能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。 4.能夠積極參與擺繩跳，勇於接受嘗試。	1.能做出肩並肩、面對面的雙人跳繩動作。 2.能做出擺繩跳的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第九週	壹、健康 二.事故傷害知多少	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-III-2 能於不同的生活	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.能了解危險情況可能造成的傷害。 2.能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能力。 3.能制定改善危險行為	發現生活周遭暗藏的危險及可能帶來的傷害，並避免危險情況發生。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	情境中，主動表現基礎健康技能。		的計畫。			園安全的事件。	
第九週	貳、體育 七.繩乎奇技	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。 2.能夠積極參與一字型迴旋跳，勇於接受嘗試。 3.能夠分析自己的技能，觀摩學習他人的技巧。 4.各組運用學習策略，提高過山洞的成功率。	1.能做出一字型迴旋跳的動作。 2.能完成過山洞的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第十週	壹、健康 二.事故傷害知多少	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.能了解生活中常見的冒險行為及可能會造成的危險。 2.能演練拒絕冒險行為的情境。 3.能自我反省與修正冒險行為，展現促進健康的行動。	能了解冒險行為可能造成的危險並自我反省與修正，展現促進健康的行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第十週	貳、體育 七.繩乎奇技 八.羽球高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基	1.能在遊戲中表現出運動家精神，遵循遊戲的路線。	1.能夠完成「貓捉老鼠」的跳繩遊戲。 2.能穩定的以正手拍、反	觀察評量 口頭評量 行為檢核		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應	礎戰術。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	2.各組運用學習策略，提高貓捉老鼠過繩的成功率。 3.能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。 4.能穩定的以正手拍、反手拍向上拍擊羽球。 5.能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。 6.能穩定的用羽球來進行兩人下手正拍、反拍對打。	手拍向上拍擊羽球。 3.能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。 4.能穩定的用羽球來進行兩人下手正拍、反拍對打。	態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第十一週	壹、健康 二.事故傷害知多少	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.能了解具備健康安全生活技巧的重要性。 2.能認識簡易止血方式及運動傷害防護技巧。 3.能檢視自我行為，在日常生活中落實健康安全生活的行動。	1.在不同環境中覺察潛在的危機並尋求協助，營造安全生活環境。 2.了解事故和危險環境可能造成的傷害，並自我反省與修正，展現促進健康的行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第十一週	貳、體育 八.羽球高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能用反手將羽球發低、發短。 2.能積極練習，並有不怕失敗的學習態度。	1.能用反手發短球。 2.能認識單雙打發球的有效界線。 3.認識球拍的拍頭、拍柄	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。		3.認識單、雙打發球的界線及球拍各部位的名稱。 4.能學會十字步法。 5.能學會十字步法加揮拍動作。 6. 能運用資訊科技掃取 QR code 學習羽球的動作。	及握把等名稱。 4.能熟練完成十字步法。 5.能結合十字步法加上正確揮拍動作。			
第十二週	壹、健康 三.關鍵時刻	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處	1.能認識何謂一氧化碳中毒。 2.能向家人傳達預防一氧化碳中毒的方法。	1.認識一氧化碳對身體健康造成的危害。 2.學習預防一氧化碳中毒的方法及緊急處理方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	理方法。				單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十二週	貳、體育 八.羽球高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基	1.能學會兩人對打。 2.能學會接力對打。 3.能認識比賽場地的範圍、界線及比賽規則。 4.能學會分組循環比賽。	1.能完成兩人對打。 2.能完成接力對打。 3.能認識場地的範圍、界線及比賽規則。 4.小組成員能同理、正向溝通討論戰術，並彼此提	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	礎戰術。	5.小組成員能同理、正向溝通討論戰術，並彼此提醒。 6.能上網搜尋並欣賞羽球的比賽。	醒。			
第十三週	壹、健康 三.關鍵時刻	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3a-III-1 流	Ba-III-3 藥物中毒一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊	1.能了解異物梗塞的成因及危險性。 2.能認識避免異物梗塞的方法。 3.能學會判斷異物梗塞不同狀況的處理方式。	1.了解異物梗塞的成因及危險性。 2.認識發生異物梗塞的急救處理方法，並實際操作演練。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	暢地操作基礎健康技能。	急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	4.能學會使用哈姆立克法進行救人及自救。			校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十三週	貳、體育 八.羽球高手 九.棒棒好球	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守	1.能認識比賽場地的範圍、界線及規則。 2.能學會分組循環比賽。 3.小組成員能同理、正向溝通討論戰術，並彼此提醒。 4.能上網搜尋並欣賞羽	1.能認識場地的範圍、界線及比賽規則。 2.小組成員能同理、正向溝通討論戰術，並彼此提醒。 3.能練習不同軌跡、水平高低的傳接球。 4.能學會跑壘的技巧、打	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	備/ 跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	球的比賽。 5.能了解棒球運動的傳球、接球及跑壘的要領。 6.能做出傳接球及跑壘動作的控制協調能力。 7.學童能解決練習時所面臨的問題。	擊的要領。 5.能利用 PLAY 模組與同組伙伴，進行練習、討論、返回練習，最後進行分享。			
第十四週	壹、健康 三.關鍵時刻	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.能了解緊急救護系統資訊。 2.能學會 CPR 及 AED 急救處理的步驟。	1.了解緊急救護系統資訊。 2.學會突發事故的處理步驟。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。					單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十四週	貳、體育 九.棒棒好球	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、	Hd-III-1 守備/ 跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能比較動作要領與他人的正確性。 2.能表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 3.能展現出打擊，投與接之動作技能執行的控	1.能練習不同的揮擊動作。 2.能學會跑壘的技巧、打擊的要領。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。		制協調能力。 4.學童能解決練習時所面臨的問題。				
第十五週	壹、健康 三.關鍵時刻	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-1 關注健康議題受	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.能了解緊急救護系統資訊。 2.能運用急救系統資源。 3.能學會從旁協助急救的方法。	1.了解緊急救護系統資訊。 2.學會突發事故的處理步驟。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。					校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十五週	貳、體育 九.棒棒好球	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hd-III-1 守備/ 跑分性球類運動基本動作及基礎戰	1.學童能確實擬定及執行賽事運動計畫。 2.學童能解決比賽時所面臨的問題。 3.學童能從賽事計畫中，解決運動參與所遇到的問題。	學習分組比賽、策略應用。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	術。					
第十六週	壹、健康 三.關鍵時刻	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。	1.能認識何謂藥物中毒。 2.能學會藥物中毒或誤食藥品的急救步驟。 3.能認識並遵守正確的用藥守則。 4.能省思家庭用藥習慣。	1.認識何謂藥物中毒。 2.學會在生活中執行避免藥物中毒或誤食藥品的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。						安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十六週	貳、體育 九.棒棒好球 十.體操精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體	Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hd-III-1 守備/ 跑分性球類運動基本動	1.學童能確實擬定及執行賽事運動計畫。 2.學童能解決比賽時所面臨的問題。 3.能理解精靈柔軟操的防護原則，確保運動安全。 4.能展現出積極投入、勇於挑戰的學習態度。 5.肢體動作展現出穩定	1.學習分組比賽、策略應用、課後延伸學習。 2.進行柔軟操。 3.完成精靈操後，請學童檢視自己的柔軟度有沒有更好，是不是可以順利穿越精靈隧道，來到精靈古堡探險。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	控制及協調能力。				
第十七週	壹、健康 四.飲食放大鏡	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1.能理解消費資訊對個人健康消費選擇的影響。 2.能判斷對個人健康生活有益的消費資訊。	1.能理解媒體對消費行為的影響，並運用媒體資訊做出健康消費。 2.能理解 3 章 1Q 等健康標章的內涵及運用的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十七週	貳、體育 十.體操精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能了解以身體部位為軸心，旋轉繞圓圈的動作要領。 2.以積極的學習態度，在進行部位旋轉動作時引發學習樂趣。 3.能展現出穩定的身體控制和協調能力。 4.能和同儕合作，進行旋轉創作和展演的能	1.能做出以身體部位為軸心，旋轉繞圓圈的動作。 2.能展現穩定的身體控制協調能力。 3.能與同學合作進行展演。 4.能做出支撐、小側翻、側翻動作。 5.能展現穩定的身體控制協調能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。	驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。		力。 5.能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。 6.積極專注的學習態度，在側翻動作練習時引發學習樂趣。 7.透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。 8.在練習的過程中，解決側翻動作所遇到的挑戰與問題。	6.能懂得欣賞別人成功的經驗。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十八週	壹、健康 四.飲食放大鏡	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1.能了解加工食品基本概念。 2.能了解食品加工過程及保存方式。	1.能區分加工食品與非加工食品。 2.能理解加工食品的類別與加工方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十八週	貳、體育 十.體操精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。 2.積極專注的學習態度，在側翻動作練習時引發學習樂趣。 3.透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。 4.在練習的過程中，解決側翻動作所遇到的挑戰與問題。 5.能以積極專注的學習態度，接受各關的挑戰。 6.與同儕分享側翻成功的經驗，同時欣賞動作美感。 7.依據個人的運動潛能，在不同的技能表現中，展演最好的創作能力。	1.能做出支撐、小側翻、側翻動作。 2.能展現穩定的身體控制協調能力。 3.能懂得欣賞別人成功的經驗。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。						
第十九週	壹、健康 四.飲食放大鏡	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1.能覺察加工食品對健康的影響。 2.能認識加工食品的健康飲食方法。	1.能察知加工食品對身體健康的影響。 2.能理解加工食品的健康飲食方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十九週	貳、體育 十一.健康有氧	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1.認識有氧運動是有效改善體適能的方式。 2.能了解有氧運動對身體的效益與發展。 3.認識有氧舞步的要領。 4.在練習過程表現積極參與的學習態度。 5.在身體活動中表現與學習各項有氧舞步。	1.認識與了解有氧運動是促進與改善體適能方式，能助於身體發展。 2.認識有氧舞蹈設計三階段與運動目的，並知道利用心跳率做為指標控制運動強度，達到運動效果，在挑戰練習不同階段運動動作時，表現出積極參與的態度，以達到目標心跳率。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。						

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第二十週	壹、健康 四.飲食放大鏡	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1.能認識各類食品衛生安全保存知識。 2.能了解各類食品的特性並正確保存。 3.能認識正確使用冰箱保存食品的方式。	1.能認識並正確做出食品保存方式（冰箱與常溫）。 2.能了解用冰箱保存食品應注意的事項。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第二十週	貳、體育 十一.健康有氧	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1.將有氧舞蹈依其動作要素性質，重組變化。 2.透過溝通、合作、創作，表現團隊精神，規畫小組展演。 3.擬定分組練習的運動計畫，嘗試在生活中實踐。	學會有氧基本舞步後，小組學童透過討論與合作，發揮動作創意，組成有氧方程式三階段，設計有氧舞蹈；並規畫一週運動計畫，進行練習與檢視身體體適能的改變。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二十一週	壹、健康 四.飲食放大鏡	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	1.能向他人倡議健康飲食的方法。 2.能檢視日常生活中的行為並提出改善方法。	1.能理解健康飲食的方法。 2.能向他人倡議健康飲食的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第二十一週	貳、體育 十一.健康有氧	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1.在分組展演中，表現穩定的身體控制和協調能力。 2.表演後，能分享運動欣賞與美感體驗。	1.透過有氧舞臺的小組創意有氧表演，展現學童在協調控制性、編排創意性、積極參與度與小組合作的成果。 2.當表演組輪番表演時，其他學童則為欣賞組。 3.表演後，表演組表達與同儕創作的美感體驗，欣賞組則給予欣賞回饋。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合							

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。							
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期五年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-5)

設計者：吳竣淵

第二學期

教材版本	南一版第十冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.能認識身體主要器官的構造與功能。 2.能覺察眼睛及口腔疾病對生活帶來的不便。 3.能了解正確用藥五大核心能力，達成健康自主管理。 4.能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。 5.能了解消費行為中，消費者可享的權利與應盡的義務。 6.能具備處理消費糾紛的因應策略。 7.能思考並體察家人有效溝通的好處及影響。 8.能主動展現促進家人感情的行動。 9.了解壘球擲遠、推鉛球、木棋的基本規則及動作要領。 10.能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。 11.能利用基本武術動作創造出連續技。 12.了解排球運動的場地、用球及目前在臺灣的發展狀況。 13.能在手球比賽與小組成員討論，並執行從不同位置出發的攻擊與防守策略。 14.分析、解釋不同文化的土風舞身體活動的特色。 15.知道水域安全的重要性，熟記防溺、自救的方式。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康新世	1	健體-E-A3	1b-III-1 理	Da-III-1 衛	1.能利用身高、體重計	1.從身高、體重認識自己	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	界 一.健康加油站		具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	生保健習慣的改進方法。	算自己的身體質量指數。 2.能知道體位異常產生的健康問題。 3.能認識改善生活習慣的方法。 4.能改善自己的生活習慣，以達到健康體位。	的身體質量指數。 2.學習衛生保健習慣的方法。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品E1 良好生活習慣與德行 品E7 知行合一。	
第一週	貳、體育 五.投其所好	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.確認運動與場地安全。 2.了解壘球擲遠的動作要領。 3.了解投擲角度與投擲距離的關係。 4.表現良好的壘球擲遠動作。 5.解決在比賽時遇到的問題。	1.了解進行投擲時，需注意的安全事項。 2.了解壘球擲遠的技巧，並做出壘球擲遠的動作。 3.了解助跑、投擲角度與距離的關係。 4.思考比賽獲勝的方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	力。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。						
第二週	壹、健康新世界 一.健康加油站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面	Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1.能認識身體的各腔室。 2.能認識身體主要器官	認識身體的各腔室及主要器官的構造與功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健康的概念。		的構造與功能。		態度評量	品 E7 知行合一。	
第二週	貳、體育 五.投其所好	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-1 表	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.做出良好的推鉛球動作。 2.了解推鉛球、投擲壘球的技巧異同處。	1.檢視場地安全。 2.了解推鉛球的規則與動作要領，並做出推鉛球的動作。 3.比較並分析投擲壘球和推鉛球動作的異同處。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。						
第三週	壹、健康新世界 一.健康加油站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.能了解高度近視可能產生的眼睛疾病。 2.能覺察眼睛疾病對生活帶來的不便。 3.能改善導致視力不良	1.了解高度近視可能產生的眼睛疾病。 2.覺察眼睛疾病對生活帶來的不便。 3.能改善導致視力不良的	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			並以創新思考方式，因應日常生活情境。	知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。		的行為。 4.能養成良好的視力保健習慣。	行為，並養成良好的視力保健習慣。			
第三週	貳、體育 五.投其所好	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.了解木棋的比賽方式，並進行木棋比賽。 2.透過正向的溝通解決在比賽中遇到的問題。 3.了解規律運動的好處，並向親朋好友提倡運動的好處。	1.了解木棋的規則與技能原理，並進行木棋比賽。 2.藉由討論與實踐，解決在比賽時遇到的問題。 3.了解規律運動的好處後向其他人推廣，並能邀請對方一起運動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第四週	壹、健康新世界 一.健康加油站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.能了解良好口腔狀況的原則。 2.能覺察口腔疾病對生活帶來的不便 3.能學習使用牙線潔牙的方法。 4.能養成良好的潔牙習	1.能覺察口腔疾病對生活帶來的不便。 2.能養成良好的潔牙習慣，例如：學習使用牙線潔牙的方法。 3.持續進行護齒行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			應日常生活情境。	與嚴重性。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。		慣，並於生活中持續進行護齒行動。				
第四週	貳、體育 六.飛騰青春	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能明瞭懸垂動作與核心肌群動作的要領。 2.能學會握槓懸垂動作的技巧。 3.能以積極專注的學習態度，接受挑戰。 4.能明瞭青蛙跳的動作要領。 5.能運用手臂支撐力量將身體撐起，並進行重心上下移動。 6.能與同學互助合作完成，並學會做好自我保護及防護同伴的動作。 7.能展現出穩定的身體控制和協調能力。	1.學習在單槓上體驗、練習握槓懸垂的動作。 2.能學會握槓懸垂動作的技巧。 3.能運用手臂支撐力量將身體撐起，並進行重心上下移動。 4.可以做出青蛙跳動作。 5.能展現穩定的身體控制協調能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第五週	壹、健康新世界	1	健體-E-A3	1b-III-2 認	Da-III-3 視	能於日常生活中落實維	1.能培養良好生活習慣。	觀察評量	◎品德教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	一.健康加油站		具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	力與口腔衛生促進的保健行動。	持身體健康的行為，培養良好生活習慣。	2.能完成活力存摺。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品E1 良好生活習慣與德行 品E7 知行合一。	
第五週	貳、體育 六.飛騰青春	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能明瞭雙手支撐與雙腳蹬、跳的動作要領。 2.以積極的學習態度，在支撐、蹬、跳練習時引發學習樂趣。 3.透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。 4.在練習的過程中，解決分腿騰越動作所遇到的挑戰與問題。	1.能做出撐、跳、跪坐動作。 2.能做出雙手支撐與雙腳蹬、跳的動作要領。 3.可以展現穩定的身體控制協調能力。 4.能懂得欣賞別人成功的經驗。 5.能做出分腿撐跳、分腿騰躍動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。		5.能和同儕合作，進行多人飛躍馬背接龍練習。 6.能明瞭分腿騰躍的動作要領。 7.能學會跳箱上的跳撐動作。 8.能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。				
第六週	壹、健康 二.醫藥學問大	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.能認識分級醫療與轉診制度。 2.能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。	1.能認識分級醫療及轉診制度。 2.能理解就醫的五步驟。 3.能運用事證做到珍惜健保資源的行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。	
第六週	貳、體育 六.飛騰青春	2	健體-E-A1	1d-III-1 了	Ia-III-1 滾	1.能明瞭分腿騰躍的動	1.能做出雙手支撐與雙腳	觀察評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	作要領。 2.能學會跳箱上的跳撐動作。 3.能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。 4.透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。 5.在練習的過程中，解決分腿騰躍動作所遇到的挑戰與問題。 6.能以積極專注的學習態度，接受各關的挑戰。	蹬、跳的動作要領。 2.可以展現穩定的身體控制協調能力。 3.能做出握槓懸垂、分腿撐跳、分腿騰躍動作。 4.能懂得欣賞別人成功的經驗。	口頭評量 行為檢核 態度評量		
第七週	壹、健康 二.醫藥學問大	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力	1.能察知用藥五問有利自身健康利益與障礙。 2.能辨別錯誤的用藥行	1.能理解用藥五問的重要性。 2.能辨別錯誤用藥及正確	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	礙。	與用藥諮詢。	為，並建立正確用藥觀念。 3.能理解中藥用藥安全及中藥的類型意涵。	用藥觀念。 3.能於生活情境中運用用藥五問，以達用藥諮詢與安全的目的。	態度評量		
第七週	貳、體育 七.摩拳擦掌	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。 2.能說出正確的武術動作名稱。	設計具有故事性的武術遊戲，藉由循序漸進的方式學習武術招式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第八週	壹、健康 二.醫藥學問大	1	健體-E-A2	1a-III-3 理	Bb-III-1 藥	1.能認識並熟悉核對藥	1.能理解藥袋資訊，並能	觀察評量	【安全教育】	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	解促進健康生活的方法、資源與規範。	物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	品資訊的方法。 2.能了解藥品分類與規範對健康的重要性。	核對明細。 2.能理解藥品的分類。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E2 了解危機與安全。	
第八週	貳、體育 七.摩拳擦掌	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。 2.能說出正確的武術動作名稱。	設計具有故事性的武術遊戲，藉由循序漸進的方式學習武術招式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第九週	壹、健康 二.醫藥學問大	1	健體-E-A2	1a-III-3 理	Bb-III-1 藥	1.能認識成藥、指示藥	1.能理解藥品的分級。	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	解促進健康生活的方法、資源與規範。	物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	與處方藥的分級。 2.能認識正確的藥品保存守則。 3.能了解廢棄藥品處理六步驟。	2.能認識正確的藥品使用規範。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E2 了解危機與安全。	
第九週	貳、體育 七.摩拳擦掌 八.球不落地	2	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.設計出自己的武術套路。 2.能將學到的武術套路與家人分享。 3.能對排球的起源與特色有基本的認識。 4.能積極正確的做出低手拋球動作，並透過競爭和學習策略，改善個人技能表現。	1.能和同學認真討論，創造出武術套路。 2.將武術套路與家人、朋友分享。 3.認識排球這項運動的起源與特色。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第十週	壹、健康 二.醫藥學問大	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1.能了解正確用藥五大核心能力，達成健康自主管理。 2.能於生活中落實正確用藥行為，並向親朋好友宣導。	能理解用藥五大核心能力的內涵，並培養健康自主管理能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。	為。						
第十週	貳、體育 八.球不落地	2	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能透過小組比賽並討論，遵守規則的演練排球比賽中的進攻和防守策略。 2.能做出了解並做出正確的低手傳接球。	1.複習低手傳接球，利用修正式排球比賽增強低手傳接球動機。 2.透過 2 對 2 修正式的排球比賽，讓學童發展隔網球類攻守基本概念。 3.使用 3C 產品及網路，讓學童比較排球低手動作的正確性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				務。						
第十一週	壹、健康 三.聰明消費樂無窮	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1.從事消費活動時，能選擇良好的產品與服務。 2.面對促銷活動時，能展現出理性消費的行為。	面對促銷活動，聰明的消費者可以透過停、看、聽三個步驟保障自己的權益。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			義與影響。							
第十一週	貳、體育 八.球不落地	2	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能與同學討論如何改善比賽低手傳接球的技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略解決比賽的問題。 2.能知道並做出正面低手發球動作。	了解發球在排球比賽的重要性，學習正面低手發球動作，並運用於修正式排球比賽中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				務。						
第十二週	壹、健康 三.聰明消費樂無窮	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1.能認識選購商品四妙招。 2.能了解商品標示對維護消費權益的重要性。 3.能了解具得獎機率性質的商品相對應的購買策略。	1.能在購物時使用四個妙招來解決問題。 2.能透過了解商品資訊來選擇安全的商品。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			義與影響。							
第十二週	貳、體育 八.球不落地 九.手球英雄	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能認識、了解如何選用及配戴排球的護具護膝。 2.能知道並做出移動傳接球的倒身保護動作。 3.能與同學討論如何提升手球比賽傳接球之技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。	1.學習排球運動的常用保護動作及認識護具的選擇和使用方法，以避免運動傷害。 2.能認識手球的由來。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十三週	壹、健康 三.聰明消費樂無窮	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1.能了解消費行為中，消費者可享的權利與應盡的義務。 2.能在生活中展現消費者應有的態度和行為。	1.能了解消費者的義務，並在日常生活中實踐。 2.能了解消費者權利，展現消費者應有的態度和行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十三週	貳、體育 九.手球英雄	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能在手球比賽中與小組成員討論，並執行從不同位置出發的攻擊與防守策略。 2.能與同學討論如何提升手球比賽傳接球之技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。	1.了解在該項運動中正確傳接球的方式及小組傳接球的搭配。 2.學習手球的運球方式，並透過修正式的比賽，學習交叉進攻及防守的小組策略。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十四週	壹、健康 三.聰明消費樂	1	健體-E-A2	2a-III-3 體	Eb-III-1 健	1.能了解產生消費糾紛	1.能知道消費者有申訴的	觀察評量	◎人權教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	無窮		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	察健康行動的自覺利益與障礙。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	康消費資訊與媒體的影響。	的原因。 2.能具備處理消費糾紛的因應策略。 3.能知道消費者有申訴的權利及申訴的管道。	權利及管道。 2.能了解產生消費糾紛的原因，並有能力尋求解決的方法。	口頭評量 行為檢核 態度評量	人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十四週	貳、體育 九.手球英雄	2	健體-E-A2	3c-III-2 在	Hb-III-1 陣	能正確做出行進3 步跳	1.3 步跳射方式透過修正	觀察評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感	身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。	地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	射和運球組合，並透過競爭和學習策略改善技能表現。	式的比賽，學習 3 人小組搭配進攻及防守的小組策略。 2.介紹並練習手球的正式規則，以接近正式比賽規則及場地（全場）進行比賽。	口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十五週	壹、健康 三.聰明消費樂無窮	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	能培養良好的消費態度，並有能力尋求解決的方法和技巧。	能完成活力存摺。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十五週	貳、體育 九.手球英雄 十.花舞翩翩	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-III-2 各國土風舞。	1.能透過小組比賽並討論，演練手球比賽中的進攻和防守策略。 2.能從不同國家文化的土風舞中分享運動欣賞與創作的美感體驗，展現多元文化的包容性與素養。 3.能分析、解釋不同文化土風舞身體活動的特色。	1.介紹並練習手球的正式規則，以接近正式比賽規則及場地（全場）進行比賽。 2.認識塞爾維亞的〈花之舞〉，與回顧丹麥、芬蘭的〈兔子舞〉及立陶宛的〈木鞋舞〉。 3.能說出不同文化土風舞的身體特色，以展現多元文化的包容性與素養。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他	3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。						

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素							

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			養，並認識及包容文化的多元性。							
第十六週	壹、健康 四.家庭安和樂	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.能明白家庭成員所扮演的角色及責任。 2.能了解並接納不同的家庭組成型態 3.能了解自己為健全家庭功能可以做到的事。	1.了解家人及自己所肩負的角色及責任。 2.理解並尊重不同家庭組成型態。 3.具備為家庭功能健全而付出行動的意願。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			進身心健康。							
第十六週	貳、體育 十.花舞翩翩	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ib-III-2 各國土風舞。	1.能認識塞爾維亞的土風舞步技巧、要領與隊形變化。 2.能於土風舞運動中表現穩定的身體控制與協調能力。 3.能表現積極參與練習舞步技巧與隊形變化。	1.認識塞爾維亞土風舞步技巧、要領與隊形變化。 2.在示範與練習的過程中，教師指導協助學童穩定身體控制與協調，並觀察學童參與態度的積極性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。							
第十七週	壹、健康 四.家庭安和樂	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.能覺察家人的感受並願意主動幫助家人。 2.能於生活落實對家庭	1.能理解家人的煩憂，列出願意為家人付出的具體行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	價值觀。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		有幫助的行為。 3.能分辨不同家庭暴力事件造成的傷害。	2.能認識家庭暴力型態。	態度評量	多樣性。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十七週	貳、體育 十.花舞翩翩	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表	Ib-III-2 各國土風舞。	1.能認識塞爾維亞的土風舞步技巧、要領與隊形變化。 2.能於土風舞運動中表	1.認識塞爾維亞土風舞舞步技巧、要領與隊形變化。 2.示範與練習的過程中，	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、	現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		現穩定的身體控制與協調能力。 3.能表現積極參與練習舞步技巧與隊形變化。 4.能從展演歷程中，分享運動欣賞與創作的美感體驗。 5.能與小組成員完成展演。	教師指導、協助學童穩定身體的控制與協調，並觀察學童參與態度的積極性。 3.透過花舞大會的小組表演，展現各組學童在動作控制、身體協調、積極參與、小組合作與隊形創意變化的成果。 4.觀賞表演後，能給予欣賞與回饋。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。							
第十八週	壹、健康 四.家庭安和樂	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.能運用自我保護技巧避免傷害的發生。 2.能知道家庭變異可能造成的心理反應。 3.能理解家人互為支持的力量，願意一起面對悲傷事件。 4.能認識正向轉念方法。	1.能學習自我保護方法。 2.面對不同家庭事件，能具備正向轉念及如何因應的知能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十八週	貳、體育 十一.悠遊戲水樂	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-3 透過體驗或實	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	1.對平靜水域安全有初步的了解，以提高水域安全的警覺性。 2.重視水域安全觀念，能熟記防溺、自救的方式。 3.能透過實際體驗與操作，了解實施救溺的方式與危險性。	認識水域安全標示類別及代表意義。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	踐，解決練習或比賽的問題。						
第十九週	壹、健康 四.家庭安和樂	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.能思考並體察家人有效溝通的好處及影響。 2.能透過角色情境，學會溝通「停看聽」等有效溝通的技巧。	1.能理解與家人有效溝通的好處。 2.能體察溝通停看聽促進溝通的效果。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						人與家庭的生活作息。	
第十九週	貳、體育 十一.悠遊戲水樂	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。	1.能認識立式划槳與基本操作，培養未來參與水域活動與利用大型浮具的救生能力。 2.能知道從事水域活動出現脫水現象時的症狀及預防方法。 3.能重視水域安全的觀念，熟記並正確做出防溺、自救的方式。	1.認識立式划槳與基本操作，培養未來參與水域活動與救生能力。 2.重視水域安全的觀念，能正確做出防溺、自救的方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。						
第二十週	壹、健康 四.家庭安和樂	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 4a-III-3 主動地表現促進	Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	1.能了解與家人相處及健康休閒的重要性。 2.能主動和家人規劃共同的休閒活動。 3.能為家人規劃旅遊休閒活動。 4.能主動展現促進家人	1.了解與家人共處互動時光的重要性。 2.主動為家人安排促進健康的活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	健康的行動。		感情的行動。			達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第二十週	貳、體育 十一.悠遊戲水樂	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.能積極的練習，做出捷泳正確的手腳搭配動作藉物前進。 2.能在小組比賽時與隊友討論、合作正向溝通有效策略，提高學習效能 3.能透過檢核表評估小	1.能正確做出捷泳手部划水動作，並與腳部動作搭配結合。 2.能與組員在比賽中溝通合作，在練習中互相幫忙檢視。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		組伙伴動作的正確性，提供課後自主練習方向的 建議。				
第二十一週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期五年級普通班語文領域英語文課程計畫(表 11-5)

設計者：陳衍儒

第一學期

教材版本	翰林版國小英語 5 上 Here We Go (5)教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節
課程目標	1. 能聽辨並說出數字 60-100。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	**【英語領域】** Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼	1. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 a, a_e, e, e_e, i, i_e, o, o_e, u, u_e 所組成的字母拼讀	**第一節課** **暖身活動** 教師自我介紹，並點名認識學生。 **World Map 世界地圖教學** 1. 教師請學生翻開課本第 ii-iii 頁，請學生觀察圖照，並試著說出看到的內容。 2. 教師可請學生分享他們對本冊四個國家的認識。 3. 若時間許可，可請學生在拉頁背面空白世界地圖上，將去過或是想去的國家塗上顏色，並寫出國家的英文名稱。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	2-III-1 能念出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文	寫 180 字詞）。 Aa-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	例字。 3.能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 4.能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。	**Phonics Review 字母拼讀例字複習** 1. 請學生翻開 Phonics Review，看著例字，依序帶領學生拼讀出正確的發音，例如：c, ap, cap。 2. 教師隨意念出字母拼讀例字 cap，請學生一起大聲拼讀出發音，例如：c, ap, cap。 3. 教師依序帶領學生說出正確的發音，例如：cap, Sam。以此方式練習短母音 a 和長母音 a_e 的例字。 4. 教師隨意在黑板上寫下任一例字，請學生一起大聲說出正確的發音。 5. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 6. 請學生兩人一組，檢核是否能念出每個例字，念讀正確即可打勾。 **第二節課** **Word & Sentence Review 單字及句型教學** 1. 請學生翻開 Word & Sentence Review 單元並自己念念看。 2. 教師隨意念出一問句，請學生大聲搶答。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聽並跟讀。 **回家作業** 1. 請學生聽音檔，並跟讀單字及句型。 2. 請學生預習 Starter。			

				字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。						
第二週	開學預備週 Starter	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內	**【英語領域】** Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能以 He’s sleeping under the table. 描述他人正在進行的動作與所在位置。 4. 能以正確的語調說出本課句型。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay 所組成的字詞：cake, lake, email, rain, May,	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see? I see some butterflies. (various answers) (2) Does Mia have a basketball with her? No, she doesn’t. She has a football. (3) Where are Teddy and Mia? They are in front of Edison’s house. 素養導向提問 (1) 你有去同學家玩的經驗嗎？ (2) 你如何主動向同學的家人打招呼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Where’s Rocky? He’s under the table. (2) What do you see on the table? I see a board game.	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	today。 6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 7. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred。	3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字並念出來，再請學生練習照樣造句。 3. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 （1）你有玩過桌遊嗎？請分享你玩過的有趣桌遊。 （2）你會如何招待來拜訪的客人？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-B。 3. 請學生預習本課的字母拼讀例字和韻文。 **第二節課** **Phonics 字母拼讀教學** **暖身活動** 1. 教師再次帶著全班朗讀課文，強調每一句話的情緒： 2. 教師依照學生朗讀課文時加入情緒的表現給予獎勵。 **A. 字母拼讀教學** 1. 教師將長母音音組 a_e 的例字卡 cake, lake 貼在黑板上，帶念 c-ake, cake, l-ake, lake，並請學生跟念數			

				音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用			次。教師須特別強調長母音 [e] 的發音。 2. 以此方式，帶念長母音音組 ai, ay 的例字 email, rain, May, today，強調長母音 [e] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 a_e, ai, ay 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。 **回家作業** 請學生聽音檔，並跟讀字母發音例字。 **Numbers 數字教學** 1. 教師介紹英語數字 10-100，播放音檔，請學生看著課本頁面，邊指出數字邊跟念單字。 2. 請學生看 B 大題，觀察硬幣的總和。			

				字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的			3. 教師播放音檔，請學生根據聽力內容，依序將 1-5 填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 5. 若時間許可，教師可帶學生複習 twenty-five, thirty-five 等數字的說法，並反問學生 65, 75 的英文說法是什麼，引導學生融會貫通之前所學的數字內容。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part D-F。 **回家作業** 1. 請學生練習本課字母拼讀、例字、韻文及數字。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。			

				速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						

第三週	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Good idea! 及 Have a good time.。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They are in Park Güell. (2) What colors do you see in the park? (Various answers) (3) What is Amber showing to Teddy and Mia? She is showing a photo of the Sagrada Familia. 素養導向提問 (1) 西班牙有聖家堂、奎爾公園等名勝古蹟，你知道臺灣有什麼名勝古蹟嗎？ (2) 旅遊景點的導覽手冊上會有什麼資訊呢？ (3) 除了導覽手冊，還能如何尋找想去的外國旅遊景點資訊呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What is Teddy doing on his phone? He’s booking the tickets for everyone. (2) What does Edison want to do after seeing the boy with a flag? He wants to see a football.	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				使用簡易的日常生活用語。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂			3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Is there a football game today? Yes, there is. (2) Where are the kids? They’re in Nou Camp Stadium. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問			

				國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。			(1) 足球是西班牙的熱門運動，你知道臺灣有什麼熱門運動嗎？ (2) 你知道如何預訂演唱會或比賽的門票嗎？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

第四週	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。 2. 能以 What day is today / it? 詢問星期，並以 It’s Friday. 做適當的回答；能以 Is it Monday today? 詢問他人星期幾，並以 Yes, it is. / No, it isn’t. It’s Tuesday. 做適當的回答。 3. 能聽懂	**第三節課** **暖身活動** 1. 教師再次帶著全班朗讀課文，強調每一句話的情緒。 2. 教師可給予模仿最佳的組別獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字	小階段所學字詞及句型的生活溝通。	並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解並應用不同的 What 開頭問句，並以適當的答句回應。	1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。 **第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師準備一本可翻閱的日曆或本課單字字卡，將學生分成兩組。 2. 由 A 組學生問 What day is today / it?，可指定 B 組一位學生回答，該生依照自己翻到的星期回答 It's <u>Tuesday</u>.。 3. 回答正確 B 組學生即可在黑板上寫下該單字，再換 B 組提問 What day is it?。 4. 兩組輪流進行，先完整寫滿 Monday - Sunday 或寫下較多不同星期的組別獲勝。 **<u>Play and Say 分組練習活動</u>** 1. 請學生兩人一組進行問答。 2. 由學生 A 問 What day is it?，學生 B 旋轉迴紋針並依照迴紋針指到的星期回答 It's <u>Sunday</u>.。回答過的星期即可打勾，並把對應的得分寫下來，接著換 B 問 A 答。 3. 依此方式輪流問答數次，若有重複的星期仍須回答但不算得分，兩人問答相同次數後，統計分數，得分高者獲勝。 4. 先完成的組別，老師可給予適當的獎勵，並交換組員再次進行。 **<u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u>** 1. 教師帶領學生觀察 p. 15 的表格，請學生說說看三個問句分別用來問什麼事情？ 2. 請學生分成兩人一組，互相練習問答，			

				詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。			以加深印象。 3. 教師可任意說出三種答句的其中一種，如：It’s blue.，請學生舉手搶答，說出對應的問句：What color is it?，讓學生熟悉問答句的對應。 4. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第五週	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 e_e, ee, ea 所組成的字詞：Pete, these, bee, tree, tea, sea。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能辨識不同設施的開放日與時間。 4. 能找出想去的地方，並簡單介紹。	**第五節課** **Phonics 字母拼讀教學** **暖身活動** 1. 教師將 a_e, ai, ay 分別寫在黑板的 3 個區塊，並將 Starter 的字母拼讀例字卡洗牌，再疊成一疊。 2. 教師抽點五位學生，學生 A 任意抽一張字卡，須正確念出該發音字 May，並將字卡交給下位學生，以此方式進行，最後一位學生需將例字卡貼在黑板上 ay 的區塊。 3. 若中間有個環節出錯，則該例字卡須放回，重新進行。 4. 以此方式複習完所有發音單字，或在限定的 3~5 分鐘內，看學生能合作放上幾個單字。 **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將長母音音組 e_e 的例字卡 Pete, these 貼在黑板上，帶念 P-ete, Pete, th-ese, these，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [i] 的發音。 2. 以此方式，帶念長母音音組 ee, ea 的例字 bee, tree, tea, sea，強調長母音 [i] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 e_e, ee, ea 發音規則的單字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資	

				5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習	簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		**B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。 **第六節課** **Mini Task 延伸學習** 1. 介紹本單元的主題，說明每個地方會有自訂的開放日與時間。 2. 介紹圖片中的地點： (1) 奎爾公園 (2) 臺北市兒童新樂園 (3) 迪士尼神奇王國樂園 3. 請學生說說看自己最喜歡去或常去的休閒育樂之處，例如：公園、遊樂園、美術館、科學館、博物館等。 4. 請學生利用課本附錄 pp. 115-116，找		訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。			一個想去的國外景點，上網搜尋該地點的英文名稱、開放星期和時間並寫下來，再畫出該景點或貼上該景點的照片。最後在下方寫出 1-2 句子，介紹在該處可進行的活動和自己想去該處的原因。若有時間教師可引導學生完成，並在下堂課上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的 Mini Task 單元。 2. 請學生預習 Reading Time 的內容。			
第六週	Days of the Week 星期 &Subjects 科目 Unit 1 What Day Is Today?&Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 能理解本課故事情境。 3. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	**第七節課** **Reading Time 故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：What day is today? It’s Monday. 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖表，說說看 When, Where, What 代表的意思。再請學生利用 word bank 的提示，在空格內填入對應的內容。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的	

				3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認	文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		**習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。 **第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What is Amber doing? She's doing a science project. (2) What do you see on the desk? I see a pencil, an eraser, a cellphone, a computer and scissors. (3) Where are they? They are in the lab. 素養導向提問 (1) 你做過和瀑布或水流有關的實驗嗎？ (2) 除了水力能發電外，還有哪些自然現象能產生電力？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Does Amber have science class on		數位閱讀能力。	

				讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師			Monday? Yes, she does. (2) What day is today? It's Sunday. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。			

				或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第七週	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Sorry, I'm late. 及 Follow me.。 4. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。	**第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Does the girl have PE class on Sunday? Yes, she does. (2) What subject does Edison like? He likes art. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文 化的意願與能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

				對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	5. 能以 Do you have math class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don't. 做適當的回答；能以 Does he / she have English class on Thursday? 詢問他人的課表，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. 做適當的回答。 6. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	(1) 詢問學生有打過冰上曲棍球嗎？ (2) 臺灣有哪些有名的瀑布呢？你去過嗎？參考答案：瑞芳黃金瀑布、花蓮白楊瀑布、宜蘭五峰旗瀑布。 (3) 詢問學生冰上曲棍球的裝備有哪些？參考答案：頭盔、護頸、護胸、護肘、手套、球桿、防摔褲、護檔、護膝、冰刀或直排輪。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第三節課** **暖身活動** 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 教師根據對話中的角色將學生分組 Edison, Teddy, Mia, Abu, the girl, Rocky。 3. 到每個角色的對話時，那組學生需站起來將臺詞念出。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。		所應具備的字詞彙。	

				3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發			4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。			

				音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第八週	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 能聽懂並應用本課的單字：art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。 2. 能以 Do you have <u>math</u> class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don't. 做適當的回答；能以	**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 利用單字卡帶領學生複習各科目的英文單字。 2. 請一位學生上臺任意抽一張字卡，不要其他人看見，用比手畫腳的方式讓班上學生猜。 3. 猜對的人要用該單字造問句，臺下學生回答，正確該生即可保留字卡。 4. 活動結束，可為手上有字卡的學生歡呼或給予獎勵。 **<u>Play and Say 分組練習活動</u>** 1. 教學生兩人一組，每人先在課本 p. 28 的表格上用鉛筆圈出選定的名字，如：Janet。 2. 學生 A 當提問者，學生 B 回答。學生 B 要依照所圈人物的課表回答。 3. 提問者 A 可問 3 個問題，再依照 B 的回答猜出他所選的人是誰，猜中即可請對方在自己的課本上簽名。 4. 兩人輪流進行提問，都猜完後找其他學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	Does he / she have English class on Thursday? 詢問他人的課表，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 Be 動詞 do, does 所對應的主詞。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 i_e, ie, y 所組成的字詞：kite, nine, tie, pie, fly, sky。 6. 能聽讀	生繼續下一輪的猜謎。 5. 教師計時，時間結束後收集最多簽名者可給予獎勵。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察 p.29 的插圖，請學生說說看 do 和 does 分別對應那些主詞。 2. 請學生分成兩人一組，互相以本課句型練習問答，以加深印象。 3. 教師可請學生六人一組，學生 A 念 Do, 學生 B 要接龍說出答句 Do you have PE class on Tuesday?, 學生 A 回答 Yes, I do. 或 No, I don't. 再換 B 以此方式說出 Do 或 Does，由 C 接龍，直到整組都完成練習。 4. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 5. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 do 和 does 在問句、答句所對應的主詞。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 **第五節課** **Phonics 字母拼讀教學** **暖身活動** 1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有			

				詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		本課字母拼讀韻文。	e_e, ee 和 ea 的例字。 2. 將例字卡任意貼在黑板上，給學生 30 秒記憶各個單字的位置後翻面。 3. 將班上分成兩組，請兩組各派一人上來指字卡，請學生找出發音 ie 的字卡，翻開並念出該單字，正確則該組獲得一顆星。亦可加入前面單元的發音字卡增加記憶難度。 4. 活動結束，看哪一組的星星數較多即為獲勝組，輸的組別須將所有單字念一次。 **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將長母音音組 i_e 的例字卡 kite, nine 貼在黑板上，帶念 k-ite, kite, n-ine, nine，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [ㄞ] 的發音。 2. 以此方式，帶念長母音音組 ie, y 的例字 tie, pie, fly, sky，強調長母音 [ㄞ] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 i_e, ie, y 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習**			

				5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具			教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 3. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第九週	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國	1. 能認識不同國家的特殊科目。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第六節課** **<u>Discover 延伸學習</u>** 1. 介紹不同國家的特殊學習課程，說明某些國家除了一般的數學、自然等，還有一些當地才有的課。 (1)以色列的網路安全課程 (2)亞美尼亞的民俗舞蹈課程 (3)澳洲的衝浪課程 2. 將班上學生分成5~6人一組，討論自己的學校是否有一些比較特殊或特別的課程，或是否有聽過別的學校有較特別的課程。 3. 請各組分享自己組別的討論內容。 4. 請學生說說看，如果可能的話自己最想上哪個課程？為什麼？ **<u>延伸活動學習</u>** 1. 將班上分成數組，請各組討論如果可以幫學校設計一個課程，他們會設計什麼課程和內容，例如：網路安全：個資安全、照片、對話用語、使用圖片、音樂版權等。烘焙課程：材料準備、器具、烘焙步驟等。 2. 給各組時間討論，可將設計的課程用各種方式呈現；畫圖、條列式、示範、報告或演出等方式。 3. 請各組輪流上臺分享自己組別的討論結	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。	小階段所學字詞及句型的生活溝通。		果。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的 Discover 單元。 2. 請學生預習 Reading Time 的內容。 **第七節課** **Reading Time 故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：Does she have English class on Friday? Yes, she does.。 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 選出正確的人物。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。 **回家作業**			

				5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂			1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。			

				於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十週	複習一 Review 1	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 複習 Units 1-2 的日常用語並教導相對應的動作，練習直到熟練為止。 2. 請學生兩人一組面對面，同時拍手喊 1, 2, 3，再各喊出一句日常用語並做出動作。 3. 若兩人喊出不同的日常用語，則繼續重複步驟 2，直到喊出相同的教室用語，再找班上其他人再次進行。 4. 以此方式持續進行直到時間結束，完成次數最多的學生可上臺 PK。 **<u>Listen and Read 日常用語合作學習活動</u>** 1. 請學生閱讀第 35 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **<u>Class Schedule 單字句型綜合複習活動</u>** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 1-2 的單字、句型。 2. 請學生看 Part A 的內容，播放音檔 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。 3. 再次播放音檔，教師帶領學生核對答案。 4. 請三位學生分別扮演 Jessie, Steve	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能	構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		和 Andy，念出他們所說的內容。 5. 教師向學生提問：Does she have art class on Friday? （指著 Jessie)，學生回答 Yes, she does.，以此方式，反覆向學生提問練習。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-B **回家作業** 1. 請學生複習 Starter 至 Unit 2 的內容。 2. 請學生預習課本第 37 頁的內容。 **第二節課** **暖身活動** 1. 利用字卡複習 Unit 1 的星期單字和 Unit 2 的科目單字。 2. 將班上分成 3~4 組，每組派 1 人上臺從星期單字和科目單字中各抽一張字卡。 3. 給每組 1 分鐘利用這兩個單字造句並將自己組別的句子寫在一張紙上，請各組念出自己的句子，正確的句子每個字得一分，例：Is it Monday today? （4 分)，若在一個句子同時有用到這兩個單字則該分數乘於 2 倍，例：I have math class on Monday (6x2=12 分)。 4. 以此方式持續進行直到活動結束，看哪組分數最高，教師可給予獎勵。 **Class Schedule 單字句型綜合複習活動** 1. 請學生依照 Part A 題目的答案，將 Part B 上方課表的空格填上答案。最後教師抽點學生，全班一起核對答案。 2. 再次播放 Part A 的音檔，請學生依照聽到的內容，完成 Part B 下方的整理表，寫出三人的 favorite subjects 和			

				看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能			favorite days。 3. 教師隨機抽點學生，問學生 What's Andy's favorite subject?，學生回答 It's PE and English.。以此方式帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part C-D。 **回家作業** 1. 請學生複習 Starter 至 Unit 2 的內容。 2. 請學生預習課本第 38 頁的內容。			

				聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資						

				訊作簡易的猜測。						
第十一週	複習一 & 期中評量 Review 1 & Exam 1	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y 所組成的字詞。	**第三節課** **Let’s Talk 口說練習活動** 1. 請班上學生拿出自己的課表，兩人一組利用 Do you have math class on Monday? 的句型互相問答，因為大家的課程表應該是相同的，所以可以知道對方回答的正確與否。 2. 利用問答方式簡單複習單字和句型後，教師問班上學生最喜歡學校的哪一天，為什麼？當天有什麼課程，在那堂課裡可以做什麼呢？可將學生不同的意見寫在黑板上讓其他人參考。 3. 給學生 3-5 分鐘的時間想想看以下這幾個問題並請他們寫在一張紙上，What’s your favorite day at school? Why? Do you have English class on that day? What can you do in English class?。 4. 每位學生都寫好後，請他們輪流上臺分享或分組分享，之後再邀請幾位學生上臺分享。 **Phonics Land 字母拼讀聽力練習** 1. 帶學生複習 Starter -Unit 2 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈出正確的字母拼讀例字。完成後教師帶領全班核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。 3. 各組派代表猜拳決定先後順序，贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能	短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		格，念錯則退回原位。 4. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part E-F。 **第四節課** **Exam 1** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 1. 請學生複習 Starter – Unit 2 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國					

				小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的						

				速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十二週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Say	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see? Where are they	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化	

			提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中	300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	cheese! 及 Excuse me.。	going? I see a tower. They’re going to Paris. (2) What colors are on the national flag of France? They’re blue, white, and red. (3) Are they on a boat or on a train? They’re on a boat. 素養導向提問 (1) 詢問學生法國巴黎有什麼有名的建築物或地方？你還知道關於法國的什麼事？ (2) 如果有機會到法國，你會想到什麼地方？為什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What are they doing in the supermarket? They’re buying some food. (2) What are the kids doing in the park? They’re taking pictures. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學**		的多樣性。 國 E6 具備學習不同文 化的意願與能力。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並			1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 (1) Where are they going? They're going to the Louvre Museum. (2) Who is the lady in the painting? Her name is Mona Lisa. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你知道臺灣有哪些博物館嗎？你去過哪些博物館呢？ (2) 詢問學生法國有哪些著名的食物？你在臺灣吃過嗎？ (3) 你聽過世界三大博物館的羅浮宮嗎？裡面收藏了哪些有名的藝術品呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十三週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫、並應用本課單字：bank, bookstore, hospital, library,	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放電子書的故事內容，每個句子結束，教師按暫停，請學生跟讀，提醒學生注意音調與聲音表情，盡可能模仿電子書中的聲調與聲音表情。 2. 兩人一組，練習用生動的音調與聲音表情朗讀課本對話。 3. 請一組自願的同學上臺表演。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

			提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中	音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	museum, park, post office, supermarket。 2. 能以 Where are you going? 詢問他人前往的地點，並以 I’m going to the library. / We’re going to the supermarket. 做適當的回答；能以 Where’s the park? 詢問他人社區場所的位置，並以 It’s on Blue Street. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本	**Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。 **第四節課** **暖身活動**		所應具備的字詞彙。	

				所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基		課句型。 4. 能分辨 Be 動詞 am, are, is 所對應的主詞。	1. 利用單字字卡、圖卡帶領學生複習本課單字。 2. 請每位學生自己在一張小紙條寫上自己想要去的地點和所在的街道，街道名稱以學過的顏色 blue, green, red, yellow, black, white 命名，如：I’m going to the park. It’s on Black Street.。 3. 在兩分鐘內，請學生彼此以 Where are you going? I’m going to the museum. It’s on Red Street. 互相問答，若有問到跟自己寫的地點在同一條街的人，就聚在一起排成一排。 4. 活動結束，可看看哪條街的地點最多，哪條街的地點最少。 **Play and Say 分組練習活動** 1. 請學生兩人一組利用課本 p. 46 的九宮格圖表進行井字遊戲。 2. 兩人猜拳，輸的人指著一格提問，贏的人回答，回答的人若能正確說出要去的地點及所在的街道，可將該格標上自己的記號。 3. 兩人輪流進行問答，先連成一直線的人獲勝 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察 p. 47 的插圖，請學生說說看 am, are, is 分別對應哪些主詞。 2. 請學生分成兩人一組， 互相以本課句型 Where are you going? I’m going to the bookstore. 練習問答， 並進一步引導學生利用 Where is he /she going? He’s / She’s going to the library. 再次練習問答，以加深印象。 3. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學			

				本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。			生核對答案。 4. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 am, are, is 所對應的主詞。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			
第十四週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 o_e,	**第五節課** **Phonics 字母拼讀教學** **暖身活動** 1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有	作業評量 口頭評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活	

	You Going?		的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡	及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	oa, ow 所組成的字詞：note, rose, boat, goat, low, row。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能辨識自己上學途中經過的社區場所。 4. 能分享自己上學路上經過的地點，並簡單介紹。	i_e, ie 和 y 的例字。 2. 將例字卡任意擺放在地板上，並找 7 位學生上臺進行活動。 3. 播放音樂或請班上學生唱一首英文歌曲，音樂播放時七位學生圍成一圈，繞著例字卡走。 4. 暫停音樂，每位學生須搶一張例字卡並念出其母音音組及例字，例：ie, pie。 5. 沒有拿到例字卡的學生淘汰，以此方式每次減少一張字卡，看誰是最後留在臺上的人。 * 提醒學生活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。 **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將長母音音組 o_e 的例字卡 note, rose 貼在黑板上，帶念 n-ote, note, r-ose, rose，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [o] 的發音。 2. 以此方式，帶念長母音音組 oa, ow 的例字 boat, goat, low, row，強調長母音 [o] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 o_e, oa, ow 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯	參與度評量 觀察評量	情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能			錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。 **第六節課** **Mini Task 延伸學習** 1. 介紹本單元內容，說明這是 Lily 每天從家裡到學校的路線圖。 2. 請班上學生說說看 Lily 每天會經過哪些地方。 3. 請學生兩人一組，每個人輪流當 Lily，練習用 p. 51 的說話內容，告訴對方 On my way to school, I can see ...，完成的後在對方的課本上簽名。學生也可自行編寫更多臺詞給 Lily。 4. 請學生想想看自己每天從家裡到學校的路線，會經過哪些地點，這些地點在什麼路上呢？請學生舉手說說看。 5. 請學生利用課本附錄 pp. 117-118，請學生畫下自己的路線圖，並寫下地點及道路，若不確定可先寫下可能的名稱，回家後再確認一次，最後寫出一小段英文說明每天看到的地點及相關內容。 6. 若有時間教師可引導學生完成，並在下堂課上臺發表。 **習作時間**			

				以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。			請學生完成習作 Unit 3 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的 Mini Task 單元。 2. 請學生預習 Reading Time 的內容。			
第十五週	Places 社區場所&	2	英-E-A2 具	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能聽懂、看懂課	**第七節課** **Reading Time 故事短文教學**	作業評量	**【閱讀素養教育】**	

	Animals 動物 Unit 3 Where Are You Going?& Unit 4 How Many Koalas Are There?		備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 理解本課故事情境。 3. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：Where are you going? I’m going to the park. 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖片，請依照短文內容，將圖片排序。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。 **第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前	口頭評量 參與度評量 觀察評量	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並			1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They are on a train. (2) What is Abu doing? He is drinking some lemon soda. (3) What toy animals can you see? I can see a toy koala and a toy kangaroo. 素養導向提問 (1) 軟木休閒帽（the cork slouch hat）的軟木塞可防止煩人的昆蟲，你有戴過嗎？ (2) 搭火車時應該注意哪些事情呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Does Rocky like tigers? No, he doesn’t. (2) What do the kids have on their faces? They have animal face paints on their faces. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。			

				能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十六週	Animals 動物 &Christmas 耶誕節 Unit 4 How Many Koalas Are There?& Festival-	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Take	**第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化	

	Christmas		運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中	300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。	care! 及 Calm down.。 4. 能認識耶誕節的由來和節慶習俗。 5. 能聽懂、辨識、說出耶誕節相關的單字：a bell, a candy cane, a Christmas tree, a star, a stocking, Santa Claus。 6. 能認識並說出耶誕節的節慶相關用語：Let's open the gifts. / Merry Christmas!。	(1) Are the kids at the zoo in the morning or in the evening? They're at the zoo in the evening. (2) What is the animal in the cave? It's a wombat. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你知道澳大利亞有哪些特別的動物嗎？ (2) 知道什麼是夜行性動物嗎？故事中出現了哪些夜行性動物呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課節慶單元。 **第三節課** **Festival 節慶教學** **暖身活動** 1. 教師請學生看課本念讀 Units 1-4 的		的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並			課文對話。 2. 請學生闔上課本，雙手放背後。 3. 教師任意念 Units 1-4 故事的某句對話。 4. 請學生打開課本找到該句對話，正確念出的學生可得到獎勵。 **Story Time 故事教學** 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where is Santa Claus? He's in his office. (2) What is Santa Claus doing? He's checking the list of gifts. (3) What are the elves doing? They're preparing the gifts for the kids. 素養導向提問 (1) 你收過什麼耶誕禮物呢？最喜歡的禮物是什麼？ (2) 你送過耶誕禮物嗎？送給誰呢？ 3. 請學生看本課故事第 72-79 頁，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What are the kids doing on p.72? They're mailing the letters to Santa Claus. (2) How many gifts are there on the sleigh? There are nine gifts on the sleigh. (3) What did Tom and his family buy			

				能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。			at the tree farm? A Christmas tree. (4) What did the kids put on the fireplace? They put some stockings on the fireplace. (5) How's the weather? It's a nice night and the sky is clear. (6) How many reindeers are there? There are six reindeers. (7) The kids are opening the gifts. How do they feel? They're happy. (8) What foods are on the table? A turkey, a cake, a Christmas pudding, some bread and vegetables. 素養導向提問 (1) 你吃過什麼耶誕大餐呢？ (2) 想想看，臺灣有什麼耶誕節的慶祝活動呢？你參加過哪些呢？ 5. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生用手指出聽到的字。 6. 再次播放音檔，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 7. 將學生以角色分組，進行對話練習，提醒學生邊指著字邊念出來，不要怕犯錯。 8. 發給每人一張紙，並教導簡單的卡片書寫格式，例：開頭問候語 Dear Santa, 結尾語句 Sincerely yours 等，給一點時間讓每個人完成自己要寫給耶誕老人的書信。 **<u>單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀 Part B 的單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的			

							單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本單元故事及單字。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第十七週	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra, koala 2. 能以 How many_lions are there? 詢問動物的數量，並以 There’s one lion. / There are nine lions.做適當的回答；能以 Does he / she like horses? 詢	**第四節課** **暖身活動** 1. 準備三個骰子，請各組派代表上臺擲骰子。 2. 請學生將三個骰子的數字加起來，全組一起念出對應的故事泡框臺詞。如：3+4+1=8，學生念泡框 8：This lion is hungry! 。若擲到 2 個相同數字，則不列入計算，如擲到 3, 3, 1，則需念出泡框 1 的臺詞。 3. 持續進行活動，直到所有組別都完成練習。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	問他人喜歡的動物，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. He / She likes zebras. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解主詞是 he / she / it 或單數名字時，動詞 like 的字尾要加 s。	字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 情境中的兩幅畫作分別是： (1) The Horse Fair《馬市》，是由法國畫家羅莎·博納爾所創作，是美國大都會藝術博物館的館藏。 (2) Daniel in the Lions' Den《但以理在獅穴》，是由彼得·保羅·魯本斯所創作，由美國華盛頓國家畫廊所收藏。畫中有 9 隻獅子。 6. 若時間許可，教師可帶領學生欣賞情境中的世界名畫，培養欣賞藝術之涵養，提升美感素養。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。 **第五節課** **暖身活動** 1. 利用單字圖卡帶領學生複習動物的英文單字。 2. 全班分成兩組，每組各派一人上臺。 3. 兩人背對站著，各抽一張圖卡不讓對方看見，教師喊 1, 2, 3, Go!，兩人同時轉身並將卡擺放在自己頭上，先念出對方單字並拼出單字的人獲勝，例：			

				書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡			tiger, t-i-g-e-r。 4. 獲勝的人可繼續留在臺上，對方組別再派出下一位學生來進行挑戰。 **Play and Say 分組練習活動** 1. 請學生兩人一組利用課本 p. 60 的圖表輪流進行問答。 2. 兩人猜拳，贏的人 A 選一條路進行活動，輸的 B 依照第一格內容問 How many tigers are there?。 3. 學生 A 依照所選的路徑圖片回答 There are two tigers.，正確答對才可留在該格，答錯則退回起點。 4. 兩人繼續猜拳並進行提問，先抵達終點者獲勝。 5. 教師可邀請班上幾個獲勝者上臺進行問答 PK。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察 p. 61 的表格，請學生說說看兩個句子的差別在哪？ 2. 教師說明主詞為 I, You, We 或 They 時，動詞用 like。第三人稱的 He, She, It, Tina（單數人名）為主詞時，動詞 like 要加 s。 3. 教師將黑板分成兩邊，左邊上方寫 I, You, We, They，右邊上方寫 He, She, It, Tina。再將本課單字圖卡分別貼在下方。 4. 教師抽點學生，並隨意指一張單字圖卡並說出主詞，如：指著斑馬，說 She。學生須以上方的主詞，說出正確的句子。如：She likes zebras.。 5. 以此方式抽點學生練習，直到熟悉動詞 like 對應主詞的變化。 6. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學			

				易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。			生核對答案。 7. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習動詞 like 對應主詞的變化。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			
第十八週	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞：cute, tube, Luke, flute, blue, glue, juice, suit。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能認識澳大利亞的特有動物。	**第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** **暖身活動** 1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有 o_e, oa 和 ow 的例字。 2. 設定一個發音規則的字為靜音字，例：row。 3. 教師任意翻例字卡，學生需大聲念出該例字，但翻到靜音字時，就必須靜音不能說話。 4. 若有人不小心出錯，就必須將該單字大聲念一次並拼讀一次。 5. 提醒學生每人都要開口念，若有人被發現沒開口也算出錯一次，也要念並拼讀一次該單字。 **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將長母音音組 u_e 的例字卡 cute, tube 貼在黑板上，帶念 c-ute, cute, t-ube, tube，並請學生跟念數次。帶學生複習長母音 [ju] 的發音。 2. 教師將長母音音組 u_e 的例字卡 Luke, flute 貼在黑板上，帶念 L-uke, Luke, fl-ute, flute，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [u] 的發	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而	

				歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用	號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		音，並告訴學生本課要學的是長母音[u]的發音組合。 3. 以此方式，帶念長母音音組 ue, ui 的例字 blue, glue, juice, suit，強調長母音 [u] 的發音。 4. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。 **第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 介紹澳大利亞的特有動物： (1) 無尾熊 (2) 袋鼠 (3) 袋熊 2. 將班上學生分成 5~6 人一組，討論關於		保護重要棲地。	

				於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。			這些動物，還有什麼是自己想要知道的，將想知道的問題列下來。請各組至少提 1~2 個問題。 3. 每組提出問題後，請學生利用網路搜尋答案，下次上課時分享。 **<u>延伸學習活動</u>** 1. 將班上分成 3-4 組，請各組選一種臺灣特有種的動物介紹，例如：石虎、櫻花鉤吻鮭、臺灣藍鵲等，請學生調查此動物的資訊，如：外型、特徵、食物、生態特性、生存問題等。 2. 給各組時間討論，可用各種方式呈現；畫圖、條列式、示範、報告或演出等方式。 3. 請各組輪流上臺分享自己組別的討論結果。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part D-E。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生複習本課的 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。			

				6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十九週	Animals 動物& 複習二 Unit 4 How Many Koalas Are There?& Review 2	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 3. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句	**第八節課** **<u>Reading Time 故事短文教學</u>** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：Does she like zebras? Yes, she does.。 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，將 Rocky 不喜歡的動物打叉。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

			能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	問。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。	韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	型與日常用語。	**習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。 **第一節課** **暖身活動** 1. 複習 Units 3-4 的日常用語並教導相對應的動作，練習直到熟練為止。 2. 選定一句日常用語，請一位學生擲骰子，依照點數找相同的人數對話，如：擲出點數 5 就須找 5 位學生，對他們說 Say cheese!，對方則以相同 Say cheese! 回應。 3. 最後一位回應的學生就是下一位上臺擲骰子的人。請下一輪擲骰子的人找沒被回應過的學生練習。 4. 活動持續進行，直到班上每個人都練習過為止。 **Listen and Read 日常用語合作學習活動** 1. 請學生閱讀第 67 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **My Neighborhood 單字句型綜合複習活動** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 3-4 的單字、句型。 2. 請學生看 Part A 的內容，播放音檔 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。			

				5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，			3. 再次播放音檔，教師帶領學生核對答案。 4. 請兩位學生分別扮演 Ross 和 June，念出他們所說的內容。 5. 教師向學生提問：Where is Ross now? 或 Where is June going?，以此方式，反覆向學生提問練習。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習 Units 3-4 的內容。 2. 請學生預習課本第 69 頁的內容。			

				主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第二十週	複習二&期末評量 Review 2 & Exam 2	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue,	**第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 利用字卡複習 Unit 3 的地點單字和 Unit 4 的動物單字。 2. 學生分為 2 組，每組各派 8 人代表，A 組每人拿一張地點單字卡，B 組每人拿一張動物單字卡。 3. A 組站在教室前方，B 組站在教室後方，每個人將字卡放在自己胸前，互看 10 秒後蓋牌。 4. 由 A 組開始，第一位學生任選對方一位學生並猜出他的單字，猜對則需用該單字造句，正確即可搶走該字卡疊成一落，被搶走單字的學生回座；若猜錯單字則喪失機會，換 B 組進行。 5. 以此方式持續進行活動，搶到較多字卡的組別獲勝。 **<u>My Neighborhood 單字句型綜合複習活動</u>** 1. 請學生依照 Part A 題目的答案，在 Part B 的地圖上標 Ross、June 要去的地點。 2. 再次播放 Part A 的音檔，請學生依照聽到的內容，完成 Part C 的整理表。 3. 教師隨機抽點學生，問學生 What can	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

			英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	ui 所組成的字詞。	Ross do in the park?，學生回答 He can fly a kite and walk his dog.。以此方式帶領學生核對答案。 **<u>Let’s Talk 口說練習活動</u>** 1. 請學生每人拿一張紙，在紙上簡單的畫出自己居住的街道和附近的店家或地點。 2. 請學生用 There is a bank in my neighborhood.。找三位學生對他們介紹自己住家附近的地點。 3. 簡單複習單字和句型後，問班上學生 Where is the supermarket in your neighborhood?，教師抽點學生，學生以 It’s on Zhongzheng Street.回答。教師亦可再替換地點提問，如：Where is the library in your neighborhood?，讓學生多練習口說。 4. 若時間足夠，教師可給學生 3-5 分鐘的時間想想看以下這幾個問題並請他們寫在一張紙上， In your neighborhood, how many supermarkets are there? Where are they? What can you see/do there?。 5. 每位學生都寫好後，請他們輪流上臺分享或分組分享，之後再邀請幾位學生上臺分享。 **<u>Phonics Land 字母拼讀聽力練習</u>** 1. 帶學生複習 Units 3-4 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈出正確的拼讀例字。完成後教師帶領全班核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。 3. 各組派代表猜拳決定先後順序，贏的人			

				2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能			先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。 4. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part C-F。 **回家作業** 請學生複習 Units 3-4 的內容。 **第三節課** **Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。 2. 請學生預習 Let’s Explore 及 Country Profile 的內容。			

				抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常						

				用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。						

				6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第二十一週	文化教學 Let’s Explore & Country Profile	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	**第一節課** **<u>Let’s Explore 文化教學</u>** 1. 請學生翻到 Let’s Explore，請學生閱讀介紹不同國家景點或運動的短文。 2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過這些景點，或打過、看過冰上曲棍球比賽。可請學生舉手發表。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。 4. 教師進行解說，並可以請學生分享與景點或運動相關的經驗。 5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。 **第二節課** **<u>Country Profile 文化主題活動</u>** 1. 教師將學生分為 3 人一組，每組選一個想介紹的國家。 2. 請每組和全班分享選擇這個國家的原因。 3. 請學生翻到 Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

							5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。 6. 完成後請每組上臺與全班分享。			
第二十二週	文化教學 Let’s Explore & Country Profile	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	**第一節課** **Let’s Explore 文化教學** 1. 請學生翻到Let’s Explore，請學生閱讀介紹不同國家景點或運動的短文。 2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過這些景點，或打過、看過冰上曲棍球比賽。可請學生舉手發表。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。 4. 教師進行解說，並可以請學生分享與景點或運動相關的經驗。 5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。 **第二節課** **Country Profile 文化主題活動** 1. 教師將學生分為 3 人一組，每組選一個想介紹的國家。 2. 請每組和全班分享選擇這個國家的原因。 3. 請學生翻到Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。 5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。 6. 完成後請每組上臺與全班分享。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期五年級普通班語文領域英語文課程計畫(表 11-5)

設計者：陳衍儒

第二學期

教材版本	翰林版國小英語 5 下 Here We Go (6) 教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節
課程目標	1. 能聽辨並說出數字 100-1000。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh, ph, th (unvoiced), th (voiced), ch, sh 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 Starter	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 How many dinosaurs are there? 詢問他人，並以 Five! 回答物品的數量。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see? I see some dinosaurs. (2) What’s Amber doing? She’s handing	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ng, nk 所組成的字詞：king, ring, swing, bank, pink, wink，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出數字 one hundred, two hundred, three hundred, four hundred, five hundred, six hundred, seven hundred, eight	out the tickets. (3) Where are they going? They are going to the (science) museum. 素養導向提問 (1) 你的休閒活動是什麼呢？ (2)你有沒有看過展覽呢？展覽的主題跟內容是什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Does Amber like dinosaurs? Yes, she does. (2) Is Edison sad? No, he isn’t. He’s happy. (3) How many dinosaurs does Rocky see? He sees five dinosaurs. 3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字並念出來，再請學生練習照樣造句。 3. 請學生練習以第 3 頁上方的句子 How many ...? 和 There is / are .... 詢問及回答物品的數量。 4. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你喜歡恐龍嗎？ (2) 你知道哪些恐龍的名字？			

				說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。		hundred, nine hundred, one thousand。	(3) 你知道什麼是 4D 嗎？請猜猜看 4D 的意思。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的數字及字母拼讀例字和韻文。 **第二節課** **暖身活動** 1. 請全班學生起立，教師念出本課故事對話中的一個句子。 2. 學生舉手搶答，念出下一句句子，正確即可坐下。 3. 以此方式進行活動，直到全部學生都已坐下，接著打開課本，全班一起念出本課故事對話。 **Phonics 字母拼讀教學** **A. 字母拼讀教學** 1. 教師將複合子音音組 ng 的例字卡 king, ring, swing 貼在黑板上，帶念 k-i-ng, r-i-ng, sw-ing，並請學生跟念數次，並特別強調 ng [ㄥ] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 nk 的例字卡 bank, pink, swink，強調 nk [ㄥk] 的發音。 3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本主題單字表，找出符合 ng 及 nk 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊			

				3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能			在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 1. 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 **Numbers 數字教學** 1. 教師準備一百元紙鈔 10 張。 2. 拿出一張百元紙鈔，介紹數字 100，並請學生複誦。之後再加上一張百元紙鈔，介紹數字 200，以此方式呈現數字 100-1000。 3. 播放 CD，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 4. 請學生看 B 大題，教師播放 CD，請學生根據聽力內容，將圖片依序編號。 5. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part C-F。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課數字和字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。			

				聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10						

				能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。						

第二週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Can you give me a hand? 及 Be careful!。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) How's the weather there? It's cold. / It's snowy. (2) Where are the kids? They're in Moscow / Russia. (3) Who has the biggest Russian nesting doll? Amber has the biggest Russian nesting doll. 素養導向提問 (1) 猜猜看，全世界領土最大、橫跨歐洲與亞洲大陸的是哪一國? (2) 提到俄羅斯，你想到什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Where does Rocky want to go? He wants to go to space. (2) What animal do the kids see in the museum? They see dogs. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國			**第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) How do the kids feel in space? They're happy. (2) What's wrong with Rocky? He needs to go to the restroom. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你喜歡太空嗎？說一說你喜歡或不喜歡的原因。 (2) 俄羅斯發展太空計畫時，先送了動物上太空，為什麼呢？ (3) 俄羅斯也是第一個將人造衛星送上太空的國家，你知道人造 衛星對我們的生活有什麼影響？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。			

				小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出			2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第三週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：eyes, ears, nose, mouth, hands, arms, legs, foot, feet。 2. 能以 What's wrong? 詢問他人身體狀況，並以 My foot hurts. / His / Her ears hurt. 做適當回答。 3. 能聽懂	**第三節課** **暖身活動** 1. 將全班學生依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生上臺進行角色扮演。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解「單數名詞+hurts」及「複數名詞 + hurt」。	說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 教師準備本課單字圖卡，請 8 位學生上臺排成一列，每人各抽一張單字圖卡，不要讓別人看到，等教師喊 Start! 後，依單字圖卡的部位，演出疼痛的樣子。 2. 教師喊 Start!，請臺上同學演出 15 秒，請臺下同學記憶臺上學生疼痛的部位。 3. 時間暫停，教師指著臺上 A 生問 What’s wrong?，請臺下學生舉手搶答 His / Her eye hurts.。接著教師問 A 生 What’s wrong? 確認答案，請 A 生以 My eye hurts. 回答。臺下學生答案如正確，可獲得一分。A 生可回座。 4. 繼續進行活動，直到臺上 8 位學生都已回座，猜對最多次的學生可獲得獎勵。 **Play and Say 分組練習活動** 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生選一樣東西放在 Start 當作棋子，依照格子號碼前進。 2. 兩人猜拳，輸的發問 What’s wrong?，贏的依照格子內容提示回答：His eyes			

				字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的			hurt.，回答正確可留在該格中，錯誤則必須退回上一格。 3. 繼續猜拳進行活動，先抵達 Finish 的學生獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師依學生人數準備便利貼，便利貼上預先寫好本課單字，單、複數形皆要有。 2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為左右兩部分，左半邊上方寫上 hurt，右半邊上方寫上 hurts。 3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。 4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為複數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否皆為單數名詞。 5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表 格，複習名詞單複數與動詞變化。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第四週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh 及 ph。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 wh, ph 所組成的字詞：whale, wheel, white, phone, photo, dolphin。 3. 能聽讀本課字母拼	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師利用 Starter 字母拼讀例字卡，帶領學生複習 ng, nk 的字母拼讀例字。 2. 請 5 位學生上臺，發給每人一張字卡，不要讓臺下的學生看到。最後一張字卡留在教師手中，請臺上學生將字卡抱在胸前。 3. 當教師喊 1, 2, 3, Go! 時，臺上學生同時將胸前的字卡翻成正面。 4. 臺下學生檢視秀出的字卡，舉手搶答說出教師手中卡片內容，最快且正確的學生即可拿走該字卡。 5. 將臺上卡片重新洗牌，請臺上一位同學回座。以步驟 2-4 進行活動，直到所有字卡都被拿走。 6. 活動最後得到最多卡片的學生獲勝，教師可給予獎勵。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。		讀韻文。	**Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師將複合子音音組 wh 的例字卡 whale, wheel, white 貼在黑板上，帶念 wh-ale, wh-eel, wh-ite，並請學生跟念數次，並特別強調 wh [hw] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 ph 的例字卡 phone, photo, dolphin，強調 ph [f] 的發音。 3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合 wh 及 ph 發音規則的單字。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 1. 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。			

				5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。			**回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			
第五週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符	1. 能了解 PRICE 運動傷害緊急處理流程。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的漫畫情境，說說看漫畫中的男孩發生了什麼事？ 2. 請學生分組討論自己是否曾有過運動傷害的經驗，在什麼情況下發生的？當時的處理方式為何？ 3. 教師說明 PRICE 為急性運動傷害的處置口訣：Protect（保護）、Rest（休息）、Ice（冰敷）、Compress（壓迫）、Elevate（抬高）。在運動時發生急性傷害，需立即停止比賽或練習。觀察傷者的狀況，狀況較嚴重者需立即就醫。如為小範圍的挫傷或是扭傷，需以夾板或護具保護患部，避免二度傷害並休息（P&R）。接著視傷處情況進行冰敷	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【安全教育】** 安E6 了解自己的身體。 安E11 了解急救的重要性。 安E12 操作簡單的急救項目。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認	

				的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大	號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		（I），每 1-2 小時冰敷一次，每次約 15-20 分鐘，以緩解傷處的發熱與腫脹。如傷處有腫脹可能，則用繃帶略加壓力（C）將傷處包紮起來，並讓傷者躺下，將傷處抬到比心臟高的位置（E），防止繼續腫脹惡化。 PRICE 只是應急的處理，傷者還是最好儘快就醫接受治療。 4. 請學生兩兩一組，輪流演出傷者，並進行 PRICE 的演練。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time 故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：What’s wrong? My eye hurts.。 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生閱讀 Part B 的句子，勾選正確的答案。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。		識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。			**習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

				5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第六週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 May I help you? 及 You're welcome.。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They're in Santiago, Chile. (2) How's the weather there? It's warm. (3) What's wrong with Teddy? He's tired. / He's sick. 素養導向提問 (1) 你知道圖片中的雕像是什麼嗎？ (2) 你能在地圖上找出智利跟復活節島的位置嗎？ 閱讀中	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】**	

				能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能	簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What's wrong with Teddy? He has a cold / headache / runny nose. (2) Is it OK for Rocky to touch the board game? No, it isn't. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Where are the kids? They are on Easter Island. (2) What's wrong with Rocky? He has a sore throat. (3) What's wrong with Mia? Her arm hurts. (4) Who helps Abu and the kids? A man helps Abu and the kids. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常			聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 頭痛時你會怎麼處理呢？ (2) 打噴嚏的時候應該要怎麼做呢？ (3) 在逛市集或是百貨商場時應注意哪些事呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第七週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字： cold, fever, runny	**第三節課** **暖身活動** 1. 請學生將課本闔上，教師詢問學生故事內容，請學生回答，以此協助學生回憶故事內容。 2. 請學生打開課本，教師播放 CD，請學生仔細聆聽，模仿角色的聲音語調並複誦。 3. 隨機點選學生朗讀本課故事對話，完成後教	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能	（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	nose, sore throat, headache, toothache, stomachache。 2. 能以 Do you have a fever?、Does he / she have a headache? 詢問他人身體是否疼痛不適，並以 Yes, I do. / No, I don’t. I have a runny nose. 及 Yes, he / she does.、No, he / she doesn’t. He / She has a stomachache. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** **Play and Say 分組練習活動** 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家可先選一個格子，說出格子編號並		基礎知識所應具備的字詞彙。	

				辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中		4. 能了解助動詞 have / has 與人稱的對應。	以格子中的提示字造句，如：Number 1. Does she have a cold?，輸家依圖片的資訊回答 No, she doesn't. She has a toothache，回答後贏家可在格子上以 O 或 X 做記號。 2. 兩人繼續猜拳，依步驟 1 進行活動，兩人試著將三張圖片連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連成一線者獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師將課本 p. 29 的 9 個人稱 I, you, we, they, he, she, Ann, Jack, it 分別寫在便利貼上，接著在黑板畫出以下格子： <table><tr><td></td><td>have a cold.</td></tr><tr><td></td><td>has a cold.</td></tr></table> 2. 將人稱便利貼隨機發給 9 位學生，請學生依照便利貼上的人稱，將人稱貼到對應的動詞左方。 3. 待學生完成後，帶領學生以人稱加上 have / has 造句。 4. 請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 5. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 do 和 does 與人稱的對應及 have / has 在問句、答句中對應人稱的變化。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏						

				犯錯。						
第八週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能辨識、念讀無聲子音 th 及有聲子音 th。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以無聲子音 th 及有聲子音 th 所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師將黑板分為左右兩邊，左方寫上 wh，右方寫上 ph。 2. 請學生起立，面對黑板中央前排成一排。 3. 當教師說出一個包含 wh 或 ph 的例字，如：what，學生聽到後跳到黑板的左方，並複誦例字 what。教師將動作太慢者的名字記在黑板上。 4. 以步驟 3 方式進行活動，活動最後被記名學生需一起念出 Unit 1 的發音韻文。 **Phonics 字母拼讀教學** **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將無聲子音音組 th 例字卡 three, bathroom, teeth 貼在黑板左方，帶念 th-ree, three;ba-th-room, bathroom; tee-th, teeth，並請學生跟念數次，並特別強調 th [♦] 的發音。 2. 以此方式，將有聲子音音組 th 的例字卡貼在黑板右方，帶念例字 this, that, those，並強調 th [ð]的發音。 3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合無聲子音 th 及有聲子音 th 發音規則的單字。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				寫文字。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂			在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 1. 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。			

				中各類練習活動，不畏犯錯。						
第九週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能了解 85110 所代表的意義。 2. 能分享保持健康的方法。 3. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第七節課** **Mini Task 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元內容，說說看 85110 的每個數字代表什麼？ 2. 請學生分組討論學生分組討論除了 85110 這五大好秘訣之外，還有哪些也是自己做得到，可以幫助自己保持健康的事，例如：不暴飲暴食、每天都有良好的如廁習慣、適當的曬太陽、保持愉快的心情……等，討論完畢可請各組上臺分享。 3. 請學生參考 p. 32 的尿液顏色圖，想想看自己每天喝的水量是否足夠。 4. 請學生利用課本附錄 pp. 115-116 將自己目前的生活習慣記錄下來。如有未做到的，可在下方寫 1-2 個可改善的方式。 5. 接著請學生上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part D-E。 **回家作業** 1.請學生複習本課 Mini Task 單元。 2.請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time 故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：Do you have a headache? Yes, I do. / No, I don’t. I have a fever.。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能			3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖表，將三個角色的病症寫出。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。			

				聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風						

				土民情。						
第十週	複習一&期中評量 Review 1 & Exam 1	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 ng, nk, wh, ph, th（無聲）, th（有聲）所組成的字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師將 Units 1-2 四句日常用語寫在黑板上並編號 1-4。 2. 教師說出一個編號，請全班學生一起說出對應的日常用語。 3. 將學生分為 A、B 兩組，由 A 組先派一位學生起立，點 B 組的任一組員並喊出 1-4 任一號碼，被點名的 B 組學生要在 15 秒內說出對應的日常用語，如能正確念出即可點名 A 組一位學生念句子，如不正確或是太慢念出則記點一次。 4. 以此方式進行活動，直到學生皆已熟悉 Units 1-2 日常用語，被記點較多的組別需全體念出黑板上的句子各三次。 **Listen and Read 日常用語合作學習活動** 1. 請學生閱讀第 35 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **Going to the Doctor 單字句型綜合複習活動** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 1-2 的單字、句型。 2. 請學生看 Part A 的內容，播放 CD 請學生仔細聆聽，勾選正確的答案。 3. 再次播放 CD，教師帶領學生核對答案。 4. 教師抽問學生 What's wrong with Patient A?，請學生依照 Part A 題目的答案，回答病人的症狀。 5. 請學生讀一讀 Part B，在四位病人的口罩上寫出對應的代號，完成後教師帶領學生核對答案。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		6. 請學生思考 Let's Talk 問題：感冒時除了看醫生，自己可以先做哪些處置，並請學生與同學分享。 **Phonics Land 字母拼讀聽力練習** 1. 帶學生複習 Starter－Unit 2 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈選正確的字母拼讀例字，完成後教師帶領學生核對答案。 2. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個文具在 Start 處當作棋子，派一代表猜拳決定先後順序，猜贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。 3. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-F。 **回家作業** 請學生複習 Starter – Review 1 的內容。 **第一節課** **Exam 1** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字					

				詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡						

				易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十一週	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 I see. 及	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They’re in Singapore. (2) How’s the weather in Singapore? Take	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡	其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	Too bad!。	a guess. It’s hot / warm .... (3) Do you know the name of the lion statue? It’s called the Merlion. 素養導向提問 (1) 猜猜看，新加坡的面積跟臺北市比，哪一個比較大呢？新加　坡較大，約為 2.6 個臺北市。 (2) 提到新加坡，你想到什麼景點或食物呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Is Abu hungry? No, he’s tired and thirsty. (2) What does Rocky want for dinner? He wants noodles for dinner. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What would Mia like for dinner? She’d like some soup. (2) What would Edison like for dinner?		性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基			He’d like some noodles. (3) What would Amber like for dinner? She’d like some salad. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你晚餐想要什麼呢？ (2) 你知道的新加坡美食有哪些？ (3) 如果你有魔法，你想要將雨變成什麼呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十二週	Meals &	2	英-E-B1 具	**【英語領**	**【英語領**	1. 能聽	**第三節課**	口頭評	**【閱讀素**	

	Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?		備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	**域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學	懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：breakfast, lunch, dinner, bread, chicken, salad, soup, noodles。 2. 能以 What would you like for lunch?、Would you like some bread for lunch? 詢問他人三餐想吃的食物，並以 I’d like some salad. 及 Yes, please. / No, thank you. I’d like some soup. 做適當回答。 3. 能聽懂	**暖身活動** 1. 教師帶領學生朗讀本課故事對話。 2. 請學生分別使用慢速、中速、超快速的語調念對話。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。	量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。	字詞及句型的生活溝通。	並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解單複數名詞與 a / an / some 的對應。	**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師準備本課單字圖卡，帶領學生複習單字。 2. 請學生拿出作業本，寫出今天想吃的晚餐。 3. 給學生兩分鐘，請他們互相以 What would you like for dinner? 發問，並將對方的答案記下來，如：Lily-hamburgers, Peter-an apple。 4. 時間到，請學生分享問到的記錄，誰問到最多人且記錄正確，教師可給予獎勵。 **<u>Play and Say 分組練習活動</u>** 1. 教師準備數個迴紋針，將學生分為兩人一組，每組發給一個迴紋針進行活動。 2. 兩人先猜拳決定先後，輸的學生 A 發問 What would you like for dinner?，贏的學生 B 可用鉛筆旋轉迴紋針，依照迴紋針停留的格子內容回答，回答正確可取得該格對應的分數，錯誤則必須等下一次回答。 3. 接著換 B 發問，A 旋轉迴紋針回答，每人各轉三次迴紋針後加總分數，分數較高的學生獲勝。 **<u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u>** 1. 教師將可數食物單字（單、複數形皆要有）及不可數食物單字寫在便利貼上。 2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為三部分，左半部上方寫上 a，中央部分寫上 an，右半部上方寫上 some。 3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。 4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為 a 加單數名詞，中央部分為 an 加母音開頭的單數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否為 some 加複數			

				5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，			名詞及不可數名詞。 5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習本課句型。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第十三週	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能辨識、念讀複合子音音組 ch 及 sh。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ch, sh 所組成的字詞：chicken, church, lunch, shop, short, fish。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師將黑板分為左右兩部分，左半部寫出無聲 th 例字 three，右半部寫出有聲 th 例字 this。 2. 學生分為數組，請各組派一位學生上臺，面對黑板排成一排。教師隨意念一單字，如 bathroom，學生跳到左邊；若念 those，學生跳到右邊，並大聲覆誦單字。 3. 動作最快學生得一分，重複上述步驟，直到所有的學生都練習到為止，分數最高的組別獲勝。 **Phonics 字母拼讀教學** **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將複合子音音組 ch 的例字卡 chicken, church, lunch 貼在黑板上，帶念 chi-cken, ch-ur-ch, lun-ch，並請學生跟念數次，並特別強調 ch [ʧ] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 sh 的例字卡 shop, short, fish，強調 sh [ʃ] 的發音。 3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合 ch 及 sh 發音規則的單字。 **回家作業**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。			請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 1. 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第十四週	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 3-III-4 能看懂課堂中	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能了解減少食物浪費，愛護地球的方法。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 教師詢問學生家裡廚餘多嗎？大部分的廚餘怎麼產生的呢？ 2. 請學生 6 人一組，討論日常生活中為何會浪費食物？如：一次不小心買太多、因為折扣多買、沒有保存好所以腐敗，或是沒有注意保存期限不小心就過期了。 3. 教師說明浪費食物會影響環境及氣候，浪費食物等於也浪費了食物在生產時所耗費的土地及水資源，同時也浪費了食物儲存、運輸及銷售所花費的成本。 4. 請學生觀察本單元的情境，說說這 5 個方法為什麼能減少食物的浪費，請各組分享討論的內容。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part D-E。 **回家作業** 1.請學生聽讀本課 Discover 單元。 2.請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time 故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【環境教育】** 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認	

				所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如 What would you like for breakfast? I'd likesome bread.。 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的階層圖，依照每一層提示，寫出正確答案。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。		識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。						

				6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十五週	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Amazing! 及 What's the matter?。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What animals do you see? I see elephants and zebras. (2) Where are the kids? They're in Kenya. (3) How many elephants are there? There are two elephants. 素養導向提問 (1) 你知道肯亞在哪裡嗎？ (2) 你有出國旅行的經驗嗎？請跟大家分享。 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) How many elephants are there? There are five elephants. (2) How many zebras are there? There are eight zebras. (3) What would Rocky like for lunch? He'd like some bread, chicken, and salad.	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易	字詞及句型的生活溝通。		(4) Whose backpack is in the car? Rocky's backpack is in the car. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What's missing? Rocky's sunglasses are missing. (2) Who has Rocky's sunglasses? A zebra has his sunglasses. (3) Does the zebra like the sunglasses? Yes, it does.3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 遺失背包時，你會怎麼處理呢？ (2) 如果在校外遺失東西時，該怎麼辦呢？			

				對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能			**Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。			

				以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十六週	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：backpack, cap, lunchbox, umbrella, water bottle, workbook, glasses, shoes。 2. 能以 Whose backpack is this /	**第三節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組練習本課故事對話。 2. 邀請 9 位同學上臺演出本課故事，教師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字	300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	that?、Whose glasses are these / those? 詢問物品的主人，並以 It’s my backpack. 及 They are Chunk’s glasses. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解主詞與所有格的對應。	5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** **Play and Say 分組練習活動** 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家選一樣東西發問，如 Whose umbrella is this / that?，輸家必須觀察圖片說出正確的答案：It’s Tony’s umbrella.。對話完成後贏家可得 2 分，輸家可得 1 分，兩人將分數寫在 umbrella 的格子中。 2. 繼續猜拳，以步驟一的方式進行練習，利用剩下的五樣東西進行問答。完成後加總分數，分數較高的學生獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師準備主詞字卡與所有格字卡各一疊。 2. 將字卡隨意發給學生，請學生依據手上的字卡，找出對應的另一半，如：持主詞 I 的學生要找到 my，學生只能念出卡上的字，			

				詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能			不可隨意交談。 3. 計時一分鐘，請學生找出對應的另一半，找到後兩人站在一起。 4. 教師帶領學生一起核對各組的答案，請學生念 I, my / you, your / he, his / she, her ...，以熟悉主詞跟所有格的對應。 5. 完成練習後請學生完成練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。						
第十七週	Items 物品與主人&節慶教學 Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀	1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh。 2. 能聽辨及運用字母	**第五節課** **暖身活動** 1. 利用 U1-U3 字母例字卡複習所有 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh 的例字，並將這幾個音組寫在黑板上。 2. 將學生分為兩組，各派一名代表出列，當教師念出一個例字時，如 whale，兩人須拍打黑版上對應的音組 wh，並複誦單字，最快且正確的學生可得一分。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

	Festival		英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的	音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	拼讀法讀出含有 h 的複合子音所組成的字詞：whale, wheel, white, phone, photo, dolphin, three, bathroom, teeth, this, that, those, chicken, church, lunch, shop, short, fish。	3. 活動結束，分數較高的組別獲勝，輸的組別須將所有的發音例字念一遍。 4. 提醒學生進行活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。 **Phonics 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 2. 將學生分為兩人一組，進行 B. Play and Say 分組練習活動。 3. 請學生先猜拳決定先後，贏家可先選一個格子，說出格子中的例字，即可在格子上以 O 或 X 做記號。 4. 兩人輪流念出格中例字，試著將三個格子連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連成一線者獲勝，可在格子上方簽名。接著繼續完成剩下的練習。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字。 2. 請學生預習本課 Festival 的內容。 **第一節課** **Festival 節慶教學** 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生用手指出聽到的字。 5. 再次播放 CD，請學生邊聽邊在心中跟著說		所應具備的字詞彙。	

				速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。			一遍，再念出來。 6. 將學生以角色分組，進行對話練習，提醒學生邊指著字邊念出來，不要怕犯錯。 **<u>單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀 Part B 的單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **<u>回家作業</u>** 請學生預習本課 Mini Task 的內容。			
第十八週	Items 物品 與主人 Unit 4 Whose	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活	1. 能了解如何列出清單及打包行李。	**第六節課** **<u>Mini Task 延伸學習</u>** 1. 介紹本單元內容「校外教學準備 Packing for the Field Trip」，帶領學生念出 p.	口頭評量 參與度評量	**【戶外教育】** 戶E7 參加學校校	

	Backpack Is That?		運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字	用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	64 清單上的內容。 2. 請學生分享去動物園要帶這些物品的原因？除了清單上的物品，自己去動物園時還會帶什麼並說出原因。 3. 請學生分享曾去過哪些地方校外教學及推不推薦這些地方。 4. 請學生利用課本附錄 pp.117-118 ，寫下一個自己最推薦或最想去的景點，如天文館、遊樂園、博物館、農場、DIY 觀光工廠等，然後寫出或畫出需要準備的物品。 5. 若有時間教師可引導學生模仿 p. 64 上方短文，上臺與同學分享。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Mini Task 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第七節課** **Reading Time 故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：Whose backpack is that? It’s my backpack.。 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可	觀察評量 作業評量	外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能			進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生閱讀 Part B 的六個句子，依照故事內容順序，寫出句子代號。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。			

				聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十九週	複習二&期末評量 Review 2 & Exam 2	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將 Units 3-4 四句日常用語編號 1-4，寫在黑板上帶領學生跟念。 2. 請學生拿出作頁本或一張廢紙，任意寫下一句日常用語。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用	

			習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能	所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作	語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 wh, ph, th（無聲）, th（有聲）, ch, sh 所組成的字詞。	3. 請學生起立，將剛剛寫在作業本上的句子念給同學聽，試著找到持有其他三句日常用語的同學組成一隊。 4. 找齊的組別須將四句日常用語一起念出給教師聽，教師可給予獎勵。 **<u>Listen and Read 日常用語合作學習活動</u>** 1. 請學生閱讀第 67 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **<u>Going Camping 單字句型綜合複習活動</u>** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 3-4 的單字、句型。 2. 請學生看 Part A 的內容，播放 CD 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。 3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領學生核對答案。 4. 請學生依照 Part A 圈選的圖片，讀一讀 Part B 並圈出正確的答案，完成後，教師帶領學生核對答案。 5. 接著請學生依照 Part A 聽到的內容，完成 Part C。 6. 請學生思考 Let’s Talk 問題：去露營的時候你會帶什麼，以及要帶這些東西的原因，並請學生與同學分享。 **<u>Phonics Land 字母拼讀聽力練習</u>** 1. 帶學生複習 Units 3-4 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容走出迷宮，完成後教師帶領學生核對答案。 2. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組輪流派一位代表猜拳，贏的組別可挑選一個例字念出，	作業評量	的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能	簡易猜測。		念對可將例字畫掉，接著換下一個代表出來猜拳。 3. 以此方式進行活動，最先將例字全部畫掉的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-F。 **回家作業** 請學生複習 Unit 3- Review 2 的內容。 **第一節課** **Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習 Let’s Explore 及 Country Profile 的內容。			

				看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能					

				聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10						

				能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第二十週	文化教學 Let’s Explore & Country Profile	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短	1.能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	**第一節課** **<u>Let’s Explore 文化教學</u>** 1. 請學生翻到 Let’s Explore，請學生閱讀介紹不同國家景點或小知識短文。 2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過出現的景點，可請學生舉手發表。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。 4. 教師進行解說，並可以請學生分享與各國景點及趣味小知識。 5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。 **第二節課** **<u>Country Profile 文化主題活動</u>** 1. 教師將學生分為 3 人一組，每組選一個想	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

					文、故事及短劇。		介紹的國家。 2. 請每組和全班分享選擇這個國家的原因。 3. 請學生翻到 Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。 5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。 6. 完成後請每組上臺與全班分享。 **習作時間** 請學生完成習作 p.41-47。			
第二十一週	文化教學 Let’s Explore & Country Profile	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	**第一節課** **Let’s Explore 文化教學** 1. 請學生翻到 Let’s Explore，請學生閱讀介紹不同國家景點或小知識短文。 2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過出現的景點，可請學生舉手發表。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。 4. 教師進行解說，並可以請學生分享與各國景點及趣味小知識。 5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。 **第二節課** **Country Profile 文化主題活動** 1. 教師將學生分為 3 人一組，每組選一個想介紹的國家。 2. 請每組和全班分享選擇這個國家的原因。 3. 請學生翻到 Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

							例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。 5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。 6. 完成後請每組上臺與全班分享。 **習作時間** 請學生完成習作 p.41-47。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期五年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表 11-5)

設計者：陳衍儒

第一學期

教材版本	真平版第九冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(22)節
課程目標	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出課文大意及課文主旨。 3.能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 5.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 7.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 8.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。 9.能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。 10.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 11.能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 12.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 13.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 14.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。 15.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。 16.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、新時代 1.線頂買賣	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.學生能在老師引導下，討論展示實體商店與線上商店的差異。 2.老師請學生依消費者的角度進行思考。	態度評量 口語評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。		3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文講解 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容。 2.解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第二週	一、新時代1.線頂買賣	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。	一、引起動機 老師請學生發表關於實體及線上交易的經驗感受。 二、發展活動 （三）活動三：課文分析 1.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄 2.老師引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 三、統整活動。	態度評量 口語評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。			老師結合課堂中學生歸納的大意內容，進行最後的統整。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第三週	一、新時代1.線頂買賣	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-	1.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 2.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：資訊用語，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （四）活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論網路購物時會用到資訊用語。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	3 方音差異。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。		3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。 （五）活動五：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照使用頻率，依序排列語詞。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第四週	一、新時代1.線頂買賣	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-	1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師請學生觀察第14-17頁的短語，討論這些短語的結構有什麼異同之處。藉此進入「短語練習」教學。 二、發展活動 （六）活動六：短語練習 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第14-17頁的短語，並解釋意思。 2.請學生對這七句短語分析其特性，如：ABB、ABAB、AABB。	態度評量 實作評量 口語評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。		3.老師請學生分成兩組，第一組念短語的前面，第二組接念後面。 4.老師請學生應用短語結構，進行造句練習。 （七）活動七：講看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第五週	一、新時代1.線項買賣	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Be-Ⅲ-	1.能分辨方音差異，並正確念讀 ah 及 auh 入聲韻。 2.用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	2 影音媒材。		（九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揿」，並完成以「揿」為主的語詞。 2.參考本書P15「來寫字」，補充「揿」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第六週	一、新時代2.未來一直來	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bh-Ⅲ-	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.學生觀察由老師所展示有關生活中「烹煮、溝通交流、交通」變化的影片或圖片。 2.學生分成兩大組，分別為「過去組」及「現在組」，	態度評量 文氏圖紀錄評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	2 區域人文。	3.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 4.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。	討論上述圖片或影片，人們在生活上的感受。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用文氏圖學習策略圖，引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表對於科技帶來生活的變化發表己見。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第七週	一、新時代2.未來一直來	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-	1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：家電，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論家庭中重要的電器用品。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。	實作評量 口語評量 態度評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。		4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞賓果：老師和學生討論後挑出 9 張語詞卡進行語詞賓果遊戲。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。 3.語詞變身：老師抽出電器語詞圖卡，學生分組搶答該電器的用途。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「（高雄）到（臺北），若（坐火車）愛（五點鐘）久」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第八週	一、新時代2.未來一直來	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。	1.能透過標音符號及漢字的學習，寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀 ik、iak 及 iok 等入聲韻。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 （六）活動六：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。	實作評量 口語評量 聆聽評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。			（七）活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第九週	一、新時代2.未來一直來	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-	能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 （八）活動八：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「跤」，並完成以「跤」為主的語詞。 2.參考本書P30-31「來寫字」，補充「跤」的用法。 （九）活動九：複習一	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	2 句型運用。		1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行作答，老師引導學生用「阮兜的灶跤有（啥物物件）」的句型回答問題。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 （十）活動十：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十週	二、心適代 3.燒冷冰	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師提問學生平常會吃什麼消暑的點心，ex.碌冰、芋冰、枝仔冰、仙草冰、紅豆冰、綠豆湯、芋圓。 2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事	態度評量 口語評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與	2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		、時、地、物進行觀察和說明。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。（詳見本書P50） 3.課文下方有七個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這七個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例句：「是按怎號做燒冷冰？」、「燒冷冰的配料有啥物？」 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.將本課各句課文分別編號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施領進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課課文。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。						
第十一週	二、心適代 3.燒冷冰	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-	1.能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：磉冰配料，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。（詳見本書 P54）	態度評量 實作評量 口語評量 漢字書寫評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	3 方音差異。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		3.本課語詞主軸為常見消暑點心，除課本上的照片外，老師亦可上網搜尋相關照片以來輔助教學。 （四）活動四：語詞大進擊 1.請每位學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。 2.每一格寫下本課課文及語詞教過的任一種點心或食材的語詞，如燒冷冰、塗豆、薏仁、粉圓、礤冰、綠豆、紅豆、花豆、芋仔、芋圓、仙草、粉粿、米篩目，老師可視學生程度予以酌減範圍。 3.點九位學生起立用閩南語各說出任一種點心或食材的語詞。 4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 5.最快連成三條線者獲勝。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十二週	二、心適代3.燒冷冰	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-	能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。 二、發展活動 （五）活動五：講看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。	實作評量 口語評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	2 口語表達。		三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十三週	二、心適代3.燒冷冰	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-	1.能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。 2.能學會雙脣入聲韻尾/ -p /的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。	一、引起動機 老師以本課語詞為範圍，請學生拿出紙筆，隨意念出語詞讓學生聽寫；或隨機抽選學生上臺書寫漢字，以達複習之效。 二、發展活動 （六）活動六：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 實作評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	3.根據課程提供的語詞、情境書寫短文。	（七）活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 （八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為雙脣入聲韻尾/ -p /。 2 .老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （九）活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「𣍐」，並完成以「𣍐」為主的造詞。 2.參考本書P52「來寫字」，補充「𣍐」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十四週	二、心適代 4. 嬪穩無地比	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句 的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師提問：「啥物號做嬪？啥物號做穩？」學生可以舉例說明，如：「阿明寫字誠嬪」。	態度評量 口語評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與	2 口語表達。		2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P66）。 3. 課文下方有五個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這五個語詞圈出來。 4. 老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5. 老師引導學生理解課文文意，課名「媠穩無地比」來自傳統俗諺，老師可再補充下一句「愛著較慘死」，意思是「愛到了比死還慘」，以「死亡」來形容極致，兩句句末皆押/ -i /韻，此諺語義近似華語的「情人眼裡出西施」。 6. 本課課文可分成四部分進行探討：「半燒冷」、「輸贏」、「無大無細」、「穩穩仔媠」，老師領讀課文後，可提問：「半燒冷是較燒的抑是較冷的」、「輸贏是欲輸抑是欲贏」、「無大無細是無大抑是無細」、「穩穩仔媠是穩抑是媠」，沒有標準答案，重點在引導學生思考。 7. 視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。						
第十五週	二、心適代4. 媠穩無地比	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-	1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 2.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：倒反詞，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P70）。	實作評量 口語評量 態度評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		3.本課語詞較為抽象，老師可適時舉例，幫助學生理解，例如隨手拿起小朋友的兩枝鉛筆，問看看：「佗一枝是長的？佗一枝是短的？」隨手拿起一張黑白列印的文件，問學生：「字是烏的抑是白的？紙是烏的抑是白的？」 4.第七組語詞「好／穩（歹）」，【穩bái】有兩個語義，作「醜陋」義時沒有方音差，作「不好」義時有方音差，偏漳腔習慣說【穩bái】，偏泉腔習慣說【歹pháinn/pháinn】，老師可特別提醒。 （四）活動四：唱反調 1.老師先說一個語詞，學生進行反義語詞的搶答。 2.老師可視學生程度，將全班學生分成兩組或若干組進行對抗，亦可不分組，進行個人搶答。 3.基本單字詞練習過後，老師可將題目改成短語甚至是句子，如老師說：「這杯茶是燒的」學生要能說出：「這杯茶是冷的」。 4.更進階版，連語句的主語也不可和老師相同，必須進行替換，如老師說：「寒人足寒的」學生說：「熱人足熱的」。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「…是…抑是…」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十六週	二、心適代4.媠穩無地比	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-	1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。 3.能學會舌尖入聲韻尾/ -t	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。	實作評量 口語評量 聆聽評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	2 口語表達。	/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。	（七）活動七：聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾/ -t /。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十七週	二、心適代4. 媠穩無地比	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-	能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得。 二、發展活動 （九）活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「穩」，並完成以「穩」為主的造詞。 2.參考本書P68「來寫字」，補充「穩」的用法，按《臺灣閩南語常用詞辭典》的用字解析，可稍加說明「穩」的語源為「稻穀長出黑斑」，因此是「不好、不	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	2 口語表達。		漂亮」的意思。 （十）活動十：複習二 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意書寫指定語詞的音標。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 （十一）活動十一：看圖講故事 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十八週	三、過好年 5.過年	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Be-Ⅲ-	1.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。 2.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.學生能在老師的引導下說明課文情境，並發表在過年期間曾經做過哪些具有年節氣氛的事情？ 2.老師舉例說一些吉祥話導入本課的主題。	態度評量 段落大意紀錄評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	2 影音媒材。		3.學生能透過老師提供的影片，回憶其過年點滴。 4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文學習。 （二）活動二：課文分析 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表過年經驗感受。 5.老師領念時注意聲情的變化。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十九週	三、過好年 5.過年	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-	1.能說出課本所列服裝的語詞，並於生活中運用。 2.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：服裝、色彩詞，請學生翻至課文，將這些類別的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生討論，第一類是衣著，第二類是 ABB。 2.播放 MP3❷或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，以自身的穿著為例，說出本課第一類的詞彙。	實作評量 口語評量 態度評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。		3.顏色的 ABB 結構，請老師帶領學生熟念，熟悉 ABB 的用法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.結合第一類和第二類的用法，可以說出短語：烏趖趖的皮鞋、黃錦錦的外套……。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。兩兩做成各種不同的衣著顏色，排列組合語詞。 4.語詞練習結合兩類詞彙進行短語練習，例：「我穿白鑠鑠的運動鞋。」 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第二十週	三、過好年 5.過年	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Be-Ⅲ-	1.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。 2.能根據課程提供的語詞書寫短文。	一、引起動機 老師請學生討論過年期間有哪些常見的吉祥話，藉此引導至「唸看覓」，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：唸看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師指導學生念讀、理解「食紅棗，年年好」等句的押韻之美，並解釋其文意。	態度評量 口語評量 實作評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	2 影音媒材。		（六）活動六：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 老師播放MP3❷或教學電子書，引導學生完成學習單。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第二十一週	三、過好年 5.過年	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Be-Ⅲ-	1.能正確念讀 ut 及 uat 入聲韻。 2.能複習第三單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。	口語評量 聆聽評量 態度評量 漢字書寫評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	2 影音媒材。		（八）活動八：閩南語歌欣賞 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生欣賞閩南語歌「天燈」。 2.老師講解歌曲內容及解釋語詞，帶領學生理解歌曲含意。 （九）活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「賭」，並完成以「賭」為主的造詞。 2.參考本書P91「來寫字」，補充「賭」的用法。 （十）活動十：複習三 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第二十二週	三、過好年 5.過年	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅲ-	能複習第九冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第九冊的學習心得。 二、發展活動 （十一）活動十一：看圖講故事 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況	聆聽評量 口語評量 態度評量	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育	

			習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1 生活故事。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。		給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 （十二）活動十二：情境話畫 1.老師協助學生分組，請各組根據每張分圖的情境進行討論，編出合理的故事情節。 2.各組輪流上臺發表自編的故事內容，讓學生了解相同情境（分圖），可以有不同的敘事角度和深度，老師視狀況予以各組指導或鼓勵。 3.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(一)」參考故事內容，並適時進行部分字詞、語句的教學。 4.老師向學生提問：疫情期間，改以線上授課，這種學習方式和以往在校上課有何不同？你喜歡哪一種授課方式呢？為什麼？（鼓勵學生以閩南語發表） （十三）活動十三：來過年 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(二)」內容。 2.老師請學生完成書寫，並隨機或請自願的學生發表答案。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期五年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表 11-5)

設計者：陳衍儒

第二學期

教材版本	真平版第十冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 3.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 4.能透過閩南語詞的認識，知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。 5.能熟念地震時自我保護的動作。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 7.能以閩南語說出段落大意及本課大意。 8.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 9.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。 10.能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。 11.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 12.能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。 13.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。 14.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。 15.能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。 16.能進行「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」的句型練習。 17.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 18.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、保平安1.地動	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。	1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2.能應用閩南語說出地震時	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動	態度評量 口語評量	防災教育、環境教育	

			的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日	詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 3.能熟念地震時自我保護的動作。	（一）活動一：營造情境 1.老師請學生發表地震發生時的感覺，為什麼會有那樣的心情？ 2.老師請學生發表地震時的情況。 3.老師引導學生討論課文情境圖內容。 （二）活動二：課文分析 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師領念課文，學生跟念課文，老師解說課文大意。 2.學生需熟念地震時自我保護的動作口訣，邊念邊進行演練。 3.帶領學生念讀時加強其聲情變化，並表現感覺到地震來時的鎮靜與反應動作。 4.老師解說本課方音差。 5.老師引導學生擷取段落大意。 6.老師促進學生思考課文情境，並以提問、回答、情緒的表現等進行討論。 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.「地牛翻身愛冷靜，若欲安全照起工」提示學生對地震的認知，並做到「覆咧、掩護、扞予在」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第二週	一、保平安1.地動	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資	◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2口語表達。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2.能透過閩南語詞的認識，知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞（手、跤的動作）、情緒，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.透過提示，老師協助學生完成單詞動詞的動作表現。 2.老師請學生發表已經知道的說法，並指導其閩南語說法。 3.播放MP3❶或教學電子書，老師依課本圖意帶領學生認識各個單純詞動詞、情緒複合詞和熟語。 4.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	防災教育、環境教育	

			具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友	訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。			卡。 5.老師請學生將語詞卡從手部動作到足部動作，進行分類。 6.請學生發表什麼時候會用到「擇、掔、擲、甩、蹂、撰」等動作，並請學生說出動作事件，如：擲糞埽等。 7.第二類詞是情緒表現，老師引導學生觀察情境圖，請學生試著說明詞彙意思，如有不足老師再予以補充說明。 8.老師創造情境，請學生帶入情緒表現語詞，發表句子。例：阿母教我讀冊，我足感心的。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡並且跟念語詞，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.動作單純詞的認念比賽：老師做出擇、掔、擲、甩、蹂、撰等動作，學生搶答，看哪位學生回答快且正確，給予獎勵。 3.小朋友兩兩分組，出題給對方，請對方回答問題。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第三週	一、保平安1.地動	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能正確念讀手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「唸看覓」教學。 二、發展活動 （五）活動五：唸看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「唸看覓」範句中的動作＋對象。 2.老師請學生應用生活中的所見所聞，進行造句練習。 （六）活動六：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	防災教育、環境教育	

			以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責	閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。						

			任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第四週	一、保平安1.地動	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能用閩南語進行簡單的口語表達。 2.能熟念地震時自我保護的動作。 3.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師將全班分為兩組或數組，以輪唱或點唱的方式念讀課文數次，複習課文內容，並藉此進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 （八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （九）活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「扞」，並完成以「扞」為主的造詞。 2.參考本書P14「來寫字」，補充「扞」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	防災教育、環境教育	

			具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南	閩南語生活事物有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。					

			語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第五週	一、保平安2.火燒厝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師播放警車、救護車及消防車的聲響，請學生分辨出這三種聲音，並發表感受。 2.老師請學生發表是否有經歷或目睹火災現場的經驗。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表對於鄰里間有事故發生時，我們可以做什麼協助。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	態度評量 同理心記錄評量 口語評量	防災教育、環境教育	

			通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精							

			神。							
第六週	一、保平安2.火燒厝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。	1.能認識政府單位及其功能。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：政府單位，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生討論，發生事故時哪些單位會協助人民。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 （四）活動四：語詞排序 1.學生在白板上畫直線，寫上1-5的數字，請學生排出對這5個政府單位的認識程度。 2.老師請學生放上語詞卡時，需念讀一次。 （五）活動五：短語練習 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第34-35頁的短語，並引導學生觀察情境圖，請學生試著說明各短語的意思，如有不足老師再予以補充說明。 2.請學生對這五句短語分析其特性。 3.請學生發表還有哪些是合於上述結構的。 4.老師請學生應用課文例句，進行短語造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 態度評量	防災教育、環境教育	

			與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第七週	一、保平安2.火燒厝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。	1.能運用課程對話，並適時運用於日常生活。 2.能用閩南語進行簡單的口	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。 二、發展活動 （六）活動六：講看覓	實作評量 口語評量 聆聽評量	防災教育、環境教育	

			用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。	語表達。 3.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。	1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第八週	一、保平安2.火燒厝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。	能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 （九）活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「咻」，並完成以「咻」為主的造詞。 2.參考本書P33「來寫字」，補充「咻」的用法。 （十）活動十：複習一 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	防災教育、環境教育	

			閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的	對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。			3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 （十一）活動十一：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第九週	二、好光景 3.行踏	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。 3.能分辨方音差異。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.透過播放四季自然變化的影片或圖片，老師引導學生討論四季的自然景色，並發表相關生活經驗。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用四季之美學習策略圖，引導學生深化文本內容。 3.老師引導學生歸納文本中的四個意義段重點，記錄在起承轉合的學習策略圖。 4.老師請學生發表，生活經驗中還有哪些能體現大自然的美。	態度評量 口語評量	防災教育、環境教育	

			我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實	識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。			5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十週	二、好光景 3.行踏	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。	1.能認識臺灣名勝，進而激發欣賞自然之美。 2.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。 3.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：名勝、體感，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生討論有哪些觀光景點。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師準備一張臺灣地圖，將景點圖卡置於該縣市圖上，帶領學生完成縣市名稱和景點的短語。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞賓果：全班討論出9個語詞圖卡進行語詞賓果活動。 2.鑽石排列。 3.比手畫腳感受詞：學生兩人一組，一人比出感受詞，另一人須能說出正確答案。 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 態度評量	防災教育、環境教育	

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學							

			習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十一週	二、好光景 3.行踏	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。	能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （六）活動六：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （七）活動七：詩歌欣賞 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀「春天的花蕊」，並解釋其 意。 2.老師引導學生探究這首詩歌的音韻、修辭、結構及意涵。 3.老師鼓勵學生進行仿寫。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生欣賞〈春天的花蕊〉。	實作評量 口語評量 聆聽評量 態度評量 漢字書寫評量	防災教育、環境教育	

			於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							

第十二週	二、好光景 3.行踏	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。	能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三課的學習心得。 二、發展活動 （八）活動八：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「癌」，並完成以「癌」為主的造詞。 2.參考本書P55「來寫字」，補充「癌」的用法。 （九）活動九：複習二 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.第(一)大題：聽MP3內容，把聽到的語詞填進空格中。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 （十）活動十：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	漢字書寫評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	防災教育、環境教育	

			南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。								
第十三週	三、寶島臺灣 4.氣象報導	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境	態度評量 口語評量	防災教育、 環境教育	

			常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1	異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。	3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。 2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P74）。 3.課文下方有11個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這11個語詞圈出來。 4.第一段「對花蓮入來、掃對宜蘭去」出現兩個【對】，老師可特別說明，前者是「從某方向移動」，後者是「往某方向移動」，兩者語音相同，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。 5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段模仿氣象主播播報新聞時的語句，這也是過去長輩收聽新聞的日常經驗，現代人已較少接觸。第二段描述颱風來時，大家都會爭相去菜市場搶菜的經驗，老師可補充「菜金菜塗tshàikimtshàithôo」這句俗諺，次字讀本調。第三段描寫爸爸認為不用擔心去菜市場人擠人，因為去超市也很便利，但小孩卻只關心是否會放颱風假。 7.本課課文運用了七個華臺反序詞，老師可於教學過程中特別提及，並適時再補充其餘的華臺反序詞。 8.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。						
第十四週	三、寶島臺灣 4.氣象報導	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。	能說出課本所列北臺灣、中臺灣十個縣市名稱，並於生活中運用。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名1，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P78）。 3.各縣市地名因為歷史因素有時會有所變動，老師可適時補充，如「苗栗」前字傳統正讀為非鼻音的「biâu」，今日多數人則讀作鼻化的「miâu」，係受華語音讀影響。	口語評量 態度評量	防災教育、環境教育	

			來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能	的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		（四）活動動四：坐火車 1.由四個學生當火車列車，最前面的「火車頭」，閩南語說【火車母hué／hé／hér-tshia-bú／bó】，老師可適時補充。 2.四人組成的火車列車在行間巡視。 3.全班念口號「坐火車，tshintshiàng、tshintshiàng、tshintshiàng」。 4.口號結束時，看【火車母】停在哪個座位，那位學生必須說出一個上課教過的縣市名稱，如：【臺北到囉】。 5.正確說出者遞補到火車最末尾，【火車母】的同學則坐在該空位。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十五週	三、寶島臺灣 4.氣象報導	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能進行「…較緊…，若無，……」的句型練習。 2.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學	實作評量 口語評量	防災教育、環境教育	

			驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德	增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。						

			與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十六週	三、寶島臺灣 4.氣象報導	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能應用閩南語文簡單寫出防災策略。 2.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。 3.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師詢問學生是否喜歡颱風天？颱風天有什麼好處和壞處？請學生分享自己的想法，並藉此進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 （八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （九）活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「沓」，並完成以「沓」為主的造詞。 2.參考本書P76-77「來寫字」，補充「沓」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	防災教育、環境教育	

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊	話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。						

			重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十七週	三、寶島臺灣 5.火車	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。 2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 （二）活動二：課文分析 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P92）。 3.「高屏溪」是指「高雄」、「屏東」間的溪流，「屏東」這個地名前字讀白讀的「pîn」，但「高屏溪」次字在地人一般讀「pîng」，應是受後字「溪」聲母逆向同化所致，而非為「屏」的文讀音「pîng」。 4.課文下方有八個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這八個語詞圈出來。 5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段以譬喻修辭將火車比擬作蜈蚣，從南臺灣的高屏溪到東臺灣的後山，不但出現都市的「樓仔厝」，亦有田野間的「甘蔗園」、河床上的「西瓜田」，寫景的畫面很有立體感。第二段開頭「雄雄」二字，轉折的寫作手法運用得當，瞬間將讀者帶入文中陰暗的隧道內。第三段描寫出隧道後，迎來東海岸蔚藍的海水，並運用擬人的手法，表現出與蜈蚣捉迷藏玩耍的畫面，最後玩累了，停歇下來偷聽山海的內心話。 7.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞	態度評量 口語評量	防災教育、環境教育	

			校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化			的方音差。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			

				特色。						
第十八週	三、寶島臺灣 5.火車	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	1.能說出課本所列南臺灣、東臺灣以及外島十個縣市名稱，並於生活中運用。 2.能進行「按…對…去」的句型練習。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名2，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P96）。 3.【屏東Pîn-tong】和【臺東Tâi-tang】的次字皆為【東】，但前者為文讀，後者為白讀，地名文讀或白讀為習慣所致，亦可能變動，如文獻出現過【臺東Tâi-tong】，今日一般讀作【臺東Tâi-tang】。 4.各縣市地名因為歷史因素時有變動，如「高雄」次字字典的正讀為「hiông」，然而，臺灣中北部許多人習慣讀作零聲母的「iông」;「花蓮」過去習慣稱作【花蓮港Hue-liân-káng】，後來多稱作【花蓮Hua-liân】，漸漸地，有的人又習慣將次字讀作第一聲的「lian」。 （四）活動四：語詞大風吹 1.由於本課教授完後，學生已習得全部22個縣市的名稱，老師可讓學生進行語詞大風吹的活動。 2.每一個學生在紙上寫上一個縣市名詞，置於桌上或貼於胸前，儘可能讓每個縣市都有人選，全班學生數多於22位時，有的縣市會重覆，全班學生數低於22位時，有的縣市會沒人選。 3.老師先挑選一位學生當旅客，上臺說：「坐火車」，全班學生回應：「欲去佗位？」旅客出題，如：「欲去臺南。」紙張寫「臺南」的同學要開口說出「臺南」，兩人並對調位置，「臺南」若有兩人以上，則看誰先說出，正確說出者加分。 4.學生熟悉遊戲規則後，可練習進階版，題目改成「對臺北，經過臺中，到高雄。」「臺北」的同學先和「臺中」的同學對調，再和「高雄」的同學對調。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「按……對……去」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 三、統整活動	態度評量 口語評量 實作評量	防災教育、環境教育	

			與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。			搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			
第十九週	三、寶島臺灣 5.火車	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。	1.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 2.能學會鼻音韻母，並完成	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。 二、發展活動 （六）活動六：講看覓	實作評量 口語評量 聆聽評量	防災教育、環境教育	

			用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	其後的標音符號學習。	1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （八）活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第二十週	三、寶島臺灣 5.火車	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅲ-	能複習第十冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「映」，並完成以「映」為主的造詞。 2.參考本書P94-95「來寫字」，補充「映」的用法。 二、發展活動 （九）活動九：複習三 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。 3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。	漢字書寫評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	防災教育、環境教育	

			閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的	訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活	1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。		（十）活動十：看圖講故事 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 （十一）活動十一：總複習 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容並作答。 2.第(一)大題：老師引導學生猜出謎底，再請學生說明理由。 3.第(二)大題：聽MP3內容，回答問題。 4.第(三)大題：判讀統計圖，圈出正確的答案。 5.第(四)大題：念一念句子，把正確的動詞寫進句子裡。 6.第(五)大題：根據各分圖，說出符應情境的內容，也可以寫下分組討論的內容。 7.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」、「情境對話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	相關的短文。						
第二十一週	咱來熟似語詞佮句型	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能夠複習本學期所學的語詞與句型。	1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生閣上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞與照句，並糾正其發音。 3.老師讓學生學會語詞造句，再請學生照樣造句，以熟悉本冊所學。 4.(1)老師參考備課句型表複習1-5課句型。 (2).老師將全班分5組並在黑板寫上本冊5個句型:如「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」，讓各組上臺發表延伸例句，並要求不能與課本一樣，每組能在3分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。 5.老師統整1-5課做伙來造句，帶領學生複習所學，並請各組推派代表。發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中。	口語評量 報告評量	防災教育、環境教育	

			我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實	常生活相關的短文。						

			德意美活民識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言多元性的精神。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期五年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-5)

設計者：林華娟

第一學期

教材版本	康軒版第五冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.認識降記號、F 大調音階、八分休止符、音程。 2.認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3.高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏與非圓滑奏的運舌法。 4.欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14.熟悉肢體的運用。 15.現代偶戲的認識與操作。 16.布袋戲的認識與欣賞。 17.布袋戲的製作與表演。 18.為生活物件述說故事和留下紀錄。 19.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20.認識相聲藝術。 21.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。 22.透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。		

教學	單元	節數	學習	學習重點	學習目標	教學重點	評量	議題	跨領域

進度 週次	名稱		領域 核心 素養	學習 表現	學習 內容		(學習引導內容及實施方式)	方式	融入	統整規劃 (無則免)
第一週	第一單元音樂寶盒、第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界 1-1 真善美的旋律、3-1 繽紛的慶典、5-1 雙手的進擊	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 1-III-2 能使用視覺元素和構	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般	音樂 1.演唱歌曲〈多雷咪(Do Re Mi)〉。 2.練習放鬆且均勻的演唱長音。 3.認識降記號。 視覺 1.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。 2.找出慶典的代表色彩。 表演 1.觀察力與專注力的培養。 2.模仿能力的培養。 3.建立團隊合作。	第一單元音樂寶盒 第三單元繽紛世界 第五單元手的魔法世界 1-1 真善美的旋律 3-1 繽紛的慶典 5-1 雙手的進擊 【活動一】習唱〈多雷咪(Do Re Mi)〉 1.發聲練習:複習腹式呼吸、練習長音。 2.拍念節奏及歌詞。 3.曲式教學：討論歌曲結構，第 1、2 段節奏型相同；第 3、4 段之節奏型相似，故曲式可以寫成 AABB'。 4.認識降記號：找一找課本中哪裡有出現降記號？提醒學生看到降記號，要唱低半音。 【活動一】繽紛的慶典 1.教師提問：「在這些慶典的服飾中，觀察它們的色彩，你發現什麼？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「這些色票的顏色和你討論出來的一樣嗎？這些顏色出現在慶典中的什麼地方？」請學生思考並回應。 3.教師歸納：人類會在重要的慶典、儀式中，使用它們認為重要的、神聖的、有重大意義的色彩，以表示對這個活動的重視。 【活動一】認識各種手勢的意義 1.教師引導生活中的各種手勢，各有不同的意涵，或表達不同的情緒，教師請學生示範課本圖片的各種手勢，請學生輪流發表，說一說手勢代表的意義。 2.請學生分組討論，除了這些手勢，生活中還會利用哪些不同的手勢來表達情緒或想法？請學生輪流上臺發表。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主	性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-3 民俗藝術。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之					

				題與內容。	運用。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。					
第二週	第一單元音樂寶盒、第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界 1-1 真善美的旋律、3-2 繽紛的慶典、5-1 雙手的進擊	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等	音樂 1.演唱歌曲〈小白花〉。 2.創作三拍頑固節奏。 視覺 1.國旗猜一猜。 2.教師歸納世界各國國旗在色彩運用上的配類型。 表演 1.從日常生活中取材，選取幾個簡單的動作，並讓大家猜猜看。 2.讓各組用合作的方式，運用手變出一樣物品或畫面。	第一單元音樂寶盒 第三單元繽紛世界 第五單元手的魔法世界 1-1 真善美的旋律 3-2 色彩搜查隊 5-1 雙手的進擊 【活動二】習唱〈小白花〉 1.教師介紹電影《真善美》(The Sound of Music)的劇情。 2.教師播放歌曲〈小白花〉，並提問：「你覺得有跳舞還是走路的感覺？你還聽過哪些三拍子的曲子？」 3.引導學生呼吸練習並習唱〈小白花〉。 4.將學生分成三組，每組創作每小節三拍的頑固伴奏，各組推派同學到黑板寫出節奏。 5.教師提問：「教室裡有哪些物品可做樂器伴奏呢？」請學生回答並歸納。 【活動二】色彩搜查隊 1.教師播放各國國旗圖照，學生快速辨識並說出這面國旗所採用的色彩名稱。 2.教師提問：「各國國旗為什麼選擇這樣的顏色？這些國旗在配色上各有什麼特點？」教師歸納學生的答案。 3.認識奧運會旗。 4.校園巡禮，找出學校代表色彩，並用彩色筆、色鉛筆或水彩，紀錄在課本為學校設計校旗。 【活動二】雙手變變變	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				感經驗。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的	描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-3 民俗藝術。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。		1.教師提問：「若沒有物品，單從手的動作你能看出表演者正在做什麼嗎？你是怎麼看出來的？」 2.將學生分組，教師引導同學想像在什麼樣的情況下會做出手指比 1 的動作，什麼樣的情況下會比 2，以此類推到 5。 3.讓各組用合作的方式，用手變出一樣物品或畫面，使用部位不限於手掌，可延伸至整個手臂，身體其他部位也可以幫忙，再輪流上臺表演讓大家猜。 4.教師提問：「誰的表演讓你印象最深刻？哪一組的表演最有趣？為什麼？」引導學生思考並討論。			

				元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。						
第三週	第一單元音樂寶盒、第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界 1-1 真善美的旋律、3-2 色彩搜查隊、5-2 手偶合體來表演	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素	音樂 1.欣賞〈寂寞的牧羊人〉。 2.感受歌曲不同的文化風格。 視覺 1.認識奧運會旗。 2.為學校設計校旗。 表演 1.將手變成偶。 2.運用物品結合雙手展現創意。	第一單元音樂寶盒 第三單元繽紛世界 第五單元手的魔法世界 1-1 真善美的旋律 3-2 色彩搜查隊 5-2 手偶合體來表演 【活動三】欣賞〈寂寞的牧羊人〉 1.教師介紹電影《真善美》(The Sound of Music)中，〈寂寞的牧羊人〉是女主角和孩子們一起表演懸絲戲偶時演唱的歌曲，並播放電影片段帶領學生欣賞。 2.教師說明歌詞「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」是虛詞，歌詞並沒有特別意義。演唱時聲音共鳴會在胸腔和頭腔間不斷轉換，又稱為約德爾唱法。 3.偶戲內容介紹。 4.教師以「ㄌㄨ」音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入英文歌詞演唱。 【活動二】色彩搜查隊 1..認識奧運會旗。 2.校園巡禮，找出學校代表色彩，並用彩色筆、色鉛筆或水彩，紀錄在課本為學校設計校旗。 【活動一】認識戲偶種類 1.介紹戲偶種類及特色。 2.帶領學生做物件偶的表演練習。 3.各組上臺表演給大家看，讓大家猜猜答案是什麼。 4.教師提問：「手和物品結合表演難的地方在	口語評量 實作評量	【國際教育】 國 E6 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參	之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物		哪裡？與同學合作一起合作操作物件偶要注意什麼？」教師引導學生討論並分享心得。			

				與、記錄各類活動，進而察覺地球藝術文化。	品、藝術作品與流行文化的特質。視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。表 E-					

					III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第四週	第一單元音樂寶盒、第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界 1-2 藝術的瑰寶、3-3 給點顏色瞧瞧、5-2 手偶合體來表演	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱	音樂 1.演唱歌曲〈野玫瑰〉。 2.認識藝術歌曲。 3.認識舒伯特。 視覺 1.體驗色彩的視覺效果與感受。 2.完成服裝配色。 表演 1.製作簡易的襪子偶。	第一單元音樂寶盒 第三單元繽紛世界 第五單元手的魔法世界 1-2 藝術的瑰寶 3-3 給點顏色瞧瞧 5-2 手偶合體來表演【活動一】習唱〈野玫瑰〉 1.聆聽歌曲：專心聆聽，感受曲調律動。 2.介紹歌曲背景：音樂家舒伯特因讀到歌德的詩篇，深受感動，譜曲而成。 3.提示曲譜中特殊記號的位置，複習升記號與延長記號的意思。 4.認識藝術歌曲。 【活動三】給點顏色瞧瞧 1.請學生發表：為什麼第一組左邊的色彩組合讓人感覺清涼？為什麼右邊感覺溫暖？ 2.教師將上述結果延伸到服裝搭配：如果想要給人活潑朝氣的感覺，要穿哪一組配色的服裝？ 3.製作服裝搭配翻翻書。 4.教師針對活動做出結論：色彩可以表達抽象的感覺，包含觸覺、視覺、味覺、心理感受。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自	名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-		【活動二】偶來演故事 1.教師展示成品給學生看，並講解襪子偶的基本製作方式。			

				己的想法。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第五週	第一單元音樂寶盒、第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪	音樂 1.演唱歌曲〈鱒魚〉。 2.認識 F 大調音階。 視覺	第一單元音樂寶盒 第三單元繽紛世界 第五單元手的魔法世界 1-2 藝術的瑰寶 3-4 藝術家的法寶 5-2 手偶合體來表演	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守	

	1-2 藝術的瑰寶、3-4 藝術家的法寶、5-2 手偶合體來表演		理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經	唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般	1.欣賞藝術家如何運用色彩表達。 表演 1.製作簡易的襪子偶。	【活動二】習唱〈鱒魚〉 1.視唱曲譜：隨旋律指譜視唱曲調，需要特別注意弱起拍子的開頭與十六分音符的平均長度。 2.複習降記號。 3.認識 F 大調音階。 4.練習聽辨 C 大調與 F 大調音階。 【活動四】藝術家的法寶 1.觀賞不同季節的玉山照片，教師先不揭示季節，讓學生觀察後發表：「說說看，這是什麼季節的玉山？」 2.教師提問：「這三張是由不同藝術家所描繪的玉山，畫面中你看到什麼？它們在表現什麼？給你怎麼樣的感覺？」 3.引導學生找出這每張玉山作品的主要配色並與同學互相欣賞對照。 【活動二】偶來演故事 1.教師提問：「襪子偶製作過程中有什麼要特別注意的？」讓學生分享，教師進行歸納。		團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景					

					觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第六週	第一單元音樂寶盒、第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界 1-2 藝術的瑰寶、3-4 藝術家的法寶、5-2 手偶合體來表演	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符	音樂 1.欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2.認識五重奏中的樂器編制有鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 視覺 1.體驗色調引發的感受。 2.運用工具	第一單元音樂寶盒 第三單元繽紛世界 第五單元手的魔法世界 1-2 藝術的瑰寶 3-4 藝術家的法寶 5-2 手偶合體來表演 【活動三】欣賞〈鱒魚〉 1.聆聽歌曲：專心聆聽，感受曲調律動，引導學生聯想樂曲情境。 2.教師說明〈鱒魚〉的故事內容。 3.請學生發表樂曲中出現的樂器有哪些，補充並說明各段變奏負責演奏的樂器與組合。 4.教師提問：「〈鱒魚五重奏〉曲調或速度有什麼不同？會讓你聯想到什麼？」請學生討論並分享。 【活動四】藝術家的法寶 1.教師揭示兩張美國藝術家伍德的作品〈美	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與	

				歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想	號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	進行調色練習。 表演 1.利用簡單的襪子偶表演。	國式哥德〉並向學生說明：「這兩張作品裡有一張是藝術家的真跡，你發現這兩幅作品有什麼不同嗎？」學生自由回答。 2.教師更深入引導學生比較兩張作品。 3.教師說明色調：單一色彩的明度高低與彩度強弱稱為色調。也就是單一個色彩的明暗、強弱、深淺、濃淡等變化。 4.教師引導學生思考並發表：「你想表現怎麼樣的向日葵？」請學生拿出預備的彩繪用具，完成附件「向日葵」。 【活動二】偶來演故事 1.引導學生練習操偶。 2.兩兩一組，想一小段簡單對話，練習用偶對戲，各組自行發揮創意，表演時間不要超過一分鐘。		德行。	

				法。 2-III-5 能表達生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之					

					運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第七週	第一單元音樂寶盒、第三單元繽紛世界、第五單元手的魔法世界 1-3 小小愛笛生、3-5 小小室內設計師、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-	音樂 1.認識降 Si 音的指法。 2.習奏〈練習曲〉、〈祝你生日快樂〉。 視覺 1.感受色彩營造的空間氣氛。 2.探討空間功能與用色。 表演 1.布袋戲簡介。 2.認識布袋戲臺結構。	第一單元音樂寶盒 第三單元繽紛世界 第五單元手的魔法世界 1-3 小小愛笛生 3-5 小小室內設計師 5-3 掌中戲真有趣 【活動一】直笛習奏降 Si 音 1.教師提問：「你能吹奏降 Si 音嗎？」教師說明降 Si 音的指法為「0134」，並示範吹奏，學生模仿。 2.習奏〈練習曲〉。 3.習奏〈祝你生日快樂〉。 4.練習交叉指法。 【活動五】小小室內設計師 1.教師請學生觀察課本左頁的兩張客廳照片，請學生討論與發表有什麼不同的感覺。 2.教師引導學生觀察課本右頁的三張室內空間照片，找出空間的主要顏色。 3.教師引導思考這些顏色和圖說所提示的關聯，會有什麼影響？為接下來的設計思考埋下伏筆。 【活動一】戲臺與戲偶 1.布袋戲簡介。 2.教師提問：「觀察布袋戲臺的結構，你看到哪些？」教師歸納：傳統布袋戲臺稱為『彩樓』，布袋戲就在彩樓上進行表演。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文	III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲					

				化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1					

					藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。					
第八週	第一單元音樂寶盒、第三單元繽紛世界、第五單元手的魔	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，	音 E-III-1 多元形式歌曲，	音樂 1.習奏〈永遠同在〉。 視覺 1.了解設計	第一單元音樂寶盒 第三單元繽紛世界 第五單元手的魔法世界 1-3 小小愛笛生 3-5 小小室內設計師	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並	

	法世界 1-3 小小愛笛生、3-5 小小室內設計師、5-3 掌中戲真有趣		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美	如：輪唱、合唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱	思考的過程，運用設計思考進行房間改造。 表演 1.認識布袋戲偶的結構。	5-3 掌中戲真有趣 【活動二】.習奏〈永遠同在〉。 1.教師介紹〈永遠同在〉的曲調是由木村弓創作，覺和歌子填詞。 2.〈永遠同在〉曲調中有許多降 Si 音，以及降 Si 和 La 音或高音 Do 音的連接，教師可先將這兩個連接音。 3.介紹宮崎駿與吉卜力工作室。 4.分組輪流上臺表演。 【活動五】小小室內設計師 1.教師提問：「如果讓你自己設計房間，你會將室內刷成什麼顏色、配什麼顏色家具？為什麼呢？」讓學生互相分享。 2.教師請學生欣賞梵谷的房間，觀察其配色，學生自由發表。 3.教師說明活動：「你是一位室內設計師要將梵谷的房間重新配色。」並提問：「請問你在設計之前，要注意什麼事呢？要如何了解新房客的喜好？」學生自由發表。 4.教師歸納學生答案，引導進入設計思考流程，並解釋其意義。 【活動一】戲臺與戲偶 1.教師提問：「戲偶結構包含哪些部分？」學生發表觀察到的部分，教師依序說明並歸納。 2.布袋戲偶，俗稱「布袋戲尪仔」，一尊完整的布袋戲偶，大體而言可以區分成三個部分：即「身架」、「服裝」、「頭盔」(或稱頭飾)。 3.介紹戲偶的手稱為「尪仔手」、足部稱為「尪仔腳」等及戲偶的結構。		討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達生活及作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活	名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音					

				動，進而覺察在地及全球藝術文化。	樂元素音樂之音樂語術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-1					

					聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊					

					息、評論、影音資料。					
第九週	第二單元聲音共和國、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-1 山海風情、4-1 上看、下看大不同、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流	音樂 1.演唱歌曲〈卡布利島〉。 2.認識八分休止符。 視覺 1.引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。 2.運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。 表演 1.認識布袋戲的角色種類。 2.介紹新興閣掌中劇團。	第二單元聲音共和國 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-1 山海風情 4-1 上看、下看大不同 5-3 掌中戲真有趣 【活動一】習唱〈卡布利島〉 1.習唱〈卡布利島〉，引導學生感受歌曲拍子的律動，並在第一拍的地方「嗯」一下表示停半拍。 2.教師提問：「八分休止符出現過幾次，分別出現在樂譜的哪些地方？」讓學生試著比較八分音符與八分休止符。 3.教師任意組合四分音符、八分音符與八分休止符節奏，讓學生分組上臺拍奏。 【活動一】上看下看大不同 1.教師請學生觀察課本中的圖片，並分享自己的感受。 2.察覺「仰視」會讓物體產生巨大的視覺效果，而「俯視」可以發現某些構成形式或美感線條。 3.教師提問：「以仰角、俯角來觀察物體，看起來的感覺如何呢？描繪物體呈現的效果有何差異呢？」引導學生討論後發表。 4.教師鼓勵學生平時抬頭往高處或低下頭觀察周遭的景物，發覺不同的視野與感受。 【活動二】布袋戲的角色 1.教師歸納布袋戲的角色大致可分為生、旦、淨、末、丑、雜、獸七大類。 2.教師詳細介紹布袋戲的角色的種類。 3.教師介紹新興閣掌中劇團介紹。 4.欣賞新興閣掌中劇團演出片段。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				值。 2-III-7 能理解詮釋演藝構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類活動，進而察覺在地及全球藝術文化。	行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-					

					III-3 展演訊息、評論、影音資料。					
第十週	第二單元聲音共和國、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-1 山海風情、4-2 移動的視角、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背	音樂 1.演唱歌曲〈山谷歌聲〉。 2.感受拍子的強弱。 3.認識二部輪唱。 視覺 1.從不同視點觀看，覺察視覺效果的變化。 2.賞析藝術家透過不同視點展現作品的多元面貌。 表演 1.認識山宛然客家布袋戲團。 2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。	第二單元聲音共和國 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-1 山海風情 4-2 移動的視角 5-3 掌中戲真有趣 【活動二】習唱〈山谷歌聲〉 1.聆聽〈山谷歌聲〉，教師先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.教師提問：「和同學二部輪唱時要注意什麼？」說明二部輪唱注意事項。 3.教師引導學生用〈兩隻老虎〉和〈小星星〉來輪唱，引導學生感受對方的歌聲，並和諧的唱和。 4.分組演唱歌曲，並票選表現最佳與最具團隊合作的一組。 【活動二】移動的視角 1.引導學生觀察課本中台北 101 大樓的圖片，說說看分別從平視、仰視、俯視看到的效果有什麼不同？ 2.分組交流觀看視點移動的趣味。 3.教師提問：「在陳其寬〈趕集〉的作品中有哪些視角？察覺哪個部分是從平視的角度繪製的?哪個部分必須倒過來看？」 【活動三】不一樣的布袋戲 1.介紹山宛然客家布袋戲團。 2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。 3.教師提問：「山宛然客家布袋戲團的特色是什麼？與傳統布袋戲有什麼不同？」請學生分享，教師歸納傳統兩者的異同與特色。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				能探索創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂藝術價值。 2-III-5 能表達生活中對藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活	景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。					

				動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。						
第十一週	第二單元聲音共和國、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-1 山海風情、4-3 透視的魔法、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-	音樂 1.欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉。 2.認識樂器琵琶、古箏。 視覺 1.比較物件在平面空間和立體空間的大小、位置差異。 2.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果。 3.應用近大遠小的方式呈現遠近距離感。	第二單元聲音共和國 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-1 山海風情 4-3 透視的魔法 5-3 掌中戲真有趣 【活動三】欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉 1.介紹琵琶並欣賞〈十面埋伏〉。 2.介紹古箏並欣賞〈戰颱風〉。 3.教師提問：「琵琶和古箏的聲音有什麼特色？」引導學生發表聽完樂曲的感受，並記錄下來。 【活動三】透視的魔法 1.教師提問：「藝術家如何透過平面繪畫表現立體空間？」請學生觀察秀拉的〈大傑特島的星期日下午〉，比較近處的人物大小和遠處有什麼差別。 2.請學生用鉛筆畫出來，並找出遠處的地平線，這幾條線條接起來後，會發現交會在一個點，這個點即是「消失點」。 3.「如何透過地平線與消失點表現遠近距離？」掌握近大遠小的原則，練習將課本中的路燈、街道景象。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作	III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 A-III-3 創作類別、形式、內	表演 1.設計並製作布袋戲偶。	4.學習中外名畫中藝術家表現空間的方式，並加入現今生活的元素、自己的創意，彩繪一幅具有透視空間感了畫作。 【活動四】屬於我們的布袋戲 1.分組編劇。 2.3~4 人一組，各組討論要如何運用戲偶之間的動作及對話，將故事內容「演」出來，並將編好的故事臺詞都記錄下來成為劇本，故事中每一位學生都要分配到角色。 3.讓學生欣賞不同造型的布袋戲偶，請學生畫下自己想要的布袋戲偶設計圖，包含服裝道具。			

				品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	容、技巧和元素的組合。					
第十二週	第二單元聲音共和國、第四單元變	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探	1-III-4 能感知、探	音 A-III-1 器樂曲	音樂 1.欣賞〈水上音樂〉。	第二單元聲音共和國 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解	

	換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-2 慶讚生活、4-4 跟著藝術家去旅行、5-3 掌中戲真有趣		索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀	與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-	2.認識音樂家韓德爾。 視覺 1.賞析藝術家對於景物立體空間的描繪。 表演 1.照角色的特性裝飾戲偶。	2-2 慶讚生活 4-4 跟著藝術家去旅行 5-3 掌中戲真有趣 【活動一】欣賞〈水上音樂〉 1.教師播放〈水上音樂〉，說明此曲的創作動機。 2.教師說明整個曲目由二十幾個小樂章組成，但目前聽到的水上音樂已經過多次改編，與韓德爾當初寫曲的風貌不太相同。 3.教師播放樂曲，請學生聆聽並辨別演奏的樂器音色，或請學生分享感受到音樂的畫面。 【活動四】跟著藝術家去旅行 1.教師請學生觀察校園中的一排樹，引導學生發現第一棵樹會遮住第二棵，越後面的樹越遠越看不清楚，感覺越變越小棵。 2.教師提問：「藝術家如何透過透視的構圖形式，描繪家鄉的場景？」教師引導欣賞近景、中景、遠景的景物、色彩有哪些特色？ 3.歸結運用多元透視構圖形式可以在平面的繪畫中表現立體的空間距離。 【活動四】屬於我們的布袋戲 1.教師說明布袋戲偶及服裝製作方式，再將時間交給學生進行製作，教師從旁協助同學。 2.自製簡易布袋戲偶。 3.詢問學生是否有需要協助的地方，統整大家共同的疑問，提供協助方法。		各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-3 能應用	III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					

				各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。						
第十三週	第二單元聲音共和國、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-2 慶讚生活、4-4 跟著藝術家去旅行、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-	音樂 1.演唱歌曲〈普世歡騰〉。 2.認識二部合唱。 3.認識音程。 視覺 1.了解「透視」在風景畫中的運用。 2.運用隧道書的製作展現有空間深度的家鄉景色。 表演 1.能操作布袋戲偶的基本動作。 2.了解操偶	第二單元聲音共和國 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-2 慶讚生活 4-4 跟著藝術家去旅行 5-3 掌中戲真有趣 【活動二】習唱〈普世歡騰〉 1.聆聽〈普世歡騰〉，引導學生感受歌曲的曲調與速度，再習唱全曲。 2.教師提問：「為什麼樂譜中有兩種不同顏色的音符？」讓學生討論回答。 3.認識音程。 4.音程遊戲：請 8 位學生出列並蹲下，分別代表中央 Do 到第三間 Do。教師任意唱出其中兩音，代表這兩音的學生立即站起，全班說出是幾度音程。 【活動四】跟著藝術家去旅行 1.教師引導學生透過家鄉圖片，從近處到遠處依序分析家鄉的景物在畫面的相對位置與距離。 2.製作隧道書。 3.與同學交換作品欣賞並交流看法。 4.教師歸結：運用透視法，將景物分成前、	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作	III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺	技巧與注意事項。	中、後三個層次，在平面的繪畫中表現立體的空間距離。 【活動五】布袋戲操偶的基本動作 1.教師帶領學生學習布袋戲偶基本操作動作。 2.教師指導學生伸出慣用手，也就是操作布袋戲習慣的手。 3.練習食指往前往後移動，也就是練習操控戲偶的頭。 4.教師可以從講話、走路、兩個偶對談、追逐，個人、小組或全班同時練習，必要時可以配上音樂進行。			

				品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	美感。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。					
第十四週	第二單元聲音共和國、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-2 慶讚生活、4-5 取景變化多、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流	音樂 1.演唱歌曲〈廟會〉。 2.認識十六分音符與八分音符的組合節奏。 視覺 1.引導觀察不同「景別」所呈現的視覺效	第二單元聲音共和國 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-2 慶讚生活 4-5 取景變化多 5-3 掌中戲真有趣 【活動三】習唱〈廟會〉 1.複習附點四分音符與附點八分音符。 2.教師以樂句為單位，範唱〈廟會〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 3.提醒學生在附點四分音符的地方要確掌掌握一拍半的實際拍長。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守	

			實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自	行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色	果。 2.分析「景別」的種類與使用時機。 表演 1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。	4.每個人創作一小節的節奏與念詞，4 個人湊成四小節為一個小組，各組上臺分享創作的作品。 【活動五】取景變化多 1.教師提問：「手機在拍照時，畫面有幾條格線？那些格線是做什麼用的？」教師歸納學生的回答。 2.教師提問：「不同的『景別』給你的感受有什麼差異？」引導學生歸納原則。 3.各組發表交流觀察到的景別有何差異性，並分享自己的感受。 4.教師總結：了解幾種景別的種類與用途，往後在生活中拍照或畫圖時，可以善加運用，便能營造出不同的效果。 【活動六】練功與演出 1.教師先幫學生們安排教室的空間，利用桌子當作戲臺，讓各組排練之前編排好的內容。 2.在排練過程中，教師控制時間到各組檢視排練狀況，並給予建議及指導。		團體的規則。	

				我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他	彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2					

				人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十五週	第二單元聲音共和國、第四單元變換角度看世界、第五單	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，	音樂 1.複習降 Si 音的指法。 2.複習斷奏(staccato)與	第二單元聲音共和國 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-3 小小愛笛生 4-6 換場說故事	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並	

	元手的魔法世界 2-3 小小愛笛生、4-6 換場說故事、5-3 掌中戲真有趣		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美	如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	非圓滑奏(non legato)的運舌法。 3.習奏〈拉古卡拉加〉。 視覺 1.學會八格小書的摺法與剪裁。表演 1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。 2.欣賞布袋戲的演出。	5-3 掌中戲真有趣 【活動一】習奏〈拉古卡拉加〉 1.發音與運舌練習。 2.複習斷奏(staccato)與非圓滑奏(non legato)。 3.完整演奏第一、二行的所有音符，並能根據斷奏和非圓滑奏的不同運舌記號正確演奏。 4.習奏〈拉古卡拉加〉。 【活動六】換場說故事 1.教師示範八格小書的折法。 2.可先在其他紙上畫草圖，封面、封底的圖像盡可能有關連性，並做前後呼應。封面記得預留書名、作者的位置。 3.教師提問：「如何切換不同的場景，透過景別的變化描述一個故事」教師歸納學生的回答。 【活動六】練功與演出 1.教師先幫學生們安排教室的空間，利用桌子當作戲臺，讓各組排練之前編排好的內容。 2.在排練過程中，教師控制時間到各組檢視排練狀況，並給予建議及指導。		討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參	音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元					

				與、記錄各類活動，進而察覺及在地球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃創作或展演，並說明其中的美感。	素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-2 表演團					

					隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十六週	第二單元聲音共和國、第四單元變換角度看世界、第五單元手的魔法世界 2-3 小小愛笛生、4-6 換場說故事、5-3 掌中戲真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌	音樂 1.複習直笛的四種基本運舌法。 2.習奏〈新生王〉。 視覺 1.運用不同的景別創作一本八頁的故事書。 表演 1.欣賞布袋戲的演出。	第二單元聲音共和國 第四單元變換角度看世界 第五單元手的魔法世界 2-3 小小愛迪生 4-6 換場說故事 5-3 掌中戲真有趣 【活動二】練習運舌法並吹奏〈新生王〉 1.斷奏(staccato)的練習。 2.非圓滑奏(non legato)的練習。 3.圓滑奏(legato)與持續奏(portato)的練習。 4.習奏〈新生王〉。 【活動六】換場說故事 1.請學生逐頁切換不同的場景，透過景別的變化描述故事。以鉛筆畫好草圖後，即可著色讓圖畫書更具完整性與可讀性。 2.待完成作品後，辦理一場小型書展，供學生進行作品交流。 【活動六】練功與演出 1.分配組別順序，分組上臺呈現，其他同學在臺下欣賞演出。 2.教師帶領學生討論剛剛的演出心得與反饋。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價	唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1					

				值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並	聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。					

				扼要說明其中的美感。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十七週	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.介紹五感，引導分享相關人事物的感官記憶。 2.討論並連結記憶中的具體物件和生活中的舊經驗印象。 3.與同儕分享生活物件，並在描述感受的同時，探索回憶軌跡。 4.為生活物件述說故事和留下記	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事 【活動一】用物品說故事 1.讓學生從視覺之外的感官進行觀察。例如：紅包袋的香味，是除了視覺的色彩印記之外，多數人共有的感官記憶。 2.鼓勵學生分享感官的特別記憶：觀看、聆聽、嗅聞、觸摸、品嘗。 3.引導學生思考從物件的材質和外觀來追溯舊經驗中的記憶。 4.教師請學生討論：對物件有感覺、有記憶的原因有哪些？ 【活動二】物件會說話 1.教師引導學生於生活物件的觀察與辨識活動中，細膩描述感受和感動，並在喚醒印象的過程中，鼓勵表達觀點和感想。 2.教師說明「田野調查」是原始資料的蒐集方法，透過現場觀察、採訪紀錄和實況整理，而取得的第一手資料，可引導學生詳實	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。			錄。	記錄或對家人進行採訪，記錄生活物件中的小故事。 3.教師總結與歸納本節重點：在生活物件的觀察與分享活動中，描述感受和敘說故事，並進行記錄。			
第十八週	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 A-	1.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素。 2.練習反覆、排列的搭配組合。 3.設計紋樣應用於生活用品。 4.學生生活小物創作欣賞。 5.認識相聲藝術與相聲瓦舍。 6.欣賞相聲片段。	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 【活動三】紋樣設計師 1.教師提問：「找一找，你的物品有哪些形狀、線條或是質感？」。 2.教師介紹美的原理原則，以點與圓的大小呈現「對比」，將點或圓的不同重複方式呈現「反覆」、「漸層」及「對稱」。 3.請學生互相討論並共同進行發想紋路排列的組合方式。 【活動四】生活小物創作 1.請學生利用卡紙、剪刀、彩繪工具、色紙，進行生活用品設計。 2.想一想你設計這個物品背後有蘊含著什麼樣的小故事呢？試著寫下來。 3.教師介紹臺灣設計的生活用品實例。 【活動一】認識相聲 1.介紹相聲。 2.教師介紹相聲中的「說、學、逗、唱」。 3.欣賞相聲演出片段影片。 4.分享與討論：透過問答引導學生說出對演出影片的想法，和今天學到哪些關於相聲的知識。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。					
第十九週	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2	1.了解故事的基本構成要素。 2.能將自己所編的故事改寫為故事大綱。	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣【活動二】故事大融合 1.人、事、時、地、物遊戲：教師先引導同學討論一個故事有哪些要素再進行活動。 2.教師提問：「故事會包含哪些要素？」教師引導學生，寫一個真實發生在自己或周遭有趣好玩的故事，將每個故事中的人、事、時、地、物都列出來。 3.同一組的學生將所有的人、事、時、地、物合起來變成一個故事，並且寫下來，再運用相聲中的說、學、逗、唱將故事呈現出來。 4.各組練習，教師到各組給予指導及建議。 5.各組組織分工清單，並按照清單準備呈現故事所需道具服裝。 6.教師提問：「編故事時困難的地方在哪裡？為什麼？呈現故事的方式有哪些？呈現故事的趣味點時有什麼方法？」引導學生分組討論並分享。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				或展演，並扼要說明其中的美感。	主題動作編創、故事表演。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。					
第廿週	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2	1.規畫並討論完成分工表。 2.能夠從故事大綱發想並演出。 3.演唱歌曲〈往事難忘〉。 4.認識二分休止符。	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 【活動三】讀劇會 1.教師提醒一個故事要有一個主題。(例如：誠實、守時、勇敢、說謊的後果) 2.故事的內容大致分為開始、經過、結尾。 3.故事的內容：發生問題，然後想出解決問題的方法。 4.故事內容長度以 3～5 分鐘為宜。 5.依據故事內容，進行排演。 6.正式表演。 7.說說看哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？ 【活動一】習唱〈往事難忘〉 1.聆聽老師範唱〈往事難忘〉，再次範唱時讓學生用「ㄣ」的鼻音跟唱。 2.複習 F 大調與 44 拍子。 3.認識二分休止符。 4.運用節奏樂器或行動載具進行挑戰，拍念即興創作的節奏，聆聽節奏是否正確。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	主題動作編創、故事表演。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳					

					統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。					
第廿一週	第六單元我們的故事 6-3 音樂裡的故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-5 能透過	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記	1.演唱歌曲〈可貴的友情〉。 2.複習二部合唱與附點二分音符。 3.欣賞穆梭斯基〈展覽會之畫〉中的〈漫步〉、〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。	第六單元我們的故事 6-3 音樂裡的故事 【活動二】習唱〈可貴的友情〉 1.教師播放〈可貴的友情〉，學生聆聽，並提問：「〈可貴的友情〉讓你聯想起日常生活中哪些印象深刻的故事呢？」 2.學生聆聽後說出歌曲的內容。 3.全班分為二部，分別熟唱第三行曲譜的一、二部曲調。 4.引導學生依中板的速度、曲譜標示的力度記號、歌詞的情境來詮釋歌曲。 5.分組表演：分組表演二部合唱。 【活動三】欣賞〈展覽會之畫〉 1.教師提問：「說說自己聽過哪些樂曲是用音樂來說故事的呢？」 2.教師介紹作曲家穆梭斯基生平。 3.播放〈漫步〉，讓學生想像並以肢體表演的方式，表現在展覽會場中漫步欣賞畫作的情景。 4.一起聆聽主題曲調，可以繼續往後聽聽，聽 1~2 段其他變奏的〈漫步〉，並請學生發表是否有聽出〈漫步〉曲調。 5.聆聽欣賞〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。 6.教師請學生發表聆聽後的感受，並和同學分享。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

				藝術創作或展演覺察，議題現人表關文懷。	譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏傳統者、藝師與創作背景。 音 P-III-2 音樂與群體活動。					
第廿二週	休業式						休業式			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期五年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-5)

設計者：林華娟

第二學期

教材版本	康軒版第六冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2.透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 4.認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。 5.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 6.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。 7.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。 8.體驗平面角色立體化的過程。 9.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。 10.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。 11.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。 12.認識慶典由來與表演藝術的關係。 13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。 14.透過聲音和肢體展現不同的角色。 15.學習大型戲偶的操作方法。 16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。 17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。 18.透過歌曲習唱，探索生活美感。 19.分工合作完成桌上劇場的演出。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					

第一週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-1 異國風情、3-1 漫畫狂想曲、5-1 各國慶典一家親	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2	音樂 1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2.感受俄羅斯民謠音樂。 視覺 1.認識臺灣漫畫家：葉宏甲、劉興欽、阿推、英張。 2.從技法上的繁複與簡化，分析漫畫的繪畫手法差異。 3.試著操作「簡化」技法。 表演 1.認識慶典的由來與意義。 2.認識臺灣的慶典類型。	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶 第五單元熱鬧慶典 1-1 異國風情 3-1 漫畫狂想曲 5-1 各國慶典一家親 【活動一】習唱〈卡秋莎〉 1.歌曲背景介紹。 2.以「ㄌㄚ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。 3.複習切分音節奏。 4.討論歌曲的拍號、調號、速度、節奏型與曲式。 【活動一】漫畫狂想曲 1.教師請學生觀察課本中四位臺灣漫畫家的作品。 2.教師說明不同的漫畫家有不同的風格。 3.教師引導學生觀察畢卡索的〈公牛〉，並提問：「畢卡索畫的〈公牛〉由左到右產生什麼變化？」 4.教師說明一張圖只要留下物件的基本特徵，我們還是可以分辨出它是什麼東西。我們眼睛看到的真實物品充滿各種質感、光影變化，當我們把這些質感、光影變化拿掉，改成用線條來畫輪廓線，就可以得到一張簡化的圖。但是如果簡化過頭，就無法分辨這個物體是什麼了。 5.引導學生完成課本 P55 圖像簡化。 【活動一】多元的慶典活動 1.教師提問：「什麼是慶典呢？你曾經看過、聽過或參加過哪些慶典？」請學生發表分享。 2.教師說明「慶典」的由來與意涵。 3.教師介紹各國的慶典特色。 4.教師提問：「臺灣有哪些慶典活動？」全班分成 4～6 人一組，各組上網找尋資料相關資料，並與同學分享。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。		5.教師介紹臺灣慶典類型。			
第二週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探	1-III-1 能透過聽唱、	音 E-III-1 多元形	音樂 1.演唱歌曲〈奇異恩	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶 第五單元熱鬧慶典	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解	

	畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-1 異國風情、3-2 漫符趣味多、5-1 各國慶典一家親		索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝	式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如	典〉。 2.欣賞不同版本的〈奇異恩典〉。 視覺 1.探索漫畫元素中的漫畫符號。 2.感受漫畫中各種符號表現。 3.認識對話框表現形式與聲量、情緒的關聯。 4.以美術字畫擬聲字。 表演 1.欣賞九天民俗技藝團。 2.思考如何讓傳統文化活動流傳下去。	1-1 異國風情 3-2 漫符趣味多 5-1 各國慶典一家親 【活動二】習唱〈奇異恩典〉 1.習唱〈奇異恩典〉。 2.教師分別以不同「ㄌㄧ」、「ㄌㄚ」音範唱課本 P13 首譜例，學生跟唱，請學生感受並提問：「用哪一個音演唱感到最舒適？聲音聽起來最圓潤，不容易發出爆音或扁扁的聲音呢？」(ㄌㄚ) 3.教師以「ㄌㄚ」音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。 4.學生多次習唱曲譜後，教師引導學生在課本的五線譜上，將曲調中出現的唱名圈出來，看看有什麼發現。 【活動二】漫符趣味多 1.教師提問：「你們看過漫畫嗎？在哪些地方看到的呢？」 2.教師拿出以「標點符號」和「音樂符號」製作的漫畫符號圖卡。 3.教師再拿出以「簡化圖形」製作的漫畫符號圖卡。 4.教師說明課本中的符號，請幫它補上一個符合這個符號的角色。 5.教師引導學生觀察課本的對話框，並在框裡填上文字。 6.教師說明不同的線條和形狀會給我們不一樣的感受，漫畫家利用這種特性來表現聲音的大小和情緒。 7.引導學生選一個狀聲字，並以適合的手法繪製成美術字。 【活動二】九天民俗技藝團介紹 1.教師提問：「除了在廟會可以看到陣頭之外，你還在哪些地方看過傳統的廟會活動？」 2.九天民俗技藝團介紹。 3.教師播放九天民俗技藝團跨界演出片段。		每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。					
第三週	第一單元歌聲滿行囊、	3	藝-E-A1 參與藝術	1-III-1 能透過	音 E-III-2	音樂 1.介紹音樂	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶	口語評量 實作評量	【人權教育】	

	第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-1 異國風情、3-3 表情會說話、5-2 扮演祕笈大公開		活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作	樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構	家普羅柯菲夫。 2.欣賞〈彼得與狼〉。 3.認識管弦樂器。 視覺 1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行改造。 表演 1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	第五單元熱鬧慶典 1-1 異國風情 3-3 表情會說話 5-2 扮演祕笈大公開 【活動三】欣賞〈彼得與狼〉 1.教師講述〈彼得與狼〉的故事。 2.教師介紹音樂家普羅柯菲夫生平。 3.認識管弦樂團。 4.教師說明本曲共有七個角色，各樂器分別代表的角色。 5.請七位同學出列，每一位同學自選黑板上的角色圖卡後蹲下，教師彈或唱到哪個角色的主題旋律時，拿此圖卡的學生就要起立，遊戲後讓學生先回座，並把角色卡貼回黑板。 6.透過樂器卡配對遊戲，聽熟各角色主題，再請學生跟著音樂做出該角色的動作和表情。 【活動三】表情會說話 1.教師引導學生觀察課本中〈蒙娜麗莎的微笑〉、〈吶喊〉。 2.教師說明人物的表情很重要，可以讓看的人感受對方的心情。 3.教師說明從鏡子裡看著自己的臉，想像一下自己開心、憤怒、悲傷、歡樂的表情。試著把這些表情畫出來。再請學生想想還有哪些表情並畫出來。 4.教師說明把五官拉長、放大或扭曲的變形手法，會讓五官產生一種誇張的感覺，也會讓喜、怒、哀、樂等情感變得更強烈，產生幽默和趣味感。 5.教師引導學生假設一個情境，利用彩繪用具自行創作，改造課本中的〈蒙娜麗莎的微笑〉表情。 6.教師提供數張經典肖像畫作為範本，進行名畫改造；也可使用課本附件製作。 【活動一】角色裝扮 1.教師提問：「仔細觀察這些慶典活動，分別		人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。		運用哪些方法來裝扮？」引導學生討論分享。 2.教師說明慶典活動中扮演的類型，並介紹這些國家的慶典由來。 3.教師說明慶典活動與戲劇相關性之一，就是「裝扮成某一個角色」，透過戲劇遊戲進行體驗角色扮演。 4.分組演出。			
第四週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生、3-3 表情會說話、5-2 扮演祕笈大公開	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，	音樂 1.演唱二部合唱〈歡樂歌〉。 2.認識漸強、漸弱記號。 視覺 1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶 第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生 3-3 表情會說話 5-2 扮演祕笈大公開 【活動一】習唱〈歡樂歌〉 1.聆聽歌曲：播放一段〈第九號交響曲〉第四樂章〈歡樂歌〉大合唱曲，引導學生安靜聆聽，並發表自己的感受。 2.歌曲背景介紹。 3.習唱〈歡樂歌〉。 4.認識樂譜中的新符號—漸強、漸弱記號。 5.以ㄉㄚ唱唱課本 P17 下方曲調，引導學生注意曲調的強弱變化，並提出自己的看法。 6.教師引導學生配合呼吸，以腹部的力量控制音量，依漸強、漸弱的符號唱出〈歡樂歌〉的第一、二樂句。 【活動三】表情會說話 1.教師引導學生觀察課本中〈蒙娜麗莎的微	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語	4.以世界名畫為文本進行改造。 表演 1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	笑〉、〈吶喊〉。 2.教師說明人物的表情很重要，可以讓看的人感受對方的心情。 3.教師說明從鏡子裡看著自己的臉，想像一下自己開心、憤怒、悲傷、歡樂的表情。試著把這些表情畫出來。再請學生想想還有哪些表情並畫出來。 4.教師說明把五官拉長、放大或扭曲的變形手法，會讓五官產生一種誇張的感覺，也會讓喜、怒、哀、樂等情感變得更強烈，產生幽默和趣味感。 5.教師引導學生假設一個情境，利用彩繪用具自行創作，改造課本中的〈蒙娜麗莎的微笑〉表情。 6.教師提供數張經典肖像畫作為範本，進行名畫改造；也可使用課本附件製作。 【活動一】角色裝扮 1.教師提問：「仔細觀察這些慶典活動，分別運用哪些方法來裝扮？」引導學生討論分享。 2.教師說明慶典活動中扮演的類型，並介紹這些國家的慶典由來。 3.教師說明慶典活動與戲劇相關性之一，就是「裝扮成某一個角色」，透過戲劇遊戲進行體驗角色扮演。 4.分組演出。			

					彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。					
第五週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生、3-4 角色大變身、5-2 扮演祕笈大公開	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，	音樂 1.演唱歌曲〈快樂的向前走〉。 2.認識 22 拍號。 視覺 1.觀察人物比例差異所形成的風格類別。 2.練習繪製不同頭身比例的人物。 3.了解各種服裝、道具與角色身分、職業的連結。 表演 1.欣賞世界各國慶典的面具。 2.了解臉譜顏色代表的意義。	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶 第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生 3-4 角色大變身 5-2 扮演祕笈大公開 【活動二】習唱〈快樂的向前走〉 1.〈快樂的向前走〉創作背景介紹。 2.以唱名或ㄉㄨ、ㄉㄚ音分別演唱第一、二部曲調，音準唱準確後，全班再分成兩部，以往上或往下半音移調練習。 3.習唱〈快樂的向前走〉。 4.認識 22 拍號。 5.討論歌曲結構。 6.拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。 7.隨著琴聲或播放歌曲旋律視唱曲調，熟練後，全班分成兩部，各自以唱名唱出自己的聲部，進行二部合唱。 【活動四】角色大變身 1.引導學生觀察課本中人物比例圖。 2.教師說明人體會隨著年紀慢慢長大，身體拉長長高，但是頭的大小變化並不會太大。引導學生以頭為一單位，數一數身長大約是幾顆頭的長度？並在課本上記錄下來。 3.接著觀察誇張 Q 版的頭身比例圖。 4.教師說明利用頭跟身體比例的差異，創造出不同的角色。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的	

			人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自	如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。		5.引導學生在課本上繪製不同頭身比例的角色。教師提醒可以創造一個角色，動物形象也可以，但必須是同一個角色的三種不同比例，這樣比較能看出比例不同造成的效果喔。 6.完成後，請學生說說三種比例的角色，帶給你什麼感受。 7.觀察課本中不同職業的人物圖片，並提問：「你知道這些人從事什麼職業嗎？從哪裡判斷的呢？」 8.教師引導學生延伸角色比例的繪製。 9.紙偶換裝製作。 【活動二】面面劇到 1.教師提問：「在什麼地方會看到戴著面具的表演呢？」引導學生討論分享。 2.教師介紹面具的起源。 3.介紹世界各國慶典中的面具，並說明慶典的由來。 4.教師請學生互相討論，並提問：「在臺灣有哪些慶典活動也會戴上面具？」 5.教師說明透過戴面具和彩繪臉譜，作為扮演角色的方式，表現角色的特徵與性格。 6.師生一同欣賞傳統表演藝術，仔細觀察演員的臉部彩繪，運用各種顏色和圖案來代表不同性格的角色人物。		多樣性與差異性。	

				我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。					
第六週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生、3-5 小小漫畫家、5-2 扮演祕笈大公開	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。音 E-	音樂 1.演唱歌曲〈鳳陽花鼓〉。 2.認識三連音。 視覺 1.瞭解幽默漫畫基本結構：遇到困境、常理思考、出乎意料。 2.寫一則四格漫畫的腳	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶 第五單元熱鬧慶典 1-2 歡唱人生 3-5 小小漫畫家 5-2 扮演祕笈大公開 【活動三】習唱〈鳳陽花鼓〉 1.教師播放〈鳳陽花鼓〉音檔，引導學生聆聽時想像歌詞裡的詞意與歌曲意境。 2.歌曲背景介紹。 3.習唱〈鳳陽花鼓〉。 4.隨著旋律習唱歌詞並反覆練習，提醒學生咬字要清晰正確。 5.分組或個別演唱歌曲。 6.教師出示(四分音符、兩個八分音符、三連	口語評量 實作評量 同儕互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【性別平等教育】 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等	

			的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2	III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-2 多元的媒材技	本，並繪製完成四格漫畫。 表演 1.觀察表演者肢體動作。 2.運用肢體表現情緒。	音)節奏，帶領學生拍念出唱名 ta、ti ti、三連音，並說明這三個節奏的時值相同。 7.教師示範 P21 拍念節奏，請學生模仿。 8.練熟後，可請學生試著用響板或鈴鼓等節奏樂器拍念節奏。 【活動五】小小漫畫家 1.教師說明漫畫的題材很多種，除了有趣的故事，也可以講嚴肅的故事，像是偉人傳記或歷史故事。 2.教師引導學生觀察課本的四格漫畫。 3.教師說明幽默漫畫常常讓讀者以為事情會順著常理進行，但卻不按牌理出牌來個大逆轉，這種手法往往給人出乎意料的驚喜感。 4.教師提醒故事的來源可以從你的生活中尋找，或校園中發生的趣事當題材。也可以是天馬行空自己幻想的故事。 5.引導學生將故事大綱以簡短的文字寫下來。 6.教師發下圖畫紙。 7.教師說明大部分的四格漫畫閱讀順序是由上而下、由左而右。 8.教師提問：「畫格除了畫成矩形，還可以有哪些變化？」 9.學生自由創作，並提醒學生，可以將前幾項任務所學的漫畫技巧應用在畫格裡。 【活動三】猜猜我是誰 1.教師說明戴上全臉面具後，要用肢體動作和聲音代替說話，觀眾才能感受到演員的表演。 2.教師請學生先觀察課本上的圖片，先猜一猜這些圖片表達出的情緒，並寫下來。 3.讓學生自己嘗試用肢體來進行表達。 4.教師將學生分成四組，準備喜、怒、哀、樂，四張情緒圖卡，請各組抽籤。 5.各組討論如何只用肢體動作和聲音，呈現圖卡上的情緒，讓別人感受得到。 6.教師準備面具，請學生戴上進行表演。 7.分組表演。		的語言與文字進行溝通。	

				能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂藝術價值。	法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身					

					體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。					
第七週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-3 小小愛笛生、 3-6 偶是小達人、5-2 扮演祕笈大公開	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-	音樂 1.認識升 Sol 音指法。 2.習奏〈練習曲(一)〉、〈巴望舞曲〉。 視覺 1.規畫設計立體偶。 2.完成構思草圖、製作支架。 表演 1.運用肢體表現情緒。 2.了解動物肢體動作。	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫 第五單元熱鬧慶典 1-3 小小愛笛生 3-6 偶是小達人 5-2 扮演祕笈大公開 【活動一】習奏直笛升 Sol 音 1.教師先吹奏 La 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Sol 的指法。 2.教師引導學生觀察課本升 Sol 音的指法，並提問：「哪一個孔必須按半孔？」 3.教師引導學生練習第 6 孔按半孔的動作。 4.習奏〈練習曲(一)〉。 5.教師以 La 和升 Sol 兩個音即興吹奏，再換學生模仿。 6.習奏〈巴望舞曲〉。 7.師生先以四小節為樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。 【活動六】偶是小達人 1 教師說明這堂課我們也來設計一個角色，並讓它變成可以摸得到，看得到很多面的立體偶。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2	III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。		2.教師引導學生製作立體偶的四個步驟：構思草圖、製作支架。 3.構思草圖。 4.教師引導學生在 16 開的圖畫紙上繪製，將不同的物種重組，創造一個有動物特徵的角色草圖。 5.教師說明製作立體偶的時候，我們可以先在裡面做支架，除了立體偶會比較堅固，也可以節省很多黏土。 6.教師發下材料，引導學生製作支架。 【活動三】猜猜我是誰 1.教師準備 Discovery 或是動物星球頻道的動物影片，讓學生觀賞。觀賞前，可提醒學生留意動物的肢體動作。 2.影片觀賞後，教師請學生說一說他們印象深刻的動物動作。 3.教師說明延續上一堂課戴上面具的表演，這節課我們將嘗試用面具來模擬動物動作，並加上情緒，進行創作。 4.教師可以示範戴上面具，表演動物的喜、怒、哀、樂情緒，讓學生猜一猜。 5.將學生分成四組，請各組抽出一種動物。 6.各組抽籤並進行討論。 7.一組上臺表演，其他組猜一猜這是什麼動物的情緒，輪流上臺演出。			

				能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-1					

					聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。					
第八週	第一單元歌聲滿行囊、第三單元漫畫與偶、第五單元熱鬧慶典 1-3 小小愛笛生、3-6 偶是小達	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌	音樂 1.複習四種基本運舌法。 2.習奏〈練習曲(二)〉。 視覺 1.完成捏塑	第一單元歌聲滿行囊 第三單元漫畫與偶 第五單元熱鬧慶典 1-3 小小愛笛生 3-6 偶是小達人 5-2 扮演祕笈大公開 【活動一】習奏〈練習曲(二)〉 1.複習四種不同的運舌法。 2.教師隨機示範四種不同運舌法的其中一	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】	

	人、5-2 扮演祕笈大公開		觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現	唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳	造型、上色。 2.完成立體偶並展示。 表演 1.認識慶典中的大型戲偶。 2.認識國外表演團體。 3.欣賞大型戲偶操作方式。	種，讓學生分辨。 3.習奏〈練習曲(二)〉。 4.以不同的運舌法練習過後，教師請學生在自己的樂譜上標示運舌記號。 5.教師將分組討論出來的運舌語法寫在黑板上，請各組上臺演奏，互相觀摩討論。 【活動六】偶是小達人 1.教師依照需求介紹捏塑造型的材料，說明材料特性。課本示範以紙黏土為例。 2.發下紙黏土，引導學生在支架外(連底座一起)包覆黏土，教師巡堂指導協助。 3.教師依照需求介紹上色顏料特性與塗布方式。 4.引導學生思考配色後，使用顏料塗上色彩。學生自由創作。 5.待顏料乾燥後，噴上水性透明漆保護。 【活動四】活靈活現的大型戲偶 1.教師說明臺灣民俗慶典活動中的神將扮演，被稱為「大身尪仔」。 2.教師介紹國內外會用到大型戲偶的慶典，及慶典的由來。 3.教師提問：「慶典和表演藝術中為何需要有大型戲偶？這些大型戲偶要如何操作？」引導學生討論分享。 4.教師播放大型戲偶運作影片讓學生欣賞，並師生共同討論。		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				藝術作品中的構成要素與原理，並表達自己的想法。 2-III-6 能區分藝術類型與特色。	統音樂、古典與流行音樂，以及樂曲之作家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-					

					III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。					
第九週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-1 愛的故事屋、4-1 找出心情的密碼、5-3 偶的創意 SHOW	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	音樂 1.演唱歌曲〈外婆的澎湖灣〉。 2.複習 24 拍。 3.複習切分音和反復記號。 視覺 1.透過形狀、顏色和線條，觀察藝術家想傳	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-1 愛的故事屋 4-1 找出心情的密碼 5-3 偶的創意 SHOW 【活動一】習唱〈外婆的澎湖灣〉 1.教師先用「ㄌㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調後並熟練歌詞後，跟著伴奏音樂演唱。 2.全班分組接唱，以兩個樂句為單位，教師提醒學生看到反復記號要接第二段的歌詞演唱。 3.教師可將第 2～3 小節的節奏，反覆練習，	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教	

			術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	成要素，探索創作歷程。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創	音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構	遞心情的方式。 2.引導學生欣賞畫作，了解藝術家的想法與感受。 表演 1.能夠設計並完成四季精靈面具。 2.創作各種不同肢體動作表達情緒。	感受八分音符與十六分音符時值，學生演唱時較容易掌握樂曲節奏。 4.複習反復記號：教師提醒學生反復記號的意思，表示從頭開始演唱。 【活動一】找出心情的密碼 1.教師說明可以透過線條、顏色、形狀、質感、排列組合等藝術元素，來傳達內心的想法，觀察看看藝術家們運用哪些藝術密碼來表現作品。 2.教師提問：「欣賞藝術家陳幸婉的作品，說說看你發現了什麼？」 3.教師提問：「你覺得下列哪一個標題較適合這幅作品？為什麼？」 4.教師與學生說明陳幸婉的作品介紹。 5.教師提問：「欣賞賴純純的作品，請依循我看見→我感受→我思考的順序，說說看你發現畫作裡藏了什麼藝術密碼？」 6.教師與學生說明賴純純的作品介紹。 【活動一】面具設計師 1.教師引導：「嘗試戴著面具運用肢體動作表達情緒後，一起來為四個季節設計，每個守護精靈的面具。」 2.教師提問：「象徵季節的圖像和顏色有哪些？」，引導學生討論分享。 3.教師說明製作面具的步驟。 4.戴上面具演出，各組輪流上臺表演。		育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。					
第十週	第二單元愛的樂章、第四單元探索	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探	1-III-1 能透過聽唱、	音 E-III-1 多元形	音樂 1.演唱歌曲〈愛的模	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解	

	藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典2-1 愛的故事屋、4-2 尋找生活中的密碼、5-3 偶的創意SHOW		索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以	式歌曲，如：輪唱、合唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表	樣〉。 2.複習連結線。 3.複習全音和半音。 視覺 1.觀察、發現生活中獨特的線條、形狀、顏色。 2.尋找自己家鄉的獨特的藝術密碼並創作。 表演 1.發揮肢體創意。 2.嘗試搭配臺詞演出。	2-1 愛的故事屋 4-2 尋找生活中的密碼 5-3 偶的創意 SHOW 【活動二】習唱〈愛的模樣〉 1.習唱〈愛的模樣〉。 2.聆聽歌曲，教師先用唱名範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 3.複習連結線與節奏。 4.複習全音與半音。 5.教師可彈奏音階，請學生仔細聆聽，並說出全音和半音的感受。 6.教師舉例說明〈給愛麗絲〉、〈哈利波特〉、〈頑皮豹〉等，歌曲中運用半音，給學生增加印象。 【活動二】尋找生活中的密碼 1.教師引導學生觀看課本中觀音山、舢板舟、老教堂、關渡大橋等照片，讓學生想想哪些線條、形狀、顏色令人印象深刻。 2.教師提問：「自己的家鄉或居住環境中，有哪些令你印象深刻的風景或事物？」 3.教師提問：「請你觀察我們身邊的風景或事物，有哪些令人印象深刻的線條、形狀、顏色或排列方式？」 4.教師說明可透過簡單的線條、色塊、形狀，創作獨特的藝術作品。 5.教師發下圖畫紙，請學生將自己家鄉或居住環境中，找到的藝術密碼畫下來，或以拼貼方式呈現。 【活動二】四季精靈大展身手 1.教師提問：「春、夏、秋、冬四季分明的世界有哪些代表的自然萬物和景色？」引導學生討論分享並紀錄在黑板上。 2.教師將學生分成 4 組，代表春、夏、秋、冬四個季節。 3.各組設計代表季節的角色，以及角色的動態動作，先不要有語言，肢體動作越大越好，可以個人，也可以多人合作組成各種自		每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。		然萬物呈現。 4.教師說明各組選出 1～2 位扮演戴著面具的守護精靈，與各種自然萬物角色互動，為他們加上臺詞對話。			

第十一週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-1 愛的故事屋、4-3 來自音樂的密碼、5-3 偶的創意 SHOW	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相	音樂 1.欣賞〈無言歌〉—〈春之歌〉。 2.認識音樂家孟德爾頌。 視覺 1.觀察與發現藝術作品中的藝術密碼。 2.聆聽音樂創作能代表音樂感受的藝術密碼。 表演 1.學習大型戲偶製作和操作方法。	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-1 愛的故事屋 4-3 來自音樂的密碼 5-3 偶的創意 SHOW 【活動三】欣賞孟德爾頌〈無言歌〉—〈春之歌〉 1.聆聽主題譜例，教師可詢問學生是否有聽過此曲調，並請學生經驗分享。 2.樂曲背景介紹。 3.孟德爾頌生平介紹。 4.再次聆聽孟德爾頌〈春之歌〉曲調，請學生試著畫出樂曲中春天的景象。 5.教師引導學生用耳朵傾聽鋼琴的音型，如果是上行音型，將雙手輕輕地往上推，表示風的吹拂；若是下行的音型，張開雙手慢慢的蹲下，代表春雨飄下。 【活動三】來自音樂的密碼 1.教師展示江賢二〈乘著歌聲的翅膀〉作品，但不顯示作品名稱。 2.教師提問：「仔細欣賞並想像一下，如果這件作品是在描述一首樂曲，你會想到哪一首歌曲？這首歌曲給你什麼感受？」 3.教師隨機播放一段孟德爾頌的〈乘著歌聲的翅膀〉、德布西的〈月光〉作品，讓學生聽聽看。 4.教師提問：「你覺得這三段音樂，分別與課本上哪張藝術作品較為符合？」 5.選擇自己最喜歡的一首，想想歌曲給自己的感受，利用哪些圖形、線條、顏色等藝術密碼去表現。 6.應用藝術密碼創作作品後，和同學分享。 【活動三】大偶怪誕生日 1.教師複習四季守護精靈的故事，並將學生創作的內容一起加入。 2.教師請學生討論這個大偶怪的樣貌。 3.將學生分組，教師發給各組一張空白紙，	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	關藝文活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動		各組畫下攻擊他們守護精靈的大偶怪樣貌。 4.各組開始進行創作。 5.教師請各組分享設計造型及理由。 6.教師安排製作戲偶的空間。 7.教師說明大型戲偶的製作方法。			

					作編創、故事表演。					
第十二週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌、4-4 排列我的密碼、5-3 偶的創意 SHOW	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創	音樂 1.演唱歌曲〈丟丟銅仔〉。 2.利用節奏樂器做頑固伴奏。 視覺 1.欣賞康丁斯基作品，觀察排列組合方式。 2.練習使用反覆、排列、改變的方式去組合物件。 表演 1.學習大型戲偶製作和操作方法。 2.培養與其他同學一起操偶的默契。 3.設計思考的練習。	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌 4-4 排列我的密碼 5-3 偶的創意 SHOW 【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉 1.教師講述〈丟丟銅仔〉背景故事。 2.複習八分音符。 3.教師在黑板寫出節奏型，由學生練習拍打，熟練後再拍念全曲節奏。 4.教師以樂譜上呼吸記號間的樂句為單位，逐句範唱唱名旋律，學生跟著模仿習唱。 5.學生熟悉唱名旋律後，加上歌詞演唱。 6.全班隨琴聲演唱全曲，或分組演唱，反覆練習。 7.教師再次聆聽歌曲，請學生搭配課本 P39 譜例作為頑固伴奏練習。 【活動四】排列我的密碼 1.教師引導學生觀察課本中康丁斯基的作品。 2.教師將學生分組，請各組選擇一個形狀或線條，觀察看看有哪些變化的方法？ 3.引導學生討論後上臺分享。 4.教師請學生拿出課本附件，根據上一個任務中的藝術密碼，提取一個形狀或線條，在每一個格子上，將藝術密碼運用反覆、排列及改變方式組合自己的藝術密碼，看看有什麼不同的視覺效果。 5.排列組合。 【活動三】大偶怪誕生日 1.教師提問：「和同學一起操作大偶怪要注意哪些事情？」引導學生思考回答。 2.教師先帶學生到戶外練習基本操偶動作和	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-1 聲音與		說明注意事項。 3.教師用鼓聲敲出節奏，請各組跟著鼓聲前進。 4.教師請各組為大偶怪設計動態動作。 5.各組創作出大偶怪製造出污染物的動作和情境。 6.教師請各組發展出大偶怪和守護精靈對抗的動作和情境。 7.分組表演。			

					肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。					
第十三週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌、4-5 有趣的漸變、5-3	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技	音樂 1.演唱歌曲〈天公落水〉。 2.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 視覺 1.透過觀察、創作去	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌 4-5 有趣的漸變 5-3 偶的創意 SHOW 【活動二】習唱〈天公落水〉、〈歡樂歌〉 1.習唱〈天公落水〉。 2.教師播放歌曲，並提問：「歌詞中有聽到哪些客家人的景物？」	口語評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的	

	偶的創意SHOW		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自	巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1	學習漸變的美感原理。 2.運用自己的藝術密碼，練習漸變。 表演 1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	3.歌曲背景：描寫姑娘戴著斗笠來到溪邊，看著魚兒快樂在水中游的情景，也道出工作之餘悠閒的心境。曲調中有裝飾音與虛詞，這正是客家小調的特色。 4.隨歌曲拍念全曲節奏。 5.教師帶領學生習念客語歌詞，或是請懂客語的同學，帶領全班逐句朗讀歌詞。 6.習唱〈歡樂歌〉。 7.教師以樂句為單位，範唱〈歡樂歌〉唱名旋律，學生跟著模仿習唱。 8.歌曲背景：教師介紹本曲是排灣族傳統歌謠，為親友聚會時經常吟唱的歌曲。 9.習念歌詞：教師用排灣族語或參考音檔，帶領學生習念歌詞。 10.熟練後，加上曲調習唱，並反覆練習。 【活動五】有趣的漸變 1.教師提問：「什麼是漸變？」請學生思考並回答。 2.教師引導學生觀察課本形狀、距離、顏色、線條的漸變設計。 3.引導學生觀察兩種以上的漸變設計。 4.草間彌生介紹。 5.草間彌生〈黃南瓜〉作品介紹。 6.拿出課本附件，將自己的藝術密碼，運用漸變的設計原理，為南瓜設計圖紋。 【活動四】戲偶動動樂 1.教師將四季精靈和大偶怪的故事內容串起來，並說給學生聽。 2.教師提問：「想一想大偶怪最後的結局會是什麼？人類接下來會怎麼做？人類要如何保護地球？」 3.教師將學生分享的故事結局書寫在黑板上，整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 4.師生一起討論分配的角色：四季守護精靈們、四季景象(動植物們)和操作四個大怪物的學生。 5.教師說明在演出中也能加入音效，可利用		多樣性與差異性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動		隨手可得的日常生活物品或樂器，製造音效、聲響，讓故事變得更精采。 6.教師擔任說故事者，學生一邊排練故事內容。 7.確定整個故事內容演出順序後，可再選學生擔任旁白者。			

					作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。					
第十四週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌、4-6 呈現我	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊	音樂 1.欣賞〈呼喚曲〉。 2.認識原住民樂器。 視覺 1.欣賞米羅、馬諦斯作品。	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-2 我的家鄉我的歌 4-6 呈現我的藝術密碼 5-3 偶的創意 SHOW 【活動三】欣賞太魯閣族〈呼喚曲〉 1.教師播放由木琴演奏〈呼喚曲〉，引導學生仔細聆聽，與西洋打擊樂器木琴的音色是否	口語評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【人權教育】 人E5 欣賞、	

	的藝術密碼、5-3 偶的創意 SHOW		觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的	奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識	2.完成藝術密碼後，為作品搭配背景。 表演 1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	相同？ 2.教師講述木琴的來源：早期的太魯閣族人因居住在高山低谷中，鄰居或親友都分隔很遠，當時又沒有電訊設備時，便透過木琴清亮的樂音，在山谷間相互傳遞訊息。 3.認識太魯閣族樂器—木琴：木琴(tatuk)，由四根長短不一的油桐木製成的，其音階是由 Re、Mi、Sol、La 四個音組成，可以單手或雙手持小木棒敲奏，演奏方式可分獨奏、齊奏與輪奏。 【活動六】呈現我的藝術密碼 1.教師引導學生欣賞米羅〈蔚藍的金色〉、馬諦斯〈國王的憂傷〉，讓學生觀察這兩件作品背景的設計有何不同之處。 2.教師說明接下來要將自己創作的藝術作品，搭配背景，讓內心的感受可以更完整的呈現出來。 3.教師提問：「你想運用哪些材料來創作？」教師說明嘗試先構思背景，再創作主題。 4.開始創作背景。 5.欣賞其他創作方式的作品。 【活動四】戲偶動動樂 1.教師將四季精靈和大偶怪的故事內容串起來，並說給學生聽。 2.教師提問：「想一想大偶怪最後的結局會是什麼？人類接下來會怎麼做？人類要如何保護地球？」 3.教師將學生分享的故事結局書寫在黑板上，整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 4.師生一起討論分配的角色：四季守護精靈們、四季景象(動植物們)和操作四個大怪物的學生。 5.教師說明在演出中也能加入音效，可利用隨手可得的日常生活物品或樂器，製造音效、聲響，讓故事變得更精采。 6.教師擔任說故事者，學生一邊排練故事內容。		包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-2 能了解藝術展	與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動		7.確定整個故事內容演出順序後，可再選學生擔任旁白者。			

				演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。					
第十五週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-3 小小愛笛生、4-7 藝術密碼大	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌	音樂 1.認識高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法的概念。 3.認識直笛二部合奏。 視覺	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-3 小小愛笛生 4-7 藝術密碼大集合 5-3 偶的創意 SHOW 【活動一】習奏高音 Fa 音指法 1.習奏高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】	

	集合、5-3 偶的創意 SHOW		觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現	唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳	1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的立體作品。 表演 1.了解演出前要進行的行政事項。 2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危機處理能力。	3.教師引導學生吹奏高音 Mi 的長音，並以高音 Mi、Fa 兩個音反覆交替，在氣息不中斷的前提下，先用持續奏練習，再用圓滑奏練習。 4.教師示範 P40 兩首譜例，以兩小節為單位，加上圓滑線練習，讓學生模仿習奏。 5.以 P41 第一行譜例為例，教師先以較慢的速度一小節打三拍練習，全班一起習奏第一部，再一起習奏第二部。 6.接著，再將全班分成兩個聲部合奏，熟練後，一小節打一大拍，以較快的速度演奏，讓旋律與樂句更加流暢。 【活動七】藝術密碼大集合 1.教師請學生欣賞課本高燦興的〈結紮〉、胡棟民的〈旋躍〉兩件藝術作品。 2.教師提問：「你覺得這兩件作品分別給你什麼感受？」 3.教師提問：「請你想想要如何將你的情緒、想法融入作品中？」 4.教師發下 16 開卡紙，請學生將自己的想法運用卡紙表達出來，引導學生創作一件與情緒有關的立體作品，例如：剪、折、黏、扭轉。 5.教師提供雕塑材料，例如：毛根、鋁線、鋁片、鋁箔紙等，讓學生體驗雕塑時，點、線、面的呈現方式，創作與表達自己想法有關的立體作品。 6.教師說明運用鋁線製作時，可使用尖嘴鉗輔助彎折。 7.尖嘴鉗使用方法。 【活動五】當燈光亮起 1.教師提問：「籌備一場演出活動，幕前和幕後需要哪些分工？」 2.師生一起討論演出當天每個人的工作職責。 3.教師提問：「活動演出前會使用哪些宣傳方式？」 4.教師準備許多不同的海報、節目單和宣傳		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語		單作為範例，張貼在黑板。 5.教師提問：「宣傳單與海報有什麼不同呢？節目單要放哪些內容？」引導學生討論分享。 6.教師說明活動演出前，劇團會設計宣傳單、節目單、海報，讓觀眾了解演出內容和演出人員的經歷，同時節目單也會放上主辦單位、協辦單位和贊助單位、以及感謝名單。			

					彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十六週	第二單元愛的樂章、第四單元探索藝術的密碼、第五單元熱鬧慶典 2-3 小小愛笛生、4-7 藝術密碼大	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌	音樂 1.習奏〈秋蟬〉。 2.複習直笛二部合奏。 視覺 1.欣賞公共藝術作品，並說出感受	第二單元愛的樂章 第四單元探索藝術的密碼 第五單元熱鬧慶典 2-3 小小愛笛生 4-7 藝術密碼大集合 5-3 偶的創意 SHOW 【活動二】習奏〈秋蟬〉 1.歌曲背景介紹。 2.李子恆介紹。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】	

	集合、5-3 偶的創意 SHOW		觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現	唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳	及想法。 2.能創作非具象的立體作品。 表演 1.了解演出前要進行的行政事項。 2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危機處理能力。	3.教師彈奏或播放音檔，引導學生安靜聆聽。 4.複習降 Si 音指法「0134」。 5.樂曲中有許多降 Si 音，以及降 Si 和 La 音或高音 Do 音的連接，教師可先將這兩個連接音單獨練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 6.將全班分成兩部，第二部人數要比第一部稍微多些。 【活動七】藝術密碼大集合 1.教師請學生欣賞課本高燦興的〈結紮〉、胡棟民的〈旋躍〉兩件藝術作品。 2.教師提問：「你覺得這兩件作品分別給你什麼感受？」 3.教師提問：「請你想想要如何將你的情緒、想法融入作品中？」 4.教師發下 16 開卡紙，請學生將自己的想法運用卡紙表達出來，引導學生創作一件與情緒有關的立體作品，例如：剪、折、黏、扭轉。 5.教師提供雕塑材料，例如：毛根、鋁線、鋁片、鋁箔紙等，讓學生體驗雕塑時，點、線、面的呈現方式，創作與表達自己想法有關的立體作品。 6.教師說明運用鋁線製作時，可使用尖嘴鉗輔助彎折。 7.尖嘴鉗使用方法。 【活動五】當燈光亮起 1.師生參考範例共同討論班級演出活動的主題名稱、文字內容及版面設計。 2.製作海報、節目單。 3.活動開演前準備事項的工作負責人。 4.教師提問：「在準備演出過程中，有遇到困難嗎？遇到困難是如何解決？」請學生分享。		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達生活件及作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語					

					彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十七週	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3	1.到校園中進行探索與收集自然物的活動。 2.觀察與辨識校園自然物，進行討論和分類。 3.欣賞自然	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物 【活動一】收集禮物 1.教師提問：「想一想，在校園的何處能找到大自然的禮物？」請學生思考並回應。 2.教師將學生分成 3～4 人一組，帶領學生到校園探索與收集自然物媒材。 【活動二】排列設計 1.教師說明運用不同的排列組合，將收集到	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【環境教	

			的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	設計思考與實作。	物媒材創作。 4.透過設計思考的步驟，規畫自然物設計的主題、規則和機關。 5.使用不同媒材、工具和技法，製作種子迷宮。	的自然禮物，進行創意設計。 2.教師帶領學生閱讀課本 P112 舉例說明，想想家人有任何問題和需求時，可以用什麼樣的設計來解決問題和滿足需求。 3.教師提問：「大家還記得設計思考流程嗎？」請學生思考並回應。 4.教師說明設計思考的步驟流程與邏輯概念，並解釋「同理心」、「找需要」、「腦發想」。 5.請學生根據設計思考流程發想自然物的主題、規則和機關。 【活動三】種子迷宮實作 1.教師請學生思考和確認種子迷宮的設計內容，想一想種子迷宮是給誰玩的？遊戲規則是什麼？機關結構的材料要準備哪些？ 2.引導學生進行「手製作」的流程—設計草稿、剪裁切割、黏貼調整、放入盒蓋。 3.教師提醒草稿紙必須和盒蓋的尺寸吻合，以免造成兩者大小不一而必須修改的狀況。 4.請學生依據種子迷宮的主題和內容，於草稿紙上標示關卡、畫記路線。 5.利用剪刀和美工刀完成草稿和盒蓋的開孔，以及檢視能否負重。 6.使用膠類時，可因應材質各異的特性，思考先黏膠於草稿紙，或先黏膠於自然物。 7.完成自然物黏貼於路線後，將草稿紙放入盒內，並依序放入標示關卡，完成作品。		育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	
第十八週	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-6	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，	1.自造種子迷宮發表和同儕試玩對戰。 2.以回饋記錄進行交流與分享，並進行改造修整、激發創新。 3.演唱歌曲	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物 6-2 大自然的樂章 【活動四】試玩大對戰 1.教師說明「試試看」的流程—試玩考驗、回饋分享、改造計畫。 2.教師提問：「試玩同學的種子迷宮之後，你有發現什麼有趣或特別的地方嗎？」引導學生應用之前學習任務學會的五感觀察與同理心，予以回饋和記錄。 6-2 大自然的樂章	口語評量 實作評量 同儕互評 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感	

			善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 視 E-III-3 設計思考與實作。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 P-III-2 生活設計、公	〈風鈴草〉。 4.認識問句與答句並創作曲調。 5.演唱歌曲〈夏天裡過海洋〉。 6.欣賞〈弄臣〉—〈善變的女人〉。	【活動一】習唱〈風鈴草〉 1.教師播放歌曲，學生看著歌詞聆聽樂曲，並跟著哼唱。 2.教師範唱〈風鈴草〉第一部旋律，讓學生跟唱，再以接唱的方式，逐詞到逐句讓學生接唱；熟悉曲調及歌詞後，再練習第二部的演唱。 3.認識問句和答句。 4.請學生依照課本中的節奏譜例，創作問句與答句曲調，再以演唱或演奏方式表現。 【活動二】習唱〈夏天裡過海洋〉 1.教師播放歌曲，引導學生仔細聆聽，以愉快的心情演唱和想像歌詞中的情景，並從中提取舊經驗，藉由討論引發習唱歌曲的動機。 2.教師範唱〈夏天裡過海洋〉，讓學生仔細聆聽，再請學生用「ㄣ」音跟唱，熟悉曲調旋律。 3.分組討論比較分析〈夏天裡過海洋〉與〈善變的女人〉這兩首歌曲有哪些共同點或相異之處。 4.欣賞完〈夏天裡過海洋〉和〈善變的女人〉，說說看感覺有什麼不同？請學生發表分享。		恩之心。	

					共藝術、環境藝術。					
第十九週	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-III-3 創作類別、形式、內	1.演唱歌曲〈河水〉。 2.感受三拍子律動，創作舞蹈。 3.欣賞〈清晨〉、〈田園〉。 4.音樂欣賞會。 5.認識戲劇的起源。 6.認識不同劇場演出形式。 7.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章 6-3 自然與神話劇場 【活動三】習唱〈河水〉 1.教師提問：「從〈河水〉歌詞中透露出什麼樣的情感呢？」讓學生從歌詞中歸納出想念故鄉的情感。 2.暖身運動及發聲練習後，仔細聆聽曲調旋律，跟著伴奏音樂演唱。 3.讓學生以雙腳踩踏出拍強弱弱的節奏律動，以課本上提供的腳步，反覆進行，作為基礎的舞步。 4.基礎的舞步熟習後，再由學生分小組討論共同創作肢體和手部的動作。 5.分組演唱〈河水〉，並加上肢體律動演出。 【活動四】欣賞〈清晨〉、〈田園〉 1.教師提問：「聽到這些樂曲，讓你想到什麼情境呢？有什麼感覺呢？」 2.教師播放〈清晨〉樂曲片段，並發給學生一人一張空白紙或一張小白板。 3.教師提問：「仔細聆聽樂曲，你聯想到什麼？」學生自由書寫或畫下聯想到的情景。 4.教師再次播放音樂，請學生表演出音樂中清晨的畫面，音樂停止就暫停動作。 5.暫停時，教師訪問演出的學生，演的是什麼？正在做什麼事情？ 6.欣賞了經典名曲貝多芬的〈田園交響曲〉，有什麼樣的感受？從哪些樂段發現貝多芬對大自然的喜愛呢？ 7.以小小音樂會的分享作為學習的總結。 6-3 自然與神話劇場 【活動一】神話在哪裡？ 1.教師介紹神話故事和表演藝術的關係。 2.教師播放三種與自然相關的戲劇片段讓學	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

				作或展演覺察議題，表現人文關懷。	容、技巧和元素的組合。 音 P-III-2 音樂與群體活動。		生欣賞。 3.教師提問：「你還看過哪些表演藝術團體是演出神話自然相關的故事？」 4.教師先帶領學生透過肢體活動，來創作自然萬物的故事。			
第廿週	第六單元自然之美 6-3 自然與神話劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.認識戲劇的起源。 2.認識不同劇場演出形式。 3.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。 4.製作桌上劇場。 5.進行桌上劇場的呈現。	第六單元自然之美 6-3 自然與神話劇場 【活動一】神話在哪裡？ 1.教師先帶領學生透過肢體活動，來創作自然萬物的故事。 2.教師提問：「如果你是森林中的動物，你認為現在森林遇到的危機，是怎麼造成的？若你是住在這森林的動物，遇到這些危險，你該怎麼辦？」 3.各組討論，面對危險時有什麼解決辦法？ 4.教師扮演危險情境的人事物，跟學生互動，引導學生演出他們的解決方式，或是讓同組的同學扮演危險情境的人事物。 5.各組演出。 【活動二】神話劇場開演 1.將學生進行分組。 2.各組學生進行神話或是自然故事內容創作，可以自由發想，也可以選用已有的故事。故事內容要與環境和生態保育有連結。 3.故事內容完成後，各小組進行內部的分組：音樂組、布景組、角色製作組。 4.教師先介紹這三個組別的進行方式，再讓同學開始工作。 5.製作景片。 6.製作角色。 7.各組完成後，開始進行排練。 8.教師請各組抽籤決定演出順序。 9.各組輪流上臺演出。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

第廿一週	休業式						休業式			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期六年級普通班語文領域國語文課程計畫(表11-6)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	康軒版第十一冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(110)節
課程目標	1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。 4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元主題引導／第一課跑道	1	【一、跑道】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應	【一、跑道】 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	【一、跑道】 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與	【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不	【一、跑道】 1.透過審題的技巧，預測課文內容。 2.理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、跑道】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	

			力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	倒敘法。	同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。				
第二週	第一課跑道	5	【一、跑道】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中	【一、跑道】 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭	【一、跑道】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的	【一、跑道】 1.透過審題的技巧，預測課文內容。 2.理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、跑道】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	

			學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。		描寫。				
第三週	第一課跑道／ 第二課朱子治家格言選	5	【一、跑道】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝	【一、跑道】 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【二、朱子治家格言選】 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-2	【一、跑道】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 【二、朱子治家格言選】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個	【一、跑道】 1.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 2.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 【二、朱子治家格言選】 1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解	【一、跑道】 1.運用閱讀理解策略，理解文章要旨。 2.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。 【二、朱子治家格言選】 1.專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。 2.依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。 3.理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、跑道】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【二、朱子治家格言選】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			通及互動的目標。 【二、朱子治家格言選】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	用法，並應用造句。				
第四週	第二課朱子治家格言選／第三課談遇見更好的自己	5	【二、朱子治家格言選】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過	【二、朱子治家格言選】 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	【二、朱子治家格言選】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。	【二、朱子治家格言選】 1.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 2.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣	【二、朱子治家格言選】 1.根據課文內容回答問題，並提出自己想法或意見。 2.討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。 【三、談遇見更好的自己】 1.教師引導學生從課名「談遇見更好的自己」思考，怎麼做才可以遇見更好的自己？透過略讀，找出課文中遇見更好的自己更具體的方法。 2.運用策略，思考從課文中自己理解了哪些詞語，並能理解詞義和運用造句。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、朱子治家格言選】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設	

			體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、談遇見更好的自己】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 【三、談遇見更好的自己】 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【三、談遇見更好的自己】 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	賞特色。 【三、談遇見更好的自己】 1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2.運用策略理解生難詞，並造句。			身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【三、談遇見更好的自己】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第五週	第三課談遇見更好的自己／學習地圖一	5	【三、談遇見更好的自己】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【三、談遇見更好的自己】 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 【學習地圖一】 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元	【三、談遇見更好的自己】 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【學習地圖一】 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Be-Ⅲ-3 在學習	【三、談遇見更好的自己】 1.透過提問引導，理解文本內容。 2.依提問引導，整理成心智圖。 3.透過「語文讀寫」的引導，可以舉出反例和反例。 【學習地圖一】 1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。	【三、談遇見更好的自己】 1.透過提問與習作，理解課文內容，並從提問引導中，理解課文內容。 2.透過提問引導，再一次理解文本內容，依文本提問，理解後整理出心智圖。 3.運用表格摘要統整，找共同觀點，練習正反兩面事例觀點的闡述。 【學習地圖一】 1.分辨格言及諺語，並理解應用。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、談遇見更好的自己】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【學習地圖一】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【人權教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	

			【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。					
第六週	學習地圖一／第四課臺灣美食詩選	5	【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活	【學習地圖一】 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 【四、臺灣美	【學習地圖一】 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩	【學習地圖一】 1.學習搜尋與檢索資料的方式。 2.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 3.運用摘要策略，統整資料。	【學習地圖一】 1.學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。 2.將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W思考法」辨識資料 3.運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。【四、臺灣美食詩選】 1.說出臺灣小吃的六感描述、特點與典故。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之	

			問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【四、臺灣美食詩選】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文	食詩選】 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	文。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 【四、臺灣美食詩選】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、	【四、臺灣美食詩選】 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。			心。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【四、臺灣美食詩選】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

			在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第七週	第四課臺灣美食詩選	5	【四、臺灣美食詩選】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀	【四、臺灣美食詩選】 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分	【四、臺灣美食詩選】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少	【四、臺灣美食詩選】 1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 3.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。 4.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童	【四、臺灣美食詩選】 1.理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 3.利用詩句推敲典故中的線索。 4.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、臺灣美食詩選】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

			各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。	年小說、兒童劇等。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	詩。				
第八週	第五課最好的味覺禮物	5	【五、最好的味覺禮物】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解	【五、最好的味覺禮物】 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1	【五、最好的味覺禮物】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	【五、最好的味覺禮物】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，	【五、最好的味覺禮物】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。 4.運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。 5.分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、最好的味覺禮物】 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

			與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	理解課文內容及寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。				
第九週	第五課最好的味覺禮物／第	5	【五、最好的味覺禮物】	【五、最好的	【五、最好的	【五、最好的味覺禮物】	【五、最好的味覺禮物】 1.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。	實作評量 發表評量	【五、最好的味覺禮物】	

	六課珍珠奶茶		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【六、珍珠奶茶】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資	味覺禮物】 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【六、珍珠奶茶】 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	味覺禮物】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【六、珍珠奶茶】	1.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 【六、珍珠奶茶】 1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。	【六、珍珠奶茶】 1.透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍珠奶茶的相關知識。 2.運用策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。	習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【六、珍珠奶茶】 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	

			訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	本。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第十週	第六課珍珠奶茶／學習地圖二	5	【六、珍珠奶茶】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習	【六、珍珠奶茶】 5-Ⅲ-12 運用圖	【六、珍珠奶茶】 Ab-Ⅲ-12,700 個	【六、珍珠奶茶】 1.運用適當的標題和表達方式描述介紹世	【六、珍珠奶茶】 1.學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。 2.學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、珍珠奶茶】 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本	

			有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【學習地圖二】 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【學習地圖二】 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少	界各國美食。 2.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。 【學習地圖二】 1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2.運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。 3.透過詩歌認識美食的形貌與典故。	【學習地圖二】 1.學生能說出簡報三要素的特點。 2.選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。 3.能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。		土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【學習地圖二】 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	

			應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	本。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	年小說、兒童劇等。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名					

					勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第十一週	學習地圖二／野菜，部落不可缺的味	5	【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，	【學習地圖二】 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊	【學習地圖二】 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演	【學習地圖二】 1.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 2.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。 3.思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。 4.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。 5.找出文本野菜稀飯五感。 6.完成至少以兩種以上五官	【學習地圖二】 1.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 2.能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首童詩。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.討論閱讀思考及習作提問。 4.找出步驟的關鍵詞及連接詞。 5.圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。 6.資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	

			關懷自然生態與增進公民意識。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	息或觀點。	講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-Ⅲ-3 對物或	感受進行描寫食物。				

					自然的感悟。					
第十二週	第七課大小剛好的鞋子	5	【七、大小剛好的鞋子】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【七、大小剛好的鞋子】 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【七、大小剛好的鞋子】 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【七、大小剛好的鞋子】 1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。 3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。	【七、大小剛好的鞋子】 1.完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。 2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。 4.理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、大小剛好的鞋子】 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

第十三週	第七課大小剛好的鞋子／第八課狐假虎威	5	【七、大小剛好的鞋子】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【八、狐假虎威】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解	【七、大小剛好的鞋子】 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【八、狐假虎威】 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200	【七、大小剛好的鞋子】 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【八、狐假虎威】 Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。	【七、大小剛好的鞋子】 1.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。 【八、狐假虎威】 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。	【七、大小剛好的鞋子】 1.分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。 【八、狐假虎威】 1.認真發表與聆聽。 2.運用成語造詞、說出相關的情境。 3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、大小剛好的鞋子】 【人權教育】 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【八、狐假虎威】 【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

			與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	字。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。					
第十四週	第八課狐假虎威／第九課空城計	5	【八、狐假虎威】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事	【八、狐假虎威】 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作	【八、狐假虎威】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	【八、狐假虎威】 1.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 2.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 【九、空城計】 1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。 2.活用課本四字詞語，延伸	【八、狐假虎威】 1.認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 2.理解課文內容，認識狐假虎威寓言的故事，提出自己的想法。 【九、空城計】 1.認真發表與聆聽。 2.運用四字詞語造句，說出相關的情境。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、狐假虎威】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【九、空城計】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【九、空城計】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與	品內容。 【九、空城計】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。	結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 【九、空城計】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	運用在說話或寫作中。				

			欣賞多元文化。							
第十五週	第九課空城計／學習地圖三	5	【九、空城計】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖	【九、空城計】 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分	【九、空城計】 Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【學習地圖三】 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的	【九、空城計】 1.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 2.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 3.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。 4.配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。 【學習地圖三】 1.認識敘述中的事實與觀點。	【九、空城計】 1.整理段意，歸納出大意。 2.掌握古文的朗讀節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 3.發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。 4.配合習作，完成作文一則寓言的啟示。 【學習地圖三】 1.說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、空城計】 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【學習地圖三】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	明、符合主題的作品。 【學習地圖三】 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	大意、主旨、結構與寓意。					
第十六週	學習地圖三／第十課耶誕節	5	【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【學習地圖三】 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-10	【學習地圖三】 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、	【學習地圖三】 1.對事件或人物事物，能提出自己的觀點。 2.能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。 3.認識寓言是什麼樣的作	【學習地圖三】 1.配合第八課習作七，寫出對新聞事件的觀點。 2.發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。 3.小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。 【十、耶誕節】 1.能依據單元的主題名稱和課文標題，預測課文內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【十、耶誕節】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人	結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【十、耶誕節】 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2	主旨、結構與寓意。 【十、耶誕節】 Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	品，並透過四個方式找出寓意。 【十、耶誕節】 1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。			的文本。 【十、耶誕節】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。						
第十七週	第十課耶誕節／第十一課下午茶風波	5	【十、耶誕節】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十一、下午茶風波】	【十、耶誕節】 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2	【十、耶誕節】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【十一、下午茶風	【十、耶誕節】 1.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 2.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 3.能從小說架構分析故事情節。 4.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。 【十一、下午茶風波】 1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。	【十、耶誕節】 1.能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。 2.能理解課文內容，進行討論與回答。 3.能共同完成課文的情節分析。 4.能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。 【十一、下午茶風波】 1.理解標題與單元主題的作用，預測課文內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、耶誕節】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【十一、下午茶風波】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 【十一、下午茶風波】 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	波】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。					
第十八週	第十一課下午茶風波	5	【十一、下午茶風波】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解	【十一、下午茶風波】 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	【十一、下午茶風波】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文	【十一、下午茶風波】 1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 3.運用故事結構，歸納文章	【十一、下午茶風波】 1.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.理解文意和人物情感，說出課文要旨。 3.摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、下午茶風波】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受	

			與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	大意，理解小說情節的安排與寫作特色。			的各種幫助，培養感恩之心。	
第十九週	第十二課祕密花園	5	【十二、祕密花園】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【十二、祕密花園】 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2	【十二、祕密花園】 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、	【十二、祕密花園】 1.透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文	【十二、祕密花園】 1.按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。 2.理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。 4.進行課文內容的討論並表達文章的主旨。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、祕密花園】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	相關問題，理解課文內容。 4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。			【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第廿週	第十二課祕密花園／學習地圖四	5	【十二、祕密花園】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中	【十二、祕密花園】 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 【學習地圖四】 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語	【十二、祕密花園】 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少	【十二、祕密花園】 1.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 【學習地圖四】 1.認識設問修辭的意義及用法。 2.認識小說閱讀的方法。	【十二、祕密花園】 1.完成語文讀寫學習單。 【學習地圖四】 1.辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。 2.說明小說閱讀的方法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、祕密花園】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意	

			學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【學習地圖四】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。【學習地圖四】 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。				廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【學習地圖四】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第廿一週	學習地圖四／心靈小詩	5	【學習地圖四】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中	【學習地圖四】 5-Ⅲ-11 大量閱	【學習地圖四】 Ac-Ⅲ-1 標點符	【學習地圖四】 1.運用小說閱讀的技巧閱讀。	【學習地圖四】 1.運用小說閱讀的方法閱讀。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.完成摘要及文字轉圖。 2.上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養	

			學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素	讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判	號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3.了解作者創作背景有助理解作品。 4.透過思考討論深度理解文本。 5.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 6.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 7.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。	3.完成作者介紹表格。 4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 5.放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。 6.參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 7.完成我會寫詩活動。		思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

			養。	斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期六年級普通班語文領域國語文課程計畫(表11-6)

設計者：吳竣淵

第二學期

教材版本	康軒版第十二冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(90)節
課程目標	1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。 3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！	4	【一、馬達加斯加，出發！】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培	【一、馬達加斯加，出發！】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭	【一、馬達加斯加，出發！】 Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bb-Ⅲ-3 對物或	【一、馬達加斯加，出發！】 1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2.依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2.理解課文內容與重點。 3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、馬達加斯加，出發！】 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

			養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	典等，擴充詞彙，分辨詞義。	自然的感悟。					
第二週	第一課馬達加斯加，出發！／第二課沉睡的天空之城	5	【一、馬達加斯加，出發！】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【二、沉睡的天空之城】 國-E-A3 運用	【一、馬達加斯加，出發！】 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【二、沉睡的天空之城】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話	【一、馬達加斯加，出發！】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 【二、沉睡的天空之城】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 2.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。 【二、沉睡的天空之城】 1.安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。 2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.理解詞語，造出合理通順的句子。 2.完成習作第四大題。 【二、沉睡的天空之城】 1.運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2.概略並有條理的介紹景物特點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、馬達加斯加，出發！】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【二、沉睡的天空之城】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	技巧，豐富表達內容。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第三週	第二課沉睡的天空之城	5	【二、沉睡的天空之城】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體	【二、沉睡的天空之城】 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-10 結合自	【二、沉睡的天空之城】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。	【二、沉睡的天空之城】 1.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 2.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。	【二、沉睡的天空之城】 1.理解詞語，並造出合理通順的句子。 2.小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【二、沉睡的天空之城】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第四週	第二課沉睡的天空之城／第三課走進太陽之城	5	【二、沉睡的天空之城】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所	【二、沉睡的天空之城】 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 【三、走進太陽之城】 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達	【二、沉睡的天空之城】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形	【二、沉睡的天空之城】 1.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 【三、走進太陽之城】 1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。	【二、沉睡的天空之城】 1.完成作文「旅行教會我的事」。 【三、走進太陽之城】 1.運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2.分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。 3.理解詞語，造出合理通順的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【二、沉睡的天空之城】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【三、走進太陽之城】 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】	

			處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、走進太陽之城】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	的效能。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【三、走進太陽之城】 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。				能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。	
第五週	第三課走進太陽之城／學習地圖一	5	【三、走進太陽之城】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃	【三、走進太陽之城】 5-Ⅲ-11 大量閱	【三、走進太陽之城】 Ab-Ⅲ-4 多音字	【三、走進太陽之城】 1.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。	【三、走進太陽之城】 1.小組分工蒐集與應用太陽能科技有關的事例。 2.完成習作內容。 【學習地圖一】 1.說出排比修辭的定義。 2.運用排比修辭，讓句子增添文采。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【三、走進太陽之城】 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、	

			活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖一】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目	讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 【學習地圖一】 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作	及多義字。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 【學習地圖一】 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2.讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。 【學習地圖一】 1.認識排比修辭。 2.寫出結構完整的排比句。 3.認識比較閱讀。 4.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。	3.口述「比較閱讀」文章的同異點。 4.完成「比較閱讀」的維恩圖。		物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【學習地圖一】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	品內容。						
第六週	單元主題引導／第四課送友人	5	【四、送友人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【四、送友人】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓	【四、送友人】 Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【四、送友人】 1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3.注意生字的形音義，寫出正確國字。 4.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。	【四、送友人】 1.摘記同學發表時的內容。 2.蒐集李白生平相關資料，並與同學分享。 3.正確運用生字與相關詞語。 4.有感情的讀出送友人這首詩。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、送友人】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

				挫的變化。						
第七週	第四課送友人／第五課蚵鄉風情	5	【四、送友人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【五、蚵鄉風情】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基	【四、送友人】 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 【五、蚵鄉風情】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	【四、送友人】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【五、蚵鄉風情】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1	【四、送友人】 1.透過回答課文相關問題，理解課文內容。 2.透過書信，傳達心中的情意。 【五、蚵鄉風情】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.從句意辨識多義詞代表的意思。	【四、送友人】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.書寫有感情的畢業離別信。 【五、蚵鄉風情】 1.理解對話主題，說出自己生活中與蚵仔相關的訊息。 2.根據句意選出多義詞的正確意思。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、送友人】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【五、蚵鄉風情】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					
第八週	第五課蚵鄉風情	5	【五、蚵鄉風情】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文	【五、蚵鄉風情】 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-6	【五、蚵鄉風情】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫	【五、蚵鄉風情】 1.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 2.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 3.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	【五、蚵鄉風情】 1.說出課文深層的含意，以及課文的主旨。 2.依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。 3.運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、蚵鄉風情】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	練習各種寫作技巧。	景物間接抒情。					
第九週	第六課童年・夏日・棉花糖	5	【六、童年・夏日・棉花糖】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【六、童年・夏日・棉花糖】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【六、童年・夏日・棉花糖】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【六、童年・夏日・棉花糖】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。	【六、童年・夏日・棉花糖】 1.理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。 2.寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。 3.說出課文深層的含意及主旨。 4.閱讀後，依據題意寫出正確的答案。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、童年・夏日・棉花糖】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十週	第六課童年・	5	【六、童年・	【六、	【六、	【六、童年・	【六、童年・夏日・棉花糖】	實作評量	【六、童年・	

	夏日・棉花糖／學習地圖二		夏日・棉花糖】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【學習地圖二】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中	童年・夏日・棉花糖】 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【學習地圖二】 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	童年・夏日・棉花糖】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 【學習地圖二】 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	夏日・棉花糖】 1.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。 【學習地圖二】 1.認識五言律詩。 2.認識過渡的意義。	1.完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。 【學習地圖二】 1.說出律詩的特色。 2.說出過渡的意義。	發表評量 習作評量 口頭評量	夏日・棉花糖】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					
第十一週	學習地圖二／一個晴朗的早晨	5	【學習地圖二】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	【學習地圖二】 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	【學習地圖二】 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 Ac-Ⅲ-4 各類文	【學習地圖二】 1.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.根據人物描寫，推論人物個性。 2.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3.透過思考討論，深入理解文本。 4.透過閱讀與思考，提出問題。	【學習地圖二】 1.完成習作第四大題。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。 2.畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。 3.討論閱讀與思考題目，並完成習作。 4.藉由閱讀與思考題目，理解詰問作者的閱讀策略。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。					
第十二週	一個晴朗的早晨／單元主題引導／第七課 我的少年夢	5	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 5-Ⅲ-8 運用自我提	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.掌握詰問作者的閱讀策略。 2.運用詰問作者策略提問，	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.完成詰問作者閱讀任務及提問。 2.輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。 【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成「聆聽摘要表」。 2.觀察圖片內容，進行生動的描述。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀	

			識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【七、我的少年夢】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解	問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 【七、我的少年夢】 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【七、我的少年夢】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	進行記者會角色扮演。 【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。			的文本。 【七、我的少年夢】 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		係。					
第十三週	第七課我的少年夢	5	【七、我的少年夢】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【七、我的少年夢】 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	【七、我的少年夢】 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	【七、我的少年夢】 1.運用策略理解詞義，並運用造句。 2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 3.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	【七、我的少年夢】 1.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 3.觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、我的少年夢】 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

					係。					
第十四週	第八課如何張開追夢的翅膀	5	【八、如何張開追夢的翅膀】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	【八、如何張開追夢的翅膀】 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、如何張開追夢的翅膀】 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	

					件便條等慣用語彙及書寫格式為主。					
第十五週	第八課如何張開追夢的翅膀／第九課成為人生的開拓者	5	【八、如何張開追夢的翅膀】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【九、成為人生的開拓者】 國-E-A1 認識國語文的重要	【八、如何張開追夢的翅膀】 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 【九、成為人生的開拓者】 1-Ⅲ-2	【八、如何張開追夢的翅膀】 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 2.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。 2.完成一篇「論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢核。 【九、成為人生的開拓者】 1.專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、如何張開追夢的翅膀】 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 【九、成為人生的開拓者】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	

			性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 【九、成為人生的開拓者】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。					
第十六週	第九課成為人	5	【九、成為人	【九、	【九、	【九、成為人	【九、成為人生的開拓者】	實作評量	【九、成為人	

	生的開拓者		生的開拓者】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	成為人生的開拓者】 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	成為人生的開拓者】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	生的開拓者】 1.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 2.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。	1.理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。 2.依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。	發表評量 習作評量 口頭評量	生的開拓者】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	
第十七週	第九課成為人生的開拓者	5	【九、成為人生的開拓者】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用	【九、成為人生的開拓者】 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞	【九、成為人生的開拓者】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章	【九、成為人生的開拓者】 1.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 2.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。	【九、成為人生的開拓者】 1.區分客觀事實與主觀判斷之間的差別。 2.討論文章中小標語特色，並設計簡短順口的標語。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、成為人生的開拓者】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	

			國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。					
第十八週	學習地圖三	5	【學習地圖三】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資	【學習地圖三】 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4	【學習地圖三】 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正	【學習地圖三】 1.認識學過的議論文的寫作特色。 2.學習「如何型」議論文的書寫結構。 3.學習方法段的寫法，完成議論文。 4.了解演講技巧及其運用方式。 5.依據主題展現合宜的演講技巧。	【學習地圖三】 1.說出高年級所學的議論文。 2.運用方法段的寫法書寫內容。 3.運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。 4.說出演講五要訣及其運用方式。 5.依據主題完成一場演講。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。	證、反證等。					

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期六年級普通班數學領域課程計畫(表 11-6)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	南一版第十一冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(88)節
課程目標	1.認識十進位結構；從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。 2.能認識多位小數，解決生活中的問題；從具體情境中，熟悉大數的計算。 3.由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 4.透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 5.透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 6.具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 7.具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 8.能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 9.能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 10.能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 11.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 12.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動；能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 13.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 14.能解決時間的乘法、除法、應用問題。 15.了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元	4	A1 身心素	n-Ⅲ-3 認識因	N-6-1 以內的	◆能經驗質數和合數。	1.能經驗質數和合數的意	觀察評量	◎人權教育	

	質因數分解和短除法		質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與	數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。		義。 2.能了解質數和合數的意義	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			解決問題。 A3 規劃執行與創新應變數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟							

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決							

			想法。							
第二週	第 1 單元 質因數分解和短除法	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1.能經驗質數和合數。 2.能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的最大公因數。	1.能經驗質數和合數的意義。 2.能了解質數和合數的意義。 3.能了解質因數的意義。 4.能將一個數表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。 5.能了解質因數分解的意義。 6.能用短除法將一個數做質因數分解。 7. 從給定兩數，透過列出所有的公因數來探討互質的意義。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算							

			術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。. C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合							

			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 1 單元 質因數分解和短除法	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1.能察覺正整數的最大公因數。 2.能察覺正整數的最小公倍數。	1.了解最大公因數的意義，並能從所有公因數中，找出最大的公因數。 2.能透過乘除計算方法找出最大公因數。 3.能做質因數分解或短除法找出最大公因數。 4.應用最大公因數解決日常生活問題。 5.了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。 6.能透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。 7.能透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。 8.應用最小公倍數解決日常生活問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學	

			本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達						科學習相關的文本閱讀策略。	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度 C2 人際關係與團隊合							

			作。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第四週	第 2 單元分數的除法	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1.在具體情境中，理解最簡分數的意義。 2.能在具體情境中，解決同分母分數的除法問題。	1.認識最簡分數的意義是分母與分子互質。 2.能透過約分將分數約成最簡分數。 3.能在具體情境中，解決分數除以分數且為同分母的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

			術 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生 活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。						係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的 互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與	

			B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論 事情，以及和他人有條理溝通						珍惜環境的好。	

			的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問題解決想法							
第五週	第 2 單元分數的除法	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之	1.能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 2.能在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。 3.能在具體情境中，解決分數除法的應用問題。	1.能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 2.能在具體情境中，解決分數除以分數且為異分母的問題。 3.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。 4.能在具體情境中，解決分數除以分數有餘數的問題。 5.能在日常生活中，解決生活中與分數除法相關的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎戶外教育 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。	

			題 數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生 活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學		公式。					

			解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討							

			論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問題解決想法							
第六週	第 2 單元分數的除法 第 3 單元小數的除法	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意	1.能察覺分數除法的運算格式。 2. 能用直式處理整數除以小數有關的除法問題。	1.能在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。 2.能列出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。 3.能理解整數除以小數的意義及計算方法。 4.能解決整數除以一位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。	

			活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生 活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。		5.能解決整數除以二位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。		◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意							

			識 數-E-C1 具備從證據討論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問題解決想法							
第七週	第 3 單元 小數的除法	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商	1.能用直式處理小數除以小數有關的除法問題 2.能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 3.能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。	1.能解決小數除以小數，商是整數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 2.能解決小數除以小數，商是小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 3.能解決除數是小數，商	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生 活問題和數學的關		一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。		求到個位有餘數的除法問題。 4.能用「除數 × 商＋餘數＝被除數」來驗算，並檢驗對小數除法的餘數理解。 5.能用已知量、倍數、總量的關係，解決生活中小數除法問題。 3-2 能用已知的部分量求總量，解決生活中小數除法問題。 6.能了解除數小於 1，所得的商大於被除數的小數除法問題。 7.能了解除數等於 1，所得的商等於被除數的小數除法問題。 8.能了解除數大於 1，所得的商小於被除數的小數除法問題。 9.透過除數與 1 之間的比較，能立即判斷商和被除數的大小關係。		◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學	

			聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示						科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的 好。	

			公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第八週	第 3 單元 小數的除法	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計	1.能熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。 2.能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小	1.能熟練四捨五入法對小數在個位取概數。 2.能熟練四捨五入法對小數在小數第一位取概數。 3.能熟練四捨五入法對小	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變	n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算	算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	數指定位數。	數在小數第二位取概數。 4.能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到個位取概數。 5.能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數第一位取概數。 6.能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數第二位取概數。		◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及	

			數-E-A3 能觀察出日常生 活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，						學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的 好。	

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第九週	第 4 單元圓周	4	A2 系統思	s-Ⅲ-2 認識圓	S-6-3 圓周	1.能理解圓周率的意	1.能實際測出圓的直徑及	觀察評量	◎人權教育	

	長和圓面積		考與解決問題數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活 情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，	周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	義、求法。 2.能用圓周率求出圓周長或直徑。	圓周的長度。 2.能理解不論圓的大小如何，圓周長和直徑的比值不變。 3.能理解不論圓的大小如何，圓周長大約是直徑的3.14 倍。 4.能理解以直徑為基準時，圓周長和直徑的比值就是圓周率。 5.能理解圓周長÷直徑＝圓周率。 6.能利用圓周率，由已知圓的直徑（或半徑）求出圓周長。 7.能利用圓周率，由已知圓周長求出直徑（或半徑）。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 C1 道德實踐與公民意識。 數-E-C1 具						◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			備從證據討論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	第 4 單元圓周長和圓面積	4	A2 系統思考與解決問題數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活 情境	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：	◆能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。	1.能用點算方格的方法，估測不規則面積。 2.能用點算方格的方法，估測圓的面積。 3.能將圓切割成若干（偶數）等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並	

			中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號之間的轉換		360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。		4.能理解圓面積公式＝半徑 × 半徑 × 圓周率。 5.能利用已知圓的直徑（或半徑）求出圓面積。 6.能應用圓面積公式，算出複合式圖形的面積。 7.能利用圓面積公式解決生活上的相關問題。		養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不							

			同的問題解決想法。							
第十一週	加油小站	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號之間的轉換能力，並能	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧	◆統整複習單元 1~單元 4	1.複習質因數分解和短除法 2.複習分數的除法	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

			熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式		長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：					

					整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。					
第十二週	第 5 單元比和比值	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1.認識比的意義與表示法。 2.認識比值的意義和除法的關係。	1.在生活情境中，認識比的意義。 2.在生活情境中，認識比的記法以及前項、後項。 3.在生活情境中，認識比值與除法的關係。 4.在生活情境中，認識比值的意義。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與 他人的權 利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養	

			數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體 與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述 與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生 活問題和數學的關聯，並能嘗試 與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答						閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			於日 常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號之間 的 轉換能力，並能熟練操 作日常使用之度量衡及時間，認 識日常經驗中的 幾何形體，並能以符 號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討							

			論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不同的問題解決 想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。							
第十三週	第 5 單元比和比值	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意	1.了解比的相等關係。 2.認識最簡單整數比。 3.應用比和比值解決有關的問題。	1.能藉由比值相等，理解相等的比並能用等號記錄相等的比。 2.能藉由等值分數，認識	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與 他	

			備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。		相等的比。 3.能藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。 4.能將整數的比化為最簡單整數比。 5.能將小數的比化為最簡單整數比。 6.能將分數的比化為最簡單整數比。 7.能用相等的比解決生活中有關的問題。 8.能應用比率解決總量與部分量的問題。	發表評量	人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育	

			A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生 活問題和數學的關聯，並能嘗試 與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日 常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號之間 的 轉換能力，並能						國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			熟練操 作日常使用之度量衡及時間，認 識日常經驗中的 幾何形體，並能以符 號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重不							

			同的問題解決 想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。							
第十四週	第 6 單元扇形的弧長和面積	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：优圓心角：360；悠扇形弧長：圓周長；忧扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用优	1.理解扇形圓心角、弧長和面積的關係 2.理解扇形面積的求法及其運用。	1.運用元扇形面積公式，透過圓心角的變化，理解圓心角、弧長和面積的關係 2.運用圓周長的公式，求出扇形弧長和周長。 3.運用圓面積的公式，求出扇形面積。 4.運用扇形面積的求法，求出圖形面積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與 他人的權 利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不	

			題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學		求弧長或面積。				同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學習 學科基礎知識所應具 備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。	

			解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討							

			論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十五週	第 6 單元扇形的弧長和面積	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：优圓心角：360；悠扇形弧長：圓周長；忧扇形	◆理解複合圖形面積的求法。	◆能計算複合或重疊圖形的面積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與 他人的權 利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與 做決定	

			活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決		面積：圓面積，但應用問題只處理用優求弧長或面積。				的能力。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學習 學科基礎知識所應具 備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識						國 E6 區辨衝突與和平的特質。	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第 7 單元速率	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度	1.能用小數、分數進行秒、分、時的換算。 2.能理解速率的意義及其直接、間接比較。 3.能理解速率的公式以及速率的普遍單位。 4.能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.能做分和秒二階單位的小數、分數換算。 2.能用小數、分數記錄時間，解決有關的問題。 3.能做時和分二階單位的分數換算。 4.能理解「距離一定時，使用的時間越短，速率越快」。 5.能理解「時間一定時，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 ◎資訊教育 資E3應用運算思	

			用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，		×時間」公式。用比例思考協助解題。	5.能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。	移動的距離越遠，速率越快」。 6.能用平均速率的概念描述一個物體運動的狀態。 7.從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 8.能理解秒速、分速導出單位，並以單位角度來分析問題。 9.能理解速率的公式：速率＝距離÷時間，並應用於解題。 10.能理解時速導出單位，並以單位角度來分析問題。 11.能透過探索與觀察，察覺「當速率固定時，距離與時間成正比」，並列出恰當的算式。		維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 C1 道德實踐與公民意							

			識 →數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十七週	第 7 單元速率	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1.能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 2.能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。	1. 能利用數量關係，進行速率相關的解題，並檢驗解的合理性。。 2.能理解秒速、分速導出單位，並以單位角度來分析問題。 3.能理解時速導出單位，並以單位角度來分析問題。。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育	

			用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，						環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 C1 道德實踐與公民意						◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十八週	第 8 單元數量關係	4	A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4)。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式);(2）較	◆能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。	◆透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎資訊教育	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出				資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教 學，認識生活環境(自然或人為)。	

			C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		數量關係的關係式。					
第十九週	第 8 單元正方體和長方體	4	A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含	1.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 2.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。	1.透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。 2.透過布題的討論和觀察，列表找規律來解決生活中的應用問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育	

			數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能	解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	（1）較複雜的模式（如座位排列模式）;（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合;（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具		3.透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。		科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。					
第二十週	加油小站 2	4	A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意	◆統整第 5 單元～第 8 單元。	1.能熟練比和比直 2.能熟練扇形的弧長和面積。 3.能熟練速率問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

			備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應	用問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 r-Ⅲ-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1 理解三	義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：优圓心角：360；悠扇形弧長：圓周長；忧扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用优求弧長或面積。 N-5-16 解題：		4.能熟練數量關係的問題	發表評量	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			用。	角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）;（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合;（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。					

					R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。					
第二十一週	加油小站 2 數學探索	4	A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關	◆統整第 5 單元～第 8 單元。	1.能熟練比和比值 2.能熟練扇形的弧長和面積。 3.能熟練速率問題。 4.能熟練數量關係的問題	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 r-Ⅲ-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：优圓心角：360；悠扇形弧長：圓周長；忧扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用优求弧長或面積。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範				

				s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	圍內，解決與時間相關的乘除問題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）;（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經					

					驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。					
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期六年級普通班數學領域課程計畫(表 11-6)

設計者：吳竣淵

第二學期

教材版本	南一版第十二冊	教學節數	每週(4)節，本學期共(72)節
課程目標	1. 能在具體情境中，解決分數和小數的加減、連乘、連除、加減和乘除運算問題。 2.能在具體情境中，解決分數和小數的四則運算問題 3.能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題 4.了解柱體體積和表面積的求法，並理解柱體體積公式的應用。 5.能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 6.能理解給定的題目，列出算式解題 7.認識縮圖和放大圖，並了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響 8.會繪製縮圖和放大圖。 9.認識比例尺。 10.能理解給定的題目，並透過數量關係解題，並運用列表找規律的方法解題。 11.能認識圓形圖。 12.能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。. 13.能解決圓形圖相關的問題。 14.能解決統計圖應用的問題並理解使用時機。 15.能理解生活中的可能性		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元四則混合運算	4	A1 身心素質與自我精進	r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配	R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識	1.在具體情境中，解決分數的加減運算問題。 2.在具體情境中，解決	1.在具體情境中，解決有關分數的連加、連減問題。	觀察評量 操作評量 實作評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，	

			數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執	律)，並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。 (2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。 (3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活 動。	分數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。 3.在具體情境中，解決分數四則運算問題。	2.在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。 3.在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。 4.了解分數加、減、乘、除混合計算。 3-2 解決分數的四則混合多步驟問題。	口頭評量 發表評量	並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

			行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，							

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第 1 單元四則混合運算	4	A1 身心素質與自我精	r-Ⅲ-1 理解各種計算規則	R-6-1 數的計算規律：小學	1.在具體情境中，解決小數的加減運算問題。	1.在具體情境中，解決有關小數的連減、連加問	觀察評量 操作評量	◎人權教育 人 E3 了解每個	

			進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	最後應認識 (1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。 (2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。 (3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活 動。	2.在具體情境中，解決小數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。 3.在具體情境中，解決小數四則運算問題。	題。 2.在具體情境中，解決有關小數的加減問題。 3.在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。 4.在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。 5.了解小數加、減、乘、除混合計算。 6.解決小數的四則混合多步驟問題。	實作評量 口頭評量 發表評量	人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用 時間的能力。	

			A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量							

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 1 單元四則	4	A1 身心素	r-Ⅲ-1 理解各	R-6-1 數的計	◆在具體情境中，解決分	1.了解分數和小數混合計	觀察評量	◎人權教育	

	混合運算		質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	算規律：小學最後應認識 (1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。 (2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。 (3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活 動。	數和小數的多步驟四則運算問題。	算，先將小數換為分數才計算。 2.解決分數和小數的加、減、乘、除混合多步驟問題。 3.運用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用 時間的能力。	

			問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常							

			使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							

第四週	第 2 單元柱體的體積和表面積	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	◆了解柱體體積的求法。	1.在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 2.在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。 3.在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。 4.能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

			表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，							

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第 2 單元柱體的體積和表面	4	A1 身心素質與自我精	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解	S-6-4 柱體體積與表面積：	1.了解柱體體積公式的應用。	1.能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體	觀察評量 操作評量	◎多元文化教育	

	積		進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。A3	空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積x高」的公式。簡單複合形體體積。	2.了解柱體表面積的求法。	的體積。 2. 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 3.能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。 4.了解四角柱有2個相等的底面和4個長方形的側面，運用面積公式算出四角柱的表面積 5.了解三角柱有2個相等的底面和3個長方形的側面，運用面積公式算出三角柱的表面積。 6.了解圓柱展開後，有2個相等的底面和1個長方形的側面，運用面積公式算出圓柱的表面積。	實作評量 口頭評量 發表評量	多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等	

			規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，							

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第 3 單元基準量和比較量	4	A1 身心素質與自我精	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意	N-6-8 解題：基準量與比較	◆能在具體情境中理解基準量、比較量和比	1.認識基準量和比較量。 2.在具體情境中，找出基	觀察評量 操作評量	◎生命教育 生 E3 理解人是	

			進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	值，並運用畫線段圖的方法解題。	準量和比較量，求出比值。 3.在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。 1-4 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。	實作評量 口頭評量 發表評量	會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

			A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量							

			衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第七週	第 3 單元基準	4	A1 身心素	n-Ⅲ-9 理解比	N-6-8 解題：	◆能在具體情境中理解	1.在具體情境中，找出基	觀察評量	◎生命教育	

	量和比較量		質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。	準量和比較量之和。 2.在具體情境中，找出基準量和比較量之差。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

			問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常							

			使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							

第八週	第3單元基準量和比較量、第4單元放大圖、縮圖和比例尺	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	1.能理解給定的題目，列出算式解題 2.認識放大圖和縮圖。	1.在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 2.在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。 3.能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。 4.能知道放大圖與縮圖的意義。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

			表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟		S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。					

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決							

			想法。							
第九週	第4單元放大圖、縮圖和比例尺	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1.了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。 2.會繪製放大圖和縮圖。	1.能找出三角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。 2.能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 3.能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。 4.能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。 5.運用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大圖。 6.運用點數格子的方法，在方格紙上繪製縮圖。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

			中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能							

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	第 4 單元放大	4	A1 身心素	n-Ⅲ-9 理解比	S-6-1 放大與	◆認識比例尺。	1.能算出縮圖上的長度和	觀察評量	◎戶外教育	

	圖、縮圖和比例尺		質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	縮小：比例思考的應用。 「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。 地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。		實際長度的比值。 2.能從縮圖上的長度和實際長度的比值，認識比例尺。 3.能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。 4.能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

			問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常							

			使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							

第十一週	加油小站 1	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識 (1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。 (2)整數乘除	◆統整復習單元1~單元四	1.複習四則混合運算 2.複習住體的體積和表面積 3.複習基準量和比較量 4.複習放大圖、縮圖和比例尺	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎海洋教育 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎原住民教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

			表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟	立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	計算及規律，因分數運算更容易理解。 (3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。 簡單複合形體體積。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。				

			練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決							

			想法。							
第十二週	第5單元怎樣解題	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、 流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情	◆能理解給定的題目，並透過數量關係解題。	1.在具體情境中，透過實際操作及加法，解決生活中的搭配問題。 2.在具體情境中，透過實際操作及乘法，解決生活中的搭配問題。 3.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的平均問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎國際教育 國 E4 了解國\際文化的多樣性。	

			中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能		境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。					

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同							

			的問題解決想法。							
第十三週	第5單元怎樣解題	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情	1.能理解給定的題目，並透過數量關係解題。 2.能理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題	1.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。 2.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的雞兔問題。 3.透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間		境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、 流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。					

			的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題							

			並尊重不同的問題解決想法。							
第十四週	第5單元怎樣解題	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、 流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6- 數量關係：代數與函數的前置經	1.能理解給定的題目，並透過數量關係解題。 2.能理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題	1.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的追趕問題。 2.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的流水問題。 3.透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。.	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

			係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算		驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。					

			術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合							

			作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十五週	第6單元圓形圖	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	d-Ⅲ-11 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。	1.能認識圓形圖。 2.能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。	1.能認識圓形圖，並報讀表示的數量。 2.能認識圓形圖，並報讀表示的百分率。 3.能理解圓形圖的意義。 4.能把統計資料整理成百分率並繪製百分數圓形圖。 5.能把統計資料所得的比值轉換成圓心角，並繪製成圓形圖。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎海洋教育 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言							

			與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 C2 人際關係與團隊合作 C2 人際關							

			係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十六週	第 6 單元圓形圖	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具	d-Ⅲ-11 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可	1.能解決圓形圖相關的問題。 2.能解決統計圖應用的問題並理解使用時機。 3. 能理解生活中的可能性。	1.能解決繪製圓形圖時，百分率不足 100 % 的問題。 2.能解決統計圖應用的問題並理解使用時機 3.能運用圓形圖解決生活上的相關問題。 4.能正確分辨不同統計圖的使用時機。 5.在具體情境中，透過統計圖表，理解生活中可能性的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

			備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運		能」、「A 比 B 可能」。					

			用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。							

			C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十七週	加油小站 2	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-Ⅲ-1 能從資料或圖表的資	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、	◆統整單元5、單元6	1.複習怎樣解題。 2.複習圓形圖。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境 的互動驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E5 理解他人對環境 的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解	料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜					

			B1 符號運用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的		之情境：如年齡問題、 流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。					

			態度。 C2 人際關係與團隊合作 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十八週	加油小站 2	4	A1 身心素質與自我精進 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 A2 系統思	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之	◆統整復習單元5	◆熟練怎樣解題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境 的互動驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E5 理解他人對環境 的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解 B1 符號運		情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。（目標 1、2） R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式)；					

			用與溝通表達 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 C1 道德實踐與公民意識 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度		(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合； (3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。					

			C2 人際關係與團隊合作。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期六年級普通班自然科學領域課程計畫(表11-6)

設計者：林冠妤

第一學期

教材版本	南一版第七冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.認識大氣中水的各種形態，例如：雲、霧、雨、雪、露、霜等天氣現象的成因。 2.了解大自然中水循環的過程，察覺水循環與天氣變化之間的關係。 3.判讀衛星雲圖，了解當時的天氣狀況。 4.認識地面天氣圖中的符號，例如：高氣壓、低氣壓、等壓線和各種方面符號及其代表的意義。 5.判讀衛星雲圖和地面天氣圖之間的關聯，了解冷鋒、滯留鋒通過臺灣對天氣的影響。 6.認識颱風的天氣符號、颱風路徑圖及颱風警報發布概況表，且認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。 7.認識物質的性質會隨溫度不同而改變、物質熱脹冷縮的現象並了解其運用。 8.了解傳導、對流以及輻射及其生活運用，和了解生活中保溫與散熱的方法，並藉此解決生活周遭的問題。 9.認識流水作用對地表形貌的影響，察覺河段上游、中游與下游有不同的地貌和彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的地貌。 10.察覺覺岩石、礦物在生活中的應用。 11.認識岩石風化作用，了解土壤是岩石風化後產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質。 12.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。 13.認識通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。 14.察覺影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。 15.知道電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質，和電磁鐵在日常生活中的影響。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、多樣的天氣變化 1.天氣中的水	3	自-E-B1 能分析比較、	ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解	INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒	•藉由觀察，認識大氣中水的各種形態的水。	•複習水的形態變化，並認識大氣中水的各種形態	觀察評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個	

			製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	子所組成，而且粒子不斷的運動。 INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。		的水。	操作評量 口語評量 態度評量	人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第二週	一、多樣的天氣變化 1.天氣中的水	3	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫	1.藉由觀察，認識大氣中水的各種形態的水。 2.藉由實驗，知道雲和霧都是水蒸氣遇冷變成液態的水。 3.藉由介紹雨、露、霜、雪的成因，知道它們都是水蒸氣遇冷而變成的。	1.複習水的形態變化，並認識大氣中水的各種形態的水。 2.知道雲和霧都是水蒸氣遇冷變成液態的水，但形成的高度、位置不同。 3.知道雨、露、霜、雪都是水蒸氣遇冷而變成的。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

					下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。					
第三週	一、多樣的天氣變化 1.天氣中的水	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫	1.透過實驗操作，了解露和霜的形成原因，知道露是水蒸氣遇冷變成液態的水附著在物體上，霜是水蒸氣遇冷變成固態的冰晶附著在物體上。 2.透過查詢資料，了解大自然中水循環的過程。 3.透過查詢資料，了解水循環與天氣變化之間的關係。	1.知道露和霜的形成原因，知道露是水蒸氣遇冷變成液態的水附著在物體上，霜是水蒸氣遇冷變成固態的冰晶附著在物體上。 2.認識大自然中水循環的過程。 3.認識水循環與天氣變化之間的關係。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育	

			學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發、經凝結降水、再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。				品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	一、多樣的天氣變化 2. 天氣圖與天氣變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。	1. 藉由資料，得知衛星雲圖是由氣象衛星朝著地球拍攝大氣雲層分布和雲量的照片。 2. 透過資料，認識地面天氣圖中的符號，例如：高氣壓、低氣壓、等壓線其代表的意義。 3. 藉由判讀衛星雲圖和地面天氣圖之間的關聯，了解冷鋒、滯留鋒通過臺灣對天氣的影	1. 知道衛星雲圖是由氣象衛星朝著地球拍攝大氣雲層分布和雲量的照片。 2. 認識地面天氣圖中的符號，例如：高氣壓、低氣壓、等壓線其代表的意義。 3. 了解冷鋒、滯留鋒通過臺灣對天氣的影響。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎海洋教育	

			的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。			響。			海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第五週	一、多樣的天氣變化 3.認識颱風	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與	INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。	1.透過資料，認識颱風的天氣符號以及颱風相關的各種天氣圖表，包含衛星雲圖、地面天氣圖、颱風路徑圖、颱風警報發布概況表。 2.藉由實際查詢歷史颱風資料進行探究學習。 3.透過資料，了解颱風所帶來的災害和危險。 4.透過學習颱風來臨前後，需要準備的防颱工作。	1.認識颱風的天氣符號以及颱風相關的各種天氣圖表，包含衛星雲圖、地面天氣圖、颱風路徑圖、颱風警報發布概況表。 2.知道判讀颱風資料。 3.認識颱風所帶來的災害和危險。 4.知道颱風來臨前後，需要準備的防颱工作。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發	

			念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					生。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎海洋教育 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害	

									潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第六週	二、熱對物質的影響 1.物質受熱後的變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	1.透過發現生活中的例子，理解物質有不同性質，性質會隨溫度而改變。 2.利用設計科學探究活動，驗證液體有熱脹冷縮的現象。	1.知道物質有不同性質，性質會隨溫度而改變。 2.知道液體有熱脹冷縮的現象。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						
第七週	二、熱對物質的影響 1.物質受熱後的變化	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	1.藉由實驗，探討氣體會有熱脹冷縮的現象。 2.藉由實驗，探討固體會有熱脹冷縮的現象。	1.認識氣體會有熱脹冷縮的現象。 2.認識固體會有熱脹冷縮的現象。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。							
第八週	二、熱對物質的影響 2.熱的傳播方式	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運	1.透過觀察，發現茶壺不同的主體和把手會是不同材質製作的。 2.透過熱的傳導實驗，發現用火加熱後熱會由高溫處傳導到低溫。 3.透過實驗，了解水中的熱對流。	1.知道茶壺不同的主體和把手會是不同材質製作的。 2.知道熱會由高溫處傳導到低溫。 3.知道水的熱對流。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	用不同的方法保溫與散熱。					
第九週	二、熱對物質的影響 2. 熱的傳播方式	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的構造與功用。	1. 利用對流瓶的實驗，觀察並討論空氣的對流，熱空氣上升、冷空氣下降。 2. 藉由資料，了解對流現象在生活中的應用例子。 3. 藉由資料，了解太陽的熱是如何傳到地球上，進而認識輻射熱。 4. 藉由資料，察覺生活中熱輻射的實例。 5. 藉由資料，知道生活中用來阻擋太陽輻射熱的方法。	1. 認識空氣的對流，熱空氣上升、冷空氣下降。 2. 認識對流現象在生活中的應用例子。 3. 知道太陽的熱是如何傳到地球上，進而認識輻射熱。 4. 認識生活中熱輻射的實例。 5. 知道生活中用來阻擋太陽輻射熱的方法。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。							
第十週	二、熱對物質的影響 3.保溫與散熱	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的構造與功用。	1.藉由討論，了解各種材料的保溫效果會不同。 2.藉由討論，能說出生活中各種散熱的方法。	1.知道各種材料的保溫效果會不同。 2.知道生活中各種散熱的方法。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。							
第十一週	三、變動的大地 1.流水的作用	3	自-E-A2 能運用好奇心	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所	INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪	1.複習「天氣的變化」單元中所提颱風災害造	1.知道流水對地表的侵蝕與沉積的情形。	觀察評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外	

			及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與	觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	成的土石流，探討流水對地表的侵蝕與沉積的情形。 2.藉由流水的實驗，並了解流水對地表的侵蝕、搬運、堆積等作用。	2.認識流水對地表的侵蝕、搬運、堆積等作用。	操作評量 口語評量 態度評量	學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。							
第十二週	三、變動的大地 1.流水的作用	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。	1.藉由觀察，發現河流各段景觀不同，並與流水實驗的各種現象做比較。 2.藉由實驗，了解流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有何不同的影響。	1.認識河流各段景觀不同。 2.認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有何不同的影響。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			點、證據或解釋方式。						◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	三、變動的大地 1.流水的作用	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1.藉由資料，了解經由海水的侵蝕、搬運、堆積，也會產生各種不同的地形變化。 2.藉由資料，認識臺灣有哪些天然災害，並知道遇到天然災害時要如何防災避難。	1.知道經由海水的侵蝕、搬運、堆積，也會產生各種不同的地形變化。 2.認識臺灣有哪些天然災害，並知道遇到天然災害時要如何防災避難。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，	

									並討論與遵守團體的規則。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第十四週	三、變動的大地 2.岩石與礦物	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發	INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。	1.藉由資料，了解生活中常見的礦物種類。 2.藉由資料，知道不同礦物有不同的特性，例如：顏色、硬度、條痕等。 3.藉由資料，知道岩石和礦物在日常生活中的應用。	1.認識生活中常見的礦物種類。 2.知道不同礦物有不同的特性，例如：顏色、硬度、條痕等。 3.知道岩石和礦物在日常生活中的應用。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						
第十五週	三、變動的大地 3.土壤與化石	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、	ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。	1.藉由資料，了解岩石受到風吹、日晒、雨淋等氣候作用，或生物作用，會從堅硬的岩石風化成鬆軟岩塊。 2.藉由資料，發現土壤是受風化侵蝕後的沉積	1.了解岩石受到風吹、日晒、雨淋等氣候作用，或生物作用，會從堅硬的岩石風化成鬆軟岩塊。 2.知道土壤是受風化侵蝕後的沉積物混合動植物遺留的有機質。動物、植物	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎人權教育	

			自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。			物混合動植物遺留的有機質。動物、植物的生存都需要土壤。 3.藉由資料，了解透過化石的觀察可以讓我們認識古代生物的樣子。	的生存都需要土壤。 3.認識化石。		人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十六週	四、奇妙的電磁世界 1.指北針與地磁	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-1 透過	INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。	1.經由實驗操作，探討影響指北針偏轉的原因。 2.透過資料，知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。	1.知道影響指北針偏轉的原因。 2.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。					◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十七週	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INe-Ⅲ-10 磁	1.藉由閱讀，知道奧斯特觀察到的現象與實驗。 2.透過實驗，討論使指北針指針偏轉的原因。	1.知道奧斯特觀察到的現象與實驗。 2.知道通電電線會使指北針指針偏轉。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或	及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	3.引導學生觀察電流的方向及電線的位置，對於指北針指針偏轉方向的影響。				

			解釋方式。							
第十八週	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去	pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性	INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1.藉由實驗，了解通電的線圈是否也具有磁性，是否能使指北針產生偏轉。 2.經由實驗，了解通電的線圈如何才能吸起迴紋針。 3.經由實驗，線圈（將小鐵棒放入通電的線圈中）是否像一般的磁鐵也具有Ｎ極和Ｓ極。 4.經由實驗，認識電磁鐵的概念。	1.知道通電的線圈是否也具有磁性，也能使指北針產生偏轉。 2.知道通電線圈能吸起迴紋針。 3.知道通電線圈（將小鐵棒放入通電的線圈中），並引導學生觀察，像一般的磁鐵也具有Ｎ極和Ｓ極。 4.知道電磁鐵的概念。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。						
第十九週	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀	po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改	INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應	1.藉由實驗，了解串聯不同電池數量對電磁鐵磁力的影響。 2.藉由實驗，了解線圈數量對電磁鐵磁力的影響。	1.知道電池串聯數量對電磁鐵磁力的影響。 2.知道線圈數量對電磁鐵磁力的影響。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初	變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從	用與對境與人體的影響。					

			步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科	（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						

			學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。							
第二十週	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力	po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思	INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或	• 藉由實驗，了解電磁鐵和一般磁鐵的差異。	• 知道電磁鐵和一般磁鐵的差異。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎資訊教育	

			持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。				資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資	及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿						

			訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						

第二十一週	四、奇妙的電磁世界 3.認識電磁波	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發	ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。	•藉由資料，知道什麼是「電磁波」，與對生活的影響。	•認識什麼是「電磁波」，與對生活的影響。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。							
第二十二週	休業式									

嘉嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期六年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-6)

設計者：林冠妤

第二學期

教材版本	南一版第八冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(54)節
課程目標	1.認識槓桿原理，並能將其應用在生活中。 2.認識定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。 3.認識輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。 4.認識齒輪的構造，當齒輪密合轉動齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與輪齒數有關。 5.認識皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中。 6.認識相同物種組成的群體成為族群，和認識特定區域內，多個族群結合的群體稱為群集。 7.發現不同的環境條件會影響生物的種類與分布。 8.發現生物間彼此的互動關係，可以分為競爭、共生和寄生等關係。 9.認識生產者、消費者和分解者，和認識生態系是指生物與非生物相互作用，不斷進行能量流轉與物質交換，形成自給自足的系統。 10.認識地球是由空氣、陸地、海洋及其生存生物所組成，生物生存範圍可達海平面上下垂直 10 公里。 11.察覺生物多樣性對人類生活的重要性，和外來入侵種對臺灣生態的危害與影響。 12.認識地球正在面臨的全球環境改變與極端氣候等現象。 13.認識溫室效應對全球環境暖化的影響。 14.認識水汙染、空氣汙染的危害與防治方法。 15.認識碳足跡與水足跡所代表的環境意涵。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、巧妙的施力工具 1.認識槓桿	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1.透過觀察翹翹板，認識槓桿原理。 2.透過實際操作學習槓桿原理。	• 認識槓桿原理。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育	

			然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具	科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量					人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

			備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	測並詳實記錄。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。						
第二週	一、巧妙的施力工具 1.認識槓桿	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1.透過實際操作學習槓桿原理。 2.透過觀察和資料，了解槓桿原理應用在生活中。	1.認識槓桿原理。 2.知道槓桿原理應用在生活中的工具。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人 E2 關心周遭	

				日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。					不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第三週	一、巧妙的施力工具 2.滑輪與輪軸	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。	•實際操作，驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。	1.認識定滑輪與動滑輪。 2.知道定滑輪與動滑輪裝置是否省力。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育	

				人資訊與事實的差異。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。					人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

第四週	一、巧妙的施力工具 2.滑輪與輪軸	3	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。	•實際操作，驗證輪軸的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。	1.認識輪軸。 2.知道輪軸裝置是否省力。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			作及和諧相處的能力。	的資訊或數據。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。						
第五週	一、巧妙的施力工具 3.傳送動力	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1.透過實驗，知道當兩個齒輪密合時，齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪數有關。 2.透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。	1.認識齒輪的構造，知道兩個齒輪密合時，齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪數有關。 2.了解腳踏車傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

			生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力	觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。						
第六週	一、巧妙的施力工具 3.傳送動力	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。	• 透過實驗，知道流體可以傳送動力，並了解其在日常生活中的應用。	• 知道流體可以傳送動力，和其在日常生活中的應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、	

			媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	錄。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。					與完整性。	
第七週	二、地球的環境與生態 1.族群與群集	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	1.透過資料，認識生存在相同環境的同樣物種稱為「族群」。 2.透過資料，認識不同族群生存在同一環境中相互依賴，構成群集。 3.透過長期觀察，能夠推測影響所觀察的族群生長情形的原因。	1.知道生存在相同環境的同樣物種稱為「族群」。 2.知道不同族群生存在同一環境中相互依賴，構成群集。 3.了解影響所觀察的族群生長情形的原因。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科							

			學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。							
第八週	二、地球的環境與生態 1.族群與群集	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	•實地調查校園草地，比較陰暗的草地和陽光充足的草地其生存生物的不同。	•知道陰暗的草地和陽光充足的草地其生存生物的不同。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。							
第九週	二、地球的環境與生態 2.生物間的交互作用	3	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。	1.經由資料<了解食物鏈中的生產者、消費者、分解者。 2.透過討論觀察，發現三種食物鏈的循環。	•認識食物鏈中的生產者、消費者、分解者。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	
第十週	二、地球的環境與生態 2.生物間的交互作用	3	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。	1.透過資料，了解動物生存有哪些活動需要消耗能量，發現生物生存的各項活動都需要獲得能量。 2.透過資料，發現生產者利用光能進行光合作用獲得能量；消費者需要進食來獲得能量。	1.知道動物生存有哪些活動需要消耗能量，發現生物生存的各項活動都需要獲得能量。 2.知道生產者利用光能進行光合作用獲得能量；消費者需要進食來獲得能量。 3.了解能量會藉由進食在	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。			3.透過資料，發現能量會藉由進食在生物間流轉。	生物間流轉。			
第十一週	二、地球的環境與生態 3.地球的生態系	3	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。	1.藉由資料收集與討論，發現極地、雨林、草原、沙漠、海洋的環境特色，根據環境特色探討居住動物及構造。 2.藉由資料，認識陸域與海域生態系，發現生態系包含生物與環境兩因素，生物無法脫離環境，環境也會受到生物影響。	1.認識極地、雨林、草原、沙漠、海洋的環境特色，根據環境特色探討居住動物及構造。 2.認識陸域與海域生態系，發現生態系包含生物與環境兩因素，生物無法脫離環境，環境也會受到生物影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	
第十二週	二、地球的環境與生態 3.地球的生態系	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的	1.藉由資料，觀察海洋環境及其生存生物，探討生物間的互動關係。 2.藉由資料，認識掠	1.知道生物間的互動關係。 2.認識掠食、寄生、競爭、共生等關係，發現這	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

			保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差	ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	生物所組成的。 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。	食、寄生、競爭、共生等關係，發現這些都是生物的生存策略。 3.藉由資料，了解地球是由空氣、陸地和海洋和生活在其中的生物所組成的生物圈。	些都是生物的生存策略。 3.了解地球是由空氣、陸地和海洋和生活在其中的生物所組成的生物圈。	態度評量	境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	

			異。							
第十三週	三、我們只有一個地球 1.生物與環境	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。	•藉由資料，認識臺灣的自然環境與特有種生物。	•認識臺灣的自然環境與特有種生物。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十四週	三、我們只有一個地球 1.生物與環境	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據	INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-III-2 人	•藉由資料，了解外來入侵種對臺灣生態環境的危害與影響。	•認識外來入侵種對臺灣生態環境的危害與影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E4 生命倫理的意涵、重要原	

			學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。				則、以及生與死的道德議題。	
第十五週	三、我們只有一個地球 2.人類活動對環境的影響	3	自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1.藉由資料，認識水汙染的危害與防治方法。 2.藉由資料，認識空氣汙染的危害與防治方法。 3.藉由資料，了解人類活動對自然環境的影響。 4.藉由資料，了解人類對自然環境的開發，會影響到生物生存的空間。	1.認識水汙染的危害與防治方法。 2.認識空氣汙染的危害與防治方法。 3.了解人類活動對自然環境的影響。 4.了解人類對自然環境的開發，會影響到生物生存的空間。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育	

									海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十六週	三、我們只有一個地球 2.人類活動對環境的影響	3	自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不	1.藉由資料，了解地球正在面臨的全球環境改變與極端氣候等現象。 2.藉由資料，知道溫室	1.了解地球正在面臨的全球環境改變與極端氣候等現象。 2.知道溫室效應對全球環	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的	

			全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	效應對全球環境暖化的影響。	境暖化的影響。	態度評量	趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎戶外教育	

									戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十七週	三、我們只有一個地球 3.打造永續家園	3	自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1.藉由資料，學習人類所能採取自然環境保護的行為。 2.藉由資料，認識對環境友善的發電方法 3.藉由資料，認識碳足跡所代表的環境意涵。 4.藉由資料，認識水足跡所代表的環境意涵。	1.認識人類所能採取自然環境保護的行為。 2.認識對環境友善的發電方法 3.認識碳足跡所代表的環境意涵。 4.認識水足跡所代表的環境意涵。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎能源教育 能 E6 認識我國能源供需現況及	

									發展情形。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎戶外教育 戶 E7 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。	
第十八週	三、我們只有一個地球	3	自-E-C3 透過環境相關	po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科	INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可	1.藉由資料，培養學童正確對待環境態度，落	1.知道正確對待環境態度，落實對環境友善行	觀察評量 實作評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物	

	3.打造永續家園		議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 an-Ⅲ-2 發現許多科學的主張與結論會隨著新證據的出現而改變。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	實對環境友善行動。 2.藉由討論，選擇適切環境議題，進行探究主題報告與同學交流想法。 3.藉由資料，認識女性生態保育學家，例如：珍古德、黃美秀。	動。 2.選擇適切環境議題，進行探究主題報告與同學交流想法。 3.認識女性生態保育學家，例如：珍古德、黃美秀。	發表評量 口語評量 態度評量	生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎品德教育 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 ◎性別平等教育	

									性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎戶外教育 戶 E7 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第一學期六年級普通班社會領域課程計畫(表11-6)

設計者：許博懷

第一學期

教材版本	南一版第七冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.了解臺灣的民主制度發展進程。 2.了解戰後戒嚴統治對於民主發展的影響。 3.了解憲法賦予政府的權責及人民的權利與義務。 4.了解影響社會變遷的不同面向。 5.了解社會變遷對於生活產生的影響。 6.了解社會變遷的定義。 7.了解日治時期日本政府對於臺灣的經濟統治措施。 8.了解戰後中華民國政府對於臺灣的經濟統治措施。 9.了解影響區域發展的因素及區域發展的困境。 10.了解臺灣社會擁有多元的族群及文化。 11.了解臺灣傑出的企業類型、產業及特色。 12.了解臺灣在國際間艱困的處境，及與世界積極交流的決心。 13.透過觀察與省思，探究問題發生的原因與影響，學習如何尋求適當的解決方法。 14.透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 15.與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，找出不同世代的差異；與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、臺灣的民主之路 1.自治精神的萌芽	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在	Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過	1.了解臺灣在日治時期的樣貌。 2.了解臺灣人的抗日運	1.透過日本殖民統治政策、教育制度了解臺灣當時的樣貌。	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎原住民族教育 原E6 了解並尊重不同族群的歷	

			然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	動。	2.透過武裝及非武裝抗日運動，了解日治時期的反抗運動。	實作評量	史文化經驗。	
第二週	一、臺灣的民主之路 1.自治精神的萌芽	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	1.了解臺灣在日治時期的樣貌。 2.了解臺灣人的抗日運動。	1.透過日本殖民統治政策、教育制度了解臺灣當時的樣貌。 2.透過武裝及非武裝抗日運動，了解日治時期的反抗運動。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第三週	一、臺灣的民主之路 1.自治精神的萌芽	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	1.了解臺灣在日治時期的樣貌。 2.了解臺灣人的抗日運動。	1.透過日本殖民統治政策、教育制度了解臺灣當時的樣貌。 2.透過武裝及非武裝抗日運動，了解日治時期的反抗運動。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

第四週	一、臺灣的民主之路 2.民主社會的發展	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1.了解臺灣政權轉換的原委。 2.了解臺灣戰後民主發展的過程。	1.透過中華民國政府的統治政策了解臺灣民主發展的進程。 2.透過二二八事件及戒嚴了解當時臺灣民眾的處境。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第五週	一、臺灣的民主之路 3.民主國家的運作	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參	2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群	1.了解政府機關權責及運作方式。 2.了解憲法保障的權利與義務。	1.透過中央及地方政府的介紹認識臺灣政府機關的運作方式。 2.透過認識基本權利及義務，了解身為國家公民的	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	

			與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		體社會發展的權利。 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。		責任。			
第六週	一、臺灣的民主之路 〈探究實作〉 為什麼要爭取民主？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，	●能透過搜尋資料、小組討論，選擇一種戒嚴時期政府禁止的項目，思考對生活的影響，探	●透過圖表整理戒嚴時期政府禁止的項目，了解民主帶給我們什麼樣的生活。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝	

			境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。		也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	究人民爭取民主的原因。			奪的。	
第七週	二、時光留下的紀錄與變遷 1.快速變動的社會	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解社會變遷的定義。 2.了解由政府推動的社會變遷，法律制度、公共衛生、時間觀。	●藉由政府推動的法律制度、公共衛生、時間觀，了解社會變遷。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第八週	二、時光留下的紀錄與變遷 1.快速變動的社會	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生	Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並	1.了解社會變遷的定義。 2.了解由政府推動的社會變遷，法律制度、公共衛生、時間觀。	●藉由政府推動的法律制度、公共衛生、時間觀，了解社會變遷。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

				活方式的互動關係。	於生活中展現特色。					
第九週	二、時光留下的紀錄與變遷 2.邁向開放友善的社會	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	1.了解不同面向的社會變遷。 2.了解社會變遷對於人們的影響。	1.透過時間軸了解臺灣藝文的變遷。 2.透過纏足、受教育等了解女性地位的變遷。 3.透過原住民族族語名、廁所環境了解臺灣社會氛圍的變遷。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎多元文化教育 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第十週	二、時光留下的紀錄與變遷 〈探究實作〉社會變遷對生活會產生什麼影響？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環	3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討	Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也	●能透過搜尋資料、小組討論，了解社會變遷的案例及發展。	●透過表格整理社會變遷的不同案例，了解社會變遷對於人們的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏	

			境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	論。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	可能會影響人際關係。				見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。	
第十一週	三、農業之鄉到科技之島 1.臺灣經濟的基礎	2	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1.了解日治時期對臺的經濟方針。 2.了解戰後初期中華民國政府在臺的經濟政策。	●藉由了解不同政權推動的經濟政策，了解臺灣經濟發展的基礎。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第十二週	三、農業之鄉到科技之島 1.臺灣經濟的基礎	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	1.了解日治時期對臺的經濟方針。 2.了解戰後初期中華民國政府在臺的經濟政策。	●藉由了解不同政權推動的經濟政策，了解臺灣經濟發展的基礎。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	

			方法。		Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。					
第十三週	三、農業之鄉到科技之島 2.臺灣的區域發展與交流	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1c-Ⅲ-2 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	1.了解區域發展的原因。 2.了解因區域發展而對生活造成的影響。	1.透過交通樞紐、產業分布等了解臺灣區域發展。 2.透過實際案例了解區域發展帶來的影響，及解決的方式。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十四週	三、農業之鄉到科技之島 〈探究實作〉 面對區域發展造成的影響，我們該怎麼做呢？	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行	Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	●能透過搜尋資料、小組討論，了解區域發展所帶來的影響及能夠解決的方法。	●透過表格整理區域發展造成影響的現況、原因及改善方式，了解提出合適方案的方法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

				探究與實作。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。						
第十五週	四、臺灣進行式 1.多元族群的共榮	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.了解臺灣為多元族群的國家。 2.了解臺灣為多元族群組成的國家而有豐富的文化內涵。	1.透過飲食、建築物及商店等了解臺灣的族群組成。 2.透過小故事更加了解不同族群的內涵。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	
第十六週	四、臺灣進行式 1.多元族群的共榮	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文	2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣	Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社	1.了解臺灣為多元族群的國家。 2.了解臺灣為多元族群組成的國家而有豐富的	1.透過飲食、建築物及商店等了解臺灣的族群組成。 2.透過小故事更加了解不	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同	

			化，關心本土及全球議題。	性。	會變遷互為因果。	文化內涵。	同族群的內涵。		的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	
第十七週	四、臺灣進行式 2.世界看見臺灣	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.了解臺灣在國際市場上的優勢。 2.了解臺灣發展觀光業所帶來的轉變與商機。	1.透過電子科技、中小型企業了解臺灣在國際市場上的競爭力。 2.觀察生活中出現的語言，發現除了英文，也經常看見日韓文等，了解觀光發展有所進步。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	
第十八週	四、臺灣進行式 3.與世界做朋友	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可	Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民	1.了解臺灣在國際局勢上的困境。 2.了解臺灣參與的國際組織。	1.透過邦交國及參與的國際政府組織數量了解臺灣在國際局勢上的困境。 2.透過不同的國際組織，了解身為全球公民的責任。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E8 探究全球競爭與合作關係	

			務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	能的發展。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任				的能力並體認其重要性。	
第十九週	四、臺灣進行式 〈探究實作〉 當發生重大災難，我們如何幫助災民？	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境	3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任	1.能透過搜尋資料、小組討論，了解當重大災難發生，可以採取哪些行動來協助。	1.透過圖表整理能夠援助災民的方式，及可能遭遇的困難，了解貢獻自我能力的價值。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	

			與人類社會的永續發展。							
第二十週	〔探究〕 我的生活圈	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	●以本冊各單元內容為基礎，提出以「我的生活圈」為主題，透過不同人的生活圈，利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 步驟，引導學習探究，並透過相互比較，發揮團隊合作進行探究主題活動。	●以「為什麼同一家人會有不一樣的生活選擇呢？」作為主題發想，進一步聚焦「隨著社會的發展，臺灣各地生活的樣態也有很大的轉變，這些轉變是跟我們的生活選擇有什麼關聯呢？」，引導學生懂得如何利用訪問、網際網路等蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十一週	〔探究〕 我的生活圈	3	社-E-A1 認識自我在團	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會	Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活	●以本冊各單元內容為基礎，提出以「我的生	●以「為什麼同一家人會有不一樣的生活選擇	口語評量 觀察評量	◎生命教育 生 E1 探討生活	

			體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	領域的意義及方法。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	活圈」為主題，透過不同人的生活圈，利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 步驟，引導學習探究，並透過相互比較，發揮團隊合作進行探究主題活動。	呢？」作為主題發想，進一步聚焦「隨著社會的發展，臺灣各地生活的樣態也有很大的轉變，這些轉變是跟我們的生活選擇有什麼關聯呢？」，引導學生懂得如何利用訪問、網際網路等蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議。	態度檢核 實作評量	議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期六年級普通班社會領域課程計畫(表 11-6)

設計者：許博懷

第二學期

教材版本	南一版第八冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(54)節
課程目標	1.認識今昔文明的起源特色及發展。 2.認識古文明的器物的發展，與產生的背景。 3.認識古文明的宗教信仰與藝術文化，給予尊重與欣賞。 4.認識近代科技的發展狀況；探討現代科技的發展狀況。 5.認識工業革命與工人人權的關聯。 6.舉例說明人口與公共衛生興起的原因。 7.認識國際間的對立與結盟。 8.概述石化、生物、資訊等科技的發展與影響。 9.認識地球生態環境，描述全球環境問題的相互關聯。 10.建立資源運用的環保觀念，培養「保護地球，永續發展」的態度與行為。 11.認識全球的糧食與水源分配議題，與氣候變遷造成的環境問題。 12.舉例說明國際組織對飢餓議題、資源不均等因應做法。 13.認識跨國經貿活動的相關議題，比較兩極化的全球問題，並推斷原因。 14.認識永續發展需要的跨國合作與建立，具備成為世界小公民的素養。 15.選擇一項全球議題並融入 SDGs 的目標與內容，並運用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 步驟，完整進行探究。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	一、文明與科技	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環	1.認識今昔文明的起源及特色。 2.認識古文明的器物的	1.說明各文明的發展與農業的關聯。 2.歸納符號與文字間的關	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如	

	1.文明興起		表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	發展。 3.認識古文明的宗教信仰與藝術文化，給予尊重與欣賞。 4.認識各文明的器物與產生的背景。	聯。 3.說明星象與曆法的關聯，並舉明曆法與農耕與航海的關係。	實作評量	族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週	一、文明與科技 1.文明興起	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1.認識今昔文明的起源及特色。 2.認識古文明的器物的發展。 3.認識古文明的宗教信仰與藝術文化，給予尊重與欣賞。 4.認識各文明的器物與產生的背景。	1.說明各文明的發展與農業的關聯。 2.歸納符號與文字間的關聯。 3.說明星象與曆法的關聯，並舉例曆法與農耕與航海的關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

第三週	一、文明與科技 〈探究實作〉 古文明的智慧與當時的生活	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	◆透過蒐集資料、小組討論，選擇一個感到好奇的問題，了解古文明的智慧與當時生活需求的關聯。	◆透過蒐集資料、小組討論，選擇一個古文明的智慧，了解其與當時生活需求的關聯。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第四週	一、文明與科技 2.科技的搖籃	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨	1.認識近代科技的發展狀況。 2.認識工業革命的起源與影響。 3.探討現代科技的發展狀況。	1.說明近代的科技發展。 2.說明科學家提出的各種觀念和理論。 3.引導探討為何科學研究促使人類擁有掌握自然的信心。 4.說明工業革命帶來的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

					著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。					
第五週	一、文明與科技 2.科技的搖籃	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的	1.認識近代科技的發展狀況。 2.認識工業革命的起源與影響。 3.探討現代科技的發展狀況。	1.說明近代的科技發展。 2.說明科學家提出的各種觀念和理論。 3.引導探討為何科學研究促使人類擁有掌握自然的信心。 4.說明工業革命帶來的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

					文化資產，並於生活中展現特色。					
第六週	二、從工業革命到科技時代 1.工業革命後急遽變化的世界	3	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	1.認識工業革命與工人人權的關聯。 2.舉例說明人口與公共衛生興起的原因。 3.認識國際間的對立與結盟。	1.說明工業革命造成的工人權益抬頭。 2.引導探討人口與公共衛生興起的關聯。 3.引導發現現今人口的問題與公共衛生的影響。 4.說明各國間的衝突與結盟。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。	
第七週	二、從工業革	3	社-E-B2 認	2a-Ⅲ-2 表達	Ae-Ⅲ-2 科學	1.認識工業革命與工人	1.說明工業革命造成的工	口語評量	◎國際教育	

	命到科技時代 1.工業革命後急遽變化的世界		識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	人權的關聯。 2.舉例說明人口與公共衛生興起的原因。 3.認識國際間的對立與結盟。	人權益抬頭。 2.引導探討人口與公共衛生興起的關聯。 3.引導發現現今人口的問題與公共衛生的影響。 4.說明各國間的衝突與結盟。	觀察評量 態度檢核 實作評量	國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。	
第八週	二、從工業革命到科技時代 2.科技時代的來臨	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	1.概述石化科技的發展與影響。 2.概述生物科技的發展與影響。 3.概述資訊科技的發展	1.認識石化科技在日常用品的應用，與其產生的影響。 2.認識生物科技在醫學、農漁產品的應用，與其產	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	

			土及全球議題。	的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	與影響。	生的影響。 3.認識資訊科技的在生活中的應用，與其產生的影響。		環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第九週	二、從工業革命到科技時代 2.科技時代的來臨	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉	1.概述石化科技的發展與影響。 2.概述生物科技的發展與影響。 3.概述資訊科技的發展與影響。	1.認識石化科技在日常用品的應用，與其產生的影響。 2.認識生物科技在醫學、農漁產品的應用，與其產生的影響。 3.認識資訊科技的在生活中的應用，與其產生的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

					變，但也可能引發爭議。					
第十週	二、從工業革命到科技時代〈探究實作〉我們的生活可以不使用塑膠製品嗎？	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。	Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	◆能透過蒐集資料、小組討論，選擇一個感到好奇的問題，了解科技與我們生活需求的關聯。	◆透過蒐集資料、小組討論，透過塑膠產品的探究，了解該如何在科技發展的同時，保護、關懷我們的環境。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第十一週	三、我們的地球村 1.環境保衛戰	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1.認識地球生態環境，描述全球環境問題的相互關聯。 2.建立資源運用的環保觀念，培養「保護地球，永續發展」的態度與行為。	1.說明全球面臨的環境問題。 2.引導探討環境問題形成的原因及造成的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十二週	三、我們的地球村	3	社-E-A3 探究人類生活	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社	Af-Ⅲ-3 個人、政府與民	1.認識地球生態環境，描述全球環境問題的相	1.說明全球面臨的環境問題。	口語評量 觀察評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候	

	1.環境保衛戰		相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	互關聯。 2.建立資源運用的環保觀念，培養「保護地球，永續發展」的態度與行為。	2.引導探討環境問題形成的原因及造成的影響。	態度檢核 實作評量	變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十三週	三、我們的地球村 2.圍繞著你我的社會議題	3	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源	1.認識全球的糧食與水源分配議題。 2.認識氣候變遷造成的環境問題。 3.比較兩極化的全球問題，並推斷原因。 4.舉例說明國際組織對飢餓議題、資源不均等因應做法。	1.說明全球的糧食與水源分配議題。 2.說明氣候變遷造成的環境問題。 3.引導探討兩極化的全球問題及造成的影響。 4.引導探討國際組織面對全球問題的因應做法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 ◎國際教育 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	

					分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。					
第十四週	三、我們的地球村 3.全球關連與公民責任	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	1.認識跨國經貿活動的相關議題。 2.認識永續發展需要的跨國合作與建立。 3.具備成為世界小公民的素養。	1.說明跨國經貿活動的相關議題。 2.說明永續發展需要的跨國合作與建立。 3.引導學習成為世界公民，需要具備的素養以及心態。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎國際教育 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第十五週	三、我們的地球村 3.全球關連與公民責任	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事	2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影	Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。	1.認識跨國經貿活動的相關議題。 2.認識永續發展需要的跨國合作與建立。 3.具備成為世界小公民的素養。	1.說明跨國經貿活動的相關議題。 2.說明永續發展需要的跨國合作與建立。 3.引導學習成為世界公民，需要具備的素養以及	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎國際教育	

			務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	響，評估與選擇合適的解決方案。	Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。		心態。		國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第十六週	三、我們的地球村 〈探究實作〉 怎麼做才能真正幫助到貧困地區？	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	◆能透過蒐集資料、小組討論，選擇一個全球議題，探究並思考具體可行的改善方式。	◆透過蒐集資料、小組討論，透過全球議題的探究，了解可以透過什麼樣的具體行動，為這項議題盡一分力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 ◎國際教育 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	
第十七週	〔探究〕為地球盡分力	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會	Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，	◆以各單元內容為基礎，提出有關「為地球盡分力」的主題，透過	◆以「如何將永續發展目標 SDGs 在生活中的實踐？」作為主題發想，進	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，	

			色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事	會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	各種世界議題，利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 步驟，引導學習探究，並融入 SDGs 的目標與內容，發揮團隊合作進行探究主題活動。	一步聚焦「我們想探究 SDGs 的哪一個項目？」，引導學生懂得如何利用網際網路等蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，為地球盡分力。	實作評量	並提出改善的想法。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 ◎國際教育 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	

				務，並與他人合作。						
第十八週	〔探究〕為地球盡分力	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工	Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	◆以各單元內容為基礎，提出有關「為地球盡分力」的主題，透過各種世界議題，利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 步驟，引導學習探究，並融入 SDGs 的目標與內容，發揮團隊合作進行探究主題活動。	◆以「如何將永續發展目標 SDGs 在生活中的實踐？」作為主題發想，進一步聚焦「我們想探究 SDGs 的哪一個項目？」，引導學生懂得如何利用網際網路等蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，為地球盡分力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 ◎國際教育	

				進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。					國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期六年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-6)

設計者：吳竣淵

第一學期

教材版本	南一版第十一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.能覺察環境汙染對健康的影響。 2.能公開參與生活中的環保行動，並堅持自己的健康立場。 3.能覺察影響人生各階段情緒的因素及困擾。 4.能學會因應死亡的影響及排解憂慮的方法。 5.能察知青少年飲食不均的態樣對健康的影響。 6.能主動了解多元飲食文化的由來與特色。 7.能學會因應性騷擾、性侵害及性剝削的方法。 8.能展現對愛滋病患者的同理及關懷。 9.認識三項全能的比賽內容規則、器材與安全事項。 10.了解跳高及跳遠技術的動作要素與要領。 11.能了解握繩、預備姿勢、拔河的姿勢。 12.能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確傳球及射門動作。 13.能在 3 對 3 比賽中，演練討論的進攻及防守策略。 14.能在平衡木上做出連續行進間的靜、動態平衡動作。 15.學習法式滾球的運動技能，表現穩定的身體控制與協調能力。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康 一.環境體檢大	1	健體-E-A2	1a-III-2 描	Ca-III-2 環	◆能認識生活中常見的	◆能認識環境汙染的形	觀察評量	◎環境教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	行動		具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	境汙染的來源與形式。	汙染形式及來源。	式、汙染源及其對身體健康的危害。	口頭評量 行為檢核 態度評量	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第一週	貳、體育 五.海陸任遨遊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-3 各	1.認識三項全能的比賽內容、器材與安全事項。 2.完成簡易三項全能接力活動。 3.了解三項全能運動所需的體適能。 4.了解自身體適能的狀態。 5.學會評估運動強度、認識身體活動金字塔。 6.選擇適合自己的運動	1.認識三項全能的比賽內容、規則、器材與安全事項及比賽順序和轉換區的作用與規定。 2.進行簡易三項全能接力活動。 3.了解三項全能運動所需的體適能。 4.學會評估運動強度，認識身體活動金字塔。 5.選擇適合自己的運動項目並依所須的體適能安排	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬	項運動裝備、設施、場域。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	項目，並依所需的體適能安排運動計畫。 7.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。	運動計畫。 6.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。 7.記錄體適能檢測成績、PR 值並完成運動計畫表。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第二週	壹、健康 一.環境體檢大行動	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。	◆能認識生活中常見的汙染形式及來源。	◆能認識環境汙染的形式、汙染源及其對身體健康的危害。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第二週	貳、體育 五.海陸任遨遊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1.認識三項全能的比賽內容、器材與安全事項。 2.完成簡易三項全能接	1.認識三項全能的比賽內容、規則、器材與安全事項及比賽順序和轉換區的作用與規定。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3c-III-2 在身體活動中表	Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	力活動。 3.了解三項全能運動所需的體適能。 4.了解自身體適能的狀態。 5.學會評估運動強度、認識身體活動金字塔。 6.選擇適合自己的運動項目，並依所需的體適能安排運動計畫。 7.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。	2.進行簡易三項全能接力活動。 3.了解三項全能運動所需的體適能。 4.學會評估運動強度，認識身體活動金字塔。 5.選擇適合自己的運動項目並依所須的體適能安排運動計畫。 6.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。 7.記錄體適能檢測成績、PR 值並完成運動計畫表。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第三週	壹、健康 一.環境體檢大行動	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。	1.能認識生活中常見的汙染形式及來源。 2.能覺察環境汙染對健康的影響。	◆能認識環境汙染的形式、汙染源及其對身體健康的危害。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	與嚴重性。						
第三週	貳、體育 五.海陸任遨遊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3c-III-2 在身體活動中表	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	1.了解三項全能運動所需的體適能。 2.了解自身體適能的狀態。 3.學會評估運動強度、認識身體活動金字塔。 4.選擇適合自己的運動項目，並依所需的體適能安排運動計畫。 5.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。	1.了解三項全能運動所需的體適能。 2.學會評估運動強度，認識身體活動金字塔。 3.選擇適合自己的運動項目並依所須的體適能安排運動計畫。 4.完成 TABATA、循環訓練等運動模式。 5.記錄體適能檢測成績、PR 值並完成運動計畫表。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第四週	壹、健康 一.環境體檢大行動	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 3b-III-4 能於不同的生活情境中運用生	Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。	◆能針對不同汙染形式，發想解決方法，並實行適當的保健行為。	◆能了解生活中造成汙染的行為，並能於生活中實行保健行為，保護自己免於環境汙染的傷害。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	活技能。						
第四週	貳、體育 五.海陸任遨遊 六.飛越極限	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.進行修改式三項全能活動。 2.介紹運動對健康的好處。 3.分享挑戰三項全能活動的感想。 4.選擇適合自己的運動項目，並依所須的體適能安排運動計畫。 5.了解瞬發力與跳躍高度及遠度的關係。 6.了解剪式跳高及跳遠技術的動作要素與要領。 7.表現良好的跳高動作。	1.完成修改式三項全能活動。 2.了解瞬發力與跳躍高度及遠度的關係。 3.了解跳高技術的動作要素及要領。 4.表現良好的跳高動作。 5.思考如何修正動作及避免失誤。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。						
第五週	壹、健康 一.環境體檢大行動	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健	Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	◆能公開參與生活中的環保行動，並堅持自己的健康立場。	◆能認識生活各方面能達成的環保行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	康促進的立場。						
第五週	貳、體育 六.飛越極限	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解瞬發力與跳躍高度及遠度的關係。 2.了解剪式跳高及跳遠技術的動作要素與要領。 3.表現良好的跳高動作。	1.了解瞬發力與跳躍高度及遠度的關係。 2.了解跳高技術的動作要素及要領。 3.表現良好的跳高動作。 4.思考如何修正動作及避免失誤。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	動技能表現。						
第六週	壹、健康 一.環境體檢大行動	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健	Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	1.能了解綠色消費 3R3E 原則的概念，並於生活中實踐。 2.能完成綠色消費改善計畫，培養符合綠色消費的習慣。 3.能完成環境汙染改善	◆能了解綠色消費的定義，並於生活中落實行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	康促進的立場。		計畫，建立健康的生活環境。				
第六週	貳、體育 六.飛越極限	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解跳遠技術的動作要素與要領。 2.表現良好的跳遠動作。	1.了解跳遠技術的動作要素及要領。 2.表現良好的跳遠動作。 3.思考如何修正動作及避免失誤。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第七週	壹、健康 二.人生製造公司	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自	1.能對人生各階段充滿好奇且願意從健康的角度去探索。 2.能了解影響生長發育的因素及促進健康的原則。 3.能認識人生各階段生	◆了解成長各階段的特性及注意事項。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	康的影響。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	我悅納。	長發育的轉變。 4.能了解不同人生階段的身心需求及社會互動。 5.能分析不同人生階段的差異性。			命的價值。	
第七週	貳、體育 六.飛越極限 七.力拔山河	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-III-2 表現同理心、正	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cb-III-3 各項運動裝備、	1.了解傷口處理、簡易貼紮、固定的方式。 2.了解運動傷害對運動員的影響、同理受傷運動員的感受。 3.了解跳遠技術的動作	1.了解運動傷害處置方式、簡易貼紮、固定的方式。 2.了解運動傷害對運動員的影響、同理受傷運動員的感受。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	向溝通的團隊精神。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	設施、場域。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	要素與要領。 4.表現良好的跳遠動作。 5.能了解拔河的歷史由來、裝備。 6.能做出平躺抱膝、弓箭步、站立體側彎、上臂伸展的伸展運動。	3.能了解拔河的歷史由來。 4.能了解拔河的裝備。 5.能搜尋拔河相關影片、資料，學習拔河的技巧。 6.能做好伸展運動平躺抱膝、弓箭步、站立體側彎、上臂伸展。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第八週	壹、健康 二.人生製造公司	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。	1.能認識人生各階段生長發育的轉變。 2.能了解不同人生階段的身心需求及社會互動。 3.能分析不同人生階段的差異性。 4.能分析家庭環境是否做到長者友善規畫。	◆了解成長各階段的特性及注意事項。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				立演練大部分的自我調適技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。						
第八週	貳、體育 七.力拔山河	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-2 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能做出雙手互推、深蹲、手推車、拉輪胎、兩人背對背，以增強肌耐力。 2.能做出單手互拉、雙手拔河、握力器、壓寶特瓶，以增強握力。 3.能在家中持續練習，增強肌耐力及握力。 4.能了解握繩、預備姿勢及正確的拔河姿勢。 5.透過固定拉拔、四人對拉，來熟練拔河的動作。	1.能做出雙手互推、深蹲、手推車、拉輪胎、兩人背對背，以增強肌耐力。 2.能做出單手互拉、雙手拔河、握力器、壓寶特瓶，以增強握力。 3.能回家後自行持續自主訓練，並記錄在活力存摺。 4.能了解並做出握繩、預備姿勢及正確的拔河姿勢。 5.透過固定拉拔、四人對拉，來熟練拔河的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第九週	壹、健康 二.人生製造公司	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。	1.能接納自己的成長變化，並關心家人的身心健康狀況。 2.能覺察影響人生各階段情緒的因素及困擾。 3.能覺察影響人生各階段情緒的因素及困擾。 4.能運用正向思考模式解決人生各階段的成長困擾。	◆學會關注自己也關心他人的健康。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。						
第九週	貳、體育 七.力拔山河	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技資訊、媒體、產品與服務。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能了解裁判手勢舉繩、拉緊、調整中心線、預備、開始、結束的意義。 2.能安全的進行拔河比賽。 3.能透過比賽討論戰術、培養團隊默契，相互加油打氣。 4.能在家中持續練習，增強肌耐力及握力。 5.能搜尋拔河相關影片、資料，學習拔河的技巧。	1.能知道裁判手勢舉繩、拉緊、調整中心線、預備、開始、結束的意義。 2.能安全的進行拔河比賽。 3.能透過比賽討論戰術、培養團隊默契，相互加油打氣。 4.能搜尋拔河相關影片、資料，學習拔河的技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十週	壹、健康 二.人生製造公司	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。	1.能了解死亡對情緒及生活造成的影響。 2.能正向面對死亡，接受生命的無常。 3.能學會因應死亡的影響及排解憂慮的方法。	1.了解死亡帶來的影響，學會以正向的態度接受死亡的事實且珍惜生命。 2.學習悲傷情緒的調適技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十週	貳、體育 八.腿上乾坤	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能了解如何利用腳停球及內側、外側等方式傳球。 2.能運用足球做出指定動作。 3.能透過觀摩他人或自己察覺，學習到正確傳球及射門動作。	1.能正確做出指定的足球傳球動作要領。 2.能認真參與活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第十一週	壹、健康 二.人生製造公司	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。	1.能接納自己的成長變化。 2.能選擇有益身心健康的具體行動。 3.能體悟老化現象對生活的不便。 4.能提倡促進身心健康及生命價值的方法。	1.了解死亡帶來的影響，學會以正向的態度接受死亡的事實且珍惜生命。 2.學習悲傷情緒的調適技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				與批判技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。						
第十一週	貳、體育 八.腿上乾坤	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能透過觀摩他人或自己察覺，學習到正確傳球及射門動作。 2.能認真、積極參與活動，並與同學討論戰術。	1.能正確做出指定的足球傳球及射門動作要領。 2.能認真參與比賽活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第十二週	壹、健康 三.勇闖飲食島	1	健體 E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家	Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	1.能理解生活習慣之選擇與青少年飲食不均的態樣相關性 2.能察知青少年飲食不均的態樣對健康的影響。	1.能理解飲食習慣與健康之間的相關性。 2.認識不良的飲食習慣造成的疾病樣態。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。						
第十二週	貳、體育 八.腿上乾坤	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合	3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Cb-III-1 運動安全教育運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣	1.能利用比賽結果反思自己不足的技能並討論出解決方案。 2.能規畫一個週期的運動方案並積極落實。 3.世界盃球員、介紹球員身體組成（Power、speed、肌耐力）。 4.透過比賽，演練進攻	◆能將傳球、射門的動作應用在比賽中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			作，促進身心健康。		地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	防守策略。 5.能在比賽中表現穩定身體控制與協調力。 6.能在比賽中表現合作與團隊精神。				
第十三週	壹、健康 三.勇闖飲食島	1	健體E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	◆能理解生活習慣之選擇與青少年飲食不均的態樣相關性。	1.能理解飲食習慣與健康之間的相關性。 2.認識不良的飲食習慣造成的疾病樣態。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			識及包容文化的多元性。							
第十三週	貳、體育 九.勇闖籃球殿堂	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力並以創新思考方式因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人	Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能依個人能力，了解並積極正確做出不同的運球方式。 2.能知道 3 對 3 籃球賽起源與發展現況，並對規則有基本的認識。 3.能依個人能力了解並積極正確做出不同的運球方式。	1.認識 3 對 3 籃球賽起源與發展現況及規則。 2.透過影片觀察或教師示範，學童依個人能力學習不同的運球方式。 3.操作行進間運球搭配不同的運球方式變換方向。 4.運球在比賽情境中的運用。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。						
第十四週	壹、健康 三.勇闖飲食島	1	健體 E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	1.能理解兒童期需要的營養與熱量。 2.能理解六大類食物的代換分量。 3.能自我反省並修正飲食習慣，持續促進健康。	1.能理解不同年齡、工作的群體的熱量需求也不同。 2.能依照步驟找出自己的熱量需求，認識各營養素的熱量多寡。 3.能理解六大類食物的代換分量，依照自己的熱量需求攝取足夠的營養和熱量。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體 E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。						
第十四週	貳、體育 九.勇闖籃球殿堂	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力並以創新思考方式因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能知道並做出正確的傳球及行進運球動作。 2.能正向的與隊友討論，發展傳球比賽中的進攻和防守策略，並運用在比賽中。 3.能使用 3C 用品，透過網路比較自己投籃與上籃動作的正確性。 4.能在投籃大賽，透過小組合作與分配，提高運動技能學習效能。	1.認識傳球在籃球比賽中的重要性。 2.小組合作傳球及討論策略。 3.知道並做出正確的投籃動作及發力投籃。 4.知道並做出運球上籃動作。 5.能透過比賽增強學童運球上籃的動作及動機。 6.取消得分點，讓學童進行正式的 3 對 3 比賽。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	務。						
第十五週	壹、健康 三.勇闖飲食島	1	健體 E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交	Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	1.能主動了解多元飲食文化的由來與特色。 2.能知道選擇正確飲食的方法，有助於發育和成長。	1.能認識多元飲食文化。 2.能理解飲食習慣與個人、家庭、社會、社區交互影響。 3.能運用「每日飲食指	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體 E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	互作用之影響。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。		3.能表現對多元飲食的尊重與接納。	南」的概念選擇多元飲食文化。			
第十五週	貳、體育 九.勇闖籃球殿堂	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力並以創新思考方式因應日	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能使用 3C 用品，透過網路比較自己投籃與上籃動作的正確性。 2.能在投籃大賽，透過小組合作與分配，提高運動技能學習效能。 3.能在 3 對 3 比賽中，	1.知道並做出正確的投籃動作及發力投籃。 2.知道並做出運球上籃動作。 3.能透過比賽增強學童運球上籃的動作及動機。 4.取消得分點，讓學童進	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身	學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。		演練討論的進攻及防守策略。 4.透過循環比賽，找出比賽策略的問題並解決。	行正式的 3 對 3 比賽。 5.透過擔任不同角色的參與，了解 3 對 3 籃球賽。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			心健康。							
第十六週	壹、健康 三.勇闖飲食島	1	健體E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	1.能表現對多元飲食文化的尊重與接納。 2.能運用營養知識對多元飲食文化進行分析和批判，並做出調整飲食均衡的決策。 3.能檢視自己飲食習慣的成因，反思後改進。 4.能在多元飲食文化中兼顧均衡飲食。	1.能認識多元飲食文化。 2.能理解飲食習慣與個人、家庭、社會、社區交互影響。 3.能運用「每日飲食指南」的概念選擇多元飲食文化。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十六週	貳、體育 十.平衡木上的	2	健體-E-B3	1d-III-1 了	Cb-III-3 各	1.能認識訓練平衡的設	1.認識平衡木的設施、規	觀察評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	不倒翁		具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	項運動裝備、設施、場域。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	施、場域。 2.能做出教師指導的靜態平衡動作，運用肢體展現，從中觀察、欣賞、分享。 3.能嘗試練習不同方法，讓個人或與同伴運用身體做出動態平衡。 4.能從練習當中意識到身體在空間中的變化。 5.學童有能力解決練習時所面臨的問題。	格及正式平衡木比賽的場地器材。 2.能做出教師給予靜態平衡動作，運用肢體的展現，從中觀察、欣賞、分享。 3.能嘗試自己或與同伴練習，在行進平衡木時，運用身體部位做出動態平衡。 4.能從練習中覺知身體在不同高度空間的變化。	口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第十七週	壹、健康 四.守護青春	1	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1.能認識性剝削、性騷擾的定義。 2.能覺察個資外洩的嚴重性。 3.能分辨性剝削及性騷擾的樣態。	1.能認識性剝削、性騷擾的定義與常見手法。 2.能學會因應性剝削、性騷擾的方法，了解每個人都擁有身體自主權。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E6 同理分享。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
									度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十七週	貳、體育 十.平衡木上的不倒翁	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能嘗試練習不同方法，讓個人或與同伴運用身體做出動態平衡。 2.能從練習當中意識到身體在空間中的變化。 3.學童有能力解決練習時所面臨的問題。 4.能完成教師給予在平衡木上的任務動態平衡。 5.能表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 6.能展現肢體動作的穩定度、控制協調能力。 7.學童有能力解決練習時所面臨的問題。	1.能嘗試自己或與同伴練習，在行進平衡木時，運用身體部位做出動態平衡。 2.能從練習中覺知身體在不同高度空間的變化。 3.能與同伴合作做出高低不同水平的平衡動作。 4.能在行進間接住球並維持動態平衡。 5.能在平衡木上做出旋轉的技能。 6.可以展現穩定的身體控制協調能力。 7.能懂得欣賞別人成功的經驗。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	或比賽的問題。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。						
第十八週	壹、健康 四.守護青春	1	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1.能認識性侵害的定義。 2.能澄清性侵害及性騷擾的迷思。 3.能學會因應性騷擾、性侵害及性剝削的方法。 4.能於不同生活情境表現自我保護的技能。 5.能認識身體自主權的概念。 6.能表達對身體自主權的重視。	1.能認識性剝削、性騷擾的定義與常見手法。 2.能學會因應性剝削、性騷擾的方法，了解每個人都擁有身體自主權。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
									品 E6 同理分享。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十八週	貳、體育 十.平衡木上的不倒翁	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能完成教師給予在平衡木上的任務動態平衡。 2.能表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 3.能展現肢體動作的穩定度、控制協調能力。 4.學童有能力解決練習時所面臨的問題。 5.能在比賽中表現出運動家精神，並遵守比賽規範。	1.能與同伴合作做出高低不同水平的平衡動作。 2.能在行進間接住球並維持動態平衡。 3.能在平衡木上做出旋轉的技能。 4.可以展現穩定的身體控制協調能力。 5.能懂得欣賞別人成功的經驗。 6.能在比賽中表現出運動家精神，並遵守比賽規	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		6.競賽中能展現穩定的平衡動作及協調能力。 7.在練習的過程中，能解決在平衡木上所遇到的動作挑戰。 8.能給予伙伴鼓勵與陪伴。	範。 7.競賽中能展現穩定的平衡動作及協調能力。 8.在練習的過程中，能解決在平衡木上所遇到的動作挑戰。 9.能給予伙伴鼓勵與陪伴。			
第十九週	壹、健康 四.守護青春	1	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-III-2 能於不同的生活	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1.能認識維繫友誼與合宜表達情感的正確方式。 2.能學習預防及因應網路霸凌的方法。	1.能正確運用社群媒體、學習維繫友誼關係以及表達情感的合宜方式。 2.能學習預防及因應網路霸凌的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E1 認識人權	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關懷社會。	情境中，主動表現基礎健康技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。					是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E6 同理分享。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十九週	貳、體育 十一.好球強強滾	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正	Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Cb-III-3 各項運動裝備、	1.認識法式滾球的由來與賽事。 2.學習法式滾球運動的精神與規範。 3.認識法式滾球的場地。	1.認識法式滾球賽事由來、精神與規範。 2.認識滾球的場地，並透過滾球遊戲，學習滾球動作、身體控制與協調能力，在遊戲中解決問題，	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認	向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	設施、場域。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	4.透過遊戲體驗，解決練習與比賽的問題。 5.能表現出穩定的身體控制與協調能力。 6.能在遊戲中表現合作與團隊精神。	展現合作與團隊精神。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			識及包容文化的多元性。							
第二十週	壹、健康 四.守護青春	1	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1.能認識愛滋病及其傳染途徑。 2.能覺察愛滋病對身體健康的威脅及嚴重性。 3.能認識愛滋病的症狀及預防愛滋病的方法。	◆能認識愛滋病的傳染途徑及對健康所帶來的威脅性，並學習如何預防愛滋病。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E6 同理分享。 ◎生命教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
									生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第二十週	貳、體育 十一.好球強強滾	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.透過遊戲體驗，解決練習與比賽的問題。 2.能表現出穩定的身體控制與協調能力。 3.能在遊戲中表現合作與團隊精神。 4.了解法式滾球進攻、防守的比賽規則。 5.學習法式滾球的運動技能，表現穩定的身體控制與協調能力。 6.在賽事中體驗、思考並解決問題。	1.認識滾球的場地，並透過滾球遊戲，學習滾球動作、身體控制與協調能力，在遊戲中解決問題，展現合作與團隊精神。 2.從滾球比賽中了解球員的任務、比賽的進攻防守規則，體認到團隊合作的重要性，在賽事中能共同思考並解決問題。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。						
第二十一週	壹、健康 四.守護青春	1	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所	Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1.能展現對愛滋病患者的同理及關懷。 2.能自我檢核網路使用習慣。 3.能分辨性騷擾的樣態。	◆能同理愛滋病患的處境，學會尊重與關懷。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	造成的威脅感與嚴重性。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。		4.能認識愛滋病及其傳染途徑。			霸凌的概念及其求助管道。 ◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E6 同理分享。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第二十一週	貳、體育 十一.好球強強滾	2	健體-E-A1 具備良好身	1d-III-1 了解運動技能的	Cb-III-3 各項運動裝備、	1.了解法式滾球進攻、防守的比賽規則。	1.從滾球比賽中了解球員的任務、比賽的進攻防守	觀察評量 口頭評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與	要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	設施、場域。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	2.學習法式滾球的運動技能，表現穩定的身體控制與協調能力。 3.在賽事中體驗、思考並解決問題。 4.透過比賽，演練進攻、防守策略。 5.能在比賽中表現穩定身體控制與協調力。 6.能在比賽中表現合作與團隊精神。 7.向家人宣導法式滾球運動，共同參與體驗促進健康。	規則，體認到團隊合作的重要性，在賽事中能共同思考並解決問題。 2.能透過比賽，演練進攻、防守的策略。 3.能宣傳法式滾球運動。	行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。							
第二十二週	休業式									

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113學年度第二學期六年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-6)

設計者：吳竣淵

第二學期

教材版本	南一版第十二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(54)節
課程目標	1.從生理、心理、家庭、社會等面向認識自我概念。 2.能自我覺察並省思自己的弱點，嘗試以正面態度接納限制，進行補償轉移達到自我悅納。 3.能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響。 4.能覺察成癮性物質引發的多重問題。 5.能認識臺灣常見的八種傳染病特性、傳染途徑及好發季節。 6.能養成預防性健康自我照護的良好習慣，預防不同慢性病。 7.能具備因應人際互動及畢業焦慮的正確判斷。 8.能表達促進友誼及自我認同的觀點。 9.學習與欣賞舞蹈創作的美感，發現身體活動、發展與書法文化素養的連結性。 10.能欣賞扯鈴比賽中的優美動作外，並效仿其動作與隊形。 11.能在排球比賽與隊友討論攻擊與防守策略且在戰術板上畫出，並透過返回比賽驗證。 12.能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確的擊球、正手、反手及發球動作。 13.能認識不同的角力運動招式及動作要領。 14.表現良好的拋球、擲球、滾球及木球的擊球動作。 15.能進行水球基礎動作：水中傳接球、水中運球、水中射門。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康 一.天生我才必	1	健體-E-A1 具備良好身	1a-III-1 認 識生理、心理	Fa-III-1 自 我悅納與潛能	1.從生理、心理、家 庭、社會等面向認識自	1.能從生理、心理、家 庭、社會等面向形成自我	觀察評量 口頭評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
	有用		體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	與社會各層面健康的概念。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。	探索的方法。	我概念。 2.能覺察自我概念是正向或負向，具備正向的自我效能感。	概念。 2.能欣賞自己優點和接納自己的不完美，進行心理調適，達到自我悅納。	行為檢核 態度評量	的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能力。	
第一週	貳、體育 五.身體書法家	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1.學習與欣賞舞蹈創作的美感，發現身體活動、發展與書法文化素養的連結性。 2.能分組嘗試練習用身體各部位書寫各種書法字體，認識身體活動對身體發展的關係。	◆學習與欣賞舞蹈創作的美感。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第二週	壹、健康 一.天生我才必有用	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。	1.能理解自我悅納的定義。 2.能自我覺察並省思自己的弱點，嘗試以正面態度接納限制，進行補償轉移達到自我悅納。 3.能按照步驟練習自我調適達到自我悅納。	1.能了解自我悅納的定義及自我悅納的程度會影響心理健康。 2.能調適自己、接納自己的限制，進行補償轉移，達到自我悅納。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第二週	貳、體育 五.身體書法家	2	健體-E-B3	2c-III-2 表	Ib-III-1 模	1.各組學童能討論出場	1.各組學童能討論出場方	觀察評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。	仿性與主題式創作舞。	方式、表演位置，並練習各組創作表，在討論與參與練習中，表現積極參與與正向溝通的合作精神。 2.能說明與解釋小組的身體活動特色與書法展現。 3.在討論與參與練習中，表現積極參與與正向溝通的合作精神。	式、表演位置與各組的創作表。 2.分組練習後，學童能說明與解釋小組的身體活動特色與書法展現。	口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
第三週	壹、健康 一.天生我才必有用	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。	1.能理解潛能的定義。 2.能藉由「特質」、「興趣」、「職業」進行潛能探索。 3.能認識自己擅長的能力與不擅長的能力，進而評估適合的職業。	1.能理解「潛能」的定義，探索自我特質並提升自我悅納程度。 2.能從特質、潛能進行職業探索，認識符合自己特質的職業。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第三週	貳、體育 五.身體書法家 六.鈴上雲霄	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的	Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.能從展演歷程中，分享舞蹈欣賞與創作的美感體驗。 2.能與小組成員完成展演，表現小組的創作成果。 3.欣賞者能回饋並以多	1.各組進行表演與彼此回饋，並記錄表演中的各種觀察。 2.藉由扯鈴由來的故事，讓學童循序漸進的學習更多扯鈴招式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	特色。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。		元視角評析各組表演的身體活動特色。 4.利用身體書法家活動與家人互動，宣導身體活動促進健康的效益。 5.能了解扯鈴的歷史由來。 6.能說出並做出正確的扯鈴動作及名稱。				
第四週	壹、健康 一.天生我才必有用	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3a-III-1 流暢地操作基礎	Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。	1.能藉由「特質」、「興趣」、「職業」進行潛能探索。 2.能將「興趣」納入選擇「職業」的考量，並嘗試規劃未來職業藍	1.能理解「潛能」的定義，探索自我特質並提升自我悅納程度。 2.能從特質、潛能進行職業探索，認識符合自己特質的職業。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	健康技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。		圖。 3.能了解從事合適工作對於提升自我悅納的重要性。 4.能省思並回答關於自我悅納的問題。 5.能規畫充實職業需具備技能的方法。			的優勢能力。	
第四週	貳、體育 六.鈴上雲霄	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.能做出指定的扯鈴動作。 2.能了解扯鈴的招式動作，並分析與他人的差異。	◆藉由循序漸進的方式學習扯鈴招式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				控制和協調能力。						
第五週	壹、健康 二.解癮密碼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	1.能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響。 2.能進行媒體識讀及判斷。	◆能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響，並進行媒體識讀及判斷。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			康內容的意義與影響。							
第五週	貳、體育 六.鈴上雲霄	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-III-1 養成規律運動習	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。	1.能做出指定的扯鈴動作。 2.能了解扯鈴的招式動作，並分析與他人的差異。 3.欣賞扯鈴比賽中的優美動作。 4.能效仿扯鈴比賽中的優美動作與隊形。 5.能利用基本扯鈴動作編排一場表演。	1.藉由循序漸進的方式學習扯鈴招式。 2.能和同學認真討論，創造出表演節目。 3.將精采片段與同學分享。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。						
第六週	壹、健康 二.解癮密碼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	1.能了解電子煙對身體的影響。 2.能進行媒體識讀及判斷。 3.能具備破除健康迷思的技能。 4.能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響 5.能了解菸酒媒體廣告的規定。 6.能為維護健康採取相對應的行動。	1.能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響，並進行媒體識讀及判斷。 2.能了解菸酒媒體廣告的規定。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第六週	貳、體育 七.排球高手	2	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策	Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能對室內夏季奧運會排球賽賽事有基本的認識。 2.能積極正確做出低手與低手發球動作，並透過競爭和學習策略，改善個人技能表現。 3.能透過小組比賽並討論，演練排球比賽中的進攻和防守策略。 4.能利用同儕觀察意見修正自己的高手傳接球動作。	1.認識夏季奧運會排球賽制。 2.複習禮尚網來二對二比賽。 3.了解排球高手傳球的正確動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	略。						
第七週	壹、健康 二.解癮密碼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	1.能覺察使用成癮性藥物受個人、家庭、學校與社區等因素影響。 2.能在引導下演練拒絕成癮性物質的技能。	◆能認識成癮性物質的特性、危害及潛伏的環境及因子。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。						
第七週	貳、體育 七.排球高手	2	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能與同學討論如何改善比賽高手傳接球的技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，解決比賽的問題。 2.能判斷來球時應該做高手或低手動作。 3.能知道並做出輪轉方向及位置。	◆了解排球位置與輪轉方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第八週	壹、健康 二.解癮密碼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	1.能了解成癮性物質的特徵及危害。 2.能覺察成癮性物質引發的多重問題。 3.能了解成癮性物質的治療方式。	1.能認識成癮性物質的特性、危害及潛伏的環境及因子。 2.能覺察成癮性物質引發的多重問題。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。						
第八週	貳、體育 七.排球高手 八.桌球精靈	2	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-1 選擇及應用與運	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能在排球比賽與隊友討論攻擊與防守策略，並在戰術板上畫出，透過返回比賽驗證。 2.能判斷位置並做出高手傳接球動作。 3.能知道正式比賽，球場上各角色所擔任的工作。 4.能使用數位手持裝置拍攝比賽影片供討論參考。 5.能在排球比賽與隊友討論攻擊與防守策略，	1.了解排球位置與輪轉方式。 2.能正確做出指定的正手擊球、發球動作要領。 3.能認真參與活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		使並在戰術板上畫出，透過返回比賽驗證。 6.能了解如何利用桌球拍做出正手擊球、發球。 7.能運用桌球拍做出指定動作。				
第九週	壹、健康 二.解癮密碼	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	1.能在引導下演練拒絕成癮性物質的技能。 2.能在生活中展現拒絕成癮性物質的具體行為，進行宣示行動。 3.能分辨菸酒產品對自我形象的影響。 4.能對成癮行為提出具體改善建議。	◆能學會拒絕成癮物質的技能，並在生活中展現具體行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。						
第九週	貳、體育 八.桌球精靈	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能了解如何利用桌球拍做出正手擊球、發球。 2.能運用桌球拍做出指定動作。 3.能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確的擊球、正手、反手擊球及發球動作。 4.能認真並積極參與活動並與同學討論戰術。	1.能認真參與活動。 2.能正確做出指定的正、反手擊球及發球動作要領。 3.能透過討論策略積極參與活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。						
第十週	壹、健康 三.健康新攻略	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。	1.能認識臺灣常見的八種傳染病特性傳染途徑及好發季節。 2.能了解傳染病會對自己及他人健康造成影響與危害。	◆能了解臺灣八種常見傳染病及其傳染途徑與好發季節。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十週	貳、體育 八.桌球精靈	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表	Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。	1.能了解如何利用桌球拍做出正手擊球、發球。 2.能運用桌球拍做出指	1.能認真參與活動。 2.能正確做出指定的正、反手擊球及發球動作要領。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現穩定的身體控制和協調能力。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	定動作。 3.能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確的擊球、正手、反手擊球及發球動作。 4.能認真並積極參與活動並與同學討論戰術。 5.能利用比賽結果反思自己不足的技能，並討論出解決方案。 6.能規畫一個週期的運動方案並積極落實。	3.能透過討論策略積極參與活動。 4.將正、反手擊球及發球動作應用在比賽中。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				成規律運動習慣，維持動態生活。						
第十一週	壹、健康 三.健康新攻略	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。	1.能認識臺灣常見的八種傳染病特性傳染途徑及好發季節。 2.能了解傳染病會對自己及他人健康造成影響與危害。	◆能了解臺灣八種常見傳染病及其傳染途徑與好發季節。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十一週	貳、體育 八.桌球精靈 九.角力主角我來當	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態	Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能了解終身運動的重要性。 2.能利用比賽結果反思自己不足的技能，並討論出解決方案。 3.能規畫一個週期的運動方案並積極落實。 4.認識角力運動項目的	1.將正、反手擊球及發球動作應用在比賽中。 2.認識角力運動的場地規格及選手身上裝備。 3.能認識角力運動的起源歷史。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	生活。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。	設施、場域。 5.認識角力運動。				
第十二週	壹、健康 三.健康新攻略	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社	Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	1.能認識臺灣常見的六種慢性病特性及引發因素。 2.能知道慢性病會對身體健康造成影響。	◆能了解臺灣常見慢性病特性、出現因素及對身體的影響。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			常生活中運動與健康的問題。	區等因素的交互作用之影響。						
第十二週	貳、體育 九.角力主角我來當	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Bd-III-2 技擊組合動作與應用。	1.能認識不同的角力運動招式。 2.能從體驗、練習當中意識到運動技能的要素。 3.學童能解決練習時所面臨的問題。 4.能完成自由式角力基本動作練習。 5.練習時表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 6.能展現角力基本動作技能的純熟度。	1.認識角力運動羅馬式、自由式及沙灘角力三種不同形式規則、型態。 2.透過影片賞析，了解不同角力運動型態的賽事。 3.能完成自由式角力基本動作的練習。 4.在練習時表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 5.可以展現角力基本動作技能的純熟度。 6.能懂得欣賞別人成功的經驗。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。							
第十三週	壹、健康 三.健康新攻略	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	1.能了解預防性健康自我照護的原則。 2.能認識實行預防性健康自我照護的方法及好處。 3.能養成預防性健康自我照護的良好習慣應對不同傳染病。	◆能了解「預防性健康自我照護」對生活的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十三週	貳、體育 九.角力主角我來當	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。	Bd-III-2 技擊組合動作與應用。	1.能完成自由式角力基本動作的練習。 2.練習時表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 3.能展現角力基本動作技能的純熟度。 4.學童能解決練習時所	1.能完成自由式角力基本動作的練習。 2.在練習時表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 3.可以展現角力基本動作技能的純熟度。 4.能懂得欣賞別人成功的	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動計畫。		面臨的問題。 5.能從優秀運動員的故事中學習到運動家精神。 6.透過國際賽影片賞析了解選手的責任及觀眾的角色。 7.能與家人一同關心角力運動延伸的協調技能將帶來健康效益。	經驗。 5.認識角力甜心陳玟陵：勇敢做自己。 6.讓更多人知道角力運動。 7.只要努力實踐沒有不可能的夢想。 8.如何成為臺灣史上第1位站上奧運舞臺的女子角力選手。			
第十四週	壹、健康 三.健康新攻略	1	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	1.能養成預防性健康自我照護的良好習慣預防不同慢性病。 2.能在生活中實踐健康	◆能了解「預防性健康自我照護」對生活的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。		照護並增進自我健康管理。 3.能主動關心、督促親友改善生活習慣。				
第十四週	貳、體育 十.百發百中	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能了解拋球、擲球及滾球的使用時機，並在比賽中表現出良好的動作技巧。 2.與同學溝通討論擬定比賽策略，並加以實踐解決比賽遇到的問題。	1.了解並提高拋球、擲球及滾球的使用時機及穩定性。 2.表現良好的拋球、擲球及滾球動作。 3.選擇適合的擲準方式，達成目標。 4.藉由活力存摺擬定策略並驗證成效。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。						
第十五週	壹、健康 四.迎向未來	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1.能了解人際關係及畢業焦慮帶來的影響。 2.能具備因應人際互動及畢業焦慮的正確判	1.能理解維繫友誼關係的合宜表達方式。 2.能運用人際互動技巧並具備維繫友誼的信心。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判的技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。		斷。 3.能察覺消極解決方式所引發的問題。			權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十五週	貳、體育 十.百發百中	2	健體-E-A2	1c-III-1 了	Hc-III-1 標	1.了解穩定性對於標的	1.提高滾球的穩定性。	觀察評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他	解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運	的性球類運動基本動作及基礎戰術。	性球類運動的重要性。 2.藉由溝通、討論擬定比賽策略並在比賽中實踐及修正。 3.了解木球的揮桿及比賽方式。 4.解決在各項木球活動中遇到問題。 5.表現良好的木球擊球動作。 6.檢視自己揮桿動作的技能表現。 7.了解終身運動的意義及選擇終身運動的原則。	2.藉由溝通、討論擬定進攻和防守策略，並在比賽中實踐及修正。 3.了解木球的比賽方式。 4.表現良好的木球擊球動作。 5.解決在各項木球活動中遇到的問題。 6.簡單記錄比賽重點並調整動作或策略。	口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	動技能表現。						
第十六週	壹、健康 四.迎向未來	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 3b-III-2 獨	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1.能具備改善人際關係及負面情緒的信心。 2.能因應生活情境運用人際互動技巧。	1.能理解維繫友誼關係的合宜表達方式。 2.能運用人際互動技巧並具備維繫友誼的信心。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判的技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。						
第十六週	貳、體育 十.百發百中 十一.水中樂逍遙	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-3 透過體驗或實	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次	1.了解木球的揮桿及比賽方式。 2.解決在各項木球活動中遇到問題。 3.表現良好的木球擊球動作。 4.檢視自己揮桿動作的技能表現。 5.了解終身運動的意義及選擇終身運動的原	1.了解木球的比賽方式。 2.表現良好的木球擊球動作。 3.解決在各項木球活動中遇到的問題。 4.簡單記錄比賽重點並調整動作或策略。 5.能學會換氣節奏：韻律呼吸複習、水中轉頭換氣、岸邊划手換氣、行進	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人	以上）與簡易性游泳比賽。	則。 6.能完成活力存摺。 7.能學會換氣節奏：韻律呼吸複習、水中轉頭換氣、岸邊划手換氣、行進間划手換氣。 8.能學會持浮板打水划手換氣。 9.能擬定運動計畫，持續增強游泳技能。 10.能透過游泳接力賽，表現個人運動技能。	間划手換氣。 6.能學會持浮板打水划手換氣。 7.能擬定運動計畫，持續增強游泳技能。 8.能透過游泳接力賽，表現個人運動技能。			

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	運動潛能。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。						
第十七週	壹、健康 四.迎向未來	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1.能認同維繫友誼及面對畢業分離的正確態度。 2.能具備尊重及讚賞他人的表達技巧。	1.能理解維繫友誼關係的合宜表達方式。 2.能運用人際互動技巧並具備維繫友誼的信心。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
				與效能感。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判的技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。						
第十七週	貳、體育 十一.水中樂逍遙	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.能學會換氣節奏：韻律呼吸複習、水中轉頭換氣、岸邊划手換氣、行進間划手換氣。 2.能學會持浮板打水划手換氣。 3.能擬定運動計畫，持續增強游泳技能。	1.能學會換氣節奏：韻律呼吸複習、水中轉頭換氣、岸邊划手換氣、行進間划手換氣。 2.能學會持浮板打水划手換氣。 3.能擬定運動計畫，持續增強游泳技能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。		4.能透過游泳接力賽，表現個人運動技能。	4.能透過游泳接力賽，表現個人運動技能。			
第十八週	壹、健康 四.迎向未來	1	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.能學習轉換畢業分離焦慮的方法。 2.能察覺分離焦慮的影響及轉換情緒的重要性。 3.能表達轉換畢業焦慮的具體行動及信心。 4.能表達有效解決生活	1.能察覺畢業焦慮的影響層面。 2.能具備轉換焦慮的積極調適做法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。			困擾的的做法。 5.能表達促進友誼及自我認同的觀點。			力。	
第十八週	貳、體育 十一.水中樂逍遙	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。	1.能認識水球運動的歷史、玩法及比賽規則。 2.能進行水球基礎動作：水中傳接球、水中運球、水中射門。 3.能進行水球比賽，並相互討論戰術，相互鼓勵、安慰提醒。 4.能透過影片欣賞，了解水球比賽。 5.能在課餘時間持續練習游泳。 6.能運用資訊科技，欣賞學習水球比賽。	1.能認識水球運動的歷史、玩法及比賽規則。 2.能進行水球基礎動作：水中傳接球、水中運球、水中射門。 3.能進行水球比賽，並相互討論戰術，相互鼓勵、安慰提醒。 4.能透過影片欣賞，了解水球比賽。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容					
			隊成員合作，促進身心健康。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期六年級普通班語文領域英語文課程計畫(表 11-6)

設計者：陳衍儒

第一學期

教材版本	翰林版國小英語 6 上 Here We Go (7)教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節
課程目標	1. 能聽辨並說出生活中的數字，如：房間號碼、建築物高度、降雨機率、手機號碼等。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂、辨識、說出並摹寫所學的單字及句子。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -er, -or, ir, ur, ar, or, oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。 5. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 6. 能認識不同國家過新年的方式並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 World Map & Fast Facts, Word & Sentence Review, Phonics Review	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字	1. 能認識各國文化特色及代表事物。 2. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 3. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀	**第一節課** **暖身活動** 教師自我介紹，並點名認識學生。 **World Map & Fast Facts 世界地圖與國家小知識教學** 1. 請學生說出第三至六冊去過的國家。 2. 教師請學生翻到課本第 ii-iii 頁，請學生觀察圖照，並試著說出看到的內容。 3. 請學生翻到課本第 iv-v 頁，帶領學生閱讀本冊國家的 Fast Facts 國家小知識。 4. 若時間許可，可讓學生分組討論自己對本冊四個國家的認識。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

			能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-1 能念出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-	詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	出以 ng, nk, wh, ph, th, th, ch, sh 所組成的字母拼讀例字。 5. 能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。	**Word & Sentence Review 單字及句型複習** 1. 請學生翻到 Word & Sentence Review 並自己念念看。 2. 教師任意念出一問句，請學生搶答。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聽並跟讀。 **第二節課** **Phonics Review 字母拼讀例字複習** 1. 請學生翻到 Phonics Review，帶領學生依序念出字母拼讀例字，如：ng, king, ring, swing。 2. 教師可任意念出一個拼讀例字，請學生用手指出課本上的單字，並念出其對應的音組。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 全班分成 8 組，分別代表 ng, nk, wh, ph, th, th, ch, sh，教師任意說出一個音組，如：ph，則 ph 組的學生須馬上起立，並念出 ph 的所有拼讀例字。 **回家作業** 1. 請學生聽音檔複習單字及句型、字母拼讀例字並跟讀。 2. 請學生預習 Starter。			

				2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常溝通。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。						

				6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第二週	開學預備週 Starter	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能	1. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 Would you like some beef sandwiches? 詢問想吃的食物，並以 Yes, please. 做適當的回答；能以 Whose soda is that on the chair? 詢問物品名稱及其主人，並以 It’s my	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They are in the kitchen. (2) What is Amber doing? She is making cheeseburgers. (3) What is Abu doing? He is drinking soda. 素養導向提問 (1) 圖中的孩子們正在準備餐點與物品，他們想要做什麼活動呢？ (2) 你會做漢堡或是其他餐點嗎？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能	聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	soda. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 -er, -or 所組成的字詞：cheeseburger, river, summer, teacher, actor, doctor, sailor, tailor，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出應用於生活中的數字，如：房間號碼、建築物高度、降雨機率、手機號碼等。	(1) What are the kids doing in the living room? They are playing a board game. (2) Whose soda is that on the chair? It's Abu's soda. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 播放音檔，請學生指著聽到的字並念出來，再請學生練習照樣造句。 3. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 除了玩桌遊，你還會和朋友們進行什麼活動呢？ (2) 如果你要去野餐，你會準備什麼餐點和物品呢？ **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字與韻文和數字。 **第二節課**			

				辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介			**暖身活動** 1. 教師再次帶著全班朗讀課文，強調每一句話的情緒。 2. 教師依照學生朗讀課文時加入情緒的表現給予獎勵。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 請學生閉上眼睛，仔細聽教師發出的聲音，若聽到相同的聲音，雙手比圈；若聽到不同的聲音，則雙手比叉。如：教師發出 -er [ ]，稍加停頓後，再次發出 -or [ ]，請學生作答。 2. 請學生張開眼睛，教師公布答案為相同的聲音。 3. 教師將音組 -er 的字母拼讀例字卡貼在黑板上，帶念 cheeseburger, river, summer, teacher，並請學生跟念數次。以此方式帶念另一音組 -or 的拼讀例字 actor, doctor, sailor, tailor。 4. 教師播放音檔，請學生指著課本上的例字，仔細聆聽並跟讀。 5. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本的主題單字表。 B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指			

				紹家人和朋友。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和			著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 教師播放音檔，進行 C 大題的聽辨練習。請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 **Numbers 數字教學** 1. 教師在黑板上寫數字 1～20, 30～100, 110～1000，帶領學生念讀 3～5 次。 2. 教師任意指一數字，請學生說出指到的數字。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽內容並跟讀。 4. 請學生翻到課本第 6 頁，教師帶學生念出 Her room number is 213. 並解釋句子的意思。再依相同方式帶領學生依序念出其他句子。 5. 教師將句型 _____ room number is _____. 寫在黑板上，再寫出所有格與一組數字，如：My、957，引導學生說出 My room number is 957.，再依相同方式練習 _____ is _____ meters tall.、There's a _____ % chance of rain today.、_____ phone number is _____. 的說法。 6. 若時間許可，教師還可請學生進行角色扮演，自行設計情境，練習本單元的句子。 7. 教師也可請學生想想，生活中還有哪些情況也可能會聽到類似的數字			

				吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。 3-III-3 能看懂教室用語。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂			念法。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part C-F。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課字母拼讀例字、韻文及數字。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。			

				中所學的簡易對話。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點					

				符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並於使用易日常溝通。 5-III-4 能聽					

				懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。						

				5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於						

				參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第三週	Countries 國家 Unit 1 Where Are	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能	【英語領域】 1-III-3 能聽	【英語領域】 Ac-III-4	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界	

	You From?		力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-	國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞	並跟讀本課故事對話。	內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Do Abu and his friends look happy? Yes, they do. They look very happy. (2) Where are the kids? They’re in India. (3) What color is the building behind the kids? It’s white. 素養導向提問 (1) 你有穿過和圖中主角們一樣的服飾嗎？ (2) 依照陽光照射的位置，你能判斷這張照片的時間嗎？ (3) 你知道 Abu 他們背後的建築物是什麼嗎？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Is the blue water a swimming pool? No, it isn’t. (2) Why do everyone’s shoes look big on page 9? The shoes look big because there’s a cover outside the shoes. (3) What flag is on the man’s hat? It’s the UK flag. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。		其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說	及句型的生活溝通。		4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What are the yellow and green cars? They are tuk-tuks. (2) What's Abu eating? He's eating curry and roti. (3) Why does Amber push Abu? Because she wants Abu to try on the dress / sari. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練			

				出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。			習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 在印度，通常額頭上會有紅點的是男生還是女生呢？參考答案：女生。 (2) 你知道在印度城市的路上時常可以看到什麼動物嗎？參考答案：牛。 (3) 你喜歡咖哩嗎？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-						

				4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。						

				6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第四週	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：Australia, India, Japan, Spain, Taiwan,	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師播放電子書的故事內容，每個句子結束即按暫停請學生跟讀，提醒學生注意音調。 2. 請學生兩人一組，練習用生動的音調朗讀課本對話。 3. 教師請自願的學生上臺表演。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

			易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡	讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	the UK, the USA。 2. 能以 Where are you from? 詢問國籍，並以 I’m from Taiwan. 做適當的回答；能以 Is he / she from India? 詢問他人是否來自某一國家，並以 Yes, he / she is. / No, he / she isn’t. He’s / She’s from the UK. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 be 動詞 am, are, is 所對應的主詞。	**Target Language A 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與單字圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look.、Say.、Cover.、Write.、Check.、Make sentences with the word. 及 Help eacher other. 背誦單字。 **Target Language B 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上或利用句型條，帶學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。		彙。	

				易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。			**第四節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師可將本單元的 8 個國家國旗影印，並將每個國旗任意切割成 3~4 片。 2. 將所有切割好的圖片打散後，請學生每人任取一片。 3. 請學生依據自己拿到的部分去尋找其他同學組成一個完整的國旗，找到同組圖片的學生聚在一起並蹲下。 4. 請沒有找到組別的學生聚在一起並問 Where are you from?，有組別的學生輪流秀出他們組成的國旗並回答 We’re from _____.。 5. 最後請學生一起協助沒有組別的學生拼湊出正確的國旗，並說出國家名稱。 **<u>Activity 單字句型練習活動</u>** A. Listen and Number 1. 請學生翻到課本第 14 頁，仔細看世界地圖及六位小朋友手上所拿的國旗，想一想他們分別來自哪一個國家。 2. 教師播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號，完成後帶領全班一起核對答案。 B. Guess and Say 1. 學生 2 人一組進行問答，學生 B 先從 A 大題圖中的六位小朋友選出一位，並在自己的課本上做記號。 2. 學生 A 向學生 B 提問三個問題，			

				3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用			學生 B 須一一回答，最後答對學生 A 即可得 1 分。 3. 以此方式，兩人各輪流進行 3 次，結算分數，分數較高者獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察第 15 頁的表格，請學生說說看兩組句子的差別。 2. 教師說明主詞為 I 時，be 動詞用 am；主詞為 you, we, they 時，動詞用 are；主詞為 he, she, 單數人名時，be 動詞用 is。 3. 教師將黑板分成三部份，左邊上方寫 I；中間上方寫 You, We, They；右邊上方寫 He, She, 單數人名，再將本課單字圖卡分別貼在下方。 4. 教師抽點學生，任意指一張單字圖卡並說出主詞，如：指著澳大利亞並說 He，學生須說 He's from Australia.，以此方式抽點學生練習，直到熟悉 be 動詞對應不同主詞的變化。 5. 請學生閱讀 Learn More 內容，引導學生發現這些字的共通性，並補充說明國名、人名、日期等字為專有名詞（proper noun），指的是特定或獨一無二的人事物，因此第一個字母須大寫。 6. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。			

				字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句			**回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇						

				心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第五週	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ir, ur 所組成的字詞：bird, circle, dirty, shirt, curry, nurse, purple, Thursday。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將 -er, -or 分別寫在黑板的兩邊，並將 Starter 的字母拼讀例字卡洗牌，再疊成一疊。 2. 教師抽點 5 位學生，請學生 A 任意抽一張例字卡，須正確念出該發音字 sailor，並將字卡交給下一位學生，以此方式進行，最後一位學生須將例字卡貼在黑板上 -or 的區塊。 3. 若中間有任一環節出錯，則須放回該拼讀例字卡，重新進行。 4. 以此方式複習所有的拼讀例字，或在限定的時間內，看學生能合作放上幾個例字卡。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗	字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。		**Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 請學生閉上眼睛，仔細聽教師發出的聲音，若聽到相同的聲音，雙手比圈；若聽到不同的聲音， 則雙手比叉。如：教師發出 ir [ ]，稍加停頓後，再次發出 ur [ ]，請學生作答。 2. 請學生張開眼睛，教師公布答案為相同的聲音。 3. 教師將音組 -ir 的字母拼讀例字卡貼在黑板上，帶念 bird, circle, dirty, shirt，並請學生跟念數次。以此方式帶念另一音組 -ur 的拼讀例字 curry, nurse, purple, Thursday。 4. 教師播放音檔，請學生指著課本上的例字，仔細聆聽並跟讀。 5. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本的主題單字表。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，			

				讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼			不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 教師播放音檔，進行 C 大題的聽辨練習。請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第六週	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學	1. 能辨識不同國家與國旗、該國知名景點及屬於哪一洲。	**第七節課** **<u>Discocver 延伸學習</u>** 1. 本單元以五大洲方式介紹在各洲上的特色國家。 (1) 歐洲位於歐亞大陸西北部，面積約 10,180,000 平方公里，是人	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-4 能看懂課堂中所學	字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活	2. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	口第三多的洲，僅次於亞洲和非洲，共有 50 個主權已獨立的國家，西班牙是歐洲著名的國家之一，西班牙的建築和食物非常有特色，全球使用西班牙語的人數約有 5 億人，排名為世界第二位，僅次於英語。 (2) 亞洲是歐亞大陸東部的一個區域，總面積約 4,457.9 萬平方公里，亞洲人口約 45 億人，為面積最大，人口最多的洲。日本的文化相當有特色，其中茶道、花道、相撲、和服、劍道和合氣道都相當著名。 (3) 大洋洲位於南半球，主要分為兩部分：澳大利亞大陸與太平洋各島嶼，是面積最小、人口第二少的洲。澳大利亞是世界面積第六大的國家，在澳大利亞可以領略歌劇、藝術和文化之美，也可以體驗各種戶外活動和水上運動，在南澳更可以感受壯麗的自然風光和豐富的野生動物生態。 (4) 美洲位於西半球，一般分為南、北美洲，總面積達 4,254.9 萬平方公里，美洲大約有 10.5 億人，佔全世界人口 13.5%。美國是 1776 年第一個在美洲誕生的獨立國家，美國有來自世界各地的大量移民，是世界上民族和文化最多元的國家之一，有「民族大熔爐」之稱。 (5) 非洲位於地球東半球西部，是面積第二大的大洲（僅次於亞洲），目前人口約為 14 億人（截至		國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-	溝通。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		2022 年底)，約占全球總人口 17%。埃及是四大文明古國之一，尼羅河畔的開羅、盧克索、古夫金字塔、獅身人面像、盧克索神廟、阿布辛貝神廟等，都是舉世聞名的歷史遺產。 2. 將學生分為 4~5 人一組，各組選一個洲，討論除了這些國家外，是否知道自己組別選的這一洲上還有哪些國家。 3. 請各組分享自己組別討論的內容。 4. 請學生說說看，如果可能的話自己最想去哪一洲或哪個國家？為什麼？ **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part D-E。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **<u>Reading Time 短文閱讀教學</u>** 1. 請學生先翻到課本第 8~11 頁複習故事內容。 2. 請學生闔上課本，3~4 人一組以接龍的方式，每人輪流說一部分完成故事內容。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，觀察 Part A 的三張圖片，根據圖片提示，圈出正確的答案完成短文內容。			

				5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於			4. 請學生一起朗讀短文，教師帶領學生核對答案。 5. 教師將 First, Next, Then, Finally 寫在黑板上，請學生想想看依照字義，適當的順序應該怎麼排。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，將句子代號填入 First, Next, Then, Finally 的空格中。完成後教師抽點學生，一起核對答案。 7. 若時間允許，可讓學生討論每天到學校必做的四件事，並用 First, Next, Then 和 Finally 造句，如：First, we say good morning to our teacher. Next, we have classes. Then, we have lunch. Finally, we get ready to go home.。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Reading Time 的內容。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

				簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教						

				師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第七週	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡	字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活		相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They are in Egypt. (2) What is the big triangle object behind the kids? It's a pyramid. (3) Is the pyramid in the desert? Yes, it is. 素養導向提問 (1) 你知道埃及位於哪一洲嗎？ (2) 金字塔是用什麼材料建造的呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Where are Amber and Mia going? They're going to the museum. (2) Who is the ancient Egyptian statue in the museum? He's the king of Egypt / a pharaoh. (3) How do the kids feel when the statue talks? They feel scared. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業**		國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的	溝通。		請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 帶領學生閱讀本課 p. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **<u>Story Time 故事教學</u>** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Where are the two Egyptian kids going? They’re going to school. (2) Does Teddy go to school by boat? No, he doesn’t. He goes to school by car. (3) How does Rocky go to school? He goes to school on foot. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 壁畫上的文字是什麼呢？參考答			

				句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉			案：壁畫上是由古埃及人創造的象形文字，多被使用於神殿、墓穴、石碑及雕像上。 (2) 你通常搭乘什麼交通工具上學呢？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				圖畫、標題、書名等簡易作的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常					

				生活中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-1 具有應對中常用語					

				好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第八週	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：by bike, by bus, by car, by metro / MRT, by scooter, by taxi,	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 教師根據對話中的角色將學生分組 Mia, Amber, Abu, Edison, Teddy, Rocky, the man, and the boys。 3. 輪到每個角色的對話時，該組學生須站起來念出臺詞。 **<u>Target Language A 單字教學</u>**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活	詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	by train, on foot。 2. 能以 How do you go to school? 詢問他人上學的交通方式，並以 I go to school by bike. 做適當的回答；能以 Does he / she go to school by bus? 詢問他人是否以某一種交通方式上學，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. He / She goes to school on foot. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本	1. 教師利用單字字卡與單字圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look.、Say.、Cover.、Write.、Check.、Make sentences with the word. 及 Help eacher other. 背誦單字。 **Target Language B 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上或利用句型條，帶學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。			

				對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨		課句型。 4. 能了解句子中主詞和動詞的對應關係。	**第四節課** **暖身活動** 1. 先利用單字圖卡複習本單元每個交通工具單字的念法，並將圖卡貼在黑板上。 2. 將全班分成兩組，請每組各派一位學生上臺。 3. 教師在黑板上寫出一個單字裡面所有的字母，不照順序排列，如：eikb。 4. 兩位代表的學生須由提供的字母拍打正確的圖卡（bike），先將手按在圖卡上的人得一分，能拼出正確單字再加一分，若能用該單字造句再加一分。 5. 依此方式練習本單元所有單字，統計最後得分，得分較高的組別獲勝。 **Activity 單字句型練習活動** A. Listen and Check 1. 請學生翻至課本第 28 頁，仔細看六位小朋友手和他們搭乘的交通工具選項有哪些。 2. 教師播放音檔，請學生依聽到的內容，勾選正確的圖片，完成後帶領全班一起核對答案。 B. Guess and Say 1. 學生 2 人一組進行問答，學生 B 先從 A 大題圖中的六位小朋友選出一位，並在自己的課本上做記號。 2. 學生 A 向學生 B 提問三個問題，學生 B 須一一回答，最後答對學生 A 即可得 1 分。			

				識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-			3. 以此方式，兩人各輪流進行 3 次，結算分數，分數較高者獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察第 29 頁的表格，請學生說說看左右句子的差別。 2. 教師說明第三人稱的 he、she、單數人名為主詞時，動詞 go 要加 es。 3. 請學生兩人一組，利用第 28 頁的圖片練習，如：學生 A 指著 Peter，學生 B 要快速造句，說 He / Peter goes to school by train.。 4. 以此方式請學生互相練習，直到兩人都問答過所有的圖片。 5. 請學生閱讀 Learn More 內容，複習「by＋交通工具」與 on foot 的用法。 6. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於						

				簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教						

				師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第九週	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ar, or 所組成的字詞：dark, farm, park, shark, corn, fork, horse, short。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師將 ir, ur 分別寫在黑板的兩邊，並將 Unit 1 的字母拼讀例字卡洗牌，再疊成一疊。 2. 教師抽點 5 位學生，請學生 A 任意抽一張例字卡，須正確念出該發音字 circle，並將字卡交給下一位學生，以此方式進行，最後一位學生須將例字卡貼在黑板上 ir 的區塊。 3. 若中間有任一環節出錯，則須放回該拼讀例字卡，重新進行。 4. 以此方式複習所有的拼讀例字，或在限定的時間內，看學生能合作放上幾個例字卡。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的	III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。		1. 請學生閉上眼睛，仔細聽教師發出的聲音，若聽到相同的聲音，雙手比圈；若聽到不同的聲音， 則雙手比叉。如：教師發出 ar [ ]，稍加停頓後，再次發出 or [ ]，請學生作答。 2. 請學生張開眼睛，教師公布答案為不同的聲音。 3. 教師將音組 ar 的字母拼讀例字卡貼在黑板上，帶念 dark, farm, park, shark，並請學生跟念數次。以此方式帶念另一音組 or 的拼讀例字 corn, fork, horse, short。 4. 教師播放音檔，請學生指著課本上的例字，仔細聆聽並跟讀。 5. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本的主題單字表。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習			

				句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。			教師播放音檔，進行 C 大題的聽辨練習。請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十週	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能	1. 能認識環臺所搭乘的交通工具、造訪景點、交通工具碳排放量。 2. 能看懂	**第七節課** **Discocver 延伸學習** 1. 本單元介紹利用不同交通工具環遊臺灣，並介五處知名的環臺景點。 (1) 富貴角燈塔：臺灣最北燈塔，於日治時期 1897 年完工，是日本在臺的第二座燈塔。有別於其他燈塔高聳的模樣，矮胖的外型格	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-	課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	外討喜，也因為濃霧的因素，特別增加霧笛，為首次在臺灣出現的航路標誌。駐足富貴角燈塔便可將富貴岬角 180 度的視野盡收，傍晚時更可以欣賞夕陽餘暉。 (2) 南投日月潭：日月潭是全臺最大的淡水湖泊，也是一座水力發電用水庫，蘊含豐富自然生態， 但其中有非常多是外來種生物。日月潭獨特的美吸引眾多國內外遊客相繼到訪，以悠閒步調騎自行車，欣賞環湖風光。 (3) 臺南井仔腳瓦盤鹽田：臺灣最古老的現址鹽田，至今已有 200 年歷史，現已成為臺南濱海最具特色的景點，可以體驗曬鹽的動作與過程，欣賞鹽田倒影，如果天氣好還有機會遇到「井仔腳瓦盤鹽田火燒雲」的絕美景緻。 (4) 花蓮清水斷崖：位在花蓮的蘇花公路，就像一把大刀硬是把陸地如豆腐般的切下，形成山崖與海的巨大高低落差，是花東沿岸最壯觀的景色，更是欣賞日出、日落的絕佳去處，被視為臺灣八大奇景之一。 (5) 臺東池上稻田：池上是臺灣的稻米之鄉，由於天氣與地理環境因素，池上米米粒飽滿、香甜好吃，在這裡最愜意的事，便是騎著腳踏車漫遊在池上的田野間，將綿延起伏的山脈與阡陌縱橫的稻田盡收眼底。 2. 請學生分享自己曾經去過或聽過上		**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用	3 依綜合資訊作簡易猜測。		述哪些景點？當時搭乘何種交通工具？用一句英文來描述對該景點的印象，如：It’s a beautiful place. The view is amazing!...。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 請學生 3~4 人一組，仔細看本課 Reading Time 上方的三張圖片，依據圖片內容，每張至少 2 句形容，創造一個簡易的故事。 2. 請學生根據圖片提示，圈出正確的答案，完成短文內容。 3. 請學生一起朗讀短文，教師帶領學生核對答案。 4. 教師將 5W1H 寫在黑板上，並說明 5W 代表的是 Wh 開頭的疑問詞 Who, What, Where, When, Why，而 1H 代表的是 How。 5. 一一列出每個疑問詞及其相關的答案，如：Who—Mia, Amber, and a student、What—buy souvenirs、Where—Egypt, museum、When—now、How—ride a bike, ride a camel。			

				大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝			6. 教師提醒學生這 5W1H 的思考方法能幫助自己快速分析和整理故事重點。 7. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 寫出正確的答案。完成後教師抽點學生，一起核對答案。 8. 若時間允許，可讓學生複習說說看 5W1H 是什麼，可以如何幫助自己閱讀文章 。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Reading Time 的內容。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 1 的內容。			

				通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出					

				問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十一週	複習一 & 期中評量 Review 1 & Exam 1	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將 Units 1-2 的單字寫在黑板上，帶領學生念出單字。 2. 進行 Don’t melt the snowman.（玩法與 hangman 相同），在黑板上畫一個雪人並選定一個單字，依照其字母數量在黑板上畫出相同的底線，如：Taiwan __ __ __ __ __ __。 3. 學生輪流猜字母，猜對請學生將字母寫在線上；猜錯則擦掉雪人身體的一部分。 4. 當雪人完全被擦掉，但還沒猜出單字時，代表該字挑戰失敗；若在雪	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

			力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語	音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短	的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 -er, -or, ir, ur, ar, or 所組成的字詞。	人被完全擦掉前就猜出單字，則成功。 5. 進行數次，看全班能成功挑戰幾個單字。 **Look and Say & My Hometown 短文閱讀活動** 閱讀前 1. 請學生觀察課本第 35 頁，試著說說看圖片內容。 2. 詢問學生圖照中是臺灣的哪一個城市？猜測的原因為何？然後請各組分享對於該城市的看法。 閱讀中 1. 請學生翻到課本第 36 頁，教師說明此短文為 Annie 的日記。 2. 教師帶領學生邊指著字邊念短文，並將文章中的地點及交通工具圈起來。 3. 將全班分組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如果時間許可，可進行朗讀接力， 以增加趣味。 4. 將學生分為數組，教師針對內容提問，請每組舉手搶答。 5. 能正確回答的組別得一分，分數最高的組別獲勝。 閱讀後 1. 請學生完成 Part A 下方的表格，接著帶領學生核對答案。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 **短文仿寫活動** 1. 教師請學生完成 Part B 的表格，			

				音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學	劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		列出兩個在自己居住城市想參觀的地方和前往的交通方式。 2. 請學生仿照 Part A 的短文，依序將 Part B 寫出的資訊填寫在 Part C 的空格中，完成一篇短文。 3. 請學生練習念出自己的短文，輪流上臺與同學分享。 **Phonics Land 字母拼讀複習** 1. 請學生翻到課本第 38 頁，並帶學生念讀拼讀例字數次。 2. 將全班分為兩組，並各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。 3. 兩組各派一個代表猜拳決定順序，贏的人先丟錢幣，丟到人頭往前 1 格，丟到文字往前 2 格。依走到的遊戲格，念出該拼讀例字，正確可留在該格，念錯則退回起點。 4. 兩組學生輪流進行活動，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-D。 **回家作業** 1. 請學生複習 Starter – Review 1 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。 **第二節課** **Exam 1** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷			

				的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字			作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。			

				詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，					

				能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽讀小基詞懂、讀國段字句本階及句型，並於日使用易常溝通。 5-III-4 能聽日常應懂生活中常對用語句，並適能作回當的應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的						

				句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於					

				參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十二週	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see in the picture? A church (cathedral), a carriage, a coachman, and two horses. (2) What city are the kids in? They’re in Vienna. (3) What is Amber doing? She is taking pictures. 素養導向提問 (1) 你聽過維也納嗎？它在哪個國家呢？ (2) 如果可以去維也納旅行，你會想去參觀哪些景點呢？ (3) 你喜歡什麼類型的音樂呢？古典樂？爵士樂？流行樂？為什麼	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字	簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Who is that statue? He is Mozart. (2) What's in Abu's hand? It's a violin box full of chocolate. (3) Where are the kids on page 41? They're in the opera house. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問			

				詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學			(1) Are the kids Mozart's students? No, they're fans of Mozart. (2) What does Beethoven do in his free time? He plays the piano (in his free time). (3) What does Rocky do on weekends? He plays baseball (on weekends). (4) Who are the musicians in this story? Mozart and Beethoven. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你聽過維也納新年音樂會嗎？說看看你知道什麼樂器或音樂家呢？參考答案：樂器—piano（鋼琴）、harp（豎琴）、violin（小提琴）、violas（中提琴）、cello（大提琴）、flute（長笛）、trumpet（喇叭）、drum（鼓）。音樂家—Mozart（莫札特）、Beethoven（貝多芬）、Haydn（海頓）、Schubert（舒伯特）。 (2) 你認為 200 年前人們的休閒活動			

				的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中			跟現代人有什麼不同？你喜歡哪一種？ (3) 你休閒時間做什麼活動呢？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-						

				7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、						

				溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十三週	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：go jogging, play baseball, play basketball, ride a bike, listen to music, study English, surf the Internet, watch TV。 2. 能以 What do you do on weekends? 詢問他人週末從事的活動，並以 I go jogging on weekends.	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 將全班依角色分組練習本課故事對話。 2. 請 8 位學生上臺演出本課故事，教師可給予獎勵。 **<u>Target Language A 單字教學</u>** 1. 教師利用單字字卡與單字圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look.、Say.、Cover.、Write.、Check.、Make sentences with the word. 及 Help eacher other. 背誦單字。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作	III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	做適當的回答；能以 What does he / she do in his / her free time? 詢問他人休閒時間做什麼活動，並以 He / She watches TV in his / her free time. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解第三人稱單數當主詞時，動詞的變化型態。	**Target Language B 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上或利用句型條，帶學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 教師將本課單字圖卡貼在黑板上，帶學生複習單字。 2. 請自願的 5~8 位學生上臺，每人自行選定一個單字，不要說出來。 3. 教師說 Let’s do it!，臺上所有學生同時比出動作；教師說 Stop!，臺上所有學生停止動作並安靜站好。 4. 教師指定臺上一名學生 A，並選一名臺下的學生，請他回答學生 A 剛剛做的是哪個動作單字，回答正確即可上臺取代學生 A。 5. 以此方式進行直到全班熟練所有單字，若有臺上學生從頭到尾都沒被替換過，教師可給予小小獎勵。 **Activity 單字句型練習活動** A. Listen and Number			

				簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-			1. 請學生翻到課本第 46 頁仔細看圖，觀察每個人在從事什麼活動。 2. 教師播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號，完成後帶領全班一起核對答案。 B. Ask and Write 1. 帶領學生練習 What do you do on weekends? I ride a bike on weekends. 的問答。 2. 請學生帶著課本任意找兩位班上同學進行問答，並將他們的名字和所做的活動寫在自己的課本上，完成後回到座位坐好。 3. 待全班都完成後，請學生輪流分享自己問的是哪兩位同學，全班一起問 What does he / she do on weekends?，該生依照自己問到的答案回答 He / She plays baseball on weekends.。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生念第 47 頁的句子。 2. 教師說明主詞與一般動詞在問答句中的變化：主詞為第三人稱單數 he、she、單數人名時，動詞須於字尾加 s, es 或 ies。 3. 教師將黑板分為三部份，左邊上方寫 He；中間上方寫 She；右邊上方寫任一單數人名，再將本課單字圖卡分別貼在下方。 4. 教師抽點學生，任意指一張單字圖卡並說出主詞，如：指著慢跑圖卡，說 She，學生須回答 She goes jogging in her free time.。			

				1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字			5. 以此方式抽點學生，直到全班熟悉第三人稱單數當主詞時，一般動詞須變化。 6. 請學生閱讀 Learn More 內容，複習人稱代名詞的所有格。 7. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型、文法重點提醒。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及					

				適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						

第十四週	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 oi, oy 所組成的字詞：coin, oil, point, soil, boy, joy, soybeans, toy。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師用字母拼讀例字卡帶學生複習 ar 和 or 的例字。 2. 將例字卡擺放在地板上，並找 9 位學生上臺進行活動。 3. 播放音樂或請學生唱一首英文歌曲，音樂播放時 9 位學生圍成一圈，繞著例字卡走。 4. 暫停音樂，每位學生須搶一張例字卡，並念出音組及其例字，如：or, corn。 5. 沒有拿到例字卡的學生淘汰，以此方式每次減少一張字卡，看誰是最後留在臺上的人。 ＊ 提醒學生活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 請學生閉上眼睛，仔細聽教師發出的聲音，若聽到相同的聲音，雙手比圈；若聽到不同的聲音，則雙手比叉。如：教師發出 oi [ ]，稍加停頓後，再次發出 oy [ ]，請學生作答。 2. 請學生張開眼睛，教師公布答案為相同的聲音。 3. 教師將音組 oi 的字母拼讀例字卡貼在黑板上，帶念 coin, oil, point, soil，並請學生跟念數次。以此方式帶念另一音組 oy 的拼讀例字 boy, joy, soybeans, toy。 4. 教師播放音檔，請學生指著課本上	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的			的例字，仔細聆聽並跟讀。 5. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本的主題單字表。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 教師播放音檔，進行 C 大題的聽辨練習。請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。					

				6-III-3 主動預習、溫習功課。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十五週	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、	1. 能思考因使用螢幕時間過長可能引起的健康問題，並鼓勵學生培養從事其他休閒活動的興趣。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第七節課** **<u>Discocver 延伸學習</u>** 1. 本單元引導學生認知眼睛健康的重要性，並鼓勵從事多元的休閒活動。 2. 現代人花很多時間在 3C 用品上，甚至 3C 眼（每日使用 3C 產品長達 10 小時以上） 已成了現代人的文明病。 3. 說明在休閒時間除了玩 3C 產品外，還有其他許多有益身心的活動可以進行。可讓學生依照圖示說說看課本上建議的活動有哪些，如：打籃球、騎單車、慢跑、聽音樂、遛狗。 4. 將學生分組，討論除了課本上建議的活動，平常自己在休閒時間還會做哪些事。 5. 請各組輪流分享討論內容。 6. 請學生說說看下方的三張圖片，圖片裡面的數字密碼分別代表什麼意思。 **<u>習作時間</u>**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄	常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		請學生完成習作 Unit 3 的 Part D-E。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **<u>Reading Time 短文閱讀教學</u>** 1. 請學生先翻到課本第 40~43 頁複習故事內容。 2. 請學生闔上課本，教師以問答的方式，請學生回答故事相關內容。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，觀察 Part A 的三張圖片，根據圖片提示，圈出正確的答案完成短文內容。 4. 請學生一起朗讀短文，教師帶領學生核對答案。 5. 教師將 T-chart 畫在黑板上，並解釋 T-chart 是將圖表的中間一分為二，以便做資料的整理、分析與比較，由於看起來像「T」的字樣，所以稱為「T 圖；T 表」。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，將每個人的休閒活動分別填入 Part B 的 T 圖中。提醒學生 Indoor Activities 是指「室內活動」，Outdoor Activities 是指「戶外活動」。 7. 若時間允許，可請學生利用 T-chart 來記錄並比較自己在休閒時間進行的活動。			

				寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。			**習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Reading Time 的內容。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。			

				5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並於日常溝通使用易簡。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的						

				速度朗讀簡易句型的句子。5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。8-III-4 能了解外國風土民情。9-III-3 能綜						

				合相關資訊作簡易的猜測。						
第十六週	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What country are the kids in? They are in Finland. (2) What do you see in the picture? Santa’s post office, a Christmas tree, a map, and the lamp posts. (3) What are Rocky and his friends doing? They’re looking at the map of Santa village. 素養導向提問 (1) 什麼是北極圈？有南極圈嗎？ (2) 說到耶誕老人村，你會想到什麼呢？ (3) 如果可以到芬蘭耶誕老人村，你會對耶誕老人許什麼願望呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) How’s the weather? It’s	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作	文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		very cold. (2) What time does Joy get up? She gets up at eight (o'clock). (3) What do Joy and Leo do after breakfast? Joy makes a snowman, and Leo walks the reindeer. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 p. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 p. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What does Joy do at school? She wraps gifts. (2) What is Rocky doing at Santa's post office? He's writing a Christmas card. (3) What is Santa doing on page			

				簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。			57? He’s taking an ice bath. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你認為成為精靈需要學習哪些技能呢？ (2) 芬蘭浴（冰熱桑拿）是芬蘭的傳統，如果你能去芬蘭，你會想嘗試嗎？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			

				3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基					

				本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-						

				8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						

第十七週	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：get up, go to school, have lunch, go home, do my homework, take a shower, go to bed。 2. 能以 What time do you get up? / What time does he / she do his / her homework? 詢問他人日常作息時間，並以 I get up at six thirty. / He / She does his / her homework at five. 做適當的回	**第三節課** **暖身活動** 1. 請全班起立，教師說出一個故事對話中的單字。 2. 學生舉手搶答，念出含有該單字的句子，正確即可坐下。 3. 請答對的學生上臺出題，直到所有學生都坐下。 **Target Language A 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與單字圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look.、Say.、Cover.、Write.、Check.、Make sentences with the word. 及 Help eacher other. 背誦單字。 **Target Language B 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解句子中主詞和動詞的對應關係，以及主詞為第三人稱單數時，動詞的變化型態。	3. 教師將句型抄寫在黑板上或利用句型條，帶學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 先利用單字圖卡複習本單元每個日常作息單字的念法，並將圖卡貼在黑板上。 2. 將學生分為 4~5 人一組進行「超強記憶王」活動，各組派一名代表猜拳決定順序。 3. 由最贏的學生先說一句自己做的事情，如：I go to school at 7:30.，順位第二的學生必須先複述前一位學生的句子，再說自己的句子，如：He / She goes to school at 7:30. I do my homework at 5:00.。 4. 以此方式進行直到最後一位學生完成，若中間有人忘記或接不下去，則該生淘汰，剩下的人繼續進行。 **Activity 單字句型練習活動** A. Listen, Write, and Say 1. 請學生翻到課本第 60 頁，仔細看 Joe 和 Kim 的日常作息表。 2. 教師播放音檔，請學生依聽到的內容，填寫日常作息單字或時間，完			

				2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄			成後帶領全班一起核對答案。 3. 請學生 2 人一組進行問答。可讓學生先設定每一格為不同的分數並寫在課本上，然後以迴紋針的方式，轉到哪一格就由對方提問，如：What time does Kim go home?，答對即可獲得該格的分數，兩人輪流進行，最後分數較高者獲勝。 B. Ask and Say 1. 請學生兩兩一組，以本課句型問對方 What time do you do your homework?，並在課本空白處寫下對方的作息時間。 2. 活動進行直到兩人皆把本課日常作息單字都問過。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師準備數道題目，每題中含有 3~5 句描述日常作息的句子，如： I get up at 6:30. He has lunch at 12:30. She goes to bed at 11:00. （可變化題目主詞，讓學生熟悉主詞與動詞一致性） 2. 將全班分為數組，每組輪流遊戲，每次派 2 位代表上臺以默劇方式表演，先表演主詞人稱，如：I 手指指向自己；he / she 手指指向男同學或女同學。 3. 表演日常作息及時間，一個負責日常作息，一個當人體時鐘，以手臂當時鐘的時針和分針，比出指定時間。 4. 臺上 2 位代表演完之後，臺下其			

				寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應			他組員猜答，如：She takes a shower at 7:30.。 5. 計時 3 分鐘，能於時間內猜對最多句的小組獲勝。 6. 請學生閱讀 Learn More 內容，複習主詞人稱與動詞變化。 7. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型、文法重點提醒。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。			

				的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以						

				正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第十八週	Daily Routines生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ou, ow 所組成的字詞： bounce, cloud,	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師帶領學生複習 Unit 3 的字母拼讀例字，如：oi, [ ], coin。 2. 請學生翻開課本第 49 頁，教師播放拼讀韻文，請學生跟讀 1~2 次。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應	

			能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	不同的組合。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	house, shout, clown, crowd, owl, shower。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 請學生閉上眼睛，仔細聽教師發出的聲音，若聽到相同的聲音，雙手比圈；若聽到不同的聲音，則雙手比叉。如：教師發出 ou [ ]，稍加停頓後，再次發出 ow [ ]，請學生作答。 2. 請學生張開眼睛，教師公布答案為相同的聲音。 3. 教師將音組 ou 的字母拼讀例字卡貼在黑板上，帶念 bounce, cloud, house, shout，並請學生跟念數次。以此方式帶念另一音組 ow 的拼讀例字 clown, crowd, owl, shower。 4. 教師播放音檔，請學生指著課本上的例字，仔細聆聽並跟讀。 5. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本的主題單字表。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics 字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，		具備的字詞彙。	

				易的歌謠韻文。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規			不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 教師播放音檔，進行 C 大題的聽辨練習。請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。			

				則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 9-III-1 能夠將所學					

				字詞做簡易歸類。						
第十九週	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短	1. 能藉由作息表了解芬蘭與臺灣學生的日常作息。 2. 能分享自己的日常作息，並簡單介紹。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理 解練習。	**第七節課** **Mini Task 延伸學習** 1. 本單元介紹芬蘭學生 Leo 與臺灣學生 Mina 的日常作息表。 2. 說明學生的日常作息大致相同，但每個人進行的時間稍有不同。 3. 請學生輪流以頁面上的資訊介紹出該學生的日常作息，並說說看他／她有可能是哪一個階段的學生（大學、高中、國中、小學、幼兒園等），為什麼？ 4. 請學生說說看除了頁面上的這些活動外，一天之中還可能穿插哪些活動。 5. 請學生利用課本附錄第 101~102 頁，畫下並寫下自己與一位同學的日常作息。 6. 若有時間，教師可引導學生完成，並在下堂課發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Mink Task 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time 短文閱讀教學**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學	文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		1. 請學生先翻到課本第 54~57 頁複習故事內容。 2. 請學生闔上課本，教師問學生有關小精靈 Joy 的問題，如：What time does Joy get up?。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，觀察 Part A 的四張圖片，根據圖片提示，圈出正確的答案完成短文內容。 4. 請學生一起朗讀短文，教師帶領學生核對答案。 5. 教師說明英文字前面加 mid- 表示「在……之中」。以 midday（中午 12:00）為分界，前面時間為 a.m.，後面時間為 p.m.。a.m.＝ante meridiem，意思是 before noon（中午之前）；p.m.＝post meridiem，意思是 after noon（中午之後）。 6. 將 T Chart 畫在黑板上並複習用法，請學生依照 Part A 的短文內容，將小精靈 Joy 在 a.m. 時段和 p.m. 時段做的事，分別寫在 T Chart 的兩側。 7. 請學生利用 Joy’s T Chart 輪流造出完整的句子。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Reading Time 的內容。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行			

				的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。			檢核。 3. 請學生預習 Review 2 的內容。			

				5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及						

				適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第二十週	複習二 & 期末評量 Review 2 & Exam 2	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習	**【英語領域】** 1-III-1 能聽	**【英語領域】** Ab-III-1	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師用 Units 3-4 的單字字卡複習單字。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情	

			慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-	子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2	的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。	2. 進行「雕像點點兵」活動，請一位學生出來當點兵的人，先背對大家。教師將單字字卡任意發給坐在位子上的人，請他們依照抽到的字卡，站在自己的位置做出一個靜止的動作，不能發出聲音。 3. 請擔任點兵的學生，依據每個人的動作猜出他們所抽的字卡，若猜對，該生即可坐下。 4. 進行數次，看哪一個點兵的人點的人數最多，即為此活動的點兵高手。 **Look and Say & My Weekend Schedule 短文閱讀活動** 閱讀前 1. 請學生觀察課本第 67 頁，試著說說看圖片內容。 2. 詢問學生看到哪些日常活動？週末時通常待在家裡還是外出？ 閱讀中 1. 請學生翻到課本第 68 頁，教師說明此短文為 Adam 的週末行程。 2. 教師帶領學生邊指著字邊念短文，並將文章中的時間及活動圈起來。 3. 將全班分組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如果時間許可，可進行朗讀接力，以增加趣味。 4. 將學生分組，教師針對內容提問，請每組舉手搶答。 5. 能正確回答的組別得一分，分數最高的組別獲勝。 閱讀後 1. 請學生完成 Part A 下方的表格，		境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以	簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		接著帶領學生核對答案。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 **短文仿寫活動** 1. 教師請學生完成 Part B 的表格，列出週末的活動行程與時間。 2. 請學生仿照 Part A 的短文，依序將 Part B 寫出的資訊填寫在 Part C 的空格中，完成一篇短文。 3. 請學生練習念出自己的短文，輪流上臺與同學分享。 **Phonics Land 字母拼讀複習** 1. 請學生翻到課本第 70 頁，並帶學生念讀拼讀例字數次。 2. 教師說明此大題為點格棋遊戲，並請一位學生上臺一同示範遊戲進行方式。兩人猜拳決定順序。贏的人選一個例字，能正確念出格子裡的單字，即可在格子的其中一邊畫線，接著換另一人選例字並念出，再選擇一邊畫線（兩人須用不同顏色的筆），最先畫完一個格子的人可佔領該格，取得最多格子數的人獲勝。 3. 請學生兩兩一組，依上述方式進行第 70 頁的字母拼讀遊戲。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-D 與 Phonics Plus p.41-42。 **回家作業**			

				正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉			1. 請學生複習 Unit 3 – Review 2 的內容。 2. 請學生預習 Culture 及 Let's Explore 的內容。 **第二節課** **Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。			

				圖畫、標題、書名等簡易作的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學					

				的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常簡易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並					

				能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文					

				字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第二十一週	文化教學 Culture & Let’s Explore	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-3 能了	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其	1.能認識不同國家過新年的方式。 2. 能以學過的句型與他人進行溝通活動。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請學生仔細觀察章名頁，教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機，如：What do you see? What’s this? Where is it?。 2. 教師向學生說明本單元的學習重點在於認識世界上不同國家迎接新年的活動及方式。 **<u>Culture 文化主題教學</u>** 1. 教師播放音檔，請學生一面聽，一	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的	

				解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。	中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。		面指著課本第 71~76 頁的文字。 2. 聽完後，請學生試著講出剛剛聽到的國家以及節慶，如：Hi, I’m from Australia. On New Year’s Eve, we...。 3. 教師帶領學生依序念出澳大利亞慶祝新年的內容，並引導學生觀察圖片，以理解該國過新年的方式。 4. 依步驟 1-3 介紹日本、西班牙、美國及臺灣慶祝新年的方式。 5. 教師引導學生再次說出各國過新年的方式，並反覆練習直到學生熟悉為止。 6. 教師可任意指著任一國家，請學生說出該國慶祝新年的方式。 7. 教師再次播放音檔，請學生闔上課本並複誦。 8. 若時間足夠，可請學生查出課本沒有的趣味知識，與全班分享。 **第二節課** **Let’s Explore 文化主題活動** 1. 請學生翻到 Let’s Explore，閱讀頁面 Festivals 內容。 2. 請學生看國旗與照片，猜測該節慶所在的國家以及人們在做什麼。 3. 教師可說出國名，請學生念出節慶內容，反覆練習直到學生熟悉為止。 4. 教師將學生分為 4 人一組，各組選一個想介紹的節慶及該國的人會如何過該節慶。 5. 請各組和全班分享選擇該節慶的原因。 6. 請學生閱讀左邊 How to Start 的		多樣性與差異性。	

							內容，討論相關資訊與工作分配。 7. 請學生利用拉頁背面的空白模版，找出自己負責的資訊，畫出並寫下來，完成後上臺與全班分享。y **習作時間** 請學生完成習作 Word Plus p.37-38、Sentence Plus p.39-40 與 Grammar Plus p.43。			
第二十二週	文化教學 Culture & Let’s Explore	2	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻	1.能認識不同國家過新年的方式。 2. 能以學過的句型與他人進行溝通活動。	**第一節課** **暖身活動** 1. 請學生仔細觀察章名頁，教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機，如：What do you see? What’s this? Where is it?。 2. 教師向學生說明本單元的學習重點在於認識世界上不同國家迎接新年的活動及方式。 **Culture 文化主題教學** 1. 教師播放音檔，請學生一面聽，一面指著課本第 71~76 頁的文字。 2. 聽完後，請學生試著講出剛剛聽到的國家以及節慶，如：Hi, I’m from Australia. On New Year’s Eve, we...。 3. 教師帶領學生依序念出澳大利亞慶祝新年的內容，並引導學生觀察圖片，以理解該國過新年的方式。 4. 依步驟 1-3 介紹日本、西班牙、美國及臺灣慶祝新年的方式。 5. 教師引導學生再次說出各國過新年的方式，並反覆練習直到學生熟悉為止。 6. 教師可任意指著任一國家，請學生	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

					文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。		說出該國慶祝新年的方式。 7. 教師再次播放音檔，請學生闔上課本並複誦。 8. 若時間足夠，可請學生查出課本沒有的趣味知識，與全班分享。 **第二節課** **Let’s Explore 文化主題活動** 1. 請學生翻到 Let’s Explore，閱讀頁面 Festivals 內容。 2. 請學生看國旗與照片，猜測該節慶所在的國家以及人們在做什麼。 3. 教師可說出國名，請學生念出節慶內容，反覆練習直到學生熟悉為止。 4. 教師將學生分為 4 人一組，各組選一個想介紹的節慶及該國的人會如何過該節慶。 5. 請各組和全班分享選擇該節慶的原因。 6. 請學生閱讀左邊 How to Start 的內容，討論相關資訊與工作分配。 7. 請學生利用拉頁背面的空白模版，找出自己負責的資訊，畫出並寫下來，完成後上臺與全班分享。y **習作時間** 請學生完成習作 Word Plus p.37-38、Sentence Plus p.39-40 與 Grammar Plus p.43。			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期六年級普通班語文領域英語文課程計畫(表 11-6)

設計者：陳衍儒

第二學期

教材版本	翰林版國小英語 6 下 Here We Go (8) 教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(36)節
課程目標	1. 能聽辨並說出生活中的數字用法。 2. 能聽懂並跟讀故事對話，並進行簡易的角色扮演。 3. 能聽懂、辨識並說出並摹寫所學的單字及句子。 4. 能聽懂並應用所學單字及句型。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以子音音組 (l-blends) pl, bl, cl, gl、(r-blends) cr, gr, tr, dr、(s-blends) sw, sp, st, sk 及短、長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 Starter	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 What do you do in your free time? / I go jogging in my free time. 詢問	**第一節課** **暖身活動** 教師以 Good morning. 或 Good afternoon. 和學生打招呼，並引導學生回答。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They are	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡	字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故	他人及回答自己的休閒活動。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出子音音組(l-blends) pl, bl, cl, gl 所組成的字詞：planet, plum, black, blanket, clap, clock, glad, glass，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽	in the park. (2) How do the kids feel? They feel happy / curious. (3) What is Edison's grandma doing? She's doing Tai Chi. 素養導向提問 (1) 在早晨的公園裡，你曾經看到哪些人事物？ (2) 你通常在公園裡做什麼活動？ 閱讀中 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What does Mia do in her free time? She goes jogging in her free time. (2) What does Abu do in his free time? He does kung fu in his free time. 3. 播放A部分，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 播放 B 部分，請學生指著聽到的字，再念出來。 3. 請學生以第 3 頁上方的句子，介紹自己的休閒活動。			

				易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的	事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	得分等。	4. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 太極拳是中國的一種拳法，你對於太極了解多少呢？ (2) 除了打太極拳，你還看過長輩們在公園做什麼運動呢？ **習作時間** 請學生完成習作 Starter pp. 1&4。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課 Phonics 及 Numbers 的內容。 **第二節課** **暖身活動** 1. 請全班學生起立，教師念出本課故事對話中的一個單字。 2. 學生舉手搶答，念出含有該單字的句子，正確即可坐下。 3. 以此方式進行活動，直到全部學生都已坐下，接著打開課本，全班一起念出本課故事對話。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師將本課音組 pl 的例字卡 planet, plum 貼在黑板上，帶學生跟念數次，並特別強調 pl [pl] 的發音。 2. 以此方式，帶念音組 bl, cl, gl 的例字卡 black, blanket, clap, clock, glad, glass，強調 bl			

				句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉			[bl], cl [cl], gl [gl] 的發音。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本主題單字表（pp. 84-91)。 B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 2. 接著進行 D 大題的音組聽寫練習。請學生根據音檔內容，寫出正確的音組。 **Numbers 數字教學** 1. 教師在黑板上寫出數字 1-20, 30, 40, 50,...100，帶領學生念讀 3-5 次，複習之前學過的數字。 2. 教師隨意指著黑板上的數字，請學生說出指到的數字。 3. 教師接著將數字卡 100, 200, ...900 及 1000 依序寫在黑板成一列，帶領學生複誦 3-5 次。學生較不熟悉的數字，多練習幾次。 4. 播放音檔，請學生仔細聆聽內容，			

				圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常			並跟讀 1-2 次。 5. 聽完後，請學生說出剛剛聽到的內容，例如：My number is 233.。 6. 請學生翻開課本第 6 頁，教師帶學生念出 It's 2030. Happy New Year! 並解釋句子的意思。再依相同方式，帶領學生依序念出其他人物的句子。 7. 教師將句型 It's _____. Happy New Year! 寫在黑板上，再隨意寫出一組數字，例如：2031，引導學生依黑板上的數字，說出 It's 2031. Happy New Year! 再依相同方式，練習 My number is _____.、I got a _____ on my test. 及 The score is ____ to ____. 的說法。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter pp. 2&3。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生聽讀本課數字並跟念。 3. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 4. 請學生預習 Unit 1。			

				生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-1 具有						

				好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第二週	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：at home, at school, at the mall, at the movie theater,	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They’re in Greece. (2) What are the five colors of the Olympic rings? The colors are blue, yellow, black, green, and red. (3) What can you see in the picture? Various answers.	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應	

				1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	at the restaurant, at the zoo。 3. 能以 Where were you yesterday? 詢問他人過去所在的地點，並以 I was at the mall yesterday. 做適當回答。能以 Were you at school yesterday? 詢問他人過去所在的地點，並以 Yes, I was. / No, I wasn't. I was at home. 做適當回答。 4. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	素養導向提問 (1) 奧林匹克運動會每幾年舉辦一次？ (2) 奧運五環代表什麼？ 閱讀中 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 第 8-9 頁 (1) Where was Amber? She was at the restaurant. (2) What was missing? The Olympic torch was missing. 第 10-11 頁 (1) Where were Abu and Edison? They were at the movie theater. (2) Who was the winner? Rocky was the winner. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你喜歡做什麼運動呢？ (2) 請分享你聽過的希臘神話，如果		具備的字詞彙。	

				及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。			沒有，請分享你印象最深刻的各國神話故事。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課單字及句型。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請請全班學生起立，教師隨意念出一句故事對話。 2. 學生舉手搶答，念出對話的下一句，正確即可坐下。 3. 請答對的學生上臺出題，直到所有學生皆已坐下。 **<u>Target Language A. 單字教學</u>** 1. 請教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，Look、Say、Cover、Write、Check、Make sentences with the word. 及 Help each other. 背誦			

				2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、			單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 p. 5。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。			

				標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點					

				符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽					

				懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-						

				1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第三週	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5	1. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 2. 能了解 be 動詞現在式及過去式的變化。 3. 能聽辨及運用字母	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師準備本課單字圖卡，請 6 位學生上臺排成一列，每人各抽一張單字圖卡，不要讓別人看到，等教師喊 Start! 後，依單字圖卡地點，演出在那個場所會做的事，如：在家裡看電視。 2. 教師喊 Start!，請臺上學生演出 15 秒，臺下學生記憶臺上學生的	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活	所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1	拼讀法讀出以子音音組(r-blends) cr, gr, tr, dr 所組成的字詞：crab, cream, grass, Greece, train, truck, drink, drum，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	動作。 3. 時間暫停，教師指著臺上 A 生問 Where was he / she yesterday?，請臺下學生舉手搶答 He / She was at home。接著教師問 A 生 Were you at home yesterday? 確認答案，請 A 生以 Yes, I was. / No, I wasn't. 回答。若臺下學生答案正確則得一分，A 生可回座。若答案錯誤，請其他學生搶答。 4. 繼續進行活動，直到臺上 6 位學生都已回座，猜對最多次的學生可獲得獎勵。 **Activity 單字句型練習活動** 1. 教師播放音檔，請學生進行 A 大題的句型聽力練習，完成後一起核對答案。 2. 學生 2 人一組進行活動，請學生在 A 大題插圖選一個地點，並將名字或是座號寫上。 3. 兩人猜拳，贏家先發問 Were you at home yesterday?，輸家依剛剛選定的地點回答 Yes, I was. / No, I wasn't.。接著換輸家發問，輪流問答，直到猜出對方地點為止。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師請學生觀察插圖，說說看小蜜蜂昨天跟今天用的 be 動詞為什麼不同。 2. 教師依學生人數準備便利貼，便利貼上預先寫好 be 動詞現在式及過			

				對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說	簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		去式 am, are, is, were, was，was 可多準備一些。 3. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為三部分，在左欄寫上主詞，中間欄寫上「現在」，右欄寫上「過去」。 4. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的欄位。 5. 待學生完成後，帶領學生一起檢視中間欄位的便利貼內容是否皆為現在式，接著檢視右方的便利貼內容是否皆為過去式，檢視後請學生念一次：I am → I was, you are → you were, she is → she was。 6. 請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 7. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 be 動詞過去式變化。 **回家作業** 1. 請學生複習文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課 Phonics 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 教師帶領學生複習 Starter 的字母拼讀例字， 接著在黑板上畫一個 2 X 2 的格子， 將 Starter 的字母拼讀音組寫在格子中。 2. 將學生分為三組，每組 1 位學生上臺，教師說出一個例字，學生需拍打黑板對應音組的格子，並覆誦			

				出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼			例字。 3. 最快且正確的學生可回座，請另一位學生上臺，最快輪完的組別獲勝。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師將本課音組 cr 的例字卡 crab, cream 貼在黑板上，帶學生跟念數次，並特別強調 cr [cr] 的發音。 2. 以此方式，帶念音組 gr, tr, dr 的例字卡 grass, Greece, train, truck, drink, drum，強調 gr [gr], tr [tr], dr [dr] 的發音。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本主題單字表 (pp. 84-91)。 B. 字母拼讀韻文教學與練習活動 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，勾選正確的答案。 2. 接著進行 D 大題的音組聽寫練			

				寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應			習。請學生根據音檔內容，寫出正確的音組。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 pp. 6-7。 **回家作業** 1. 請學生練習本課字母發音例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以						

				正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第四週	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday?	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學	1. 能欣賞臺灣各地之美（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學	**第五節課** **Discover 延伸學習** 1. 教師準備本單元四個地點的照片，並介紹本單元的主題，請學生猜猜看這些地點在哪裡。 2. 教師帶領學生閱讀地點說明：	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學	字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活	的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	(1) 台北 101 (Taipei 101)：台北 101 高 509 公尺，地上 101 層，地下則有 5 層，曾於 2004 年 12 月 31 日至 2010 年 1 月 4 日間（ 5 年又 4 天）擁有「世界第一高樓」的紀錄。民眾可於 5 樓櫃檯購票之後，搭乘每分鐘 1010 公尺的電梯到達位於 89 樓的觀景臺，瞭望整個臺北市景。台北 101 的跨年煙火秀聞名全球，曾被美國有線電視臺 CNN 票選全球十大最具特色活動，許多國內外的民眾皆會在跨年當天湧入此區，觀賞美麗的煙火。 (2) 高美濕地 (Gaomei Wetland)：高美濕地位於臺灣臺中市西海岸，是重要的生態保護區。濕地包含沼澤、潟湖等多樣生態環境，吸引眾多鳥類棲息及候鳥遷徙，成為觀鳥者的天堂。遊客可走木棧道欣賞濕地風光，探索自然生態。高美濕地不僅提供自然美景，更是環境教育的重要場所，舉辦各種生態解說活動，促進對自然生態的關注和保護意識。其獨特景觀和生態價值吸引著許多遊客和生態學者前來探索及研究。 (3) 太魯閣峽谷 (Taroko Gorge)：太魯閣位於臺灣東部，是太魯閣國家公園的核心地區，以壯麗的峽谷景觀聞名。山巒環繞，溪水蜿蜒穿越，岩壁險峻，風景壯麗。太魯閣地區有多條知名步道，如：砂卡礑步道、長春祠步道		**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-	溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		等，供遊客欣賞自然美景。這裡也是許多動植物的棲息地，包括珍稀物種。遊客可探索自然、欣賞美景、享受登山健行樂趣，感受大自然的壯麗與神奇。 (4) 安平古堡 (Anping Old Fort)：安平古堡坐落於臺南市，是荷蘭統治時期的歷史遺跡，建於1624年，見證了臺灣歷史的演變。這座城堡經過多次修復，仍保留部分原貌，展現出荷蘭式建築風格。厚重的城牆和砲台遺址昭示著當時的軍事構造。遊客可登上城牆眺望海景，參觀展示館了解其歷史，感受古堡的獨特魅力，同時探索臺灣的豐富文化和歷史背景。 延伸學習活動 1. 將學生分為數組，請學生討論自己去過臺灣哪些地方，它的特色是什麼？ 2. 請每一組選一個最有特色的地方，上臺與全班同學分享該地的特色或特產。 3. 可請學生製作旅遊宣傳海報，下節課與同學分享作品。 4. 教師可指定主題為介紹家鄉的景點，增加學生對家鄉的認識及認同。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。			

				3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中			**第六節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 教師將本課單字寫在黑板上，帶領學生念一次。 2. 將本課句型寫在黑板上，隨意指著一個單字引導學生造句或進行問答。如：Was she at school yesterday? / Yes, she was. / No, she wasn't.。 3. 請學生觀察 Part A 插圖，根據插圖提示，圈出正確的答案完成短文內容。 4. 請學生兩兩交換課本，教師帶領學生核對答案。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。若時間許可，教師可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 教師將 **Question Words: who, what, when, where, how** 寫在黑板上，接著用這些字發問，如：**Who**'s she? / **What** do you do in your free time? / **When** do you do your homework? / **Where** do you do your homework? / **How** do you go to school? ...。將學生的答案寫在黑板上，讓學生了解這些 Question Words 問的東西。 7. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 選出正確的答案。完成後教師抽點學生，一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 pp. 8-10。			

				相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-			**回家作業** 1. 請學生閱讀本課 Reading Time 短文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 2 的內容。			

				7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						

第五週	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：cleaned my room, listened to music, played basketball, walked the dog, watched videos, visited a friend。 3. 能以 What did you do last night? 詢問他人過去所做的事，並以 I visited a friend last night. 做適當回答。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They're in (at Gyeongbokgung Palace,) South Korea. (2) What are the kids doing? They're taking pictures. (3) What's wrong with Abu? He's tired. / He's sleepy. 素養導向提問 (1) 你知道韓國有哪些文化特色嗎？ (2) 觀察圖片中的景福宮建築，說說看，跟中國或臺灣的傳統建築有何異同？ 閱讀中 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 第 22-23 頁 (1) What's Abu doing? He's sleeping. (2) What did Abu do last night? He played video games last night. (3) What did Teddy do last night? He listened to music. 第 24-25 頁 (1) Where were Edison and Amber?	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	能以 Did you play basketball last night? 詢問他人過去所做的事，並以 Yes, I did. / No, I didn't. I walked the dog last night. 做適當回答。 4. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	They were at a kimchi workshop. (2) What did Rocky do last night? He watched videos. (3) Did Edison play basketball last night? No, he didn't. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 接著將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 與人約定見面時間，要如何避免遲到？ (2) 你知道哪些南韓的藝人或是偶像團體呢？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課單字及句型。 **第二節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組練習本課故事對話。 2. 邀請 7 位學生上臺演出本課故事，教師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學**			

				簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-			1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。visit a friend 的 a friend 可換成其他人名或是親戚朋友， 如 visit my grandmother, visit Danny 等。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look、Say、Cover、Write、Check、Make sentences with the word. 及 Help each other. 背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 p. 11。			

				5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼			**回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。			

				寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應					

				的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以						

				正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。6-III-3 主動預習、溫習功						

				課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第六週	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須	1. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 2. 能了解動詞現在式及過去式的變化及時間副詞的說法。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以子音音組(s-blends) sw, sp, st, sk 所組成的字詞：swan, swim spade, spoon, star, stone, skunk, sky，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第三節課** **暖身活動** 1. 教師將全班分為 2 組，並將單字圖卡、字卡隨意貼在黑板上。 2. 每組輪流指派一位代表上臺，隨機翻開二張卡片，若二張卡片剛好是配對的圖卡跟字卡，則可得分。若翻出的二張卡片沒有配對，則要將卡片蓋回去，由下一位學生繼續進行活動。 3. 請學生每次翻卡後，要先說出翻到的單字，才可以再翻下一張。 4. 活動最後得分較高的組別獲勝。 **Activity 單字句型練習活動** 1. 教師播放音檔，請學生進行 A 大題的句型聽力練習，完成後一起核對答案。 2. 學生 2 人一組進行活動，請學生從 A 大題人物活動中選一個，做為昨晚的活動。 3. 兩人猜拳，贏家先發問 Did you clean your room yesterday?，輸家依剛剛選定的活動回答 Yes, I did. / No, I didn’t.。接著換輸家發問，輪流問答，直到猜出對方昨晚的活動。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字	拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		1. 教師將課本出現過的動詞原形寫在黑板上，請學生用這些動詞以現在簡單式造句，寫在紙上或是作業本上，請學生輪流發表，教師同時檢核句子正確性。 2. 接著將這些動詞加上 ed，完成後帶學生念過一遍。 3. 接著教師說明 yesterday 可加上 morning, afternoon, evening 為 yesterday morning（昨天早上）、yesterday afternoon（昨天下午）、yesterday evening（昨天傍晚），last 加上 night 為 last night（昨天晚上），加上星期 Sunday-Saturday 可變成上週的某一日。 4. 請學生將步驟 1 造的句子，轉換為過去式，如：I clean my room every day. → I cleaned my room last Sunday.。請學生輪流發表，教師同時檢核句子正確性。 5. 接著請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習動詞現在式及過去式的變化。 **回家作業** 1. 請學生複習文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課 Phonics 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 學生 2 人一組，每人拿出一張白			

				詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學			紙，將 Unit 1 的 8 個發音例字寫在紙上。 2. 兩人猜拳，贏家可在輸家的紙上找一個例字念出來並把字畫掉。 3. 依步驟 2 進行活動，先把對方 8 個例字都畫掉的人獲勝。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師將本課音組 sw 的例字卡 swan, swim 貼在黑板上，帶學生跟念數次，並特別強調 sw [sw] 的發音。 2. 以此方式，帶念音組 sp, st, sk 的例字卡 spade, spoon, star, stone, skunk, sky，強調 sp [sp], st [st], sk [sk] 的發音。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 4. 請學生另外說出符合本課發音的單字，可參考課本主題單字表 (pp. 84-91)。 B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內			

				的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書			容，勾選正確的答案。 2. 接著進行 D 大題的音組聽寫練習。請學生根據音檔內容，寫出正確的音組。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 pp. 12-13。 **回家作業** 1. 請學生練習本課字母發音例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常					

				用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課						

				堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第七週	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night?	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的	1. 能比較不同國家的文化差異（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	**第五節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元內容，說說看韓國的生活習慣跟臺灣不同的地方? 2. 教師依序介紹文章內容，將黑板分成四等分，寫上本單元比較的早餐、上學方式、休閒活動及著名食物。 3. 依序進行討論，請學生說出早餐在那裡吃及都吃些什麼，上學方式及課後休閒活動。 4. 接著請學生說出臺灣其他著名的食物，教師可進行延伸教學。 延伸學習活動 1. 將學生分 5-6 人一組，每組選出一個國家，依黑板上的類別，找出此國家跟臺灣文化不同的地方。 2. 可請每組製作 Culture Differences 文化差異海報，下節課與同學分享作品。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易	句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		**第六節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 教師將本課單字寫在黑板上，帶領學生念一次。 2. 將本課句型寫在黑板上，隨意指著一個單字引導學生造句或進行問答。如：Did you visit a friend last night? / Yes, I did. / No, I didn't.。 3. 教師在黑板上寫 1-4，並將 First, Next, Then, Finally 隨意寫在黑板上，接著請一位學生上臺，請該生將 1 連到 First，接著請二位學生依序上臺，數字 2 連到 Next，3 連到 Then，最後教師將 4 連到 Finally。 4. 請學生觀察 Part A 插圖，根據插圖提示，圈出正確的答案完成短文內容，並注意動作發生順序。 5. 請學生兩兩交換課本，教師帶領學生核對答案。 6. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。若時間許可，教師可進行朗讀接力，以增加趣味。 7. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 依序寫出正確的答案。完成後教師抽點學生，一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 pp. 14-16。 **回家作業**			

				短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-			1. 請學生閱讀本課 Reading Time 短文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 1 的內容。			

				6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常簡易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應						

				對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各					

				類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第八週	寫日記 Review 1	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能	**【英語領域】** 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字與句型。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師將 Units 1-2 單字寫在黑板上，帶領學生念出單字。 2. 將學生分成數組，請學生面對黑板，每組各排成一列。 3. 教師走到隊伍最後，輕聲念出一單字給每組最後一位學生聽。 4. 教師說 Ready, go! 之後，各組代表即開始以輕聲耳語的方式，將單字傳達給前面的學生，下個學生再以相同方式傳達給第三位，以此類推，直到傳給最後一位學生為止。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型	

			力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字	拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1-2 所習得的單字與句型。	5. 最後一位學生聽到單字後，再到黑板上指出對應的單字並大聲念出。若念出的單字正確，即可得分。 6. 提醒學生傳話時要輕聲細語，不可讓另一組的學生聽見。 7. 教師亦可進行計時，最快完成活動的組別得分，以增加活動的刺激性。 <u>Guess and Say & Keeping a Diary</u> A. 閱讀活動 閱讀前 1. 請學生觀察課本第 35 頁照片，試著說說看照片內容。 2. 教師以 Units 1-2 的單字與句型提問相關問題： (1) Where was the girl? She was at the park. (2) What did she do? She walked the dog. (3) What can you see in the photo? Various answers. (4) What else can you do in the park? Various answers. 閱讀中 1. 請學生翻到課本第 36 頁，教師說明此短文為小女孩 Stella 的日記 。 2. 引導學生邊指著字邊將短文念過一遍，並將短文中的動作圈起來。 3. 教師帶領全班學生一起念短文，念到動作時請學生演出動作。 4. 將學生分為數組，教師針對內容提問，請每組學生舉手搶答： (1) Was Stella sad today? No,		與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學			she wasn't. She was happy today. (2) Did Stella clean the dining room in the morning? No, she didn't. (3) What did Stella do in the morning? She walked the dog and watched videos. (4) Did Stella walk the dog in the afternoon? No, she didn't. (5) What did Stella do in the afternoon? She played basketball. (6) Did Stella visit a friend in the evening? No, she didn't. (7) What did Stella do in the evening? She listened to music and cleaned the dining room. (8) Where was Stella in the evening? She was at home. 5. 能正確回答的組別得一分，分數最高的組別獲勝。 閱讀後 1. 請學生完成 Part A 下方的表格，接著帶領學生核對答案。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 你會寫日記嗎？你會用什麼方式作生活的記錄呢？ B. 短文仿寫活動 1. 教師請學生完成 Part B 表格，請			

				的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句			學生將早上、下午及傍晚的活動寫下來。 2. 請學生觀察 Part A 短文，說明日記的寫法，先寫出日期，再寫出一天的活動與心情。請學生依序將 Part B 列出的活動填寫在 Part C 空格中，完成一篇日記。若學生程度較佳，可鼓勵學生寫出自己的感受。 3. 請學生練習念出自己的短文，輪流上臺與同學分享。 **<u>回家作業</u>** 請學生複習 Review 1 Guess and Say & Keeping a Diary 的內容。 **第二節課** **<u>繪本導讀與討論</u>** 進行繪本 My New Home 教學。 **<u>回家作業</u>** 請學生預習 Review 1 Phonics Land 的內容。			

				子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，					

				能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於日常簡易溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的						

				句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第九週	寫日記、第一次評量 Review 1、Exam 1	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運	1-III-1 能聽辨英語的子	Ab-III-1 子音、母音及	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 請學生起立，教師以 What did you do yesterday morning /	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情	

			用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡	其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的	的單字與句型。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字與句型。 4. 能運用字母拼讀法讀出以子音音組(blends)所組成的字詞。	afternoon / evening? 發問。 2. 請學生舉手回答，學生正確回答完，以步驟 1 問句發問，發問完可坐下。 3. 以步驟 2-3 進行活動，直到每位學生都坐下為止（最後一位學生發問，請教師回答）。 **Phonics Land 字母拼讀複習** 1. 教師在黑板上畫出課本第 38 頁的遊戲格，帶領學生將格中的發音例字念一次。 2. 將全班分為 A、B 兩組，向學生說明只要有 4 個格子連成一直線，即可得一分。線的方向可以是直線、橫線或斜線。 3. 兩組派一代表猜拳。若 A 組猜贏，則可挑選一個例字，全組大聲正確念出，即可將該例字塗上顏色，接著輪到 B 組選字進行練習。 4. 活動最後，連線較多的組別獲勝，接著請學生 2 人一組進行遊戲。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 pp. 17-20。 **回家作業** 請學生複習 Starter-Unit 2 的內容。 **第二節課** **Exam 1** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷		境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 3-III-1 能辨識課堂中所學	句型結構。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習 Unit 3 的內容。			

				的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字					

				詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫					

				國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以					

				正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。6-III-1 具有好奇心，主						

				動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十週	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：coat, dress, hat, jacket, skirt, T-shirt, jeans,	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They're in Türkiye. (2) What's Mia eating? She's eating (Turkish) candy. (3) What's Rocky going to do? Various answers. 素養導向提問 (1) 清真寺是屬於哪個宗教的朝拜場所？	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

				4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇	III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	pants, shorts。 3. 能以 How much is the T-shirt? / How much are the pants? 詢問物品的價格，並以 It's ten dollars. / They're one hundred dollars. 做適當回答。 4. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	(2) 你的家人信奉什麼宗教呢？ 閱讀中 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 第 40-41 頁 (1) What's Rocky doing? He's dancing. (2) How much is the T-shirt? It's fifteen dollars. (3) How much are the shoes? They're twenty-five dollars. 第 42-43 頁 (1) What does Rocky want? He wants a lamp. (2) How much is the lamp? It's one hundred dollars. (3) What did Teddy do last night? He watched TV. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你還知道土耳其有哪些特色或食		彙。	

				的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-			物呢？ (2) 有機會的話你會想搭乘熱氣球嗎？分享你想或不想的原因。 (3) 在臺灣你能在哪裡看到很多熱氣球呢？臺東鹿野高臺國際熱氣球嘉年華 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課單字及句型。 **第二節課** **暖身活動** 1. 請全班學生起立，教師說出一個故事對話中的單字。 2. 學生舉手搶答，念出含有該單字的句子，正確即可坐下。 3. 請答對的學生上臺出題，直到所有學生皆已坐下。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。			

				11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、			6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look、Say、Cover、Write、Check、Make sentences with the word. 及 Help each other. 背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 p. 21。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及 Grammar Focus 的內容。			

				書名等易作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。					

				4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常						

				生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-1 具有						

				好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十一週	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的	1. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 2. 能了解 be 動詞與名詞單複數的對應，及 How much ... 與 How	**第三節課** **暖身活動** 1. 教師拿出本課單字圖卡，請全班學生念讀，複習本課單字。 2. 教師隨意抽出一張單字圖卡，例如：a dress 或 pants，並在黑板上寫下一價錢，問 How much is the dress? 或 How much are the pants? 請學生依據單字圖卡上的單字，回答 It's / They're three hundred dollars. 再依相	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			俗及風土民情。	3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。	字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌	many ... 問句的不同。 6. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以短母音音組 a, e, i, o. u 所組成的字詞：bag, cap, bed, shell, brick, stick, fox, rock, jump, run，並能聽讀本課字母拼讀故事。	同步驟，替換練習其他單字圖卡。 3. 教師可將單字圖卡改成單字字卡，依步驟 1-2，再做練習。 **<u>Activity 單字句型練習活動</u>** 1. 教師播放音檔，請學生進行 A 大題的句型聽力練習，完成後一起核對答案。 2. 將學生分為 2 人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家先擲骰子，輸家依點數對應的物品（如 2 點對應物品為 dress）發問 How much is the <u>dress</u>?，贏家須正確回答 It’s <u>twenty-five</u> dollars.，才能將該物品所代表的錢寫在表格中。 3. 接著換另一位學生擲骰子進行問答，每人投擲三次骰子，完成問答後加總得到的金錢，較多的學生獲勝。 **<u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u>** 1. 教師請學生觀察插圖， 帶領學生將問句與答句各念一遍。 2. 請學生注意問句中主詞單複數與 be 動詞的對應，如 hat 為單數，be 動詞則用 is。jeans 為複數，be 動詞則用 are。 3. 教師隨意傳給一位學生一張單字字卡，請學生加上對應的 be 動詞造句，其他學生依教師給的價錢回答。以此方式讓學生熟悉 be 動詞與名詞單複數的對應。 4. 接著教師問學生 How many <u>boys / girls</u> are there? 讓學生依班上			

				1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易	謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		男女數目回答。請學生閱讀 Learn More 內容，釐清 How many ... 及 How much ... 句型所問的內容。 5. 請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 **回家作業** 1. 請學生複習文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課 Phonics 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 將學生分為 4 組，分別代表 sw、sp、st、sk 音組，請學生翻開課本第 38 頁，找出符合組別發音規則的例字，並寫在課本空白處。 2. 計時開始，最快且正確念出的組別獲勝。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師在黑板上寫下 short a，帶念 a, a, , ，請學生跟念 2-3 次。教師將短母音 a 的例字 bag 貼在黑板上，帶念：a, , ag, b, ag, bag，再依相同方式，練習 cap 發音。 2. 以步驟 1 的方式，複習短母音 e, i, o, u 與發音例字。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 B. 字母拼讀故事教學 (1) 教師請學生觀察故事中哪些字含			

				句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小			有短母音 a, e, i, o, u。 (2) 請學生先試著自行閱讀故事，遇到不會或不熟悉的單字、句子，可用鉛筆圈起來。 (3) 教師播放音檔，請學生仔細聆聽及跟讀。 (4) 教師帶領學生逐句念讀故事，並了解句子的意思。 (5) 請學生翻開課本，再次播放音檔，請學生手指著故事，大聲跟讀 2-3 次。 (6) 如時間許可，教師可徵求自願的學生起立大聲朗讀故事，或請學生演出故事情境。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 pp. 22-23。 **回家作業** 1. 請學生練習本課字母拼讀例字及故事。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。			

				階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫					

				文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的						

				發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						
第十二週	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、	1. 能思考讓舊物品有新用途及3Rs 代表的意義。(彈性教學)。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短	**第五節課** **Mini Task 延伸學習** 1. 教師介紹本單元內容，說明這是利用舊的 T 恤做出新的包包，讓舊物品有新用途。 2. 接著說明 3Rs 代表的意義及讓學生分組討論： ● Reduce（減少）: 請學生思考如何減少塑膠垃圾所帶來的汙染，例如	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-	讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜	文，並完成閱讀理解練習。	攜帶購物袋，減少垃圾袋的使用。攜帶環保餐具，減少一次性塑膠製品。購物時可先條列清單，購買「需要」而非「想要」的東西。 ● Reuse（再使用）：本課 Mini Task 即為舊物再使用之範例，提醒學生不再使用的東西可捐贈，或製成具有新用途的物品。 ● Recycle（回收）：可帶領學生討論目前校內垃圾如何回收，及各縣市回收分類，讓學生確實了解垃圾如何分類。常見分類有：Paper 紙類、Plastic 塑膠、Metal 金屬、Glass 玻璃。 3. 如課時允許，可請學生分組製作 3Rs 海報。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Mini Task 的內容。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第六節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 教師將本課單字寫在黑板上，帶領學生念一次。 2. 將本課句型寫在黑板上，隨意指著一個單字引導學生造句或進行問答。如：How much is the coat? / It’s 100 dollars.。 3. 請學生觀察 Part A 插圖，根據插圖提示，圈出正確的答案完成短文內容。 4. 請學生兩兩交換課本，教師帶領學		一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基	合資訊作簡易猜測。		生核對答案。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。若時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 寫出正確的答案。完成後教師抽點學生，一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 pp. 24-26。 **回家作業** 1. 請學生閱讀本課 Reading Time 短文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。			

				本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。					

				5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及						

				適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十三週	季節與氣候 Unit 4 What’s Your Favorite Season?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	**【英語領域】** 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They’re	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養**	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡	讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	本課單字：spring, summer, fall, winter, dry, wet, foggy, snowy。 3. 能以 What's your favorite season? 詢問他人喜愛的季節，並以 My favorite season is fall. 做適當回答。能以 It's cool and dry in fall. 說明氣候狀況。 4. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	in Iceland. (2) How many people are there in the picture? There are seven people. (3) What are they doing? They're hiking. / They're watching the Northern Lights. 素養導向提問 (1) 冰島在哪一洲？請在課本的地圖拉頁上找一找。 (2) 哪些國家可以看到漂亮的極光呢？美國阿拉斯加、加拿大、格陵蘭、冰島、挪威、瑞典、芬蘭。 閱讀中 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 第54-55頁 (1) How's the weather? It's cold and snowy. (2) Does Mia like cold weather? No, she doesn't. (3) What's in the sky? The Northern Lights are in the sky. 第56-57頁 (1) Does Rocky like winter? Yes, he does. (2) What's Abu's favorite season? His favorite season is winter. (3) What does Abu do in winter? He goes to the hot springs in		**教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				易的日常生活對話。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以			winter. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你冬天時喜歡做什麼活動呢？ (2) 你知道臺灣有哪些溫泉勝地嗎？ **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課單字及句型。 **第二節課** **暖身活動** 1. 將學生分為 7 組，每組負責故事中的一個角色。 2. 教師帶領學生念讀故事對話，當輪到負責的角色時，整組必須馬上起立念讀才能得分，如有學生動作太慢則扣分。 3. 活動進行數次，每次各組輪流扮演不同的角色，最後得分最高的組別獲勝。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生			

				正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學			念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略 Look、Say、Cover、Write、Check、Make sentences with the word. 及 Help each other. 背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 p. 27。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Activity 及			

				的簡易短文之主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單			Grammar Focus 的內容。			

				字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句					

				型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的					

				發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 8-III-4 能了解外國風土民情。						
第十四週	季節與氣候 Unit 4 What’s	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊	**【英語領域】** 1-III-	**【英語領域】** Ab-	1. 能聽懂並以正確的語調說出本	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師請學生上臺，請該生表演出他	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識	

	Your Favorite Season?		息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易	III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-	課句型。 2. 能了解主詞與所有格的對應及時間介系詞的分辨。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出長音組音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞：lake, rain, May, these, see, peach, shine, pie, f ly, rose, toast, blow, cute, flute, suit，並能聽讀本課字母拼讀故事。	在喜歡的季節裡會做的事，如夏天吃冰。 2. 請臺下學生猜測該季節為何，答對的學生可獲得一分。 3. 請數位學生輪流上臺表演，活動最後得分最高的學生獲勝。 4. 如班級程度佳，可請學生以問句：Is summer your favorite season? 詢問。 **Activity 單字句型練習活動** 1. 教師播放音檔，請學生進行 A 大題的句型聽力練習，完成後一起核對答案。 2. 請學生起立，以本課句型詢問同學喜愛的季節，試著找出喜歡春、夏、秋、冬的 4 位同學，並將他們的名字記錄下來。 3. 教師可限時進行活動，未在時間內完成表格的學生須一起上臺念出本課故事對話。 4. 活動進行時教師可到處走動，確認學生以英文進行問答，而非抄寫答案。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師準備主詞字卡與所有格字卡各一疊，將字卡隨意發給學生，請學生依據手上的字卡，找出對應的另一半，如：持主詞 I 的學生要找到 my，學生只能念出卡上的字，不可隨意交談。 2. 計時一分鐘，請學生找出對應的另一半，找到後兩人站在一起。 3. 教師帶領學生一起核對各組的答	作業評量	一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的	III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		案，請學生念 I, my / you, your / he, his / she, her ...，以熟悉主詞跟所有格的對應。 4. 帶領學生念讀表格內容，請學生注意問句中的 your 在答句中要改為 my。 5. 請學生閱讀 Learn More 內容，教師可多提供幾組時間，說明介系詞 at / on / in 的用法。 6. 接著請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 **回家作業** 1. 請學生複習文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課 Phonics 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 將學生分為 5 組，分別代表短母音 a, e, i, o, u。 2. 請每組拿出一張白紙，限時五分鐘，請學生在課本內容中尋找對應該組發音的單字並寫在紙上。 3. 請每組發表單字，全班一起念出符合短母音發音的單字。 **Phonics 字母拼讀教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師在黑板上寫下 a_e, ai, ay，帶念 a_e, [e], ai, [e], ay, [e],，請學生跟念 2-3 次。教師將長母音 a_e 的例字 lake 貼在黑板上，帶念：a_e, [e], lake，再依相同方式，練習 rain 與 May			

				提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-			發音。 2. 以步驟 1 的方式，複習長母音 e, i, o, u 與發音例字。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 B. 字母拼讀故事教學 1. 教師請學生觀察故事中哪些字含有長母音 a, e, i, o, u。 2. 請學生先試著自行閱讀故事，遇到不會或不熟悉的單字、句子，可用鉛筆圈起來。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽及跟讀。 4. 教師帶領學生逐句念讀故事，並了解句子的意思。 5. 請學生翻開課本，再次播放音檔，請學生手指著故事，大聲跟讀 2-3 次。 6. 如時間許可，教師可徵求自願的學生起立大聲朗讀故事，或請學生演出故事情境。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 p. 28-29。 **回家作業** 1. 請學生練習本課字母拼讀例字及故事。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。			

				2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字					

				詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及					

				適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。						

第十五週	季節與氣候 Unit 4 What’s Your Favorite Season?	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能了解全球暖化議題（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	**第五節課** **Discover 延伸學習** 1. 請學生觀察本單元內容，說說看 2001 到 2021 發生了什麼事? 2. 教師介紹全球暖化，說明氣候暖化是因為溫室效應 (Green Effect)。溫室效應是地球大氣層氣體吸收太陽熱量的過程。太陽輻射照射到地球後，部分會被地球表面吸收，另一部份會反射回到大氣層中，但大氣層中的二氧化碳和水氣跟其他溫室氣體混合碰撞時，會將熱能傳遞出去。因此，大氣層像一張毯子，讓地球溫度越來越高。 3. 將學生分為數組，請他們討論造成溫室效應的原因（如工廠排放廢氣、過度砍伐樹木）及溫室效應對生活環境的造成什麼樣的影響。（如兩極融冰造成海平面上升，部分海島國家有可能會消失。） 4. 請每組上臺發表討論的結果。 延伸學習活動 1. 將學生分為數組，請學生討論如何減少溫室效應？如種植更多樹木、確實執行 3Rs（請見 Unit 3 Mini Task）、隨手關電器、多利用大眾運輸工具，減少碳排放。 2. 請每組上臺與全班同學分享，如課時允許，可製作海報。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【環境教育】** 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		**第六節課** **Reading Time 短文閱讀教學** 1. 教師將本課單字寫在黑板上，帶領學生念一次。 2. 教師問 What's your favorite season?，請學生回答並說出喜歡這個季節的原因，如：My favorite season is spring. It's warm in spring.，以問答方式複習本課單字句型。 3. 請學生觀察 A 大題插圖，根據插圖提示，圈出正確的答案完成短文內容。 4. 請學生兩兩交換課本，教師帶領學生核對答案。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。若時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 選出本篇文章的主旨，完成後全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 pp. 30-32。 **回家作業** 1. 請學生閱讀本課 Reading Time 短文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 2 的內容。			

				2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字					

				詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活中常應對用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及					

				適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						

第十六週	旅遊計畫 Review 2	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	**【英語領域】** 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡	**【英語領域】** Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字與句型。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字與句型。 4. 能運用字母拼讀法讀出以長、短母音所組成的字詞。	**第一節課** **暖身活動** 1. 將學生分為 A、B 兩組，教師將單字字母打散寫在黑板上，如：ssrde，請學生舉手搶答，上臺寫出單字 dress。 2. 正確念出及拼出單字的組別得一分，以步驟 1 的方式帶學生複習單字。 3. 活動最後得分較高的組別獲勝，教師可帶領學生念一次在黑板上的單字。 Guess and Say & Travel Plans A. 閱讀活動 閱讀前 請學生觀察課本第 67 頁照片，試著回答照片右下的提問： 1. What’s the girl doing? She’s surfing the Internet. 2. What does the girl want? She wants a coat and a jacket. 閱讀中 1. 請學生翻到課本第 68 頁，教師說明此篇章為旅遊計畫。 2. 引導學生邊指著字邊將文章念過一遍，並將文章中的季節、活動及物品圈起來。 3. 教師帶領全班學生一起念文章。 4. 將學生分為數組，教師針對內容提問，請每組學生舉手搶答： (1) Where’s Tina going? She’s going to Australia. (2) What’s Tina’s favorite season? Her favorite season	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

				易的日常生活對話。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作	點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		is winter. (3) What can Tina do in Australia? She can play in the snow. (4) What does Tina need? She needs some warm clothes. (5) How much is the coat? It's 990 NT dollars. (6) How much is the hat? It's 490 NT dollars. (7) How much are the boots? They're 1050 NT dollars. 5. 能正確回答的組別得一分，分數最高的組別獲勝。 閱讀後 1. 請學生完成 Part A 下方的表格，接著帶領學生核對答案。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 旅行前，你會做什麼準備呢？ B. 短文仿寫活動 1. 教師請學生完成 Part B 表格，寫出想去的國家，說明喜歡的季節、想在旅遊地做的事，跟需要的兩件物品，並寫出價格。 2. 請學生觀察 Part A 短文，依序將 Part B 寫出的資訊，依號碼填寫在 Part C 對應的空格中，完成短文。如學生程度較佳，可鼓勵學生仔細寫出旅遊地的知名景點及美食。 3. 請學生練習念出自己的短文，輪流上臺與同學分享。			

				簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之			**回家作業** 1. 請學生複習 Units 3-4 的內容。 2. 請學生預習 Review 2 Phonics Land 的內容。 **第二節課** **暖身活動** 1. 請學生起立，教師利用單字字卡或圖卡帶念單字。 2. 將學生分為數組，教師秀出一張卡片，請各組學生搶答，以該單字造句。 3. 最快且造句正確的組別可得一分，活動最後得分最多的組別獲勝。 **Phonics Land 字母拼讀複習** 1. 將學生分為數組，以不同顏色磁鐵代表各組放在起點 Start，並準備一顆骰子。各組學生輪流派代表丟骰子，點數 1, 2 可前進一格、點數 3, 4 可前進兩格、點數 5, 6 可前進三格。 2. 依骰子點數對應的格數前進，全組念出格中例字，念不出或念錯則退回原格。途中遇到梯子可以往上爬，遇到蛇則退回，最快抵達終點的組別為贏家。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 pp. 33-36。 **回家作業** 1. 請學生複習 Units 3-4 的內容。 2. 請學生預習 Culture 的內容。			

				主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-					

				5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於						

				簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規					

				則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
第十七週	第二次評量 Exam 2&	2	英-E-B1 具備入	**【英語領域】**	**【英語領域】**	1. 能認識日本相撲、	**第一節課** **Exam 2**	作業評量 口頭評量	**【國際教育】**	

	Culture		門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	美國足球（美式橄欖球）、英國馬球等各國的特色運動。 2. 能藉由圖畫推測字詞的意義。	**紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習 Culture 的內容。 **第一節課** **暖身活動** 請學生仔細觀察章名頁，教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機，如：What do you see? What sport is this?。 **Culture 文化主題教學** 1. 請學生翻開課本，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著課本文字輕聲跟讀。 2. 聽完後，請學生講出剛剛聽到的運動以及所在的國家，如：Sumo is a traditional sport in Japan. 3. 教師帶領學生依序念出日本特色運動內容，如：Sumo is a traditional sport in Japan。引導學生觀察圖片，以理解各國特色運動的進行方式。 4. 依步驟 1-3，介紹美國及英國的特色運動。 5. 教師再次引導學生說出各國特色運動與國家的名稱，並反覆練習，直	參與度評量 觀察評量	國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

					C-III-2 國內外主要節慶習俗。		到學生熟悉為止。 6. 教師可教師隨意指著任一特色運動，請學生說出正確的運動名稱及其盛行的國家名。 7. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生複誦。 **Culture 文化主題活動** 1. 將班上學生分為 A、B 兩組，請兩組各自在教室中找一個地方當成基地，同組的人要從基地出發找自己配對的對象。 2. 平均分配 3 種運動給 A 組學生，如：A 組有 12 人， 有 4 人為 sumo，4 人為 American football，4 人為 polo。 3. 平均分配 3 個國家給 B 組學生，如：B 組有 12 人，有 4 人為 Japan，4 人為 the USA，4 人為 the UK。 4. 學生出發去找另一組的人，先輕拍到對方肩膀的人先提問， A 組學生要以 Where are you? 的句子提問，B 組學生則要以 I’m in _____. 回答。若是 B 組學生先碰到 A 組學生， B 組學生則要以 What sport do you like? 的句子提問，A 組學生則要以 I like _____. 回答。若兩人所代表的活動與國家無法與配對，則繼續尋找他人進行配對。 5. 依照步驟 4-5 持續進行活動，直到所有學生都配對成功為止。 6. 教師可事先將 A、B 兩組學生會使用到的句型寫在黑板上，幫助學生進行對話。			

							7. 如時間許可，教師可請同組學生交換所代表的運動或國家，或是將A、B 兩組互換，再次進行活動，增加學生練習的機會。			
第十八週	文化單元 Culture & Let's Explore	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	**【英語領域】** 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	**【英語領域】** Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300 字詞，其中必須拼寫180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-	1. 能認識日本相撲、美國足球等各國的特色運動。 2. 能藉由圖畫推測字詞的意義。	**第二節課** **<u>Let's Explore 教學</u>** 1. 請學生翻到 Let's Explore，閱讀 Sports 內容。 2. 請學生觀察國旗，說出該運動風行的國家，如：American Football is popular in the USA.。 3. 教師可說出國名，請學生念出運動內容，反覆練習，直到學生熟悉為止。 4. 教師將學生分為 4 人一組，每組選一個想介紹的主題。 5. 請每組和全班分享選擇這個主題的原因。 6. 請學生閱讀左邊的 How to Start 內容，討論需要的相關資訊並一起討論分工。 7. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的資訊，寫下來或畫下來，完成後下節課上臺與全班分享。 **第一節課** **<u>繪本導讀與討論</u>** 進行繪本 My New Home 教學。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

					2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。					

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期六年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表 11-6)

設計者：陳衍儒

第一學期

教材版本	真平版第十一冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(22)節
課程目標	1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。 3.能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。 5.能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。 6.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 7.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 8.能說出課本所列十個數字的文讀，並於生活中運用。 9.能進行「……敢會使……？」、「……煞……」的句型練習。 10.能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。 11.能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語詞。 12 能以事件排序學習策略，進行文本理解並開展想像力。 13.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 14.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 15.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。 16.能說出課本所列的兩句俗語。 17.能夠複習本學期所學的語詞與句型。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活	1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享家人被詐騙的經驗。	態度評量 紀錄評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處	2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	故事。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	果。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。	2.請學生發表，事件發生的過程及家人處理的方式。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文講解 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容。 2.老師引導學生認識方音差異。 3.老師解釋來寫字「從」的意思，並介紹相關短語及用法。 三、統整活動 播放MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。			

			的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第二週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒	1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結	一、引起動機 老師可請學生自願或抽籤，以有聲情變化的方式上台朗讀課文，並請其他學生給予感想。 二、發展活動 (三)活動三：課文分析 1.老師請學生分析，念讀課文時應有的聲情變化。 2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內	態度評量 紀錄評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人	2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	果。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。	容。(詳見本書 P12「教學有策略」) (四)活動四：討論看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 老師根據發展活動三與發展活動四的內容進行課後統整。			

			友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第三週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。	能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：金融，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動	實作評量 口語評量 態度評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人	

			重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，	詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		(五)活動五：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論家人去銀行提款時會需要帶哪些東西才能領錢。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 (六)活動六：語詞大進擊 1.語詞對對碰： (1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 2.語詞九宮格聯想：請學生運用九宮格，記錄聯想的關鍵詞。(詳見本書P17「教學有策略」)。 (七)活動七：唸看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「反詐騙小智識」。 ▲SDGs議題融入：詳見本書P19、27之說明。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		權教育	

			增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第四週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞	1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P20 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動	實作評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環	

			人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文	音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。	運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	2.能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。	(八)活動八：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (九)活動九：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架。 3.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		境教育、人權教育	

			的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第五週	一、疼惜 1.驚著無代誌	1	閩-E-A1 認識閩南	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。	能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。	口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文	

			語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過	尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		二、發展活動 (十)活動十：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十一)活動十一：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「我會曉唸入聲字」進行教學活動。 (十二)活動十二：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「從」，並完成以「從」為主的造詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「從」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		化教育、環境教育、人權教育	

			閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第六週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A1	1-Ⅲ-1 能正確	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼	1.能正確讀出本課課文，並	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生	態度評量 口語評量	閱讀素養教育、家庭教	

			認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1	聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關	音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	了解課文文意。 2.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。	增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上，展示的幾個緊急救難電話號碼，如：110、119、113、165。 2.提問學生【110 是欲拍去佗位的？】，學生可能回答【警察局】、【派出所】，提問學生【拍 119 是欲創啥物的？】，學生可能回答【欲叫救護車的】、【欲叫消防車的】，提問學生【拍 165 是欲創啥物的？】，學生可能回答【反詐騙專線】，提問學生【拍 113 是欲創啥物的？】，學生可能回答【家庭暴力保護專線】。 (二)活動二：課文分析 1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【敢 kám】、【三 sam】、【五 ngóo】、【外 guā】、【心 sim】、【這 tsit】、【毋 m】。 3.課文下方有 4 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 4 個語詞圈出來。 4.倒數第四句「煞揤對小兒科去」的【對】，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。 5.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3　或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。	聆聽評量	育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。						

第七週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能說出課本所列十個數字的說法，並於生活中運用。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：電話號碼的講法、看病，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 it】、【三 saⁿ】、【五 ngóo】、【六 lio̍k】、【七 tshit】、【八 pat】。 3.向學生提問是否知道「1~9」的白讀？學生可能回答：【一 tsi̍t】、【兩 nn̄g】、【三 sann】、【四 si】、【五 gōo】、【六 la̍k】、【七 tshit】、【八 peh/pueh】、【九 káu】。其中，【七 tshit】不分文白（或稱文白同讀）。 4.學術界一般認定「tsi̍t」的本字為【蜀】，因此，《臺灣閩南語常用詞辭典》於【一 tsi̍t】加註「替代字」。 5.「2」的文白讀用字不同，文讀「jī/lī/gī」寫作【二】，白讀「nn̄g/nōo」寫作【兩】。 (五)活動五：語詞大進擊 1.視全班學生數，每 11 個學生分成一組，若有餘數，則平均分往各組。 2.將教室桌椅撤往四周，或全班帶至體能教室、活動中心或空曠的室外空間。 3.請各組學生手牽手排好，律定各組第一位學生為頭，第一、二位中間牽起手的下方空間為 0，第二、三位中間為 1，第三、四位中間為 2，第四、五位中間為 3，第五、六位中間為 4，第六、七位中間為 5，第七、八位中間為 6，第八、九位中間為 7，第九、十位中間為 8，第十、十一位中間為 9，若有第十二位以後的學生，其手下空間則不律定。 4.挑選一組學生為山洞，讓各組第一位學生帶頭，由老師發號數字的口令，分別從 0-9 的下方空穿越，練習火車過山洞。 5.由老師出題，由淺入深，先從三碼的 110、119、113、165 開始，再進階到學校的號碼，再增加有區碼的外縣市號碼，最後為手機號碼。 6.老師可視學生的狀況進行分組競賽。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 態度評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的	題，並能說出在地文化的特色與關懷。						

			精神。							
第八週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能進行「……敢會使……？」、「……煞……」的句型練習。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P38 延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 (六)活動六：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「……敢會使……？」和「……煞……」的句型，並練習造句。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 (七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化	2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達多元文化的初步認識。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。						

			多元性的精神。							
第九週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (九)活動九：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「我是拼音高手」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語							

			言與文化多元性的精神。							
第十週	一、疼惜 2.掛號	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 2.能說出課本所列十個數字的說法，並於生活中運用。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佗」，並完成以「佗」為主的造詞。 2.參考本書 P32「來寫字」，補充「佗」的用法。 (十一)活動十一：複習一 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包	初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。						

			容各種語言與文化多元性的精神。							
第十一週	二、傳說 3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	1.能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語詞。 2.能以事件排序學習策略，進行文本理解並開展想像力。 3.能分辨方音差異，並正確唸讀 ak、ik、iak 入聲韻尾。 4.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 5.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師詢問學生，是否有看過三月迎媽祖的文化盛況。 2.請學生發表所知道的三月迎媽祖的盛況。 3.老師運用課文情境圖，引導學生進入文本主題。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用事件排序學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P52「教學有策略」) 3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋來寫字「佮」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。	態度評量 紀錄評量 口語評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養							

			尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十二週	二、傳說 3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：民俗活動，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，發表知道的神明。 2.老師將學生的發表寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P56、67 之說明。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞對對碰： (1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就得分。 2.語詞排序：請學生兩人一組分享自己的排序圖，並說明排序原因。(詳見本書 P57「教學有策略」)。 (六)活動六：孵謊仔話 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「孵謊仔話」內容。 2.老師帶讀並解釋「孵謊仔話」內容。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 態度評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學							

			習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十三週	二、傳說 3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P61 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南							

			語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十四週	二、傳說3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。	◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3方音差異。	能分辨方音差異，並正確唸讀ak、ik、iak入聲韻尾。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (九)活動九：輕鬆學拼音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十)活動十：拼音練習 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「跔懸山」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3							

			透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十五週	二、傳說3.講古	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。 2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。	一、引起動機 老師問學生第三課的學習心得。 二、發展活動 (十一)活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佮」，並完成以「佮」為主的造詞。 2.參考本書P54「來寫字」，補充「佮」的用法。 (十二)活動十二：複習二 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十三)活動十三：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	書寫漢字評量 口語評量 聆聽評量 紀錄評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	相關的短文。						

			閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十六週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 2.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師詢問學生是否有聽過【烏鴉食水】的寓言故事？ 2.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上展示的幾個著名西洋童話故事，如：三隻小豬、龜兔賽跑、七隻小羊、國王的新衣。 3.請學生儘量以閩南語說出，學生可能華臺語摻雜著說，老師可進一步引導其較合適的說法，如： 【三隻豬仔囝】、【龜兔走相逐、龜兔鬥走、龜兔走標】、【七隻羊仔囝】、【國王的新衫】。 (二)活動二：課文分析 1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【鴉 a】、【感 kám】、【覺 kak】、【啉 lim】、【入 ji̍p/li̍p/gi̍p】、【悟 gō͘/ngō͘】、【原 guân】，尤其現代人常將【鴉 a】誤讀為「ah」，將【覺】誤讀為「kah」，並在句中將【覺】誤讀為本調。 3.課文下方有 6 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 6 個語詞圈出來。 4.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P77、91 之說明。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。	態度評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精	論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南			2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生念讀本課課文。			

			神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	語文過程中認識在地的文化特色。						
第十七週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。 2.能說出課本所列的兩句俗語。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：分數、度量衡，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 tsi̍t】、【尺 tshioh】的入聲韻尾常未讀出，【兩份一 nn̄g/nōo-hūn-tsi̍t】誤讀作「nn̄g/nōo-hun-it」或受華語影響說成「兩分之一(nn̄g/nōo-hun-tsi-it)」。 3.教導分數時，老師可繼續補充【三份兩 sann-hūn-nn̄g/nōo】、【四份三 si-hūn-sann】……。 4.教導【一周 tsi̍t tsiu】時，老師可提醒有的人會誤解為「四分之一」。 5.提醒學生【斤】和【公斤】不一樣，1 斤=0.6 公斤，【尺】和【公尺】不一樣，1 尺≒0.3333 公尺。 (五)活動五：語詞大進擊 1.老師利用 ppt 設計 4x4 不同語詞的圖卡（十六宮格）。 2.將全班分成數組。 3.先給學生瀏覽簡報上的十六宮格圖卡，十秒鐘後變成空白。 4.老師喊一、二、三，先舉手的那組先猜，配成一對即成功。 5.猜錯的話，則換其他組別。 6.人數不多的班級亦可不分組，改為個人搶答。	實作評量 口語評量 態度評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊	文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。			(六)活動六：做伙唸俗語 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容。 2.老師帶讀並解釋「做伙唸俗語」內容。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十八週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P84 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，	話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。						

			發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十九週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-5 能以閩	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能學會舌根入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (九)活動九：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌根入聲韻尾。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十)活動十：拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「千里傳音」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊	口語表達多元文化的認識。 南語對文化的初步識。						

			重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第二十週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 2.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。	一、引起動機 老師問學生第四課的學習心得。 二、發展活動 (十一)活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「偃」，並完成以「偃」為主的造詞。 2.參考本書 P77「來寫字」，補充「偃」的用法。 (十二)活動十二：複習三 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十三)活動十三：看圖講故事 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛	能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及						

			自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。						
第二十一週	三、寓言 4.烏鴉食水	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 2.能學會舌根入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。	一、引起動機 配合第一大題「課文複習」，老師引導學生思考本冊中印象最深刻的課文，請學生發表原因，並鼓勵學生用閩南語文將己見書寫下來。 二、發展活動 (十四)活動十四：總複習 播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。 (十五)活動十五：閩南語歌欣賞 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶讀「感謝你的愛」內容，引導學生探究這首歌曲的意涵。 2.播放 MP3❷或教學電子書，引導學生欣賞〈感謝你的愛〉。 3.視教學情況，補充教學補給站的「俗語」。 (十六)活動十六：語詞造句 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。 2.請學生根據各課語詞，自行造句並發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	態度評量 漢字書寫評量 聆聽評量 實作評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文	力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學						

			的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。						
第二十二週	咱來熟似語詞佮句型	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能夠複習本學期所學的拼音、語詞與句型。	1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的拼音及語詞，並糾正其發音。 3.老師參考備課的附錄三句型表複習 1-5 課句型，帶領學生複習所學。 4.老師統整 1-5 課相關句型，並請各組推派代表發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中，每組能在 3 分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。	口語評量 報告評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育	

			中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用	短文。						

			閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期六年級普通班語文領域閩南語課程計畫(表 11-6)

設計者：陳衍儒

第二學期

教材版本	真平版第十二冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(18)節
課程目標	1.能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。 2.能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。 3.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 4.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 5.能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。 6.能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。 7.能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。 8.能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。 9.能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。 10.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 11.能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。 12.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。 13.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。 14.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、狀元才 1.生理团	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。	1.能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。 2.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 3.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 4.能透過居住	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享所看到的商店活動狀況，老師於學生發表後定義本課「生理团」的意思。 2.請學生描述家鄉有什麼樣的商業活動。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。	態度評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友	周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	社區的了解，認識家鄉的生意人。	(二)活動二：課文分析 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文，並引導學生認識方音差異。 2.老師解讀課文，了解對話背景、情節，還有情感的表達。 3.熟讀課文後進行配對練習，提供互動的機會，促進合作溝通。 4.學生練習後，挑選對話表現生動的學生上臺表演，並請學生給予評價。 5.老師解釋「來寫字：塗」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第二週	一、狀元才 1.生理囝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：輕聲，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞或短語圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.老師先示範「的」的輕讀。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師範念，學生跟讀。注意輕聲表達的意義和不讀輕聲的差別。務必熟讀成發音習慣。 3.老師範讀「咧」的輕聲。請學生跟著老師發出正確的輕聲讀法。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞賓果：老師和學生討論後，挑出 9 張語詞卡進行語詞賓果遊戲。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。(詳見本書 P17「教學有策略」)	實作評量 口語評量 態度評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責				三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第三週	一、狀元才 1.生理囝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P21 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (六)活動六：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師讓學生多聽幾次，並提示重要的線索。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南							

			語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第四週	一、狀元才 1.生理囝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的內容，藉此進入「文白音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：文白音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音」。 (九)活動九：輕鬆學文白音 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精							

			神。							
第五週	一、狀元才 1.生理囝	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。 2.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師問學生第一課的學習心得。 二、發展活動 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「塗」，並完成以「塗」為主的造詞。 2.參考本書P13「來寫字」，補充「塗」的用法。 (十一)活動十一：複習一 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容，並參考「我會曉認捌輕聲」進行教學活動，請學生聽聲音檔辨別輕聲字，再說說看。 2.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第六週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。	1.能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。 2.能透過閱讀理解提問策	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動	態度評量 故事山紀錄評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人	

			用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	略，深化學習內容。 3.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 4.能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。	(一)活動一：營造情境 1.老師拿出一顆足球、一張世界地圖進行相關提問。 2.請學生發表，是否有看過世界杯足球賽的賽事報導。 3.老師揭示課文情境圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P36「教學有策略」) 3.老師請學生發表，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋「來寫字：趖」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。		權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第七週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Bg-Ⅲ-	能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：世界國名佮特產，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論文本中的常勝軍國家有什麼特產。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生運用語詞卡，說出一段完整的話。	實作評量 態度評量 口語評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的	文化的初步認識。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	2 口語表達。		(五)活動五：語詞大進擊 1.語詞接龍： (1)老師說出國家名稱，學生接著說出該國特產。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 2.語詞Y形圖：(Y形圖可參考本書P17「教學有策略」) (1)學生將語詞圖卡在Y形圖進行分類，並說出分類依據。 (2)老師行間巡視，進行課室隨機評量，請學生說出分類依據，並說出語詞卡上的內容。 ▲SDGs議題融入：詳見本書P41、51之說明。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第八週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P44 延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (六)活動六：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師引導學生運用九宮格聯想完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 3.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架 。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量 九宮格聯想紀錄評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實	材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。						

			生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第九週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 2.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(寒、天)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：輕鬆學文白音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「趖」，並完成以「趖」為主的造詞。 2.參考本書 P37「來寫字」，補充「趖」的用法。 (十)活動十：複習二 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情	聆聽評量 漢字書寫評量 口語評量 五何法故事記錄表評量 態度評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學	材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。			況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十週	三、青春3.行過	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。 2.能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。 3.能透過閱讀理解的提問策略，深化學習內容。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享家人喜愛的藝文活動，為什麼喜歡？ 2.請學生發表，老師將發表的藝文活動名稱寫在黑板，並以閩南語帶讀。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P60 「教學有策略」) 3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋「來寫字：𣍐」的意思，並介紹相關短語及用法。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P61、73 之說明。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	態度評量 同理心記錄評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							

第十一週	三、青春3.行過	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：藝文活動，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論自己曾經欣賞過的藝文活動有哪些。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 (五)活動五：語詞大進擊 語詞對對碰： 1.學生拿出語詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 2.學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 態度評量 口語評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十二週	三、青春3.行過	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-	能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書P67延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 (六)活動六：做伙來造句 1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「(阿	實作評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生	

			常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1	異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		公）欲去（看）（布袋戲）。」、「（笑容）親像（斑芝花）遐爾（媠）！」的句型，並解釋其句型結構。 2.「（阿公）欲去（看）（布袋戲）。」，人物要去做什麼事（動詞+名詞）;「（笑容）親像（斑芝花）遐爾（媠）！」，譬喻句：喻體+喻詞(親像)+喻依。 3.老師請學生依上述語法練習造句。 4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。 (七)活動七：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十三週	三、青春 3.行過	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(三、西)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。 二、發展活動 (九)活動九：輕鬆學文白音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.老師帶讀語詞：行李、旅行、行路、行棋；花蓮、花燭、斑芝花、豆花。 3.老師說文言音學生說出白話音，再交換練習，最後由學生完成念讀。 4.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。	聆聽評量 口語評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能	識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。			三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。			

			參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十四週	三、青春 4.我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bf-Ⅲ-	1.能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。 2.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生聆聽老師播放的MP3❷或教學電子書，老師可多播放幾遍。 2.老師帶領學生念出歌詞，並提示重要的語詞。 3.老師分段帶領學生，念出歌詞要表達的意義，範念時加強聲情。 (二)活動二：課文分析 1.播放MP3❷或教學電子書，帶著學生一起念唱。 2.老師注意學生唱歌時的字音發音，並協助學生發正確的字音。 3.老師鼓勵學生上臺表演，可採個人或分組念唱 4.老師請學生念出歌詞，加上聲情，表達感情。 5.老師可以和學生在畢業前約定，畢業的時候唱這首歌，來表達自己已經長大還有對同學的祝福。 6.老師解釋「來寫字：拚」的意思，並介紹相關短語及	態度評量 口語評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德	作品的主題及內涵。	1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		用法。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P78、91 之說明。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生念唱本課課文。			

			與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十五週	三、青春 4.我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。 2.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。 3.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。 4.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。	一、 引起動機 播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 二、 發展活動 (三)活動三：討論看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：唸看覓 1.老師解釋第一類語詞，並協助學生利用造句理解語詞的意義。 2.請學生回答平常喜怒哀樂的表達語詞。 3.學生在老師的引導下思考，艱苦、珍惜、鬱卒、數念和喜怒哀樂的表達差異。 4.老師可以設計情境，或者請學生說明句子的背景，利用語詞造句，表達感情。 5.老師領念鼓勵的話，請學生複誦幾次。請老師說明意義，並說明在什麼語境下使用。 6.老師引導學生利用角色扮演，讓學生互相練習，熟用傳統的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	聆聽評量 態度評量 口語評量 實作評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊							

			重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十六週	三、青春 4.我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。 2.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。 3.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單（詳見本書 P84 延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 (五)活動五：做伙來造句 1.老師指導學生認讀「感謝（老師），(陪我度過種種的難關）。」、「咱會當完成（美好）的（願望）。」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師說明造句的結構，練習要感謝的對象和感謝的內容。 3.老師說明造句的結構，練習形容詞和名詞之間的關係。 4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。 (六)活動六：聽看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	實作評量 口語評量 聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							

第十七週	三、青春 4. 我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	一、引起動機 老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」(行、花)，再順勢進入本堂課的「文白音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：輕鬆學文白音 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	聆聽評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							
第十八週	三、青春 4. 我已經大漢	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-	1.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。 2.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。	一、引起動機 老師問學生第四課的學習心得。 二、發展活動 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「拚」，並完成以「拚」為主的造詞。	漢字書寫評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 實作評量	閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生	

			常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1	異性。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		2.參考本書 P77「來寫字」，補充「拚」的用法。 (十)活動十：複習三 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢，師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十二)活動十二：總複習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。 2.老師引導學生思考本冊中印象最深刻的課文，請學生發表原因，並鼓勵學生用閩南語文將己見書寫下來。 3.可利用延伸遊戲「我是講古勢人」複習本冊語詞，增添學習趣味性。 (十三)活動十三：語詞造句 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。 2.老師也可請學生根據各課語詞，自行造句並發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		涯規劃教育、國際教育、生命教育	

			具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。							

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第一學期六年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-6)

設計者：林華娟

第一學期

教材版本	康軒版第七冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1.演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。 2.透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 3.認識國樂團。 4.認識嗩吶與小號。 5.欣賞並演唱歌曲〈啊！牧場上綠油油〉。 6.掌握直笛高音 Fa 的指法。 7.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 8.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 9.掌握直笛高音 Sol 的指法。 10.能習得繪製繪本的流程。 11.認識插畫的圖像特色。 12.學習並實踐繪本的製作。 13.能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 14.能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 15.能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 16.能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。 17.能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。 18.認識戲劇的種類。 19.了解戲劇組成的元素。 20.學習影像的表演及拍攝。 21.培養團隊合作的能力。 22.欣賞《天方夜譚》。 23.能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。		

	24.能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。 25.介紹雲門舞集。 26.認識布的元素。

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之歌、3-1 插畫家之眼、5-1 戲劇百寶箱	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	音樂 1.演唱歌曲〈但願人長久〉。 2.變聲期的唱歌方式。 3.感受詩詞與中國風音樂融合之美。 視覺 1.欣賞不同類型、風格的臺灣原創繪本及插畫。 2.觀察圖像的各種視覺表現差異。 3.分析插畫風格的差別之處。 表演 1.認識戲劇的種類。 2.了解戲劇組成的元素。	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之歌 3-1 插畫家之眼 5-1 戲劇百寶箱 【活動一】習唱〈但願人長久〉 1.呼吸練習。 2.教師先彈奏 F 大調音階，發聲練習，再彈奏 Do、Re、Fa、Sol、La、Do，讓學生以「ㄌㄨ」來發聲練習。 3.教師以「ㄌㄚ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後，再加入歌詞及伴奏演唱。 4.演唱時，提醒學生以輕柔方式唱樂曲。 5.教師提問：「高音唱不上去時，可以怎麼做呢？」 【活動一】插畫家之眼 1.教師說明：「插畫風格是由插畫家因個人喜好與專長選擇，會不同的媒材、技法、色彩等手法繪製插圖，呈現出各自不同的插畫風格。」 2.教師引導：「觀察張又然〈藍色小洋裝〉及鄒駿昇〈浪漫台三線〉，就色彩、空間和給你的感受，以文字寫下來。」學生可以分小組自行觀察討論，並將觀察結果書寫下來，教師巡視行間。 3.完成討論後，各小組推派發表討論結果。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			人感受與團隊合作的能力。	適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-6 能區分	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-	3.學習影像的表演及拍攝。 4.培養團隊合作的能力。	【活動一】認識戲劇的起源 1.將學生分組，各組分配一個戲劇種類。 2.各組討論分配到的戲劇種類有哪些特色，並將討論結果記錄下來。			

				表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。					
第二週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	音樂 1.欣賞〈花好月圓〉。 2.認識國樂團。 3.分辨吹管、拉弦、彈撥、打擊之樂器音	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之歌 3-2 記錄我的靈感 5-1 戲劇百寶箱 【活動二】欣賞國樂曲〈花好月圓〉 1.教師依課文及情境圖，介紹〈花好月圓〉。 2.認識國樂團吹管、拉弦、彈撥、打擊樂	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】	

	歌、3-2 記錄我的靈感、5-1 戲劇百寶箱		踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 A-III-2 生活物品、藝	色。 視覺 1.觀察人物、植物、建築與動物等對象，進行速寫。 表演 1.認識不同的戲劇種類。 2.了解不同演出形式的特色。	器。 【活動二】記錄我的靈感 1.教師提醒人物速寫原則。 2.教師提醒人物速寫的原則：「計時三分鐘即換人，不使用橡皮擦，由模特兒決定動作。」 3.學生進行速寫活動，教師提醒：「速寫時，要肯定自信的畫，線條可以來回重疊沒關係。注意整體的肢體關係，不用拘泥於小細上。」 4.教師說明：「以漸短的時間進行人物速寫，例如：一分鐘、30 秒、10 秒。」請學生分組操作。 【活動二】認識各種戲劇 1.將學生分組，各組分配一個戲劇種類。 2.各組討論分配到的戲劇種類有哪些特色？並將討論結果記錄下來。		人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	術作品與流行文化的特質。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。					
第三週	第一單元音樂風情、第三單元插畫	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及	音 E-III-4 音樂符號與讀	音樂 1.演唱〈靜夜星空〉。 2.能依力度	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之歌	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差	

	與繪本、第五單元打開表演新視界 1-1 雋永之歌、3-3 圖與文字的聯想、5-1 戲劇百寶箱		感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表	譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 音 A-III-2 相關音樂語	記號演唱歌曲。 3.認識數字簡譜。 視覺 1.觀察圖像中的組成元素，說出自己的觀察與想像。 2.透過文字產生聯想，並將畫面具體畫下來。 3.理解圖像與文字各自有不同的功能，互相配合能使訊息更清晰明白。 表演 1.了解有哪些戲劇元素。 2.明白各元素在演出中的作用。 3.了解各戲劇元素在不同戲劇種類中的樣貌。	3-3 圖與文字的聯想 5-1 戲劇百寶箱 【活動三】習唱〈靜夜星空〉 1.習唱〈靜夜星空〉。 2.複習漸強、漸弱記號等力度記號。教師提問：「樂曲中有許多記號，請問分別是代表什麼意思呢？樂譜中、分別是代表什麼意思呢？」並提醒學生演唱的時候要注意這些力度記號，並再以樂曲的記號再唱一次。 3.教師請學生觀察譜例中數字，請學生想一想這些數字代表什麼？ 4.學習數字簡譜。 【活動三】圖與文字的聯想 1.看圖編故事。 2.望文生圖。 【活動三】認識戲劇元素 1.教師介紹戲劇元素，包含演出形式、導演、演員、劇本等等。		異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第四週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地、3-4 繪	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-	音樂 1.欣賞〈百鳥朝鳳〉。 2.欣賞〈號兵的假期〉。 視覺 1.認識繪本的基本結構和各種形	第一單元音樂風情 第三單元插圖與繪本 第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地 3-4 繪本之窗 5-2 影像表演的世界 【活動一】欣賞〈百鳥朝鳳〉 1.教師播放〈百鳥朝鳳〉，引導學生欣賞。 2.〈百鳥朝鳳〉樂曲解析。 3.嗩吶介紹：嗩吶民間俗稱「吹」或「大	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差	

	本之窗、5-2 影像表演的世界		義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達	III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、	式。 2.感受不同形式繪本的觀感差異。 表演 1.了解影像與劇場表演的不同。 2.練習不同的鏡頭拍攝技巧。 3.了解不同掌鏡技巧能帶來的不同效果。 4.學會判斷影像中所使用的是哪些鏡頭拍攝方式。	吹」，原為阿拉伯、波斯一帶的樂器傳統。 【活動二】欣賞〈號兵的假期〉 1.教師播放〈號兵的假期〉。 2.〈號兵的假期〉樂曲解析。 3.小號介紹：小號俗稱小喇叭，為銅管樂器，音色明亮。演奏小號時，吹奏者經由號嘴，利用雙脣震動小號中的空氣發出聲音。 【活動四】繪本之窗 1.教師提問：「繪本有哪些故事內容？」請學生討論並發表。 2.教師提問：「繪本的內容和形式有哪些特點呢？」請學生討論並發表。 3.教師提問：「繪本與一般故事書比較的話，有哪些差異？」 4.教師請學生閱讀課本中的「繪本小知識」。 【活動一】影像視角世界 1.教師向學生介紹影像表演是透過「鏡頭」來訴說故事，創作者可運用鏡頭的變化決定觀眾看到什麼，以及如何看見。鏡頭可以產生不同的視角，讓我們來觀察，不同視角所看到的場景會有什麼不一樣。		異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

				對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	傳統藝師與創作背景。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第五週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地、3-5 圖解繪本製作、5-2 影	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-	音樂 1.演唱〈啊！牧場上綠油油〉。 2.認識 D.C.反始記號、Fine。 視覺 1.認知繪本	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地 3-5 圖解繪本製作 5-2 影像表演的世界 【活動三】習唱〈啊！牧場上綠油油〉 1.認識作詞者呂泉生(1916 年 7 月 1 日～2008 年 3 月 17 日)：臺灣音樂家，臺中市神岡區人，被譽為「臺灣合唱之父」。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自	

	像表演的世界		義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想	III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜	的製作流程與注意事項。 表演 1.了解影像與劇場表演的不同。 2.練習不同的鏡頭拍攝技巧。 3.了解不同掌鏡技巧能帶來的不同效果。 4.學會判斷影像中所使用的是哪些鏡頭拍攝方式。	2.討論詞意：依據歌曲節奏唸出歌詞。 3.認識反始記號：D.C.(Da capo)也是義大利文，即從頭開始的意思(from the beginning)的意思。 【活動五】圖解繪本製作 1.教師提問：「創作一本繪本會有哪些步驟？每個步驟有哪些要考慮的事項？」 2.教師鼓勵學生針對步驟內容提問：「對於這些步驟有什麼疑問嗎？」學生可能的提問(若無則由教師自己提出)：「一定要有字嗎？要規畫幾頁？什麼是分鏡草圖？背景可以留白嗎？」 3.教師再提問：「如果想要製作電子書，需要哪些規畫？」學生回應：「要用電腦軟體處理、需要配音、可以加動畫效果。」 【活動一】影像視角世界 1.教師說明鏡頭、鏡位和運鏡方式是什麼。(鏡位包括大遠景、遠景、全景、中景、近景、特寫)。		己與他人的權利。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

				法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	等。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-III-2 國內外表演藝體團代表人物。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。					

					表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第六週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地、3-6 創作我的繪本、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈	音樂 1.演唱歌曲〈我願意山居〉。 2.二聲部合唱。 3.認識 68 拍。 視覺 1.發想繪本主題與內容，並寫下故事大綱、繪本樣式、角色與場景設計等規畫。 2.認識分鏡表的意義與跨頁的概念。 表演 1.學習不同的鏡頭拍攝角度。 2.了解不同拍攝角度能帶來的不同效果。	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-2 吟詠大地 3-6 創作我的繪本 5-2 影像表演的世界 【活動四】習唱〈我願意山居〉 1.呼吸練習。 2 演唱二聲部的時候，可以先熟唱低聲部曲調，再加上高聲部曲調一起逐句練習。 3.68 拍是指每個小節有六個八分音符的時值，通常一小節分成兩大拍。 4.請學生從樂譜中找出清楚分成兩大拍的小節(第 3、7、11、15、16 小節)。 5..一邊拍念語言節奏，身體一邊跟著音樂左右搖動。 【活動六】創作我的繪本 1.繪本規劃。 2.思考繪本主題。 3.寫分鏡表。 【活動二】影像的角度 1.播放不同運鏡方式的影片給學生看，讓學生練習分辨其運鏡技巧。 2.帶領學生練習不同的運鏡技巧，教師提問：「鏡頭角度有哪些？有什麼不同的效果？」引導學生思考並討論。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧，進而保護重要棲地。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			團隊合作的能力。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	現表演藝術的元素和技巧。 1-III-6 能學習思考，進行創意發想與和實作。 2-III-4 能探索創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要	現。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。					

				素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第七週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開表演新視界 1-3 小小愛笛生、3-6 創作我的繪本、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創	音樂 1.複習高音 Fa 的指法，並分辨英式與德式指法的不同。 2.英式指法高音 Mi 與 Fa 的交叉指法練習。 3.習奏〈練習曲〉、〈白髮吟〉。	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-3 小小愛笛生 3-6 創作我的繪本 5-2 影像表演的世界 【活動一】習奏〈練習曲〉 1.教師帶領學生一起用較為平緩的氣流吹奏 Mi 長音。 2.教師逐句範奏，學生逐句模仿。 3.教師示範吹奏或播放範奏音檔，引導學生仔細聆聽，並說出斷和連的音符與位置。 4.教師帶領學生逐句習奏。 【活動六】創作我的繪本	口語評量 實作評量 同儕互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經	作表現類型。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、	視覺 1.操作型染版、圖章等媒材，製作連續圖案。 表演 1.認識李屏賓及其代表作。 2.認識不同鏡頭角度可拍出不同畫面。	1.教師介紹型染版製作。 2.教師補充型染版知識。 3.教師進行製版與印刷示範。 【活動三】一起看電影 1.教師播放《魯冰花》電影片段，請學生欣賞。 2.教師引導學生觀察不同鏡頭角度拍出來的畫面有何不同，並討論分享。 3.教師說明各角度拍出來的效果			

				驗。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第八週	第一單元音樂風情、第三單元插畫與繪本、第五單元打開	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，	音 E-III-3 音樂元素，如：曲	音樂 1.複習高音 Fa 的指法，並分辨英式與德式指法	第一單元音樂風情 第三單元插畫與繪本 第五單元打開表演新視界 1-3 小小愛笛生 3-6 創作我的繪本	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自	

	表演新視界 1-3 小小愛笛生、3-6 創作我的繪本、5-2 影像表演的世界		藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美	調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思	的不同。 2.英式指法高音 Mi 與 Fa 的交叉指法練習。 3.習奏〈練習曲〉、〈白髮吟〉。 視覺 1.操作型染版、圖章等媒材，製作連續圖案。 表演 1.理解分鏡的用意。 2.學會製作分鏡表。	5-2 影像表演的世界 【活動二】.習奏〈白髮吟〉。 1.練習吹奏〈白髮吟〉節奏。 2.全班一起討論用什麼樣的運舌法較適合這首樂曲所要表達的情感？ 3.教師帶領學生逐句習奏，並找出困難的地方，並反覆練習至熟練。 4.大跳音程練習。 【活動六】創作我的繪本 1.教師介紹橡皮章製作。 2.教師介紹陰刻與陽刻。 3.教師以陽刻方式示範製作步驟。 【活動四】製作分鏡表 1.教師介紹分鏡表的功能：拍攝前的構思、拍攝前團隊溝通討論、拍攝當下檢視、拍攝現場溝通、剪輯後製檢視核對。		己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				感經驗。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	考與實作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。					
第九週	第二單元齊聚藝堂、第四單元、動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱、4-1 動畫傳說覺醒、5-2 影像表演	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-7 能構思	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼	音樂 1.認識歌劇的形式。 2.欣賞歌劇《魔笛》。 3.聆聽〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 視覺 1.認識動畫	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱 4-1 動畫傳說覺醒 5-2 影像表演的世界 【活動一】了解歌劇形式 1.歌劇多以歌唱來傳達劇中人物的喜怒哀樂，是一種把音樂跟戲劇結合的作品。 2.歌劇的演出和戲劇一樣，都要藉劇場的典型元素。 3.歌劇演出更看重歌唱和歌手的傳統聲樂技	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科	

	的世界		理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創	吸、共鳴等。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1	的成因：視覺暫留。 2.臺灣視覺暫留裝置作品賞析。 3.臺灣動畫影片欣賞。 表演 1.完成分鏡表。 2.安排每個分鏡的拍攝方式。	巧等音樂元素。 4.欣賞歌劇《魔笛》。 【活動一】動畫傳說覺醒 1.教師介紹動畫的成因。 2.教師說明視覺暫留現象。 3.教師介紹「費納奇鏡」。 4.教師介紹用視覺暫留現象創作的公共藝術。 5.教師介紹動畫《諸葛四郎——英雄的英雄》及《魔法阿媽》。 6.教師提問：「想想看，有哪些動畫是令你印象深刻的呢？」請學生口頭回答。 【活動五】用分鏡說故事 1.分組討論劇本，再將劇本做成分鏡腳本。 2.教師提醒：「編寫劇本時，除了發揮創意與想像力，也可運用生成式 AI 輔助呵！」		技態度。	

				作背景活與生關的聯，並表達自我觀點，以體認音樂藝術價值。 2-III-5 能表達活對生件及物藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 音 P-III-1 音樂相					

					關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。					
第十週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱、4-2 翻轉動畫、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對	音樂 1.認識二重唱。 2.聆聽〈捕鳥人二重唱〉。 3.認識低音譜號。 視覺 1.製作翻轉盤。 表演 1.完成分鏡表。 2.安排每個分鏡的拍攝方式。	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱 4-2 翻轉動畫 5-2 影像表演的世界 【活動二】捕鳥人二重唱 1.捕鳥人二重唱背景介紹。 2.捕鳥人二重唱歌詞介紹。 3.低音譜號介紹：低音譜號也可稱為 F 譜號，也就是以 Fa 為基準音。 【活動二】翻轉動畫 1.教師請學生將附件剪下來後，於卡紙上描繪圖案。 2.教師提醒學生，在紙張的正反雙面進行設計時，注意雙面圖案需有關聯性。 3.再次請學生注意正反的畫面對齊與否，可翻轉後進行微調。 4.正反雙面主題結合的位置，會由於上下或左右方向的翻轉，而有所不同。 【活動五】用分鏡說故事 1.教師介紹分鏡表。 2.各組依據分鏡腳本討論，並決定每個分鏡	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活	話、人物、音韻、景觀)與動作。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。		要用什麼樣的運鏡方式拍攝，記錄在腳本上。 3.討論並決定每個鏡頭的拍攝地點，並實地取景。			

				物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。						
第十一週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱、 4-3 幻影高手對決、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音	音樂 1.義大利歌劇的源起與形式。 2.歌劇《杜蘭朵公主》。 3.〈茉莉花〉。 視覺 1.進行幻影箱實驗。 2.設計動作分格的連續漸變畫面。 表演 1.製作或準備服裝道具。 2.確認每一	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱 4-3 幻影高手對決 5-2 影像表演的世界 【活動三】欣賞和習唱〈茉莉花〉 1.介紹歌劇的起源。 2.介紹知名的歌劇作家。 3.欣賞《杜蘭朵》歌劇，教師說明劇情，並介紹浦契尼。 4.習唱歌曲〈茉莉花〉並討論詞意。 【活動三】幻影高手對決 1.教師請學生剪下附件之幻影箱構造，進行黏貼及組裝。 2.除了在幻影箱中心點插入鉛筆，也可以在邊緣記號處，綁上棉線或橡皮筋，都能讓幻影箱順利運轉。 3.設計分格畫面。 【活動六】拍攝前的準備	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【性別平等教育】 性 E4 認識	

			及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	韻、景觀)與動作。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技	鏡的走位及表演方式。	1.教師提問：「拍攝時，需要哪些服裝及道具？」引導各組先測試或製作服裝、道具、拍攝的設備。 2.將學生分組，教師引導學生如何與小組分配工作。		身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	巧和元素的組合。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					

第十二週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱、 4-4 會動的小世界、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情	音樂 1.討論歌劇《杜蘭朵公主》劇情。 2.聆聽歌劇選粹〈公主徹夜未眠〉。 3.介紹浦契尼的生平。 視覺 1.以黑板動畫為動作變化之練習。 2.試用動畫拍攝的行動載具和應用軟體。 3.以黑板動畫為應用軟體操作之練習。 表演 1.製作或準備服裝道具。 2.確認每一鏡的走位及表演方式。	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-1 歌劇 Fun 聲唱 4-4 會動的小世界 5-2 影像表演的世界 【活動四】〈公主徹夜未眠〉及浦契尼生平 1.介紹公主徹夜未眠：浦契尼《杜蘭朵公主》是一首著名的詠調。 2.介紹《杜蘭朵公主》劇情。 3.介紹浦契尼生平：浦契尼遺留下的《杜蘭朵公主》由其學生阿爾法諾續完。 【活動四】會動的小世界 1.教師提問：「試試看，圖案除了移動、放大縮小、出現消失、成長變形之外，還可以有什麼變化呢？」請學生思考並回應。 2.從文字或圖片的「成形」、主角移動或「變形」，鼓勵學生想像與嘗試不同的創意，尋找神奇的效果。 3.教師建議學生分組，並進行黑板動畫繪製地點的提議和選擇，除了教室裡的黑板，亦可到校園中可繪製粉筆之空地、牆面進行活動。 【活動六】拍攝前的準備 1.教師提問：「每一場景要如何走位及表演？」引導學生思考場景的安排與流程。 2.教師帶領學生到拍攝地點將每個鏡位都排練過，再修改及調整，確定下來並記錄在分鏡表上。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				2-III-4 能探索創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒	節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-					

				體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					
第十三週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-2 音樂劇 in Taiwan、4-4 會動的小世界、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構	音樂 1.介紹臺灣著名音樂劇。 2.說明音樂劇的形式。 3.介紹鄧雨賢生平。 4.解說《四月望雨》劇情。 視覺 1.討論劇本主題及內容，以「小題大作」為主。 2.選擇主角型態、安排	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-2 音樂劇 in Taiwan 4-4 會動的小世界 5-2 影像表演的世界 【活動一】音樂劇 in Taiwan 1.《勸世三姊妹》和《再會吧北投》介紹。 2.教師介紹《四月望雨》演述臺灣音樂家鄧雨賢的故事。 【活動四】會動的小世界 1.教師說明課堂上所使用的應用軟體(StopMotion Studio)，亦可課後、在家中利用行動載具及網路下載使用。 2.教師示範應用軟體的操作步驟及使用流程，並介紹基本的功能和通用的圖例。 3.教師發下行動載具，請學生打開應用軟體，以黑板動畫為素材，拍攝動畫。 【活動七】正式開拍！	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活	成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂	動作設定、調整畫面構圖、設計場景元素。 表演 1.學會影像表演的方式及拍攝技巧。 2.完成所需的每一個鏡頭。 3.團隊合作。	1.正式進行拍攝，各組按照分工完成分鏡表上的鏡頭。 2.教師適時給予指導及協助。			

				動，進而覺在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並說明其中的美感。	等，以及樂曲曲之作家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。					

第十四週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-2 音樂劇 in Taiwan、4-5 尋寶特攻計畫、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本	音樂 1.演唱〈四季紅〉與〈月夜愁〉。 視覺 1.討論劇本主題及內容，以「小題大作」為主。 2.選擇主角型態、安排動作設定、調整畫面構圖、設計場景元素。 表演 1.學會影像表演的方式及拍攝技巧。 2.完成所需的每一個鏡頭。 3.團隊合作。	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-2 音樂劇 in Taiwan 4-5 尋寶特攻計畫 5-2 影像表演的世界 【活動二】習唱〈四季紅〉與〈月夜愁〉。 1.教師介紹首演於 2007 年的臺灣音樂劇《四月望雨》。 2.教師播放〈四季紅〉，請學生聆聽。 3.教師提問：你覺得歌詞內容在說些什麼？這首歌的曲調聽起來如何？ 4.介紹〈四季紅〉歌曲背景。 【活動五】尋寶特攻計畫 1.教師說明動畫劇本表格內容，包含主題、劇名、主角型態、鏡頭視角等等。 2.教師提醒學生主題、主角和劇名的選取，請符合「普遍級」，讓一般觀眾皆可觀賞。 【活動七】正式開拍！ 1.教師提問：「拍攝完有回放確認嗎？」讓學生檢查是否有漏拍、或是拍錯的地方。 2.教師提問：「每個鏡頭都有多拍幾次備用嗎？」請學生檢查，以防萬一。 3.教師提問：「每個人都有完成自己崗位的工作嗎？」確保每組分工明確，每個學生都知道自己的工作事項。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				品及表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-2 能了解展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	唱土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。				

				3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。						
第十五週	第二單元齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-2 音樂劇 in Taiwan、4-6 踏上英雄旅途、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-7	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古	音樂 1.演唱〈望春風〉與〈雨夜花〉。 視覺 1.已具備小組合作、溝通討論的經驗。 2.已具備使用行動載具、運用應用軟體的經驗和能力。 表演 1.學會剪接、特效、	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-2 音樂劇 in Taiwan 4-6 踏上英雄旅途 5-2 影像表演的世界 【活動二】習唱〈望春風〉與〈雨夜花〉 1.引起動機：播放〈望春風〉音檔，引導學生安靜聆聽，詢問學生在哪裡聽過呢？ 2.〈望春風〉背景故事：這首〈望春風〉是由李臨秋和鄧雨賢第一次合作的作品。 【活動六】踏上英雄旅途 1.教師請學生依課本上的檢核事項一一思考、檢查並回應。 2.教師提問：「想想看，如果每個人都發表意見，想要別人只聽自己的，會產生什麼樣的感覺和作品？」請學生互相討論。 4.教師提醒「尊重是美德、創作是功課」。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通	

			資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並	典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表	配音等技巧。 2.完成影片的後製。	5.教師發下行動載具，請學生開始進行拍攝。 【活動八】完成影片 1.各組同學輪流進行後製剪輯工作，並完成5～6 分鐘左右的作品。 2.教師輪流到各組巡視，適時給予指導及協助。		合作與和諧人際關係。	

				表達自我觀點，以體認音樂藝術的價值。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作藝術創作或展演，並說明其中的美感。 3-III-5 能透過創作或展演議題，表現人文關懷。	內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。				

第十六週	第二單元聲齊聚藝堂、第四單元動畫冒險王、第五單元打開表演新視界 2-3 小小愛笛生、4-7 高手過招、5-2 影像表演的世界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用	音樂 1.學習高音 Sol 的指法。 2.利用八度大跳的練習，加強左手大拇指高音區的控制。 3.習奏〈可愛小天使〉二部合奏，感受二個聲部同時進行時的和聲效果。 視覺 1.進行動畫的影像檢查與輸出存檔。 2.規畫動畫首映會，上臺介紹分享，並進行回饋與建議。 表演 1.成果發表。 2.欣賞他人的作品。	第二單元齊聚藝堂 第四單元動畫冒險王 第五單元打開表演新視界 2-3 小小愛笛生 4-7 高手過招 5-2 影像表演的世界 【活動一】習奏〈練習曲〉 1.練習高音 Sol 的指法。 2.習奏課本 P42〈練習曲〉。 【活動二】習奏〈可愛小天使〉二部合奏 1.習奏〈可愛小天使〉。 2.二部合奏練習〈可愛小天使〉。 【活動七】高手過招 1.教師講解首映會流。 2.教師說明：「寫一寫，從自己小組的動畫到其他組的創作，你覺得哪些優點值得參考？加了哪些建議可以變得更好呢？」 3.請學生根據自己的紀錄和想法，進行票選。 4.計算各獎項的票數，進行頒獎。 【活動八】完成影片 1.播放各組完成的影片，共同欣賞。 2.教師適當提醒學生著作權與肖像權的問題，讓學生有正確的法律觀念，防止學生未來不慎觸法。	口語評量 實作評量 同儕互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	語。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 P-III-2 表演團隊職					

					掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。					
第十七週	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜	1.習唱歌曲〈海洋〉。 2.用直笛模仿海鷗叫聲、輪船汽笛聲，以及海浪的聲音。 4.習奏〈燈塔〉。 3.欣賞《天方夜譚》。	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱 【活動一】習唱〈海洋〉 1.請學生指出樂譜上八分休止符的位置，並記住休止符的樣子。 【活動二】習奏〈燈塔〉 1.如課本提示，教師帶領全班用直笛模仿在海邊會聽到的各種聲音。 2.習奏〈燈塔〉。 【活動三】欣賞〈天方夜譚〉 1.教師展示中東國家阿拉伯世界圖片，例如：建築、服裝、食物、樂器、伊斯蘭教等文化。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。					
第十八週	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱、6-2 美麗海樂園	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C1 識別藝術	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合	1.欣賞歌曲〈歡樂海世界〉。 2.認識邦戈鼓與康加鼓。 3.欣賞不同	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱 【活動四】海底世界 1.請學生欣賞動畫迪士尼《小美人魚》。 2.學生聆聽〈歡樂海世界〉。 3.介紹邦戈鼓與康加鼓。 6-2 美麗海樂園	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平	

			活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音	唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 P-III-2 生活設計、公共藝	媒材的在海洋主題上的表現與運用。 4.了解人類與海洋的關係。	【活動一】美麗海樂園 1.教師請學生觀察課本圖片。 2.學生發表討論後，教師歸納出幾類觀看海洋的位置。 【活動二】海海人生 1.教師引導思考課本 P134~136 作品的圖片。		衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				樂的藝術價值。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	術、環境藝術。					
第十九週	第六單元海洋家園 6-2 美麗海樂園、6-3 海洋之舞	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素	1.認識裝置藝術。 2.能用回收物創作，達到再利用的目標。 3.欣賞布在舞臺上創造的效果。	第六單元海洋家園 6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 【活動三】藝術家行動 1.教師介紹和海洋有關的公共藝術作品。 【活動四】世界海洋日 1.教師說明回收物再利用的範例。 【活動一】欣賞《薪傳》 1.欣賞《薪傳》、介紹林懷民。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			術與文化的多元性。	知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自	的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 P-III-2 生活設計、公				權利。	

				我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	共藝術、環境藝術。					
第廿週	第六單元 海洋家園 6-3 海洋之舞	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C1 識別藝術活動中的	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情	1.了解布的材質與特性。 2.排練一段與布合作的表演。	第六單元海洋家園 6-3 海洋之舞 【活動二】布的奧妙 1.道具探索活動。 2.情境、情緒設計活動。【活動三】布的組合 1.暖身活動：隨音樂起舞。 2.設計表演活動。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第廿一週	第六單元 海洋家園 6-3 海洋之舞	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.了解布的材質與特性。 2.排練一段與布合作的表演。	第六單元海洋家園 6-3 海洋之舞 【活動二】布的奧妙 1.道具探索活動。 2.情境、情緒設計活動。【活動三】布的組合 1.暖身活動：隨音樂起舞。 2.設計表演活動。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

第廿二週	休業式						休業式			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學

113 學年度第二學期六年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-6)

設計者：林華娟

第二學期

教材版本	康軒版第八冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(57)節
課程目標	1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。 2.認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。 3.透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。 4.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 5.透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。 6.複習直笛二部合奏。 7.能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。 8.能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。 9.能描述版面設計構成要素。 10.能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。 11.能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。 12.透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。 13.能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。 14.能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。 15.認識舞臺形式。 16.欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。 17.了解舞臺服裝造型設計的概念。 18.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 19.運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。 20.欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。 21.運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。		

教學進度	單元名稱	節數	學習領域	學習重點		學習目標	教學重點 (學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃
				學習	學習					

週次			核心素養	表現	內容					(無則免)
第一週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界、3-1 抓住你的目光、5-1 讓我帶你去看戲	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背	音樂 1.演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉。 2.利用頑固伴唱為歌曲伴奏。 3.複習切分音節奏。 視覺 1.引導學生賞析海報的編排設計。 2.探究文字、版面、色彩的設計技巧，並掌握設計重點。 表演 1.介紹各種蒐集藝文資訊的方式。 2.製作藝文活動一覽表。 3.劇場禮儀注意事項。 4.認識劇場的組成結構。	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界 3-1 抓住你的目光 5-1 讓我帶你去看戲 【活動一】習唱〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉 1.教師先播放〈Zum Gali Gali〉音檔，提問：「說說看，這首以色列民謠聽起來有什麼感覺呢？」 2.教師以「ㄌㄚ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱。 3.教師提問：「全曲使用哪五個音組成？」(Mi、Fa、Sol、La、Si)並說明低音 Si 和中央 Si 唱名相同，可視為相同唱名。 4.依歌曲節奏習念歌詞，並討論詞意。 5.教師播放〈關達拉美拉〉音檔，提問：「說說看這首古巴民謠聽起來有什麼感覺呢？」 6.教師在黑板呈現本歌曲的節奏型，加強練習附點、切分音、休止符及三拍時值的準確性。 【任務一】抓住你的目光 1.教師透過畫展、畢業展等文宣品實物，例如：摺頁、海報、小冊子等等，分享自己觀展與搭配使用文宣品的經驗。 2.教師請學生想想看並提問：「當學校舉辦校慶、畢業典禮或作品展時，可以設計哪些宣傳品告訴大家這個訊息呢？」 3.教師引導學生觀察課本中的文宣品設計，並提問：「版面設計有哪三個重要的元素？」請學生舉手發表。 4.教師將宣傳品發給各組，分組進行版面、文字、色彩設計的討論與分析。 【活動一】蒐集藝術展演資訊	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			的多元性。	聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影		1.教師提問：「你想欣賞藝術活動，可以從哪裡找到演出資訊呢？」 2.將學生分組討論，請各組分享自己知道的表演或展覽訊息，並說明獲取藝文活動資訊的方式。 3.師生討論還可以如何搜尋藝文表演資訊？請每組提供三種方式，教師再做補充。 4.教師提問：「觀賞演出時，需要注意哪些事項呢？」請學生發表分享。 5.劇場禮儀注意事項。 【活動二】認識劇場空間 1.資料蒐集與分享：請學生分享走上教室講臺、司令臺、禮堂舞臺或文化中心(局)演藝廳，親自體驗舞臺的感覺，並說一說各個場所相異之處。 2.教師提問：「你知道劇場空間，每個區域的名稱及功能嗎？」 3.教師介紹構成室內劇場的六個主要部分：前臺、觀眾席、控制室、舞臺、側舞臺、後臺等不同區域的設備及功能。 4.教師提醒學生，必須是固定是表演場所才能稱為劇場，街頭藝人隨處可演的狀態，並不是這裡討論的劇場。			

					音資料。					
第二週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界、3-2 字裡行間表情意、5-1 讓我帶你去看戲	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用	音樂 1.演唱歌曲〈櫻花〉。 2.認識日本五聲音階。 視覺 1.設計文字來呼應海報的主題和風格。 2.從字義、字形，搭配效果創思設計文字。 表演 1.了解舞臺與觀眾席的關係。 2.認識鏡框式舞臺、伸展式舞臺、中心式舞臺及實驗劇場等舞臺形式。	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界 3-2 字裡行間表情意 5-1 讓我帶你去看戲 【活動二】習唱〈櫻花〉 1.教師播放日文版〈櫻花〉，請學生發表，聽到這首歌曲，會聯想到什麼？ 2.教師先彈奏 C 大調音階，以ㄉㄨ音範唱後，讓學生作為發聲練習。 3.教師逐句以ㄉㄚ音範唱全曲，學生跟唱。 4.教師提問：「〈櫻花〉這首樂曲使用哪些音？請在 P13 上方將出現的音打勾。」 5.教師說明，在日本傳統民謠中，大多使用 Do、Mi、Fa、La、Si 來創作歌曲，稱為「日本五聲音階」。 【任務二】字裡行間表情意 1.教師拿兩張海報張貼在黑板，讓學生比較文字造型、大小、粗細、色彩等效果。 2.教師提問：「設計海報文字要注意哪些重點與細節？」請學生自由發表。 3.教師提醒學生在開始設計字型之前，必須確認海報的主題和內容，以確保字型設計能夠符合宣傳海報的整體風格。 4.字型設計五種方法。 5.請學生設計海報文字，包括主標題、次標題，自行選用工具材料，進行搭配組合。 【活動三】認識舞臺形式與功能 1.教師提問：「室內劇場和室外的表演場地有哪些差異？」 2.教師說明劇場的定義。 3.教師播放劇場導覽影片，介紹舞臺上跟後臺的機關道具。 4.教師介紹室內劇場主要的舞臺形式。 5.教師提問：「你看過哪幾種舞臺呢？每種舞	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			性。	欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。		臺有什麼優缺點呢？」			
第三週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界、3-3 版面編排趣、5-2 跨國界	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古	音樂 1.欣賞蘇格蘭民謠〈蘇格蘭勇士〉。 2.認識風笛。 視覺 1.探討海報主題風格與版面構成、	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-1 唱遊世界 3-3 版面編排趣 5-2 跨國界的表演藝術 【活動三】欣賞〈蘇格蘭勇士〉 1.觀察課本的風笛圖片，請學生說說看風笛的構造有哪些特別之處？有看過穿裙子的男生嗎？這是哪個國家的特色？ 2.教師播放音檔，請學生聆聽，引導學生聯	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的	

	的表演藝術		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5	典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	圖文配置的關係。 2.分析不同的版面設計呈現效果的差異。 表演 ●欣賞東、西方的歌劇、偶劇與語言藝術，並比較其彼此間的差異。	想樂曲表現的情境。 3.欣賞〈蘇格蘭勇士〉後，教師提問：「你覺得風笛的聲音像什麼？它和什麼樂器聲音很像呢？」 4.認識風笛 【任務三】版面編排趣 1.教師說明版面編排的幾種形式與效果。 2.教師提醒海報的設計排版應該簡潔明瞭，讓重要的訊息能夠清楚呈現。 3.運用附件 2 嘗試版面編排設計。 4.教師說明也將雜誌上的圖片和文字剪下，進行版面編排。注意視覺的層次，引導讀者的目光聚焦主題和重點信息。 【活動一】多元的表演形式 1.教師提問：「你曾經欣賞過哪些臺灣的傳統戲曲演出？」 2.教師再提問：「你曾經欣賞過哪些國外的表演？」、「與看過的臺灣傳統戲曲表演相比，有什麼異同？」 3.教師播放京劇、歌劇、布袋戲、偶戲、相聲與脫口秀等六種演出形式的影片，讓學生欣賞，並引導學生觀察這些表演形式的異同。 4.師生一起討論東、西方表演的種類有沒有類似的地方，並比較之。		文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。						
第四週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華、3-4 讓海報更「出色」、5-2 跨國界的表演藝術	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲	音樂 1.認識烏克麗麗。 2.演唱二部合唱〈珍重再見〉。 3.認識漸慢記號。 視覺 1.賞析不同配色海報，所呈現配色效果。 2.運用配色的技巧，呼應海報的主題與風格。 表演 ●欣賞臺灣各劇團的作品及演出形式。	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華 3-4 讓海報更「出色」 5-2 跨國界的表演藝術 【活動一】習唱〈珍重再見〉 1.教師播放烏克麗麗演奏的音樂，並提問：「聽聽看，這是什麼樂器的聲音呢？」提示外形像小吉他，有四條弦，攜帶方便。 2.教師揭示烏克麗麗的圖卡，並介紹樂器。 3.習唱〈珍重再見〉，隨琴聲或音樂視唱本曲唱名。 4.介紹漸慢記號。 【任務四】讓海報更「出色」 1.教師請學生觀看課本三張不同色彩配置的海報，並提問：「這三張海報配色給你什麼樣的感受？」請學生舉手發表。 2.教師拿出色票，引導學生根據海報主題和設計風格，選擇 1~2 種主要顏色，確定整體色調。 3.選用水彩、廣告顏料、蠟筆、麥克筆等工具，並運用前面任務所學的色彩、字型、版面設計三大元素，開始手繪海報。 4.除了手繪之外，也可以應用數位科技設計海報。 【活動二】欣賞劇團創新表演 1.教師提問：「你曾經看過哪些兒童劇的演出呢？」請學生自由發表。 2.介紹與欣賞兒童劇〈老鼠娶親〉。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝	與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 A-III-2 國內外表演藝		3.介紹與欣賞兒童歌仔戲〈烏龍窟〉。 4.介紹與欣賞掌中劇〈12345 上山打老虎〉。 5.教師提問：「比較看看曾經欣賞或閱讀過的〈老鼠娶親〉、〈烏龍窟〉、〈12345 上山打老虎〉，最大的差異在哪裡？」說說你的感受和心得。			

				術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。					
第五週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華、3-5 讓邀請卡動起來、5-2 跨國界的表演藝術	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1	音樂 1.認識手風琴。 2.欣賞那不勒斯民謠〈Santa Lucia〉。 視覺 1.探索「會動的」卡片，並思考「動」的原理。 2.學會拉動式卡片作	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華 3-5 讓邀請卡動起來 5-2 跨國界的表演藝術 【活動二】欣賞〈Santa Lucia〉 1.教師播放一段手風琴的曲調，並提問：「你有看過這個樂器嗎？你在哪裡看過呢？」請學生自由回答。 2.手風琴簡介 3.教師播放手風琴演奏〈Santa Lucia〉，引導學生分享對樂曲的感受。 4.請學生隨著樂曲旋律，透過肢體動作，表現出三拍子的律動。	口語評量 實作評量 同儕互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】	

			觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類	器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的	法。 表演 1.介紹蘭陽舞蹈團和秘克琳神父。 2.介紹羅斌與東西方偶的差異。 3.介紹其他具傳統色彩且國際演出經驗豐富的臺灣表演藝術團體。	【任務五】讓邀請卡動起來-1 1.教師準備各種形式卡片作品，讓學生欣賞。 2.觀看課本作品示例或播放影片，思考各類卡片會動的原因。 3.教師講解拉動式卡片的製作方式，並請學生操作。 【活動三】東西方文化結合 1.教師提問：「你看過國際友人在臺灣從事表演藝術相關工作嗎？」 2.請學生上臺分享在臺灣從事表演藝術工作的國際友人。 3.教師說明有些外國人比臺灣人更投入於傳統表演藝術，例如：秘克琳神父和羅斌。 4.欣賞蘭陽舞蹈團、偶劇《馬克．波羅》演出。 5.教師提問：「《馬克．波羅》和傳統布袋戲比較，有什麼不同呢？」觀賞完之後，說出感受和心得。 6.教師提問：「臺灣哪些團體曾出國演出呢？你覺得他們為什麼被邀演？我們來看看有哪些具有濃厚傳統文化色彩的團體是國際邀演的常客。」		科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

				藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	媒材技法與創作表現類型。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第六週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華、3-5 讓邀請卡動起來、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-7 能構思表演的	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，	音樂 1.認識南美洲排笛。 2.欣賞秘魯民謠〈老鷹之歌〉。 視覺 1.探索「會動的」卡片，並思考「動」的原理。 2.學會拉動式卡片作法。 表演 1.藉由服裝造型聯想，	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-2 樂器嘉年華 3-5 讓邀請卡動起來 5-3 戲服說故事 【活動三】欣賞〈老鷹之歌〉 1.教師播放一段排笛的曲調，並提問：「你曾經在什麼場合聽過排笛的演奏？」請學生舉手發表分享。 2.教師展示南美洲排笛的圖片，並做介紹。 3.教師說明〈老鷹之歌〉這首樂曲的創作背景，引導學生感受樂曲氛圍。 4.教師引導學生發表聽完樂曲的感受。 【任務五】讓邀請卡動起來-2 1.完成後拉動式卡片機關，進行卡片整體的設計與製作。 2.完成作品後，舉辦一場小型卡片展，互相	口語評量 實作評量 同儕互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養	

			感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參	如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現	激發學生想像力。 2.理解服裝造型涵蓋項目。 3.認識服裝造型的功能。	作品交流，給予回饋建議。 【活動一】角色服裝大考驗 1.教師請學生仔細觀察課本上的三張劇照，並提問：「猜猜這幾個故事是與什麼主題有關？這些角色是什麼人？你從什麼細節觀察到的呢？」請學生自由發表。 2.請學生發揮想像力，把劇照與下方的劇名連連看。 3.教師介紹故事內容 4.教師提問：「聽完這些故事後，這些角色的造型是否和你聯想的故事情境類似呢？」 5.請學生發想故事中的角色可以怎麼表現？請畫出或描述出各組的設計並跟全班分享。		成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	

				與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。					
第七週	第一單元世界音樂、第三單元歡迎來看我的畢業展、第五單元戲劇百寶箱 1-3 小小愛笛生、3-6 讓看展有「藝」思、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜	音樂 1.複習高音 Sol 指法，習奏曲調。 2.習奏高音 La。 3.習奏二部合奏〈銀色小莓樹〉。 視覺 1.了解導覽手冊的創意設計與美感形式。 2.運用摺頁形式及平面設計技巧，製作導覽手冊。 表演 1.了解劇場角色服裝設計要點。	第一單元世界音樂 第三單元歡迎來看我的畢業展 第五單元戲劇百寶箱 1-3 小小愛笛生 3-6 讓看展有「藝」思 5-3 戲服說故事 【活動一】直笛高音 La 的習奏 1.教師從 Mi 音與高音 Mi 的八度音連接開始，以高音 Mi、Fa、Sol 三個音即興範奏，請學生模仿。 2.教師範奏或播放音檔，學生安靜聆聽。 3.教師帶領學生練習樂譜第 9～10 小節，高音 Mi 和高音 La 的連接，兩個音都要運舌且氣息不可中斷，反覆熟練。 4.全班一起分段練習吹奏曲調。 【任務六】讓看展有「藝」思 1.教師請學生觀察課本中導覽手冊，引導學生分析其製作形式、類別。 2.除了導覽用途之外，結合互動功能可以增加使用者的參與度，例如：迷宮、連連看、問答等遊戲。 3.教師提問：「除上述形式之外，導覽手冊還可以結合哪些創意設計與美感形式？」請學	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	

			感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音	2.了解設計角色服裝時要考慮的因素。 3.認識服裝造型配件與道具的分別。	生自由發表分享。 4.請學生根據任務 4 製作的海報風格，選擇一種導覽手冊的版型後，搭配版面、文字、色彩，完成整體的規畫，製作導覽手冊。 【活動二】服裝造型設計要點 1.教師提問：「角色造型與戲服有什麼不一樣？」引導學生討論。 2.強調服裝搭配也讓角色特質更為明顯，讓整齣戲劇表現更加精采。 3.教師提問：「你覺得幫角色做造型，設計師需要考慮什麼？」 4.學生分組討論。			

					效果等整合呈現。					
第八週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱 2-1 心靈旅程、4-1 需求調查員、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音	音樂 1.複習反復記號。 2.複習切分音節奏。 3.演唱歌曲〈陽光和小雨〉。 視覺 1.思考問卷內容、設計問卷以及禮貌訓練。 2.進行訪問，並製作圖表。 表演 ●欣賞及分辨各民族的傳統服飾特色。	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-1 心靈旅程 4-1 需求調查員 5-3 戲服說故事 【活動一】習唱〈陽光和小雨〉 1.教師提醒學生反復記號的意思，並討論歌曲反覆的順序。 2.教師帶領學生練習第一、二小節的節奏，感受節奏中附點四分音符與八分音符時值的長短變化。 3.請學生先用「ㄌㄨ」將此曲哼唱一遍，再以歌詞完整演唱一遍。 4.分組接唱，以兩個樂句為單位，並提醒學生看到反復記號要接第二段的歌詞演唱。 【任務一】需求調查員 1.教師提問：「如果邀請你設計學校的遊戲場，你有哪些想法？與遊戲場相關的人有哪些？他們的設計需求及喜好一樣嗎？」 2.教師將全班進行分組，各組討論關於遊戲場設置的問卷內容。 3.各組設計問題及訪問對象，並討論問卷可以採取什麼方式進行。 4.練習訪問的用語及禮貌訓練。 5.進行訪問 6.教師說明可根據訪問結果，整理受訪者提供的資訊，也可以利用圖表方式呈現。 【活動三】各國服飾的特色 1.教師可用 Kahoot！設計與世界各國服裝相關的題目。也可在螢幕上顯示各國服飾的圖片，請學生舉手搶答。 2.教師將全班同學分為 5~6 人一組，每組可以自行決定題目。 3.各組自行分配工作，利用教師提供的資	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

				分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，	樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。		源，或自行從網路、參考書籍中找尋資料，進行資料蒐集。 4.整理資料，篩選出相關的內容，並上臺簡短報告，教師可以適時補充。 5.各國服飾介紹			

				表現人文關懷。						
第九週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱 2-1 心靈旅程、4-2 尋找特色遊戲場、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	音樂 1.演唱歌曲〈散步〉。 2.複習附點八分音符加十六音符。 視覺 1.欣賞國內、外遊戲場的風格與特色，發表自己的想法。 2.引導學生收集符合大家期待的遊戲場相關資料。 表演 1.認識各種織品的特性。 2.了解各種材質在服裝上的應用。	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-1 心靈旅程 4-2 尋找特色遊戲場 5-3 戲服說故事 【活動二】習唱〈散步〉 1.聆聽歌曲〈散步〉，教師先用唱名範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後，再跟著伴奏音樂演唱。 2.複習八分音符加十六分音符的節奏。 3.教師可將〈散步〉曲調，將原來附點音符改成八分音符的唱法，並說說看，和原曲有什麼不一樣。 4.全班加上歌詞習唱，或分組輪流以兩小節逐句接唱的方式，反覆練習。 【任務二】尋找有趣的遊戲場 1.教師播放遊戲場的影片或照片，師生一起討論遊戲場的元素。 2.教師提問：「你覺得怎麼樣的遊戲場會讓你感覺好玩又具有特色呢？」 3.請學生觀看課本遊戲場照片，提問：「這幾座遊戲場是什麼主題或風格嗎？」請學生自由發表。 4.教師提問：「什麼是共融遊戲場？」 5.請學生上網查找特色遊戲場資料，並上臺介紹。 【活動四】各種衣物的特性 1.請學生展示各自帶來的衣物，教師協助分類與介紹各種材質的特性與觸感。如學生不知如何分類，可參考衣服衣領後對於衣服材質的說明。 2.請學生觀察劇團演出的戲服照片，思考這些戲服應用哪些布料或材質製作。 3.介紹各種纖維的特性及運用。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。		4.教師提問：「運用這些布料製作的戲服，你覺得適合什麼角色呢？」			
第十週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技	音樂 1.欣賞〈小星星變奏曲〉。 2.認識變奏曲。	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-1 心靈旅程 4-3 點子大集合 5-3 戲服說故事	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

	寶箱 2-1 心靈旅程、4-3 點子大集合、5-3 戲服說故事		理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 視 E-III-3 設計思考與實	3.創作曲調。 視覺 ●引導小組進行遊戲場設計發想。 表演 ●認識臺灣劇場服裝設計師——林璟如。	【活動三】欣賞〈小星星變奏曲〉 1.教師提問：「有聽過〈小星星〉這首歌曲嗎？你知道〈小星星〉這首歌曲是怎麼來的呢？」學生思考並舉手發表分享。 2.樂曲創作背景介紹。 3.教師播放〈小星星變奏曲〉主題與各段變奏曲調，請學生仔細聆聽，並發表對樂曲的感受。 4.認識變奏曲 5.請學生依各段變奏的曲調、速度、節奏，自由以肢體動作表現。 【任務三】點子大集合 1.教師提問：「你最喜歡學校遊戲場的哪一項設計？最不喜歡學校遊戲場的哪一項設計？」請學生自由發表。 2.教師提問：「如果你是設計師，要幫學校改造遊戲場，根據之前的調查，你想放置哪些遊戲器材？」 3.教師提醒學生在討論時，可將大家的意見以圖、文方式寫在便條紙上，方便大家統整資料。 【活動五】認識劇場服裝設計師 1.教師介紹劇場服裝設計師—林璟如。 2.教師引導學生討論林璟如老師成功的原因。 3.觀察林璟如老師設計之劇服的特色。 4.教師提問：「除了林璟如老師之外，你還聽過臺灣哪些知名的服裝設計師嗎？」可補充介紹名揚國際的臺灣服裝設計師。		權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	

				2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	作。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。					
第十一週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪	音樂 ●演唱歌曲〈靠在你肩膀〉。 視覺 1.小組討論	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-2 愛的祝福 4-4 我們的遊戲場 5-3 戲服說故事	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守	

	寶箱 2-2 愛的祝福、4-4 我們的遊戲場、5-3 戲服說故事		理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作	唱、合唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝	後，將結果統整於改造計畫表。 2.依照計畫表繪製設計圖。 表演 1.從各種織品、物品素材，發揮創意，設計造型。 2.依據所設計的造型，進行動作的編排。	【活動一】習唱〈靠在你肩膀〉 1.教師提問：「你曾經聽過或唱過這首歌曲嗎？」請學生舉手發表分享。 2.教師以樂譜上換氣記號為樂句單位，範唱〈靠在你肩膀〉唱名，學生跟著模仿習唱。 3.全班習唱歌詞，或分組輪流以兩小節逐句接唱的方式，反覆練習。 4.教師說明依行板速度，演唱優美的曲調及溫馨的歌詞，傳達出祝福的氛圍。 【任務四】我們的遊戲場 1.請學生拿出課本附件，分組討論，完成遊戲場改造計畫表，並將大家意見統整。 2.請同組的學生各自認領一個遊戲器材，結合設計主題，繪製一座戲器材設計圖。 3.將大家繪製完成的遊戲器材設計圖，結合在一起，變成一座大型遊戲場的設計圖。 4.各組完成設計圖後，針對自己的設計說明給同組的同學了解，討論是否有需要修改的地方。 【活動六】造型設計師-1 1.每位學生先將帶來的物品、織品展示出來，以小組為單位，討論這些物品可以組合成什麼造型或角色。 2.每組可選五樣物品跟其他組交換，交換之後，試試看能做出哪些不同的角色，可以將想出的角色寫在課本上。 3.教師提問：「以這些物品和織品作為素材，可以組合出幾種角色？」 4.教師將學生 4~6 人為一組，各組可自行決定創作的角色。 5.各組開始討論，並選出一位學生為模特兒，作該角色的造型設計。		團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【科技教育】 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E6 操作家庭常見的手工具。	

				品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第十二週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合	音樂 1.欣賞〈離別曲〉。 2.介紹音樂家蕭邦。 視覺 1.尋找生活	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-2 愛的祝福 4-5 創作遊戲場模型 5-3 戲服說故事 【活動二】欣賞〈離別曲〉	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規	

	2-2 愛的祝福、4-5 創作遊戲場模型、5-3 戲服說故事		符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	物品，收集適合創作的材料。 2.運用材料、工具，製作遊戲場模型。 表演 1.從各種織品、物品素材，發揮創意，設計造型。 2.依據所設計的造型，進行動作的編排。	1.教師播放鋼琴演奏〈離別曲〉，並提問：「歌曲曲調給你什麼感覺？讓你聯想到什麼呢？」 2.樂曲背景介紹。 3.再次聆聽蕭邦〈離別曲〉曲調，請學生試著畫出樂曲中的景象。 4.蕭邦生平介紹。 【任務五】創作遊戲場模型-1 1.教師提問：「要如何將設計圖變成立體的展示模型？可以使用哪些材料製作遊戲器材模型呢？」請學生舉手發表。 2.教師說明以生活物品或自然物製作模型，可運用黏貼工具進行黏貼；在裁切材料時，切記使用要注意自身安全。 3.製作遊戲場步驟 【活動六】造型設計師-2 1.每一組所創造的角色依序上臺介紹。 2.介紹的內容應包括角色的名稱、年齡、個性、特色。 3.學生依據該組所創作的角色，進行動作設計。 4.各組完成之後，依序上臺表演。 5.請每組著裝上臺表演，並請臺下觀眾猜猜這個角色是誰？個性如何？最多觀眾答對的組別獲勝。		則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【科技教育】 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E6 操作家庭常見的手工具。	

				2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					

第十三週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱 2-2 愛的祝福、4-5 創作遊戲場模型、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 視 E-III-1 視覺元	音樂 1.演唱歌曲〈感謝有你〉。 2.創作歌詞。 視覺 1.尋找生活物品，收集適合創作的材料。 2.運用材料、工具，製作遊戲場模型。 表演 1.編寫一個故事，繪製設計圖。 2.能夠依據角色製作服裝造型。	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-2 愛的祝福 4-5 創作遊戲場模型 5-3 戲服說故事 【活動三】習唱〈感謝有你〉 1.引導學生回想上一節所聽到的〈離別曲〉，師生共同討論〈感謝有你〉與〈離別曲〉的速度和聆聽後的感受。 2.教師以樂句為單位，範唱〈感謝有你〉的唱名，學生跟著模仿習唱。 3.加上歌詞習唱，並反覆練習。 4.引導學生為這首歌曲填上歌詞，創作屬於自己的畢業歌。 【任務五】創作遊戲場模型-2 1.每個人完成自己的遊戲器材模型後，以小組為單位，組合自己組內的遊戲器材，再裝飾遊戲場的四周環境。 2.各組完成遊戲場後，與同學分享各小組如何設計思考來選擇主題、風格、顏色等等，以配合使用對象的需求。 3.學生的遊戲場作品陳列在教室，讓全班同學彼此互相欣賞。 【活動七】角色造型設計-1 1.教師播放劇團演出的劇照或影片，請學生觀察這些角色的造型、配件。 2.教師將學生分組，請各組討論編寫一個故事大綱，可以是經典故事改編，也可以是自創，內容包含故事地點及時代背景。 3.小組一起討論，將故事內容選出三個角色，並畫出這三個角色的服裝造型設計圖。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【科技教育】 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E6 操作家庭常見的手工具。 【性別平等教育】 性E13 了解	

				1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展	素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與				不同社會中的性別文化差異。	

				演覺察議題，表現人文關懷。	動作。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					
第十四週	第二單元展翅高歌、第四單元校園遊戲場改造計畫、第五單元戲劇百寶箱 2-3 小小愛笛生、4-6 展示我的遊戲場、5-3 戲服說故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-7 能構思	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方	音樂 1.複習高音 La 指法。 2.習奏〈練習曲〉、〈My Bonnie Lies over the Ocean〉。 視覺 1.遊戲場作品展示。	第二單元展翅高歌 第四單元校園遊戲場改造計畫 第五單元戲劇百寶箱 2-3 小小愛笛生 4-6 展示我的遊戲場 5-3 戲服說故事 【活動一】習奏〈練習曲〉、〈My Bonnie Lies over the Ocean〉 1.教師播放〈D 大調卡農〉，並提問：「你有沒有聽過這首樂曲？在哪裡聽過呢？」 2.介紹「卡農」樂曲形式。 3.習奏〈練習曲〉，全班一起吹奏第一聲部，	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教	

			實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-5 能透過藝術創	式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公	2.討論收集意見的方法，進行校內、校外意見回饋。 表演 1.編寫一個故事，繪製設計圖。 2.能夠依據角色製作服裝造型。	反覆練習最後兩行八分音符音群。 4.全班一起吹奏第二聲部，注意換氣的位置。 5.習奏〈My Bonnie Lies over the Ocean〉。 6.教師按照樂譜上語法，除了第 21 及 29 小節以非圓滑奏(或斷奏)來吹奏外，其他的樂段以圓滑奏及持續奏來演奏，帶領學生逐句練習。 【任務六】展示我的遊戲場模型 1.請各組討論遊戲場的設計理念。 2.師生一起討論，遊戲場的設計展示可以用哪些方式舉行。 3.教師提問：「如何收集到他人對於遊戲場的回饋意見呢？」教師協助學生討論及決定收集意見回饋的方式。 4.各組開始收集回饋意見。 5.教師請學生將收集到的意見統整，作為修改調整遊戲場的想法。 【活動七】角色造型設計-2 1.每一組依角色設計圖，開始準備服裝及所需道具。 2.教師提醒回家找出可以利用的素材物品，共同製作服裝並穿上拍照，最後將成品的影像與設計圖展示出來。 3.小組分享與回饋：從設計圖到執行，有遇到什麼無法克服的地方呢？		育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	

				作或展 演覺察 議題， 表現人 文關 懷。	共藝 術、環 境藝 術。 表 E- III-1 聲音與 肢體表 達、戲 劇元素 (主 旨、情 節、對 話、人 物、音 韻、景 觀)與 動作。 表 E- III-2 主題動 作編 創、故 事表 演。 表 E- III-3 動作素 材、視 覺圖像 和聲音 效果等 整合呈 現。 表 A- III-3 創作類 別、形					

					式、內容、技巧和元素的組合。					
第十五週	第六單元祝福與回憶 6-1 珍藏自己	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.觀察自己不同時期的照片。 2.欣賞藝術家的自畫像。 3.察鏡中的自己，並描繪自畫像。 4.運用不同媒材，加上內心的想法或心情，完成自畫像。	第六單元祝福與回憶 6-1 珍藏自己 【活動一】畫出不一樣的自己 1.請學生帶自己不同時期的照片，在課堂上與同學分享。 2.教師引導學生觀察課本兩幅夏卡爾的自畫像，提問：「這兩幅夏卡爾自畫像，有什麼不一樣或特別之處？」 3.教師引導學生觀察課本中幾張特別的自畫像，並提問：「說說看畢卡索、克利、劉其偉、鄭瓊娟這幾張自畫像，有哪些特別的地方？」請學生發表。 4.教師歸納學生所發表的答案並提問：「哪一張比較像是看著鏡子或照片畫出來的？哪一張有加入藝術家的想法或想像？」 5.教師請學生準備鏡子、繪畫用具，教師發下 16 開圖畫紙，畫出鏡子中的自己。 6.教師揭示第二個任務：畫出「另一個自己」，可以運用多樣的媒材來呈現另一個自己：未來的自己、期待的自己、被喜歡的自己、現在自己的心情等等。 7.教師可以進一步說明：「另一個自己」屬於內在、感性的呈現，可以在色彩、造型、背景上強調。例如：以色彩呈現感受、造型上的誇張或變形來彰顯自己的某個部分、背景加入物件來補充說明。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	第六單元祝福與回憶	3	藝-E-A1 參與藝術	1-III-1 能透過	音 E-III-1	1.演唱歌曲〈知足〉。	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲	口語評量 實作評量	【人權教育】	

	6-2 祝福的樂聲		活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	2.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉。 3.認識音樂家小約翰・史特勞斯。	【活動一】習唱〈知足〉 1.教師請學生分享即將畢業的心情，學生自由發表，並說出原因。 2.教師提問：「畢業前有什麼話想向同學說？」 3.教師播放〈知足〉，請學生仔細聆聽，並說出歌曲的內容。 4.教師提問：「樂譜上反復記號唱完第一段後，要如何接第二的歌詞呢？」 5.隨琴聲唱歌詞，並反覆練習。 6.教師說明全休止符是休止符家族成員之一，當 44 拍時，二分音符休息 2 拍，而全休止符就要休息 4 拍。 7.依行板的速度、力度標示、歌詞的情境，來詮釋歌曲。 【活動二】欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉-1 1.教師提問：「還記得我們欣賞過舒伯特哪些樂曲嗎？」 2.教師播放〈軍隊進行曲〉，並提問：「你有聽過這首樂曲嗎？在什麼場合會聽到呢？」請學生舉手發表。 3.介紹〈軍隊進行曲〉，聆聽並感受樂曲的情境。 4.節奏韻律：請學生打出 34 拍子，運用強、弱、弱打出拍感。 5.介紹小約翰・史特勞斯 6.認識圓舞曲 7.聆聽〈藍色多瑙河〉，感受樂曲的情境。		人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十七週	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探	2-III-1 能使用適當的	音 P-III-1 音樂相	1.為畢業典禮選擇配樂。	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲 6-3 屬於我們的故事	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、	

	樂聲、6-3 屬於我們的故事		索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協	關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-	2.分享六年印象最深刻的事。 3.運用各種表演形式，發表畢業展演。	【活動二】欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉-2 1.教師提問：「欣賞完兩首樂曲後，想想看這些樂曲可以在畢業典禮哪些情境上使用呢？你希望畢業典禮上適合播放哪些配樂呢？」請學生思考回答。 2.請學生設計畢業典禮時，進場、頒獎、退場等的配樂。 3.教師播放音樂給學生聆聽，並寫下〈軍隊進行曲〉與〈藍色多瑙河〉的感受。 【活動一】校園回憶錄-1 1.教師提問：「回顧國小六年生活，在學校最讓你感動的是什麼？這件事在什麼時候發生的呢？」請學生自由發表。 2.教師將學生分組討論，每組每個人說出一件六年來令你印象最深刻的，最溫暖的一件事。 3.每組將這些事件串聯起來，可以用時間軸、角色成長過程、一天的時間等等，來表現這些事件。 4.每組派一位代表上臺分享要呈現的內容與方式，其他各組協助補充及回饋。		包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。					
第十八週	第六單元祝福與回憶 6-3 屬於我們的故事	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表	●小組分工合作完成演出。	第六單元祝福與回憶 6-3 屬於我們的故事 【活動一】校園回憶錄-2 1.教師提問：「回想學過這麼多的表演呈現方式，你覺得哪種表演方式最適合述說你的故事？」 2.各組討論之後，選擇一種方式將這些回憶片段串聯起來。 3.班上選出一位總導演，配合課本附件 8，將各組的表演排出順序，並依照全班的表演形式，分工合作。 4.最後由教師帶領學生共同創作一篇短文或詩歌，表達對學校、師長、同學們的感謝，並期許畢業生們有美好的前程，作為畢業展演的結尾或謝詞。 5.欣賞其他學校的靜態或動態的展演照片。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	作或展演覺察議題，表現人文關懷。	演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。					
第十九週	畢業週						畢業週			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育　　性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可

嘉義縣○○鄉/鎮/市○○國民小學113學年度特殊教育學生○○班○○領域00組課程教學進度總表（表10-3）

設計者：_____

一、教材來源：□自編　□編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：□外加　□抽離　　節

三、教學對象：EX-學障5年級2人、自閉症5年級1人共3人

四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第○-○週			

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第○-○週			

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

113 學年度嘉義縣 OO 國民小學體育班○年級第一二學期體育專業領域○○型運動-○○教學計畫表（表 10-4）

設計者：_____

教學者：_____

一、教材來源：□自編　□編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數/總節數：___/____

三、課程設計理念：

四、課程目標：

五、體育專業領域課程核心素養:

A 自主行動　　B 溝通互動　　C 社會參與

六、本學期課程內涵：第一學期

教學進度週次	單元名稱	專業領域學習表現	專業領域學習內容	學習目標	教學重點	融入議題之內容重點	評量方式
第○-◯週							

第二學期

教學進度	單元名稱	專業領域學習表現	專業領域學習內容	學習目標	教學重點	融入議題之內容重點	評量方式
第○-◯週							

參、彈性學習課程計畫

一、嘉義縣梅山鄉太平國民小學 校訂課程架構表(表 12-1)

學校願景	以「扎根幸福感、共築永續力」為願，將主題課程融入在地生態人文，整合「學生為中心」教學系統，跨域遷移，以真實經驗為學習起點；從體驗，思索人與環境的互動，從探索，引發內在的人文精神，博雅陶冶，得以全人。
核心素養	1.自主行動：透過行動、實踐、思考解決真實世界的問題，發展多元知能，不斷自我精進。 2.溝通互動：藉由科技資訊與多元媒材連結世界視野、藉由文史追溯與美感發現連結在地生活。 3.社會參與：關注社會、關懷自然、關心他人。認同自我文化，理解多元世界。
兒童圖像	1.文史傳承者：文史尋根，追本溯源。　2.美學新創者：載地創藝，想像未來。 3.行動守護者：茶山守護，永續生態。　4.跨界思考者：跨域共學，連結世界。 5.自我實踐者：亮點舞台，自信展現。

課程主題	課程類型		統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程
各年級課程規畫	上學期	一	花草玩美感	自然觀察術		茶藝美學	自主學習、全校活動、創造力、閱讀
		二	自然尋寶綠生活	法布爾觀察記			
		三	茶湯幾何染	微觀物種家族		竹樂打擊	自主學習、全校活動、資訊
		四	童蘊茶窯香	生態成長日記			
		五	茶味加美學	物種旅行軌跡		竹樂打擊	自主學習、全校活動、資訊
		六	青農新力量	生態保育行動			
	下學期	一	老照片探索記憶	太平原生茶	茶鄉接待大使	茶藝美學	自主學習、全校活動、創造力、閱讀
		二	太平老街守護神	臺灣茶偵探	製茶師我在行		
		三	百年老屋說故事	世界茶文化	家鄉文史種子	竹樂打擊	自主學習、全校活動、資訊
		四	張文環記憶採訪	視窗大世界	茶席慢活美學		
		五	再現太平竹跡情	公平貿易茶	茶樂藝饗世界	竹樂打擊	自主學習、全校活動、資訊
		六	汗路古道五連峰	平台享國際	在地幸福茶會		

二、嘉義縣梅山鄉太平國民小學 113 學年度 全校 校訂課程 彙整表(表 12-2)

第一學期						第二學期					
年級	類別	校訂課程名稱	每週節數	每週總節數	法定節數	年級	類別	校訂課程名稱	每週節數	每週總節數	法定節數
一年級	第一類探究	花草玩美感、自然觀察術、國際公民	6	12	2-4	一年級	第一類探究	老照片探索記憶、太平原生茶、茶鄉接待大使、國際公民	6	12	2-4
	第二類社團	茶藝美學	2				第二類社團	茶藝美學	2		
	第四類其他	自主學習、全校活動、創造力、閱讀	4				第四類其他	自主學習、全校活動、創造力、閱讀	4		
二年級	第一類探究	自然尋寶綠生活、法布爾觀察記、國際公民	6	12	2-4	二年級	第一類探究	太平老街守護神、臺灣茶偵探、製茶師我在行、國際公民	6	12	2-4
	第二類社團	茶藝美學	2				第二類社團	茶藝美學	2		
	第四類其他	自主學習、全校活動、創造力、閱讀	4				第四類其他	自主學習、全校活動、創造力、閱讀	4		
三年級	第一類探究	茶湯幾何染、微觀物種家族、國際公民	4	9	3-6	三年級	第一類探究	百年老屋說故事、世界茶文化、家鄉文史種子、國際公民	4	9	3-6
	第二類社團	竹樂打擊	2				第二類社團	竹樂打擊	2		
	第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3				第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3		
四年級	第一類探究	生態成長日記、童蘊茶窯香、國際公民	4	9	3-6	四年級	第一類探究	張文環記憶採訪、視窗大世界、茶席慢活美學、國際公民	4	9	3-6
	第二類社團	竹樂打擊	2				第二類社團	竹樂打擊	2		
	第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3				第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3		
五年級	第一類探究	茶味加美學、物種旅行軌跡、國際公民	3	8	4-7	五年級	第一類探究	再現太平竹跡情、公平貿易茶、茶樂藝饗世界、國際公民	3	8	4-7
	第二類社團	竹樂打擊	2				第二類社團	竹樂打擊	2		
	第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3				第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3		
六年級	第一類探究	青農新力量、生態保育行動、國際公民	3	8	4-7	六年級	第一類議題	汗路古道五連峰、平台享國際、在地幸福茶會、國際公民	3	8	4-7
	第二類社團	竹樂打擊	2				第二類社團	竹樂打擊	2		
	第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3				第四類其他	自主學習、全校活動、資訊	3		

本校為實驗教育學校，已經教育部核定排除適用「課程綱要總綱」部分規定。
核定文號：111 年 11 月 9 日嘉義縣政府府教發字第 1110276515 號函。

三、嘉義縣梅山鄉太平國民小學113學年度校訂課程教學內容規劃表(表12-3)

年級	一年級	年級課程主題名稱	花草玩美感、自然觀察術	課程設計者	謝秀榮	總節數/學期	60/上學期
符合彈性課程類型	■**第一類** 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 ■安全教育 □戶外教育 □均未融入 □**第二類** □社團課程 □技藝課程 □**第四類 其他** □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學						
學校願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。	**與學校願景呼應之說明**	1. 實作過程中讓學生發現生活中美的存在，進而成為美學創新者。 2. 課程關注在地，透過種植在地蔬菜，激發學生在地認同感。				

	三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。		
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	**課程目標**	1. 透過校園探索尋寶活動，讓學生具備對校園更加熟悉的能力。 2. 透過實作的體驗與實踐，讓學生對於在地蔬菜更為了解。 3. 經由學生進行創意作品，發現生活中美的存在，並激發學生想像力，促進多元感官的發展。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第（一）週－第（四）週	五感校園·觀察植物	【活動一.走讀校園 1】 (生活) 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 安 E10 關注校園安全的事件。 (生活) 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 【活動二.走讀校園 2】 (生活)	1.經由校園實際踏查，察覺校園植物種類的特性 2.參與各項學習活動，認識校園植物種類 3.校園植	1-1.以五官探索並察覺校園植物的種類。 1-2.於認識校園植物時，能關注校園安全的事件。 2.能參與同學間的討論並發表自己的意見。 3.能觀察出校園植物的不同。	1-1.藉由學生們過去的經驗，師生一起討論他們認識的校園植物，並說一說它們分別分布在校園哪裡？ 1-2. 學生能一起討論，說一說已認識的校園植物，它們外型有什麼特色。學生能關注校園安全的事件。 2-1. 學生能運用五官觀察教師所準備的校園植物圖卡。 2-2 學生能一起討論教師準備的校園植物，並說出這些植物分別分布在校園哪裡？ 3.學生觀察植物後，能在校園中找出教師所準備的	【引起動機】:校園尋寶趣 1. 請學生依照過去經驗，分別說一說校園中有哪些植物？它們分別位於校園裡的哪些角落？ 2. 請學生一起討論前面介紹的那些校園植物分別有什麼特別的地方？如:外型、高低……等。 活動一.【走讀校園 1】 1. 學生能運用五官觀察教師所準備的校園植物及圖卡。 2. 藉由繪本「樹真好」的導讀，能表達自己對樹的的想法與感受。 3. 學生能一起討論教師準備的校園植物及圖卡，並說出植物分布在校園哪裡。 4. 透過校園植物 ppt 及影片介紹校園中的植物。 活動二.【發展活動】: 走讀校園 2:植物小偵探 1. 學生進行校園植物尋寶，透過尋寶活動，對校園的植物更加熟悉。	1. 校園植物 ppt 校園植物圖片 2. 校園植物影片 國小校園植物多樣性 校園植物 3. 學習單	12

		2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 (生活) 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 【活動三.植物拼果樂】 (生活) 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 (生活) 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 (國語) 2-I-1 以正確發	物 4.花草拼拼貼貼 5.認識校園中的植物 6.花草拼貼畫、樹葉	4.以校園的植物來進行創作，喚起豐富的想像力。 5.學生能觀察出每種樹葉的脈絡不同。 6. 以校園中的植物葉子來進行創作。能依指示順利完成作品。	植物是哪些。 4.簡單口述自己所認識的校園植物，並完成指派任務。 學生觀察教師準備的樹葉，並跟同學一起探討各種樹葉不同的地方。 5.學生能簡單口述各種植物的差異及特色。 6.學生能藉由教師準備的校園植物，喚起豐富的想像力完成一幅植物賓果樂的作品。	2. 學生能說出植物分布在校園哪裡，並試著說出它們的名稱。 3. 經由之前課程的介紹，學生能簡單口述自己所認識的校園植物有哪些! 4. 學生觀察教師準備的樹葉，學生一同探討各種樹葉的差異。 5. 透過配對遊戲和植物賓果遊戲加深兒童對植物名稱與葉子 外型和紋路的印象。 活動三、【綜合活動】:植物賓果樂 1. 學生能藉由教師準備的校園植物，喚起豐富的想像力設計並完成一幅植物賓果樂的學習單。 2. 請學生撿拾各種不同形狀大小的校園落葉，進行葉子接龍 與葉子創作遊戲。 3. 作品分享學生持作品輪流上台說讀給班上的師生聽。 4. 在同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

		音流利的說出語意完整的話。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	拓印 7. 介紹作品 8. 專心聆聽	 7. 能流利的向教師及同學介紹自己的作品，並說出其中意涵。 8. 能專心聆聽並尊重發言者的表達。	 7. 學生能流利的向教師及同學介紹自己的作品。 8. 學生能做到專心聆聽並尊重同學的發表。			

第（五）週－第（六）週	藝術大家：楷模學習	活動一、【認識書籤】 （生活） 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 （國語） 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 活動二、【書籤製作】 （國語） 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	1.欣賞各式書籤(包含植物書籤、圖畫書籤) 2.認識各式書籤 3.書籤素材	1.能觀察教師準備的書籤的種類有何不同。 2.能適當的提問並分享對書籤的想法。 3.能分享對於製作植物書籤的素材有哪些。	1.學生能一起認真觀看教師準備的書籤，專心聆聽老師的解說。 2.學生能一起討論製作書籤所需要具備的材料。 3.學生能一起討論製作書籤的素材種類及所需的材料有哪些。	【引起動機】:植物與藝術 1. 請學生說一說在生活上植物有什麼功能？ 2. 請學生想一想並簡單口述日常生活中有哪些家具是由「植物」加工製作而成。 活動一、【認識書籤】 1. 觀看教師準備的書籤。 2. 學生能認識甚麼是「書籤」。 3. 學生能說出書籤的功能，並善用它。 4. 學生一起討論製作書籤時所需要具備的材料有哪些，讓學生對製作過程更加了解。 活動二、【發展活動】:書籤製作 1. 學生一起討論可以製作書籤的素材，進而了解素材多樣貌。 2. 利用所收集來的校園內植物的落葉進行書籤的製作。 3. 教師引導學生使用校園中的素材完成植物書籤，最後並可以在未看完的書本中夾進自己所製作植物書籤。 4. 能對於校園植物產生認同與情感。	1. 校園植物 2. 護貝機 3. 剪刀 4. 白膠 5. 書籤製作影片 樹葉書籤製作 簡易書籤製作 壓花書籤製作 6. 作品分享	6

		(生活) 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 活動三、【完成書籤並分享成果】 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	4.利用各種素材完成作品 5.學生完成的植物書籤 6.專心聆聽並學習尊重	4.能使用校園中不同的素材來進行植物書籤。 5.能流利的向教師及同學介紹自己的植物書籤。 6.能專心聆聽並尊重發言者的表達。	4.教師引導學生能使用校園中的素材完成植物書籤。對校園植物產生認同感知道環境保護的重要性完成書籤創作 5.學生能流利的向教師及同學介紹自己所製作的植物書籤。 6.在同學分享時，能做到專心聆聽並尊重同學的發言。 學生能具備關心周圍環境的情懷。	5. 能對校園植物有正確的認識，並簡單說明與其共存互生的方法。 6. 學生自行設計並完成書籤創作。 活動三、【完成書籤並分享成果】: 1. 學生輪流上台分享自己製作的植物書籤給班上師生聽。 2. 在同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。 3. 心得分享－藉由此生態課程讓小朋友認識校園中常見的植物，透過對植物的探索，培養學生關心周圍環境的情懷。		

第（七）週－第（九）週	創意發想:拼貼花草	活動一、【認識藝術家】 (國語) 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 (國語) 2-I-2 說出所聽聞的內容。 活動二、【花草拼貼畫之創作】 (國語)	1.認識藝術家 2.說出聽聞內容	1.在看完影片後能聆聽出影片所傳達的內容。 2.在看完影片後能跟同學說出影片所傳達的內容。	1.學生能藉由老師的講解來認識藝術家-朱賽佩·阿爾欽博托。 2.觀看影片後，學生能知道並說出藝術家-朱賽佩·阿爾欽博托的作品特色。	【引起動機】:生活藝術美學 1. 學生於就讀幼兒園時，及已經接觸關於生活美學課程。請學生簡單說一說什麼是美的事物，和大家分享。 2. 請學生簡單口述看了「美麗的事物」之後，心裡有怎樣的感受。 活動一、【認識藝術家】 1. 教師透過影片介紹藝術家-朱賽佩·阿爾欽博托。 2. 能簡單說出他是義大利文藝復興時期著名肖像畫家。能認識他的作品中最特別的是掛毯設計和彩色玻璃裝飾設計。 3. 觀看藝術家-朱賽佩·阿爾欽博托的作品影片後能簡單說出作品特色。 4. 他的作品特點是利用水果、蔬菜、花、書、魚等各種物體來堆砌成人物的肖像。 5. 學生能簡單分享自己最喜歡的作品是什麼？及其原因。 6. 學生能了解校園植物的重要性，並簡單口述自己想要創作出什麼作品。 活動二、【發展活動】:花草拼貼畫之創作	1. 藝術家影片 認識藝術家朱賽佩 2. 蒐集植物枝葉 3. 拼貼畫影片 植物拼貼畫 植物拼貼畫圖卡 4. 雲彩紙．澆水．剪刀．白膠 5. 護貝機	9

		1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 活動三、【拼貼畫之成果分享】 (生活) 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語	3.認識校園花草 4.提問與回答 5.製作一花草拼貼畫 6.完	3.校園踏查時，能專心聆聽老師的解說。 4.認識校園花草時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5.製作作品時，能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6.能流利的向教師及同學說出自己	3.校園踏查時，學生能專心聆聽老師的解說。並能了解校園植物的重要性。了解藝術家作品特色後，學生能利用校園中的素材(花草)進行創作，喚起豐富的想像力。對校園植物產生認同感。 4.學生在認識校園花草時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5.學生於製作作品時，能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 學生願意參與各種學習活動，完成學習單。 6. 能流利的向教師及同	1. 學生討論影片內容，了解朱賽佩．阿爾欽博托的作品特點是什麼時，可以適當的提出自己的想法。 2. 學生利用校園中的素材(各種花草)來進行「花草拼貼畫」學習單之創作。 3. 對於校園植物產生認同與情感。 4. 能對校園植物有正確的認識，並與其共存共生。 5. 學生能藉由教師準備的校園植物，喚起豐富的想像力及創造力完成一幅校園植物拼貼畫。 6. 學生參與學習單的設計創作活動時，教師適時引導完成學習單。 活動三、【綜合活動】：拼貼畫之成果分享 1. 學生輪流上台流利分享自行創作的校園拼貼畫給班上師生聽。 2. 學生於分享作品時能簡單口述作品當中利用了那些植物的枝葉。 3. 透過對植物的探索，培養學生關心周圍環境的情懷。 4. 學生能簡單說一說要如何愛護校園及生活周遭的顧種植物。 5. 在同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

		意完整的話。 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	成作品 7.分享作品	的創作想法。 7.簡單介紹並適當回答提問，分享自己的作品。	學說出自己的創作想法，並簡單介紹自己的作品。 7.學生能簡單介紹並適當回答提問，分享自己的作品。	6. 在同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

第（十）週－第（十二）週	梔染DIY	活動一、【認識梔染】 （國語） 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 （國語） 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 （國語） 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	1.認識梔染 2.影片欣賞 3.分享影片內容	1.觀看梔染影片時，能理解影片所介紹內容。 2.欣賞影片後，學生能簡單說出影片內容。 3.於討論時適時提問及回答老師和同學提問。	1.觀看梔染影片時，學生能理解影片所介紹內容。 2.欣賞影片後，學生能以完整語意簡單說出影片內容。 3.於討論時學生能適時提問及流利回答老師和同學提問。	【引起動機】:生活藝術 1. 我們介紹了這麼多美麗的作品，也完成了書籤、植物拼貼畫後，請學生想一想，全班憶起討論植物還能創作出甚麼作品呢？ 2. 全班憶起討論:在我們採摘植物葉片或花朵時，手上會沾染到一些植物汁液，這些汁液五顏六色，想一想我們可以利用這些有顏色的植物汁液做些什麼創作作品呢？ 活動一、【認識梔染】 1. 觀看梔染的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=7YMe763sL2c https://www.youtube.com/watch?v=0x8TVjyC_X8 2. 學生觀看梔染的影片後，一起討論，說一說:甚麼是梔染… 3. 學生能簡單敘說梔染作品與一般畫作品的差異。 4. 觀看完梔染影片，能口述其作品的特色。 5. 學生一起討論梔染時需要的材料有哪些。 6. 學生了解校園植物的種類有利教學，讓學生增加體驗學習的機會。 7. 師生一同討論在梔染時，所需要的注意事項有哪些。	1. 梔染影片 植物染布 茶染藝術 植物梔染 生活藝術梔染 2. 素面帆布 3. 袋塑膠袋 4.石頭 5.鹽巴 6.作品製作與分享	9

		活動二、【槌槌樂.染布趣】 (國語) 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 活動三、【作品分享】 (生活) 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	4.槌染藝術 5.製作作品 6.完成作品 7.作品欣賞 8.提問並分享	4.影片欣賞後，學生能了解槌染，並說出影片中所介紹的內容。 5.師生一起進行槌染活動。 6.完成槌染作品 7.學生願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 8.作品欣賞後，能簡單說出作品的特色。	4.透過影片欣賞，學生能了解槌染，並說出影片中所介紹的內容。 5.學生能依照老師指令製作槌染作品。 6.學生能依照老師指令完成槌染作品。 7.經由槌染作品的創作，學生能願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 8.透過作品欣賞後，學生能簡單說出作品的特色。	活動二、【發展活動】:槌槌樂.染布趣 1. 教師帶領學生在校園中找尋適合的槌染素材及工具。(樹葉、花、石頭) 2. 師生一起進行槌染活動。 3. 教師引導學生運用在校園中找到的素材及工具進行槌染活動並完成槌染作品。 4. 進行槌染活動時，提醒學生注意工具操作及染料使用的安全規範。 5. 於活動進行中，發揮創意及想像力，進而培養生活美學。 6. 學生能依指令安全且順利完成指派之任務。 7. 完成的槌染作品，可用於午餐提袋、文具袋、寶貝袋…。 活動三、【綜合活動】作品分享 1. 學生輪流上台分享作品－午餐提袋，給班上師生聽。 2. 學生經實際操作槌染作品的製作，並完成作品後，能簡單敘述親身體驗，哪些植物較適合成為槌染的素材，哪些植物較不利於槌染的素材		

		(國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	9.聆聽與尊重	9.能專心聆聽同學的作品分享並尊重對方的發言。	9 學生能專心聆聽同學的作品分享並尊重對方的發言。	3. 在同學分享作品－午餐提袋時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

第(十三)週－第(二十)週	童心菜園	活動一.【種子的秘密】 (國語) 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 (國語) 2-I-2 說出所聽聞的內容。 活動二、【小小農夫種菜趣】 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想	1.認識種子 2.影片觀後感 3.認識在地特有蔬	1.能藉由觀看影片，聆聽內容，知道種子是什麼。 2.能說出影片中所提到 100 個種子的秘密，明白「水對種子的重要性」。 3.影片欣賞後，學生能討論在地特有的蔬菜，簡單提問並說出與平地蔬菜的不同。(高山荷蘭豆與平地荷蘭豆的差異)。	1.看完影片後，學生能聆聽出 100 個種子的秘密中所傳達的內容。 2.看完影片後，學生能說出 100 個種子的秘密中所傳達的內容，明白「水對種子的重要性」。 3.影片欣賞後，學生能討論在地特有的蔬菜，簡單提問並說出與平地蔬菜的不同。(高山荷蘭豆與平	【引起動機】:種子真有趣 1. 請學生想一想並說一說，生活中曾看過哪些植物的種子呢？ 2. 這些植物的種子長得都一樣嗎？它們各有什麼特別的地方呢？請學生簡單口述全班憶起討論、分享。 活動一.【種子的秘密】 1. 觀看 100 個種子的秘密影片。 種子的秘密 1 種子的秘密 2 2. 觀看影片後，能運用五官觀察並探究環境中的事物，對生活週遭事物產生興趣。 3. 看完影片後，學生一起討論 100 個種子的秘密影片要傳遞的內容。了解「水對種子的重要性」 4. 請學生簡單口述各種植物其種子的特性與差異。 活動二、【發展活動】:小小農夫種菜趣 1. 學生討論在地特有蔬菜，並說出與平地蔬菜的不同。(如:高山荷蘭豆與平地荷蘭豆形狀、大小的差異) 2. 影片欣賞	1.100 個種子的秘密影片 種子的型態與特徵 種子的可能 2.鏟子 3.澆水器 4.蔬菜種子 5.觀察記錄表 6.認識常見蔬菜 荷蘭豆的種類 認識蔬菜 蔥的成長過程	24

		法。 (生活) 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 (生活) 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣 味。 (生活) 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	菜 4.認識蔬菜 5.說出蔬菜名稱 6.種植計畫 7.順暢表達 8.認	4.經由「桌遊-眼明手快」，能認識生活中常見的蔬菜，表現於活動中。 5.經由桌遊活動，利用各種方式表現自己所認識生活中常見的蔬菜。 6.能體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7.討論種植計畫時，可以適當的說出自己的想法。 8.能認識農具(鏟子、鋤頭…)，並	地荷蘭豆的差異)。 4.學生經由「桌遊-眼明手快」，能認識生活中常見的蔬菜，並於活動中表現出來。 5.經由桌遊，學生能說出生活中常見的蔬菜。 6.學生能體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7.學生在一同擬定種植計畫時可以適當的提出自己的想法。 8.學生能認識農具(鏟	荷蘭豆的種類 3. 學生在一同擬定種植計畫時可以適時的提出自己的想法。如:種植哪些蔬菜… 影片欣賞 認識蔬菜 桌遊-眼明手快 (1) 準備常見蔬菜圖卡含背面文字 10 張置於桌面，教師使用大圖卡。 (2) 老師閃示文字面，學生找到正確圖卡者，即得 1 分。 (3) 反面操作閃示圖面，學生找到正確文字卡者，即得 1 分。 4. 學生一同討論並分享，看過或使用過哪些農具來進行鬆土、除草、澆水等農事。 影片欣賞:整地 有機養地 5. 學生使用農具到菜園裡進行鬆土工作，劃分種植區域。 6. 開始種植（蔬菜），並定期到菜園澆水、除草、施肥。 7. 學生能透過種植的方式來探索植物的生長歷程。 蔥的成長過程	7.成果發表—蔥蛋餅製作 古早味蔥蛋餅	

			識農具	說出其名稱.	子、鋤頭…)，並說出其名稱。	8. 學生觀察植物生長變化後，能繪圖或以常用國字來完成觀察紀錄表。		
		(生活) 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣 味。	9.觀察記錄	9.透過實際種植蔬菜，能利用各種表現方式，完成小小農夫觀察記錄表。	9-1 透過實際種植蔬菜，學生能利用圖文並茂方式完成小小農夫觀察記錄表。 9-2 學生能透過種植的方式來探索植物的生長歷程。 9-3 學生藉由幫蔬菜種子澆水、除草等觀察植物的生長的變化			
		活動三、【心得分享】 (生活) 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	10.採收青蔥	10.經過數月的細心照顧，所栽種青蔥終於可以採收。	10.學生經過數月的細心照顧，所栽種青蔥終於可以採收。	活動三、【綜合活動】:心得分享 1. 採收童心菜園的蔥，加以清洗、剪成蔥段。 2. 老師指導學生利用採收的蔬菜製作「蔬菜煎餅」。		
		(生活) 4-I-3 運用各種表現與創造的方	11 製作~古早味	11.發揮創造力製作成-古早味蔥蛋餅，增加生活的趣 味。	11.學生能互助合作，並能發揮創造力製作成-古早味蔥蛋餅，增加生活的	古早味蔥蛋餅 3. 學生能在討論「蔬菜收成後可以製成的美味料理」時，分享自己的想法給大家		

		法與形式，美化生活、增加生活的趣 味。 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	蔥蛋餅 12.順暢表達烹飪後感想 13.聆聽與尊重	 12.能以正確的發音，流利的說出烹飪後感想。 13.能專心聆聽並尊重同學的發言。	趣 味。 12.學生能以正確的發音，流利的說出「蔬菜收成後可以製成的美味料理」的感想。完成學習單並分享自己的想法給大家聽。 13.學生能做到專心聆聽並尊重同學的發表。 學生能具備關心周圍環境的情懷。	聽。 4. 學生完成學習單並口述種植蔬菜的感想。		
教材來源		□選用教材（　　）　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）						

<table>
<tr><td>年級</td><td>一年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td colspan="2">老照片探索記憶、茶鄉接待大使</td><td>課程
設計者</td><td>謝秀榮</td><td>總節數/
學期
(上/下)</td><td>60/下學期</td></tr>
<tr><td>符合
彈性
課程
類型</td><td colspan="8">■第一類 統整性探究課程 □主題 □專題 □議題 *是否融入 ■生命教育 □安全教育 □戶外教育 □均未融入
□第二類 □社團課程 □技藝課程
□第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流
□自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校
願景</td><td colspan="2">一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。
二、核心價值：
1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。
2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。
3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。
4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。
三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。</td><td>與學校願景
呼應之說明</td><td colspan="5">1.課程以舊時照片及閱讀「太平印象」相關繪本，來了解社區。
2.課程以閱讀、學習單等了解張文環、三元宮、茶對家鄉帶來的影響。
3.課程透過社區踏查，讓學生增加對家鄉的情感，進而對家鄉的認同。</td></tr>
</table>

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	**課程目標**	1. 利用學習過的語詞文句探索並記錄照片內容。 2. 透過探訪社區及茶園踏查體驗與實踐，知道家鄉的特色及產業。 3. 具備藝術欣賞的基本素養，繪畫出社區樣貌，培養生活環境中的美感。習得以同理心應用在生活與人際溝通。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第(一)週－第(四)週	老照片說故事	活動一【老照片說故事】 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 (國語) 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	1.學校、太平舊時照片 2.心在太平紀錄片	1-1.能仔細聆聽教師介紹的學校、太平舊時照片。 1-2.探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 2.能在看完紀錄片後說出對太平的想法。	1-1.學生回想幼兒園曾走訪老街時所看到的情景，簡單口述與同學們分享。 1-2. 請小朋友說一說與太平社區(老街、周邊景點)相關的老照片、曾聽說的古老故事或傳說，簡單口述和同學們分享。培養思考的適當情意與態度。 2-1.學生能能仔細聆聽教師介紹的學校、太平舊時照片。 2-2.學生能在看完紀錄片後，全班一起討論，說出對太平社區過去的想法。	【引起動機】:老照片說故事 1. 就讀幼兒園時，老師曾於課程進行時數次帶幼兒們走訪老街、到三元宮祈福拜拜…，請小朋友依此經驗想一想，並說一說自己對老街的感覺，和同學們一同討論。 2. 請小朋友收集家中與太平社區(老街、周邊景點)相關的老照片、曾聽說的古老故事或傳說，帶來學校簡單口述和同學們分享。 活動一【老照片說故事】 1. 觀看教師準備的舊時照片－學校、太平社區。 https://www.youtube.com/watch?v=uso1fUJgsJU 太平社區老照片 2. 教師播放與太平社區相關之影片，學生一起討論影片、照片中出現的人、事、時、地、物。今日太平	1. 學校老照片 2. 太平社區老照片 3. 心在太平紀錄片 心在太平 太平社區老照片 今日太平 太平老街追想曲 太平雲梯 4. 學習單	12

		活動二、【小小偵探觀古今】 (國語) 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 活動三、【繪我太平】 (生活) 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感	3.觀看-照片、影片 4.討論-照片、影片 5.學習單	3.能藉由影片傳遞，理解舊時與現今有何不同。 4.在討論時，能提出問題並分享自己的想法。 5.能運用語文、色彩、圖像等表達自己的想法。	3.藉由影片傳遞，學生能了解舊時與現今有何不同。(建築物改變…等) 4.學生在討論舊時影像與現今時，能提出問題並分享自己的想法。 5.學生能運用語文、色彩、圖像等表達自己對舊時學校及太平社區的想法。	3. 學生能簡單說出，對於太平社區過去與今日的變化，心中的感想。 活動二、【發展活動】:小小偵探觀古今 1. 學生討論並說一說舊時影像與現今的差異。 太平老街追想曲 太平雲梯 2. 透過影片及老照片的欣賞，學生能更深刻了解太平社區過去與現今的不同。 3. 教師引導完成老照片內容記錄表(文字敘述或畫畫)。 4. 學生能運用語文、色彩、圖像等表達自己對舊時學校及太平社區的想法。 5. 學生能運用所學正確拼讀及書寫注音符號完成紀錄表。 活動三、【綜合活動】:繪我太平 1. 設計並完成一幅「我心目中的太平」畫作。		

		受創作的樂趣。 (國語) 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	6. 完成學習單 7. 作品分享 8. 尊重與聆聽	6. 能正確拼讀及書寫注音符號、線條完成學習單。 7. 能正確的發音，向大家說出自己的畫作。 8. 在同學分享畫作時，能專心聆聽並尊重對方的發言。	6. 學生能正確拼讀及書寫注音符號、線條完成學習單。 7. 學生能正確的發音，向大家說出自己的畫作。 8. 學生能在同學分享畫作時，專心聆聽並尊重對方的發言。	2. 透過自由創作的作品，學生對於社區發展的歷程能有更深刻的感受。 3. 學生持作品輪流上台說讀給班上的師生聽。 4. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

第（五）週－第（八）週	太平文學	活動一【太平印象繪本】 （國語） 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 （國語） 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 （生活） 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 閱讀繪本－太平印象 2. 理解繪本內容－太平印象 3. 太平印象－認識張文環先生	1. 能閱讀標注注音符號的文本。 2. 能理解繪本內容，簡單說一說照片中的情境。 3. 能理解與欣賞繪本內容的多樣化。經由繪本內容的介紹，認識太平社區有名的文學作家張文環先生。	1. 學生能閱讀標註注音符號的文本，享受閱讀的樂趣。 2. 藉由教師導讀繪本之後，學生能理解繪本內容，進而對太平社區更為了解。 3. 學生能理解並欣賞繪本內容裡的文字、圖畫等。(如:36彎、雲梯、茶廠、張文環先生……)	【引起動機】：印象太平 1. 請小朋友收集家中與太平社區(老街、周邊景點)相關的老照片、曾聽說的古老故事或傳說，帶來學校簡單口述和同學們分享。 2. 請小朋友收集家中與張文環先生文學作品相關的老照片，及曾聽說長輩們討論相關的古老故事或傳說，於課堂中簡單口述和同學們分享。 3. 請學生想一想，並說一說校園內是否有關於張文環先生的相關介紹及其作品。 4. 老師帶領學生認識校園內有關張文環先生的相關介紹及其作品。 活動一【太平印象繪本】 1. 教師導讀太印象繪本。 2. 藉由太平印象繪本，例用淺顯易懂的文字及有趣的插圖	1. 欣賞老照片 2. 太平印象繪本 太平山城 古樸太平 3. 認識張文環先生及其文學作品 認識張文環先生 張文環先生故居 張文環先生作品 閹雞舞台劇 夜猿.山茶花 藝旦之家 4. 學習單—分享的喜悅 5. 學習單—繪我家鄉	

		活動二、【小小說書人】 (生活) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 (國語) 2-I-1 以正確發	4.介紹張文環先生作品 5.討論一張	4-1.經由影片欣賞，學生能了解張文環先生有哪些文學著作。 4-2討論繪本時，能適當的提問並分享自己的想法。	4.教師、同學一起討論作品時，學生能適當的提出問題並分享自己的想法 5.學生能正確的使用注音符號	介紹，學生能了解太平社區所處位置、優美風景、常年雲霧繚繞的自然氣象。 3. 透過繪本，了解太平社區擁有得天獨厚的自然資源，孕育了社區享譽國際的茶資源。 4. 透過繪本內容介紹，學生能簡單口述繪本中所代表的情境。 影片欣賞: 太平山城 5. 學生透過繪本的介紹，認識張文環先生。 活動二、【發展活動】:小小說書人 1. 師生討論已經知道或聽過的張文環先生作品。 2. 透過影片欣賞張文環先生作品，學生能簡單說一說自己印象最深刻的作品。 影片欣賞:張文環先生作品 3. 教師引導學生練習簡單說一說，介紹:檳榔籃。 4. 學習單製作。		

		音流利的說出語意完整的話。 (國語) 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 活動三、【綜合活動】:繪我家鄉 (生活) 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 (國語) 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 (國語) 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊	文環先生作品 6. 小小說書人—學習單製作 7. 仿畫創作 8. 完成仿畫 9. 作品分享 10. 尊重與聆聽	5. 能正確的使用注音符號拼說出繪本的內容。 6. 能以適當的說話速度，正確的認念作品內容。 7. 能運用語文、色彩、圖像等表徵符號，仿畫創作繪本內容。 8. 能運用注音符號表達訊息。 9. 能正確的發音，向大家說出自己的畫作。	拼說出作品的內容。 6. 學生能以適當的說話速度，正確的解說作品內容。 7. 學生能運用語文、色彩、圖像等表徵符號，來仿畫創作繪本內容，展現生活樂趣。 8. 學生能運用注音符號來記錄以表達仿畫的內容。 9. 學生能正確的發音，向大家說出自己的畫作。 10. 學生能在同學分享畫作時，專心聆聽並尊重對方的發言。	5. 學生依照作品，簡單口述其內容，培養學生成為小小說書人。 活動三、【綜合活動】:繪我家鄉 1. 學生練習仿畫太平印象繪本內印象最深刻的一項主題。 2. 學生持仿作畫輪流上台說讀給班上的師生聽。 3. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

		重對方的發言。		10.在同學分享畫作時，能專心聆聽並尊重對方的發言。				

第（九）週－第(十二）週	探訪社區	活動一【認識太平人文歷史】 （國語） 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 (國語) 2-I-2 說出所聽聞的內容。	1-1 張文環相關影片 1-2 校園中張文環文學作品牆 2.順暢表達	1.於影片欣賞及老師介紹時，學生能學習聆聽不同的媒材的內容。 2.經由影片及老師解說，能簡單順暢地說出所聽聞的內容。	1.學生能藉由影片欣賞及教師介紹，專心聆聽後了解太平名人-張文環及相關的文學作品。（夜猿、檳榔籃等） 2.透過影片及老師解說，能簡單順暢地說出所聽聞的內容。	【引起動機】:認識太平人文歷史 1. 請小朋友先訪問家中長輩，有關「大坪故事」最深刻的人、事、物，或曾發生什麼有趣的事情，簡單口述和同學們分享。 2. 請小朋友帶有關「大坪故事」的照片，和同學們一同分享。 活動一、【認識太平人文歷史】 1. 學生簡單口述，回顧張文環先生生平事蹟及作品。 2. 學生能說出校園內及社區哩，那些地方有張文環先生的作品。 3. 學生能簡單口述自己最喜歡的作品及原因。	1. 張文環相關資料 張文環生平 張文環故居 張文環文學館 張文環文學之旅 2. 三元宮相關資料 https://blog.xuite.net/kuas1022/twblog/589577887	12

		活動二、【發展活動】:走訪社區 (生活) 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 (生活) 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 (生活) 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	3.三元宮相關資料 4.社區走訪 4-1 張文環故居 4-2 太平廟宇－三元宮 5.走訪活動後的想法	3.經由影片欣賞，學生能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4.經由社區走訪，學生願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5. 完成走訪社區活動後，學生能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺	3.學生經由影片欣賞，能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4.學生能願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-1 認識張文環故居。 4-2 學生能知道及說出太平的廟宇是三元宮及所祀奉的主神及祭祀的基本禮儀及儀式。 5.學生能在走訪社區活動後，以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	活動二、【發展活動】:走訪社區 1. 播放三元宮相關照片及影片。 雲海環繞三元宮 嘉義梅山三元宮 雲嘉五連峰.三元宮 三元宮廟會 2. 教師介紹太平社區景點，讓學生了解社區的多樣貌。(陶版畫、百年古厝等) 藝旦之家 三元宮.太平老街 百年古厝.再現風華 3. 走訪社區:太平名人-張文環故居，帶學生實地到張文環作者故居隆榮商店、社區宗教信仰中心三元宮……，讓學生更能貼近社區生活。 4. 師生一同到社區裡尋找記		

				察事物及環境的特性。		憶，比較與觀看的影片及照片有何不同。 5. 學生能簡單敘說生活中他所認識的三元宮。如:所祀奉的主神－三官大帝;了解祭祀的基本禮儀及儀式。 6. 製作繪我太平老街地圖 7. 學生能簡單口述走訪社區後的感想及介紹作品內容，和全班一起分享。		
		活動三、【繪我太平老街】 (生活) 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 (生活) 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 (國語) 2-I-1 以正確發	6. 繪圖創作--1 7. 繪圖創作--2 8. 完成作品	6. 於繪我太平老街地圖時，學生能使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7. 於繪我太平老街地圖時，學生能學得理解與欣賞美的多元形式與異同。 8. 完成作品後，	6. 經由繪我太平老街地圖時，學生能使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7. 學生在製作繪我太平老街地圖時，能理解與欣賞美的多元形式與異同。 8. 學生在完成作品後，能以正	活動三、【綜合活動】:繪我太平人 1. 學生能簡單繪畫出社區的老街地圖。 2. 學生持繪製的作品輪流上台，簡單口述說讀給班上的師生聽。 3. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

		音流利的說出語意完整的話。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	9.聆聽與尊重	學生可以以正確發音流利的說出語意完整的話。 9.在同學分享作品時，學生能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	確發音簡單、流利的說出語意完整的話。 9.學生能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。			

第（十三）週－第（十六）週	太平茶文化	活動一、【印象中的家鄉茶文化】 （國語） 2-I-2 說出所聽聞的內容。 （國語） 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1.欣賞太平早期茶園相關影片、照片 2.茶園相關經驗	1.能知道早期茶園的模樣，也能說出阿里山茶區的由來。 2.能流利的說出自己到茶園的相關經驗。	1.學生能流利的說出自己曾到茶園，或與茶的相關經驗。 2-1.學生透過相關影片、照片知道早期茶園的樣子，也能說出阿里山茶區的由來。 2-2 學生能透過感官品味金萱茶、烏龍茶、紅茶茶湯	【引起動機】：印象中的茶文化 1. 本班小朋友家中都有從事種植茶園、烘焙茶葉等相關農事，請小朋友說一說自己對於家中種茶、管理茶園、製茶…等相關的過去記憶或經驗，簡單口述和同學們分享。 2. 請小朋友收集家中與種茶、管理茶園、製茶…等相關的照片，帶來學校於課堂中簡單口述並和同學們分享。 活動一、【印象中的家鄉茶文化】 1. 回顧你所認識的太平茶文化。 2. 播放早期製茶相關影片及照片。 茶葉採收~機採 茶葉採收~人工採收 台灣茶旅~茶葉烘焙 3. 請學生說一說，印象裡生活中和「茶」相關的資訊。 4. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。	1.早期茶園相關影片、照片 茶葉製作六步驟 2.阿里山高山茶介紹 金萱茶葉 烏龍茶葉 紅茶茶葉 烏龍茶之烘焙 高山茶製茶過程 3.製茶工具 4.學習單	12

		活動二~1、【茶園巡禮】 (生活) 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的 特性。 (國語) 2-I-2 說出所聽聞的內容。	3. 認識各種茶葉 4. 認識製茶工具	3. 能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性，認識各種茶葉 。 4. 能透過講師介紹，說出所聽聞的內容，並習得認識各種製茶工具及簡單的製茶流程。。	3-1 學生能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性，進而認識各種茶葉。 3-2. 學生能運用感官觀察金萱、烏龍、紅茶茶葉外觀特徵的不同。 3-3. 學生能嘗試將自己觀察到的茶葉外觀等訊息，流利的向大家說出自己到茶園的相關經驗。 4. 學生能透過講師介紹，說出所聽聞的內容。進而認識各種製茶工具及簡單的製茶流程。	活動二~1、【發展活動】:茶園巡禮 1. 經茶園踏查，來知道茶葉生長的地方，了解海拔高度及種植坡度等。 2. 經由老師解說，學生能認識各種茶葉型態及特徵。 3. 學生體驗種植茶樹，藉由種植茶樹對「茶」更為深刻，並了解製茶的基本流程及基本工具。 例如:製茶基本流程: 採摘、萎凋、靜置＋攪拌、殺青、揉捻、乾燥、輕度焙火 例如:製茶基本工具: 熱風萎凋機　茄笠架　半月型揉捻機 焙火籠　紅茶揉捻機　大浪清機 乾燥機　曬青布　炒青機 烏龍茶之烘焙		

		活動三、【製作學習單 】 (生活) 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	5.製作學習單 6.分享學習單 7.聆聽與尊重	5.能使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6.分享學習單與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 7.能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	5.學生藉由之前課程所學習得到的茶知識，能使用不同的表徵符號進行學習單製作，學習表現與分享，感受創作的樂趣。 6.學生經由分享學習單與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 7.同儕分享作品時，學生能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	活動三、【綜合活動】製作學習單 1. 學生寫出或畫出茶園、茶廠參觀後感想。 2. 學生繪畫出茶園、茶廠踏查的景象。 3. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 4. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

第（十七)週－第（二十）週	小小泡茶師	活動一、【家鄉茶文化】 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 (國語) 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	1. 認識茶文化 2. 早期製茶相關資料 3. 經驗分享	1. 在回顧茶文化時能適當的提出問題及分享想法。 2. 能在看完早期製茶影片、照片後，說出製茶的內容。(曬茶、浪菁、炒菁等) 3. 能分享親身協助照顧茶園的工作的經驗。	1. 學生能在回顧茶文化時能適當的提出問題及分享對茶文化的看法。 2. 學生能在看完早期製茶影片、照片後，說出製茶的內容。(曬茶、浪菁、炒菁等) 3. 學生能簡單且順暢分享親身協助照顧茶園的工作的經驗。	【引起動機】：茶鄉茶香 1. 請小朋友想一想，並簡單口述曾發生哪些和「茶」有關的趣事，和同學們分享。 2. 請小朋友說一說記憶中家裡長輩如何泡茶？泡茶時需要準備哪些工具？泡茶時需要注意哪些安全事項？ 活動一、【家鄉茶文化】 1. 回顧生活中認識的茶文化。 2. 詢問學生:有親身協助照顧茶園的工作嗎?請小朋友輪流發表。 3. 老師先分享茶園裡茶樹生長的照片，讓學生可以看到茶葉明顯的長變化。 4. 播放早期製茶相關影片及照片。 早期製茶相關影片、照片 茶葉製作六步驟	1. 早期製茶相關影片、照片 2. 梅山鄉 茶葉製作六步驟 3. 泡茶藝術 茶壺 品茶杯 茶文化 泡茶步驟 4. 茶園 5. 茶廠 6. 製茶工具 7. 學習單	12

		活動二、【泡茶有學問】 （生活） 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 （生活） 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 活動三、【小小解說員】 （生活） 4-I-2 使用不同的表徵符號進行	4.安全的生活 5.泡茶有學問 6.海報製作	4.經由講師解說，能體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。懂得合為安全的生活。 5.經由講師解說，能願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。認識泡茶技巧。 6-1.能使用不同的表徵符號進行表現與分享，感	4.學生經由講師解說，能體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。懂得合為安全的生活。 5.經由講師解說，能願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。進而認識泡茶技巧。 6-1.學生能使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣製作解說海報。	活動二、【綜合活動】:泡茶有學問 1. 生活中處處均可能潛藏危險，提醒學生能覺察生活中泡茶時潛藏燙傷危機的情境。 2. 學生經由茶藝師實際教學，並多次親自演練泡茶操作流程，以減低或避免危險情事的發生，擁有安全意識。 影片欣賞 泡茶的藝術 泡茶的方法與禮儀 泡茶四大步驟 3. 學生經由茶藝師實際教學，並多次親自演練泡茶操作流程，學會基本的泡茶技巧。 如:泡茶所需水溫、茶葉分量等方法。 好茶這樣泡新手泡茶 8 步驟 4. 同學分享時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。 活動三、【綜合活動】:小小解說員 1. 經由之前課程活動，實地茶園、茶廠踏查，學習泡茶技		

		表現與分享，感受創作的樂趣。 (國語) 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 (國語) 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	 7. 小小解說員 8. 聆聽與尊重	受創作的樂趣製作解說海報。 6-2. 能運用語文、圖像表達自己的想法。 7. 能利用解說海報與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。完成小小解說員的任務。 8. 能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	 6-2. 學生能運用語文、圖像表達自己的想法。 7. 學生能利用解說海報與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。完成小小解說員的任務。 8. 能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	巧，學生能了解並簡單說明家鄉茶文化。 2. 海報製作—泡茶基本流程。 3. 學生能順利簡單解說泡茶技巧，成為茶鄉接待大使之小小解說員。 4. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		
教材來源		☐選用教材（　　）　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容 ☐有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）						

三、嘉義縣梅山鄉太平國民小學113學年度校訂課程教學內容規劃表(表12-4)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	自然尋寶綠生活、臺灣茶偵探、製茶師我在行	課程 設計者	林晏如	總節數/學期 (上/下)	60/上學期
符合彈性課程類型	☑**第一類** 統整性探究課程 ☑主題 ☐專題 ☐議題 ***是否融入** ☐**生命教育** ☐**安全教育** ☑**戶外教育** ☐**均未融入** ☐**第二類** ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐**第四類 其他** ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學						
學校願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。 三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。	**與學校願景呼應之說明**	1. 種子是生命起源，從種子探索生命，觀察不同種子延續生命的方法。 2. 在地認同感探討如何用茶與觀光互相呼應。				

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	課程目標	1. 認識及觀察種子，了解不同種子延續生命的方法。 2. 探索及了解太平社區在地茶產業。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第(01)週-第(03)週	種子起源	第一週 國1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 第二週 生2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	第一週 觀看影片-種子的秘密。 種子圖卡。 第二週 各種不同種類的種子。 種子、土壤、花盆、紗網、澆水器等工具。	第一週 1. 能仔細觀看影片-種子的秘密，了解種子的相關內容。 2. 仔細聆聽教師介紹種子。 第二週 1. 以感官探索不同種類的種子。 2. 體驗種植種子。 3. 種子觀察記錄學習單。	第一週 1. 學生能仔細觀看影片-種子的秘密，了解種子的相關內容。 2. 學生能仔細聆聽教師介紹種子種類。 第二週 1. 學生能以感官來探索種子，認識不同種類的種子。 2. 學生體驗種植種子。 3. 學生完成種子觀察記錄學習單。	一、【引起動機】 1. 教師介紹植物起源來自種子。 (1)萬種風情—種子之美 (2)奇幻旅程—種子的散播 (3)百變精靈—種子的妙用 2. 觀看種子圖卡，認識不同種類的種子。 二、【發展活動】 1. 學生觀察種子圖卡，討論每種種子外觀、形狀有何不同。 2. 學生完成種子觀察記錄學習單。 3. 教師帶領全班到校園裡觀察校園 植物哪些是經由種子傳播。 4. 觀察校園內植物外觀，並紀錄於植物觀表內。 三、【綜合活動】 1. 種植種子。 2. 繪製種子傳播分類圖。 3. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。	1. 參考影片:種子的秘密。 2. 種子圖卡。 3. 觀察紀錄學習單。 4. 校園植物。 5. 植物觀察表。 6. 種子。	9

		生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 第三週 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	種子觀察記錄學習單。 第三週 種子傳播方式。 種子傳播分類圖。 植物觀察紀錄表。	第三週 1. 觀察校園內種子的傳播方式。 2. 繪製種子傳播分類圖。 植物觀察紀錄表。	第三週 1. 學生能藉由校園植物來觀察種子的傳播方式。 2. 學生能在了解種子後，繪製出種子傳播分類圖。 3. 學生完成植物觀察紀錄表。			

第(04)週－第(07)週	茶苗生活	第四週 國 1-Ⅰ-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 2-Ⅰ-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 第五週 生 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	第四週 觀看影片-認識茶苗。 觀看影片-了解如何種植茶苗。 討論種植注意事項及相關器具。 第五週 茶苗。 茶苗、鏟子、剪刀、澆水器等工具。	第四週 1. 觀看影片-認識茶苗。 2. 觀看影片-了解如何種植茶苗。 3. 討論種植注意事項及種植茶苗相關器具有哪些。 第五週 1. 觀察茶苗外觀。 2. 體驗種植茶苗。	第四週 1. 學生能在觀看影片後，知道什麼是茶苗。 2. 學生能在觀看影片後，了解種植茶苗的相關事項。 3. 學生能在討論問題時，適當的提出自己的想法。 第五週 1. 學生能以感官觀察教師準備的茶苗。 2. 學生到茶園體驗鬆土及劃分茶苗種植區域並種植茶苗。	一、【引起動機】 1. 觀看影片-認識茶苗。 2. 觀看影片-了解如何種植茶苗。 3. 師生討論「種植茶苗」注意事項。 4. 學生討論種植茶苗相關器具有哪些。 5. 教師提問太平地區有哪些品種茶樹? 二、【發展活動】 1. 到茶園鬆土及劃分茶苗種植區域。 2. 觀察種植的茶苗外觀。 3. 體驗種植茶苗。 4. 學生共同訂定茶苗種植後照顧計畫。 5. 教師介紹太平茶樹品種。 6. 教師介紹如何透過茶菁外型分辨品種。	1. 參考影片:認識茶苗。 2. 參考影片:種植茶苗。 3. 茶苗、種植相關器具。 4. 觀察紀錄表。 5. 分辨茶菁外觀學習單。	12

		生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 第六週 國 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 第七週 國 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	第六週 太平茶樹圖片。 茶菁。 學習單。 第七週 分享種植遇到的問題。	第六週 1. 觀看教師準備的太平茶樹圖片，說出太平茶樹的品種。 2. 完成分辨茶菁外觀學習單 第七週 1. 完整述說出種植茶苗遇到的問題。	第六週 1. 學生能在觀看教師準備的太平茶樹圖片後，說出太平茶樹的品種。 2. 學生能透過茶菁外型來認識其品種。 3. 學生完成分辨茶菁外觀學習單。 第七週 1. 學生能完整的向大家述說出種植茶苗時遇到哪些問題。	三、【綜合活動】 1. 定期觀察茶苗生長狀況並繪製觀察紀錄表。 2. 分享種植茶苗遇到的困難。 3. 師生討論遇到困難時可以如何解決。 4. 學生完成分辨茶菁外觀學習單。 5. 學生繪畫出太平茶樹種類。 6. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。		

		國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	討論如何解決問題。	2. 師生討論種植時遇到問題時可以如何解決。	2. 師生討論種植時遇到問題時可以如何來解決。			

第(08)週－第(12)週	製茶機具、流程	第八週 國2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 第九週 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	第八週 製茶廠機具。 觀看影片-製茶流程。 第九週 製茶相關機具圖片。	第八週 1. 在討論問題時，提出自己的想法。 2. 觀看影片後，了解並說出製茶相關流程是什麼。 第九週 1. 仔細聆聽教師介紹的製茶相關機具。 2. 在討論製茶機具用途時，說出自己的看法。	第八週 1. 學生能在討論製茶廠機具時，提出自己的看法。 2. 學生能在觀看影片後，了解並說出製茶相關流程是什麼。 第九週 1. 學生能仔細聆聽教師介紹的製茶相關機具。 2. 學生能在討論製茶機具用途時，提出自己的看法。	一、【引起動機】 1. 師生回顧之前去製茶廠的經驗。 2. 學生討論製茶廠裡有哪些機具。 採茶籃、曬菁布、笳笠、室內萎凋架(笳笠架)、揉捻機、浪菁機、乾燥機、炒菁機等。 3. 觀看影片－製茶流程。 採茶菁、日光萎凋、室內萎凋、浪菁、殺菁、揉捻、團揉、解塊、乾燥、包裝。 4. 師生討論哪個製茶步驟最重要。 二、【發展活動】 1. 教師介紹製茶機具。 2. 學生討論每一種製茶機具用途。 3. 教師講述各種製茶機具的作用。 (1)採茶籃：採茶時盛裝茶菁的籃子。 (2)曬菁布：曬茶時鋪在底下的布。	1. 製茶廠機具。 2. 參考影片:製茶流程。 3. 參考資料:製茶流程。 4. 製茶機具圖卡。 5. 茶菁、笳笠。	15

		第十週 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	第十週 製茶相關機具圖片。	第十週 1. 仔細聆聽教師介紹的製茶機具作用。 2. 探究製茶相關機具圖片，了解其作用。 3. 參與配對製茶流程需要的機具圖卡。	第十週 1. 學生能仔細聆聽教師介紹的製茶機具作用。 2. 學生藉由探究製茶相關機具，了解其作用。 3. 學生參與配對製茶流程需要的機具圖卡。	(3)筊笠：室內萎凋及靜置攪拌使用。 (4)室內萎凋架：以日光或熱風使生葉進行部份發酵，引發化學變化產生包種茶之滋味及香氣。 (5)浪菁機：適度地將鮮葉翻動、摩擦造成葉緣細胞破損，使空氣易於進入葉肉細胞促進發酵作用，同時令茶菁均勻走水。 (6)炒菁機：用高溫破壞酵素之活性以抑制茶葉發酵，並保存包種茶特有之香氣及滋味。同時可降低茶葉的含水量，使葉質柔軟以便揉捻成條與乾燥處理。		
		第十一週 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	第十一週 製茶流程。 製茶流程圖。	第十一週 1. 繪製製茶流程。 2. 向大家完整說明，所繪製的製茶流程圖。	第十一週 1. 學生能在了解製茶流程後，繪製出製茶流程圖。 2. 學生能向大家完整說明，所繪製的製茶流程圖。	(7)揉捻機：利用機械的力量使茶葉相互摩擦捲曲成條，並破壞細胞組織，使汁液流出附著於茶葉表面以便沖泡。 (8)乾燥機：利用高溫使剩餘水分蒸發，阻止茶葉發酵，提高茶葉之品質。 4. 學生配對製茶流程需要的機具圖卡。 5. 師生討論製茶各流程對製茶有什麼影響。		

		第十二週 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	第十二週 茶菁 笳笠	第十二週 揉茶體驗。	第十二週 學生能藉由揉茶體驗來了解製茶產業的不易。	三、【綜合活動】 1.學生將製茶機具圖卡與文字做配對。 2.學生提出在配對時遇到的問題。 3.學生繪製製茶流程圖。 4.學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 5.學生揉茶體驗。		

第(13)週－第(17)週	台灣茶區	第十三週 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 第十四週 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	第十三週 台灣茶區 第十四週 茶樹種類 茶種特色	第十三週 1. 教師提問問題時，能合宜的回答問題。 2. 仔細聆聽教師介紹的台灣茶區。 第十四週 1. 能仔細聆聽教師介紹茶區適合種植的茶樹種類。 2. 能對茶區各茶種特色保有好奇及探究之心。	第十三週 1. 在教師提問茶相關問題時，學生能合宜的回答問題。 2. 在教師提問台灣茶區相關問題時，學生能合宜的回答問題。 3. 學生能仔細聆聽教師介紹台灣茶區。 第十四週 1. 學生能仔細聆聽教師講解的台灣茶區種植的茶樹種類與各茶種的特色。 2. 學生能對茶區各茶種特色保有好奇及探究之心。	一、【引起動機】 1. 教師提問除了太平，台灣還有哪些地方有產茶？ 2. 教師提問學生是否有去過台灣其他地方的茶區？ 3. 教師提問是否有喝過其他茶區所產的茶？跟太平的茶有何不一樣嗎？ 二、【發展活動】 1. 教師介紹台灣茶區：北部山區茶區、新竹苗栗茶區、台中茶區、南投茶區、阿里山茶區、大禹嶺茶區等。 2. 教師講述每個茶區適合種植的茶 樹種類與各茶種的特色。 3. 學生完成各茶區茶種圖卡配對。 4. 教師介紹臺灣茶因風土氣候、栽植品種及加工方法的不同，發展出元茶類。 三、【綜合活動】 1. 學生能以五感探索各茶區的茶葉外觀、香氣等。 2. 學生完成泡茶知多少學習	1. 台灣茶區。 2. 參考資料:多元茶類。 3. 北部茶區資料。 4. 東方美人茶資料。 5. 梨山茶資料。 6. 凍頂烏龍茶資料。 7. 日月潭紅茶資料。	15

		第十五週 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 第十六週 生 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	第十五週 多元茶類 紅茶茶葉 金萱茶葉 烏龍茶葉 第十六週 紅茶茶葉 金萱茶葉 烏龍茶葉 泡茶知多少學習單	第十五週 1. 能仔細聆聽教師介紹多元茶類。 2. 能以感官探索各種茶葉。 第十六週 1. 能參與各種學習活動。 2. 能在品嚐茶湯後繪製每種茶葉外觀、茶湯顏色。	第十五週 1. 學生能仔細聆聽教師介紹多元茶類。 2. 學生能以感官探索各種茶葉，討論茶葉外觀及香氣有和不同。 第十六週 1. 學生能參與各種學習活動，如品嚐美味茶湯並分享想法。 2. 學生能在品嚐茶湯後繪製每種茶葉外觀、茶湯顏色。	單。 3. 學生繪製台灣茶區分布圖。 4. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。	8. 阿里山高山茶資料。 9. 大禹嶺茶資料。 10. 紅茶茶葉、金萱茶葉、烏龍茶葉泡茶知多少學習單	

		第十七週 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	第十七週 台灣茶區	第十七週 1. 運用文字、圖像等形式，表現自己的觀察和想法。 2. 能專心聆聽並尊重發言者的表達。	第十七週 1. 學生能運用文字、圖像等形式，表現自己對茶區的觀察和想法。 2. 學生能在同學的發表時，尊重對方的發言。			

第(18)週－第(20)週	台灣發酵茶	第十八週 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 第十九週 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	第十八週 製茶步驟 第十九週 茶葉發酵要素不同發酵種類的茶葉	第十八週 1. 專心聆聽教師介紹製茶步驟。 2. 教師提問問題時，能合宜的回答問題。 第十九週 1. 專心聆聽教師介紹茶葉發酵要。 2. 感官探索不同發酵種類的茶葉。	第十八週 1. 學生能在教師介紹製茶步驟時專心聆聽。 2. 學生能在教師提問製茶相關問題時，能合宜的回答問題。 第十九週 1. 學生能在教師介紹製茶步驟時專心聆聽。 2. 學生能在教師介紹不同發酵種類的茶葉後已感官探索其茶葉顏色及形狀。	一、【引起動機】 1. 教師介紹製茶步驟。 製茶步驟：採摘、萎凋、浪菁、發酵、炒菁、揉捻、團揉、再乾、焙茶。 2. 教師講解日光萎凋、室內萎凋。 3. 教師講解茶葉發酵要素。 二、【發展活動】 1. 認識台灣茶發酵種類：不發酵、全發酵、部分發酵。 (1)不發酵：一般製程為茶菁直接經殺菁，破壞茶葉內酵素活性，而抑制酵素氧化作用。 (2)全發酵：茶菁經適當萎凋失去水分後，進行揉捻破壞茶葉組織使茶葉內酵素釋出，調整適當相當濕度，使酵素與茶葉內容物進行氧化反應，經足夠反應時，使茶葉完整發酵氧化。 (3)部分發酵茶：茶葉氧化程度介於不發酵茶與發酵茶	1. 製茶步驟。 2. 茶葉萎凋資料。 3. 茶葉發酵要素。 4. 台灣茶發酵種類。 5. 茶葉種類。 6. 茶種圖卡。 7. 茶葉、泡茶工具。 8. 冷熱的滋味學習單。	9

		第二十週 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	第二十週 茶葉泡茶工具等 冷熱的滋味學習單	第二十週 1. 參與泡茶體驗學習活動。 2. 使用圖像或文字完成學習單。	第二十週 1. 學生能參與泡茶體驗學習活動。 2. 學生能在體驗泡茶後，使用圖像或文字完成冷熱的滋味學習單。	之間，其茶葉生產變化較大。 (4)發酵茶特色：發酵茶的「茶湯色」從綠黃色、淺黃色、金黃色、黃橘色、橘紅色不等，這就是發酵茶不同發酵度呈現的顏色上的不同。 2. 教師介紹不同發酵種類代表茶種。 (1) 不發酵茶：綠茶、黃茶 綠茶：茶菁經炒菁後進行揉捻後乾燥。 黃茶：茶菁經炒菁後進行揉捻而後悶黃，後續加以乾燥。 (2) 全發酵茶：紅茶 紅茶：茶菁經萎凋後進行揉捻，並給予足夠時間進行發酵氧化，後續加以乾燥。 (3) 部分發酵茶：白茶、青茶 白茶：茶菁經長時間萎凋後，以烘菁再加以輕度揉捻，而後乾燥。		

						青茶：茶菁經日光萎凋，經過一段時間靜置與攪拌，後進行炒菁、揉捻，最後乾燥。 (4) 後發酵茶：黑茶 黑茶：茶菁經殺菁後進行揉捻，進行渥堆微生物發酵後，再加以乾燥成為黑毛茶，後進一步加以蒸壓成形，形成緊壓。 3. 學生觀察教師準備的不同發酵種類的茶葉顏色與形狀，並說出所觀察的。 三、【綜合活動】 1. 運用五感觀察記錄不同發酵程度茶葉。 2. 教師展示茶種圖卡，學生回答發酵程度。 3. 茶葉、茶香，體驗泡茶。 4. 完成冷熱的滋味學習單。		
教材來源		☐選用教材 (　　)　　☑自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☑無 融入資訊科技教學內容 ☐有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節 (以連結資訊科技議題為主)						

<table>
<tr><td>年級</td><td>二年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td colspan="2">太平老街的守護神、法布爾觀察記</td><td>課程
設計者</td><td>林晏如</td><td>總節數/學期
(上/下)</td><td>60/下學期</td></tr>
<tr><td>符合彈性課程類型</td><td colspan="8">☑第一類 統整性探究課程 ☑主題 ☐專題 ☐議題 *是否融入 ☐生命教育 ☐安全教育 ☑戶外教育 ☐均未融入
☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程
☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流
☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校願景</td><td colspan="3">一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。
二、核心價值：
1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。
2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。
3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。
4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。
三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。</td><td>與學校願景
呼應之說明</td><td colspan="4">1. 課程以三元宮歷史起源及老街為主要。三元宮是太平村信仰的中心，為太平地區的守護神，介紹三元宮由「三個香爐」到「建廟」、「遷廟到現址」的故事。
2. 希望透過太平村的信仰中心-三元宮，了解宗教信仰與當地居民的生活關係密切。
3. 有著 250 年歷史的太平老街，歷經一段興盛到沒落的時光，如今因為太平雲梯而轉變為以觀光為主要中心，太平老街是當地居民主要活動地區。如何在觀光地區和生活區域裡找到平衡，可以讓孩子思考，並為自己的家鄉盡一份心力，加入守護家鄉的行列。</td></tr>
</table>

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	**課程目標**	1. 認識太平社區重要的經濟中心老街與雲梯，並聆聽耆老講解在地產業變遷故事。 2. 了解太平社區信仰中心三元宮的歷史與在地祭典，並觀察寺廟建築美學。

教學進度	**單元名稱**	**連結領域(議題)/學習表現**	**自訂學習內容**	**學習目標**	**表現任務 (評量內容)**	**學習活動(教學活動)**	**教學資源**	**節數**

第(01)週－第(03)週	認識家鄉-太平	第一週 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 第二週 國2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 國2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	第一週 太平照片。 文章-太平地名的由來。 第二週 太平雲梯及三十六彎景色影片。 三十六彎與太平雲梯討論。	第一週 1. 能仔細聆聽教師介紹的太平照片。 2. 能在看完文章後說出對太平的想法。 第二週 1. 表達自身情感。 2. 在討論時，能提出問題並分享自己的想法。	第一週 1. 學生能仔細聆聽教師介紹的太平照片。 2. 學生能在看完文章後說出對太平的想法。 第二週 1. 學生能在看完影片後表達出對家鄉的情感。 2. 學生在討論太平雲梯及景點時，能提出問題並分享自己的想法。	一、【引起動機】 4. 教師講述太平地名演變由來。 5. 介紹太平雲梯和三十六彎景點。 6. 講述太平主要經濟來源-茶。 二、【發展活動】 1. 學生向大家分享自己或家人講述的太平印象。 2. 師生共同討論太平的特色。 3. 學生分享本身走過太平雲梯的感覺。 三、【綜合活動】 5. 用繪畫表現出家鄉-太平。 6. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 7. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。	1. 太平照片。 2. 文章-太平地名由來。 3. 參考影片：太平公路36彎太平雲梯 太平吊橋。 4. 參考影片：心在太平	9

		第三週 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	第三週 心在太平紀錄片，認識太平雲梯，從無到有。 觀光人潮帶來的影響。	第三週 1. 探索觀察周遭環境的變化。 2. 觀察環境事物變化對生活是否造成影響。	第三週 1. 學生分享太平雲梯是否有對家鄉的人文、環境產生變化。 2. 學生觀察及分享觀光人潮對生活及環境帶來改變。		紀錄片。	

第(04)週－第(06)週	太平守護神	第四週 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 第五週 生 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 2-Ⅰ-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道	第四週 認識家鄉信仰中心-三元宮。 認識三元宮供奉主神-三官大帝由來。 第五週 觀賞影片認識不同廟宇供奉的主神。 觀看影片了解廟宇參拜流程。	第四週 1. 仔細聆聽教師介紹太平三元宮。 2. 觀賞三元宮供奉主神-三官大帝的歷史故事及提問相關問題了解三元宮供奉主神為-三官大帝及誕辰節日。 第五週 1. 透過影片認識不同寺廟供奉的相同主神。 2. 觀賞影片【一起去拜拜】，了解到參拜流程。	第四週 1. 學生分享對三元宮的認識，並聆聽其他發言者到其他寺廟的經驗，尊重發言者的發言內容。 2. 學生能了解三元宮「三個香爐」的起源。聆聽三元宮供奉三官大帝的典故，利用民間故事講述了解上元節、中元節、下元節時間。 第五週 1. 學生能藉由影片了解不同廟宇也會供奉相同主神。 2. 分享自己家裡的宗教信仰，並分享到廟宇參拜經驗。	一、【引起動機】 1. 教師介紹與太平村密不可分的信仰中心-三元宮，講述三元宮的歷史和現況。 2. 教師介紹三元宮主神-三官大帝（堯、舜、禹），了解主神的民間故事。 3. 教師介紹上元節、中元節、下元節的日期及相關訊息。 二、【發展活動】 1. 教師介紹三元宮為何是太平守護神。 2. 學生分享自身到三元宮或其他廟宇參拜經驗。 3. 教師講解到廟宇參拜的相關注意事項。 4. 觀賞其他供奉三官大帝廟宇影片。 三、【綜合活動】 1. 學生口述對於三元宮的想法。 2. 學生口述到廟宇拜拜需注意什麼? 3. 繪製三元宮圖畫。	1. 三元宮圖片。 2. 參考影片：寶哥拜拜日記。 3. 參考影片：台灣百廟神明百科霄裡玉元宮。 4. 參考影片:神禮-廟	9

		理。 第六週 國 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。	第六週 認識三元宮是太平村民的守護神。	第六週 1. 能理解影片內容。 2. 了解三元宮是太平村民的守護神。	第六週 1. 透過教師講述及影片觀賞，了解三元宮的起源和建廟過程。 2. 教師講述太平與三元宮之間密不可分關係，讓學生了解到三元宮與太平村民關係密切，能感同身受。	4. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 5. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。	宇祭拜禮儀。 三元宮相關資訊。	

第(07)週－第(09)週	太平的歷史	第七週 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 第八週 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	第七週 太平老街照片。 第八週 太平老街的變化。 太平雲梯及老街遊客增加，對生活的影響。	第七週 1. 能仔細聆聽教師介紹太平老街歷史。 2. 聽完教師的相關介紹後，表達本身對太平老街的想法。 第八週 1. 觀察事物變化現象。 2. 傾聽並理解分享者的想法及意見。 3. 說出自己聽到或觀察的事物。	第七週 1. 學生能透過相關文章、照片及教師講述來認識太平老街歷史。 2. 學生透過文章照片及教師講述太平老街歷史來表達本身對太平老街的想法。 第八週 1. 學生能觀察出太平老街的變化。 2. 學生一起討論假日時，因遊客增加對生活有什麼影響。 3. 學生能用簡單的語句，適當分享出自己的想法。	一、【引起動機】 1. 教師講述太平老街歷史。 在早期是進出鄰近高山村落的必經之地，也是知名文學作家《張文環》的故鄉。 2. 教師介紹太平老街建築。 這邊的建築歷經兩百多年歷史，最有特色的就是格子窗，家家戶戶都愛用格子窗，還能通風跟防盜，傳統工法不用一根釘子，展現古樸之美。 3. 認識太平老街的景點及商店。 (一)竹林茶坊：是竹林步道入口處，往裡面走有孝子路步道與吊橋。 (二)隆榮商店：民國 34 年以雜貨店的形式開鋪，也是梅山知名的文學家張文環故居。 (三)國慶早餐店：營業時間從早上到下午的店家，是當地人喜愛的中式早餐店。	1. 太平老街照片。 2. 太平老街相關資訊。 3. 竹林茶坊、隆榮商店、國慶早餐店照片。	9

		第九週 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	第九週 如何讓其他人更認識太平。	第九週 1. 以簡單的基本語句表達對太平的想法。 2. 仔細聆聽他人的分享。	第九週 1. 學生能使用簡單的基本句型分享自己對太平的想法。 2. 學生能專心聆聽其他同學的分享並尊重對方的發言。	二、【發展活動】 1. 學生分享本身對太平老街的想法。 2. 學生討論太平老街對村民的生活有何影響。(遊客、環境、經濟等) 3. 師生討論太平老街上有什麼商品跟太平相關。 4. 學生討論如何讓大家更認識太平? 三、【綜合活動】 1. 發表老街因太平雲梯遊客增加的感受。 2. 學生口述太平的特色有哪些? 3. 繪製太平老街地圖。 4. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 5. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。		

第(10)週－第(12)週	寺廟之美	第十週 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	第十週 認識三元宮建築。 欣賞廟宇建築及裝飾之美。 討論廟宇建築裝飾意義。	第十週 1. 觀察三元宮的廟宇之美。 2. 欣賞廟宇建築。 3. 討論及推測廟宇建築圖形所代表的涵義。	第十週 1. 學生透過觀察三元宮廟宇建築了解建築之美。 2. 學生討論廟宇建築外觀相同或相異處。 3. 學生討論及推測廟宇建築圖形所代表的涵義。	一、【引起動機】 1. 教師以太平三元宮、龍眼龍興宮圖片為例，向學生介紹廟宇建築。 2. 影片觀賞其他廟宇建築。 3. 欣賞傳統藝術之美-交趾陶與剪黏。 (一)交趾陶是用陶土塑形，加上各種顏色的釉彩，在低溫窯裡燒成的藝術品，多為傳統建築（如廟宇）的裝飾。 (二)剪粘又稱為「剪花」，是先剪後黏，用「剪」裁成形的瓷片，「黏」於灰泥的表面，屬於嵌鑲式浮雕。 二、【發展活動】 1. 學生發表本身參觀過的廟宇建築。 2. 師生討論廟宇建築相同或相異處。 3. 學生討論廟宇特色有哪些?	1. 太平三元宮、龍眼龍興宮圖片。 2. 參考影片：廟宇剪粘工藝。 3. 參考影片：傳統交趾陶工藝。 4. 參考資料：廟宇	9
		第十一週 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	第十一週 發表對於傳統藝術-交趾陶、剪黏相異之處。 觀察不同廟宇的裝飾及分享想法。	第十一週 1. 以基本流利語句表達對交趾陶及剪黏想法。 2. 不同廟宇的建築外觀及圖案是否相同，適時提出討論並分享想法。	第十一週 1. 學生表達自己對傳統藝術的想法，並且尊重他人提出的言論。 2. 生能觀察出不同的廟宇外觀及圖案有何不同。			

		第十二週 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	第十二週 分享自己對廟宇建築想法。	第十二週 1. 以基本文句說出對於廟宇建築的想法。 2. 提出對於廟宇建築的想法。	第十二週 1. 學生經由課程了解廟宇建築之美及分享其想法。 2. 學生能在課程後，對於傳統藝術有基本認識。	三、【綜合活動】 1. 利用繪圖畫出自己曾經參拜過的廟宇。 2. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 3. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表。	建築 裝 飾。	

第(13)週－第(14)週	社區踏查	第十三週 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 第十四週 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	第十三週 討論太平老街和三元宮的關係。 社區踏查。 第十四週 分享對自己是否對家鄉有認同感。	第十三週 1. 討論太平老街和三元宮的關係時，能表達自己的想法。 2. 以感官探索感受自然環境之美的。 第十四週 1. 省思自己對家鄉的認同度 2. 觀察並分享想法，自身是否有能力讓家鄉社區更好。	第十三週 1. 師生討論太平老街和三元宮的關係時，能表達自己的想法。 2. 教師帶領學生至太平社區踏查感受自然環境之美。 第十四週 1. 學生發表社區踏查及三元宮參拜後的想法。 2. 教師引導學生省思自己對家鄉的認同度。	一、【引起動機】 1. 教師複習太平老街和三元宮緊密關係。 2. 討論社區踏查前的準備及注意事項。 二、【發展活動】 1. 觀察太平老街商店特點。 2. 欣賞三元宮的寺廟建築藝術及體驗參拜。 三、【綜合活動】 1. 發表老街看到的特色商店以及社區彩繪牆的特色。 2. 利用繪畫表現出太平老街及三元宮特色，並分享感想。 3. 學生持畫作輪流上台說讀給班上的師生聽。 4. 同學分享作品時，能安靜聆聽並尊重對方的發表	1. 社區踏查前注意事項。 2. 實地觀察太平老街、三元宮。	6

		國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	討論自己是否有能力讓社區更好。		3. 學生分享討論自己如何讓家鄉、社區更好。			

第(15)週－第(20)週	法布爾觀察記	第十五週 國1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 第十六週 國2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	第十五週 昆蟲學家-法布爾。 觀看影片：無與倫比觀察家-法布爾。 書寫法布爾昆蟲記觀後感。 第十六週 學校家族活動的四大家族因為什麼而命名。 校園內螢火蟲、獨角仙、青蛙、蝴蝶的位置。	第十五週 1. 專心聆聽教師介紹昆蟲學家-法布爾。 2. 觀賞影片【無與倫比觀察家-法布爾】。 3. 觀賞影片後，書寫法布爾昆蟲記觀後感。 第十六週 1. 回答及分享自己的想法。 2. 討論時能語意完整流利的向大家說出校園昆蟲相對應位置在哪。	第十五週 1. 學生能在教師介紹昆蟲學家-法布爾時專心聆聽。 2. 學生能藉由觀賞影片更認識法布爾。 3. 學生在觀賞影片後，書寫法布爾昆蟲記觀後感。 第十六週 1. 學生能在教師提出四大家族因為什麼而命名時，提出自己的想法。 2. 學生在討論時能語意完整流利的向大家說出校園昆蟲相對應位置在哪。	一、【引起動機】 1. 教師介紹法國昆蟲學家-法布爾。 2. 影片欣賞-無與倫比觀察家法布爾。 3. 教師提問學校為什麼有四大家族，因為什麼而命名的? 4. 影片欣賞-昆蟲界的鐵甲戰士。 二、【發展活動】 1. 師生討論學校哪些地方能看到螢火蟲、獨角仙、青蛙、蝴蝶? 2. 教師帶領學生到校園裡尋找甲蟲的足跡。 3. 師生討論如何觀察昆蟲後，製作昆蟲觀察圖表。 4. 教師介紹獨角仙生態。 三、【綜合活動】 1. 學生口述四大家族昆蟲的位置。 2. 學生討論如何製作昆蟲觀察圖表。 3. 到校園裡探索獨角仙、了解生態。	1. 參考影片:無與倫比觀察家-法布爾。 2. 參考影片:昆蟲界的鐵甲戰士 3. 昆蟲觀察圖表。	18

		第十七週 國 1-Ⅰ-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	第十七週 觀看影片:昆蟲界的鐵甲戰士。 校園內甲蟲。	第十七週 1. 觀賞影片【昆蟲界的鐵甲戰士】。 2. 願意參與學習活動，尋找校園內甲蟲。	第十七週 1. 學生能藉由觀賞影片更認識甲蟲。 2. 學生願意參與學習活動到校園內尋找甲蟲。	4. 學生持觀察圖表輪流上台說讀給班上的師生聽。		
		第十八週 國 1-Ⅰ-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	第十八週 獨角仙圖片。 獨角仙生態。	第十八週 1. 專心聆聽教師介紹獨角仙生態、構造、一生等。 2. 能對獨角仙保有好奇心及探究之心。	第十八週 1. 學生能專心聆聽教師介紹獨角仙生態、構造、一生等。 2. 學生能對獨角仙保有好奇心及探究之心。			
		第十九週 國 2-Ⅰ-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分	第十九週 如何觀察昆蟲。	第十九週 1. 在討論如何觀察昆蟲時，能適當的提問及分享自己的想法。	第十九週 1. 學生能在討論如何觀察昆蟲時，能適當的提問及分享自己的想法。			

		享想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 第二十週 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	昆蟲觀察圖表。 第二十週 觀察校園內獨角仙。 昆蟲觀察圖表。	2. 討論後製作昆蟲觀察圖表。 第二十週 1. 探索校園內的獨角仙了解其生態。 2. 使用圖畫或文字完成昆蟲觀察圖表。	2. 學生能在討論後製作昆蟲觀察圖表。 第二十週 1. 學生到校園內觀察探索獨角仙及了解生態。 2. 學生能使用圖畫或文字完成昆蟲觀察圖表。			
教材來源		□選用教材 (　　)　　☑自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		□無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節 (以連結資訊科技議題為主)						

三、嘉義縣梅山鄉太平國民小學113學年度校訂課程教學內容規劃表(表12-5)

年級	三年級	年級課程 主題名稱	微觀物種家族	課程 設計者	馮庭瑜	總節數/ 學期 (上/下)	42/上學期
符合彈性課程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育■安全教育□戶外教育 □均未融入 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學						
學校願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。 三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。	與學校願景呼應之說明	1. 課程將生態與科技融合，通過智慧鏡頭和數位輔助技術，讓學生在校園和社區中觀察動植物，並將觀察紀錄圖像化製成物種圖鑑。 2. 鼓勵學生自主觀察、思考，並培養他們的生態與科技素養。			

總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	課程 目標	1. 學習運用智慧鏡頭辨識校園、社區觀察到的動植物，並於家族活動時間進行分享，培養探索問題的思考能力。 2. 提升學生觀察力與生物辨識能力，並透過觀察與實踐處理日常生活問題。 3. 完成物種圖鑑的製作，並進行反覆修改，體驗解決實際問題的過程。 4. 持續使用智慧鏡頭進行校園觀察，並透過實踐處理觀察中所遇到的問題。 5. 認識生成式繪圖網站，將觀察紀錄圖像化，製成物種圖鑑，培養科技與資訊應用的基本素養。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動 （教學活動）	教學資源	節數

第（1）週	小觀察大發現	自 po-Ⅱ-1 能從日常 經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	生物多樣性概念	使用平板相機功能完成一個小型的動植物觀察活動，進行動植物拍攝，並發現生態觀察的重要性。	1.	學生能參與討論，理解生物多樣性的重要，並能說出自己的想法。	一、引起動機： 使用精選的生動圖片或影片展示生物的多樣性，引起學生對動植物識別的興趣。 舉例生物多樣性對生態系統的重要性，激發學生探索興趣。 二、發展活動： 教師簡要介紹課程主題「微觀物種家族」，並探討生物多樣性的重要性。 學生參與小組討論，分享對動植物的觀察經驗及其重要性的想法。 進行簡單的動植物辨識活動，讓學生親自體驗。 三、綜合活動： 教師針對外出的安全考量進行宣導並與學生做好約定。 完成一個小型的動植物觀察活動，學生在教師的指導下，使用簡單的工具如手機相機進行動植物拍攝，並與同學分享他們的發現。	生物多樣性影片、課程介紹投影片	3
		綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	校園及生活中的植物	與同學分享他們的發現。	2.	學生能簡單分享自己認得的植物並說出自己是透過哪些特徵辨別植物。			
		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	安全規範	藉由討論瞭解安全規範並能遵守約定。了解探索時也要注意的安全規範。	3.	學生能餐與討論，並說出外出探索可能碰到的危險及要遵守的規則。			

第（2）週－第（3）週	智慧小幫手	自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 國 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	校園環境中的植物 觀察紀錄的圖片及小筆記	學生學習運用平板智慧鏡頭辨識動植的步，攜帶平板至校園各處進行動植物觀察並記錄下來。 學生能培養觀察與辨識能力，並將其分享。	1. 學生能完成智慧鏡頭觀察任務，記錄結果。 2. 學生能簡單紀錄觀察結果並上台分享。	一、引起動機： 回顧上週的觀察經驗，學生分享並討論觀察到的動植物。 引入智慧鏡頭的應用，介紹如何使用智慧鏡頭識別動植物。 二、發展活動： 教師示範如何使用智慧鏡頭辨識校園或社區中的動植物。 學生分組進行智慧鏡頭應用實驗，拍攝並辨識動植物。 分享觀察結果，討論智慧鏡頭的優缺點。 三、綜合活動： 學生整理觀察結果，並準備在下次課堂製作海報及分享。		6

第（4）週－第（5）週	智慧鏡頭分享與討論	自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	觀察成果 觀察紀錄 觀察成果 學生的看法	學生能透過討論將智慧鏡頭觀察的成果資訊做整理。 學生透過實際觀察討論了解生態多樣性的重要性。	1. 學生積極參與觀察成果的分享與討論並能表達自己的想法，且接受教師反饋與指導。 2. 學生可以說出生物多樣性帶來的好處及思考其中的重要性。	一、引起動機 學生分享上週的智慧鏡頭觀察成果，討論生態多樣性的重要性。 二、發展活動 學生分組製作自己的觀察發現海報，並輪流上台分享。 三、綜合活動 小組共學的方式給彼此意見及交流並在隔週的家族活動時間分享給全校同學。	分享投影片、教師反饋筆記	6

第（6）週－第（9）週	生成式繪圖網站介紹與圖鑑製作	自 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 自 pa-Ⅱ-2 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	生成式繪圖網站 步驟教學 校園物種圖鑑分類 小組圖鑑分類紀錄	學生學會如何操作生成式繪圖網站製作物種圖鑑。 學生能對物種進行分類及整理，並討論如何使用生成式繪圖繪圖網站呈現。 學生針對各組的物種圖鑑，提出想法及可以改進的方式。	1. 學生使用生成式繪圖網站製作物種圖鑑。 2. 學生藉由討論及思辨了解物種分類的根據。 3. 學生能說出物種資料圖像化可呈現的資訊，並給他組同學建議。	一、引起動機： 引入生成式繪圖網站，介紹如何製作物種圖鑑。 二、發展活動： 教師示範如何使用生成式繪圖網站，製作物種圖鑑。 學生開始使用生成式繪圖網站，製作自己的物種圖鑑，加入觀察到的動植物。 三、綜合活動： 學生彼此分享他們的物種圖鑑，接受同儕評鑑和建議，討論改進的方式。	生成式繪圖網站、示範影片 1、示範影片 2	12

第（10）週－第（12）週	小小評鑑師友善交流會	社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 自 pa-Ⅱ-2 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	互評的基本原則尊重他人具體建議 各類型學生意見 溝通技巧 二版物種圖鑑	學生透過互評及討論，更加認識圖鑑製作的要點並加以改良。 學生藉由互相欣賞優點來提升自己並能適時提出自己的觀點。 學生能夠根據反饋持續改進自己的物種圖鑑，提升圖鑑的質量和科學性。	1. 學生能夠根據制定的評價標準，對同學的物種圖鑑進行客觀評價，並能夠提供具體的改進建議。 2. 在互評活動中，學生需使用評價標準表進行打分和寫評語，確保評價過程公平、公正。 3. 學生需根據反饋進行物種圖鑑的改進，並在完成後再次展示改進後的圖鑑。	一、引起動機： 教師介紹物種圖鑑分享活動的重要性，激發學生對於分享和互動的興趣。 回顧上次活動的成果，鼓勵學生對於自己的圖鑑進行改進和修正。 二、發展活動： 學生進行物種圖鑑分享活動，積極參與同儕的分享和討論。 學生之間進行評鑑和互動，提出建議和意見，幫助彼此改進圖鑑的質量。 教師在活動過程中提供指導和支持，引導學生進行有效的互動和討論。 三、綜合活動： 學生綜合考慮同儕的意見和建議，對自己的物種圖鑑進行最後的修正和完善。 教師鼓勵學生對於分享和互動的積極性，並給予肯定和鼓勵。	電腦、生成式繪圖網站	9

第（13）週-第（14）週	你說，我聽(成果分享)	社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 自 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	展示成果 口頭表達 展示活動模擬組內互評 動植物觀察心得	學生將自己製作的內容豐富、結構清晰的圖鑑向觀眾進行展示，清晰表達觀察結果和分析。 學生能夠在展示後接受觀眾的反饋，並且能夠進行反思和總結，提出改進方案。 學生將所學心得感想及過程發現記錄下來，並上台分享。	1. 學生製作的圖鑑，包含觀察到的動植物照片、辨識結果以及相關資訊，並在學校集會中進行展示。 2. 學生需在學校的成果展覽中設置展位，展示他們的物種圖鑑，並準備解說詞，能夠清楚地介紹圖鑑內容和製作過程。	一、引起動機： 學生回顧前幾次的物種圖鑑分享活動，思考自己的成長和進步。 教師介紹將近期的成果展覽，鼓勵學生積極參與並展示他們的作品。 二、發展活動： 學生進行最後的物種圖鑑製作，確保圖鑑的完整性和準確性。 學生準備展示所製作的物種圖鑑，包括圖片、描述和相關資訊。 教師提供指導和建議，幫助學生進行最後的修正和完善。 學生進行最後的準備工作，確保生態觀察計劃的順利進行。 學生在教師的帶領下，進行最後的討論和分享，準備迎接新的挑戰。 三、綜合活動： 學生參加成果展覽，展示他們的物種圖鑑，與其他同學和家長分享他們的觀察成果。 教師給予學生肯定和鼓勵，鼓勵他們繼續保持對於生態觀察的熱情和積極性。	分享投影片、同儕評鑑表格	6
教材來源		□選用教材(網路影片、電腦、平板)		■自編教材				

本主題是否融入資訊科技教學內容	□無 融入資訊科技教學內容 ■有 融入資訊科技教學內容 共(12)節（以連結資訊科技議題為主）

<table>
<tr><td>年級</td><td>三年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td>探索茶文化</td><td>課程
設計者</td><td>馮庭瑜</td><td>總節數/
學期
(上/下)</td><td>18/上學期</td></tr>
<tr><td>符合
彈性
課程
類型</td><td colspan="7">☐第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題 *是否融入 ☐生命教育 ☐安全教育 ■戶外教育 ☐均未融入
☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程
☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流
☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校
願景</td><td colspan="2">一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。
二、核心價值：
1.在地認同（Emotion)：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。
2.生態探索（Explore)：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。
3.創想執行（Execute)：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。
4.跨域競合（Expression)：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。
三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。</td><td>與學校願景
呼應之說明</td><td colspan="4">1. 擴大學生的文化視野，使其了解不同地區的茶文化。
2. 透過世界茶文化探索和茶葉品味，學生可以體驗到不同文化的獨特之處，同時培養學生對茶藝的認知，同時啟發他們品味茶的樂趣。
增進學生對世界各地茶文化的認識，並加強對本地茶產業的認同感，培養學生對茶文化的興趣與自豪感，並了解茶產業的全球化，促進學生的跨文化交流能力及批判性思維。</td></tr>
</table>

總綱核心素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多性。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	課程目標	梅山鄉太平村是一個種植茶葉的村落，太平國小的很多學生家裡有茶園、茶葉採收時節還會幫忙家裡製茶。這堂課的目的是讓學生了解自己家鄉的茶文化之外，還進一步拓展認識世界不同國家的茶文化。生活中常常聽到紅茶、綠茶、金萱、烏龍茶…等到底有什麼差別呢？學生透過認識太平、台灣和世界茶文化，培養對不同文化的尊重和理解。並藉由品茶和認識茶文化，培養學生的藝術和美感鑑賞力。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第（1）週－第（2）週	認識太平茶文化	綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	泡茶技巧和品茶禮儀 走訪社區茶廠茶葉的生產流程 在地茶文化統整海報	學生仔細觀察茶藝師示範後，了解在地文化的重要性。 學生能夠在實地參訪中，理解太平茶的種植、製作過程及其背後的歷史文化。 學生在合作中，應用所學的知識進行實踐，共同完成海報。	1. 學生需在茶藝師示範後，記錄並描述泡茶的每個步驟和品茶禮儀，並簡短的說明他們對茶文化的初步認識和興趣。 2. 在品茶中，學生需記錄每種茶的特點和口感，進行評分，並在小組內討論評選出最受喜愛的茶品。 3. 學生以小組形式設計太平茶文化推廣活動，製作宣傳海報，並在學校進行展示。	一、引起動機： 邀請當地茶藝師進行示範，展現太平茶的泡茶技巧和品茶禮儀。 二、發展活動： 安排實地參訪太平的茶園，學生親身體驗採茶的過程，了解太平茶的種植和製程。 學生分組進行太平茶品茶，評選出最受喜愛的茶品。 三、綜合活動： 舉辦太平茶文化講座，邀請茶藝師分享太平茶的歷史、特色和品味。 學生以小組形式設計太平茶文化推廣活動，製作宣傳海報。	外聘講師、海報、製作材料	6

第（3）週	認識台灣茶文化	社 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	台灣不同茶葉特色口感 台灣茶的體驗和認識茶文化	學生能夠理解並說出台灣茶文化的多樣性和豐富性，包括不同品種茶葉的產地、製作過程、風味特點等。 學生能夠透過實際品茶活動，提升感官辨識能力，並能夠運用品茶的知識來評估和分享不同茶葉的風味特點。	1. 學生分組進行台灣茶的介紹，每組需準備包括製作過程、品茶方法和茶葉特點等內容，並在課堂上進行簡單的海報展示和解說。 2. 學生需積極參與其他組的展示，提出問題和分享觀點，促進茶文化的交流和深入討論。	一、引起動機： 展示台灣各地不同茶葉的特色和口感，引起學生對台灣茶文化的好奇心。 舉辦小型品茶活動，激發學生對台灣茶的興趣。 二、發展活動： 透過台灣各地特色茶園介紹影片，讓學生了解台灣茶的多樣性，包括烏龍茶、高山茶等。 學生分組製作台灣茶的介紹簡報，呈現不同種類茶的製作過程和品茶方法。 三、綜合活動： 舉辦茶文化交流活動，展示學生的影片、海報等作品，邀請其他班級參與，學生分享他們對台灣茶的體驗和認識。	電子白板、影片1、影片2	3

第（4）－第（5）週	認識世界茶文化	社 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 藝 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定	各國茶文化介紹影片 不同國家的品茶禮儀和文化意義。 茶帖製作 創意發想 口頭介紹 茶文化	學生能夠理解和欣賞不同國家茶文化的特色和歷史背景，包括茶的起源、主要茶種、製作工藝以及文化意義。 學生能夠運用創意和視覺表現方式製作茶帖，來展示他們對茶文化的理解和詮釋。 學生能夠尊重和欣賞多元文化，通過比較和交流，培養開放和包容的跨文化理解和尊重。	1. 學生分組進行世界茶文化主題報告，每組需準備完整的簡報文件，包括文字內容和圖像資料，以及口頭展示和解說。 2. 在國際茶文化展覽中，學生需準備展示材料，如手繪海報、製作茶帖等，並在展覽期間進行現場解說和交流。 3. 學生需積極參與其他組的展示，提出問題和分享觀點，並從其他組的作品中獲得啟發和反思。	一、引起動機： 展示不同國家的茶葉和茶文化，舉辦分組討論及探究，探討不同國家的茶文化特色並分組發表分享給全班。 二、發展活動： 觀看各國茶文化介紹影片，了解不同國家的茶道和品茶禮儀。 學生分組進行世界茶文化主題報告，包括歷史、製作方式、飲用習慣等。 三、綜合活動： 舉辦國際茶文化展覽，學生展示他們的研究成果，包括手繪海報、製作茶帖。	電子白板、影片1、影片2、影片3、影片4、影片5、平板、海報材料	6
教材來源		■選用教材（ 網路影片、電腦、平板、實地踏查 ）				□自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)		

本主題是否融入資訊科技教學內容	■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）

<table>
<tr><td>年級</td><td>三年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td colspan="2">茶湯幾何染</td><td>課程
設計者</td><td>馮庭瑜</td><td>總節數/
學期
(上/下)</td><td>24/下學期</td></tr>
<tr><td>符合
彈性
課程
類型</td><td colspan="8">■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 □安全教育 □戶外教育 ■均未融入
□第二類 □社團課程 □技藝課程
□第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流
□自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校
願景</td><td colspan="3">一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。
二、核心價值：
1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。
2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。
3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。
4.跨域競合(Expression)：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。
三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。</td><td>與學校願景
呼應之說明</td><td colspan="4">1. 通過茶藝學習和幾何染布活動，學生體驗到茶文化的美好與樂趣，增進對本地文化的幸福感和歸屬感。
2. 通過茶藝學習，學生能夠深入了解家鄉的茶文化，增強對本地人文的認同感和情懷。
3. 通過觀察和學習茶湯製作過程，學生能夠探索茶文化的生態系統，培養思考探究的素養，進而以行動守護本地文化。</td></tr>
</table>

總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容	**課程目標**	1. 學生能夠掌握茶湯的辨別技巧，學習泡茶的禮儀並嘗試茶湯的藝術表現。 2. 學生認識抽象幾何的表現，培養藝術美感。 3. 在茶湯活動中，促進學生間的互動，培養合作和分享的能力。 4. 培養學生的專注力、細緻觀察力，提升全方位素養。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第（1）週－第（3）週	茶湯辨別，泡茶品茶	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	泡茶技巧 茶湯的色澤和香味	觀察及發現老師泡茶時的細微變化與茶湯色澤之間的關聯。 以五感來體驗各式茶葉及泡茶技巧帶來的茶湯有何不同。	學生能在老師的解說下更加了解泡茶技巧的影響。 學生能發現並說出茶湯色澤的變化可能的原因有哪些。 學生能說出各種茶葉適合的泡茶技巧，並能說出各式茶葉的茶湯顏色不同之處。	四、引起動機： 1. 舉辦茶湯辨別體驗活動，引起學生對茶湯特色的興趣。 2. 安排茶藝老師來校進行茶湯辨別示範，學生感受茶湯的豐富風味 五、發展活動： 1. 學生學習正確的泡茶方法，包括水溫、時間、茶葉量等。 2. 安排實際泡茶活動，學生分組進行泡茶比賽，評選出最佳的茶湯。 六、綜合活動： 1. 學生以小組形式製作泡茶心得分享影片，分享給其他班級。	茶具 各式茶葉 外聘講師 平板	9

第（4）週－第（6）週	茶學禮儀	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 藝 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	茶學禮儀 茶席邀請卡	學生實際體驗茶學禮儀並了解在地茶文化與生活息息相關。 學生製作茶席邀請卡，並在活動中分組評分及發表感想。	學生能說出茶學禮儀的注意事項。 學生能展現泡茶時的優雅姿態。 學生能依茶學美感製作出符合主題的茶帖。	一、引起動機： 1. 觀看茶會禮儀示範影片，引起學生對茶學禮儀的興趣。 2. 舉辦茶會體驗，學生感受茶會的氛圍和禮儀 二、發展活動： 1. 學生學習茶具的使用和擺放，以及茶會中的基本禮儀。 2. 安排模擬茶會，學生分組進行茶具擺放和茶會禮儀示範。 三、綜合活動： 1. 以小組形式製作茶學禮儀手冊，並舉辦學校茶會，學生負責擺放茶具和展示禮儀，邀請師生一同參與。	電子白板 茶學禮儀影片 茶具 茶席 手冊材料	9

第（7）週－第（8）週	茶湯色彩，抽象幾何	數 s-II-4 在在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 藝 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	幾何圖形 茶湯藝術的創作	學生認識並了解幾何圖形，也能說出生活中的例子。 學生製作之屬於自己的茶湯染布，並發揮自己的創意完成製作。	學生能說出幾何圖形的重要概念，也能說出生活中的舉例。 學生能發揮自己的想法，完成自己的作品。學生能上台分享自己的創作理念。	一、引起動機： 1. 展示茶湯的不同色澤，引起學生對茶湯色彩的興趣。 2. 透過網路搜尋，展示茶湯的抽象幾何藝術作品，引起學生創作動機。 二、發展活動： 1. 教師帶領學生認識幾何圖形，並展示更多幾何圖形的創作，讓學生有初步的創作概念及想法。 2. 安排實作活動，學生使用茶湯進行抽象幾何染，創作簡單的藝術品。 三、綜合活動： 1. 舉辦茶湯藝術展示，學生展示自己的作品，並分享創作的靈感。	各式茶葉 茶具 染布 橡皮筋 鍋子 電子白板	6
教材來源		□選用教材　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）						

<table>
<tr><td>年級</td><td>三年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td>百年老屋說故事</td><td>課程
設計者</td><td>馮庭瑜</td><td>總節數/
學期
(上/下)</td><td>21/下學期</td></tr>
<tr><td>符合
彈性
課程
類型</td><td colspan="7">■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 □安全教育 ■戶外教育 □均未融入
□第二類 □社團課程 □技藝課程
□第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流
□自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校
願景</td><td colspan="2">一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。
二、核心價值：
1.在地認同（Emotion)：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。
2.生態探索（Explore)：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。
3.創想執行（Execute)：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。
4.跨域競合（Expression)：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。
三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。</td><td>與學校願景
呼應之說明</td><td colspan="3">1. 學生透過了解地方老街上的百年老屋，培養對當地文化和歷史的情感連結。發現老街老屋的建造特色，對當地建築工法有更深入的體會和理解。
2. 學生探索先民手工移動房子的過程，引導他們思考人類與環境的關係，並體驗到古人智慧對環境的尊重。
3. 透過繪製格子窗特色地圖，學生了解舊時格子窗的特色，同時對當地建築和文化特色有更深入的探索和了解。
4. 學生製作簡易模型模擬手工移厝的歷程，培養他們的創造力和實踐能力，並體驗到建造的過程中需要持續的努力和執行力。
5. 透過導覽分享，學生運用表達力將當地的建築特色和文化傳承出去，同時也行銷了家鄉的產業和文化。</td></tr>
</table>

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	**課程目標**	1. 學生能夠觀察老街老屋的建造特色，並思考其中的設計理念和技術挑戰。 2. 學生透過實際製作模型和繪製地圖的活動，體驗到解決問題的過程，並將所學應用於實際生活中。 3. 學生通過了解本土百年老屋的歷史和文化背景，培養對本土事務的理解和關心。 4. 學生透過觀察格子窗的特色，認識到不同時期和地區的建築風格和文化背景的多元性。 5. 學生在導覽分享中，分享當地文化和建築特色，並尊重不同文化之間的差異，培養包容心和多元觀點。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第（1）週－第（2）週	發現太平老屋	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	太平老街百年老屋即格子窗圖片 觀察筆記	了解太平百年老屋手工移厝的背景，並了解其建築工法特色。觀察並了解舊時格子窗的用途及特色。 通過踏查的觀察與省思，記錄對老街及古厝與環境的興趣問題，並舉手發表。	學生了解先民手工移動房子的歷史和過程，能清楚描述手工移厝的歷程和歷史背景。觀察並了解舊時格子窗的用途及特色。 學生能夠在踏查中記錄或畫出格子窗及老屋的所在地及其特色。	一、引起動機： 1. 引導學生觀察當地老街上的百年老屋。 2. 展示圖片介紹先民手工移動房子的歷史和過程。 二、發展活動： 1. 引導學生觀察老街老屋上的特色建造元素，如格子窗、古建築雕刻等。 2. 實地觀察老街老屋，記錄下有趣的建造特色和細節。 3. 觀察老街上的介紹街景，了解先民手工移屋的過程。 三、綜合活動： 1. 學生分享踏察筆記。 2. 分組討論不同學生的觀察和發現，藉此整理零散的資訊。	網路圖片 電子白板 格子窗影片	6

第（3）週－第（4）週	手工移屋魔法師	藝1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 社 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	模擬手工移屋的模型製作 合作展示規劃	探索並使用不同的媒材進行製作，理解並應用手工移厝的過程和技術。 分組討論及整理學習筆記，進而解決製作模型過程中的問題，培養團隊合作與計畫執行的能力。	學生製作的簡易模型能夠展示移厝過程中的關鍵步驟和技術。學生能夠以不同媒材的特性並運用技法完成模型製作。 學生能夠有效蒐集和整理製作模型所需的資源和材料。 學生在模型製作過程中能夠處理出現的困難和問題。	一、引起動機： 1. 展示上週踏察影片及圖片，介紹手工移厝的過程和技術，激發學生的興趣和好奇心。 二、發展活動： 1. 分組討論製作模型的設計和步驟，並準備所需材料。 2. 模擬手工移厝的過程，指導學生按照計畫製作簡易模型。 三、綜合活動： 1. 學生展示完成的模型，並分享製作過程中的心得和困難。 2. 整理閱讀桌區域，展示模型。邀請其他同學觀看和學習。	踏察影片及照片 設計圖 冰棒棍 白膠 模型紙張	6

第（5）週－第（6）週	解說員培訓中	社 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	老街導覽內容 老街格子窗地圖 老屋保護方法	了解老屋的歷史和文化背景，並肯定自己的在地文化。 發揮想像力，製作有關老屋的歷史和文化背景的海報及格子窗的地圖。 探討保護和再利用老屋的方法，並認識其對社區的重要性。	學生能在導覽分享中展現對自己文化的認同和肯定。並使用視覺元素製作有關老屋歷史和文化背景的海報。 學生能夠繪製格子窗特色地圖，展示格子窗的設計和用途。覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 學生能將保護老屋的建議整合到導覽內容中，並清楚表達。	一、引起動機： 1. 老師指出老屋的歷史和文化背景對於了解當地的重要性。 2. 引導學生思考老屋的保護和再利用對於社區的重要性。 二、發展活動： 1. 學生準備導覽分享的內容和路線，並訓練表達和分享的能力。 2. 學生分組進行研究，製作關於老屋的歷史和文化背景的海報及格子窗的地圖。 3. 安排學生分組進行討論，討論保護和再利用老屋的方法，並加入導覽內容中。 三、綜合活動： 1. 學生分組上台練習解說，並互相給予建議。 2. 製作簡易邀請卡並發送給全校各班級師長。	踏察筆記 海報紙 文具 邀請卡	6

第（7）週	我們都是太平解說員	社 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 藝 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	老街導覽 班級展示	學生透過討論及準備成果，帶領全校一同走訪老街，並將所學解說給所有人。 學生用不同形式在教室內展現課堂內容，並能清楚解說海報及展示品。	學生能夠在導覽中展示對老屋歷史和文化背景的理解。 學生能夠在教室展間分享海報內容及保護老屋的方式。 學生能夠參與老街導覽及展示活動，並能反思自身的學習經驗。	一、引起動機： 1. 鼓勵學生們將所學分享出來，增加學生信心。 2. 布置教室作為簡易展間。 二、發展活動： 1. 學生帶全校師生走訪老街，並導覽老屋及其特色。 2. 引導學生解釋並分享格子窗地圖上的特色建築元素。 3. 回到教室展間，進行海報內容分享所學內容及保護老屋的方式。 三、綜合活動： 1. 本班學生上台分享經驗心得。 2. 全校其他師生發表對這次的展覽心得。	解說海報	3
教材來源		■選用教材(南一版第六冊社會課本、社區古蹟、太平觀光地圖、網路影片)				■自編教材		
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）						

<table>
<tr><td>年級</td><td>三年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td>家鄉文史種子</td><td>課程
設計者</td><td>馮庭瑜</td><td>總節數/
學期
(上/下)</td><td>15/下學期</td></tr>
<tr><td>符合彈性課程類型</td><td colspan="7">■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 □安全教育 ■戶外教育 □均未融入
□第二類 □社團課程 □技藝課程
□第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流
□自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校願景</td><td colspan="2">一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。
二、核心價值：
1.在地認同（Emotion)：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。
2.生態探索（Explore)：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。
3.創想執行（Execute)：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。
4.跨域競合（Expression)：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。
三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。</td><td>與學校願景呼應之說明</td><td colspan="4">1. 透過活動的方式，啟發學生對於家鄉豐富的文化和歷史的好奇心。
2. 通過學習家鄉的文史，學生能夠理解並珍惜本地文化，從而提升對加深學生對家鄉的認同感
3. 培養他們主動學習和資料整理的能力，透過小組分享和文史資料整理報告，學生能夠學到合作與分享的價值觀。</td></tr>
</table>

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	**課程目標**	1. 掌握使用心智圖工具來組織和連結資訊的方法。 2. 鼓勵學生自主發現和挖掘家鄉的歷史文化故事。 3. 深入了解家鄉的歷史和文化，增強對家鄉的認同感和自豪感。 4. 學習在小組中合作，共同完成社區心智圖的製作和簡報準備。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第（1）週	家鄉聯想心智圖	社 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 社 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	家鄉聯想 聯想結果分類心智圖	透過聯想發現在地文化的特色連結，並能說明原因。 藉由小組討論將聯想結果進行分類，且能說明理由。	學生能在教師引導下完成初步心智圖聯想，藉此了解在地文化與環境的連結。 學生能透過討論將聯想結果分門別類整理資訊，並製作完整的心智圖。	一、引起動機： 1. 教師以抽籤方式將學生分組，輪流擔任遊 戲組及紀錄組。 2. 觀看影片「天才衝衝衝_不可能的默契」配合教師講解，了解聯想遊戲的規則。 3. 以生活主題試玩一輪，「一想到 oo，我就想到 xx」例如:學校、國語課。 二、發展活動 1. 遊戲組學生進行聯想遊戲，記錄組學生負責寫在便利貼上並輪流進行。教師出題圍繞在家鄉，例如：嘉義、梅山、太平、老街、產業、美食等。過程可彈性依學生回答中，挑選更接近本課主題的回答當作下一題的題目。 2. 每輪遊戲中，教師視情況協助學生檢核聯想的人事物是否聚焦。	便利貼 塑膠瓦楞板 簽字筆 麥克筆 影片 電子白板	3

						3. 教師示範自己聯想答案的思路過程，幫助學生們共同討論便利貼答案的分類，例如：人文、自然、美食、歷史、生態等等。 三、綜合活動 1. 觀察全班共同完成的分類，一起討論是否有具有家鄉代表性的事物卻被遺漏的。		

第（2）週	萌芽家鄉小種子	國 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	家鄉資料	藉由查找家鄉資料，理解並吸收後，整理出文化資訊。	學生能在大量資訊中閱讀並理解家鄉資料並從中擷取需要的資訊。	一、引起動機： 1. 觀看影片「我的家鄉日月潭」 2. 討論影片中提供哪些的資訊 3. 討論我們的社區心智圖可以加上哪些資訊。 二、發展活動 1. 教師引導學生發現可利用圖書館或訪問長輩等方式輔助進行，並實際到圖書館翻找地方文史書籍有無相關可用資訊。 2. 回到教室，教師引導學生利用網路資源查找家鄉文史資料，完善補充並記錄於筆記紙，貼在心智圖上。 3. 全班就各組收穫共同討論，在教師的引導下分類、歸納、整理。 三、綜合活動 一、請學們分享查找資料過程中的困難或有趣的發現。	電子白板 影片 社區心智圖 便利貼 圖書館	3
		社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	小組討論	透過小組分工合作，並討論資料內容，進而歸納與整理。	學生能藉由小組分工體驗合作式的探索與實作。			

第（3）週－第（4）週	家鄉簡報我會做	社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	家鄉簡報製作 小組分工	學生將先前整理的資訊製作成解說簡報，並上台分享。 學生透過分組討論分工合作，完成簡報。	學生能透過資訊課上所學的簡報能力，將小組整理的社區心智圖的解說製作成簡報並上台分享。 小組能對於完成的任務進行細項分工，並合力執行。	一、引起動機： 1. 教師宣布要以簡報方式將學生成果呈現，因此要先學習簡易簡報操作。 2. 觀看影片「5 個步驟讓你簡報不犯錯」 3. 教師整理重點，並教學生線上簡報共編的功能操作。 二、發展活動 1. 分組按社區心智圖整理內容製作簡報內容。 2. 開始分組製作簡易簡報。 三、綜合活動 1. 教師帶領全班統整簡報內容，稍做微調。 2. 各組選出主講者。	電子白板 影片 筆電 簡報製作網站 全班的社區心智圖	6

第（5）週	家鄉故事我來說	社 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	上台報告分享	學生邀請全校師生，分組輪流上台分享及發表小組簡報內容	學生能在老師引導下，有自信、有條理的上台報告，清楚說明簡報內容。	一、引起動機 1. 透過前幾節課的課堂照片，鼓勵學生。 2. 觀看影片「演講小技巧之建立自信的方法」 二、發展活動 1. 主講者上台練習發表，其他同學分為提問組及鼓勵組，提問組負責針對分享內容提出問題，鼓勵組則是分享主講者同學做得好的地方及可以更好的地方。 2. 主講者針對剛才的建議進行調整後再練習一至兩次。 三、綜合活動 1. 邀請全校老師入班 2. 主講學生發表簡報，結束後由教師們提問或鼓勵。	電子白板 影片 家鄉簡報	3
教材來源	■選用教材（　南一社會課本第六冊、網路影片、嘉義縣觀光局網頁　）　□自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
是否融入資訊科技教學內容	□無 融入資訊科技教學內容 ■有 融入資訊科技教學內容 共(　3　)節（以連結資訊科技議題為主）							

三、嘉義縣梅山鄉太平國民小學113學年度校訂課程教學內容規劃表(表12-6)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	生態成長日記、 童蘊茶窯香、 茶席慢活美學	課程 設計者	唐譽	總節數/ 學期 (上/下)	60/上學期
符合 彈性 課程 類型	■**第一類** 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 ***是否融入** ■**生命教育** □**安全教育** ■**戶外教育** □**第二類** □社團課程 □技藝課程 □**第四類 其他** □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學						
學校 願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。 三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。	**與學校願景 呼應之說明**	一、探索種植的問題，體驗種植的樂趣，實踐健康的飲食，培養樂於學習的態度。 二、欣賞舊時家具創作之美，促進認同太平社區的人文特色，培養藝術創新的美感體驗。 三、理解他人感受，樂於與同學互動，煮出創意料理，培養團隊合作之謙善素養。				

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素 ，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	**課程目標**	一.透過探索種植問題，體驗種植健康食物的樂趣，實踐健康生活飲食，培養樂於學習的態度。 二.透過欣賞舊時家具創作之美，促進多元感官的發展，培養藝術創作的美感，認同家鄉太平社區的人文特色。 三.透過團隊煮出創意料理活動，能理解他人感受，樂於與同學互動，培養團隊合作之素養。

教學進度	**單元名稱**	**連結領域(議題)/學習表現**	**自訂學習內容**	**學習目標**	**表現任務 (評量內容)**	**學習活動 (教學活動)**	**教學資源**	**節數**

第(一)週－第(四)週	鋤荷日當午	【活動一.打造植物的家】 自 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【活動二.種菜趣】 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	1.認識農具、有機農業 2.學習單 3.隴、畦 4.種植蔥、韭菜、櫻桃蘿蔔、玉米、大陸妹及秋葵	1.能正確安全操作鋤頭和鏟子等農具， 將童心農場進行整地，成為種植蔬菜的「隴」與「畦」。 2.能觀察和記錄土壤的生態於學習單上。 3.透過同儕合作整理農園進行體驗、探究與實作，完成「隴」與「畦」。 。 4.能從種植蔥、韭菜、櫻桃蘿蔔、玉米、大陸妹及秋葵的種苗學習活動，進行 觀察，進而能察覺問題。	1.學生能正確操作農具，將童心農場進行整地，做為種植蔬菜的「隴」與做「畦」。 2.學生能觀察和記錄土壤的生態於學習單上。 3.學生能分組合作整理農園進行體驗、探究與實作，完成「隴」與「畦」。 4.學生能學會農作物種植，並觀察記錄蔥與韭菜的成長過程。	【引起動機】:認識農夫的日常 1.老師展示同學以前食農教育活動照片(或開心農場現場照)，請同學回想以前如何照顧植物?有什麼要注意的地方? 【活動一.打造植物的家】 1.讓學生觀察和記錄土壤的生態於學習單上。 2.讓學生分組合作整理農園以進行體驗、探究與實作，完成「隴」與「畦」。 【活動二.種菜趣】 1.請學生分組，準備進行種植蔥、韭菜、櫻桃蘿蔔、玉米、大陸妹及秋葵的活動，並觀察、記錄其成長過程。 2.老師講解、引導如何種植蔬菜的方式:翻土、挖洞、種入菜苗，依步驟一步步完成種植	整地技巧 整地工具 整地功能 童心農場 菜苗照片 澆水器 學習單 觀察記錄表尺 彩色筆 電腦 平板 手機 如何整地 https://www.youtube.com/watc	12

		社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【活動三.我是農事高手】 自 po -Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 語 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【活動四.農夫的日常】 自 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材	5.辨別蔬菜 6.澆水 施肥 拔草 病蟲害 7.認識各種耕作農法 8.培土	5.透過種植蔥、韭菜、櫻桃蘿蔔、玉米、大陸妹及秋葵的種苗同儕合作，進行體驗、探究與實作，進而能學會辨別各種蔬菜。 6.能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討 論等，提出解決澆水、施肥、拔草、病蟲害的方法。 7.樂於參加討論有機農作與慣用耕作農法，提供個人解決問題的觀點和意見。 8.能正確安全操作鋤頭和鏟子等農具，分組進行鬆土及培土的工作。	5.學生能在種植中分工合作，學會互助與負責，並進行體驗、探究與實作，進而能學會辨別各種蔬菜。 6.學生能觀察與紀錄植物的生長，並發現解決植物的澆水、施肥、拔草、病蟲害方式。 7.學生能討論並反思機農作與慣用耕作農法的優缺點，並找出最佳的雙贏策略。 8.學生能正確安全操作鋤頭和鏟子等農具，分組進行鬆土及培土的工作。	工作。 3.透過課程學生能在種植中分工合作，學會互助與負責，並進行體驗、探究與實作，進而能學會辨別各種蔬菜。 【活動三.我是農事高手】 1.指導學生澆水，並提醒學生要每日澆水，保持土壤濕潤，蔬菜才會長得好。 2.學生能觀察與紀錄植物的生長，並適時施肥、拔草，分組提出解決植物的病蟲害的方式。 3.分組.討論並反思機農作與慣用耕作農法的優缺點，並找出最佳的雙贏策略。 【活動四.農夫的日常】 1.老師指導學生正確安全操作鋤頭和鏟子等農具，分組進行鬆土及培土的工作。	h?v=Xo0zwD5VW-c 如何適用農具 https://www.youtube.com/watch?v=KpYCe6o41AI	

		儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 語 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	9. 觀察記錄完成學習單 10. 成果分享 11. 農作農法	9. 能觀察和記錄菜苗的生長狀態，完成學習單。 10. 觀察菜園蔬菜的成長，體會生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 11. 樂於參加討論、分享農作農法，提供個人解決問題的觀點和意見，分組完成觀察紀錄表及學習單。	9. 學生能觀察和記錄菜苗的生長狀態，完成學習單。 10. 學生能觀察菜園蔬菜的成長，並思考生命的價值。 11. 學生能樂於參加討論、分享農作農法，提供個人解決問題的觀點和意見，分組完成觀察紀錄表及學習單。	2. 學生能觀察和記錄菜苗的生長狀態，完成學習單。 【綜合活動】:成果發表 1. 鼓勵學生樂於參加討論農作農法，提供個人解決問題的觀點和意見，分組完成觀察紀錄表及學習單。。 2. 讓學生反思並發表討論水、土壤、陽光對植物的重要。		

第（五）週－第（八）週	茶的邂逅	【活動一.四季茶香】 自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 自 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	1.認識綠茶 烏龍茶 紅茶 2.認識各地的茶	1.能依四季自然現象之差異觀察、記錄所得結果，依據習得的知識，說明自己的想法，進而認識綠茶、烏龍茶、紅茶。 2.能透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現四季不同茶香的樂趣。	1.學生能依四季自然現象之差異觀察、記錄所得結果，依據習得的知識，說明自己的想法，進而認識綠茶、烏龍茶、紅茶。 2.學生能透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現四季不同茶香的樂趣。	【引起動機】:認識茶園 1.老師先分享茶園裡茶樹生長的照片，讓學生可以看到茶葉明顯的長變化。 2.詢問學生:有親身協助照顧茶園的工作嗎？它們此時長到哪一個階段了?請小朋友口頭發表。 【活動一.四季茶香】 1.帶領學生到茶園觀察茶樹生長狀況 認識綠茶、烏龍茶、紅茶。 2.完成觀察紀錄筆記: 將觀察茶葉生長情形,長多高,有幾片葉子，寫下或畫下來。 3.展示學生的畫作，分享並告訴大家你最喜歡的部分是什麼。 4.學生能透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現四季不同茶香的樂趣。	種茶技巧 製茶工具 製茶方法 茶廠及茶園踏查 茶的相關照片 學習單 觀察記錄表尺 彩色筆 電腦 平板 手機 茶的烘焙 https://www.youtube.com/watch?v=k-	12

		【活動二.茶之烘焙】 自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 【活動三.泡茶有學問】 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	3.認識高山茶 4.認識烏龍茶葉 金萱茶葉 5.安全意識	3.能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據，認識高山茶。 4.能透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性，以分辨烏龍茶葉、金萱茶葉。 5.能覺察生活中泡茶時潛藏燙傷危機的情境，演練減低或避免危險的方法。	3.學生能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據，認識高山茶。 4.學生能透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性，以分辨烏龍茶葉、金萱茶葉。 5.學生能覺察生活中泡茶時潛藏燙傷危機的情境，演練減低或避免危險的方法。	【活動二.茶之烘焙】 1.學生能理解電腦科技並將其技能運用在日常生活中，進行蒐集與主題相關之資訊。 2.帶領學生實地到茶廠觀察茶葉烘焙流程、技巧，認識製茶的各種工具器械。 3.透過與製茶師面對面的交流，經由講授、提問等積極主動的互動模式，進行學習策略，完成學習目標。 4.能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據，認識高山茶。 5.學生能正確應用電腦的技能，透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性，以分辨烏龍茶葉、金萱茶葉。 【活動三.泡茶有學問】 1.生活中處處均可能潛藏危險，提醒學生能覺察生活中泡茶時潛藏燙傷危機的情境。	oY5dAZGHs 家鄉 100 問 http://gg.gg/cyc-q100	

		自 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 【活動四.小小解說員】 社 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與 環境之間的關係。 語 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法	6.泡茶所需:水溫 茶葉分量 泡茶方法 7.完成簡報 8.成為小小解說員 9.成果分享	6.能透過觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論，提出問題等策略，學會泡茶的技巧。 7.能解釋並說明生活中各項事物與環境之間的關係，分組完成簡報製作。 8.能利用簡報，成為小小解說員。 9.能聆聽同學講述分享的內容，並表達自己的看法和意見。	6.學生能透過觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論，提出問題等策略，學會泡茶的技巧。 7.學生能解釋並說明生活中各項事物與環境之間的關係，分組完成簡報製作。 8.學生能利用簡報，成為小小解說員。 9.學生能聆聽、尊重、欣賞同學講述分享的內容，並表達自己的看法和意見。	2.學生經由多演練泡茶操作流程以減低或避免危險情事的發生，擁有安全意識。 3.透過觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論，提出問題等策略，學會泡茶的技巧，了解泡茶所需水溫 、茶葉分量等泡茶方法。 【活動四.小小解說員】 1.經由實地茶園、茶廠踏查，學生能解釋並說明生活中各項事物、環境與主題之間的關係，分組完成簡報製作。 2.能利用簡報，成為小小解說員。 【綜合活動】:成果發表 1.同學講述分享內容時，能聆聽、尊重、欣賞，並適切表達自己的看法和意見。		

第（九）週－第（十二）週	梅之饗宴	【活動一.採梅趣】 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法	1.採梅子 2.心得分享	1.能在採摘梅子過程中樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2.能於同學分享採收梅子的心情感受時，聆聽他人的意 見，並表達自己的看法，尊重並欣賞 同儕間的差異。	1.學生能在採摘梅子過程中樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2.學生能於同學分享採收梅子的心情感受時，聆聽他人的意 見，並表達自己的看法，尊重並欣賞 同儕間的差異。	【引起動機】:認識梅子製成的食品有哪些? 1.引導與學生討論日常生活中認識梅子製成的食品有哪些?自己吃過的又有那些呢? 2.用影片與圖片觀察解說，依「外型」、「顏色」、「口感」等特質，指導學生予以分組，並記錄在筆記上。 3.共同參加討論梅子的特性，進而了解各類梅子食品的產地與其特色，提供個人的觀點和意見。 【活動一.採梅趣】 1.老師帶領學生一同參加採摘校園內八分熟的梅子果實。 2.提醒學生注意採摘時務必注意安全，且要珍惜食物不可嬉戲浪費資源。 3.鼓勵學生互助合作進行果實的採摘 4.請同學分享採收梅子的心情感受時，聆聽他人的意 見，並	梅子 鹽巴 砂糖 茶葉 冷、熱開水 玻璃罐 鍋具 秤子 湯匙 茶梅製作技巧 梅子蜜餞的相關照片 寶特瓶 果皮、廚餘 童心農場 學習單 觀察記錄表 電腦 平板	12

		【活動二.醃製匠人】 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 藝 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 【活動三. 生態守護者】 社 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	3.搜尋茶梅製作資訊 4.醃製茶梅 5.認識生態與生活的關係	3.能具備學習資訊科技的興趣，並透過各種管道搜尋茶梅製作資訊、方法、技巧。 4.能整理所查訊息進行茶梅的醃製，醃製過程中觀察並體會藝術與生活的關係。 5.能認知生態環境受到破壞，氣候劇烈變遷，已嚴重影響生活，人人均有責任及義務成為生態守護者。學生將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	3.學生能具備學習資訊科技的興趣，並透過各種管道搜尋茶梅製作資訊、方法、技巧。 4.學生能整理所查訊息進行茶梅的醃製，醃製過程中觀察並體會藝術與生活的關係。 5.學生能認知生態環境受到破壞，氣候劇烈變遷，已嚴重影響生活，人人均有	表達自己的看法，尊重並欣賞同儕間的差異。 【活動二.醃製匠人】 1.請學生分組透過各種管道搜尋茶梅製作資訊、方法、技巧，能具備學習資訊科技的興趣。 2.請學生分組整理茶梅製作訊息，全班一同彙整所需材料、器具，並準備醃製活動的進行 3.透過已學過數學小數的計算經驗，學生分組依採摘梅子重量換算需準備醃製茶梅的鹽巴、砂糖、茶葉及冷、熱開水等的分量。 4.於醃製茶梅過程中學生能觀察並體會藝術與生活的關係。 【活動三. 生態守護者】 1.透過梅子採摘過程中學生能體會生態環境受到破壞，氣候劇烈變遷，已嚴重影響生活。 2.能認知人人均有責任及義務成為生態守護者。	手機 家鄉 100 問 http.//gg.gg/cyc-q100 茶梅製作 https://www.5751400.com.tw	

					責任及義務成為生態守護者。學生將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	3.學生將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 4.學生能利用竹片與網子製作成防蟲網並搭建在同心菜園；利用果皮、廚餘製作成天然水肥，施灑於童心農場種植的蔬果上。 5.學生能發揮創意，具體展現垃圾變黃金的精神，實踐:人人都能成為生態守護者，一同守護地球。		
		社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 【活動四. 完成心智圖】 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	6.垃圾變黃金 7.完成心智圖	6.能利用竹片與網子製作成防蟲網並待建，利用果皮、廚餘製作成天然水肥，施灑於童心農場種植的蔬果上。並將資料整理，製作成簡易的圖表，並加以說明。 7.能了解資訊科技於日常生活之重要性，將之前蒐集之資料，繪製成心智圖。	6.學生能利用寶特瓶製作成澆花器，利用果皮、廚餘製作成天然水肥，施灑於童心農場種植的蔬果上。並將資料整理，製作成簡易的圖表，並加以說明。 7.學生能了解資訊科技於日常生活之重要性，將之前蒐集之資料，繪製成心智圖。	6.將資料整理，製作成簡易的圖表，並加以說明。 【活動四.完成心智圖】 1.學生能將之前蒐集之資料分組繪製成心智圖，了解並實踐將資訊科技於日常生活之重要性。		

		語 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法	8.成果分享	8.能於同學分組分享成果時，仔細聆聽他人的意 見，並表達自己的看法，能尊重、包容並欣賞同儕的差異，彼此鼓勵、互相學習。	8.學生能於同學分組分享成果時，仔細聆聽他人的意見，並表達自己的看法，能尊重、包容並欣賞同儕的差異，彼此鼓勵、互相學習。	【綜合活動】:成果發表 1.學生能於同學分組分享成果時,仔細聆聽他人的意見,並適切表達自己的看法。 2.於同學分組分享成果時，能尊重、包容並欣賞同儕的差異，彼此鼓勵、互相學習。 3.將醃製之茶梅放於陰涼處靜置約 2 個月，成品即完成。		

第(十三)週－第(十六)週	步道踏查	【活動一.蒐集資料】 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 【活動二. 設計旅行地圖】 社 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	1.資料搜尋的基本方法 2.完成圖表 3.設計旅行地圖	1.能學會資料搜尋的基本方法，並樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2.能經由整理資料，分組製作成簡易的圖表，並加以說明。 3.能將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演，分組完成旅行地圖的設計。	1.學生能學會資料搜尋的基本方法，並樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2.學生能經由整理資料，分組製作成簡易的圖表，並加以說明。 3.學生能將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演，分組完成旅行地圖的設計。	【引起動機】:認識社區周邊風景名勝 1. 學生能蒐集社區及周邊村落過去各風景名勝的資料、照片。 【活動一.蒐集資料】 1.討論地圖的意涵，了解並解讀地圖的相關知識。 2.分組討論要如何還原古時地景樣貌。 3.與現今地圖比對，依據方向、比例，共同討論並擬畫出古時地景的樣貌。 4.完成社區步道踏查圖表。 【活動二. 設計旅行地圖】 1.分組討論並規劃設計社區步道踏查的旅行地圖。 2.各組分享完成步道踏查的旅行地圖。 3.全班共同討論、展演並確定踏查路線圖。	照片 影片 平板 手機 步道照片 認識社區步道 老街踏查 海報 張文環文學館 本土文學家相關網站資料 訪談提問表 學習單 太平梅山文學小旅行地圖 任務成果發表	12

		【活動三. 爬山趣】 社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題 藝文 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	4. 運用資源處理日常生活問題 5. 了解生活與藝術之間的關係 6. 聯想創作完成學習單	4. 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題，並運用資源處理日常生活問題。 5. 觀察並體會，並解社區裡藝術與生活的關係。 6. 在進行步道踏查的過程中，善用自身五官感知，培養眼、耳、鼻、觸覺及心靈對大自然環境感受的能力	4. 學生能透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題，並能運用資源處理日常生活問題。 5. 學生能觀察並體會，並解社區裡藝術與生活的關係。 6. 學生能具備學習資訊科技的興趣，聯想創作完成學習單。	【活動三. 爬山趣】 1. 分組討論進行步道踏查應注意的安全事項、應準備之隨行物品。 2. 學生能透過步道踏查觀察與省思，提出對社會事物與環境感興趣的問題，並能說出如何運用社區自然資源處理日常生活問題。 3. 透過步道踏查觀察、體會，思考藝術與生活的關係。	家鄉 100 問 http.//gg.gg/cyc-q100	

		【活動四.完成學習單】 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	7.珍視自己與他人的創作	7.具備學習資訊科技的興趣，聯想創作完成學習單。 8.了解資訊科技於日常生活之重要性，並珍視自己與他人的創作。	7.學生能了解資訊科技於日常生活之重要性，並珍視自己與他人的創作。	【活動四.完成學習單】 1.經由步道踏查，實際觀察、體會與省思，將藝術具體融入生活，完成學習單。 【綜合活動】:成果發表 1.透過資訊科技，發表並分享解說所完成學習單之成果。 2.於同學發表成果時，能珍視自己與他人的創作。		

第(十七)週－第(二十)週	美味自己來	【活動一.蒐集資料】 社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 【活動二.小廚神 1】 社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.蔥、韭菜料理技巧與食譜 2.決定料理之點心 3.認識相關材料	1.能透過適當的管道蒐集與學習與主題蔥、韭菜料理技巧與食譜相關的資料，並判讀其正確性。 2.能將資料予以整理，製作成簡易的圖表，並加以說明，決定要將食材料理成何種點心。 3.能透過日常觀察與省思，認識蔥之點心料理相關材料，對生活周遭之事物與環提出感興趣的問題，並討論予以解決的相應方法。	1.學生能透過適當的管道蒐集與學習與主題蔥、韭菜料理技巧與食譜相關的資料，並判讀其正確性。 2.學生能將資料予以整理，製作成簡易的圖表，並加以說明，決定要將食材料理成何種點心。 3.學生能透過日常觀察與省思，認識蔥之點心料理相關材料，對生活周遭之事物與環提出感興趣的問題，並討論予以解決的相應方法。	【引起動機】:認識與蔥、韭菜相關的食譜 1.引導學生透過適當的管道蒐集與學習與主題蔥、韭菜料理技巧與食譜相關的資料，並判讀其正確性。 【活動一.蒐集資料】 1.引導學生將資料予以整理，製作成簡易的圖表。2.分組說明各組決定要將食材料理成何種點心。 【活動二.小廚神 1】 1.引導學生準備並認識蔥之點心料理所需之材料及其份量。 2.請學生分組採摘童心農場各組栽種的蔥，並將其清洗乾淨。 3.請同學分組清洗餐具並確保爐具乾淨可用。 4.提醒小朋友用火時注意安全，並應有大人在旁協助，應當具備安全意識。	蔥、韭菜料理技巧與食譜 蔥、韭菜 鹽巴 麵粉 胡椒鹽 醬油 沙拉油 雞蛋 瓦斯罐 卡式爐 蔥、韭菜料理的相關照片 秤子 量杯 學習單 觀察記錄表 電腦 平板 手機	12

		社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 【活動三. 小廚神 2】 社 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	4. 成果分享 5. 認識相關材料 6. 成果分享	4. 能試探使用材料特性與技法，進行創作，並澄清及珍視自己的角色與權利，具備責任感。 與同學分享完成的蔥之點心料理。 5. 能認識韭菜之點心料理相關材料，將問題解決的過程與結果，進行實作展演。 6. 能試探使用材料特性與技法，進行創作，並澄清及珍視自己的角色與權利，具備責任感。	4. 學生能試探使用材料特性與技法，進行創作，並澄清及珍視自己的角色與權利，具備責任感。與同學分享完成的蔥之點心料理。 5. 學生能認識韭菜之點心料理相關材料，將問題解決的過程與結果，進行實作展演。 6. 學生能試探使用材料特性與技法，進行創作，並澄清及珍視自己的角色與權利，具備責任感。	5. 引導學生試探使用材料特性與技法，進行點心的料理。 6. 引導學生澄清及珍視自己的角色與權利，具備責任感。 7. 能與同學分享完成的蔥之點心料理。 8. 分組合作收拾整理場地。 【活動三. 小廚神 2】 1. 引導學生準備並認識韭菜之點心料理所需之材料及其份量。 2. 請學生分組採摘童心農場各組栽種的韭菜，並將其清洗乾淨。 3. 請同學分組清洗餐具並確保爐具乾淨可用。 4. 提醒小朋友用火時注意安全，並應有大人在旁協助，應當具備安全意識。 5. 引導學生試探使用材料特性與技法，進行點心的料理。 6. 引導學生澄清及珍視自己的角色與權利，具備責任感。 7. 能與同學分享完成的韭菜之點心料理。	蔥油餅製作 https://www.youtube.com/watch?v=FpQYkQwpX4Q 韭菜料理 https://helloyishi.com.tw/healthy-eating/nutrition/chinese-leek-recipe/	

		【活動四.成果分享】 社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進 行體驗、探究與實作。	7.茶梅好味道	7.能透過同儕合作進行茶梅好味道的體驗、探究與 實作分享。	7.學生能透過同儕合作進行茶梅好味道的體驗、探究與實作分享。	8.分組合作收拾整理場地。 【活動四.成果分享】 1.引導學生能透過同儕合作進行茶梅好味道的體驗、探究與實作分享。 2.引導學生能於同學分組分享成果時,仔細聆聽他人的意見,並表達自己的看法。		
		國 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	8.成果分享 1	8.能於同學分組分享成果時，仔細聆聽他人的意 見，並表達自己的看法，能尊重、包容同儕的差異，欣賞同儕作品，彼此鼓勵、互相學習。	8.學生能於同學分組分享成果時，仔細聆聽他人的意見，並表達自己的看法，能尊重、包容同儕的差異，欣賞同儕作品，彼此鼓勵、互相學習。	3.引導學生能尊重、包容同儕的差異，欣賞同儕作品，彼此鼓勵、互相學習。 4.請學生分享品嘗美食作品的滋味，最喜歡哪一道菜? 5.引導學生於品嘗美食的過程中,想一想照顧蔬菜、水果長大容不容易?要懂得感謝辛勤的農夫及珍惜食物。 6.分組合作收拾整理場地。		
		語 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	9.小小解說員	9.能跟家人分享蔥與韭菜點心料理即茶梅的心得，能用清晰語音、適當語速和音量說話，適切表達，成為小小解說員。	9.學生能跟家人分享蔥與韭菜點心料理即茶梅的心得，能用清晰語音、適當語速和音量說話，適	【綜合活動】:成果發表 1.引導學生能跟家人分享蔥與韭菜點心料理即茶梅的心得，能用清晰語音、適當語速和音量說話，適切表達，成為小小解說員。		

					切表達，成為小小解說員。			
教材來源	☐選用教材 (　　)　　☑自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	□無 融入資訊科技教學內容 ☑有 融入資訊科技教學內容 共(　8　)節 (以連結資訊科技議題為主)							

年級	四年級	年級課程 主題名稱	張文環記憶採訪、 視窗大世界	課程 設計者	唐譽	總節數/ 學期 (上/下)	60/下學期
符合 彈性 課程 類型	■**第一類** 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 ■**生命教育** □**安全教育** ■**戶外教育** □**第二類** □社團課程 □技藝課程 □**第四類 其他** □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學						
學校 願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。 三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。	**與學校願景 呼應之說明**	一.本課程以學生視野的開闊，翼翅的展飛，需文化的乳養和在地扎根，以傳遞先人智慧，喚起孩子認同意識，磨亮孩子的夢想。 二.本課程已透過踏查老街，覺察歷史足跡；藉由文化參與，蒐集相關文史資料。 三.本課程以探究以往居民的生活方式與產業的時序變遷，厚植文化力，並規劃文學館特別報導，讓學生培養思辨能力，探究太平產業地景的古今變遷，啟迪護鄉情感。				

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	**課程目標**	一、探索社區環境、自然風貌與人文特色，透過「社區巡禮」活動，體驗社區之美，進而關懷自己社區並加深認同感，營造社區美好環境。 二、具備資料搜集整理與圖書資訊應用能力，探索對家鄉文化的認同與 擴展藝術視野，並於生活中實踐與落實。 三、從製作社區尋寶趣導覽圖、拓印畫、心智圖等創作與欣賞活動當中，具備覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並培養美感素養。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第(一)週－第(四)週	穿梭記憶	【活動一.蒐集資料1】 社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動，紀錄差異與變遷等問題。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1.參加戶外活動確實遵守規則並學習活動所需的知識與技能。 2.在體驗自然的過程中展現好奇與友善。	1.關注與社區相關的文史資料。並確實紀錄摘要了解的重點，學習活動所需的知識與技能。 2.藉由社區踏查活動，豐富與社區的的互動經驗，培養對社區的感受與覺察，珍惜社區的好。 3.藉由參加敘述社區事件與景物，提供自我的看法和作為，在體驗自然的過程中展現好奇與友善。	1.學生能充分表達自己對社區相關的文史資料的認識，及能確實紀錄摘要與了解重點，學習活動所需的知識與技能。 2.學生能合作運用參加網路搜尋社區文史資料，並能提供自我的看法和具體作為，在體驗自然的過程中展現好奇與友善。	【引起動機】:透過老照片認識社區 1.請學生事先蒐集關於太平的老照片並分享老照片的來源、內容及感受。 2.分組蒐集張文環生平及文學作品，選一篇張文環文學作品，利用六何法及摘要策略來發表分享，以擷取生活意象。 【活動一.蒐集資料1】 1.分組討論要踏查太平老街的路線及觀察的定點。 2.各組分享老街的記錄，定點介紹及想法，引導出張文環文學的意涵。 3.經由課程學生能分組合作運用參加網路搜尋社區文史資料，並能提供自我的看法和具體作為。	照片 影片 平板 手機 張文環文學作品 六何法學習單 社區地圖學習單 老街定點整理表 張文環文學館 本土文學家相關網站資料 家鄉 100 問 http://gg.gg/cyc-q100	12

		【活動二.蒐集資料2】 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	3.完成學習單單	4.透過張文環的故居和文學作品中整理在地古今產業文化的足跡。分辨篇章的大意、主旨和簡單結構製作成學習單。	3.學生能透過張文環的故居和文學作品中整理在地古今產業文化的足跡。能分辨篇章的大意、主旨和簡單結構製作成學習單。	【活動二.蒐集資料2】 1.分組蒐集張文環生平及文學作品，選一篇張文環文學作品，利用六何法及摘要策略來發表分享，以擷取生活意象。 2.分組討論現今太平與張文環文學裡的生活場景有何關聯，引導要從文史資料中探究並訪談住在太平的張文環後代，以知其居民生活方式與產業的變遷。 3.分組討論於張文環文學館裡要怎麼蒐集相關的文史資料。於文學館中大量紀錄所搜得的資料或圖片。 4.學生能聆聽本學期課程內涵、進行方式及任務，並能表達居民的生活方式與空間利用，和社區的自然、人文環境相互影響相關的具體作法。 5.學生能運用六何法，將蒐集到的資料分類完成學習單。	張文環 https://www.google.com/search?q=%E5%BC%B5%E6%96%87%E7%92%B0	
		社 3c-Ⅱ -1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	4.居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	5.聆聽本學期課程內涵、進行方式及任務，並表達居民的生活方式與空間利用，和社區的自然、人文環境相互影響相關的具體作法。	4.學生能聆聽本學期課程內涵、進行方式及任務，並能表達居民的生活方式與空間利用，和社區的自然、人文環境相互影響相關的具體作法。			

		【活動三.規畫踏查路線1】 語文 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 2c-Ⅳ-欣賞並願意維護自然與人文之美。 【活動四.規畫踏查路線2】 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	5.自己和社區有關的舊經驗。 6.規劃踏查路線 7.完成社區地圖。 8.為解決生活需求從而改變自然環境與人們的生活。	6.樂於參加討論，提供自己和社區有關的舊經驗。 7.能設計規劃踏查路線，欣賞並願意維護社區自然與人文之美。 8.分組製作並完成社區地圖。 9.透過小組合作，完成分析與判讀各類資源，規劃策略以解決或改變居民日常生活的問題。	5.學生能樂於參加討論，提供自己和社區有關的舊經驗。 6.學生能欣賞並願意維護社區自然與人文之美，設計規劃踏查路線。 7.學生能分組製作並完成社區地圖。 8.學生能透過小組合作，完成分析與判讀各類資源，規劃策略以解決或改變居民日常生活的問題。	【活動三.規畫踏查路線1】 1.學生透過各種方式先蒐集並了解關於太平社區及周邊村落的重要景點。 2.學生能分組參加討論，提供自己和社區有關的舊經驗。 3.於各組分享規劃踏查路線圖時，學生能欣賞並願意維護社區自然與人文之美。 【活動四.規畫踏查路線2】 1.學生能就蒐集之資料分組規劃並完成踏查路線圖。 2.各小組能透過小組合作，完成分析與判讀各類資源，設計策略以解決居民日常生活的問題。 【綜合活動】:成果發表 1.分享規劃策略，以解決或改變居民日常生活的問題。 2.於各組分享成果時，學生能欣賞並尊重異己的差異，進而維護社區自然與人文之美。		

第（五）週－第（八）週	者老講古	【活動一.蒐集資料 】 社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 國 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	1.在地居民藝文活動、 參觀禮儀。 2.了解每個家庭所重視的價值有其異同。	1.訪談家中長輩，蒐集並學習主題相關的資料，判讀其正確性，以了解在地居民藝文活動、 參觀禮儀。 2.訪談過程中，把握說話的重點與順序，對談時做適當的回應，以了解每個家庭所重視的價值有其異同。	1.學生能訪談家中長輩，蒐集並學習主題相關的資料，判讀其正確性，在地居民藝文活動、 參觀禮儀。 2.學生能在訪談過程中，把握說話的重點與順序，對談時做適當的回應，以了解每個家庭所重視的價值有其異同。	【引起動機】:藉由訪談家中長輩認識社區 1.學生先藉由訪談家中長輩認識社區。 2.引導學生分享訪談結果 【活動一.蒐集資料 】 1.分組蒐集並規劃訪談活動。 2.學生能從訪談家中長輩的過程中，蒐集並學習主題相關的資料，判讀其正確性，在地居民藝文活動、 參觀禮儀。 3.透過課程學生能在訪談過程中，把握說話的重點與順序，對談時做適當的回應，以了解每個家庭所重視的價值有其異同。 3.運用六何法去規劃訪談內容、工作分配、問問題的先後、記錄的方式、採訪的時間及採訪時該注意的事項等。	訪談學習單 六何法表 平板 手機 照片 影片 訪談題目表 訪談紀錄表 小白板 海報 心智圖 家鄉 100 問 http://gg.gg/cyc-q100 太平老街 https://margaret.tw/c	12

		【活動二. 設計訪談單】 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 【活動三.訪談者老】 社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	3 分組設計訪談單 4.設計海報 5.設計心智圖	3.樂於參加討論活動，遵守紀律，提供個人的觀點和意見，展現負責的態度，分組設計訪談單。 4.試探並認識各種媒材特性與技法，進行創作，分組設計海報。 5.關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題，進而了解社區發展歷程，結合社區與校園景物和特色，繪製社區與校園導覽心智圖。	3.學生能樂於參加討論活動，遵守紀律，提供個人的觀點和意見，展現負責的態度，分組設計訪談單。 4.學生能試探並認識各種媒材特性與技法，進行創作，分組設計海報。 5.學生能關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題，進而了解社區發展歷程，結合社區與校園景物和特色，繪製社區與校園導覽心智圖。	【活動二.設計訪談單】 1.分組到張文環文學館進行訪談。 2.將受訪者的回答記錄在表格上，並判斷是否需要進行追問。 3.針對訪談紀錄表和整理在白板上的訪談重點，分組把討論出的分類，有系統整理並設計訪談單及海報。 【活動三.訪談者老】 1.學生藉由了解社區發展歷程，結合社區與校園的景物和特色，繪製社區與校園導覽心智圖。 2.學生透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境，進而認識社區人文的美好。 ，	hiayi-meishan-taiping/ 太平雲梯 https://www.ali-nsa.net/zh-tw/attractions/detail/263	

		藝 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 【活動四.完成訪談單】	6.認識社區人文的美好。	6.透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境，進而認識社區人文的美好。	6.學生能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境，進而認識社區人文的美好。	【活動四.完成訪談單】 1.經由課程規劃學生能分組透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。		
		社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關 的資料，並判讀其正確性。	7.分組完成訪談單。	7.透過適當的管道蒐集與學習主題相關 的資料，並判讀其正確性，分組完成訪談單。	7.學生能透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性，分組完成訪談單。	2.學生能分組完成訪談單。		
		社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	8.分組分享訪談之圖表。	8.分組進行資料的整理，製作成簡易的圖表，並加以說明。	8.學生能分組進行資料的整理，製作成簡易的圖表，並加以說明。	【綜合活動】:成果發表 1.學生分組分享所完成的圖表		

第（九）週－第（十二）週	社區尋寶趣	【活動一.社區尋寶圖 1】 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用 方法。 社會 3b-Ⅱ-1 透過適當的 管道蒐集與學習主題相關 的資料，並判讀其正確 性。 【活動二.社區尋寶圖 2】 語文 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1.學習資料搜尋的方法 2.分組設計社區尋寶圖 3.分組完成社區尋寶圖	1.認識並學會常見的資訊科技共創工具的使用方法。 2.透過適當的管道蒐集與學習主題相關資料，判讀其正確性，分組設計社區尋寶圖。 3.樂於參加討論，提供個人的觀點和意見，分組完成社區尋寶圖。	1.學生能認識並學會常見的資訊科技共創工具的使用方法。 2.學生能透過適當的管道蒐集與學習主題相關資料，判讀其正確性，分組設計社區尋寶圖。 3.學生能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見，分組完成社區尋寶圖。	【引起動機】:回顧社區文史資料 1. 回顧之前所蒐集關於社區人文歷史相關之資料。 【活動一.社區尋寶圖 1】 1.學生能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 2.學生能學會運用常見的資訊科技共創工具的使用方法。 3.學生分組設計社區尋寶圖。 【活動二.社區尋寶圖 2】 1 學生能依小組踴躍參加討論，並且提供自己和社區有關的舊經驗和組員及全班分享。 2.學生分組設計社區尋寶圖。	照片 影片 平板 手機 尋寶圖 簡報 張文環文學作 老街定點整理表 張文環文學館 本土文學家相關網站資料 家鄉 100 問 http://gg.gg/cyc-q100 太平老街 https://margar	12

		【活動三.簡報製作】 資 c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與 作品。	4.設計簡報製作	4.使用資訊科技與他人合作產出想法與作品，進而設計簡報。	4.學生能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品，進而設計簡報。	【活動三.簡報製作】 1.各小組能依之前所蒐集關於社區人文歷史、風景名勝等相關之資料，加以整理並分類。 2.依相關資料分組設計簡報製作。	et.tw/chiayi-meishan-taiping/	
		【活動四.成果分享】 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	5.完成簡報製作	5.認識與使用資訊科技以表達想法，分組完成簡報製作。	5.學生能認識與使用資訊科技以表達想法，分組完成簡報製作。	【活動四.成果分享】 1.學生能運用學會的資訊科技技巧分組完成簡報製作。	太平雲梯 https://www.ali-nsa.net/zh-tw/attractions/detail/263	
		綜合 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	6.分享製作之簡報	6.樂於參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度，分組完成簡報分享。	6.學生能樂於參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度，分組完成簡報分享。	【綜合活動】:成果發表 1.各小組能樂於參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度，分組完成簡報分享。 2.對於各組簡報的分享學生能展現尊重與欣賞禮儀。		

第(十三)週－第(十六)週	步道踏查	【活動一.蒐集資料】 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 【活動二.設計旅行地圖】 社 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	1.資料搜尋的基本方法 2.完成簡易圖表 3.設計旅行地圖	1.學會資料搜尋的基本方法，並樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2.經由整理資料，分組製作成簡易的圖表，並加以說明。 3.將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演，分組完成旅行地圖的設計。	1.學生能學會資料搜尋的基本方法，並樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2.學生能經由整理資料，分組製作成簡易的圖表，並加以說明。 3.學生能將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演，分組完成旅行地圖的設計。	【引起動機】:蒐集社區名勝資料 【活動一.蒐集資料】 1.引導學生能蒐集社區及周邊村落過去各風景名勝的資料、照片。 【活動一.分享資料】 1.學生能參加社區及周邊村落過去各風景名勝的資料、照片的討論，提供個人的觀點和意見。 2.討論地圖的意涵，了解並解讀地圖的相關知識。 3.分組討論要如何還原古時地景樣貌。 4.與現今地圖比對，依據方向、比例，共同討論、整理，並擬畫出古時地景的樣貌。 5.依據資料完成簡易圖表。 【活動二.設計旅行地圖】 1.分組討論並規劃設計社區步道踏查的路線。 2.各組分享設計步道踏查的旅行地圖。	照片 影片 平板 手機 步道照片 認識社區步道 老街踏查 海報 旅行地圖 張文環文學館 本土文學家相關網站資料 太平梅山文學 任務成果發表 家鄉 100 問 http://gg.gg/cyc-q100	12

		【活動三. 爬山趣】 社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 藝文 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	4.運用資源處理日常生活問題。 5.了解生活與藝術之間的關係。 6.聯想創作完成學習單。	4.透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題，並運用資源處理日常生活問題。 5.善用五官感知，培養眼、耳、鼻、觸覺及心靈對社區步道、茶園與大自然感受的能力。 6.觀察並體會，並解社區裡藝術與生活的關係。	4.學生能透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題，並能運用資源處理日常生活問題。 5.學生能觀察並體會，並解社區裡藝術與生活的關係。 6.學生能具備學習資訊科技的興趣，聯想創作完成學習單。	3.全班共同討論並確定踏查的旅行地圖。 【活動三. 爬山趣】 1.分組討論進行步道踏查應注意的安全事項、應準備之隨行物品。 2.學生能透過步道踏查觀察與省思，提出對社會事物與環境感興趣的問題，並能說出如何運用社區自然資源處理日常生活問題。 3.透過步道踏查觀察、體會，思考藝術與生活的關係。	太平老街 https://margaret.tw/chiayi-meishan-taiping/ 太平雲梯 https://www.ali-nsa.net/zh-tw/attractions/detail/263	

		【活動四.完成學習單】 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	7.珍視自己與他人的創作。	7.具備學習資訊科技的興趣，聯想創作完成學習單。 8.了解資訊科技於日常生活之重要性，並珍視自己與他人的創作。	7.學生能了解資訊科技於日常生活之重要性，並珍視自己與他人的創作。	【活動四.完成學習單】 1.經由步道踏查，實際觀察、體會與省思，將藝術具體融入生活，完成學習單。 【綜合活動】:成果分享 1.透過資訊科技，分組發表並分享解說所完成學習單之成果。 2.於成果發表時，學生能珍視自己與他人的創作。		

第(十七)週－第(二十)週	太平古圖	【活動一.製作心智圖 1】 語文 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見 藝文 1-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 【活動二.製作心智圖 2】 社會 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1.討論社區發展歷程 2.分組設計心智圖 3.分組完成心智圖	1.樂於參加討論社區發展之歷程，並勇於提供個人了解的舊經驗。 2.透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動，分組設計心智圖。 3.透過適當的網路蒐集與社區發展相關的資料，並判讀其正確性，分組完成心智圖。	1.學生能樂於參加討論社區發展之歷程，並勇於提供個人了解的舊經驗。 2.學生能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動，分組設計心智圖。 3.學生能透過適當的網路蒐集與社區發展相關的資料，並判讀其正確性，分組完成心智圖。	【引起動機】:回顧所蒐集的資料 1.引導學生回顧之前所蒐集與社區相關的資料。 【活動一.製作心智圖 1】 1.依之前各單元所蒐集之資料，透過各種資訊科技並運用其技巧，分組設計太平古圖之心智圖。 2.透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動，將藝術融入心智圖的設計中。 【活動二.製作心智圖 2】 1.各組透過適當的網路蒐集與社區發展相關的資料，並予以判讀，使所設計之心智圖更為完整、正確。 2.分組進行製作心智圖時，學生尊重並包容、欣賞同儕間的個別差異。	照片 影片 平板 手機 步道照片 認識社區步道 老街踏查 海報 心智圖 簡報 任務成果發表 張文環文學館 本土文學家相關網站資料 家鄉 100 問 http://gg.gg/cyc-q100	12

		【活動三.簡報製作】 社會 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 【活動四.成果發表】 藝文 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀	4.設計簡報 5.分享簡報成果	4.透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並分組進行簡報設計。 5.樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，對於各組簡報的分享能展現欣賞禮儀。	4.學生能透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並能分組進行簡報設計。 5.學生能於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，對於各組簡報的分享能展現欣賞禮儀。	【活動三.簡報製作】 1.各組依照完成之心智圖，運用簡報設計技巧進行分組簡報製作。 【活動四.成果發表】 1.透過此課程學生能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。 2.學生能勇敢展現自己的觀點，完成小小解說員的歷練。 【綜合活動】: 1.對於各組簡報的分享能展現欣賞與尊重的禮儀。	太平老街 https://margaret.tw/chiayi-meishan-taiping/ 太平雲梯	
教材來源		☐選用教材 (　　)　　☑自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐無 融入資訊科技教學內容 ☑有 融入資訊科技教學內容 共(　8　)節 (以連結資訊科技議題為主)						

三、嘉義縣梅山鄉太平國民小學113學年度校訂課程教學內容規劃表(表12-7)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	跨界思考者：公平貿易茶	課程 設計者	葉又寧	總節數/ 學期 (上/下)	36/上學期
符合 彈性 課程 類型	■**第一類** 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 □安全教育 ■戶外教育 □**第二類** □社團課程 □技藝課程 □**第四類 其他** □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學						
學校 願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion)：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore)：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute)：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression)：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。 三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。	**與學校願景 呼應之說明**	1.課程關注在地，透過田野調查家鄉產業，激發學生在地認同、愛鄉情懷。 2.課程學習歷程中，學生需要反覆進行計畫、思考、執行、反思，藉此培養學生的自主探索力與方案執行力。 3.實作過程結合語文、藝術領域，並融入資訊議題，使學生習得融會貫通的統整知能。 4.期盼學生成為行動守護者，守護家鄉生態、珍視家鄉特產。				

總綱核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	**課程目標**	培養學生整理資訊的能力，提升表達和分享的技巧，並激發對家鄉產業的自主學習動機。 透過不同的資訊，去了解地方所面臨的現況。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第(一)週－第(五)週	公平貿易是什麼？	第一週 國 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 第二週 社 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、	認識公平貿易 認識公平貿易 調查家鄉產業分布	認識公平貿易，並將公平貿易的重點概念記錄下來。 能運用平板科技進行公平貿易的資料蒐集，並進行解讀與判斷。 調查家鄉產業分布時，去檢視產業是否符合公平貿易，歸納在哪些地區的產業較能夠符合公平貿易，想像並推測公平貿易對家鄉產業帶來的影響。	學生需繳交包含公平貿易重點概念的學習單，並進行口頭報告。 學生需製作一份簡報，展示他們透過平板科技蒐集的公平貿易資料，並進行分析和判斷。 學生需提交一份包含家鄉產業分布圖的報告，並標註符合公平貿易的產業地區。 口頭報告公平貿易對家鄉產業的影響。	壹、　準備活動 1. 桌遊說明：分成四組，養奶牛的人、牛奶加工廠、超市、消費者；每戶人家每天需要兩瓶牛奶，要如何才能達到這個目的呢？ 貳、　發展活動 1. 由學生透過平板查詢：公平貿易的基本原則與意義、公平貿易對生產者的影響、透過故事和影片深入了解公平貿易案例，並編製成簡報，上台報告。 參、　綜合活動 1. 教師總結學生報告內容，並邀請學生分享心得。 壹、準備活動 1. 透過 Fairtrade Taiwan 國際公平貿易組織台灣分會官網了解現行台灣對於公平貿易發展與實踐的現況。 貳、發展活動 1.　學生使用平板搜尋太平老街的歷史、文化和產業分布，並去統整和 Fairtrade Taiwan 國際公平貿		15

		地質、文化等的戶外學習。				易組織台灣分會官網的同異。 2.實際走讀。 參、綜合活動 3.教師總結學生報告內容，並邀請學生分享心得。		
		第三週 國2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	訪談稿綱要	靈活運用訪談詞彙，豐富訪談稿內容綱要的撰寫。	學生需提交訪談稿草案，包含豐富的訪談詞彙和完整的內容綱要。	壹、準備活動 一、學習單 1.學生透過學習單中的資訊，勾選目前現有資料、商討訪談問題、整理訪談問題之次序、並記錄目前缺少的訪談用具。		
		國6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	訪談稿撰寫	掌握訪談稿寫作步驟，寫出清楚、段落分明的訪談稿。		貳、發展活動 1.學生進行訪談稿撰寫。 2.進行預約安排支電話禮儀教學。		
		國2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	邀約信件	能了解邀約信件應注意的禮節，尊重他人的時間。	學生需寫一封邀約信，遵循禮節。	參、綜合活動 1.學生繳交訪談稿，並兩兩進行採訪練習。 2.教師總結約訪注意事項，並執行約訪。		

		第四周 國 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	訪談茶農	訪談茶農過程中，運用語調表情和肢體等變化輔助口語表達。	學生需錄製訪談過程的影片，展示他們在訪談中的口語表達和肢體語言。	壹、準備活動 教師提醒訪談注意須知，並協助學生確認訪談工具是否皆有攜帶。 貳、發展活動 針對討論出來的訪綱進行訪問，並詳細記錄含：背景概述、販售途徑、面臨的挑戰之訪談內容。 參、綜合活動 訪談後回校整理訪談稿，並將影片做初剪，並分配逐字稿負責內容。		
		第五週 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	SWOT 分析	運用圖書館、網路資料，蒐集關於地方產業的優勢、劣勢、機會、威脅的資料，並解讀和判讀家鄉產業的可執行的機會。	學生需提交一份 SWOT 分析報告，包含地方產業的優勢、劣勢、機會和威脅的詳細分析。 學生需進行小組討論，並上台展示 SWOT 分析結果。	壹、準備活動 1.邀請學生試著說出訪談過後的心得，並透過四象限分類法，邀請學生分享對訪談內容的看法。 貳、發展活動 2.將學生貼在四象限的便利貼做統整，並說明 SWOT 分析的意涵。 邀請學生透過平板尋找產業的優勢(strength)、劣勢(weakness)、機會(opportunity)與威脅(threat)，製作成表格後，上台分享報告。 參、綜合活動 1. 教師總結學生報告內容點評。		

第(六)-第(十二)週	推廣公平貿易	第六週 國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	宣傳活動	連結前面五週所進行的資料，以及網絡資料，針對家鄉產業的宣傳活動進行推測。	學生需進行口頭報告，分享對於不同宣傳活動的觀點。	壹、準備活動 1. 思考可以如何進行家鄉茶推廣 詢問學生在老街上最喜歡的商家或店面，及其原因。 貳、發展活動 1. 討論社區間不同合作可能： 合作社宣傳：與當地茶農合作，成立公平貿易茶合作社，推動公平貿易理念，並在社區內宣傳合作社的重要性。 校園行銷：與學校合作，在學校舉辦公平貿易茶品鑑活動，增進學生對當地茶葉的認識，提高公平貿易茶的知名度。 社區市集參與：參與當地社區市集，設立攤位介紹公平貿易茶，提供試喝服務，同時舉辦有趣的小遊戲，吸引更多人關注並支持。 參、綜合活動 學生口頭分享不同宣傳法的觀點，教師點評。		21

		第七週 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	企劃書撰寫大綱	掌握企劃書的基本架構。	學生能口頭報告企劃書應具備的內容，以及各項目的用途。	壹、準備活動 期末活動說明，將會製作模型，需要設計屬於自己的攤位。天馬行空讓學生發想想要設計的攤位樣式。並說明企畫書大綱。		
		第八週 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	企畫書內容-背景大綱	大量閱讀太平村產業以及公平貿易等背景資料，並從中辨識出該文本的觀點，匯集成文。	學生需整理相關資料，並撰寫成背景大綱。	貳、發展活動 企劃書撰寫教學-背景概述：大量閱讀太平村產業以及公平貿易等背景資料，並從中辨識出該文本的觀點，匯集成文。寫下製作此份報告的起因。		
		第九週 國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	企畫書內容-預期效益	連結過去所查詢的資料，包含 SWOT 分析，提出對於預期效益的觀點。	學生需撰寫一篇文章，提出家鄉產業的預期效益，並展示 SWOT 分析的應用。	企劃書撰寫教學-預期效益：希望能達到什麼樣的成果，以及預想可能會產生的收穫。		

		第十週 國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 國 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 第十一週 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 第十二週 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	企畫書內容-預算編列 展覽模型設計規劃 製作展覽道具	結合科技資訊尋找展覽各項材料之金額，並編列預算。 能從各種材料表件中，快速擷取所需的資料以及價錢，並整理成預算編列。 學習運用不同媒材創作展覽模型設計。 設計展覽道具，並進行創意發想和實作。	學生需製作一份預算表。 學生需提交一份展覽模型設計圖，可透過 canva、ppt 等媒材。 學生完成展覽佈置，並能在展覽上發表調查分析與製作心得。	企劃書撰寫-預算編列：需要那些材料，以及可能花費。 參、綜合活動 教師總結並點評，並由下次上課開始進行模型製作。 壹、準備活動 1. 透過成品的展現，讓學生對於接下來要製作的項目有方向及目標 貳、發展活動 一、製作攤位模型，包含展示台、商品包裝、店面外圍設計。 二、製作展覽攤位海報製作，包含設計理念、訪談摘要、預計採取方針。 三、練習展覽交流活動。 參、綜合活動 教師協助學生完成發展活動項目，適時點評。		
教材來源		☐選用教材（　　）　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容 ☐有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）						

年級	五年級	年級課程 主題名稱	美學創新者：茶味加美學	課程 設計者	葉又寧	總節數/ 學期 (上/下)	24/上學期
符合彈性課程類型	■**第一類** 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 □安全教育 □戶外教育 □**第二類** □社團課程 □技藝課程 □**第四類** 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學						
學校願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。	**與學校願景呼應之說明**	結合在地茶文化，進行茶葉的認識，增加生態探索及在地認同；透過學生自家產業與茶文化結合，進行創想執行，更期望學生能發表創享成果，行銷家鄉產業及文化。				

	三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。		
總綱核心素養	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	**課程目標**	學生能透過茶藝文化，浸潤生活茶席並習得美感教育，並能在佈置茶席以及製作茶點的過程中練習團隊合作。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第(十三)週-第(十六)週	與茶有約	第十三週 國 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	茶葉的起源與種類 茶葉的保存與品質評估 茶葉的禮儀與文化	讀懂茶葉起源與種類的資料，並能簡要畫出重點。 分析與判讀烏龍茶、金萱茶的保存與品質評估資料，規劃在校茶葉保存的策略，以解決茶葉陳味及容易受潮的問題。 在觀賞茶藝師泡茶的步驟後，能分享自身看法，並進行分組及溝通後續課程的展演順序。	學生能讀懂茶葉起源與種類資料，並能口頭說出紅茶、烏龍茶、綠茶、金萱，等在地常見茶類之差異及製作過程。 學生能分析實際金萱及烏龍茶葉進行品質評估。 學生能規劃在校茶葉保存的策略，並說明策略原因。 學生能大略說出泡茶的步驟流程及自身感想。 學生能自行尋找組員，並溝通泡茶的先後順序。	壹、準備活動 一、課程準備 1.教師發下資料，請學生默讀並用紅筆將新知識畫線。 2.教師說明茶葉歷史的由來、主要茶種介紹，以及不同茶葉品嘗的特色。 二、比較評估 1.教師透過烏龍茶及金萱茶的植栽實物，讓學生能夠直接進行觀察和比較。 2.教師透過不同開封時間、保存方式,讓學 生能直接透過五感觀察茶葉的品質，並透過投票進行保存方法的優劣區分。 三、小組規劃 1.教師進行茶藝展演，並讓學生實際喝茶。在展演後請學生回想泡茶的步驟,並試著分析該動作的用途。 2.請學生自行尋找組員，作為接下來課程的夥伴。	【影片】台灣茶葉史 https://www.youtube.com/watch?v=W-fd5LRzRv4	12

		第十四週 國 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 第十五週 藝 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 第十六週 藝 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	茶具的種類與特點 茶具的製作與藝術創作 泡茶的基本步驟及技巧 茶帖製作與茶席佈置	能聆聽茶藝師介紹不同茶具的用途，並進行簡要記錄。 能學習茶托、茶杯的設計方向，並進行個人創意發想和實作。 能記錄泡茶的基本步驟，並實際操作，體驗茶道文化。 能與組員合作規劃茶席主題，並一起製作茶帖，且說明設計理念及意涵。	學生能說出不同茶具的名稱以及其用途。 學生能自己動手創作茶具。 學生能說出泡茶基本步驟，並進行初次茶道展演。 學生能製作出符合該組主題的茶帖，以及佈置茶席。 學生能在展演過程中介紹茶道文化及不同茶具的用途。	貳、發展活動一 一、茶具介紹 1. 教師介紹茶壺、壺承、茶海、茶盤、聞香杯、茶杯、杯托、茶荷、水方、茶則、茶針、茶巾的用途。 二、茶具製作 1. 教師說明捏陶的重點提醒，以及茶托、茶杯的製作要訣。 2. 學生按步驟動手捏製陶土茶具，完成後由教師統一送至窯燒。 參、發展活動二 一、小組討論 1. 由小組輪流進行展演練習，教師從旁指導步驟，並再次複習茶具的用途。 肆、綜合活動 一、組間共學 1. 教師分享歷年的茶帖及主題融合的範例，並指導學生發想主題。 2. 學生進行茶帖製作。 3. 學生完整佈置茶席並進行茶藝展演，並從中說明茶具的不同用途。		

第(十七)週-第(二十)週	小小茶點師	第十七週 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 第十八週 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	決定製作的創意料理 創意料理製作-茶香披薩	參與創意料理的制定，並進行材料分配及內容分工。 參與茶香披薩的製作過程，並協助小組成員進行麵團揉製。	學生能透過網路資源結合自家產業發想創意料理。 學生能進行材料分配及分工。 學生能自行閱讀食譜，並說出食譜步驟。 學生能測量各食材比例。 學生能在同儕協助下完成茶味披薩，並帶回家與家人分享。	壹、　準備活動 1.與學生一同發想料理，並從五年級數學單元的「披薩」出發，將學生家中產業融合進去。 2.請學生思考還有甚麼樣的料理能夠融入大家的內容。 貳、　發展活動 1.學生透過網路尋找影片、文字版食譜，並記錄分工。 參、　綜合活動 1.製作簡易版食譜。 壹、準備活動 1.請學生閱讀食譜後，進行各項材料比例的測量及分配。 貳、發展活動 1.依照食譜進行製作。 參、綜合活動 1.分享心得及感受，並帶回家與家人分享。		12

		第十九週 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 第二十週 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	創意料理製作-茶味蛋捲 創意料理製作-茶香提拉米蘇	參與茶味蛋捲的製作過程，並協助小組成員進行捲蛋捲的活動。 參與茶香提拉米蘇的製作過程，並協助小組成員進行蛋白打發的過程。	學生能自行閱讀食譜，並說出食譜步驟。 學生能測量各食材比例。 學生能在同儕協助下完成茶味蛋捲，並帶回家與家人分享。 學生能自行閱讀食譜，並說出食譜步驟。 學生能測量各食材比例。 學生能在同儕協助下完成茶味蛋捲，並帶回家與家人分享。	壹、準備活動 1.請學生閱讀食譜後，進行各項材料比例的測量及分配。 貳、發展活動 1.依照食譜進行製作。 參、綜合活動 1.分享心得及感受，並帶回家與家人分享。 壹、準備活動 1.請學生閱讀食譜後，進行各項材料比例的測量及分配。 貳、發展活動 1.依照食譜進行製作。 參、綜合活動 1.分享心得及感受，並帶回家與家人分享。		
教材來源		☐選用教材（　　）　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		**☐無 融入資訊科技教學內容** **■有 融入資訊科技教學內容 共(　4　)節（以連結資訊科技議題為主）** **資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。**						

年級	五年級	年級課程 主題名稱	行動守護者： 物種旅行軌跡	課程 設計者	葉又寧	總節數/ 學期 (上/下)	24/下學期
符合彈性課程類型	■**第一類** 統整性探究課程 □主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 □安全教育 ■**戶外教育** □**第二類** □社團課程 □技藝課程 □**第四類 其他** □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學						
學校願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。 三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。	**與學校願景呼應之說明**	1. 就在地環境進行生態探索，引導觀察反思，進而去思考台灣原生種以及不同的候鳥遷徙地圖。 2. 整理所蒐集的資料，進行創想執行，創作繪本，並藉由分享、介紹，提升學生跨域競合能力。				

總綱核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	**課程目標**	1.學生能運用五官觀察太平生態及解決環境問題的課程，培養規劃解決問題方案與辨識環境物種的能力。利用課程紀行中的學習筆記，摘錄其中要點，並透過資訊資源推論或了解生態形成之原因。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第（一）週－第（八）週	行動守護者：物種旅行軌跡	第一週 自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 第二週 自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外	校園不同傳媒植物 孝子路步道台灣原生種的分布	探索校園不同傳媒植物，並發現其繁衍的機制。 實地走訪孝子路步道，並透過 google map 沿途記錄台灣原生種的分布座標，並分享自己的發現。	學生需要在校園中找到至少五種不同的傳媒植物，記錄其名稱、特徵、分布位置及傳播機制。 學生實地踏查孝子路步道，記錄原生種植物的分布，並繪製一份地圖或使用 Google Map 製作電子分布地圖。	壹、 準備活動 1.與學生說明課程內容介紹與目標，認識傳媒植物的種類，並掌握校園中不同區域的植物分布。 貳、 發展活動 1.實地探索與觀察校內植物，並通過賓果遊戲尋找相對應的植物，也能透過 google 智慧鏡頭識別植物。 參、 綜合活動 1.學生整理所找到的傳媒植物並分享觀察心得，教師點評。 壹、 準備活動 1. 與學生分享台灣原生種的特點，並帶學生探索原生植物分布地點。 貳、 發展活動 1.野外踏查孝子路步道沿途記錄原生種植物。 參、 綜合活動 1.利用手繪或網路工具（google map）製作原生種分布地圖，並透過 google map 記錄座標。		

		教學，認識生活環境（自然或人為）。 第三週 自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	台灣侯鳥軌跡分布	就網路或課本蒐集台灣候鳥的軌跡資料，進行簡單的記錄與分類，並依據查詢的資料辨別正確性。	學生利用望遠鏡觀察候鳥，記錄觀察到的種類、數量、遷徙路徑和陣型，並撰寫觀察日誌。	壹、準備活動 1.了解台灣的候鳥種類，如：太興「萬鷺朝鳳」，運用平板尋找候鳥遷徙的路徑。 貳、　　發展活動 1.實際到現場觀察鳥類遷徙的陣型，利用望遠鏡觀察候鳥，並記錄觀察到的種類。 參、綜合活動 1.觀看候鳥遷徙相關影片，教師引導學生分享觀感與心得。		
		第四週 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	GOOGLE MAP	能分析台灣候鳥軌跡分布資料，並在 google map 上製作成台灣候鳥軌跡分布圖表。	學生選擇一種物種，利用網路資源追蹤其遷徙路線，利用 Google Map 或其他工具製作特定物種的遷徙路徑圖。	壹、準備活動 1. 學習使用網路工具（GOOGLE MAP）追蹤物種遷徙路徑，並了解物種遷徙的原因，並記錄在學習單中。 貳、　　發展活動	候鳥遷徙相關影片 https://www.youtub	

						1.由學生透過平板：利用網路資源追蹤特定物種的遷徙路線，並撰寫報告分享資訊。 參、綜合活動 1.學生分享追蹤的成果並討論不同物種的遷徙模式，教師點評並複習遷徙原因。	e.com/watch?v=4C-3XNFb688	
		第五週 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 第六週 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 第七週 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	繪本設定 繪本故事創作 繪本製作	透過教育部電子圖書館蒐尋與候鳥相關的繪本，並辨識繪本內容是否符合主題。 掌握故事敘事步驟，並寫出分鏡草稿。 學習不同繪本製作媒材，並進行繪本創作。	學生能設計完整的繪本故事大綱。 學生能完成分鏡草稿。 學生完成繪本製作，包括故事文本和插圖。	壹、準備活動 尋找類似的繪本，並理解繪本的結構與敘事方式，選定物種，並以旅行為主題進行創作。 貳、發展活動 1.引導學生設計繪本故事大綱，並將物種旅行元素融入故事當中。 2.學生開始繪本的手稿，討論和修正故事情節。	教育雲電子書整合服務平台 https://oidcebook.nlpi.edu.tw/	

		第八週 國 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	介紹繪本	運用詞語及說話技巧，分享學習過程及繪本設計理念。	學生在課堂上分享繪本並接受同儕評價。	參、綜合活動 學生完成繪本製作，分享繪本與同儕。 學生互相評價繪本，反思自己的創作過程。		
教材來源		☐選用教材(　　)　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容 ☐有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）						

年級	五年級	年級課程 主題名稱	文史傳承者：再現太平竹跡情	課程 設計者	葉又寧	總節數/ 學期 (上/下)	*21/下學期*
符合 彈性 課程 類型	■**第一類** 統整性探究課程 □主題 □專題 □議題 *是否融入 □**生命教育** □**安全教育** ■**戶外教育** □**第二類** □社團課程 □技藝課程 □**第四類 其他** □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學						
學校願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。 三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。	**與學校願景呼應之說明**	1. 透過設計茶包、小卡和茶席布置，引導學生關注茶文化，培養他們對在地文化的認同感。 2. 在五感觀察與佈置活動中，引導學生觀察和反思，培養他們的思考探究素養，體驗茶文化與自然生態的關聯，進而以行動守護茶文化與生態環境。 3. 包裝設計和茶席布置的過程中，學生需結合生活情境，培養自主學習的態度和正向健康的執行力，實現創意設計的具體化。 4. 學生在茶文化展演規劃簡報和茶會規劃合作中，透過實作和體驗，培養恆毅力和表達能力，並運用所學行銷家鄉的茶文化與產業。				

總綱核心素養	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	**課程目標**	1. 學生能透過觀察自然環境，觀察不同自然現象，並說出自己的感受。 2. 透過摹寫修辭，描寫不同環境的細節。

教學進度	**單元名稱**	**連結領域(議題)/學習表現**	**自訂學習內容**	**學習目標**	**表現任務（評量內容）**	**學習活動（教學活動）**	**教學資源**	**節數**

第（九）週－第（十五）週	再現太平竹跡情	第九週 藝 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	製作竹風鈴	能與他人合作進行竹風鈴的製作，並扼要說明創作理念。	學生在竹風鈴製作過程中的合作情況，展現包括分工、溝通、協調與問題解決的能力。 學生能夠扼要且清晰地說明創作理念，包括設計靈感、材料選擇及作品所要表達的意涵。	壹、準備活動 1. 詢問學生所知道的「竹子」可能可以變成的事物。 2.觀看兒童版竹風鈴製作影片 一、 認識竹子： 1. 教師將不同乾、濕；顏色的竹子擺放在桌上，請學生推論竹子的新鮮程度。 2. 教師發下預備好的竹風鈴材料，請同學試著拿二至三片互相碰擊出聲音,並比較不同長短竹片所發出的聲音;也可以嘗試以不同新鮮程度的竹子進行組合，並記錄在學習單上。 二、製作竹風鈴 1. 請學生選定一至二個竹筒，並開始製作竹片。 2. 完成竹風鈴以及學習單後,請自願者上台分享。 參、綜合活動 一、教師總結 1. 教師趁著竹鈴聲，引導學生運用「聽覺摹寫」以及「譬喻修辭」思考竹鈴聲「像」什麼，最後再引用王維 竹里館，邀請學生想像王維的隱居生活過得如何？	兒童版竹風鈴製作影片	21

		第十週 國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	蘚苔詩詞	運用拆字策略，推論蘚苔詩詞所要表達的情境意涵。	學生運用拆字策略分析詩詞的能力，正確拆解漢字並理解其含義。 學生能基於拆字結果推論詩詞所表達的情境與意涵。	壹、準備活動 1. 複習上週內容，並詢問學生「如果你是王維」，會怎麼跟大家分享自己的隱居生活。 貳、發展活動 一、 苔衣與林學習單： 1. 教師說明苔衣就是青苔，而在山林中時常能看見青苔。 2. 請學生拆字釋義，試著逐字翻譯學習單上的詩詞，是作者看到了甚麼樣的景色。 3. 與學生說明待會的路線及任務。		
		戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	竹林茶坊踏查	運用五感觀察竹林茶坊的鮮苔，並對照學習單所述記錄感受。	學生使用五感（視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺）進行觀察的過程，是否能全方位體驗鮮苔的特質。 學生能根據學習單的要求詳細記錄觀察到的感受，並描述具體細節。	二、竹林茶坊踏查 1. 教師帶隊進入竹林茶坊，尋找與詩詞相近的景色，並請學生運用「視覺摹寫」、「譬喻修辭」描述所看見的景色。 2. 教師請學生運用平板將與詩詞相近的景色拍下，並嘗試使用鉛筆再當場簡單記錄。 參、綜合活動 一、學生發表 1. 學生完成學習單後，請學生上台發表自己的畫作，以及不同視角的「詩人」所看見的場景。		

		第十一週 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	描述水的詩詞	掌握水流聲音、潺弱的敘述方法，寫出該場景的聲音。	學生能準確掌握對水流聲音的描寫，並將水流潺弱的特點，並寫出生動的文字。	壹、　　準備活動 1. 介紹日本庭園造景－鹿威，並讓學生仔細聽影片中的聲音。 https://www.youtube.com/watch?v=qKq2OGG7m68 貳、發展活動 一、 水之呼吸學習單： 1. 完成水之呼吸學習單－第一式－聽水，引導學生運用「聽覺摹寫」描述水注入竹子之後的聲音變化，以及水滿之後竹子的聲響。 2. 請學生上台發表。 3. 請學生拆字釋義，試著逐字翻譯學習單上的詩詞，是作者藉由竹林與水的音色，闡述甚麼樣的情懷？ 4. 與學生說明待會的路線及任務。 二、仙人堀踏查 1. 教師帶隊進入仙人堀，在靜心練習後，透過聽覺，尋找水聲與詩詞相近的景色，並請學生運用「視覺摹寫」、「聽覺摹寫」、「譬喻修辭」描述所見所聞。 2. 教師請學生運用平板將與詩詞相近的景色拍下，並錄製音檔，並嘗試使用鉛筆在當場簡單記錄。 參、綜合活動 一、學生發表 1. 學生完成學習單後，請學生上台發表自己的畫作，以及不同視角的「詩人」所見所聞。		
		戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	仙人堀踏查	運用五感觀察仙人堀的水流，並對照學習單所述記錄感受。	學生使用五感進行水流觀察的過程，能否全方位體驗並注意到細微之處。 學生能根據學習單詳細記錄觀察到的感受，並描述具體細節。			

		第十二週 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	在地作家文章張文環	運用館藏圖書進行張文環描述太平社區的文章的資料蒐集、解讀與判斷作者寫作的心境。	學生能使用館藏圖書進行資料蒐集並找到相關資料。 學生能透過蒐集的資料正確解讀文章內容，並判斷作者的寫作心境。	二、教師總結 1. 教師總結竹子和水常用來象徵君子的高潔，詢問學生在踏查時的感受。 壹、準備活動 1. 請學生分享自己會在涼亭做些甚麼？ 2. 覺得涼亭的用途是甚麼？ 貳、發展活動 一、 與文環有約學習單： 1. 完成與文環有約學習單－第一大題－張文環的生平調查，引導學生運用平板尋找張文環的故事。 2. 請學生上台發表。 3. 請學生拆字釋義，試著逐字翻譯學習單上的詩詞，是作者藉由涼亭和山水田園美景，闡述甚麼樣的情懷？ 4. 與學生說明待會的路線及任務。 二、雲之南踏查 1. 教師帶隊進入雲之南，依次抵達一號、二號涼亭，在每個涼亭休息三至五分鐘，並分組記錄組員們在涼亭時的表現。 2. 在抵達三號涼亭時，請學生朗讀涼亭上張文環的詩句，並分享哪一個詩句最符合現在的心境。 3. 教師請學生運用平板將與詩詞相近的景色拍下，並將最符合現況的詩句謄抄至學習單上。		

		國 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	雲之南踏查	閱讀雲之南步道上的四座涼亭上張文環的創作，理解在該地選擇置放該段文字的用意。	學生能準確理解涼亭上的文字內容。 學生能分析在該地選擇置放該段文字的原因與用意。	參、綜合活動 一、學生發表 1. 學生回到教室後，依照自己所謄抄的句子進行仿寫，完成學習單後，請學生上台發表自己的詩句及感受。 二、教師總結 1. 不論是張文環或是山水田園詩人，都是對生活周遭的事物深刻的體會及觀察。生活中從來都不是缺少美，而是缺少發現。		
		國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	山水田園詩	連結過去山水田園詩句，提出張文環、王維等山水田園詩人的相同處。	學生能清楚比較分析張文環與王維等詩人的相似點。	壹、準備活動 1. 藉由學習單回顧之前的課程內容 2. 說明自評表的要點：摹寫修辭、譬喻修辭、字數 貳、發展活動 一、新詩創作 以《山中寄情》為主題，教師巡堂指導。 請學生在完成後完成自評表。 二、同儕互評 1. 邀請同學新詩展演練習表達 2. 講解學生互評表內容(把分享點點分給學生) 老師引導式問題 1. 專注聽同學們聲音是否很清楚		

		第十三週 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 第十四週 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 第十五週 國 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	新詩撰寫 短文展演 投稿	能掌握新詩常見的韻律修辭：類疊，及童趣修辭：譬喻，結合摹寫修辭寫出五感體驗後的山水新詩創作。 能構思短文的轉化，將短文進行擴寫的短劇劇本。 練習將短文投稿至國語日報。	學生能正確運用類疊修辭創作新詩。 學生能巧妙運用譬喻修辭表現童趣。 學生能結合五感體驗，運用摹寫修辭寫出具體生動的山水新詩。 學生能將短文的內容轉化為劇本的形式。 文章內容具備創意性、趣味性及深度，符合國語日報投稿標準。	2. 請學生觀察詩句是運用寫景還是寫情? 3. 使用摹寫/譬喻修辭的技巧 4. 詢問學生詩句與所要傳達的感受 參、綜合活動 一、學生調整 學生針對互評內容及教師點評內容進行修改。 二、投稿國語日報 1. 上網搜尋國語日報投稿。 2. 填寫投稿資訊及內容。 三、教師總結 創作從來都不是一蹴可及，在反覆琢磨和淬鍊中，常能寫出更精闢的用詞。現階段我們第一次嘗試完成新詩創作，雖然有些生澀，卻童趣可愛，老師希望你們藉由投稿，將自己的創作永流傳。		
教材來源	☐選用教材（　　）　　■自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	**■無 融入資訊科技教學內容** **☐有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）**							

年級	五年級	**年級課程 主題名稱**	自我實踐者： 茶樂藝饗世界	**課程 設計者**	**葉又寧**	**總節數/ 學期 (上/下)**	***15/下學期***
符合彈性課程類型	**■第一類** 統整性探究課程 □主題 □專題 ■議題 ***是否融入** **□生命教育 □安全教育 ■戶外教育** **□第二類** □社團課程 □技藝課程 **□第四類 其他** □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學						
學校願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。 三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。		**與學校願景呼應之說明**	1. 學生通過製作竹風鈴和閱讀張文環的作品，認識在地文化和文學，並發展對在地人文的情懷。 2. 透過蘚苔詩詞和山水田園詩句的學習，學生能夠更加關注和欣賞自然景觀和文化遺產。 3. 五感觀察竹林茶坊的鮮苔和仙人堀的水流，培養學生對自然的細膩觀察和反思能力，促進他們對生態的理解和保護意識。 4. 學生通過新詩創作和短劇劇本的擴寫，培養創意和表達能力，並提升自主學習和執行能力。 5. 學生在資料蒐集、解讀文章和展示導覽練習中，運用跨領域知識，提升解說與表達能力，展現茶文化和自然景觀的魅力。		

總綱核心素養	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	課程目標	1.學生能理解分工合作帶來的效益，並且能妥善運用分工。 2.學生能創作屬於自己的茶席。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第（十六）週－第（二十）週	茶樂藝饗世界	第十六週 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	茶包、小卡	學習茶包、小卡在茶會的用途，並發想包裝的設計以及小卡的樣式設計。	學生能設計具有創意的包裝和小卡樣式，並能體現茶會主題和文化特色。	壹、　準備活動 一、　引起動機 介紹茶的種類和製作過程，培養學生對茶的好奇心。 貳、　發展活動 講解「茶樂藝饗世界」的概念，以及茶在不同國家的地位和傳統。 互動：製作茶卡片 請學生帶來自己喜歡的茶包或茶葉，一起製作茶卡片，分享彼此對茶的喜好。		15
		第十七週 藝 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	茶文化簡報	結合上學期所學，嘗試結合主題設計茶席布置樣式，並進行茶文化展演的規畫簡報。	學生製作的規劃簡報完整，內容涵蓋茶文化展演的各個方面，包括布置、流程、內容展示等。	參、　綜合活動 要求學生以小組形式製作茶文化簡報，包括茶的起源、種類、傳統茶禮等內容。		
		第十八週 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	五感場佈	學習聽、視、嗅、味、觸等五感所能呈現的佈置關聯，包含音樂、氣味、茶湯、茶具紋路、茶席布置。	學生能合理地將五感元素結合到佈置中，例如音樂的選擇、氣味的搭配、茶湯的品味、茶具紋路的感知等。	壹、　準備活動 一、　引起動機 茶會設計探討-與學生討論茶會的元素，包括場地選擇、音樂、裝飾等，以及如何體現「茶樂藝饗世界」的主題。		

		第十九週 藝 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	茶會設計簡報	結合茶樂藝饗世界茶會之主題，將發現的表現創作主題進行個人想法的表達。	學生能將茶樂藝饗世界茶會的主題與個人發現相結合，進行創意表現。	貳、　發展活動 將學生分成小組，每組設計一個符合主題的茶會，包括布置、飲品選擇、活動安排等。 參、　綜合活動 要求學生以小組形式呈現茶會設計報告，分享他們的創意和設計理念。		
		第二十週 藝 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	布置茶會	能與他人合作規劃茶樂藝饗世界茶會，並扼要說明茶席布置的設計理念。	學生在合作過程中的分工與協作能力，能與同伴有效溝通並共同完成茶會規劃。 學生能扼要且清晰地說明茶席布置的設計理念，包括靈感來源、佈置思路和預期效果。	壹、　準備活動 一、　引起動機 茶席設計理念分享 講解茶席的基本概念，包括茶器的擺放、花藝的選擇等，並強調如何體現「茶樂藝饗世界」的理念。 貳、　發展活動 學生分組進行茶席布置實作，使用他們在前兩堂課學到的知識和設計理念。 參、　綜合活動 學生以小組形式呈現茶席布置報告，並分享他們在實作中的心得和反思。		
教材來源		☐選用教材（　　）　　■自編教材						

本主題是否融入資訊科技教學內容	■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共(　　)節（以連結資訊科技議題為主）

三、嘉義縣梅山鄉太平國民小學113學年度校訂課程教學內容規劃表(表12-8)

年級	六年級	**年級課程 主題名稱**	美學新創者：青農新力量	**課程 設計者**	**葉又寧**	**總節數/ 學期 (上/下)**	**60/上學期**
符合彈性課程類型	■**第一類** 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 ■安全教育 □戶外教育 □**第二類** □社團課程 □技藝課程 □**第四類 其他** □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學						
學校願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion)：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore)：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute)：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression)：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。 三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。	**與學校願景呼應之說明**	1.課程關注在地，透過訪談返鄉青農、推廣社區永續商家，激發學生在地認同、愛鄉情懷。 2.課程學習歷程中，學生需要反覆進行計畫、思考、執行、反思，藉此培養學生的自主探索力與方案執行力。 3.實作過程結合語文、藝術領域，並融入資訊議題，使學生習得融會貫通的統整知能。 4.期盼學生成為行動守護者，守護家鄉生態、珍視家鄉特產。				

總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	**課程目標**	1.透過訪談體驗，讓學生覺察家鄉人力外移現況，並思考未來職涯發展可能。 2.透過推廣實踐，讓學生發現家鄉產業的其他可能性，並協助學生以數位行銷推廣社區優質商家。 3.培養學生關注在地、關懷家鄉生態環境的公民涵養。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數

第(一)週－第(四)週	青農新力量	第一週 國 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 第二週 國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。國 5-Ⅲ-6 熟習適合	青農訪談影片 青農訪談影片 班級協作平台資訊 嘉義縣青農成功實踐案例	觀賞青農訪談影片，簡要記錄重要內容。 解讀與判讀青農訪談影片中的重要資訊。 結合班級協作平台上的資訊，提升學生表達效能。 共讀嘉義縣	學生能將影片重要內容以兩句以上的完整句簡要記錄。 學生能解讀與判讀青農返鄉的動機與因素。 學生能結合班級協作平台上的資訊進行小組討論。 學生能擷取青農成功實踐案例文章大意。	壹、準備活動(第一週) 一、課程準備： 1.學生透過學習單引導熟悉社區文化產業，並了解家中或同學家產業。 2.小組討論在面對生涯轉換的時刻，對自己的未來有怎樣的想像與規畫。 3.播放青農訪談影片，學生一邊觀賞一邊進行摘要(返鄉的動機與因素)，將自己認為重要的事情記錄下來，上傳班級協作平台。 貳、發展活動一(第二週) 一、小組討論： 1.閱讀班級協作平台上資訊，小組討論「青農」的定義是什麼？青農定義背後的背景因素為何？ 2.記錄討論過程中的發現和疑問，共同討論可能的成因及解決策略。	桃青農合作社訪談紀實 https://www.youtube.com/watch?v=GKPPzqS8bIo&ab_channel=FUDAYS%E9%87%80%E5%BD%B1 公視特派員青農改變台灣農村 https://www.youtube.com/watch?v=9FFjM7DNvC8&ab_channel=%E5%85%AC%E5%85%B1%E9%9B%BB%E8%A6%96-%E7%8D%A8%E7%AB%8B%E7%89%B9%E6%B4%BE%E5%93%A1PTSINNEWS 嘉義青農未來希望 https://www.youtube.com/watch?v=z5ACBnb9w_s&ab_channel=%E7%BF%81%E7%AB%A0%E6%A2%81	12

		學習階段的摘要策略，擷取大意。 第三週 國 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	 文章問句 符合主題的文本問題	青農成功實踐案例，擷取文章大意。 理解文章問句的用意與表達效果。 解讀符合主題的文本問題與判斷優質問題要素。	 學生能理解文章問句背後採訪者的用意與可能的延伸問題。 學生能從自己的角度解讀詮釋問題意涵，並判斷優質問題。	二、平台瀏覽： 1. 登入青年農民輔導平台，找出嘉義縣青農的成功實踐案例，選擇一篇文章小組共作摘要紀錄，再與他組成員分享。 參、發展活動二(第三週) 一、問題判讀： 1. 全班共讀文章「7 年級天兵茶人，用傻勁成就兩岸茶王」，認識梅山在地青年茶王。 2. 先標註文章中所有的問句，再從中挑出你認為的優質問題，並說出你挑選的理由。 3. 從直述句中找出可能的問題，進行組間發表，全班共同選出最優質的三個問題。		

		第四週 國 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	受訪者的回饋訊息	理解受訪者的回饋訊息	學生能聽出受訪者回饋訊息中的語氣、情緒變化，正確理解受訪者要傳遞的內容。	肆、綜合活動(第四週) 一、訪談規劃： 1.透過青農訪談影片，請學生分析採訪者與青農之間的互動，小組討論有什麼值得學習的地方。		
		國 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	受訪者的模擬訪談	運用自我提問進行換位思考，推論受訪者希望接收的提問。	學生能運用自我提問進行換位思考，推論受訪者希望接收到的提問 2-3 個。	二、模擬訪談： 1.實際選出採訪者與受訪者透過生活中的議題進行模擬訪探。 2.圍圈討論有哪些問題會造成受訪者不舒服的感受？如果你是受訪者，你會希望接收到怎樣的提問？		

第(五)週－第(八)週	青農我想問	第五週 國 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 第六週 國 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符	上週模擬訪談的流程與注意事項 青農刻板印象 訪談綱要 訪談稿	把握模擬訪談的流程與注意事項。 區分青農刻板印象與農委會、青年農民輔導平台定義的差別。 運用對話技巧豐富訪談綱要內容。 掌握訪談稿寫作步驟與技巧。	學生能把握模擬訪談的流程，並說出訪談注意事項。 學生能區分青農刻板印象與農委會、青年農民輔導平台定義的差別。 學生能從小組討論中習得對話技巧，用以豐富訪談綱要內容。 學生能掌握以特定對象為主題的訪談稿寫作步驟與技巧。	壹、準備活動(第五週) 一、重點回顧： 1.邀請學生說出上週模擬的訪談流程與注意事項。 2.教師導學青農的具體概念。 二、概念釐清： 1.釐清青農給人的刻板印象，並透過農委會及青年農民輔導平台的定義，讓學生抽離年齡的規範與想像。 貳、發展活動一(第六週) 一、訪綱撰寫： 1.教師導學訪綱的用途與重要性，以及好的採訪寫手應該具備什麼條件。 2.小組依據學習單引導設立主題，並共同討論如何訂定好的題目。 3.以設定的特定青農對象製作訪談稿。	行政院農業委員會 https://www.coa.gov.tw/ 青年農民輔導平台 https://academy.coa.gov.tw/YF/ Canva https://www.canva.com/	12

		合主題的作品。 第七週 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 第八週 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Canva 平台 訪綱設計 訪綱設計	學習 Canva 平台如何進行排版與設計，並凸顯訪綱主題。 針對訪問主題進行訪綱設計的創意發想和實作。 尊重他人對於訪綱設計提出的想法與建議，並以客觀角度評選訪綱模板。	學生能學習 Canva 平台的排版設計技巧，並凸顯訪綱主題。 學生能針對訪問進行訪綱的創意發想和實作，並依據回饋建議修改內容。 學生能尊重他人對於訪綱設計提出的想法、以客觀角度提供建議，並公正評選訪綱模板。	參、發展活動二(第七週) 一、訪綱排版設計： 1. 請學生使用 Canva 完成訪綱的設計，提醒學生畫面呈現簡潔，並強調重點。 2. 組間分享小組訪綱的設計，透過彼此觀摩改善原先的訪綱設計。 二、訪綱修正： 1. 藉由同儕與教師的建議，重新修改訪綱。 肆、綜合活動(第八週) 一、問答模擬： 1. 以教師為對象，實際進行問答模擬。 2. 小組討論訪綱問題是否有問及你真正想要知道的答案？ 二、師生統整： 1. 彙整各組訪綱與設計，師生共同創作班級訪綱模板。		

		國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	訪談問題	連結前七週所學知識，提出自己對於訪談問題的觀點與想法。	學生能連結前七週所學知識，提出自己對於訪談問題的觀點與想法。			

第(九)週－第(十二)週	青農面面談	第九週 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 第十週 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	邀約信件 邀約信件 訪談內容	注重邀約信件內容禮節，尊重他人意見。 掌握邀約信件的寫作步驟與注意事項。 判斷訪談內容的合理性，並依照事實給予回覆。	學生能注重邀約信件內容禮節，並尊重小組成員意見。 學生能掌握邀約信件的寫作步驟與注意事項，寫出符合主題且誠摯的邀約信件。 學生能判斷訪談內容的合理性，並依照事實給予回覆。	壹、準備活動(第九週) 一、邀請受訪者： 1.各組從嘉義縣青農成功案例中選擇一位優秀青農作為訪談對象，共選出三位。 2.分段撰寫採訪邀約信件。 3.透過網路搜尋選擇邀約管道。 (請學生於課餘時間嘗試邀請，若皆無有意願受訪者，則由教師協助聯繫。) 貳、發展活動一(第十週) 一、受訪者確定： 1.介紹受訪者的背景以及返鄉後的成績，引導學生透過第七週確立的設計模板撰寫訪綱。 2.透過電子信件或通訊軟體寄送訪綱並約定訪談時間。	嘉義縣青農成功案例 https://academy.coa.gov.tw/YF/success.php?city=Q	12

		國 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	模擬訪談	依據模擬訪談內容，適時與受訪者應對。	學生能適時與受訪者應對，並引導提問順利進行。	二、問答模擬： 1. 以教師為對象，實際進行問答模擬。期間，教師叮嚀小朋友留意禮節，並專注於訪談內容。		
		第十一週 國 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	正式訪談	適時運用語調、表情和肢體等變化輔助訪談進行。	學生能運用語調、表情和肢體等變化輔助訪談進行，活化訪談內容。	參、發展活動二(第十一週) 一、正式訪談：1. 依照小組工作單任務分配，採訪者掌握採訪流程、記錄者記錄過程、拍攝者拍攝訪談過程與製作影像紀錄。2. 學生致贈感謝狀、伴手禮，並進行合照。		
		國 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	訪談歷程記錄	練習訪談歷程的記錄方式。	學生能練習訪談歷程的記錄方式。			
		第十二週 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	他評與自評	判斷他評與自評的合理性，並以此進行精進反思。	學生能判斷他評與自評的合理性，精進自己的訪談表現。	肆、綜合活動(第十二週) 一、互評與自評： 1. 組內互評上週訪談表現。(可參考訪談攝像紀錄) 2. 個人自評上週表現是否達到預期目標，有無將預期問題皆問出。(可參考同儕的評分) 二、精進反思：		

		國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	他評	尊重他人給予的評價，並反思如何達成預期目標。	學生能尊重他人給予的評價，並反思如何達成預期目標。	1. 小組討論青農在實際訪談時的反應有無符合你的預期？(若無，請討論如何引導受訪者說出預期的答案。)		

第(十三)週－第(十六)週	編織青農夢	第十三週 國 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 第十四週 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進	青農的實際生活與想像 青農發展 訪談資料 百大青農輔導計畫	樂於與同學表達對於青農的實際生活與想像的異同 把握青農發展的重點，口述自己的想法、比較同學的想法。 閱讀青農訪談資料，分析青農可能遭遇的問題。 運用網路進行資料蒐集，判讀農糧類	學生能樂於與同學表達自己想像中的青農生活，並說出與實際情況的異同。 學生能把握青農發展的重點口述自己的想法，進而與他人想法做比較。 學生能閱讀青農訪談資料，分析 2-3 項青農可能遭遇的問題。 學生能透過網路進行資料蒐集，逐項填答計畫申請表單。	壹、準備活動(第十三週) 一、青農想像： 1.訪談後，請學生說出青農的實際生活與想像的異同。 2.小組討論對於青農發展的想法，教師可以協助學生口述自己的想法，並互相討論想法中的異同。 3.請學生想像若自己是在地青年茶農，生活作息應該是如何？ 貳、發展活動一(第十四週) 一、計畫申請模擬： 1.全班共讀百大青農輔導計畫，分析農糧類的申請條件。(如農業訓練、農會證明文件、經營現況等) 2.透過訪談資料分析青農可能遭遇的問題。(病害、種植成本、網路行銷等) 3.閱讀 SDGs 的美好生活目標，小組共同訂定農業經營目標與策略。	百大青農輔導計畫 https://academy.coa.gov.tw/YF/yf_100.php 美好生活目標手冊 https://www.oneplanetnetwork.org/knowledge-centre/resources	12

		行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		計畫的申請條件。				
		第十五週 國 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	觀眾回饋	針對觀眾回饋進行判斷和提問，並做合理的應對與回饋。	學生能判斷觀眾回饋是否客觀，並針對主題進行追問。	參、發展活動二(第十五週) 一、計畫書公開： 1.在公開場合介紹小組計畫書。 2.邀請觀眾給予建議與回饋。 3.記錄學習歷程中的發現和疑問，共同討論解決辦法。		
		國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	小組計畫書	結合資訊科技於公開場合介紹分享小組計畫書。	學生能結合 PowerPoint 軟體於公開場合介紹分享小組計畫書。			
		第十六週 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意	觀眾回饋	判斷觀眾回饋的合理性，採用合適建議修改計畫書。	學生能判斷觀眾回饋的合理性，評估是否有合適的建議得以精進計畫書內容。	肆、綜合活動(第十六週) 一、精進反思： 1.組內互評與個人自評。 2.小組討論觀眾給的建議有哪些值得我們採用？		

		見。 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	觀眾回饋	尊重觀眾給予的回饋評價，並討論如何修改計畫書達成預期目標。	學生能尊重觀眾給予的回饋評價，修改計畫書以符應 SDGs 的美好生活目標。	二、計畫書修正： 1.依據觀眾回饋與小組討論內容修改計畫書。		

第(十七)週－第(二十)週	永續社區商家	第十七週 國 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 第十八週 國 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	採訪邀請 訪談綱要 正式訪談 訪談歷程記錄	運用積極友善的說話技巧邀請在地永續經營商家。 練習以特定商家為對象撰寫訪談綱要，並擬定適切提問。 適時運用語調、表情和肢體等變化輔助訪談進行。 練習訪談歷程的記錄方式。	學生能運用積極友善的說話技巧成功邀請在地永續經營商家接受採訪。 學生能練習以特定商家為對象撰寫訪談綱要，並擬定1-2個適切的提問進行問答模擬。 學生能運用語調、表情和肢體等變化輔助訪談進行，活化訪談內容。 學生能練習訪談歷程的記錄方式。	壹、準備活動(第十七週) 一、社區商家訪談準備 1.依據上週共作的計畫書尋找契合永續經營的在地店家，詢問是否能接受採訪。 2.依據第七週的訪綱設計擬定問題。 二、問答模擬： 1.以教師為對象，實際進行問答模擬。 貳、發展活動一(第十八週) 一、實地採訪： 1.依照小組工作單任務分配，採訪者掌握採訪流程、記錄者記錄過程、拍攝者拍攝訪談過程與製作影像紀錄。2.學生致贈感謝狀、伴手禮，並進行合照。 二、訪談紀錄： 1.依據學習單引導內容撰寫訪談紀錄。	Adobe Express https://www.adobe.com/tw/express/feature/image/qr-code-generator	12

		第十九週 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化	學習成果板 影像紀錄 QRcode	以拼貼的方式表現訪談主題，並加以製成學習成果板。 將訪談影像紀錄製成 QRcode 推廣在地商家永續經營理念。	學生能以拼貼的方式將訪談紀錄與相片製成學習成果板，並表現訪談主題。 學生能將訪談影像紀錄製成 QRcode，並張貼於商家門外，用以行銷推光優質商家與理念。	參、發展活動二(第十九週) 一、影像紀錄： 1.將訪談紀錄與相片拼貼成學習成果板。 2.透過學習成果版的呈現，產出影像紀錄。 二、QRcode 推廣： 1.將影像紀錄製成 QRcode，並張貼於店家門外，推廣該店家的永續經營理念。		
		第二十週 藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 國 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助	認證貼紙 遊客回饋	進行認證貼紙的創意發想與實作。 運用語調、表情和肢體等變化輔助表	學生能使用 Canva 進行認證貼紙的創意發想與實作。 學生能運用遊客的語言 / 非語言溝通類回饋，瞭解遊客感想。	肆、綜合活動(第二十週) 一、認證貼紙： 1.設計並製作認證貼紙，贈予永續經營店家。 二、問卷回饋： 1.邀請遊客掃描 QRcode，觀賞學生作品，並給予回饋。 2.蒐集回饋內容，作為學弟妹學習的教學改善建議。		

		口語表達。		達，取得遊客回饋。				
教材來源			□選用教材（　　）			■自編教材		
本主題是否融入資訊科技教學內容			**□無 融入資訊科技教學內容** **■有 融入資訊科技教學內容 共(　18　)節（以連結資訊科技議題為主）**					

年級	六年級	年級課程 主題名稱	小兵立大功	課程 設計者	葉又寧	總節數/ 學期 (上/下)	60/下學期
符合彈性課程類型	■**第一類** 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 *是否融入 □生命教育 ■安全教育 □戶外教育 □**第二類** □社團課程 □技藝課程 □**第四類** 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學						
學校願景	一、學校願景：扎根幸福感，共築永續力。 二、核心價值： 1.在地認同（Emotion）：透過文學及藝術課程，涵養關注在地人文與國際議題的情懷。 2.生態探索（Explore）：引導觀察反思，擁有思考探究的素養，進而以行動守護大自然。 3.創想執行（Execute）：結合生活情境，涵養自主學習的態度及建構正向健康的執行力。 4.跨域競合（Expression）：體驗實作以培養恆毅力，並運用表達力行銷家鄉產業及文化。	**與學校願景呼應之說明**	1.課程關注在地，透過訪談返鄉青農、推廣社區永續商家，激發學生在地認同、愛鄉情懷。 2.課程學習歷程中，學生需要反覆進行計畫、思考、執行、反思，藉此培養學生的自主探索力與方案執行力。 3.實作過程結合語文、藝術領域，並融入資訊議題，使學生習得融會貫通的統整知能。 4.期盼學生成為行動守護者，守護家鄉生態、珍視家鄉特產。				

	三、學校使命：孕育孩子具備世界公民的責任與素養，培養太平孩子成為「文史傳承者」、「美學新創者」、「行動守護者」、「跨界思考者」、「自我實踐者」的世界新公民。		
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	**課程目標**	1.透過訪談體驗，讓學生覺察家鄉人力外移現況，並思考未來職涯發展可能。 2.透過推廣實踐，讓學生發現家鄉產業的其他可能性，並協助學生以數位行銷推廣社區優質商家。 3.培養學生關注在地、關懷家鄉生態環境的公民涵養。

教學進度	**單元名稱**	**連結領域(議題)/學習表現**	**自訂學習內容**	**學習目標**	**表現任務（評量內容）**	**學習活動（教學活動）**	**教學資源**	**節數**

第(一)週-第(四)週	流浪的訪客	第一週 國 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 第二週 國 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	紀錄片十二夜 影片觀後感 心智圖摘要 文本大意	讀懂紀錄片十二夜中想傳遞的訊息。 連結生活經驗，與同學分享紀錄片十二夜的觀後感。 把握心智圖摘要重點與邏輯。 依據全班討論內容，擷取文本大意。	學生能讀懂紀錄片十二夜中想傳遞的訊息，說出流浪狗的收容、領養歷程。 學生能連結生活經驗，與同學分享紀錄片十二夜中記憶最深刻的一幕。 學生能把握心智圖摘要重點與邏輯，並與同學分享。 學生能選擇合適的分段方式，擷取紀錄片十二夜的文本大意。	壹、準備活動(第一週) 一、課程準備： 1.學生觀賞紀錄片「十二夜」，從流浪狗的視角體驗收容、領養的歷程。 2.學生個別分享影片中記憶最深刻的一幕，並簡要記錄同學分享內容。 貳、發展活動一(第二週) 一、小組合作： 1.小組討論，將文本內容製作成心智圖摘要。 2.組間互學，各組輪流上台報告心智圖摘要。 二、心智圖統整： 1.全班共作，選擇最適合的分段方式，摘要文本大意，並製作成心智圖放置於布告欄。	紀錄片十二夜 https://www.youtube.com/watch?v=aCRzgAWj7nI&ab_channel=%E5%8D%81%E4%BA%8C%E5%A4%9CTwelveNights 不曾終止的流浪動物之殤——圖解台灣動保現況2020版 https://wuo-wuo.com/infographics/1264-stray-animal-info	12

		第三週 社 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 社 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	流浪狗問題 流浪狗議題資訊	透過社區走讀，提出流浪狗可能遭遇的問題。 蒐集流浪狗議題相關資訊，彙整各組意見。	學生能透過社區走讀，提出 1-2 個流浪狗可能遭遇的問題。 學生能蒐集流浪狗議題相關資訊，並透過發表分享彙整各組意見。	參、發展活動二(第三週) 一、問題判讀： 1.社區走讀，觀察社區內無人飼養的流浪狗有哪些？它們可能遇到什麼問題？ 二、蒐集資料： 1.查找新聞、文章，小組探究流浪狗出現的成因(棄養犬、放養犬、野化犬)、遇到的問題(挨餓生病、天災人禍、虐傷宰殺)。 2.小組輪流上台分享查找到的資料，全班共作將流浪狗資訊拼貼成海報，放置於布告欄。		
		第四週 社 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	流浪狗問題	解析流浪狗對校園、社區環境的影響。	學生能解析流浪狗對校園、社區環境的影響。	肆、綜合活動(第四週) 一、問題討論： 1.小組討論流浪狗問題可能對校園、社區環境的影響(環境汙染、車禍攻擊、疫病傳染)。 2.學生個別分享生活中與流浪狗的互動故事(佇立十字路口的小黑狗)。		

		社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	創意行動實踐主題	選定創意行動實踐主題。	學生能選定校園、社區內需解決的問題，作為創意行動實踐主題。	二、問題確立： 1. 全班討論確立問題「如何減少校園、社區流浪狗」。		

第(五)週-第(八)週	動物保護一起來	第五週 社 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 第六週 社 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	動物保護概念 動物保護法的精神及內涵。 流浪動物救援方式	整理動物保護網站資訊，描述動物保護相關概念。 解讀動物保護法相關法規，理解其精神及內涵。 討論救援流浪動物的可行方式。	學生能整理動物保護網站資訊，正確描述動物保護相關概念。 學生能解讀動物保護法相關法規，理解其精神及內涵。 學生能聆聽他人意見，共同討論救援流浪動物的可行方式。	壹、準備活動(第五週) 一、認識動保團體： 1.請學生查找臺灣有哪些動物保護團體。 2.請學生透過動物保護團體網站資訊，描述動物保護的相關概念。 二、釐清法規： 1.釐清動物保護法的精神及內涵，區分寵物、流浪動物、實驗動物與經濟動物。 貳、發展活動一(第六週) 一、熟悉動物救傷步驟： 1.學生依據學習單引導熟悉動物救傷步驟：聯繫救援單位、以戳洞紙箱安置動物、連絡各縣市保育單位/野生動物救傷中心或撥打市民專線 1999。	動物保護法 https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=M0060027 野生動物救傷 3 步驟 https://www.wildonetaiwan.org/rescue 動保蝙蝠俠 https://www.youtube.com/watch?v=tyNX-Y4ceWg&t=53s&ab_channel=%E6%80%AA%E5%92%96%E7%B3%BB%E5%88%97	12

		國 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	動保人類別	結合數位月，認識投身動保行動行列的人們。	學生能結合線上宣導影片，認識投身動保行動行列的人們。	2.小組依據學習單引導設立主題，並共同討論如何救援流浪動物。 二、動保人有哪些： 1.教師導學投身動保行動行列的人們有哪些類別。 (1)餵養者:因無法坐視流浪犬貓挨餓，提供食物餵養。 (2)救援者：無論是意外或是人為，當流浪犬貓遭遇生命危險時，前往第一線急難救助者。 (3)抓紮者：為改善流浪動物問題，協助為流浪犬貓進行絕育計畫的人。 (4)收容者:將流浪犬貓收容於個人住所或特定地點，免於流浪或無法生存的風險。 (5)送養者：運用社群、網路或是人脈，替流浪犬貓尋覓合適的飼主或家庭。 (6)教育者：推廣正確生命教育觀念，呼籲大眾重視流浪動物問題。		

		第七週 社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。	動物保護困境	評論動物保護遭遇的困境，並提出自己的看法。	學生能評論動物保護遭遇的困境，了解動物救援工作的不易。	參、發展活動二(第七週) 一、動保困境探究： 1.學生觀賞紀錄片「動保蝙蝠俠」，了解動物救援工作。 2.小組討論臺灣現行動物保護遇到哪些困境(超載的收容所、假領養、募款詐財、不當餵養)。 二、策略發想：		
		國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	動物保護行動	尊重他人對於動物保護行動的看法與建議。	學生能尊重他人對於動物保護行動的看法與建議，並給予正向回饋。	1.小組討論如何用個人的力量協助動物保護的推行。(關注動保議題、監督政府作為、捐款)		
		第八週 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	減少校園、社區流浪狗的方式	尊重他人對於減少校園、社區流浪狗的策略與建議。	學生能尊重他人對於減少校園、社區流浪狗的策略與建議，並給予正向回饋。	肆、綜合活動(第八週) 一、狀況設想： 1.全班共同探究「如果流浪狗問題最完美的狀況看起來會是什麼樣子呢？」 二、腦力激盪：		
		社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊	實踐策略	尋求創新的實踐策略。	學生能透過探究發現，尋求創新的實踐策略。	1.以腦力激盪法進行發想，思考如何減少校園、社區流浪狗。 2.從「流浪狗絕育、集中餵食、精準捕捉、寵物訓練」等策略中選定合適的作為。		

		進行省思，尋求調整與創新。						

第(九)週－第(十二)週	棄養不可取，領養好棒棒	第九週 國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 社 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 第十週 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 國 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	訪談歷程 流浪狗棄養位置 「請勿棄養」標語文宣 商家溝通	注重訪談禮節，尊重他人意見。 透過適當的管道蒐集社區內流浪狗常見的棄養位置。 以 Canva 創作「請勿棄養」標語文宣。 運用說話技巧與商家溝通，取得同意。	學生能注重訪談禮節，並尊重受訪者意見。 學生能透過適當的管道蒐集社區內流浪狗常見的棄養位置，並與同學討論分享。 學生能以 Canva 創作「請勿棄養」標語文宣。 學生能運用說話技巧與商家溝通，取得文宣張貼同意。	壹、準備活動(第九週) 一、方案(減少棄養)實踐一： 1.訪談登山遊客有無見過流浪狗被棄養，詢問通常是發生在遊憩地點的哪些地方。 2.訪談社區商家有無見過流浪狗被棄養，詢問通常是發生在商圈內的哪些地方。 3.依設想策略執行，分析社區內流浪狗的棄養位置。 貳、發展活動一(第十週) 一、方案(減少棄養)實踐二： 1.透過 Google Map 分析可能的棄養點。 2.使用 Canva 設計製作「請勿棄養」的文宣。 3.選定合適的社區商家，並與之溝通協助張貼文宣。	Canva https://www.canva.com/ 動物保護資訊網 https://animal.coa.gov.tw/	12

		第十一週 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 國 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 第十二週 國 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	「請勿棄養」標語海報及影片 棄養檢舉步驟 動物領養流程 動物領養宣導海報	以 Canva 創作「請勿棄養」標語海報及影片。 把握棄養檢舉步驟宣導重要細節。 辨識正確的動物領養流程。 以 Canva 創作動物領養宣導海報。	學生能以 Canva 創作「請勿棄養」標語海報及影片，並張貼於太平雲梯服務中心。 學生能把握棄養檢舉步驟宣導重要細節，讓社區商家可以逕行檢舉。 學生能閱讀數位文本，整理動物領養流程，並辨識正確的領養方式。 學生能以 Canva 創作動物領養宣導海報，並公告於學校網站。	參、發展活動二(第十一週) 一、方案(減少棄養)實踐三：1.使用 Canva 設計製作「請勿棄養」的海報與溫馨勸導影片。2.於太平雲梯服務中心接洽、尋求協助，張貼海報、放置影片 QRcode 小卡供遊客取用。 3.向社區商家宣導棄養檢舉步驟。 肆、綜合活動(第十二週) 一、方案(鼓勵領養)實踐一： 1.組內討論、蒐集領養相關資料，並整理領養流程。 2.組間檢核彼此的領養流程，並與教師提供的動物保護資訊網資料比對，討論有無異同。 二、方案(鼓勵領養)實踐二： 1.以 Canva 將動物領養流程進行排版、設計，輸出電子宣導海報。 2.將動物領養宣導海報公告於學校網站，並於學校跑馬燈上播放。		

第(十三)週－第(十六)週	我是動保圖文作家	第十三週 國 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 第十四週 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	動物福利策略發展 動物福利白皮書影片 漫畫圖解 漫畫圖解	把握動物福利策略發展重要細節，並與他組成員分享。 擷取動物福利白皮書影片大意。 使用摘要重點，創作動物福利白皮書漫畫圖解。 結合平板應用呈現漫畫圖解內容，並上台分享。	學生能把握動物福利策略發展重要細節，並與他組成員分享。 學生能運用閱讀理解的摘要策略，擷取動物福利白皮書影片大意。 學生使用上週的摘要重點，創作動物福利白皮書漫畫圖解。 學生能結合平板備忘錄呈現漫畫圖解內容，並向同學說明、分享。	壹、準備活動(第十三週) 一、共讀動物福利白皮書： 1.教師導讀動物福利現況、未來趨勢、願景。 2.學生先分組閱讀策略發展方向，再以世界咖啡館模式進行分享，最後簡要記錄三項重點。 3.觀賞動物福利白皮書摘要影片。 貳、發展活動一(第十四週) 一、圖解動物福利： 1.學生自行閱讀動物福利白皮書漫畫，並由上週記錄的三項重點為起點，發想漫畫情節，練習以圖畫傳遞訊息。 2.學生上台分享自己的漫畫內容與重點。內容以每生不重複為主，並由教師協助區分篇章。	動物福利白皮書 https://animal.coa.gov.tw/Frontend/Know/AnimalResource#tab1 色鉛筆上色技法 https://www.youtube.com/watch?v=VEO_AYQhr2o&ab_channel=YuNikDraw https://www.youtube.com/watch?v=ILJuWQyx1II&ab_channel=%E5%90%89%E5%A8%9C%E5%90%89%E6%99%AE%E8%B3%BDginagypsy	12

		第十五週 藝 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 第十六週 藝 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	圖文畫風 色鉛筆上色技法 成果作品 觀眾回饋	應用數位資訊蒐集圖文畫風。 學習色鉛筆上色技法，豐富漫畫創作。 從事成果作品展覽。 尊重觀眾給予的回饋評價。	學生能應用數位資訊蒐集圖文畫風，選定創作要素。 學生能學習色鉛筆上色技法，進行漫畫草稿上色。 學生能從事成果作品展覽，說明創作理念，並強調動保訊息。 學生能尊重觀眾給予的回饋評價，，並思考如何創作優質作品。	參、發展活動二(第十五週) 一、圖文仿作： 1. 觀察網路上不同圖文作家的畫風，並選定一種畫風作為漫畫創作的重要要素。 2. 創作漫畫草稿。 3. 以色鉛筆上色技法進行上色。 肆、綜合活動(第十六週) 一、分享練習： 1. 練習說明自己的漫畫作品(如創作理念、強調訊息等)。 二、成果發表： 1. 於學生朝會進行作品說明與成果展示。 2. 朝會分享後，於校內公布欄展出學生作品。		

第（十七）週－第（二十）週	動保反思會	第十七週 國 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 國 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 第十八週 藝 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 社 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	行動反饋問卷 社區訪問 問卷數據 實踐方案	練習以減少流浪狗創意行動為主題撰寫行動反饋問卷，並擬定適切提問。 運用積極友善的說話技巧進行社區訪問。 整理問卷數據，分析結果。 聆聽他人對於實踐方案的意見，並表達自己的看法。	學生能練習以減少流浪狗創意行動為主題撰寫行動反饋問卷，並擬定 1-2 個適切的提問進行問答模擬。 學生能運用積極友善的說話技巧進行社區訪問，了解減少流浪狗行動狀況。 學生能透過問卷數據整理，分析各項結果背後的成因。 學生能聆聽他人對於實踐方案的意見，並表達自己的看法，討論出更有效的實踐方案。	壹、準備活動(第十七週) 一、問卷調查 1.訪問住校教師、社區商家、遊客服務中心流浪狗是否有減少、是否還是頻繁看見棄養情事。 2.訪問村民對於流浪狗問題有無改善建議、遇到流浪狗都會做怎樣的處理。 貳、發展活動一(第十八週) 一、數據分析： 1.將問卷量化資料進行整理、分析。 2.學生討論各項數據結果背後的原因。 二、改進策略： 1.團體討論實踐方案該如果改進才能更有效的減少社區內的流浪狗。	Google 問卷	1 2

		第十九週 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	實踐歷程與數據分析 行動影片	以 Canva 創作，將實踐歷程與數據分析彙整成行動影片。 分享行動影片，反思執行經驗、推廣探究成果。	學生能以 Canva 創作，將實踐歷程與數據分析彙整成行動影片。 學生能分享行動影片，反思執行經驗、推廣探究成果。	參、發展活動二(第十九週) 一、影像輸出： 1.將實踐歷程照片與問卷數據分析彙整成行動影片。 2.排版設計，產出影像紀錄。 二、分享推廣： 1.將影片放置於校網及學校社群平台，分享 DFC 實踐歷程，並推廣「要領養不棄養」的動物保護理念。		
		第二十週 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並	同儕評價 改善建議	尊重同儕評價。 分享實踐方案的改善建議。	學生能尊重同儕評價，認真思考行動歷程的優劣表現。 學生能藉由互評與自評，思考並分享實踐方案的改善建議。	肆、綜合活動(第二十週) 一、互評與自評： 1.依據評分指標給予同儕正向回饋與評價。 2.依據同儕評價，客觀給予自己評價。 二、學生建議： 1.學生反思學習歷程具體提出課程可以有什麼改善、精進的方式。		

		運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。						
教材來源		☐選用教材（　　）　　■自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容		**☐無 融入資訊科技教學內容** **■有 融入資訊科技教學內容 共(　21　)節（以連結資訊科技議題為主）** **資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。**						

附件一、學校課程發展委員會組織要點

嘉義縣梅山鄉太平國民小學 112 學年度課程發展委員會組織要點

112 年 8 月 30 日校務會議討論通過

壹、依據：嘉義縣各國民中小學課程發展委員會設置要點。

貳、目標：

一、考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃學校課程計畫。

二、實踐學校本位課程發展與設計之模式，協助教師進行課程規劃。

三、落實十二年國教課程與教學活動之推動。

參、組織：本校課程發展委員會（以下簡稱本會）設委員共 12 人，均為無給職，任期一年（每年八月一日至隔年七月三十一日），連選得連任，其組成方式如下：

一、學校行政人員代表 5 人：校長、課程發展處主任、教學研究處主任、學務組長、事務組長。

二、年級及領域教師代表 6 人：各年級導師及科任老師。

三、家長及社區代表 1 人：家長會長及社區仕紳。

四、組織架構如下圖：

成員	產生方式	備註
校長	委員會召集人	當然委員(1)
家長代表	家長會長	當然委員(1)
行政人員代表	處室主任及組長	當然委員(4)
教師代表	班級導師五人、科任教師一人。	選舉委員(4)
社區諮詢委員	家長代表或社區仕紳	選舉委員(1)

肆、工作職掌：

一、審查各學習領域、特殊教育班(含集中式特殊教育班、分散式資源班或巡迴輔導班)課程計畫，內容包含學年及學期之學習目標、單元活動主題、相對應核心素養內涵、學習重點與內容、時數、備註等項目。

二、議決校訂課程內涵，規劃設計彈性學習課程(含特殊需求領域)。

三、審查教師自編教材。

四、審查各學年課程發展之計畫與執行成效。

五、建立教學、課程與學習評鑑制度，並落實教學評鑑。

六、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

七、依據部頒課程綱要，分配本校學習總節數及學習領域節數。

八、應於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校課程計畫，並公告於校網。

九、執行其他相關法令規定之工作。

伍、運作方式：

一、本會由校長定期召集之，但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會議。本會開會時，以校長為當然主席，校長因故無法主持時，由當然委員互推一人為主席。

二、本會每年定期舉行四次，每學期各兩次，必要時得召開臨時會議。

三、開會時視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。

陸、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

承辦人：　　主任：　　校長：

嘉義縣梅山鄉太平國民小學 112 學年度課程發展委員會組織表

成員	職稱	姓名	職掌
召集人	校長	何素勤	綜理、督導十二年國教課程各項事宜。
行政代表	課程發展處主任	許博懷	1.籌劃、協調與聯絡十二年國教課程各項事宜。 2.協助校訂課程發展與設計推動各項事宜。 3.提供數位學習相關業務之行政支援。 4.其他課程規劃與課程發展工作。
行政代表	教學研究處主任	林華娟	1.提供教學研究與國際教育相關業務之行政支援。 2.其他課程規劃與課程發展工作。
行政代表	學務組長	吳竣淵	1.提供學務與特殊教育相關業務之行政支援。 2.其他課程規劃與課程發展工作。
行政代表	事務組長	林冠妤	1.提供事務與環境教育相關業務之行政支援。 2.其他課程規劃與課程發展工作。
教師代表	一年級導師	謝秀榮	編擬低年級部定及校訂課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。
教師代表	二年級導師	林晏如	編擬低年級部定及校訂課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。
教師代表	三年級導師	馮庭瑜	編擬中年級部定及校訂課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。
教師代表	四年級導師	唐譽	編擬中年級部定及校訂課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。
教師代表	五年級導師	葉又寧	編擬高年級部定及校訂課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。
教師代表	科任教師	陳衍儒	編擬語文領域英語文及本土語課程、健康與體育領域課程活動，負責相關課程規劃與課程發展工作。
家長代表	家長會長	陳德利	審查全校各年級的課程計畫。
社區諮詢委員	社區仕紳	依諮詢內容邀請	1.審查全校各年級的課程計畫。 2.課程規劃與課程發展諮詢。

嘉義縣梅山鄉太平國民小學 112 學年度課程發展委員會組織要點

112 年 8 月 30 日校務會議討論通過

壹、依據：嘉義縣各國民中小學課程發展委員會設置要點。

貳、目標：

一、考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃學校課程計畫。

二、實踐學校本位課程發展與設計之模式，協助教師進行課程規劃。

三、落實十二年國教課程與教學活動之推動。

參、組織：本校課程發展委員會（以下簡稱本會）設委員共 13 人，均為無給職，任期一年（每年八月一日至隔年七月三十一日），連選得連任，其組成方式如下：

一、學校行政人員代表 5 人：校長、課程發展處主任、教學研究處主任、學務組長、事務組長。

二、年級及領域教師代表 6 人：各年級導師及科任老師。

三、家長及社區代表 2 人：家長會長及社區仕紳。

四、組織架構如下圖：

成員	產生方式	備註
校長	委員會召集人	當然委員(1)
家長代表	家長會長	當然委員(1)
行政人員代表	處室主任及組長	當然委員(4)
教師代表	班級導師五人、科任教師一人。	選舉委員(4)
社區諮詢委員	家長代表或社區仕紳	選舉委員(1)

肆、工作職掌：

一、審查各學習領域、特殊教育班(含集中式特殊教育班、分散式資源班或巡迴輔導班)課程計畫，內容包含學年及學期之學習目標、單元活動主題、相對應核心素養內涵、學習重點與內容、時數、備註等項目。

二、議決校訂課程內涵，規劃設計彈性學習課程(含特殊需求領域)。

三、審查教師自編教材。

四、審查各學年課程發展之計畫與執行成效。

五、建立教學、課程與學習評鑑制度，並落實教學評鑑。

六、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

七、依據部頒課程綱要，分配本校學習總節數及學習領域節數。

八、應於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校課程計畫，並公告於校網。

九、執行其他相關法令規定之工作。

伍、運作方式：

一、本會由校長定期召集之，但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會議。本會開會時，以校長為當然主席，校長因故無法主持時，由當然委員互推一人為主席。

二、本會每年定期舉行四次，每學期各兩次，必要時得召開臨時會議。

三、開會時視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。

陸、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

承辦人：課程發展處主任許博懷　主任：課程發展處主任許博懷　校長：校長何素勤

附件二、本課程計畫之課程發展委員會會議紀錄

嘉義縣梅山鄉太平國小 112 學年度第一次課發會會議紀錄

一、時間：112 年 8 月 24 日

二、地點：生態教室

三、主席：何素勤 校長　　四、記錄：許博懷 主任

五、出席人員：如簽到簿(應出席人員：12 人　實際出席 11 人　出席比例 91%　超過 2/3)

六、工作報告：

(一)本校 112 學年度課程計畫，已報請本縣政府教育處府教發字第 1120206777 號公文同意備查，並於本校網站首頁公告課程計畫。

(二)本次會議主要討論本學年度課發會及相關組織運作期程，及確認校長及教師公開授受時程規劃。

七、提案討論：

案由一：本校 112 學年度學校課發會及相關組織運作期程一覽表，詳如附件一，提請討論。

說明：

一、本校課程計畫已獲縣政府府教發字第 1120206777 號公文同意備查，並於本校網站首頁公告課程計畫。

二、本校 112 學年度學校課發會及相關組織運作期程一覽表，配合本校重要行事活動，提請本次課發會進行審議。

決議：照案通過。

案由二、本校 112 學年度(整學年)課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程評鑑紀錄，詳如附件二，提請討論。

說明：

一、本校 112 學年度課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程之評鑑紀錄，經由本校課發會、各領域教學研究會及彈性學習課程設計小組完成評鑑，如附件二。

二、本校課程評鑑資料得適時提供課程規劃之參考，本案由決議通過後，由各領域教學研究會及彈性學習課程設計小組適時作為課程修正及轉寫課程計畫之依據。

決議：照案通過。

案由三、本校 112 學年第一學期校長及教師公開授課日程，日程表如附件三，提請討論。

說明：

一、依據本校校長及教師公開授課計畫辦理。

二、本日程表為本校 112 學年度校長及教師公開授課日程規劃及觀課教師名單。

決議：照案通過。另請教師同仁依課程進度排定教學時間，並於 113 年 6 月 21 日前完成公開授課。

案由四、本校 112 學年第一學期實施前準備階段課程總體架構評鑑，請討論。

說明：

一、 本校 112 學年第一學期課程計畫，已完成備查。

二、 本次進行本校 112 學年課程計畫實施前準備階段之課程總體架構評鑑，共有師資專業、家長溝通、教材資源、學習促進等四項評鑑重點，評鑑內容如附件四，提請討論進行評鑑。

決議：照案通過。

八、臨時動議：無。

九、散會

嘉義縣梅山鄉太平國小 112 學年度第二次課發會會議紀錄

一、時間：113 年 1 月 17 日

二、地點：阿嬤咖啡

三、主席：何素勤 校長　　四、記錄：許博懷 主任

五、出席人員：如簽到簿(應出席人員：12 人　實際出席 12 人　出席比例 100%　超過 2/3)

六、工作報告：本校課發會運作期程業經本會 112 學年度第一次會議通過，本次會議為本學期第二次定期課發會。

七、提案討論：

案由一：本校規劃 113 學年度彈性學習課程(校訂課程)內容，是否進行修正調整，請討論。

說明：

一、本校依據學校願景及學校本位課程架構規劃校訂課程，是發揮本校在地特色與促進學生適性發展的重要課程，112 學年度校訂課程已進行至第一學期。

二、請本委員會針對總綱願景、學校願景及學校本位課程架構，進行討論，是否需要需要調整修正，或提供意見給彈性學習課程設計小組。

決議：雙軸線課程難以涵蓋全部課程架構，且授課進度缺乏彈性，請以五軸課程為基準，設計規劃第二學期校訂課程，並以第二學期執行經驗撰寫 113 學年度課程計畫。

案由二、本校 112 學年度第二次課發會進行課程總體架構評鑑，請討論。

說明：

一、本校 112 學年第一學期課程計畫，依課程計畫實施運作。

二、本校課程總體架構評鑑共有教學實施、評量回饋及教育成效三項評鑑重點，評鑑內容如附件一，提請討論進行評鑑。

決議：照案通過。

八、臨時動議：無。

九、散會

嘉義縣梅山鄉太平國小 112 學年度第三次課發會會議紀錄

一、時間：113 年 2 月 21 日

二、地點：生態教室

三、主席：何素勤 校長　　四、記錄：許博懷 主任

五、出席人員：如簽到簿(應出席人員：12 人　實際出席 11 人　出席比例 91%　超過 2/3)

六、工作報告：

(一)本縣政府教育處在 112/10/24(星期二)召開 112 學年度民中小學課程計畫備查說明，強調學校必須在本學期的第三次課發會須確認形塑學校願景並規劃本校 112 學校本位課程架構，然後撰寫課程計畫，並然後透過第四次課發會審議課程計畫，完成自我檢核表，送教育處教發科完成備查。

(二)本校願景已於 112 學年度經校務會議通過，以引導學校課程計畫之規劃。學校本位課程包括部定課程(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習)，本校 113 學年度課程架構，提本次會議討論。

七、提案討論：

案由一：本校 113 學年度學校願景及學校本位課程架構，請討論。

說明：

一、本校願景已於 112 學年度經校務會議通過，引導學校課程計畫之規劃。

二、本校課程核心推動小組研擬本校 113 學年度課程架構草案，一至六年級採用十二年國教課綱，包括部定課程與校訂課程。本項議案經課發會通過後，送各處室及級、科任進行 113 學年度課程計畫撰寫。

決議：照案通過。

案由二、本校 113 學年課程計畫撰寫注意事項，請討論。

說明：

一、本縣教育處已於 112/10/24(星期二)召開 112 學年度民中小學課程計畫備查說明。

二、本校課程發展委員會應參考縣府注意事項，如有增列或加以補充，請於本提案討論。

決議：照案通過。

案由三、本校 112 學年第一學期課程總體架構、各學習領域學習課程及彈性學習課程評鑑紀錄，詳如附件一，請討論。

說明：

一、本校 112 學年度第一學期課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程之評鑑紀錄，經由本校課發會完成評鑑。

二、本校課程評鑑資料得適時提供課程規劃之參考，本案由決議通過後，適時作為課程修正及轉寫課程計畫之依據。

決議：照案通過。

案由四、本校 112 學年度第二學期校長及教師公開授課日程，日程表如附件二，請討論。

說明：

一、依據本校校長及教師公開授課計畫辦理。

二、本日程表為本校 112 學年度第二學期校長及教師公開授課日程規劃及觀課教師名單。

決議：照案通過。

案由五、本校 112 學年實施中及實施效果階段課程總體架構評鑑，請討論。

說明：

一、本此課程總體架構評鑑共有教學實施、評量回饋及教育成效三項評鑑重點，評鑑內容如附件三，提請討論進行評鑑。

決議：照案通過。

八、臨時動議

九、散會

嘉義縣梅山鄉太平國小 112 學年度第四次課發會會議紀錄

一、時間：113 年 6 月 11 日

二、地點：行政辦公室

三、主席：何素勤 校長　　四、記錄：許博懷 主任

五、出席人員：如簽到簿(應出席人員：12 人　實際出席 11 人　出席比例 91%　超過 2/3)

六、工作報告：

(一)本縣政府教育處在 112/10/24(星期二)召開 112 學年度民中小學課程計畫備查說明，強調學校必須在 113 年 7 月 1 日前依據課程計畫備查參考原則及縣府頒佈自我檢核表完成，送教育處教發科備查。

(二)113 學年度本校一至六年級係依據十二年國教課綱撰寫課程計畫。

(三)本次課發會審議學校課程計畫，需要委員三分之二出席，二分之一同意。本委員會應出席人員 12 人，有 1 人請假，實際出席 11 人，出席比例 91%，符合人數規定。

七、提案討論：

案由一：本校 113 學年度一至六年級各領域學習課程計畫，詳如附件一至附件九，請討論。

說明：

一、本校 113 學年度一至六年級語文領域國語文課程計畫，詳如附件一。

二、本校 113 學年度三至六年級語文領域英語文課程計畫，詳如附件二。

三、本校 113 學年度一至六年級語文領域本土語文課程計畫，詳如附件三。

四、本校 113 學年度一至六年級數學領域課程計畫，詳如附件四。

五、本校 113 學年度三至六年級自然科學領域課程計畫，詳如附件五。

六、本校 113 學年度三至六年級社會領域課程計畫，詳如附件六。

七、本校 113 學年度一至六年級健康與體育領域課程計畫，詳如附件七。

八、本校 113 學年度一至六年級藝術與人文領域課程計畫，詳如附件八。

九、本校 113 學年度一至二年級生活領域課程計畫，詳如附件九。

決議：照案通過。

案由二、本校 113 學年度一至六年級彈性學習課程計畫及自編教材，詳如附件十，請討論。

說明：

一、本校一至六年級依據十二年國民教育課程綱要規劃彈性學習課程。

二、本校 113 學年度一至六年級彈性學習課程計畫及自編教材，詳如附件十。

決議：照案通過。

案由三、本校 113 學年度各年級使用教科書，詳如附件十一，請討論。

說明：

一、本校 113 學年度各年級各學習領域使用教科書，經課發會在 5 月 1 日完成選用。

二、本校 113 學年度各年級各學習領域使用教科書，整理成為一覽表，詳如附件十一。

決議：照案通過。

案由四、本校 113 學年度課程評鑑計畫，詳如附件十二，請討論。

說明：

一、本校 113 學年度課程評鑑計依據教育部公布參考原則及本縣課程評鑑注意事項規劃。

二、本校 113 學年度課程評鑑計畫以課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程為對象，分別進行課程設計階段、課程實施前，課程實施中與課程效果層面評鑑。

三、各課程評鑑在每學期實施後，提出課程評鑑紀錄至本委員會進行審議。

決議：照案通過。

案由五、本校 113 學年度校長及教師公開授課計畫，詳如附件十三，請討論。

說明：

一、本校 113 學年度校長及教師公開授課計畫依據教育部公布參考原則及本縣校長及教師公開授課注意事項規劃。

二、本校校長及教師在 113 學年度至少辦理公開授課乙次。

決議：照案通過。

八、臨時動議：無。

九、散會。

嘉義縣梅山鄉太平國民小學112學年度第一次課發會會議簽到表

時間：112年8月30日　　地點：生態教室

編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	何素勤	何素勤
2	家長會長	林瀚禹	
3	課程發展處主任	許博懷	許博懷
4	教學研究處主任	林華娟	林華娟
5	學務組長	吳竣淵	吳竣淵
6	事務組長	陳品妤	陳品妤
7	一年級導師	謝秀蓉	謝秀蓉
8	二年級導師	林晏如	林晏如
9	三年級導師	馮庭瑜	馮庭瑜
10	四年級導師	唐譽	唐譽
11	五年級導師	葉又寧	葉又寧
12	科任教師	陳衍儒	陳衍儒

嘉義縣梅山鄉太平國民小學112學年度第二次課發會會議簽到表

時間：113年1月17日　　地點：阿嬤咖啡

編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	何素勤	何素勤
2	家長會長	陳德利	陳德利
3	課程發展處主任	許博懷	許博懷
4	教學研究處主任	林華娟	林華娟
5	學務組長	吳竣淵	吳竣淵
6	事務組長	林冠妤	林冠妤
7	一年級導師	謝秀榮	謝秀榮
8	二年級導師	林晏如	林晏如
9	三年級導師	馮庭瑜	馮庭瑜
10	四年級導師	唐譽	唐譽
11	五年級導師	葉又寧	葉又寧
12	科任教師	陳衍儒	陳衍儒
13			

嘉義縣梅山鄉太平國民小學112學年度第三次課發會會議簽到表

時間：113年2月21日　　地點：生態教室

編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	何素勤	何素勤
2	家長會長	陳德利	
3	課程發展處主任	許博懷	許博懷
4	教學研究處主任	林華娟	林華娟
5	學務組長	吳竣淵	吳竣淵
6	事務組長	林冠妤	林冠妤
7	一年級導師	謝秀榮	謝秀榮
8	二年級導師	林晏如	林晏如
9	三年級導師	馮庭瑜	馮庭瑜
10	四年級導師	唐譽	唐譽
11	五年級導師	葉又寧	葉又寧
12	科任教師	陳衍儒	陳衍儒

嘉義縣梅山鄉太平國民小學112學年度第四次課發會會議簽到表

時間：113年6月11日　　地點：行政辦公室

編號	職稱	姓名	簽名
1	校長	何素勤	何素勤
2	家長會長	陳德利	
3	課程發展處主任	許博懷	許博懷
4	教學研究處主任	林華娟	林華娟
5	學務組長	吳竣淵	吳竣淵
6	事務組長	林冠妤	林冠妤
7	一年級導師	謝秀榮	謝秀榮
8	二年級導師	林晏如	林晏如
9	三年級導師	馮庭瑜	馮庭瑜
10	四年級導師	唐譽	唐譽
11	五年級導師	葉又寧	葉又寧
12	科任教師	陳衍儒	陳衍儒
13			