



貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣豐山實驗教育學校八年級第一、二學期 國語文 領域 教學計畫表 設計者：劉青鑫

一. 教材版本：康軒版第三、四冊

二. 本領域每週學習節數： 五節

三. 課程內涵、學習總目標：

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>第三冊</p> <ol style="list-style-type: none"> 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 藉由閱讀選文，認識艾青、白靈、白居易、劉克襄、陳冠學、陶淵明、鍾文音、周敦頤、梁實秋、吳敏顯、袁勁梅等重要作家，擴大閱讀層面。 結合耶拿四大支柱，拓展教學活動。  | <p>第四冊</p> <ol style="list-style-type: none"> 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 藉由閱讀選文，認識席慕蓉、廖鴻基、徐志摩、司馬遷、周惠民、劉禹錫、黃永武、曉亞、莫泊桑等重要作家，擴大閱讀層面。 結合耶拿四大支柱，拓展教學活動。  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

四. 第一學期：

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|---------------|-------|--------|--------------|------------------------------|---------------------------------|--------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------|----|----------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------|--------|
| 第一週 (8/30) | 一、小詩選 | B 溝通互動 | B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 聽出新詩朗誦的韻律感。 2. 說出詩中所描述的內容。 | [準備活動] 1. 請學生回家先行預習本課教材，標記生難字詞並檢索主要訊息。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的 | 體育 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|------------------|-----------------|------------|--------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | 興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | | 3. 了解詩中所抒寫的意境與想法。 4. 學習以簡短的字句傳達意念。 5. 培養追求理想的熱情。 | 2. 請學生上網搜尋「跳水」與「放風箏」的相關知識，或查找艾青與白靈的相關資料。 〔發展活動〕 1. 介紹小詩的定義與特色。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解「篇章導讀」〈跳水〉。 4. 經驗分享。 5. 介紹作者艾青。 6. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 7. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 8. 講述「鑑賞分析」〈跳水〉。 9. 講解「篇章導讀」〈風箏〉。 10. 介紹作者白靈。 | | 5. 網路資源 | | 能力，以判讀文本知識的正確性。 | |
| 第二週 (9/2~9/6) | 一、小詩選 二、古體詩選 | B 溝通 互動 | B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。 | 1. 分享追求目標的經驗。 2. 學習新詩常見的象徵手法。 3. 培養「愛其所擇」的積極態度。 4. 聽出古體詩音韻的和諧。 | 〔發展活動〕 1. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 3. 講述「鑑賞分析」〈風箏〉。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目 | 體育 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|-------------------|--------|--------|--------------|------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------|
| | | | | | | | | 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 [綜合活動] 1. 請學生分享自己最熱愛的運動，說明自己比賽的經歷、備賽的狀況如何，以及最後的比賽成果。也可以分享從事該運動時，所發生的難忘事件。 [評量活動] 1. 完成應用練習及習作。 2. 以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。 [準備活動] 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。 3. 上課時先吟誦兩首詩作。 [發展活動] 1. 講解古體詩的相關重點及格律形式。 | | | | 的、價值與意義。 | |
| 第三週 (9/9~9/13) | 二、古體詩選 | B 溝通互動 | B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 | 1. 分辨不同語氣的用意。 2. 說出兩首詩的主題。 3. 學習藉物起興、以物喻人的寫作手法。 4. 體會詩歌跨越時空限制的人情之美。 | [發展活動] 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」〈庭中有奇樹〉。 3. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|--------------------|----------------------|------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 第四週 (9/16-9/20) | 二、古體詩選 | B 溝通互動 | B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 分享思念親友、孝親的相關經驗。 2. 了解設問法在詩中的作用。 3. 學習在寫作時舉例說明以呼應主題。 | 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。 2. 介紹作者白居易。 3. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 學生在講義空白處畫出〈庭中有奇樹〉一詩的內容，並上臺分享設計理念。 2. 請學生上臺分享，自己理想中的父母應具備什麼條件，理由為何？ | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 | |
| 第五週 (9/23-9/27) | 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道 | B 溝通互動 A 自主行動 | B3 藝術涵養與美感素養 A2 系統思考與解決問題 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類 | 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 | Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作 | 1. 體會友情、親情的可貴並有所回報。 2. 理解詩中蘊含的思念之情。 3. 聽出文中土芭樂的各種特色。 4. 口述不同物種的生長特色。 5. 認識具體描寫食物的技巧。 6. 了解土芭樂的生存策略。 | 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛 | 健康 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|--------------------|--------------------------------|------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | 文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 | | 用及呈現的效果。 | 7.藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。 | 3.介紹作者劉克襄。 4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5.講述「鑑賞分析」。 6.與學生進行「問題思考」之討論。 | | | | 樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | |
| 第六週 (9/30~10/4) | 三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法(上)一詞類介紹 | A 自主行動 B 溝通互動 | A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 | 1.聽出作者過去與現在對於土芭樂生長特色的不同態度。 2.說出自己品嚐芭樂的感受。 3.了解作者感謝土芭樂的原因。 4.比較不同物種，凸顯敘述主體的特色。 5.學習换位思考，不固守成見。 6.了解語法的重要性。 7.分辨「字」與「詞」的不同。 8.指出句子裡各詞語的類別。 | [發展活動] 1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 [綜合活動] 1.教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛蓮霧、香水蓮霧等。也可交給學生分組準備。 2.觀察事先準備好的水果，說出其特性。 3.分析個人喜好及水果優點所在。 [評量活動] 1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 [準備活動] 1.請學生回家先行預習本課教材。 [發展活動] 1.講解教材生難字詞。 2.講解課文內容。 [綜合活動] | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 | 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | 健康 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|---------------------|-----------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | | | | | 1. 教師先將字卡與學習單放入信封袋中，每組一個信封袋。 2. 進行小組競賽，各小組將字卡排列成有意義的詞，並依據學習單的題目歸類詞性，正確者得一分，錯誤則倒扣一分，得分最高的小組優勝。 | | | | | |
| 第七週 (10/7~10/11) | 語文天地一、語法(上)——詞類介紹自學一、世說新語選【第一次評量週】複習第一課~語文天地一 | B 溝通互動 A 自主行動 A 自主行動 | B1 符號運用與溝通表達 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 | 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反 | 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 1. 活用各種實詞、虛詞表情達意。 2. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 3. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 4. 辨析文中人物品性的優劣。 5. 培養思慮周密、冷靜從容的處事態度。 | [評量活動] 1. 完成應用練習與習作。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|----------------------|--------------------|------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | 思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 | | | | | | | | | |
| 第八週 (10/14~10/18) | 四、田園之秋選 | B 溝通互動 | B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1.聽出西北兩「快、急」的戲劇性。 2.說出文中所描寫的雷電威勢。 3.理解作者對大自然的敬愛之情。 4.學習觀察大自然的景象並加以描寫。 5.體會大自然的變化之美。 | [準備活動] 1.請學生回家先行預習本課教材。 2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 [發展活動] 1.講解課文生難字詞。 2.講解「篇章導讀」。 3.介紹作者陳冠學。 4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6.講述「鑑賞分析」。 7.與學生進行「問題思考」之討論。 8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 | 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 | 地理 |
| 第九週 (10/21~10/25) | 四、田園之秋選 五、五柳先生傳 | B 溝通互動 A 自主行動 | B3 藝術涵養與美感素養 A1 身心素質與自我精進 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯 | Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 | 1.聽出文中西北兩的戲劇性變化。 2.說出西北兩從開始到結束的歷程。 3.理解無法在大自然面前逞英雄的含義。 4.學習透過日記書寫個人感受。 | [綜合活動] 1.教師可準備臺灣民謠〈西北兩〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。 2.請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。 [評量活動] | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 | 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅， | 地理 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|--------------------------|---------|--------|--------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | | 5. 欣賞大自然的各種變化。 6. 聽出五柳先生名號的由來。 7. 以正確的語音朗讀課文。 8. 認識作者假託五柳先生，以表現自我的筆法。 | 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 3. 請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陶淵明。 | | | 培養積極面對挑戰的能力與態度。 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 | | |
| 第十週 (10/28~ 11/01) | 五、五柳先生傳 | A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1. 說出對五柳先生的看法。 2. 了解五柳先生實為作者的自我寫照。 3. 認識「先傳後贊」的寫作形式。 4. 欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。 | 〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|---------------------|-----------------------|------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | | | | | 1. 五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。 | | | | 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 | |
| 第十一週 (11/4~11/8) | 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天 | A 自主行動 C 社會參與 | A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 | 1. 從五柳先生的相關描述歸納其為人風格。 2. 能分別從個性、生活等各種角度描述人物。 3. 從日常生活中養成儉樸的美德。 4. 聽出文中介紹的各種座椅。 5. 說出文中圖書館的空間安排。 6. 理解北投圖書館的設計巧思。 7. 感受自然與人文的融合之美。 | 〔綜合活動〕 1. 教師可以補充〈桃花源記〉原文，思考作者期待的理想世界，再試著引導學生說出或畫出自己心中嚮往的世界。 2. 請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習字詞讀音。 2. 課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 | 視覺藝術 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|-----------------------|------------|--------|--------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 第十二週 (11/11~11/15) | 六、我在圖書館的一天 | C 社會參與 | C1 道德實踐與公民意識 | 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1. 聽出文中圖書館的綠建築特色。 2. 分享去圖書館的經驗及感受。 3. 體會作者探訪圖書館的閒適心情。 4. 運用轉化的修辭技巧寫作。 5. 感受在圖書館閱讀的樂趣。 | 〔發展活動〕 1. 講解教材生難字詞。 2. 朗讀課文。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。 4. 介紹作者鍾文音。 5. 講述「鑑賞分析」。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 | 視覺藝術 |
| 第十三週 (11/18~11/22) | 六、我在圖書館的一天 | C 社會參與 | C1 道德實踐與公民意識 | 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5 主動創作、自訂題 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1. 說出對綠建築的認識。 2. 認識本文藉「椅子」帶出不同空間場景的寫作手法。 3. 認識環境美學，並了解保護自然環境的重要性。 | 〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 3. 可採用斷句、畫關鍵詞語的方式，引導學生摘要重點，並放映北投圖書館的影片，讓學生兩人一組合作學習，將課本文句用自己的話加以闡釋，以加強段落理解。 〔綜合活動〕 1. 教師可帶領學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，並指導學生查閱鍾文音或其他作家的相關 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 | 視覺藝術 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|-----------------------|-----------------------------------------------------|------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | | 目、闡述見解，並發表自己的作品。 | | | 圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。 〔評量活動〕 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 | | | | | |
| 第十四週 (11/25~11/29) | 語文天地二、語法(下)一句型介紹自學二、志怪小說輕鬆讀一定伯費鬼【第二次評量週】複習第四課~語文天地二 | B 溝通互動 A 自主行動 | B3 藝術涵養與美感素養 A2 系統思考與解決問題 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 | 1. 認識句子的類型。 2. 判別四種基本的句型。 3. 活用四種基本句型造句。 4. 分析故事中人物與鬼的形象特質。 5. 培養處變不驚的態度與隨機應變的智慧。 | 〔準備活動〕 1. 熟悉本課教材，擬定「歌詞句型判斷」學習單(或教學PPT)並熟悉本課教學活動設計。 2. 指導學生預習本課。 〔發展活動〕 1. 講述課文重點。 2. 說明句子的類別。 3. 判別句型。 〔綜合活動〕 1. 完成「歌詞句型判斷」學習單後，可讓學生進行點歌、演唱，隨時切歌，猜出下一句歌詞後，書寫在黑板上，再抽問學生判斷句型。 2. 請學生挑選喜歡的十句歌詞製作歌詞卡片，交換組別判斷歌詞句型，完成後檢討答案。 3. 完成「歌詞句型判斷」學習單後，學生依四種句型各選擇一句歌詞仿造句子，書寫在紙上，各組再挑選佳句公開分享。 4. 播放影片《曉光老師的國文教學：四大句型》。內容是改編「PPAP」歌詞，教學者身著復古造型，以充滿 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|---------------------|-------|--------|--------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | | | | | 喜感的律動，教授四種句型用法。 〔評量活動〕 1. 引導學生完成「歌詞句型判斷」學習單，完成口頭及書面評量。 2. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 3. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | | | | | |
| 第十五週 (12/2~12/6) | 七、愛蓮說 | A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 1. 聽出文中感嘆的語氣。 2. 說出文中三種花卉的象徵含義。 3. 掌握本文以君子為理想人格的主旨。 4. 了解論說文的特質與要求。 5. 透過觀「物」與體「物」以肯定自我。 | 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行概覽本課教材，檢索宋代代理學、周敦頤、文中花卉的相關資料。 2. 依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。 3. 標記並查詢生難字詞。 〔發展活動〕 1. 介紹作者周敦頤。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 講解課文生難字詞。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5. 花卉人氣王票選，並請學生討論喜歡的理由與周敦頤的差異。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 | |
| 第十六週 | 七、愛蓮說 | A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識 | 5-IV-3 理解各類文本內容、 | Bd-IV-2 論證方式如比 | 1. 說出作者喜愛蓮花的原因。 | 〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 | 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|-----------------------|---------|------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| (12/096~12/13) | | | | 生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 形式和寫作特色。 | 較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 2. 理解文中三種花卉的象徵含義。 3. 學習使用「比較」的方式襯托主旨。 4. 體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。 | 2. 請學生完成本文的結構圖，作為學習後的檢核。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生完成應用練習及習作。 2. 習題討論及提供解答。 | | 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 | |
| 第十七週 (12/16~12/20) | 八、鳥 | C 社會參與 | C1 道德實踐與公民意識 | 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 聽出喜愛、讚賞的語氣。 2. 分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。 3. 了解作者愛鳥的心意。 4. 學習描寫外觀、特點的記物筆法。 5. 關懷萬物，學習與自然共處。 | 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習字詞讀音。 2. 課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解教材生難字詞。 3. 朗讀課文。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。 5. 介紹作者梁實秋。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | |
| 第十八週 (12/23~12/27) | 八、鳥九、冬陽 | C 社會參與 A 自主行動 | C1 道德實踐與公民意識 A2 系統思考與解決問題 | 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能 | 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨 | Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以 | 1. 說出文中描繪的各種鳥形特色。 2. 學習詠物抒懷的寫作手法。 | 〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求， | 地理 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|---------------------|--------------|------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------|
| | | | | 觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 | 明確、文辭優美的文章。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 | 及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 3. 培養愛物的悲憫情懷。 4. 聽出文末的感慨語氣。 5. 說出陽光的功效。 6. 理解冬陽在生活上的好處。 7. 分析科技文明對生活的影響。 8. 仿寫「視覺」移覺「聽覺」的描摹手法。 9. 體會並珍惜大自然的恩惠。 | 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。 〔評量活動〕 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者吳敏顯。 | | | 並關切動物福利。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 | | |
| 第十九週 (12/30~1/3) | 九、冬陽 十、拆牆 | A 自主行動 C 社會參與 | A2 系統思考與解決問題 C3 多元文化與國際理解 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C3 閱讀各類文 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項 | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1. 聽出描寫冬陽普照萬物的喜悅之情。 2. 聽出取代冬陽的感慨之情。 3. 能運用朗讀的技巧，朗讀冬陽灑落人間的景象。 4. 能說出印象中的冬天景色。 | 〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 | 地理 公民 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|--------------------|---------------------|----------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | 本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | 發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 5. 了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色。 6. 學習運用多重感官的描摹手法。 7. 了解老祖宗的生活智慧。 8. 聽出文中開啟雙方交流的關鍵事件。 9. 說出牆東西兩邊文化的差異。 10. 了解文中跨越文化隔閡的深意。 11. 學習使用對比手法表達觀點。 12. 以尊重且包容的態度接納多元文化。 | 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生從課文標題預想文章內容，並以問題引導。 2. 詳讀課文，標記生難字詞。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 | | | 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 | | |
| 第二十週 (1/6~1/10) | 十、拆牆 自學 三、買春聯 | C 社會參與 A 自主行動 B 溝通互動 | C3 多元文化與國際理解 A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集 | Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 | 1. 聽出第三、四段中人物話語的內容及語氣。 2. 說出飯勺在文中所代表的意涵。 3. 了解文化交流中所產生的衝擊、彘扭、質疑、誤解等情形。 4. 了解「拆牆」一詞所隱含的深意。 | 〔發展活動〕 1. 配合提問問題，逐段講解，協助學生理解段落內容，請學生完成課文提問教學學習單，並掌握各段大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 介紹作者袁勳梅。 〔綜合活動〕 1. 以「我對多元文化的看法」或「我看外國人」為主題，讓學生收集資訊，並且摘要整理文字或影音資料，進行 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 | 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 | 公民 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|----------------------|-------------------------------------|--------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------|
| | | | | 立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | 結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 5.學習如何以繁筆描述文章場景。 6.培養與他人相處時，互相理解、減少偏見的胸懷。 7.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 8.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 9.領略手寫春聯所蘊含的溫馨情味。 10.體會家人、鄰里之間互動的情誼。 | 二至三分鐘的簡要報告。 2.依照教學時間自由規畫個人或小組的分享，引導學生思考文化的多樣性，培養尊重差異的素養。 〔評量活動〕 1.完成應用練習及習作。 2.練習「對比」的寫作手法。 3.練習「繁筆」的寫作手法。 | | | 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 | | |
| 第二十一週 (1/13~1/17) | 依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】複習第七課~第十課 | A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 | 1.依課程進度進行統整整理及複習。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | |
| 第二十二週 (1/20) | 依課程進度進行統整整理及複習 | A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語 | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信 | 1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 | 1.依課程進度進行統整整理及複習。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|----|------|--------|----------|------------|-----------------------------------------|------------|------|--------|----|---------|------|------|--------|
| | | | | 文自學的興趣。 | 5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | 仰、思想等文化內涵。 | | | | | | | |

五. 第二學期：

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|--------------------|----------|--------|--------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------|
| 第一週 (2/11-2/14) | 一、一棵開花的樹 | B 溝通互動 | B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 | 1. 聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。 2. 分享對感情的認知與觀點。 | [準備活動] 1. 先行閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗的時刻」遇見對方，所代表的意涵。 2. 能說明女子為了達成願望，其具體做法為何。 [發展活動] 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者席慕蓉。 3. 講解課文生難字詞。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 講解「應用練習」。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與宿命、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 | 綜合活動 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|--------------------|------------------------|------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 第二週 (2/17-2/21) | 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩 | B 溝通互動 A 自主行動 | B3 藝術涵養與美感素養 A1 身心素質與自我精進 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 理解詩中花開花落象徵的意涵。 2. 學習運用物象表達情意。 3. 培養面對感情的真誠態度。 4. 聽出樂府民歌反覆吟詠的特色。 | 〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成習作。 2. 針對詩作中的情感轉折，以朗誦方式傳達。 3. 請學生以三個植物、三個動物作為象徵，用以形容愛情的不同面貌。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1. 講解樂府詩的特色及格律形式。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解「篇章導讀」。 4. 朗誦課文。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 | 綜合活動 |
| 第三週 (2/24-2/28) | 二、樂府詩選—木蘭詩 | A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 聽出木蘭在不同情境下的感受。 2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。 3. 學習運用詳略得宜的敘事手法。 | 〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|------------------|---------------------------|--------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | | | | | 1. 分組誦讀活動，依座位將全班分成四到六組，各組合作以不同誦讀方式朗誦詩句。 2. 網路「捕捉」花木蘭，鼓勵學生上網蒐集資料，從不同角度探索與發現花木蘭的形象。 | | | | | |
| 第四週 (3/3-3/7) | 二、樂府詩選—木蘭詩 三、迷途羔羊—弗氏海豚 | A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 建立性別平等的觀念。 2. 以緩急有致的語調朗誦本詩。 3. 聽出當船隻靠近時，弗氏海豚的反應。 4. 聽出文中提及的海豚種類。 5. 聽出作者對弗氏海豚的比喻。 6. 認識本文所陳述的鯨豚生態習性。 7. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思。 | [評量活動] 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 [準備活動] 1. 請學生從課文標題預想文章內容。 2. 請學生詳讀課文，標記生難字詞，參考注釋。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。 3. 請學生上網查找並閱讀課文中提到的海豚之相關資料、影片。 [發展活動] 1. 介紹作者廖鴻基。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4. 講解課文生難字詞。 5. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|--------------------|------------------------|------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 第五週 (3/10-3/14) | 三、迷途羔羊—弗氏海豚語文天地一、書信、便條 | A 自主行動 C 社會參與 | A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1. 分享與動物相處的經驗。 2. 培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。 3. 探討人類活動對海洋生態的影響。 4. 關心海洋生態，保護海洋環境。 5. 學習觀察並記錄動物的行為特徵，以及人與動物的互動交流。 6. 創作以海洋為背景的文學作品。 7. 認識傳統書信和現代書信的不同。 | 〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 保育動物介紹：臺灣有許多生物被列為保育動物。教師可將學生分組，讓小組針對某一種保育動物進行介紹，並討論如何與自然和諧共處，藉此引導學生學習尊重自然、愛護生物。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作，檢討後確實訂正。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生在家先行預習課文內容。 2. 正式進入課程前，可先進行下列提問：你有收過信嗎？是什麼類型的信？你有寄過信嗎？其目的為何？你有寫過便條嗎？利用便條的好處為何？ 〔發展活動〕 1. 閱讀情境漫畫。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 | |
| 第六週 (3/17-3/21) | 語文天地一、書信、便條 | C 社會參與 | C2 人際關係與團隊合作 | 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學 | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 | Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、 | 1. 了解書信的撰寫方式。 | 〔發展活動〕 1. 講解書信寫作要領、結構。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 | 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|--------------------|------------------------------|------------------|------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | 習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | 對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 2. 運用書信和便條與人順利溝通。 | 2. 搭配「書信的結構」中的示例，講述書信的撰寫格式。 3. 介紹書信的用語、稱謂。 4. 講述信封寫作方式。 5. 講述電子郵件的寫作方式及注意事項。 6. 講述便條的寫作格式。 〔綜合活動〕 1. 請學生以小組為單位，依照本課所學，寫一封完整的信並寄給國文老師。 2. 請學生練習撰寫一封電子郵件，寄到國文老師的信箱。 〔評量活動〕 1. 引導學生完成應用練習及習作，教師進行口語及書面評量。 2. 教師確認是否成功收到學生寄出的書信和電子郵件，並審視內容是否合宜。 3. 請學生多觀摩大考歷屆試題。 | | 4. 影音資料 5. 網路資源 | 5. 自我評量 | 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 | |
| 第七週 (3/24-3/28) | 四、我所知道的康橋自學一、空城計【第一次評量週】複習第一 | B 溝通互動 A 自主行動 | B3 藝術涵養與美感素養 A3 規劃執行與創新應變 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古 | 1. 聽出分享美景的欣喜語氣。 2. 練習以歡快的語調朗讀本文。 3. 讀出作者介紹康橋風光的殷切與熱情。 4. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過。 | 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課課文。 2. 標記生難字詞，並分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。 3. 請學生到「摩摩的四月天」網站，欣賞「摩所知道的康橋」裡的照 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|-------------------|-----------|--------|--------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | 課~語文天地一 | | | 驗，提升審美判斷力。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 | 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | 文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 5. 培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。 | 片及文字，試著想像徐志摩在康橋漫步時的喜悅之情。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者徐志摩。 | | | | 心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | |
| 第八週 (3/31-4/4) | 四、我所知道的康橋 | B 溝通互動 | B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1. 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。 2. 說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。 3. 學習運用第二人稱的敘事手法。 4. 學習「情景交融」的寫作手法。 5. 感受作者對康橋的眷戀之情。 6. 認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 | 〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生先就自己對文意的理解，試著在腦海中揣想徐志摩所見的康橋景色。接著請學生自行分組，並相互討論最喜歡哪一幅想像的康橋畫面，擇定其中一個畫面後，再合力以畫筆繪出。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|--------------------|----------------------|----------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 第九週 (4/7-4/11) | 四、我所知道的康橋 五、張釋之執法 | B 溝通 互動 C 社會參與 | B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分享自己出遊時曾見過的美景。 2. 藉遊賞自然景物陶冶心靈。 3. 分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。 4. 學習張釋之理直氣和的表達方式。 5. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度。 6. 了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。 7. 尊重法律的精神與價值。 | 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 播放影片《人民法官：「不會讓你哭著離開法庭」凌駕法律之上的溫暖》，請學生分組討論對人民法官判決的看法。 〔發展活動〕 1. 介紹作者司馬遷。 2. 設計提問帶領學生概覽全文。 3. 講解課文生難字詞。 4. 講解課文（深度閱讀——段落理解）。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 | 公民 |
| 第十週 (4/14-4/18) | 五、張釋之執法 六、罐頭由來 | C 社會參與 B 溝通 互動 | C1 道德實踐與公民意識 B2 科技資訊與媒體素養 | 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、 | 1. 聽出張釋之說話的用意。 2. 學習張釋之說服漢文帝的語言技巧。 3. 認識藉事寫人的寫作手法。 4. 理直氣和，以理服人的溝通素養。 5. 運用「對話」表現人物特質與題旨。 | 〔發展活動〕 1. 講解課文（統合閱讀——全文統整）。 2. 講解「鑑賞分析」。 〔綜合活動〕 1. 提供交通安全或新聞事件案件審理的判決書，讓學生討論判決的依據與合理性。 2. 提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。 〔評量活動〕 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 | 公民 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|---------------------|--------|--------|--------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | 體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 | 解，並發表自己的作品。 | 典章制度等文化內涵。 | 6. 聽出罐頭發明的原始動機。 | 1. 引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。 2. 二人一組討論「延伸探索」，教師隨機詢問，進行口語評量。 3. 完成習作，檢討後訂正，完成書面評量。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。 2. 請學生分組查詢說明文的特色及寫作手法，以及歐洲傭兵制度。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 | | | | 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 | |
| 第十一週 (4/21-4/25) | 六、罐頭由來 | B 溝通互動 | B2 科技資訊與媒體素養 | 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、 | 1. 聽出文中所舉的中西事例。 2. 簡要講述罐頭的方便性及其演進。 3. 分享自己使用罐頭的經驗。 4. 了解罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。 5. 了解罐頭改良的過程。 6. 學習理性、客觀的說明方式。 | 〔發展活動〕 1. 介紹作者周惠民。 2. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。 6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|--------------------|-------------------|--------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | | | 定義等寫作手法。 | | [綜合活動] 1. 播放影片《如何閱讀說明文——讀通說明文》、《客觀理性說明文》，解析說明文的特色及寫作手法。 2. 請學生分組蒐集歐洲傭兵制度相關資料，並在課堂上口頭報告。 | | | | | |
| 第十二週 (4/28-5/2) | 六、罐頭由來語文天地二、題辭、東帖 | B 溝通互動 | B2 科技資訊與媒體素養 B1 符號運用與溝通表達 | 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1. 學習蒐集、篩選、彙整相關資料，並清楚說明事物沿革的寫作方式。 2. 培養探索周遭事物起源的興趣。 3. 了解題辭的種類與作法。 4. 認識不同用途的東帖。 5. 掌握題辭、東帖的寫作要領。 | [評量活動] 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 [準備活動] 1. 預習課文。 2. 請學生於課前先上網查詢幛軸、獎盃、錦旗、花籃、花園、匾額等圖片，依「題辭」內容加以歸類，之後講解課文時讓學生上台分享查詢所得。 3. 請學生於課前先收集家中的東帖，或上網搜尋。 [發展活動] 1. 講解「題辭」概說、種類及作法。 2. 講解「題辭」範例，引導學生藉由注釋一一熟悉題辭的字面意義及其類別。 3. 講解「東帖」概說及範例。 [綜合活動] 1. 題辭牌卡遊戲。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|----------------|--------------------------------------|------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | | | | | 2. 運用 QuizletAPP 設計題辭對對碰遊戲。 3. 將學生分組，每一組設定一種生活情境練習寫作題辭，同一組的學生可互相討論。 4. 請各組拿出課前準備好的柬帖，並以課本提及的格式，檢視其是否正確。再假設要歡送某位同學出國讀書，請各組集思廣益，寫一封格式正確的歡送會柬帖。 | | | | | |
| 第十三週 (5/5-5/9) | 語文天地二、題辭、柬帖自學二、拍痰【第二次評量週】複習第四課~語文天地二 | B 溝通互動 C 社會參與 | B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 | 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 培養正確使用題辭、柬帖的能力。 2. 能善用題辭、柬帖表達心意，發展和諧的人際關係。 3. 理解文中「痰」及「拍痰」的深意。 4. 涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。 | [評量活動] 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|---------------------|--------------------|------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 第十四週 (5/12-5/16) | 七、陋室銘 | A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 | 1. 欣賞銘文的聲情之美。 2. 聽出文中對偶句的誦讀節奏。 3. 掌握文中對偶句的誦讀節奏。 4. 理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。 5. 認識「銘」的性質及特色。 6. 學習運用典故表達個人志。 7. 體會人生應以修養品德為重。 | 〔準備活動〕 1. 先行瀏覽課文，標記生難字詞，並完成習作「靜心戀字」大題。 2. 查詢諸葛亮、揚雄的生平事蹟。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。 3. 介紹作者劉禹錫。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 講解課文。 6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7. 講述「鑑賞分析」。 8. 與學生進行「問題思考」之討論。 9. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。 | |
| 第十五週 (5/19-5/23) | 七、陋室銘 八、成功是失敗之母 | A 自主行動 B 溝通互動 | A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 | 1. 練習以「一句座右銘」為主題發表演說。 2. 仿照〈陋室銘〉形式書寫銘文。 3. 書寫座右銘期勉自己。 4. 期許自我充實學識，培養多元知能。 | 〔綜合活動〕 1. 播放網路影片《3M 瞬間接著劑——陋室銘篇》。指導學生模仿〈陋室銘〉形式書寫廣告臺詞，並上臺發表。 2. 指導學生練習書寫「座右銘」，並上臺發表演說。 3. 請學生收集與「品德」有關的名言錦句及 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|----|-----------|--------|--------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------|
| | | | | 進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | 解，並發表自己的作品。 | | 5. 說出生活中因驕矜而失敗的例子。 | <p>成語，引導學生進行課後延伸學習。</p> <p>[評量活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生先行預習課文內容，並標記生難字詞，自行查找讀音、解釋。 2. 請學生蒐集現實生活中「成功後失敗」的例子。 <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以「課前問答」引起動機。請學生分享「成功後失敗」的真實例子，接著教師再以項羽為例，請學生思考成功後失敗的可能原因。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解篇章導讀、介紹作者。 4. 請學生朗讀課文。可請學生個別或分組，輪流朗讀。 | | | 由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 | | |
| | 八、成功是失敗之母 | B 溝通互動 | B1 符號運用與溝通表達 | 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾 | 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出文中所舉的歷史故事。 2. 聆聽後能複述重點、有條理的回答問題。 3. 理解「成功是失敗之母」的含義。 | <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 請學生畫分課文段落，並解說各段大意。 | 5 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|---------------------|---------|--------|--------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | 聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | 寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 4. 運用閱讀策略探究篇章結構和敘寫手法。 5. 學習運用適當的論據，增加文章說服力。 6. 培養勝而不驕的處世態度。 7. 了解成功者應居安思危才能確保成功。 | 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 連結至「好讀」網站，帶領學生閱讀黃永武其他經典的議論文作品。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | | | | 解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 | |
| 第十六週 (5/26-5/30) | 九、看雲的日子 | B 溝通互動 | B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1. 聽出文中雲的不同種類。 2. 聽出文中所營造的時空氛圍與情感渲染。 3. 說出文中對雲的各種描摹。 4. 了解文中描述的觀雲經驗。 5. 學習以生動的譬喻技巧描寫事物。 6. 學習融情於景，並藉由事物的特點引出人生觀的寫作手法。 7. 學習探索並培養合宜的人性觀與價值觀。 | 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。 2. 請學生四人為一組，到圖書館或上網搜尋和「雲」有關的圖片、文學作品、歌曲及相關知識，以增加對雲的認識。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者曉亞。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文， | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮 | 視覺藝術 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|----------------|------------|--------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | | | | | 從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | | | | 釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 | |
| 第十七週 (6/2-6/6) | 九、看雲的日子、項鍊 | B 溝通互動 | B3 藝術涵養與美感素養 B1 符號運用與溝通表達 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分享自身的觀雲經驗。 2. 歸納作者看雲得到的體悟。 3. 以有情的眼光觀照自然萬物。 4. 聽出主角在不同情緒時的語氣。 5. 了解人物性格對事件發展造成的影響。 6. 能分析小說結構。 7. 反思浮華不實的缺點。 | [綜合活動] 1. 分享和「雲」有關的歌曲。 2. 分享和「雲」有關的知識。 [評量活動] 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 [準備活動] 1. 預習課文。 2. 請學生先揣摩人物性格及情緒，分組分配角色，練習對話。 [發展活動] 1. 學生閱讀全文後，針對生難字詞與注釋主動提問。或是教師提問，引導學生記錄在課本上。 2. 介紹作者莫泊桑。 3. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【生命教育】生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種訊息，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦 | 視覺藝術 |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|-----------------|----------------|------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | | | | | | | | | | | <p>難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【品德教育】 品 EJU4 自律負責。</p> | |
| 第十八週 (6/9-6/13) | 十、項鍊自學三、運動家的風度 | B 溝通互動 A 自主行動 | B1 符號運用與溝通表達 A1 身心素質與自我精進 | 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點， | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉 | Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 聽出情節發展的脈絡與轉折關鍵。 2. 模擬故事角色進行對話。 3. 針對同學的表演給予回饋。 4. 理解作者的寫作目的。 | 〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。 2. 請學生說明各段大意。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | <p>【品德教育】 品 EJU4 自律負責。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮</p> | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|---------------------|-------------------------------------|--------|--------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------|
| | | | | 達到良性的人我溝通與互動。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 化為解決問題的能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | | 5. 認識小說運用伏筆與前後照應的技巧。 6. 培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。 7. 練習以順敘法書寫事件。 8. 了解運動家所應具備的風度。 9. 培養正大光明的態度，並在生活中實踐運動家的風度。 | 〔綜合活動〕 1. 請學生依課前分組，上台表演課文中的對話，並請各組依音量、語氣、表情及性格掌握等標準互相評分，並派一代表上台講評。 2. 請學生練習故事續寫，以「項鍊沒有遺失」為前提，創作另一個使人意外的短篇故事。 〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | | | 釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 | | |
| 第十九週 (6/16-6/20) | 依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】複習第七課~第十課 | A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 | 1. 依課程進度進行統整整理及複習。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | |

| 週次 | 單元名稱 | 核心素養面向 | 總綱核心素養項目 | 領域核心素養具體內涵 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學設備/資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整相關領域 |
|--------------------|----------------|--------|--------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------|----|----------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------|--------|
| | | | | | 料，擴充閱讀視野。 | | | | | | | | |
| 第廿週 (6/23-6/27) | 依課程進度進行統整整理及複習 | A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 | 1.依課程進度進行統整整理及複習。 | 5 | 1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | |