

嘉義縣太保國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	多元智能-手工藝社	課程 設計者	陳秋華	教學總節數 /學期(上)	40 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康.適性.智慧		與學校願景呼 應之說明	一、透過藝能陶冶與健康行為促進身心健康發展。 二、分析評估學生身心特質與生活背景，規劃適合的題材，發揮潛能。 三、藉由實際操作的方式，養成終身學習的習慣，形塑健康生活型態。			
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以 創新思考 方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞 的基本素養， 促進 多元感官的發展，培養生活 環境中的美感 體驗 。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互 動 ，並與團隊成員 合作 之素養。		課程 目標	一、 擬定 並 實作 各種素材完成作品等活動，以 創新思考 方式應用於日常生活情境。 二、學習合宜的藝術 創作與欣賞 的基本素養， 促進 多元感官的發展，培養生活環境中的美感 體驗 。 三、在作品展示中， 理解 他人感受、樂於與人 互動 、勇於表達、團隊 合作 ，促進身心健 康發展。			

教學	單元	連結領域(議題)/學習表現	自訂	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動	教學資源	節
----	----	---------------	----	------	-------------	------	------	---

進度	名稱		學習內容			(學習活動)		數
第(1)週 - 第(2)週	教師節感恩卡	藝術/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 綜合/1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動	1. 感恩卡	1. 試探媒材特性與技法進行創作。 2. 使用視覺元素與想像力親手創作感恩卡。 3. 選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。	1. 能利用各種媒材特性，找出適合感恩卡的媒材的技法。 2. 發揮想像力與創意，創作感恩卡。 3. 能將感恩卡於教師節時贈於敬愛的教師，落實學習行動。 4. 能選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用方形卡紙、彩色花葉及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將感恩卡於教師節時贈於敬愛的教師	文撰美勞館、教學 CD	4
第(3)週 - 第(5)週	拼圖	藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 綜合/1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動	1. 拼圖	1. 使用視覺元素與想像力親手創作拼圖。 2. 選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。 3. 透過藝術創作美化生活環境。	1. 能利用生活中經驗與發揮想像力，創作拼圖作品。 2. 能與同學互相操作拼圖遊戲，落實學習行動。 3. 能將拼圖作品，展示在班級布告欄區美化教室。 4. 能選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用彩繪軋型拼圖設計著色，同學互相操作拼圖遊戲，藉此激盪學生的創作力 4. 請各班教師將拼圖作品展示在班級布告欄區美化教室	文撰美勞館、教學 CD	6
第(6)週 - 第(8)週	百變人偶	藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 綜合/1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動	1. 百變人偶	1. 使用視覺元素與想像力親手創作百變人偶。 2. 選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。 3. 透過藝術創作美化生活環境。	1. 能觀察生活中人的動作與發揮想像力，創作百變人偶作品。 2. 能與同學互相觀摩不同的姿態的美，落實與同學互助合作學習行動。 3. 能與同學小組合作上台展示，呈現作品之美。 4. 能選擇安全合宜的學習	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用百變人偶彩繪軋型板設計著色，能與同學互相觀摩不同的姿態的美，落實與同學互助合作學習行動	文撰美勞館、教學 CD	6

					方法，落實學習行動。	4. 讓學生小組合作上台展示呈現作品之美		
第(9)週 - 第(11)週	可愛香包	藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富 創作 主題 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作， 美化 生活環境。 綜合/1b- II-1 選擇合宜的學習方法， 落實 學習行動	1. 可愛香包	1. 使用視覺元素與想像力親手 創作可愛香包 。 2. 選擇安全合宜的學習方法， 落實 學習行動。 3. 透過藝術創作 美化 生活環境。	1. 能使用視覺元素與想像力，創作可愛香包作品。 2. 能小心使用針線方式，落實學習行動。 3. 能將可愛香包作品，贈與家人並懸掛家中。 4. 能選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式縫製及黏貼創作而成 3. 請學生將可愛香包作品贈與家人並懸掛家中	文撰美勞館、教學 CD	6
第(12)週 - 第(14)週	冰棒棍創作	藝術/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行 創作 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富 創作 主題 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作， 美化 生活環境。 綜合/1b- II-1 選擇合宜的學習方法， 落實 學習行動	1. 冰棒棍	1. 試探媒材特性與技法進行 創作 。 2. 使用視覺元素與想像力親手 創作冰棒棍 創作。 3. 選擇安全合宜的學習方法， 落實 學習行動。 4. 透過藝術創作 美化 生活環境。	1. 能試探媒材特性，使用視覺元素與想像力，創作冰棒棍作品。 2. 能將冰棒棍創作用於收納小物，解決日常生活問題，落實學習行動。 3. 能在校慶日前完成作品，展示在靜態展覽區。 4. 能選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用冰棒木片及紙盒展卡板，完成創作作品，解決日常生活問題，落實學習行動 4. 將學生作品於校慶日展示在靜態展覽區	巨豐美勞藝術創作家、教學 CD	6
第(15)週 - 第(16)週	多彩編織筆筒	藝術/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行 創作 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富 創作 主題 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作， 美化 生活	1. 多彩編織筆筒	1. 試探媒材特性與技法進行 創作 。 2. 使用視覺元素與想像力親手 創作多彩編織筆筒 。 3. 選擇安全合宜的學習方法， 落實 學習行動。	1. 能試探媒材特性，使用編織技巧與想像力，創作多彩編織筆筒作品。 2. 能將多彩編織筆筒用於收納小物，解決日常生活問題，落實學習行動。 3. 能在校慶日前完成作	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 將不同色紙條編織成筆筒，作品完成後，學生可以放入不易整理的	巨豐美勞藝術創作家、教學 CD	4

		環境。 綜合/1b- II-1 選擇合宜的學習方法， 落實 學習行動		4. 透過藝術創作 美化 生活環境。	品，展示在靜態展覽區。 4. 能選擇安全合宜的學習方法， 落實 學習行動。	小物，解決日常生活問題， 落實 學習行動 4. 將學生作品於校慶日展示在靜態展覽區		
第(17)週 - 第(20)週	翻折回憶書	藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富 創作 主題 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作， 美化 生活環境。 綜合/1b- II-1 選擇合宜的學習方法， 落實 學習行動	1. 翻折回憶書	1. 使用視覺元素與想像力親手 創作翻折回憶書 。 2. 選擇安全合宜的學習方法， 落實 學習行動。 3. 透過藝術創作 美化 生活環境。	1. 利用家人照片與發揮想像力繪圖，創作翻折回憶書作品。 2. 能上台分享翻折回憶書與家人互動的內容，並仔細聆聽同學心得，反思自己的不足。 3. 能在校慶日前完成作品，展示在靜態展覽區。 4. 能選擇安全合宜的學習方法， 落實 學習行動。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 讓學生上台分享翻折回憶書與家人互動的內容，並仔細聆聽同學心得，反思自己的不足。 4. 將學生作品於校慶日展示在靜態展覽區	巨豐美勞藝術創作家、教學CD	8

教材來源

選用教材 ()

自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容

無 融入資訊科技教學內容

有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

**特教需求
學生
課程調整**

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(0)人、學習障礙(2)人讀、情緒障礙(0)人

※資賦優異學生：無

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程內容無須調整。
2. 教學歷程建議教師能多提供實物、圖示或影片，減少只有口述內容。
3. 教學歷程因學障學生有注意力問題，請多次行間巡視至該生附近作為提醒。
4. 評量方式，該生書寫評量困難，建議採口頭發表評量或學生實作教師觀察

特教老師簽名：林雅慧 呂育錡

普教老師簽名：陳秋華

嘉義縣太保國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	多元智能-手工藝社	課程 設計者	陳秋華	教學總節數 /學期(下)	40 節/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	健康.適性.智慧		與學校願景呼 應之說明	一、透過藝能陶冶與健康行為促進身心健康發展。 二、分析評估學生身心特質與生活背景，規劃適合的題材，發揮潛能。 三、藉由實際操作的方式，養成終身學習的習慣，形塑健康生活型態。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以 創新思考 方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞 的基本素養， 促進 多元感官的發展，培養生活 環境中的美感 體驗 。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互 動 ，並與團隊成員 合作 之素養。		課程 目標	一、 擬定 並 實作 各種素材完成作品等活動，以 創新思考 方式應用於日常生活情境。 二、學習合宜的藝術 創作與欣賞 的基本素養， 促進 多元感官的發展，培養生活環境中的美感 體驗 。 三、在作品展示中， 理解 他人感受、樂於與人 互動 、勇於表達、團隊 合作 ，促進身心健 康發展。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數

<p>第(1)週 - 第(2)週</p>	<p>花樣祝福感恩卡</p>	<p>藝術/1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 綜合/1b- II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動</p>	<p>1. 花樣祝福感恩卡</p>	<p>1. 試探媒材特性與技法進行創作。 2. 使用視覺元素與想像力親手創作花樣祝福感恩卡。 3. 選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。 4. 透過藝術創作美化生活環境。</p>	<p>1. 能試探媒材特性，使用視覺元素與想像力，創作花樣祝福感恩卡作品。 2. 能將自己創作的卡片贈與母親或女性長輩，落實學習行動。 3. 能將作品與家人分享，美化生活。 4. 能選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用方形卡紙、彩色花葉及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將自己創作的卡片贈與母親或女性長輩，落實學習行動。</p>	<p>巨豐美勞藝術創作家、教學 CD</p>	<p>4</p>
<p>第(3)週 - 第(5)週</p>	<p>紙漿獅頭</p>	<p>藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 綜合/1b- II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動</p>	<p>1. 紙漿獅頭</p>	<p>1. 使用視覺元素與想像力親手創作紙漿獅頭。 2. 選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。 3. 透過藝術創作美化生活環境。</p>	<p>1. 能使用漿糊模型及紙張，發揮想像力，創作紙漿獅頭作品。 2. 能與小組合作上台展現獅頭之美，落實學習行動。 3. 能將作品，展示在教室靜態展覽區。 4. 能選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用獅頭軋型版設計著色，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生能小組合作上台展現獅頭之美，落實學習行動。並將作品，展示在教室靜態展覽區。</p>	<p>巨豐美勞藝術創作家、教學 CD</p>	<p>6</p>
<p>第(6)週 - 第(8)週</p>	<p>動物紙袋偶</p>	<p>藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 綜合/1b- II-1 選擇合宜的學</p>	<p>1. 動物紙袋偶</p>	<p>1. 使用視覺元素與想像力親手創作動物紙袋偶。 2. 選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>1. 能利用紙袋材料發揮想像力，創作動物紙袋偶作品。 2. 能與小組合作上台演示故事，落實學習行動。</p>	<p>1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用紙袋設計著色，藉此激盪學生的創作力</p>	<p>巨豐美勞藝術創作家、教學 CD</p>	<p>6</p>

		習方法， 落實 學習行動		3. 透過藝術創作 美化 生活環境。	3. 能在校慶日前完成作品，展示在靜態展覽區。 4. 能選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。	4. 讓學生小組合作上台演 示故事，落實學習行動。並 在校慶日展示在靜態展覽 區。		
第(9) 週 - 第 (11) 週	卡哇 依昆 蟲香 包	藝術/1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作 主 題 3-II-4 能透過物件蒐集 或藝術創作， 美化 生活 環境。 綜合/1b- II-1 選擇合宜的學 習方法， 落實 學習行動	1. 卡 哇依香 包	1. 使用視覺元素與 想像力親手 創作卡 哇依香包 。 2. 選擇安全合宜的 學習方法， 落實 學習 行動。 3. 透過藝術創作 美 化 生活環境。	1. 能使用視覺元素與 想像力，創作卡哇依昆 蟲香包作品。 2. 能小心使用針線方 式，落實學習行動。 3. 能將可愛香包作 品，於端午節時贈與家 人並懸掛家中美化生 活。 4. 能選擇安全合宜的 學習方法，落實學習行 動。	1. 運用教學影片認識該作品 所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品 的製作方式縫製及黏貼創作 而成 3. 讓學生將可愛香包作品， 於端午節時贈與家人並懸掛 家中美化生活。	巨豐美勞藝 術創作家、教 學 CD	6
第 (12) 週 - 第 (14) 週	像框	藝術/1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作 主 題 3-II-4 能透過物件蒐集 或藝術創作， 美化 生活 環境。 綜合/1b- II-1 選擇合宜的學 習方法， 落實 學習行動	1. 像 框	1. 使用視覺元素與 想像力親手 創作 像框 。 2. 選擇安全合宜的 學習方法， 落實 學習 行動。 3. 透過藝術創作 美 化 生活環境。	1. 能使用視覺元素與 想像 力，創作像框作品。 2. 能將家人或自己的 照片貼在相框內懸掛 於家中，落實學習行 動。 3. 能上台展示作品並 分享與家人生活的點 滴。 4. 能選擇安全合宜的 學習方法，落實學習行	1. 運用教學影片認識該作品 所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品 的製作方式 3. 利用方形人物型板及配 件，完成手腳可動的人偶相 框 4. 讓學生上台展示作品並分 享與家人生活的點滴，並將 作品懸掛於家中	文撰美勞 館、教學 CD	6

<p>第 (15) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>EVA 編織 籃</p>	<p>藝術/1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 綜合/1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動</p>	<p>1. EVA 編織籃</p>	<p>1. 試探媒材特性與技法進行創作。 2. 使用視覺元素與想像力親手創作EVA 編織籃。 3. 選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。 4. 透過藝術創作美化生活環境。</p>	<p>動。 1. 能試探媒材特性，使用視覺元素與想像力，創作EVA 編織籃作品。 2. 能將 EVA 編織籃用於收納小物，解決日常生活問題，落實學習行動。 3. 能上台分享作品並反思，展示在教室靜態展覽區。 4. 能選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 將不同色紙條編織成花籃，作品完成後，學生可以放入不易整理的小物，解決日常生活問題，落實學習行動 4. 讓學生上台分享作品並反思，展示在教室靜態展覽區</p>	<p>文 撰 美 勞 館、教學 CD</p>	<p>4</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>小書 製作</p>	<p>藝術/1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 綜合/1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動</p>	<p>1. 小 書製作</p>	<p>1. 試探媒材特性與技法進行創作。 2. 使用視覺元素與想像力親手創作小書製作。 3. 選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。 4. 透過藝術創作美化生活環境。</p>	<p>1. 利用閱讀課繪本創作經驗，創作小書製作作品。 2. 能動手製作小書，並自行編繪內容，落實學習行動。 3. 能上台分享小書內容，聆聽同學心得，反思自己的不足。 4. 能在校慶日前完成作品，展示在靜態展覽區。 5. 能選擇安全合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 學生發揮想像力製作展開書，並完成故事內容 4. 讓學生能上台分享小書內容，聆聽同學心得，反思自己的不足，並在校慶日展示在靜態展覽區</p>	<p>文 撰 美 勞 館、教學 CD</p>	<p>8</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(0)人、學習障礙(2)人讀、情緒障礙(0)人 ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 課程內容無須調整。 2. 教學歷程建議教師能多提供實物、圖示或影片，減少只有口述內容。 3. 教學歷程因學障學生有注意力問題，請多次行間巡視至該生附近作為提醒。 4. 評量方式，該生書寫評量困難，建議採口頭發表評量或學生實作教師觀察 特教老師簽名：林雅慧 呂育錡 普教老師簽名：陳秋華