

三、嘉義縣社口國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	美力社區-社區認同 go go go	課程 設計者	林佳蕙、李宥蓁	總節數 /學期 (上/下)	20 節 下學期
符合 彈性課 程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育(交通安全)<input type="checkbox"/>戶外教育 ■均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	<p style="text-align: center;">聲形友藝 社口美力</p> <p style="text-align: center;">智慧科技·健康活力·國際關懷·創藝美力</p>		<p style="text-align: center;">與學校願景呼 應之說明</p>	<p>一、本課程以透過網際網路認識社區機構與資源，提升學生對在地文化的認同感。</p> <p>二、本課程透過分組討論與海報製作、社區徽章設計、社區導覽手冊等活動，了解社區今昔的相異處，進而引發學生對在地文化的興趣，並培養學生對在地文化的尊重與關懷。</p> <p>三、本課程讓學生了解社區的文化背景及環境變遷與人文特色，並知道社區現況及問題，進而啟發學生思考社區未來發展之可能性。</p> <p>四、本課程讓學生分組創作社區徽章與社區導覽手冊，體驗生活中美感經驗，營造社區美好環境，進而主動散播美的力量給周遭的人事物。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>		<p style="text-align: center;">課程 目標</p>	<p>一、探索社區今昔的差異性，透過「今昔比一比」的海報創作、社區徽章設計與社區導覽手冊製作等體驗活動，覺察到社區的變化，進而關懷自己的社區並加深認同。</p> <p>二、具備資料搜集整理與圖書資訊应用能力，探索對家鄉文化的認同與擴展藝術視野，並於生活中實踐與落實。</p> <p>三、從海報、社區徽章等創作與欣賞活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並培養美感素養。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	社口的機構與資源追追追 家庭教育議題	<p>社會/3c-II -1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 3c-II -1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜合 2c-II-1</p>	<p>1. 本學期課程內涵、進行方式及任務，社區認同的意義及其重要性。</p> <p>2. 知道圖片中的機構或資源所具備之功能。</p> <p>3. 蒐集社區機構資料的方法。</p> <p>4. 在地社區機構與資源</p>	<p>1. 聆聽本學期課程內涵、進行方式及任務，並表達社區認同的意義及其重要性。</p> <p>2. 樂於參加討論圖片中的機構或資源所具備之功能。</p> <p>3. 表達蒐集社區機構資料的方法。</p>	<p>1. 能說出本學期課程任務及社區認同的意義及其重要性</p> <p>2. 能說出圖片中各機構或資源的具備哪些功能。</p> <p>3. 能並說出蒐集社區機構資料的方法。</p>	<p>活動一：社區認同暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由社區活動照片分享，討論社區認同的意義及其重要性。 說明學期課程內涵-社口機構與資源追追追、穿越時空訪社口、社口社區大變身與美力社區成果展等單元活動，增加對社區認同的歷程。 說明教學內容、進行方式及評量內容。 說明期末總結性任務： <ol style="list-style-type: none"> 整合行動 將全學年的課程內容，分成自然、人文與改革創新三部分，進行資料的重點整合。 美力社區導覽手冊製作與發表 <ul style="list-style-type: none"> 各組分工合作，製作美力社區導覽手冊。 全班共同給予分享小組回饋。 <p>活動二：社區好便利</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師展示警察局、農會、便利商店……的圖片，請小朋友發表圖中的這些機構或資源，提供那些功能？ 請小朋友分組討論並發表蒐集社區機構資料的方法。 <p>活動三：社區機構與資源大公開</p>	<p>1. 本學期課程大綱簡報、社區活動照片。</p> <p>2. 社區機構資源圖片</p> <p>3. 筆記本、筆</p>	6

		<p>蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>綜合 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 家庭教育議題 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>社會 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>相關資料的蒐集。</p> <p>5. 製作主題海報。</p> <p>6. 知道社區的機構與資源的位置、服務對象與時間、所提供的服務及其特色。</p> <p>7. 整合社區所有的機構與資源並完成「社區機構與資源地圖」。</p> <p>8. 組員共同完成「社區機構與資源地圖」並上台分享成果。</p>	<p>4. 蒐集與整理各在地社區機構與資源的相關資料。</p> <p>5. 運用蒐集的相關資料繪製海報。</p> <p>6. 熟悉社區的機構與資源的位置、服務對象與時間、所提供的服務及其特色。</p> <p>7. 整理社區的機構與資源相關資料，並製作出「社區機構與資源地圖」。</p> <p>8. 體會組員共同合作完成「社區機構與資源地圖」的意義，並能關懷團隊的組員，使成員樂於學習，願意分享。</p>	<p>4. 能蒐集在地社區機構與資源的相關資料，並加以整理。</p> <p>5. 能完成海報創作。</p> <p>6. 能說出社區的機構與資源的位置、服務對象與時間、所提供的服務及其特色。</p> <p>7. 能蒐集社區機構與資源的相關資料，並製作出「社區機構與資源地圖」。</p> <p>8. 能完成「社區機構與資源地圖」並上台發表成果。</p>	<p>1. 請各小組分別利用網路或其他方式蒐集在地社區的機構與資源相關資料。</p> <p>2. 將這些蒐集來的資料製作成海報。</p> <p>3. 分組上台介紹該機構與資源的位置、服務對象與時間、所提供的服務及其特色。</p> <p>活動四：社區機構與資源地圖</p> <p>1. 請學生整合社區所有的機構與資源。</p> <p>2. 分組合作完成「社區機構與資源地圖」並上台發表成果。</p>	<p>4. 在地社區機構與資源的相關資料。</p> <p>5. 主題海報</p> <p>6. 相關書面資料、社區機構與資源地圖</p>	
<p>第(7)週 - 第(11)週</p>		<p>社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>1. 蒐集與分析家鄉歷年來就性別年齡的人口統計資料。</p>	<p>1. 透過網路蒐集家鄉歷年來就性別年齡的人口統計資料並判讀發現哪些轉變及其代表的意義。</p>	<p>1. 能利用家鄉歷年來就性別年齡的人口統計資料，說出轉變之處及其代表的意義。</p>	<p>活動一：人口結構的轉變</p> <p>1. 請學生個別上網蒐集家鄉歷年來就性別年齡的人口統計資料。</p>	<p>1. 電腦、人口統計資料</p>	<p>5</p>

<p>穿越 時空 訪社 口</p>	<p>性平議題 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>社會2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>社會3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>2. 性別人數差距帶來的影響。</p> <p>3. 社區傳統文物的分享物與現代文物的相異之處及其代表的意義。</p> <p>4. 傳統與現代文物的觀察及比較，與帶來哪些影響。</p> <p>5. 社區舊街景照片，並發表與現代街景相異處及其影響。</p> <p>6. 依照前面三活動主題，繪製出「今昔比一比」海報，並上台發表成果。</p>	<p>2. 了解性別人數差距帶來的影響。</p> <p>3. 關注社區傳統文物與現代文物相異之處及其代表的意義。</p> <p>4. 樂於參加討論傳統與現代文物的觀察及比較，與帶來哪些影響。</p> <p>5. 蒐集與整理社區舊街景照片，並發表與現代街景相異處及其影響。</p> <p>6. 整理前三個活動主題的相關資料，並製作成海報，並上台發表成果。</p>	<p>2. 能說出性別人數差距帶來的影響。</p> <p>3. 能說出社區傳統與現代文物相異之處及其代表的意義。</p> <p>4. 能和同學參加討論傳統與現代文物的觀察及比較，與帶來哪些影響。</p> <p>5. 能透過社區街景的相關舊照片，說出與現代街景相異處及其影響。</p> <p>6. 能整合前三個活動主題的相關資料，並繪製成海報，並上台發表成果。</p>	<p>2. 請同學發表看到哪些轉變，會帶來哪些影響？</p> <p>活動二：生活方式大不同</p> <p>1. 請學生將家中傳統文物如生活物品、農具等拍成照片帶到學校與同學分享。</p> <p>2. 請同學發表看到哪些與現代不同之處，並帶來哪些影響及其代表的意義。</p> <p>活動三：環境景觀變變變</p> <p>1. 請學生上網蒐集或家中長輩蒐集社區街景的相關舊照片帶到學校與同學分享。</p> <p>2. 請同學發表看到與現在哪些不同之處，並帶來哪些影響？</p> <p>活動四：今昔比一比</p> <p>1. 請學生分組將上面三個主題的相關資料整合後，分成過去、現在與帶來的影響等三面向製作成海報。</p> <p>2. 分組上台展示成果。</p>	<p>2. 傳統文物相關照片。</p> <p>3. 社區街景的相關舊照片。</p> <p>4. 前三個活動主題的相關資料、今昔比一比海報。</p>	
	<p>語文 2-II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>1. 網路蒐集社區的困境及解決策略；社區的優勢及有效運用，並發表個人看法。</p>	<p>1. 運用網路蒐集社區的困境及解決策略；社區的優勢及有效運用，並表達個人看法。</p>	<p>1. 能說出社區有哪些困境與優勢。</p>	<p>活動一：社區的困境與優勢</p> <p>1. 請學生個別事先上網蒐集社區有哪些困境？請提出解決策略。社區有哪些優勢？如何有效運用？</p>	<p>1. 社區的困境與優勢相關資料。</p>	

<p>第 (12) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>社 口 區 區 大 大 變 變 身 身</p>	<p>社會3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>語文1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社會3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>藝文1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜合3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>2. 網路蒐集社區困境與優勢相關資料並完成學習單。</p> <p>3. 觀看「桃米社區再生」影片，並發表心得。</p> <p>4. 討論整合社區的困境與優勢相關資料，擬定出社區再造計畫，並製作成海報分享。</p> <p>5. 根據社區特色，創作出社區徽章。</p> <p>6. 透過社區徽章的創作活動，知道社區徽章象徵的意義。</p>	<p>2. 透過網路或與家長討論，蒐集社區的困境與解決策略；社區的優勢與如何有效運用，並完成學習單。</p> <p>3. 聆聽與觀看「桃米社區再生」影片內容，並發表觀後心得。</p> <p>4. 探究社區的困境與優勢相關資料，尋求合適的社區再造計畫，並製作成海報分享。</p> <p>5. 根據社區特色，創作出社區徽章。</p> <p>6. 參與社區徽章的創作活動，體會社區徽章象徵的意義。</p>	<p>2. 能完成學習單。</p> <p>3. 能發表「桃米社區再生」影片觀後心得。</p> <p>4. 能完成「社區再造計畫」海報並分享。</p> <p>5. 能創作出社區徽章。</p> <p>6. 能發表創作的社區徽章並說明其象徵的意義。</p>	<p>2. 請同學個別發表並完成學習單。</p> <p>活動二：社區改造計畫</p> <p>1. 老師播放「桃米社區再生」影片並請學生發表觀後心得。</p> <p>2. 請學生分組討論、整合活動一的個人意見後，擬定出社區再造計畫並製作成海報分享。</p> <p>活動三：社區徽章</p> <p>1. 請學生根據社區特色分組共同創作出社區徽章。</p> <p>2. 上台發表小組創作的社區徽章並說明其象徵的意義。</p>	<p>2. 社區的困境與優勢相關資料、學習單。</p> <p>3. 「桃米社區再生」影片、電腦、視聽器材。</p> <p>4. 相關書面資料、壁報紙、彩色筆、剪刀、膠水、主題海報。</p> <p>5. 繪圖用具、圖畫紙。</p> <p>6. 社區徽章作品。</p>	<p>5</p>
		<p>語文1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社會3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<p>1. 全學年課程單元計畫內容PPT。</p> <p>2. 將全學年的課程內容</p>	<p>1. 聆聽全學年課程單元計畫內容PPT。</p> <p>2. 摘取全學年的課程內容，分成自然、人文與改革創新三部分，進行</p>	<p>1. 能仔細聆聽全學年課程單元計畫內容PPT。</p> <p>2. 能將全學年的課程內容，分成自然、人文與改</p>	<p>活動一：回顧整合行動</p> <p>1. 老師利用PPT，與學生一起回顧全學年課程單元計畫內容。</p> <p>2. 請學生分組討論，將全學年的課程內容，分成自然、人文與改革創新三部分，進行資料的重點</p>	<p>1. 全學年單元課程計畫PPT</p> <p>2. 筆記本，文具</p>	

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>美力 社區 成果 展</p>	<p>社會 3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明</p> <p>藝文1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>，分成自然、人文與改革創新三部分，進行資料的重點整合。</p> <p>3. 整合全學年課程單元內容重點並完成「美力社區導覽手冊」。</p> <p>4. 運用相關書面資料及繪圖用具，創作「美力社區導覽手冊」。</p> <p>5. 組員共同完成「美力社區導覽手冊」並上台分享成果。</p>	<p>資料的重點整合。</p> <p>3. 整理全學年課程單元內容重點，並製成包含自然、人文與改革創新三部分之美力社區導覽手冊。</p> <p>4. 使用相關書面資料及繪圖用具，創作出美力社區導覽手冊。</p> <p>5. 體會組員共同合作完成「美力社區導覽手冊」的意義，並能關懷團隊的組員，使成員樂於學習，願意分享。</p>	<p>革創新三部分，進行資料的重點整合並記錄下來。</p> <p>3. 能創作出美力社區導覽手冊。</p> <p>4. 能創作出美力社區導覽手冊。</p> <p>5. 能完成「美力社區導覽手冊」並上台發表成果。</p>	<p>整合。</p> <p>3. 將討論整合資料結果記錄下來。</p> <p>活動二：美力社區導覽手冊 DIY</p> <p>1. 請學生分組運用之前記錄下來的資料，創作出美力社區導覽手冊。</p> <p>2. 手冊封面除了要有手冊名稱外，並要畫上各組先前設計的社區徽章。</p> <p>活動三：成果發表會</p> <p>1. 請各組同學上台簡介該組創作的導覽手冊。</p> <p>2. 請各組分享創作心得。</p>	<p>3. 相關書面資料、繪圖用具、粉彩紙，文具。</p> <p>4. 「美力社區導覽手冊」</p>	<p>4</p>
--	-------------------------------	--	---	---	---	--	--	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>智能障礙學生在學習與認知理解能力較薄弱困難的情況，在進行教學活動時無法記住與融入情境之中會出現衝動與不適當的言詞，建議教師在進行課程中能明確說明活動規則與流程並仔細在旁指導；在進行課程時給予視覺化或結構化的教學步驟與指令並且給予明確的秩序指令。</p> <p>智能障礙學生學習受限於認知能力較不佳，建議教師在進行課程時宜結合操作示範，運用圖片或影片等，反覆(次數需要多才能學習固著)進行具體說明以增進學習障礙學生其理解教學內容與達成學習目標。</p> <p>課程中若有小組討論與報告時，盡量提供特殊需求學生參與討論並由教師協助綜理發表內容重點的機會；課間活動若有需要協助的部分可安排同儕進行指導。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：張玉巍 普教老師簽名：林佳蕙、李宥蓁</p>